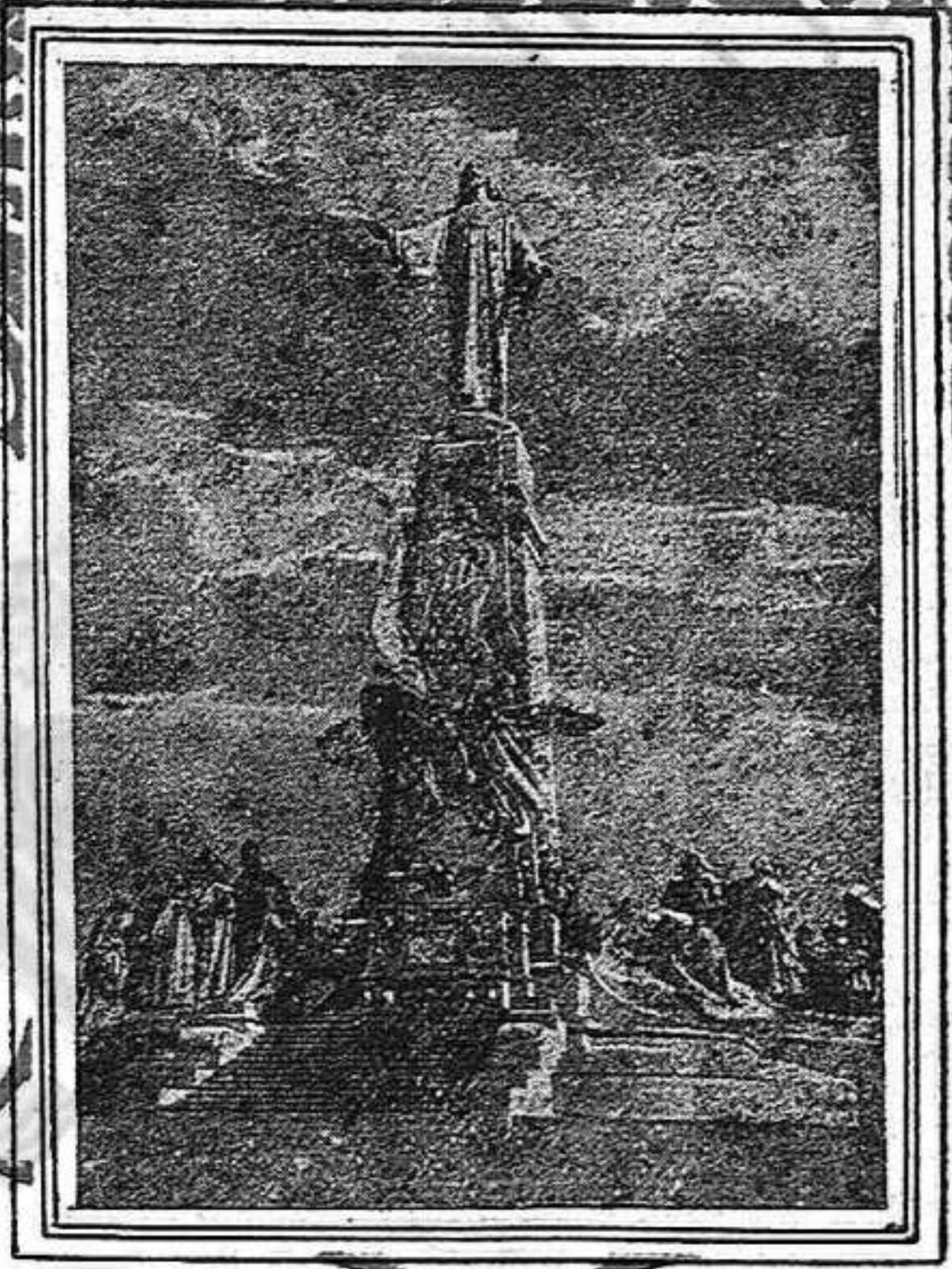


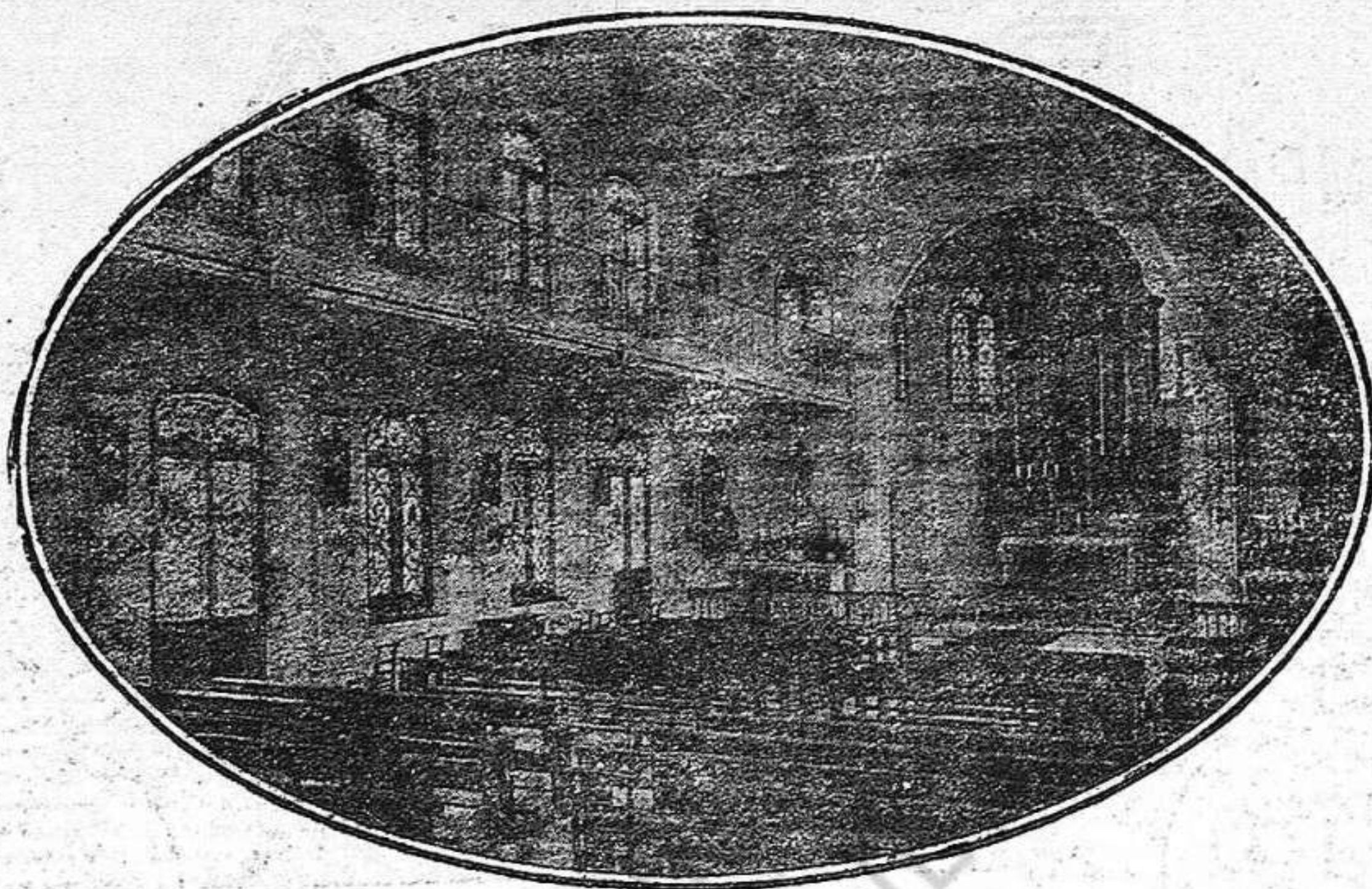
# Los Santuarios Católicos



**AÑO IX** **NUM. 39**  
**PUBLICACIÓN BIMESTRAL**  
**DEL**  
**FOMENTO DE PEREGRINACIONES**  
MALLOR

*Rosend. Forment. Pla*





# **COLEGIO HISPANO - FRANCÉS**

DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

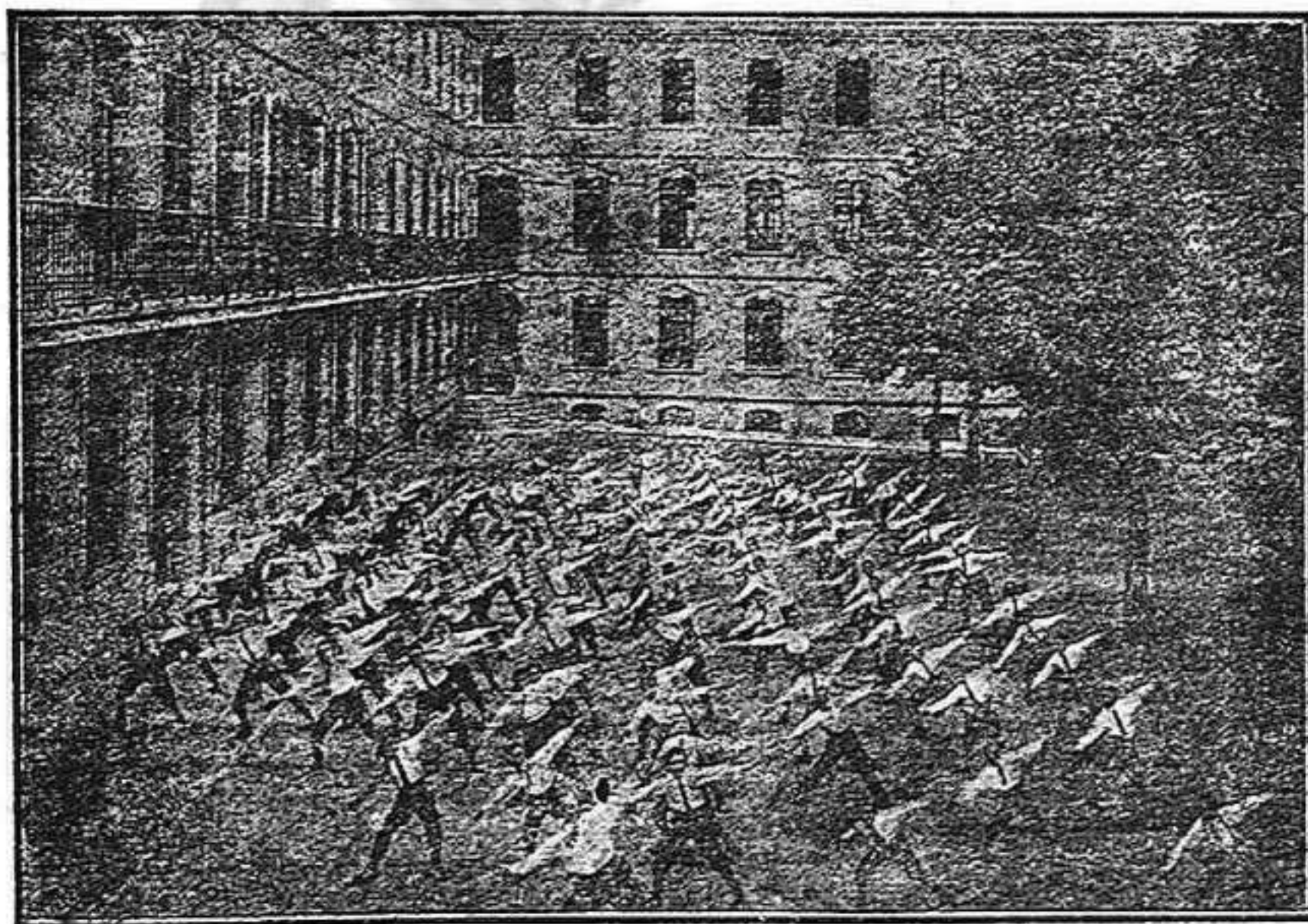
DIRIGIDO POR LOS HERMANOS DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS

**FIGUERAS** (GERONA)

Magnífico Pensionado a pleno aire y luz, con vistas a la incomparable Llanura del Ampurdán

## SECCIONES DE ENSEÑANZA

I. Enseñanza Primaria.—II. Segunda Enseñanza : Bachillerato oficial asistiendo los alumnos a las clases del Instituto de Figueras.—III. Enseñanza técnico-comercial libre según los acreditados métodos de la Congregación.



