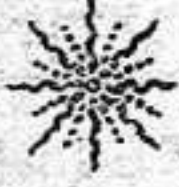



DIRECTOR: B. CADEFÀU

	PRECIOS de SUSCRIPCIÓN:		REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Mayor, 39 PUIGCERDÀ	Anuncios; Remitidos y Reclamos, a precios convencionales NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES	
		Trimestre			
	PUIGCERDÀ	2 pesetas			
	FUERA EXTRANJERO	2 3 "			

IMPORTACIÓ I EXPORTACIÓ
MAGATZEMS DE QUEVIURES: J. FONOLLEDA SERRA

MAGATZEMS { Carrer Comerç, 19
Carrer Primpcesa, 51
Plassa Pens & Clerch, 3

DESPATX: CARRER COMERÇ, 38
BARCELONA

TELEFON 449-A
DIRECCIÓ TELEGRÀFICA I TELEFÒNICA:
ADELLONOP - BARCELONA

Noticia interesante a los ganaderos

Debido a la persistente campaña realizada por los Servicios de Ganadería de la Mancomunidad, por iniciativa del Consejero de Agricultura, don Pedro Mias, se ha podido obtener la exportación de garañones prohibida desde hace más de dos años. La libre exportación, según una carta que el Sr. Consejero de Agricultura ha recibido del Ministro de Fomento, aparecerá hoy mismo en la *Gaceta*.

Han colaborado muy eficazmente en esta campaña, la Junta Regional de Ganaderos, el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, la Cámara Agrícola de Vich y el diputado señor Zulueta

La exportación de garañones interesa poderosamente a las comarcas de Vich, Urgel, Garrotxa, Valles de Ribas y Camprodon, Bergadá, Solsonés y Mallorca.

La exportación de garañones, sementales destinados a la producción de mulas, dentro poco tiempo con toda seguridad que aumentará considerablemente, debido en primer lugar a la mejora de la especie motivada por los Concursos que viene realizando la Mancomunidad, y por otra parte, por el libro que acaba de publicar el profesor Rossell y Vilá, titulado, «Zootecnia de la raza asnal catalana», formando el primer volumen de los Archivos de la Escuela Superior de Agricultura.

De este libro los Servicios de Ganadería de la Mancomunidad, han hecho unos extractos en francés, italiano, inglés, alemán, español y portugués. «La Zootecnia de la raza asnal catalana» junto con el extracto de la lengua del país a que va dirigido, se está remitiendo a los centros productores de mulas de Francia, Algeria, Madagascar, Congo belga, ex-colonias alemanas de Afri-

ca, Canadá, Estados Unidos, India Inglesa, Transvaal y Colonia del Cabo, Portugal, Brasil, Italia, Colombia, Venezuela, Argentina, Cuba, y demás países de la lengua española.

El conocimiento de los caracteres raciales del garañón catalán, era exigido por los mismos extranjeros, cosa que el profesor Rossell y Vilá ha hecho cumplidamente.

Además de este interés científico, existe el interés de orden económico, esto es, que la cifra de exportación es susceptible de multiplicarse varias veces, cuyo aumento tendrá lugar de una manera segura, puesto que muchos compradores de garañones iban en busca de reproductores, en Francia, Italia y Egipto, por desconocer las excelencias del garañón, catalán, que es sin duda, el mejor de todos.

La producción de mulas que se va acentuando en todos los países hasta en aquellos donde nunca se habían criado, como son Suiza, Inglaterra, y Alemania, determinará que el mercado de garañones de Cataluña sea el más importante, gracias a la obra de propaganda que se está realizando.

La meritoria acción de la Mancomunidad motiva que el conocimiento de una producción catalana circula por el mundo y una fuente de riqueza que se estinguía vuelva pujante a manifestarse. La obra de la Mancomunidad de crear cultura y riqueza, va prosiguiendo.

Barcelona 4 de mayo 1921.



Les aigües de Lanós

—El distingit advocat del Ilustre Col·legi de Barcelona, En Rafel Gay de Montellá, donarà a l'Academia de Jurisprudencia i Llegislació de Madrid, una conferencia sobre «La qüestió de les aigües de Lanós».

—Llegim en el periòdic *L'Indépendant* de Perpinyá, del dilluns de la setmana pas-

sada, una correspondencia anònima de Saillagouse, a propòsit del article "Consumint un torn en un debat", que publicarem nosaltres, el dia primer del mes corrent. L'autor de la esmentada correspondencia, que pel que deixa comprendre, es un agent electoral o al menys un elector del diputat senyor Brousse, es limita a acceptar i a repetir els arguments (?) exposats per aquest, en son article "Une levée de rapières" arguments que per tant no podem combatre altra volta per a no cansar innecessaria i inutilment l'atenció dels nostres llegidors.

