

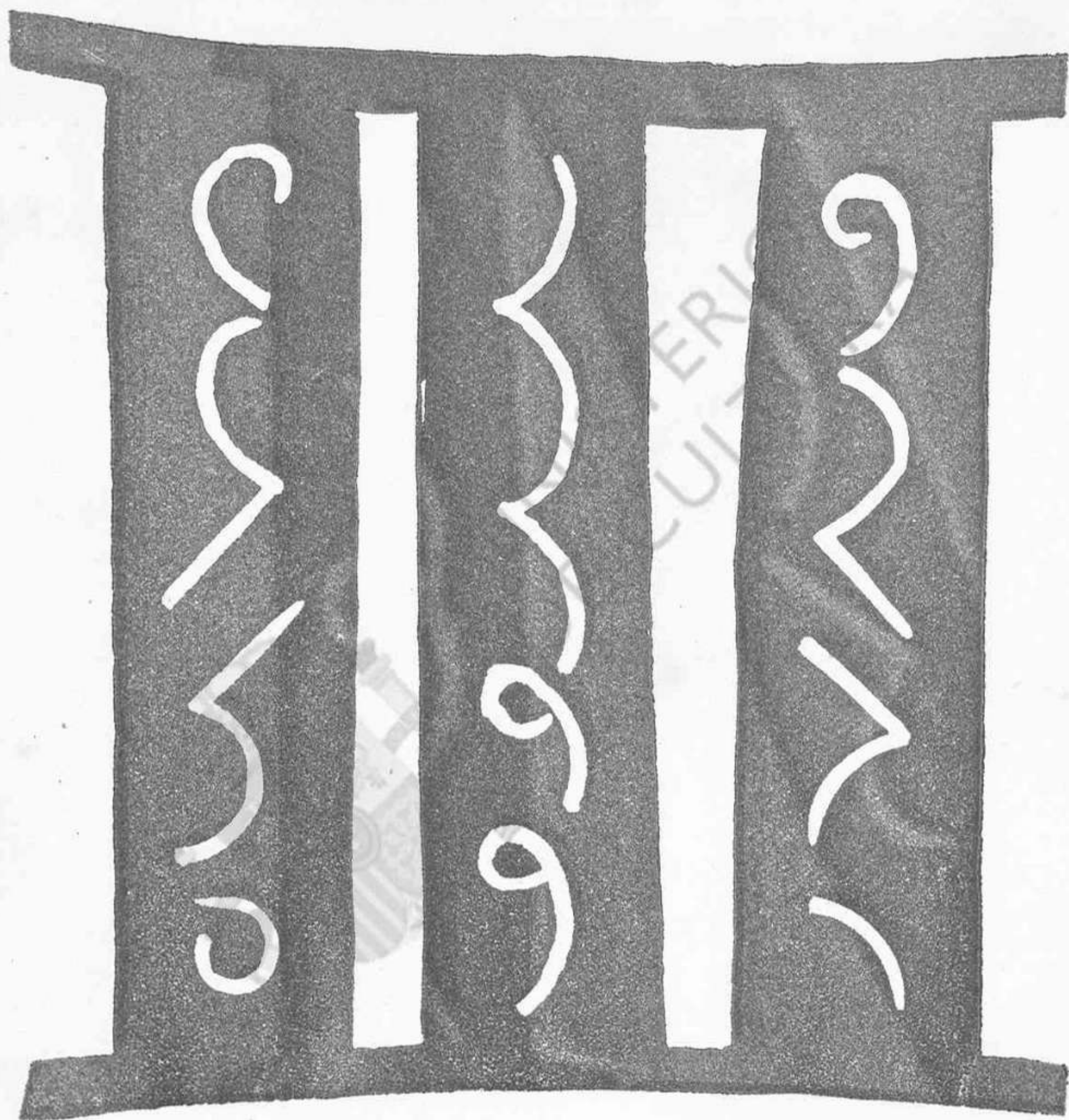
ASSOCIACIÓ DE MÚSICA. — GIRONA

TEATRE PRINCIPAL

Dilluns 5 Desembre 1927. A les 10 de la nit.

Concert n.º 52 de la sèrie.