Religión — Idiomas —  
Contabilidad — Excur-  
siones — Dibujo — Música  
Gimnasia

Amplios patios  
Salón de recreo  
Cuartos de baño  
Piscina de natación



Pídase el prospecto  
con todos los detalles a

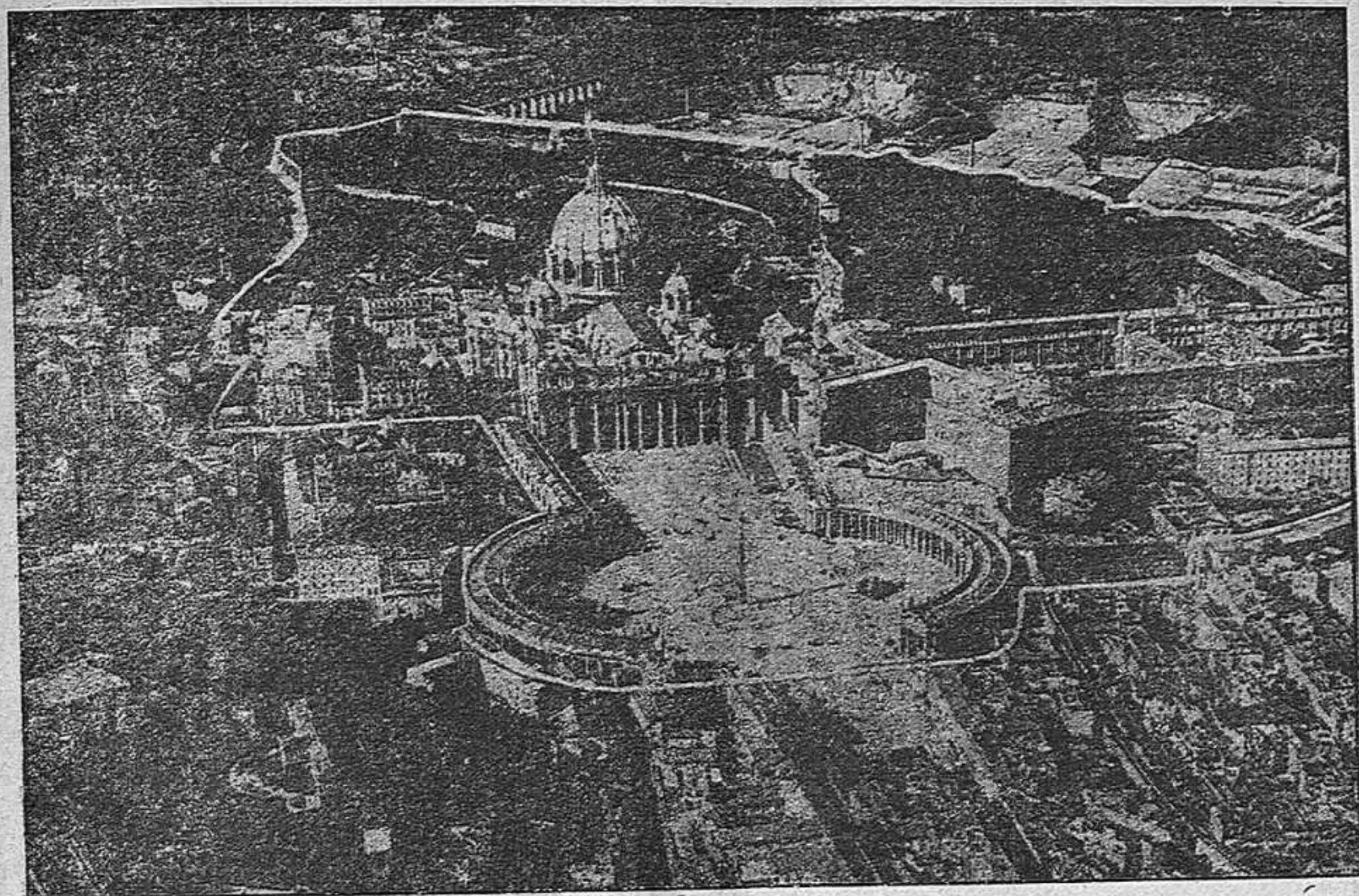
**Hermano Director**  
Calle Juan Tutau  
**FIGUERAS**



Obra de máxima actualidad

# ROMA

VADEMECUM ESPAÑOL DE LA CIUDAD ETERNA  
por el Comendador della Ruota.



Libreto de 200 páginas, 16 de grabados y cubierta a todo color. -- Descripción de monumentos, datos de servicios y precios de hoteles y pensiones. Vocabulario hispano-italiano. -- Es una Guía puesta al día.

**PRECIO: 4 PESETAS**

Pídase inmediatamente en las principales Librerías de España o en la Administración de LOS SANTUARIOS CATÓLICOS que la remitirá, libre de gastos, contra reembolso o previo giro postal.

---

## **PEREGRINOS DE ESPAÑA:**

En Roma no compréis objetos religiosos en otro Establecimiento que en el de

# ALFONSO BERETTI

VIA MINERVA, 8

Rosarios- Cruces- Medallas, etc. - Recuerdos del Año Santo. - Bendiciones Apostólicas. Mándanse también por correo, pudiéndose abonar después del envío el importe por giro postal.

**Ninguna Sucursal.**

## **CASA ALFONSO BERETTI - Via Minerva, 8**



**C**uando visite U. Suiza...

...acuérdesese de estos hoteles.

⊗ **EINSIEDELN**

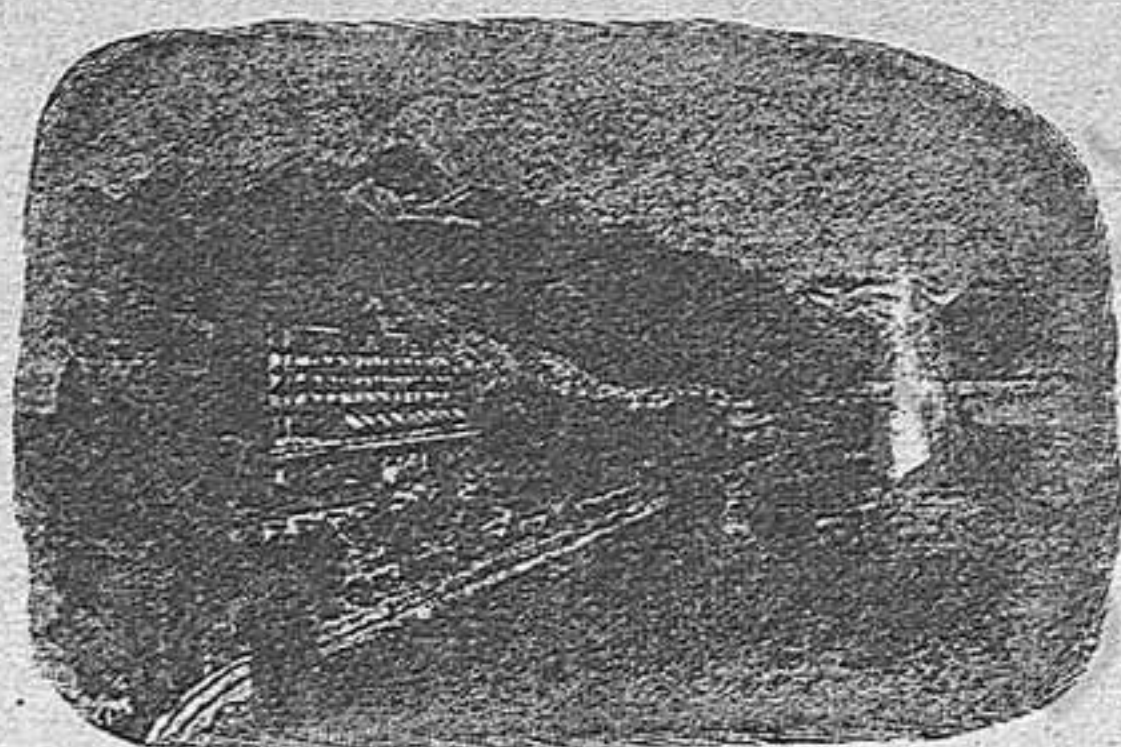


**Gran Hotel-Pensión DU PAON**

Está situado en la Plaza del Santuario y contiene 110 camas, gran comedor, restaurant, café, sala de lectura, dos salones para señoras, hermosa terraza con vistas al Monasterio y a la gran plaza, electricidad, calefacción central, baños, duchas, teléfono, garage, etc.

Abierto todo el año :: Automóviles a la estación :: Precios módicos  
En la planta baja hay instalada una importante tienda de objetos de devoción  
Cuando visite Ud. el Santuario de Einsiedeln no deje de instalarse en el Gran Hotel du Paon

⊗ **MONTREUX**



**GRAND HOTEL CONTINENTAL**

Situación única a orillas del Lago Lemán. Extenso jardín junto al lago :: Gran número de habitaciones con departamentos de baño privado :: Agua corriente y calefacción central en cada habitación :: 100 camas. Montreux es el país ideal para el turista :: Al visitar Montreux no olvide que debe instalarse en el GRAND HOTEL CONTINENTAL.

⊗ **GINEBRA**

GRAND HOTEL DE LA PAIX Quai de Mont Blanc. — De todo primer orden. — Espléndida vista sobre el lago Lemán.

GRAND HOTEL D'ANGLETERRE Quai de Mont Blanc. — Primer orden. — Magnífica situación.

⊗ **ZÜRICH**

GRAND HOTEL SCHWEIZERHOFF Frente a la Estación Principal. — Completamente modificado. — Todo primer orden.

⊗ **INTERLAKEN**

PARK-HOTEL Rodeado de espléndidos jardines. — Precios moderados. — Excursiones a la Jüngfrau.

⊗ **BERNA**

GRAND HOTEL SCHWEIZERHOFF Todo primer orden. — Frente a la Estación.

⊗ **LUCERNA**

GRAND HOTEL MONOPOL & METROPOL Frente a la estación y de los embarcaderos del lago de Cuatro Cantones. — Cocina insuperable. — Habitaciones con agua corriente caliente y fría y con baños. Director: E. Wagner.

⊗ **LUGANO**

GRAND HOTEL METROPOL & MONOPOL Situación espléndida sobre el lago — Gran parque jardín con salida al propio lago. — Habitaciones confort moderno.



# A l visitar Italia... ...piense en estos hoteles.

## ROMA

### *Hoteles reunidos Minerva-Cavour-Francia*

*Primer Orden.—Capilla privada en el Hotel —Frecuentado por distinguidos eclesiásticos —Situado en el centro de la Ciudad.*

### *Hotel Milano*

*Restaurado a la moderna.—200 habitaciones con teléfono, agua corriente, calefacción central, baños.—Lujosos salones. Situación central.—Precios módicos.*

### *Grand Hotel Continental*

*Primera categoría.—Precios moderados.—Frente a la Estación Termino.—U. VORANO, director general.*

## FLORENCIA

### *Grand Hotel Baglioni*

*Todo primer orden.—Cercano a la Estación.*

### *Hotel Majestic*

*Establecimiento de todo primer orden.—Abierto en 1925.—Muy céntrico.*

### *Hotel Esperia*

*Recomendable por su confort, por su excelente cocina y por sus precios moderados.—Vía XXVIII de abril.*

## ASIS

### *Grand Hotel Subassio*

*Junto al Santuario.—Primer orden.*

## RAPALLO

### *Gran Hotel Bristol*

*Primer orden.—Espléndidos jardines.*

### *Hotel Italia*

*Unico junto al mar.—Magnífico servicio.*

## GROSSETO

### *Gran Hotel Bastiani*

*Enteramente nuevo.—Cocina excelente.—Agua corriente caliente y fría en todas las habitaciones.—Habitaciones con cuarto de baño.*

## SAN REMO

### *Gran Hotel Europa e Pace*

*Primer orden.—Frente al Casino.*

### *Hotel Beau Séjour*

*Agua corriente en todas las habitaciones.—Espléndida terraza con vista al mar.—Junto a los jardines públicos.*

## MILÁN

### *Hotel du Nord*

*Hotel de familia de primer orden.—150 camas—Precios especiales para grupos y familias.—Se habla español.*

## PISA

### *Nettuno Hotel*

*El más moderno.—Calefacción.—Garage.*





## ESTABLECIMIENTOS RECOMENDADOS DE LOURDES

### NO DEJE DE VISITAR... EL CINE SONORO SANTA BERNADETA

Plaza de Mons. Laurence (frente a la entrada de la Gruta)

Grandiosas películas morales: «LA VIDA, PASION Y MUERTE DE N. S. J.», etc., y sobre todo

**Las 18 Apariciones de Ntra. Sra. de Lourdes a Santa Bernadeta**

Sesiones a la 1 y media y 5 y media de la tarde y a las 9 de la noche

... JUNTO CON EL ESPLENDIDO

**MUSEO DE S. BERNADETA Y DE LAS APARICIONES  
INSTALADO EN EL MISMO EDIFICIO**

En él se presenta en perfectos dioramas y figuras de cera, con efectos luminosos a semejanza del célebre MUSEO GREVIN de París,

**La reconstrucción exacta de la vida de la SANTA BERNADETA desde su infancia hasta su muerte.**

dándose explicaciones en español.

- Entrada gratuita a favor de los Sres. Eclesiásticos
- Extracto del «Libro de Oro» del Museo: «Le felicito y me ha gustado mucho». — JAIME, Infante de España (14 junio 1929).

#### ● Angelic Hotel

**Courrèges, prop.** — Confort moderno — Agua corriente Baños — Calefacción central — Garage. — Cerca de los Santuarios. — Se habla español.

#### ● Grand Hotel des Ambassadeurs & Excelsior Hotel

*Situación única cerca de la Gruta—Casa muy recomendada Ascensor — central — Baño Agua corriente — Calefacción Garage—Se habla español.*

Importante Almacén de objetos de piedad dentro del Hotel, el de mejores condiciones de Lourdes.