Per altra part, segons sembla, Mr. Brousse, está ja reduit a quia.

= EL ARIETE CHINO =
Fantasia por SINESIO DARNELL
PRECIO 3'50 IMPRENTA CERETANIA

El "Dietari de Puigcerdá"

Poca cosa, ben poca cosa podem dir avui, referent al «Dietari».

El nostre article de la setmana passada ha produït empró son efecte: ha alsat la llebra i son varis els caçadors que li van a la saga...

L'Ajuntament, per la seva part, també s'ocupa del afer i ens ha remés una comunicació demanant-nos la dada en que el nostre setmanari havia publicat per darrera volta quiscun retall del «Dietari».

Ademès, s'ha dirigit al Institut d'Estudis Catalans per a que es donguin detalls de com ha passat dit llibre en sa possessió, si es que verdaderament el posseeixen.

Lo que sabem del cert es que l'història de Puigcerdá ha desaparegut del arxiu de Casa la Vila.

Com i qui l'ha fet desapareixer?

Quant temps fa que no es al arxiu?

Ademès del «Dietari», no hauria desaparegut cap més document interessant?

Aixó es lo que s'ha d'esbrinar.

Qui sab si en nostre proper nombre podrem donar mes detalls sobre l'afer.

L'IGLESIA D'HIX

Lo temple antich, dominant lo vilatge,
entre verdor alsa son front al cel;
iqu'es bell en mitj del rient paysatge!
mes sa bellesa es de filant estel.

L'eura fidel a sos vells murs s'enfila,
com nins a les espalles d'un jayet;
l'aucell, al puntejar l'auga, hi refila,
que té son niu dintre de la paret.

Es una perla que l'arquitectura
romànica, com mostra, ens ha deixat:
séria, mes elegant, es sa escultura,
son estil vessa gracia i majestat.

Entra la llum dintre sa nau ojiva
per dos finestres ab richs capitells;
al chor un Christ ab vestidura aviva
l'admiració de tots eixos joyells.

Lo sol ses pedres daura, ha ses centuries
que a Puigcerdá sos ulls alsa y sa veu,
semblant encara dirli en set penuries:
—¿Perqué m'has pres ma corona y ma seu?

Es bell... mes jay! fremeix amb trista nota
com desterrat que pensa en son pays,
l'ull y lo cor, que plora y que sanglota,
girantlo y alsantlo sempre al Paradís.

Veu caure, plé de dol y de tristesa,
lo casteli gran dels reys de l'Aragó,
que feya d'Hix un centre de noblesa:
la capital de la bella regió.

Baix a sos peus, ab calma aterradora,
jauhen los fills que alegre batejá,
los reb encar sa clotxa avisadora,
quan van al seu costat a descansá.

Sota'ls rosers, que les tombes ombrejen,
vora teu, guárdem un lloc funeral;
so jove... mes los anys sempre curtegen:
¡tant dolç es descansá al pays natal!

L'Estudiant

Hix, 30 de juny de 1898.

REGIRANT paperam vell, ens ha caigut a
les mans la col·lecció del setmanari LA
CERDANYA que 's publicava llavors a la
Vila. Hem passat els ulls per cada nombre, i
ens ha cridat l'atenció el corresponent al dia
3 de Juliol de l'any 1898.

Qui no recorda aquella celebre «Corrida
de toros» organitzada pel popular «Canuto»
i la seva «quadrilla»?

Convencuts de donar una alegria a tots
aquells que la presenciáren, reproduím sen-
cera la ressenya que LA CERDANYA feu
de la festa.

Es tant dolç recordar les coses de més de
vint anys enrera!

Un espectacle de novetat

L'original i popular *Canuto* es va posar al cap de
donar una corrida de *toretas* —com deia lo cartell—
lo dia de Sant Pere, i, a fé de nell que es va lluir...
ep, ... va fer lo que va poder.

Ja lo dimars varem veurer arriuar a la plassa de
Sant Domingo un parell de bous ajunyits, que acom-
panyaven dos *anolls* agafats pel coll, que els pobrets
havien de ser torejats lo dia següent. Els váren *men-
nar* al cuartel de cavalleria, i allí *tomaben* a tot bit-
xo vivent, arreconant a son amo dessota d'una *gripi*
aixafáren un dit al Pepet Gay i sort que el senyor
Pauet tingué prou forza per aguantar la corda, o al-
trament se'ls escapen altra volta cap a casa del
pagés.