Curs VI



MARGARIDA CABALLÉ

VIOLINISTA

JOAQUIMA SÀNCHEZ

PIANISTA

MINISTERIO
DE CULTURA

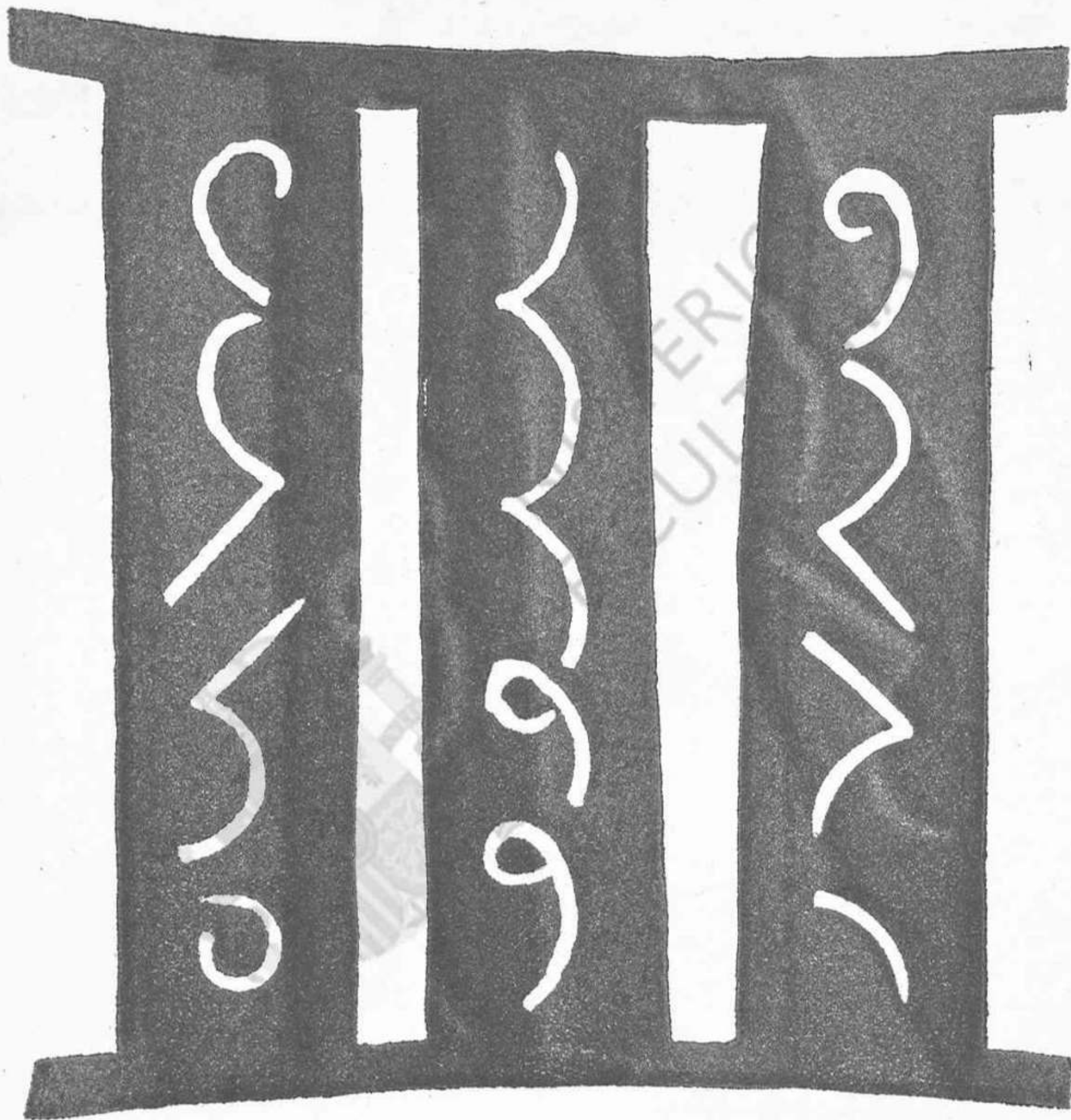


ASOCIACIÓN DE MÚSICA. — GERONA

TEATRO PRINCIPAL

Lunes 5 Diciembre 1927. A las 10 de la noche.

Concierto n.º 52 de la serie. Curso VI



MARGARITA CABALLÉ

VIOLINISTA

JOAQUINA SÁNCHEZ

PIANISTA

MINISTERIO
DE CULTURA





P R O G R A M A

I

SONATA en fa GRIEG

Allegro con brio

Andante

Allegretto quasi andantino

Allegro molto vivace

II

Melodía GLUCK
 Valtz BRAHMS
 Follia CORELLI

Adagio. — Allegretto. — Andante. — Allegro. —

Allegro moderato. — Adagio. — Allegro moderato. —

Cadenza. — Adagio.