#### ● Hotel Béthanie - Lourdes

*Situación incomparable junto al Gave. — Espléndidas terrazas con vista única sobre la Basílica y las Procesiones. El mejor confort a los mejores precios.*

Misma dirección: **Grand Hotel et Tivolier Toulouse.**

# F. VIRÓN

Fotógrafo

Casa fundada en 1865

71, Rue de la Grotte

LOURDES





# LOS SANTUARIOS CATOLICOS

BOLETÍN ÓRGANO DEL FOMENTO DE PEREGRINACIONES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PLAZA DE LA REPÚBLICA, 23  
FIGUERAS (GERONA) — TELÉFONO, 25

## NOTA DE ARTE



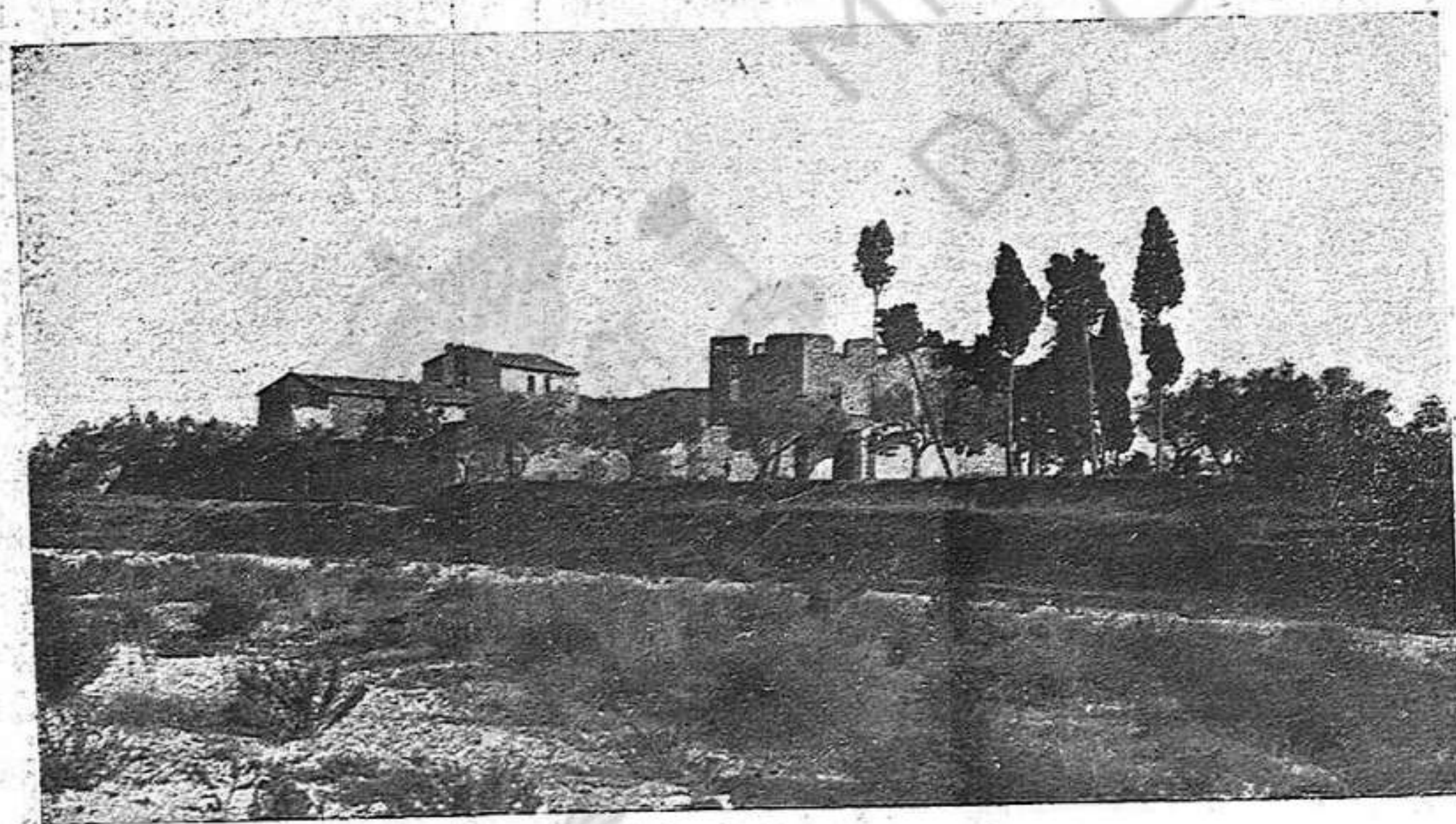
*La adoración de los Santos Reyes. Hermosa escena de arte del Retablo de Nuestra Señora de la catedral tarraconense, recientemente restaurado para ser restituído al culto por el distinguido artista figuerense D. Juan Sutrà. —*



# Breve reseña del Santuario de Paret Delgada

**S**ITUADO en el término municipal de la Villa de Selva del Campo, provincia de Tarragona, debe su nombre a haberse edificado sobre el lugar donde convergían unas paredes que en diferentes sentidos marcaban la división de los señoríos o baronías de Montoliu, Carxol y fuente del Aztor, cuyos términos lindaban en aquel entonces con el de la Selva; paredes sutiles o delgadas, edificadas seguramente después de la expulsión de los sarracenos, con el único objeto de señalar los términos, evitando rozamientos y contiendas tan frecuentes entre los distintos feudatarios.

Esto no obstante, el nombre de «paret delgada» con que se conoce a este santuario no es el verdadero, puesto que debía llamársele como se le llamó en la Edad Media y antes de alzarse el templo, «parets delgades», según lo atestiguan varios documentos y pergaminos existentes en el archivo municipal de la Selva y en el Palacio Arzobispal de Tarragona. La tradición del nombre actual por haber sido el pastor Pedro Delgado quien encontró en el tronco de una encina la imagen de la Virgen, no tiene base lógica alguna en que apoyarse, por cuanto como hemos dicho, muchísimo tiempo antes de



*Santuario de Paret Delgada (Tarragona).—Vista general.*

pensar en el supuesto hallazgo, y de consiguiente, de edificar templo ninguno, ya se donominaba aquel paraje «parets delgades» y luego, por supresión del plural, «paret delgada» que aún se llama en la actualidad.

Dícese por algunos que este lugar fuése de de los Caballeros templarios y por otros, si existió

una torre durante la Reconquista a juzgar por una espaciosa caballeriza con pesebres de mampostería simetricamente cclocados, recordando el conjunto de su construcción el estilo militar. No existiendo datos precisos a este respecto en ninguno de los documentos hallados, la prudencia aconseja no insistir en tales extremos.

Aunque se ignora la fecha de construcción del Santuario y la de instalación de la venerada imagen de la Virgen, puédese conjeturar por su forma bizantina que data de los últimos años del siglo XII.

La capilla, coro incluido, mide 18 metros de largo por 7 y medio de ancho. Tres arcos de sillería sostienen el tejado, y la techumbre, en vez de bóveda, es de madera pintada, ostentándose en los extremos de las vigas, variedad de caras escultradas. El



abovedado del presbiterio es de sillería, descubriéndose en el ábside una puertecilla románica que antiguamente daba paso a la sacristía y tapiada en la actualidad. Sobre la iglesia existen las dependencias o habitaciones de las «deodatas» (ermitañas) nombre que se daba a las mujeres, de ordinario viudas y raramente solteras, pero de buena fama y virtud, que se retiraban al Santuario para consagrarse al servicio de Dios y de la Santísima Virgen, con la obligación de residir en la ermita, cuidar de la limpieza de la iglesia, de la iluminación de las lámparas, recoger las ofrendas de los devotos y recorrer las aldeas, pueblos y villas del campo de Tarragona, haciendo la colecta no sólo de dinero si que también de vino, aceite, trigo, maíz, judías, frutas, queso, cáñamo y otros efectos. En tiempo de siega y vendimia se las permitía tener una asistente. Estas «deodatas» eran nombradas por el Rector de la iglesia parroquial de la Selva y actuaron en su cometido hasta el año 1614 en que comenzaron a admitirse ermitaños consortes, siguiendo luego en alternativas sucesivas con nuevas «deodatas».

Para mayor claridad, precisa dividir en dos épocas la historia de las dos distintas imágenes de la Virgen que se han invocado en este Santuario, desde su dedicación al presente. La primera comprende desde últimos del siglo XII a primeros del siglo XVII. La segunda, desde esta fecha a la actual.

La primera imagen de la Virgen que se invocó con el título de «Beata Maria de Parets Delgades» hasta el siglo XVII, es la misma que hoy ocupa lugar preferente en el altar mayor y a la cual ahora el pueblo titula indebidamente Nuestra Señora de las Nieves, no porque jamás se hubiera invocado con este título, sino porque siempre se ha celebrado en su altar la fiesta principal el día 5 de Agosto en que la Iglesia celebra la festividad de Nuestra Señora de las Nieves. Esta bella e histórica imagen de estilo bizantino, sufrió una segunda encarnación en el siglo XVII sobre la primera que era de color negro, y otra en su rostro solamente, bastantes años después, por cierto de muy mal gusto; por ello que en 1893 se hicieran ligeras reparaciones tales como colocarle los dedos de la mano derecha, donde lleva el lirio, que los tenía cortados y encarnarla de nuevo en color semejante al suyo verdadero aunque no tan negra. La imagen mide un metro y está sentada al borde superior de una pared figurada de la misma madera que la escultura y con la mano izquierda apoya al Niño Jesús sentado sobre sus rodillas.



*Santuario de Paret Delgada (Tarragona).—  
Altar mayor y Camaril.*



El dato más antiguo hallado, acusa la existencia de Nuestra Señora de Parets Delgades en el año 1249.

No se hallan antecedentes antes del siglo XVI de otros altares en la iglesia, fuera del de la Beata María y el del Beato Bartolomé; pero en el inventario de 1518 ya se habla del de San Lop, en el de 1530 de los de San Miguel y de San Antonio, en 1537 del de Santa Cándida y en el de 1538 del de San Serapio.

Actualmente hay nueve altares dentro del cuerpo de la Iglesia antigua, pero con diferentes santos titulares a excepción del Altar Mayor y el de San Serapio.

Veamos ahora la segunda imagen de la Virgen correspondiente a la segunda época.

Había en la iglesia de Nuestra Señora de Parets Delgades, además de la descrita, otra imagen de la Virgen de piedra caliza empotrada en la pared en una especie de nicho u hornacina, en el lugar que actualmente existe la verja de la capilla, sin retablo ni altar alguno y a la que se daban indistintamente los nombres de Nuestra Señora del Forat, de la Piedad y del Foradet, aunque el suyo verdadero fuera el de la Piedad. Hasta el año 1600 jamás se pensó en construir capilla ni retablo para esta imagen, pero habiéndose despertado la devoción de las fieles hacia ella, determinóse construirla en el espacio medianero entre la verja de hierro y el crucero de la capilla moderna. Se ignoran los móviles que orientaron el notable cambio de devoción e invocación de los fieles hacia esta Piedad en el último tercio del siglo XVI, debiendo suponer fueron muy poderosos para mover a los devotos a invocarla como a la principal y titular de aquel Santuario y relegar insensiblemente a la que habían invocado durante cuatro siglos.

Resultando insuficiente la capilla, construyóse otra nueva, la actual, en 1746 y un incendio destruyó en 2 de Septiembre de 1765 el retablo y la imagen, que quedó calcinada por completo, recogióse sus cenizas, lo cual obligó a esculturar otra de mármol de Sarreal colocada sobre una encina, que fué inaugurada en 5 de Agosto de 1756. Esta nueva imagen de la Virgen, según el testimonio de Ferrer en 1800 tiene un hueco en la espalda, dentro del cual se encuentran las cenizas o pedacitos calcinados de la que se quemó.

La hospedería dividida en dos alas, consta de una espaciosa sala y un corredor con cinco aposentos y la otra la forma el aposento reservado al Cura Párroco de la Selva y dos salas más, sirviendo las referidas dependencias para los devotos que van a visitar el Santuario con propósito de pasar todo el día y arreglarse la comida.

He aquí descrito a grandes rasgos este Santuario de gran devoción en la comarca de la Selva y en general en la provincia de Tarragona, cuyo interesante y minucioso detalle requeriría bastantes páginas de LOS SANTUARIOS CATÓLICOS.

JUAN PIÉ, Pbro.

---

## NUEVOS SUSCRIPTORES Y ANUNCIANTES

CON SUS NÚMEROS CORRESPONDIENTES PARA LOS EFECTOS DE LOS SORTEOS

Rdo. don Magín Rius, 2170. — D. Francisco Castellví, 2171. — D. Enrique Ruiz, 2172. — D. Fernando Carderera, 2173. — D.<sup>a</sup> Teresa Riu, 2174. — D.<sup>a</sup> Olimpia de Rojas, 2175. — Srta. María Macho Bayón, 2176. — D.<sup>a</sup> María de los Desemparados Adrián, 2177. — Rdo. Benito Juli, 2178. — D. Carlos Trémols, 2179. — D. José María Barber, 2180. — D.<sup>a</sup> Pilar Sancho, 2181. — D.<sup>a</sup> Julia Gardeta, 2182. — D. Francisco Jiménez, 2183. — D. Miguel Cuni, 2184. — D. José María Ferrán, 2185. — D.<sup>a</sup> Enriqueta Arañó, 2186.