Lo dimars, a mitj dia, arriaren una *braveta* i un
altre *anoll*, i ja prop de l'estable, s'escapáren cap a
fora, poguentlos aturar lo *burol* del portal de dalt,
entortolligant en un arbre la corda que els ajunyía,
i tot seguit acudiren homes, i amb no pocs afanys
lograren tornarlos conduir a son destino.

La plassa de Sant Domingo, fou convertida en cir-
col-taurí, i lo *Canuto* no parava de donar ordres, i
de treballar més que cap pagés quan va a les ro-
ques.

Les galerías del cuartel es váren convertir en tri-
bunes i se'n construiren dos d'altres a un i altre cap
de la plassa.

Avans de les quatre, dos picadors montats en dos
cavalls blancs, tres toreros, lo *Canuto* i alguns afi-
cionats, dintre d'una carretel·la tirada per dos enfioc-
cats cavalls, les Autoritats en altra carretel·la, i en
un altre cotxe la música del Jepet Sansa, recorregué-
ren los carrers de la Vila, amb gran gatzara i acom-
panyament de mainada, fins a arribar al *lorin*, que
estava tant plé de gent que no hi cabia ningú més.

Lo Núñez, cavaller en cavalgadura de trompet de



cavalleria, reculli les claus de la *cort*, s'obrí la tanca i sortí de l'estable un *anoll* de any i mitj, poc més o menos, que *tomaba capes*, homes i *toreros*, procurant sempre fngir cap a la *cort* esbotzant *barralles*, *tampes* i tot lo que se li presentava al davant, i fou tant tossut que no vulgué eixir de davant del *ras-tell*, i en tinguéren de fer sortir un altre.

Parent del anterior, moltes *tomades*, fugides cap a la *cort*, fent caurer al *Canuto*, al nen *Belluga*, al cuiner de la fonda, a un *torero*, i per poc, enfila al hereu Naudí que s'ho mirava desde la *barralla*.

Los *toreros* li varen plantar *banderilles* a la *pala* de l'espatlla; lo nen *Belluga* li'n va volguer plantar un parell, i en lloc de tocar al *badell*, varen tocar de massos a terra, ell, *banderilles* i la *llampanta* capa que portava.

Prengué los trastos de matar lo *comediant* Vilanova, i el despatxá amb dos cops de sabre al *clatell*.

Entrá i *Are i Adés* amb dos enflocades eugues i arrossegaren fora amb gran brillo lo *calabre* del desgraciat *badell*.

Tancada altra vegada la porta, va sortir de un altre *cort* una *braveta*, que *abordava* de valent, fou picada i capejada pels *toreros*, lo *comediant*, lo *Canuto*, lo cuiner de la fonda (que ho feia amb molta prudencia), etc., i... *aquí fué Troya*. De dins de la *cort* i sens que ningú se'n adonés, sortí un *anoll* molt ben plantat i els pobres *toreros* es vegéren negres per ferlo ficar a dins, puig tenien que barallarse amb la *braveta* que era valenta de debó i amb lo *badell* que era bastant aprofitat i llest.

Per fi, vegé l'herba de la *gripsi*, i es ficá a l'estable perque li va donar la gana.

La *braveta* llavors fou *banderillejada* pe'ls del monyo, la *vaqueta* no volia eixir del peu de la *cort*, i, tant l'*abonyegaren*, que per fi es decidí a trepitjar la plassa, i allí, de dos *punxades*, morí davant de l'estable.

Lo *Francisco* l'enganxá a les *mulilles* i, després de fer petar lo fuet, casi tant bé com lo *Miquel* correu, les eugues l'arrossegaren, no al *Francisco*... a la *vaqueta*, fins davant de cal *Rosset*.

Ultimament es doná un *badell* al públic, que fou capejat pe'l *Canuto*, que rebé alguns cops de cap i de .., i amb la camisa estripada; tancat després el bitxo a la *cort* i desfile general.

I per més que's diga, lo *Canuto* es portá com un home, los *toreros* compliren com cal, i tot haguera anat bé, si la *barralla* de dessota del cuàrtel no hagués sigut de fira, servint aixís de refugi als *badells* i ni lo *Tato* era capás de ferlos sortir del seu *amagatall*.

De tota manera... bé per los organitzadors i pe'ls que hi prenguéren part.

Lo ballet de cal Aldrán



Locales

Compra. — La Comisión nombrada para la compra de caballos para el Estado, se ha llevado 24 potros de dos a tres años, no habiendo podido ser más extensiva la compra por falta de tiempo, que no ha permitido recorrer todos los pueblos, de lo contrario mucho mayor hubiera sido el número, por lo muy abundante y apreciado que es el ganado en esta comarca.