III

En barca DEBUSSY
 Mazurka WIENAWSKY
 Oriental CESAR CUI
 Playera SARASATE
 Zapateado SARASATE

PRÓXIMO CONCIERTO:
AUREA

LA GRAN TRÁGICA DE LA DANZA, CREADORA DE LOS
"CANTOS PLÁSTICOS"



P R O G R A M A

I

SONATA en fa GRIEG

Allegro con brio

Andante

Allegretto quasi andantino

Allegro molto vivace

II

Melodía GLUCK

Valtz BRAHMS

Follia CORELLI

Adagio. — Allegretto. — Andante. — Allegro. —

Allegro moderato. — Adagio. — Allegro moderato. —

Cadenza. — Adagio.

III

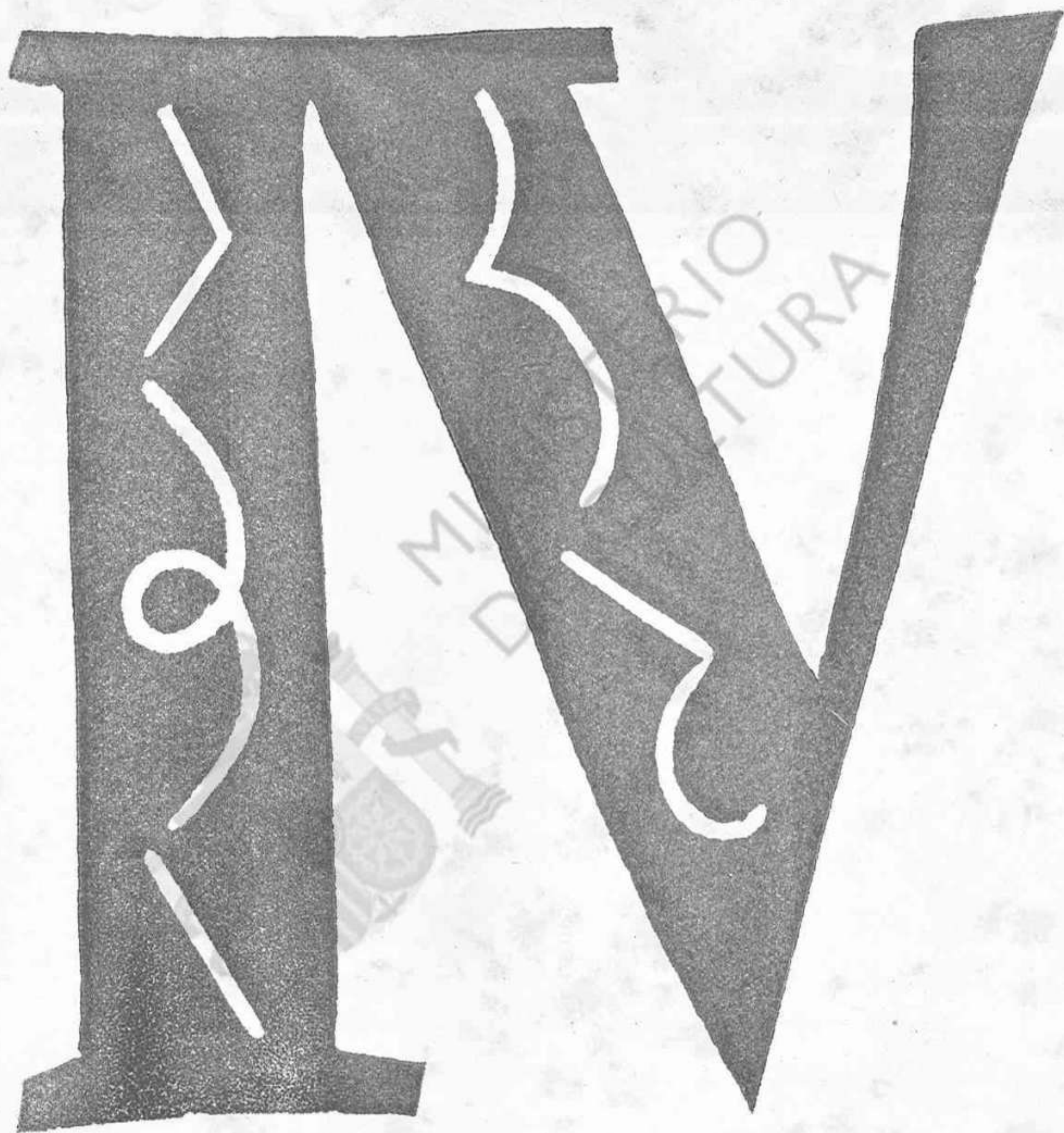
En barca DEBUSSY

Mazurka WIENAWSKY

Oriental CESAR CUI

Playera SARASATE

Zapateado SARASATE



PROPER CONCERT:

AUREA

LA GRAN TRÁGICA DE LA DANSA, CREADORA DELS
"CANTS PLÁSTICS"