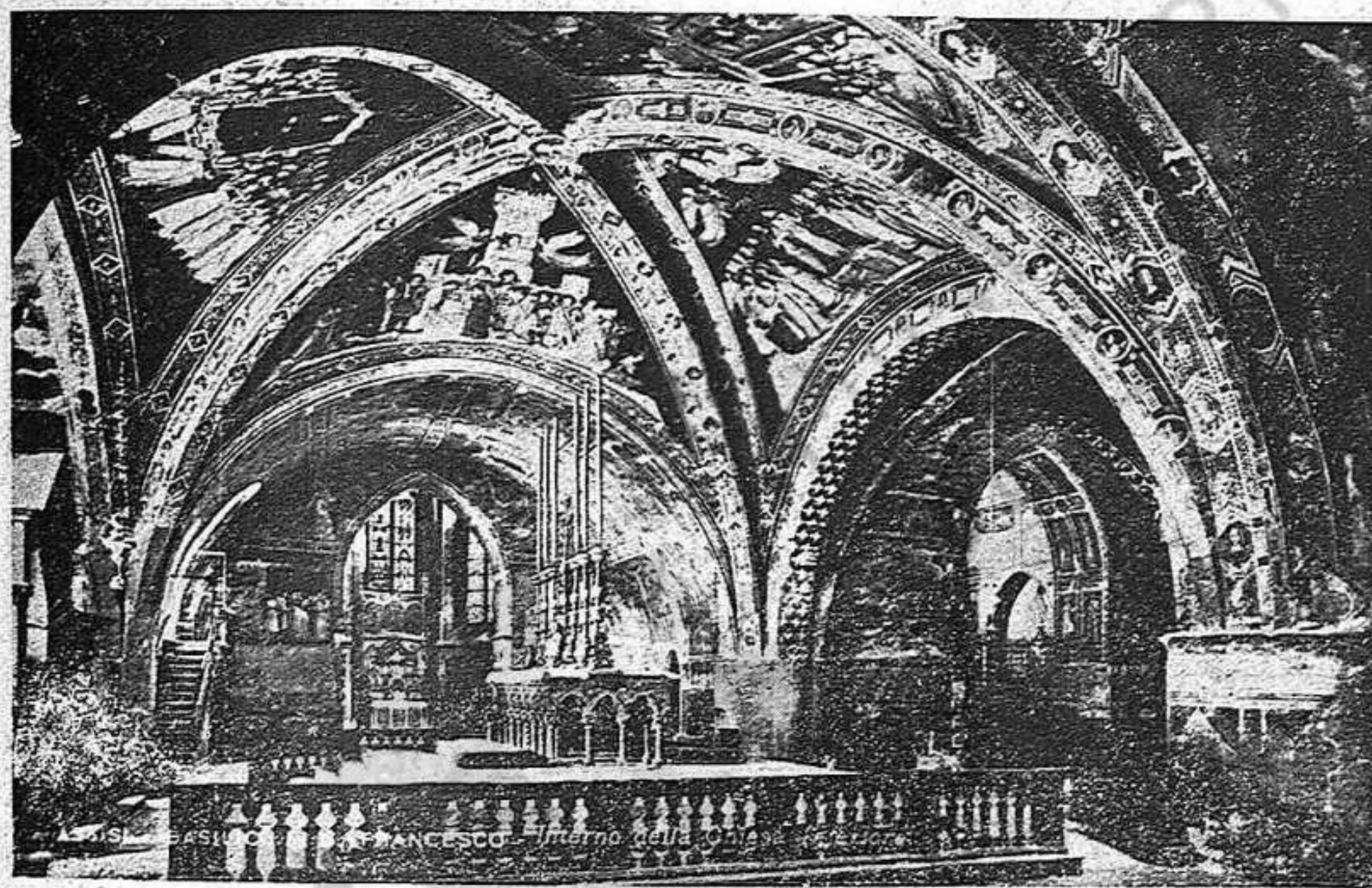
## UN GRAN ITINERARIO

# OTRA VEZ A ROMA UTILIZANDO EL AUTOCAR

(Continuación)

### DE NUEVO EN MARCHA

Era el lunes día 3 de julio cuando salíamos de Roma los que componíamos el grueso de la expedición. Ya nuestros compañeros del itinerario restringido nos precedían habiendo iniciado su regreso la tarde del día anterior a fin de pernoctar en Asis. Desglose necesario para estar todos mejor servidos en el principal hotel de la ciudad franciscana.



La humildad de la primera Basílica asisense contiene el sepulcro glorioso del gran «Poverello».

Hasta Florencia no alcanzaríamos a los simpáticos delanteros. Las exigencias impusieron a los valencianos un nuevo cambio de autocar. Me apresuro a declarar que ello no significaba una nueva avería sino que era debido a exigencias de la organización. Utilizaron los inscritos al viaje restringido el «Saurer» a fin de poder retornar el autocar a su base de Niza más fácilmente y el «Hispano» en compañía del «Minerva», lavados ambos y afeitados con todas las de la ley, nos recibían alborozados a las 7 de la mañana para emprender las rutas del gran itinerario. Mis amigos los valencianos, con el nuevo Jonás y don Antonio Lafuente a la cabeza, debían frotarse las manos de gusto al brindárseles la ocasión de estropear un nuevo coche. El «Minerva» se había librado hasta entonces del más leve percance: ni un rasguño, ni una pana, ni un pinchazo. Había conseguido evitar incluso las panas de pobre o sea la falta de gasolina en su gran depósito. ¿Qué sería del valiente autocar una vez los del Turia tomasen posesión de él?

Ya los dos coches figuerenses van dejando detrás de sí la Ciudad Eterna y sus arrabales, ya corren en competencia por la Vía Flaminia, cruzan el Puente Milvio de histórico recuerdo y trás, trás, suben y bajan montañas ganando curvas y cruzando poblados. En Terni, como es de rigor, breve descanso y bebida. La cosa va como una seda. Sólo un momento se ha detenido el «Hispano» en un conato de pana, pero cinco



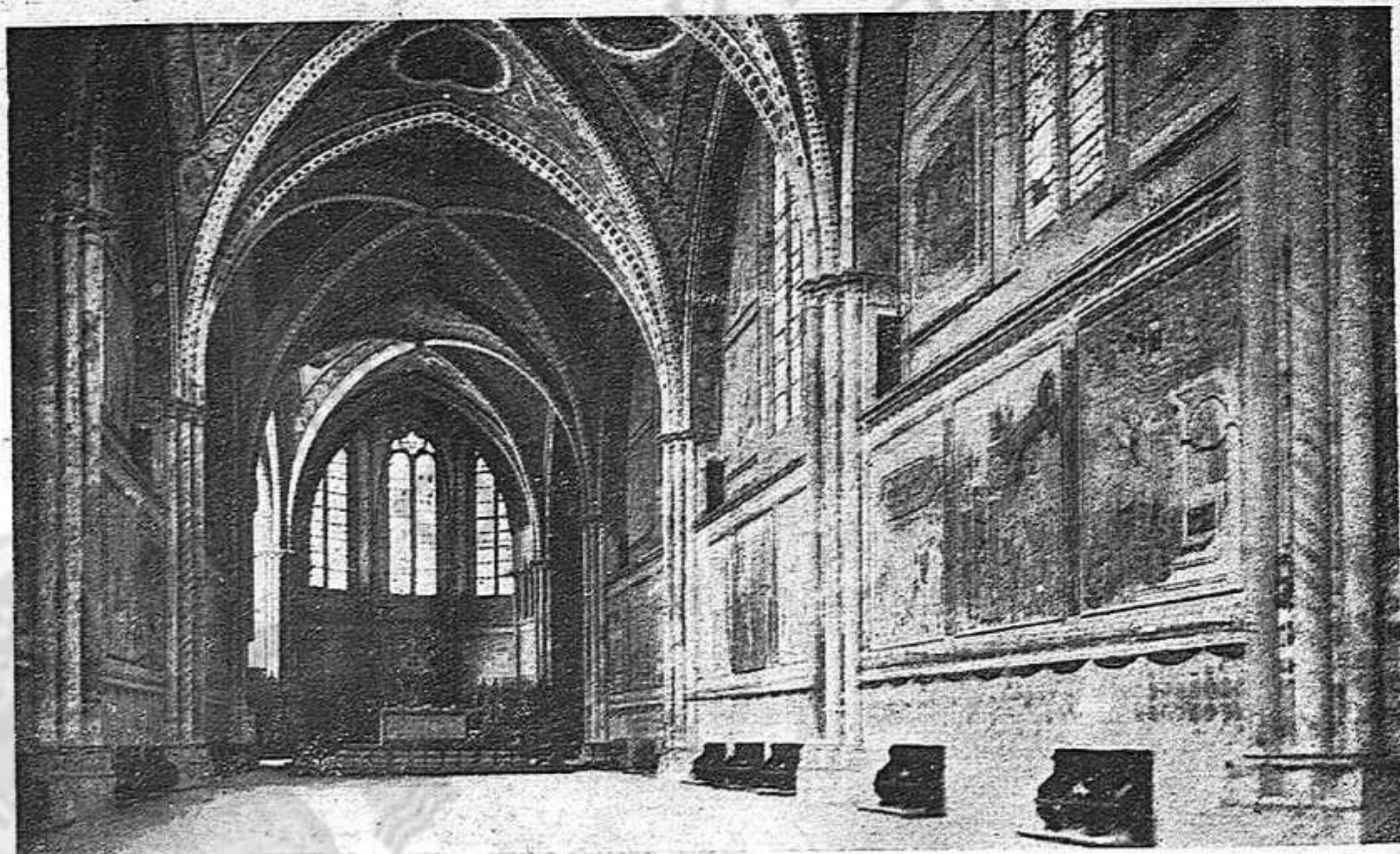
minutos perdidos no son nada comparados con los tropiezos del viaje de ida. Roncan ambos motores, lo mismo que si se tratase de dos serenos en comisión de servicio: es que tienen delante la empinada cuesta que conduce a la patria de San Francisco, pero bien vale la pena de efectuar la ascensión, no sólo para ver el panorama del valle de Umbria sino para admirar los tesoros religiosos y de arte del célebre Santuario.

También la buena cocina tiene algo de arte y así lo reconocemos todos al sentarnos a la mesa en el Hotel Subasio. Es la inevitable prosa de la vida interponiéndose siempre a la espiritualidad austera que se respira en ambiente místico que nos envuelve. Pero, ¿qué quiere el lector? También los chófers han comprendido que sin el correspondiente alimento del motor nos expondríamos a quedar mal ellos, el coche y nosotros.

En Santa María de los Angeles nos detenemos al proseguir el camino, unos momentos no más porque aún siendo la tarde larga lo es también el camino que nos precisa medir antes de llegar a Siena.

### EN PLENA FIESTA

Ya nos lo había advertido el director del Gran Hotel Continentale, el mejor «albergo» de la interesante capital: «me encuentro sumamente apurado para recibir a todo el grupo». Cartas, telefonemas y la habilidad de mi excelente amigo el señor Rueda, «capo» de la otra