Casamiento. — El miércoles se unieron en indisoluble lazo matrimonial, la bella y simpática señorita Carmen Naudí con el conocido comerciante de esta don Antonio Ravetilat.

Luego de celebrado el acto, salieron los desposados en viaje de novios.

Nuestra cordial enhorabuena, deseándoles toda suerte de felicidades.

Limpieza. — Parte de la brigada municipal está ocupada en la limpieza de caminos y paseos, para presentarnos con todo el aseo posible ante la numerosa colonia que todos los años nos visita.

Sorteo. — En el sorteo verificado de vocales asociados para formar parte de la Junta municipal de este término por durante el año 1921-22, han resultado elegidos los señores Pedro Casanovas, Salvador Boix, Francisco Español, José Lluís, Antonio Francisco Soler, José Simón, Francisco Pons, José Morer, José Noguera y Tomás Isern.

Visita. — Hemos tenido el gusto de estrechar la mano a nuestro distinguido amigo don Ramón Volart, venido a esta para disponer su hermoso chalet para luego pasar la próxima temporada de verano.

Fiesta. — El vecino pueblo de Bolvir celebra hoy su fiesta patronal de San Isidro, con funciones religiosas y bailes amenizados por la orquesta Puigcerdanesa.

Si el tiempo lo permite, no faltará concurrencia.

Sembrados.—En pocos días, gracias a la copiosa lluvia que ha caído, la Cerdeña se presenta bella y esplendorosa.

Trigales y demás sembrados han tomado un desarrollo tan grande que hacen augurar buenas cosechas.

OB R E R O S

¡Revolución! N.º PEIX
7 Hnos.

Gorras, Camisas, Generos de punto, & &
y todos los géneros a precios baratísimos

REVOLUCION, 7

Festejos.—Para hoy y mañana, festividad de la Pascua de Pentecostes, conciertos y bailes tarde y noche en el «Casino Ceretano y demás centros recreativos.

Ferrocarril.—Para demostrar el interés que se toma para que las obras adelanten con toda la rapidez posible, debemos con-

signar que sólo en la explanación para levantar la estación, trabajan actualmente 583 operarios.

En los demás trozos, trabájase también con toda actividad.

Viaje directo.—La compañía de autos, deseosa de corresponder a los favores que le dispensa el público, ha establecido el viaje directo en auto de Ribas a ésta y viceversa.

Temperaturas de la semana

Día	Máxima	Mínima
7	16	5
8	11	2
9	14	4
10	15	4
11	18	6
12	13	4
13	15	6

Imp. Ceretania.-Puigcerdá

Cubiertas y Tejados S. A.

Madrid
Santa Engracia, 107

Barcelona
Rambla Cataluña, 41

Construcción y reparación de toda clase de edificios
Armaduras de hierro, de madera, cemento y mixtas
Pizarra natural del país

” ” española color negro
” artificial de cemento y amianto comprimidos
Teja plana y curvada :-: Cartón-cuero
Fieltro asfaltado, &, &

Delegación Puigcerdá: calle España n.º 9

Gran Hotel Restaurant
EUROPA

Situado en la PLAZA de CABRINETT (antes MAYOR)

Galerías con hermosa vista panorámica

Iluminación Eléctrica y a Gas - Cuarto de Baño y Ducha

RECOMENDADO DEL T. C. F. y C. A.

Propietario-Director:

BUENAVENTURA CARALPS

TELEFONO N. 10

NOVEDADES

J. Sauquet

Bourg-Madame

LANERIA

CONFECCIONES

SEDERIA

Artículos de Fantasía
para regalo y recuerdo

::: Cristalería ::: Porcelana ::: Juguetes :::

Tarifa d' Anuncis

Plana entera . . .	18'00	ptes.
Meitat de plana . . .	9'00	«
Quart. de plana . . .	5'00	«
Octau de plana . . .	3'00	«

Descomptes per varies insercions

Salvat Dominique

Arboles Frutales
de todas clases

Ventas al por mayor y menor

Posada de Sala Calle de la Revolución **PUIGCERDA**

Pisos y Chalet

PARA ALQUILAR
en esta Villa

Dirigirse: en esta Villa a D. Ramón Salvat y en
BARCELONA a la JOYERIA

EL REGULADOR, (Calle del Carmen, 1)

HOTEL RESTAURANT
CATALUÑA
de R. COSTA ::: RIBAS

Habitaciones confortables con electricidad y timbres a todas sus dependencias. - Café. - Piano. - Baños y Duchas. - W. C. - GARAGE con foso para reparaciones y depósito de esencias. - Cámara oscura. - Guías. - Caballerías y carruajes para toda clase de excursiones. - Coche
::: de la casa a todos los trenes :::