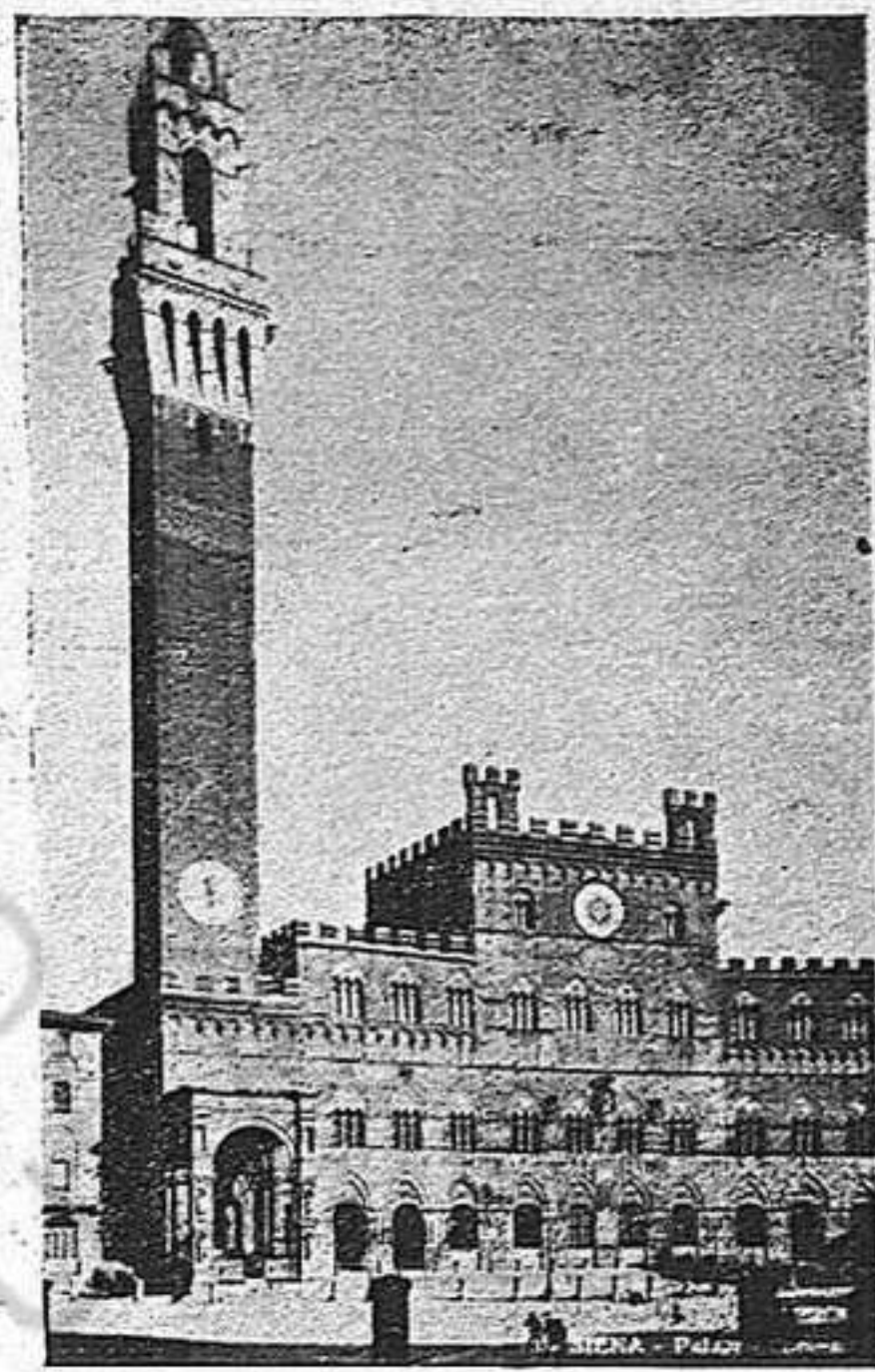
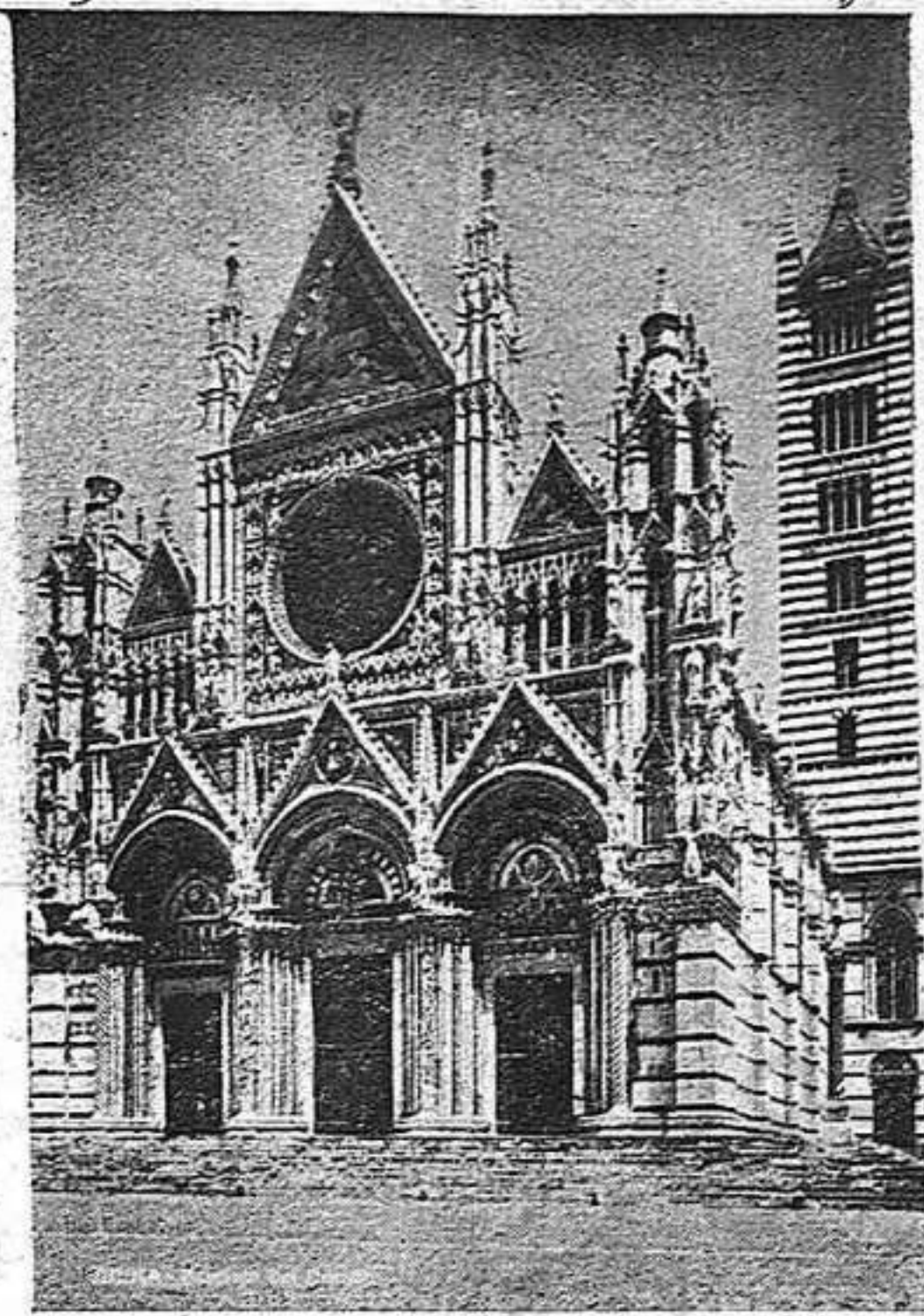


*Las altas naves de la Basílica superior de Asís con los frescos incomparables del Giotto que lo convierten en atrayente museo de arte religioso.*

expedición, quién estuvo antes que nosotros en Siena, hicieron el milagro de encontrar el debido alojamiento. ¿Por qué tanta dificultad? Pronto pudimos darnos cuenta de la causa: Nuestros autocars, a pesar de haber iniciado un concierto de bocinas, abríanse paso con suma dificultad por entre las artísticas calles de la patria de Santa Catalina. Un gentío enorme lo invadía todo y claro está que el hotel no tenía que ser una excepción. En todas partes se leía entre admiraciones y en grandes caracteres la palabra «DUCE». Sí, allí estaba el gran caudillo lo que equivalía decir que allí estaba toda Italia. Pero no era sólo el Duce quién había llegado sino S. M. *Il Re*. El Rey Víctor Manuel era huésped de honor de la ciudad y con él buen número de altos personajes. ¿Vá comprendiendo el lector porque era tan difícil alojar en un solo hotel a sesenta y tantas personas?

Aquella mañana había tenido lugar el «pallio» de Siena, especie de torneo a la antigua usanza y la gran plaza de la capital, luciendo artísticas iluminaciones, recibía alborozada a sus forasteros, actores y espectadores. Fiesta señorial que no podía celebrarse en un marco más adecuado.





*Siena: la incomparable Catedral, mosaico bellissimo de mármoles y jaspes; la Plaza con su Ayuntamiento que conserva toda la prestancia de la Edad Media; y una calle típica de la pintoresca ciudad de Santa Catalina.*

El Grand Hotel Continentale es de los muchos que, dentro de Italia, pueden recomendarse. A pesar de la aglomeración nos alojaron bien y nos sirvieron mejor. Y tan justita la cosa estaba que mi queridísimo amigo el ilustre Comendador don Juan de Guisasola, para facilitar el arreglo de camas individuales, tuvo la gentileza, que le agradezco, de procurarse una habitación en otro hotel de la ciudad, no permitiendo en modo alguno que abonásemos nosotros la cuenta como era de rigor. A través del amigo se descubre siempre en él al caballero hidalgo.

Toda una mañana dedicada a Siena no es bastante para hacerse cargo de sus tesoros artísticos, pero nuestros inscritos vieron algo de lo mucho que ofrece la medioeval población. No en vano es Siena vecina de Florencia. Pocos de los nuestros conocían la hermosa capital y todos quedaron con ganas de ir nuevamente. Habríamos demorado la salida pero, nos quedaba tanto que ver...! Por esto apenas terminada la comida ya los dos autocars esperaban a la puerta. Oh, la vida arrastrada...

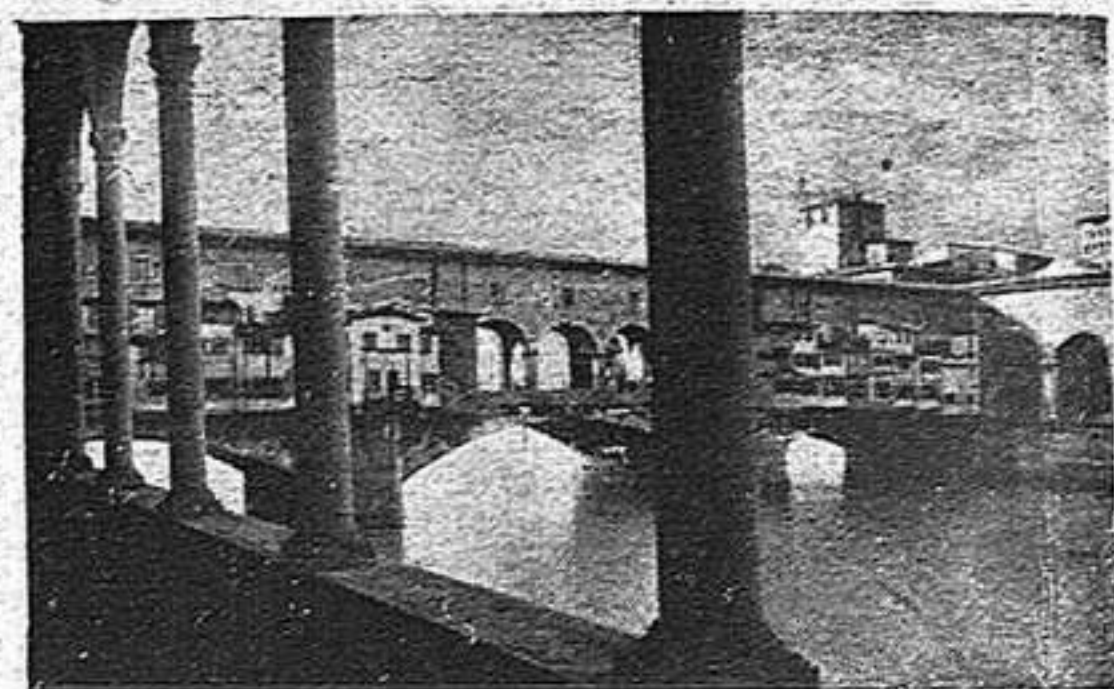
### EN EL EMPORIO DE LAS ARTES

De Siena a Florencia, 70 kilómetros. Ruta sinuosa, muy accidentada y pintoresca. Así reza la hoja de descripción en su cabecera. Debía haberse añadido: carretera buena y a pesar de todo fácil y practicable.

Para los mayoristas como nosotros, 70 kilómetros es decir lo mismo que jornada de alivio. Casi no sabemos adquirir al detall. Corren los autocars sin perder contacto y en menos de dos horas recorreremos la distancia. Paramos junto al Arno en la pequeña plaza donde se levanta el Grand Hotel Excelsior, uno de los más suntuosos de nuestra lista de recomendables.

Florencia tiene justa fama por dos cosas especialmente: por sus innumerables obras





*Florenca: la Plaza de la Señoría, centro del esplendor florentino; una vista del típico «Ponte vecchio» sobre el Arno; y vista de conjunto desde el mirador de Miguel Angel.*

de arte y... por su clima caluroso. Bien merecida la tiene en ambos aspectos. En sus calles y plazas, en sus iglesias y museos puede notarse el paso de los genios más eminentes tanto en arquitectura como en escultura y pintura. También se puede sudar sin pedir permiso a nadie, debajo de un sol de justicia y entre ráfagas de fuego. Nuestros inscritos han sabido hacer acopio de ambas cosas: de arte y de calor. Y a pesar de todo, declaro que con haber estado en Florenca muchas veces, es la ocasión presente la que ha brindado una temperatura menos alta. En cambio diez meses antes... Rediez, aquello era el mismo purgatorio sin que llegasen oraciones de refrigerio.

Nos despedimos definitivamente de los componentes de la otra expedición que, guiada por el experto guía don José Rueda, salen de Florenca para Génova, Ventimille y Niza .. Ellos llegarán a España antes que nosotros y no dejará de acompañarles en todo momento nuestra simpatía y el buen recuerdo que se debe a aquellas personas dignísimas con las cuales hemos convivido unos días.

También nosotros por la tarde del mismo día, después del consabido juego de maletas y sombrereras, olvidamos las aficiones artísticas para reintegrarnos a la vida bohemia. Son las quince menos cuarto y los kilómetros a recorrer son 107. Pero son de categoría; vaya si lo son!

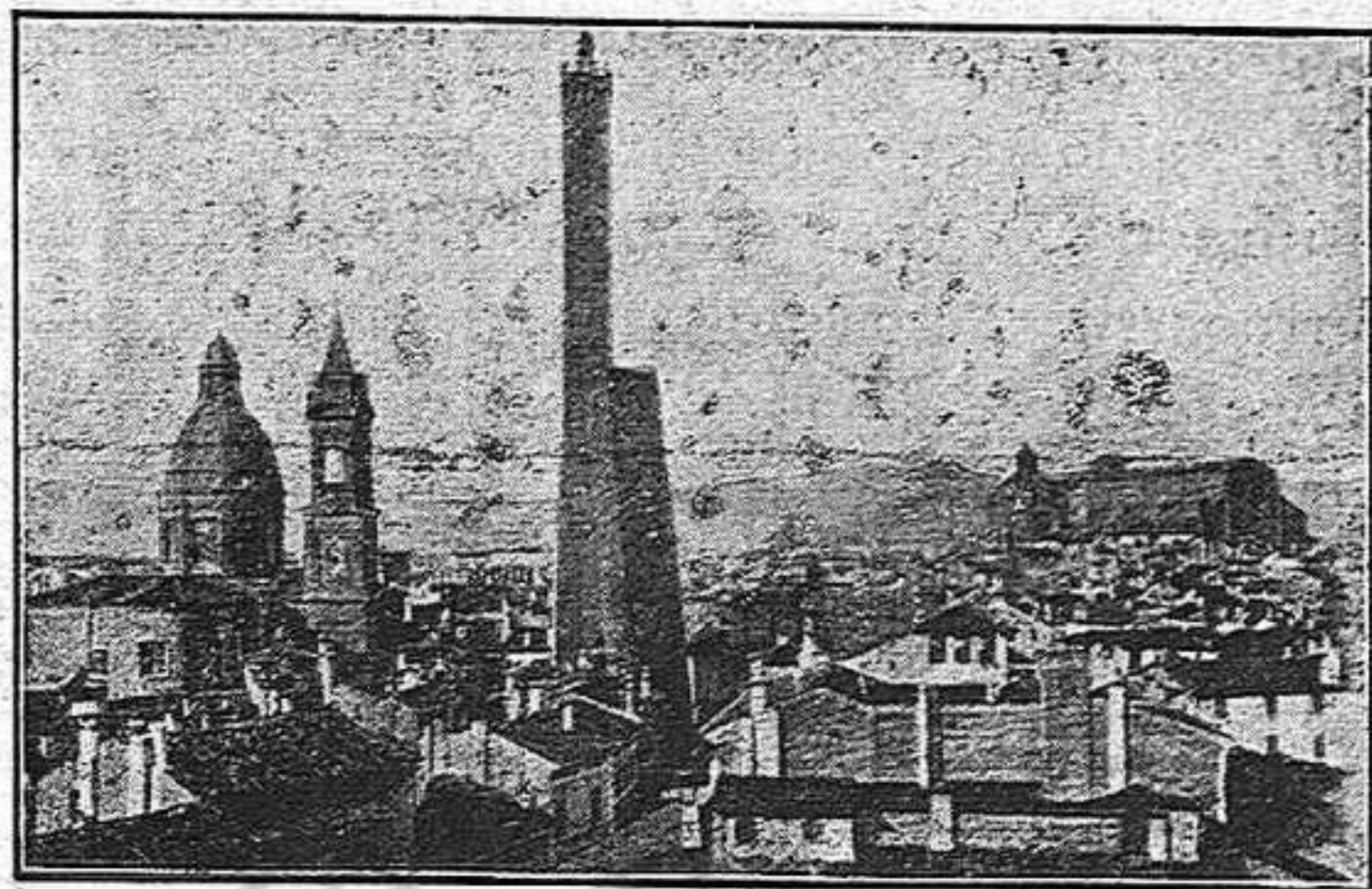
## A TRAVÉS DE LOS APENINOS

Ya antes de salir de la capital preséntase empinada la ruta y los motores hacen gala de su potencia. Apenas dejamos la urbe preséntanse una serie de panoramas sorprendentes: unos alrededores magníficos que pocas poblaciones pueden ofrecer al turista. Porque una serie de edificios y aristocráticas villas hállanse recostadas, entre pobladas arboledas, en las estribaciones de los Apeninos. Varias exclamaciones de sorpresa brotan espontáneas y ya nadie se acuerda de los esfuerzos de los motores en cuesta. Unas veces es el «Minerva» quién lleva la delantera y otras el «Hispano» vence a su contrincante aprovechando la anchura de la carretera excelentemente pavimentada. La cadena de los Apeninos, la espina dorsal de la Península italiana, ofrece tenaz resistencia y nos precisa elevarnos en el paso de la Futa hasta 903 metros.



Una fuente nos ofrece sus aguas frescas y cristalinas y un breve descanso es considerado oportuno por todos y hasta los caldeados motores lo agradecen en beneficio mutuo. No tardan en hacer su aparición varias municiones de boca y enseguida los vasos pasan de una mano a otra para terminar su viaje junto a los sedientos labios.

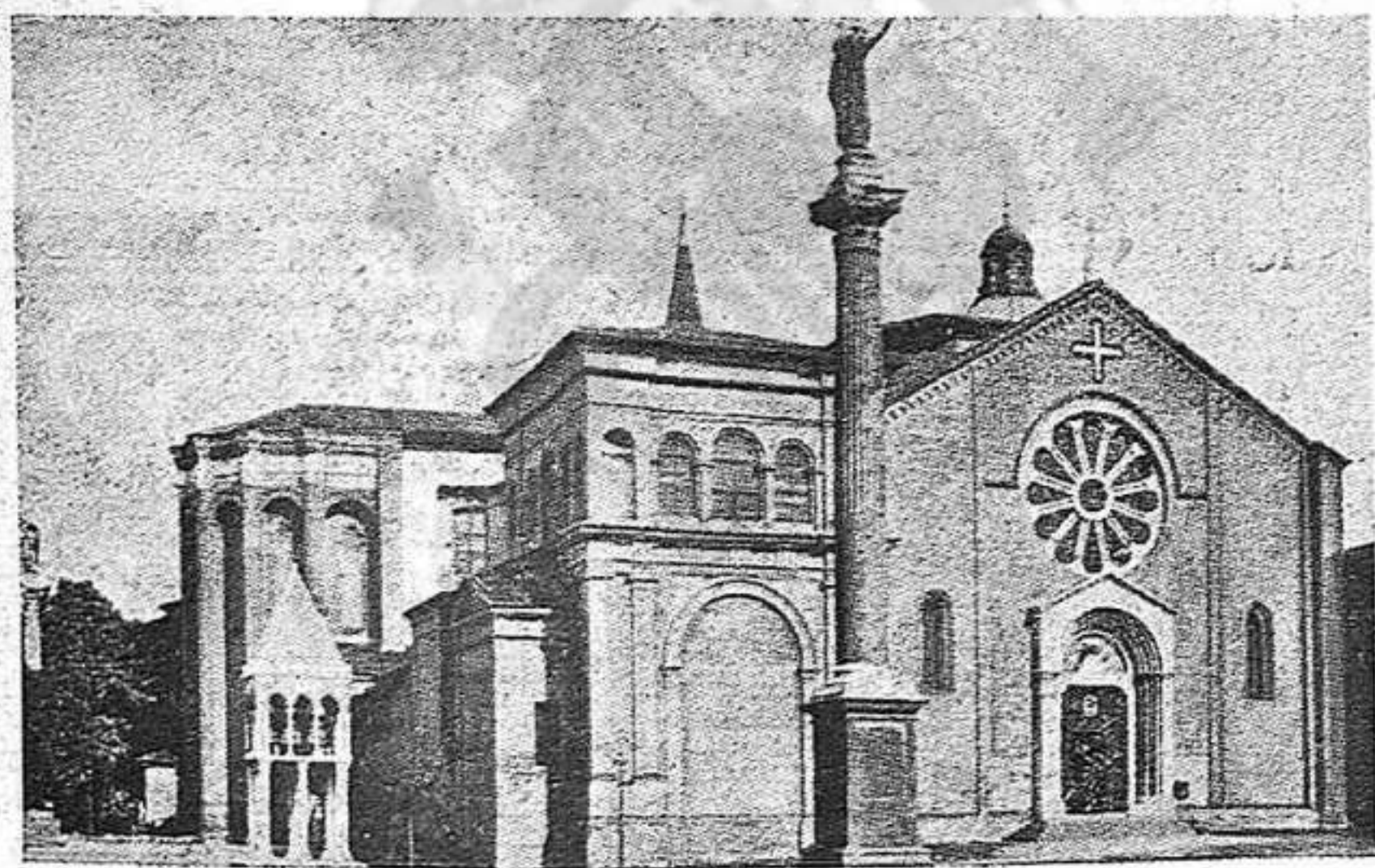
No menos interesante es la ruta de descenso y sin novedad entramos en la ciudad porticada, la austera Bolonia madre de tantos sabios hispanos. El Majestic Hotel, uno más de la serie de los buenos, hace con nosotros los oficios paternales de la Providencia ofreciéndonos excelente cena y lecho confortable.



### LA JORNADA DE LOS SEPULCROS.

Así podía rotularse la presente. En Bolonia los P. P. Dominicos del grupo valenciano pudieron orar junto al sarcófago de su Santo Fundador Domingo de Guzmán. Claro está que los demás peregrinos aprovechamos también la tan deseada oportunidad, por tratarse de un santo muy nuestro y en el que está vinculada la devoción del Rosario, alma de los hogares cristianos.

Otro de los sepulcros que supieron encontrar los piadosos inscritos fué el de Santa Catalina de Bolonia ante el cual se renuevan constantemente las multitudes.



*La Iglesia de Santo Domingo en Bolonia dentro de la cual es venerado el sepulcro del gran español Fundador de los Dominicos.*

*Las históricas torres bolnesas de Assinelli y Garisenda que todavía verguen sus siluetas inclinadas sobre el conjunto de la moderna ciudad.*

Pero el sepulcro que nos atraía aquella tarde como un imán era el del gran Taumaturgo de Padua. El terreno fácil y llano que separa Bolonia de Padua medianlo los autocars con vertiginosa celeridad y todavía estaba el sol muy alto y arreciaba el calor cuando aparecieron en el horizonte recortadas en el límpido azul del firmamento las esbeltas cúpulas del famoso templo antoniano.

Pudimos implorar junto al cuerpo del Santo de los Milagros una feliz terminación de nuestro viaje y al siguiente día, después del santo sacrificio, quedó tiempo suficiente para admirar el tesoro de la Basílica donde se conserva, entre otras reliquias, la lengua incorrupta del gran franciscano.



## ENTRE DOS AGUAS

Atrevida obra de ingeniería, una de las muchas llevadas a cabo durante la era facista italiana, es el grandioso puente de diez kilómetros tendido sobre las lagunas venecianas a fin de comunicar la original ciudad de los Dux con la tierra firme. Había yo seguido el mango de la gran sartén una y otra vez utilizando el único vehículo que para ello existía: el ferrocarril. Pero unos meses antes de salir para Italia nuestra expedición quedaba inaugurado el monumental viaducto y el auto encontraba abierto el camino para llegar hasta los comienzos del Gran Canal.

Agua primero por la derecha y enseguida por la izquierda y nos encontramos metidos entre dos aguas, azules como la dicha y en ocasiones verdes como la esperanza. ¿Cómo pudo ocurrírsele a nadie construir una ciudad tan llena de encantos y de maravillas artísticas sobre una serie de islotes echados como desperdicios allí donde termina el Adriático? Es un mundo nuevo el que surge a nuestra vista, un país de ensueño donde los sátiros y las hadas surcan metidos en negras góndolas las lagunas muertas.

La autopista impulsada por la civilización, acudió a socorrer una imperiosa urgencia, pero al llegar a establecer contacto con la incomparable Venecia, se detiene respetuosa no queriendo traspasar el mandato de la civilización. Bastante hizo con llevarnos hasta el embarcadero. Y a partir de este punto todo cambia de repente: Venecia es quietud, misterio y poesía; los golpes de remo diríase que emplean sordina, la voz del gondolero tiene algo de común con el canto de una madre que mece la cuna del tierno hijito a quién intenta dormir. Ni un solo vehículo turba el sosiego, ni el relinchar del caballo, ni el estrépito de las bocinas que cayeron a manera de plaga sobre las urbes modernas. Venecia es Venecia y nada más. Hasta las emanaciones de gasolina de las lanchas a motor me parece una profanación: están aquí más en su lugar las emanaciones del salobre siquiera en algunos momentos arrastren consigo olores menos apetecibles.

El «boulevard» o Gran Canal, mudo y solitario en medio de su incesante vida turística, nada tiene de común con el nervio comercial de otras capitales cosmopolitas. Fachadas labradas algo ennegrecidas, ventanales de encaje, pórticos cerrados y que sólo de tarde en tarde se abren para facilitar la huída de los románticos pobladores a quienes espera el negro esquife o la canoa escandalosamente ruidosa. Un vaporcito remueve, agita un momento las aguas, pero se aleja precipitadamente y vuelve a imperar la calma. Las campanadas de alguna iglesia próxima caen majestuosas como si rodasen por una alfombra de terciopelo y su eco se extingue después de resonar en lo más íntimo del corazón. Y cuando creemos que todavía perdura la melodía opaca de las notas resbaladizas, nos encontramos con el suave aleteo de unas palomas, oscuras



*Venecia: el típico puente de los suspiros, que une el Palacio de los Dux con las prisiones medioevales.*



como las piedras de los legendarios palacios. Es que estamos cerca de San Marcos, el foro de los venecianos y de los que no lo son. Sin esa plaza bordada, sin el legendario Palacio de los Dux, y sobre todo, sin la policromada basílica dedicada al Evangelista simbolizado por el león, habríamos llegado al corazón de una ciudad original, pero esta ciudad no sería Venecia.

Por fortuna nuestra estamos en Venecia y nos instalamos a pocos pasos de la característica plaza. Y para completar la ilusión desde el jardín-terraza del Grand Hotel Bristol & Britania, admiramos a todas horas la esbelta silueta de Santa Maria della Salute.

Todo el mundo aprovecha el tiempo y uno se extiende hasta Merano, otros hasta Murano y no hay quién deje de visitar el Lido. Los que sienten aficiones alpinistas, a falta de montañas, suben al *campanile* o a la torre de San Giorgio Maggiore desde donde se aprecia la vista panorámica de la capital y sus lagunas.

### EN LOS LLANOS DE LOMBARDIA

No hay sábado sin sol. Y qué bien se aprovecha el condenado... Apenas dejamos la brisa del mar se nos hecha encima una ola de calor que el andar de los autocars consigue mitigar algo. Pasan como una exhalación Padua y Vicenza y en Verona es obligada una detención para dar la vuelta a las famosas Arenas, bastante semejantes a las de Nimes. Los bars cercanos salen ganando algunas liras puesto que el calor es el mejor aliado de tales establecimientos y un implacable enemigo de nuestros bolsillos.

Nos lanzamos de nuevo a la carrera loca por la llanura y cerca de Peschiera hace su aparición el majestuoso lago de Garda. Ciertamente que no es el mar pero en algo se le parece: en eso de tener agua abundante. Es como uno de esos sobrinos que han heredado de su tío varias talegas y algunos rasgos fisonómicos.

Lo que todos hemos heredado, por lo visto, es un excelente apetito y al llegar a Desenzano ya habrán tenido noticia de ello puesto que nos tienen bien dispuesta la mesa con vistas al lago y al *poulet roti*.

Seguimos, en acabando de comer, hacia Brescia y desde esta ciudad recorreremos 93 kilómetros por los terrenos lombardos, fáciles para los motores, y sobre las 17 horas penetran los dos autocars en el jardín del Grand Hotel du Nord & des Anglais de Milán.



Milán: el bloque marmóreo de la imponente Catedral en cuya exterior ostenta 3.000 figuras esculpidas.

Queda todavía algún tiempo que algunos aprovechan para visitar la nueva Estación Monumental que ha levantado el esfuerzo de la Italia fascista de Mussolini y que es una de las mejores construcciones en su género. Enseguida encontramos la cena dispuesta en el jardín de nuestro «albergo» una de las simpáticas características del Hotel du Nord.

### LA CATEDRAL DE MILÁN

Lo que es la plaza de San Marcos para los venecianos, es la plaza del Duomo para los milaneses. La catedral



de Milán es el eje de la populosa urbe. Salid a recorrer calles y más calles, meteos en el laberinto de la ciudad y al fin iréis a parar a las Galerías de Víctor Manuel y éstas os llevarán a la *alma mater*. Y cuando hayáis dado la vuelta al labrado monumento gótico donde encontraron refugio muchos centenares de estatuítas, cuando vuestra mirada haya abarcado el conjunto de las innumerables agujas marmóreas que señalan hacia el cielo, penetrad en el espacioso templo, recorred sus naves perfumadas con el olor del incienso, deteneos ante los inmensos vitrales en los que se reproducen con vistoso colorido interesantes escenas bíblicas, seguid la liturgia, el rito especial ambrosiano del santo sacrificio y, si todo ello no es bastante, subid luego por medio del ascensor hasta la parte superior de la famosa catedral que domina la ciudad y los Alpes y después de esta corta peregrinación podréis decir a vuestros amigos y a todos los que quieran escucharos que habéis visto Milán. Porque si la catedral es la encarnación de una ciudad, el Duomo es todo Milán.

Y si, por al contrario, paráis en la capital lombarda, viendo sus jardines y parques, sus comercios y museos, si váis a la Escala e incluso recorréis el artístico camposanto, dejando de ver el Duomo, habréis visto una capital, las características de una población importante, pero no habréis estado en Milán.

Ya oigo, ya, lo que están diciendo las señoras que estuvieron conmigo en la capital lombarda. Sí, era domingo y todo estaba cerrado. Cuando ellas

dicen *todo* todo quieren decir los comercios. Hubieron de pasearse con el bolso cerrado y luego al llegar la noche, estaban convencidas de que se habían aburrido y de que no vieron Milán. Se vé que para ellas tanto mejor se vé una capital cuanto mayor es la estela de liras que van dejando en pos de sí. Ea, que les procuramos un bien y no saben agradecerlo. ¡Ingratas...!

## HORAS EN EL PIAMONTE

No confundir el Piamonte con el Monte de Piedad. Turín es la capital del primero y Monte-Carlo es el proveedor del segundo. Y, por más que nuestras carteras van caminando hacia el Monte de Piedad, nosotros, siguiendo el plan propuesto, seguimos la espléndida autopista que conduce al Piamonte y más concretamente a su regia capital.

El autopista que va de Milán a Turín tiene 127 kilómetros. Yo la he recorrido en



*Vista general de Turín, la modernizada capital de Piamonte.*



dos ocasiones distintas: la primera fué en julio y la segunda en septiembre del pasado año. Ah, qué raudo se deslizaba el autocar sobre la cinta de asfalto: a manera de bóiido disparado en cuyas entrañas nos sentíamos todos más que satisfechos de la potencia del «Hispano», orgullosos casi de su impulso. En menos de dos horas nos pusimos aquél día de julio a las puertas de Turín. Pero en septiembre llegábamos a la misma ciudad con las alas rotas: salimos de Milán a más de 100 por hora y antes de llegar a la divisoria que señala la mitad del camino recorrido una biela fundida nos obligaba a caminar con un cero menos. Es lo que nos decían luego en el hotel de Turín: «Son innumerables las bielas que se han fundido en la autopista durante el año que lleva ofreciendo sus servicios al turista». Porqué todos somos golosos de la velocidad y esta tiene como es natural sus quiebras.

Antes de las 10 de la mañana estábamos en Turín los que decidimos ir, puesto que se trataba de una excursión facultativa. El simpático matrimonio don Francisco Chiappo y doña Josefina Sala, amables vecinos míos (vecinos en el auto se entiende) efectuan

contentos esta parte del viaje puesto que van a su patria donde no han estado desde hace algunos años. Los señores Chiappo, residentes en Barcelona, son unos antiguos amigos del FOMENTO DE PEREGRINACIONES y han realizado con nosotros varias expediciones. En el auto son, además, unos excelentes vecinos y proveedores de caramelos y de golosinas para cuantos tenemos la fortuna de vivir unos días cerca de ellos.



*La Basílica de Superga que levanta su cúpula artística a poca distancia de Turín.*

Hemos estado en la catedral donde se custodia el Santo Sudario, hemos visitado el Santuario de María Auxiliadora y la Casa matriz de los Salesianos orando ante el cuerpo del Beato Dom Bosco y algunos han tenido tiempo de recorrer la capital en tranvía aprovechando el «biglietto multiplo» que permite al precio de una lira utilizar desde las 3 a las 5 de la tarde, todos los tranvías de la población cualquiera que sea su dirección con sólo mostrar el consabido billete.

Uno de los templos que más interesó a nuestros inscritos fué el de Superga, hermosa basílica que domina la capital, sus jardines, el curso del Po y los alrededores.

### TRES LAGOS EN UN DÍA

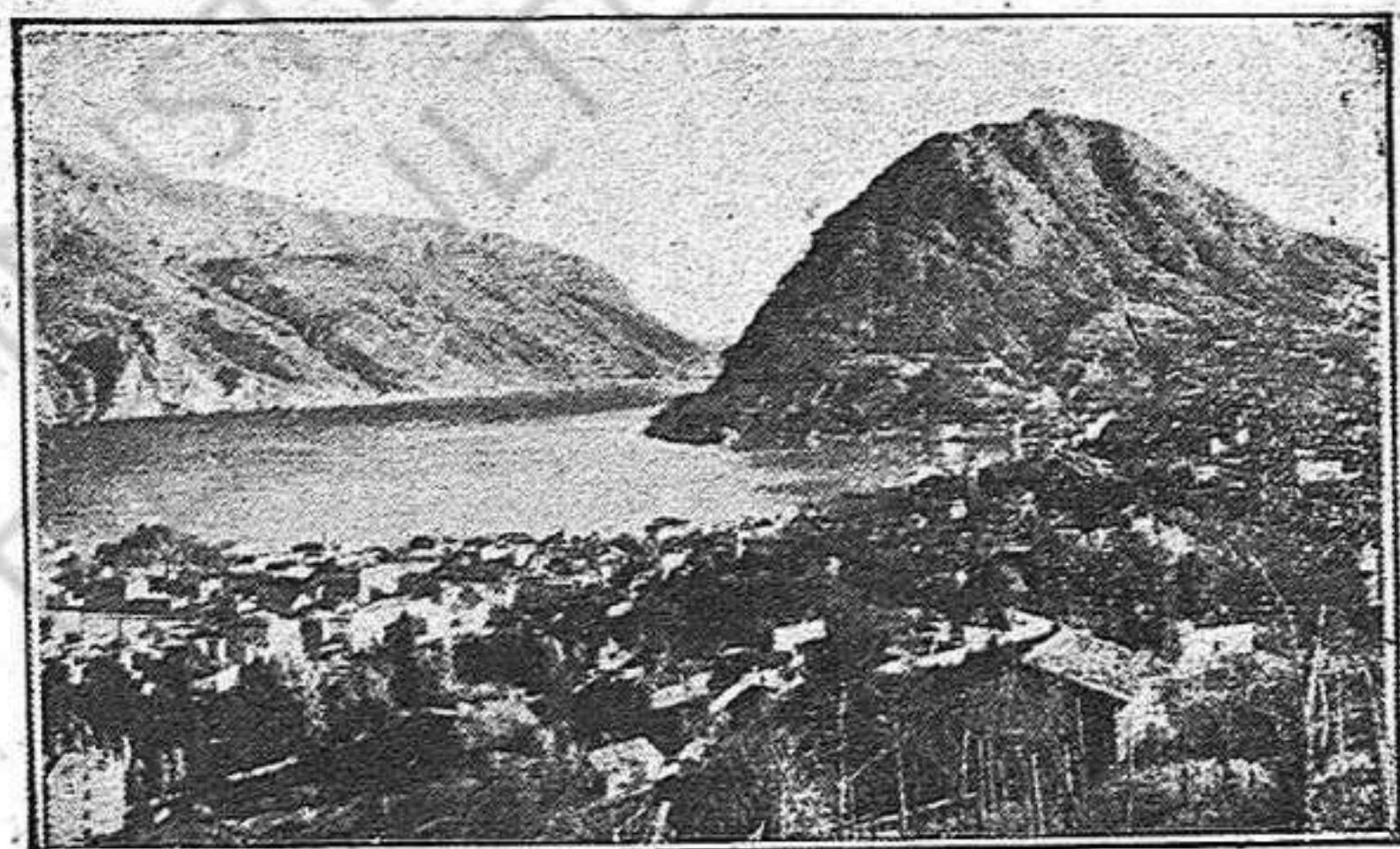
La siguiente jornada fué de notable interés. De Milán a Como utilizamos la



autopista, más corta y menos conservada que la de Milán a Turín. Un corto espacio de tiempo dedicamos a la ciudad de Como y a admirar las bellezas de su dilatado lago unido al de Leco. Sobre la montaña y dominando ambos lagos está la población de Brunate servida por un funicular. Su visita hubiese exigido más tiempo del que podíamos disponer y seguimos, después de entrar en Suiza, hacia Lugano que nos mostraba sus verde-azules aguas contenidas en el romántico lago de su nombre.

Paisajes llenos de encanto, que por algo estamos ya en Suiza, se suceden sin cesar. Los autocars suben, bajan, juegan al escondite aprovechando los recodos bruscos para encontrarse de nuevo, hasta que rinden etapa a la hora de comer, junto al inmenso lago Mayor. Estamos en Locarno y quedan unas horas para visitar la ciudad que eligieron los diplomáticos para una de sus conferencias de la post-guerra.

En marcha otra vez la caravana por la carretera que bordea el lago, salimos de Suiza y entrando de nuevo a Italia, nos ofrece hospitalidad por aquella noche el Majestic Grand Hotel de Pallanza, suntuosa construcción y algo así como la Meca del turista que ansía unos días de reposo y un sedante para sus nervios cansados. Terraza espléndida sobre bello jardín tropical completan el encanto y por si ello fuera poco al extremo de este jardín está el lago con profundidad bastante para que los aficionados a la pesca puedan dedicarse a su deporte desde la balaustrada.



*La riente ciudad de Lugano, recostada a las márgenes del lago de su nombre y presidida por la mole del Monte de San Salvatore.*

Las estancias, siquiera sean fugaces, en poblaciones pequeñas, vienen a ser como un sedante en una época en que el atronador bullicio de las inmensas urbes ponen en tensión todo el sistema nervioso. El autocar ha venido a descubrir un mundo nuevo, casi insospechado. Cuando años atrás escribía en esta misma Revista un artículo titulado «El Turismo Rutinario» abominaba de la costumbre imperante en los viajes según la cual sólo merecían ser visitadas las capitales de primero y segundo orden. No podía sospechar que estuviese tan cercano el momento de tomar en consideración aquellos atractivos lugares que el tren, con su orgullo de ser superior, desdeñaba mientras los viajeros, arrellanados en sus butacas, apenas si se dignaban contemplar al dibujarse en el marco de la ventanilla. Llegó para esos pueblos la hora de su reivindicación.

## AL CIELO EN COCHE

Siempre había oído decir que no se podía subir al cielo en coche, pero todo ha cambiado en los modernos tiempos. Salimos de Pallanza a las nueve de la mañana y, quién más, quién menos, sabíamos todos los componentes de la expedición que aquel día era de grandes emociones turísticas. ¡Cruzar el Simplón! Ahí es nada para dos autocars de gran porte y no de peso mosca. En una de las aduanas italianas tuvieron la ocurrencia de pesar al «Hispano» con toda su carga de viajeros y equipajes. Un horror:



9.500 kilos. Pues bien, no deja de ser una ocurrencia subir a combatir a las nubes con semejante impedimenta. Pero el programa lo manda y hay que obedecer.

Emulos de Elias, vamos subiendo, no precisamente en carro de fuego sino en mullido asiento. La naturaleza salvaje hace su aparición: espadados, precipicios, ruido de cascadas que se precipitan casi sobre nosotros pero que el arte del hombre supo burlar tendiendo atrevida carretera. Un instante rugen debajo de nosotros y enseguida las vemos al otro lado sepultándose en las hondonadas. No necesitamos decir que otra vez estamos en Suiza. Las curvas se suceden, la espesa vegetación se va enrareciendo, el firmamento se aproxima y el frío obliga a subir las ventanillas. El cielo se ha puesto gris como si realmente estuviésemos en el invierno y el roncar de los motores diríase el retumbar del trueno en medio de aquellas extrañas soledades.

Al fin aparece asentado en la parte culminante de la carretera el Hotel Bellevue. Da la sensación de una planta exótica plantada en lejana latitud. Estamos a más de dos mil metros de altura y muy cerca tenemos la nieve. Llovizna y hace frío más ello nos preocupa poco teniendo a mano tan buen albergue. Se nos esperaba y la mesa está puesta.

### CUESTAS ABAJO

*Pá las cuestas arriba, quiero mi mulo,  
que las cuestas abajo ya me las subo.*

Así rezaba la cobla. Pero aquellos eran otros tiempos. En ninguna parte como en las bajadas rápidas es puesta mejor en prueba la pericia de los chófers y mucho más cuando el pavimento está mojado o reblandecido. Seguía lloviendo al iniciar el descenso y en estas condiciones toda preocupación era poca. Mas lo cierto era que tanto los conductores del «Hispano» como los del «Minerva» cumplieron con gran serenidad y prudencia su difícil cometido.

Los panoramas de la otra vertiente no se nos presentan interesantes como los de la ascensión. Muy suizos, eso sí, pero no son impresionantes. Al llegar a Martigny voy pisando terreno bien conocido. Aquí paramos en cierta ocasión para tomar el tren de Orsières y desde este último punto el autocar nos condujo, pasando por Burg-Saint-Pierre, al Gran San Bernardo. Es otra de las grandes rutas alpinas que despiertan notable interés

y para mí es un viaje de gran recuerdo por ser el último de envergadura que pude disfrutar plenamente. Esto era en agosto de 1928 y el mes de noviembre se me llevó casi por entero el sentido de la vista, dejándome convertido en el más vulgar analfabeto.

¿Por qué habré evocado yo aquí tristezas, precisamente cuando el tiempo se nos muestra otra vez risueño y van apareciendo juntamente con el Ródano, las riberas del Lemán? ¿No lo véis? Es el lago de las gaviotas y... de los diplomá-



*Encanto de Suiza es Montreux, la ciudad de los geranios que esmaltan las riberas del Lago Lemán.*



ticos que desde 1918 buscan en el tranquilo espejo de sus aguas aquella paz que el mundo no puede dar. Cuantas conferencias, cuantas reuniones de delegados habrán visto fracasar esas aguas azules y diáfanas...

Chillón. Aquí está dándonos la bienvenida el famoso castillo que se refleja en la brillante superficie. Puede decirse que estamos ya en Montreux, término de la variada etapa. Hemos pasado horas felices y algunas de las señoras tal vez de zozobra.

Los autocars se han detenido delante del coquetón Hotel Continental donde se nos recibe como a antiguos amigos. Desde la pequeña terraza de mi habitación contemplo una vez más el tan ponderado lago de Ginebra surcado por una flotilla de vapores que al cerrar la noche se han trocado en luciérnagas acuáticas

ROSENDO FORTUNET, Pbro.

(Terminará).

---

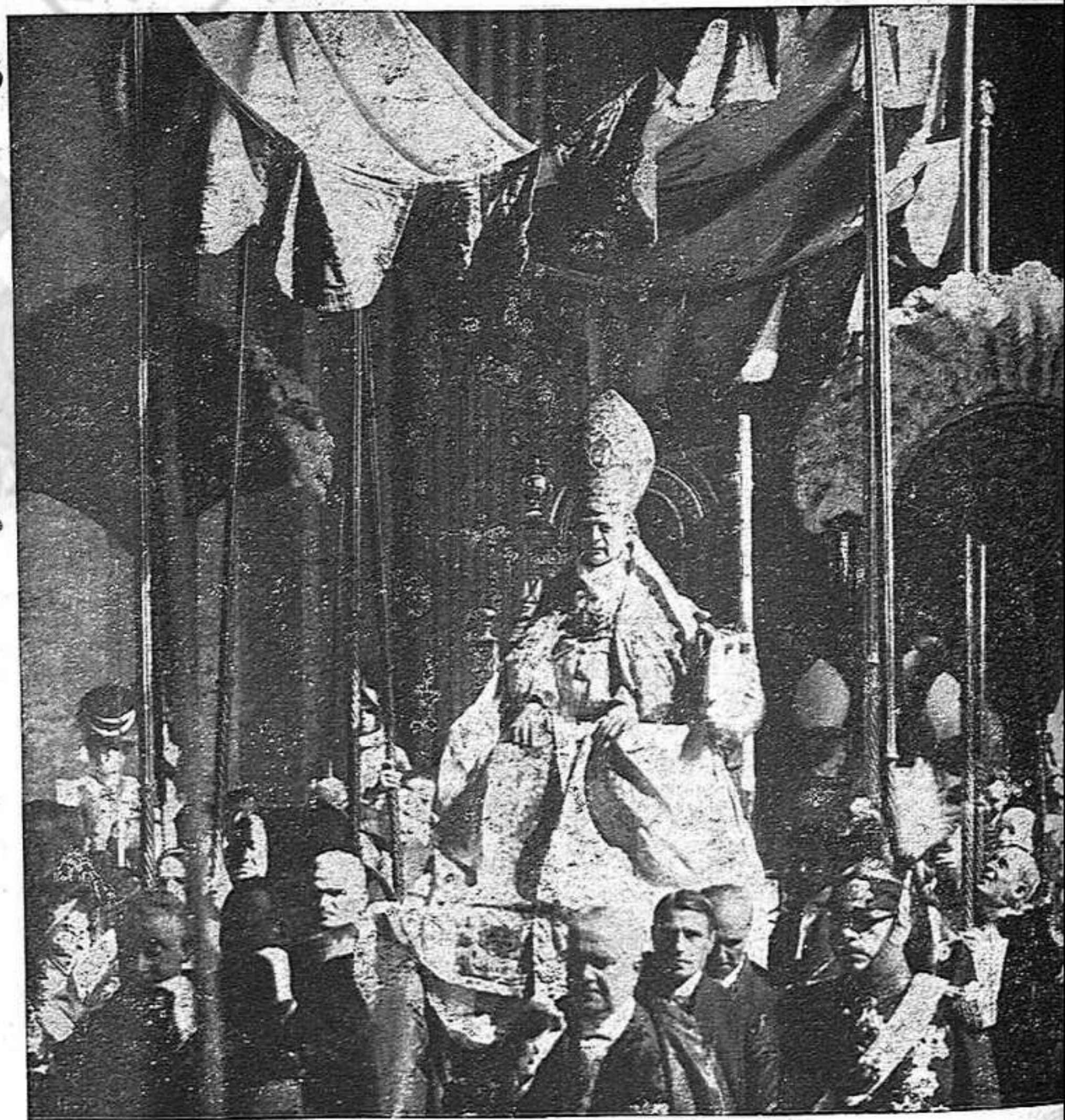
## De nuestra Visita Jubilar a Roma

---

LA última de las visitas Jubilares a Roma que, con motivo del Año Santo Extraordinario, organiza nuestro FOMENTO, está constituyendo uno de los éxitos más lisonjeros, de tal suerte que al mes justo de anunciada la piadosa expedición, quedaron completos los dos autocars que a la misma se destinan.

Esta vez es Madrid quien se lleva la mayoría de puestos y de la expresada capital son además en gran número las personas a las que, muy a pesar nuestro, no ha sido posible admitir a la VISITA JUBILAR, por no poder rebasar el número fijado, a causa de la enorme afluencia de forasteros que en aquella data habrá en toda Italia.

Si por este lado la expedición puede decirse un éxito rotundo, debido en buena parte a nuestro excelente amigo de Madrid, D José Garin, quien al concurrir a la VISITA JUBILAR del pasado septiembre, se constituyó en ferviente propagandista de nuestra entidad, por lo que respecta al trabajo de organización hemos debido pasar por un verdadero calvario para conseguir en distintas



*Su Santidad en la sedia gestatoria*



ciudades de Italia los hospedajes precisos. Fué preciso enviar a la Ciudad Eterna con amplias facultades para resolver sobre el terreno, a nuestro estimado compañero doctor Burgas cuyas altas dotes son bien conocidas de la mayor parte de componentes de nuestras organizaciones. Así y todo hubo de pasar los mayores apuros ya que durante la Semana Santa pasarán de medio millón los peregrinos y turistas en Roma y procedentes de todo el orbe católico.

Por fortuna, con alguna ligera variante en el programa, han podido ser vencidas las dificultades, más lo que no ha sido posible es aumentar el número de autocars para dar satisfacción a los náufragos de la expedición que, una vez en Roma, hubiésemos debido dejar en medio de la calle.

Han quedado, pues, inscritas a la VISITA JUBILAR A ROMA del próximo marzo, las personas siguientes:

Srta. Josefina Juliá y Vilar, D. Jaime Cartes Carreras, D.<sup>a</sup> María Robert de Cartes, Srta. María-Victoria Cartes Robert y D.<sup>a</sup> Pilar Sancho, de Barcelona.

D. Francisco Frade y Sra. esposa, D. Joaquín Frade y Sra. esposa, Srta. María-Teresa Frade, D.<sup>a</sup> María Frade, Sra. de Collantes, Srtas. Concha y Ana-María Collantes, D. Joaquín Arnaiz, D.<sup>a</sup> María de la Concepción Echevarria, de Arnaiz, Srtas. Gloria y Luz Arnaiz Echevarria, D. Augusto Navarro Gallien, D.<sup>a</sup> Dolores Sanz, de Navarro, Señorita María-Teresa Navarro Sanz, Srta. Ana Sanz Arizmendi, D.<sup>a</sup> Angeles Bertran de Navarro, D. Manuel Garnica y Sra. esposa D.<sup>a</sup> Concepción Rey y del Castillo, D.<sup>a</sup> Virginia de Garnica, D. Pedro Roselló, D.<sup>a</sup> Concepción Salazar, D.<sup>a</sup> María Utrera, D.<sup>a</sup> Manuela Alijarde, D. José Fernández-Cancela, Srta. Elisa Fernández-Cancela, Srta. Purificación Searle Fernández-Cancela, D. Alfredo López Roldán, D.<sup>a</sup> María Roldán de López, Señoritas María-Luisa y María Dolores López Roldán, D.<sup>a</sup> María del Carmen Núñez de Roldán, D.<sup>a</sup> María-Matilde Roldán y Núñez Topete, todos ellos de Madrid.

Señorita Pepita Bech de Careda y Srta. Ana Ferrer, de Gerona. D. Pedro Vayreda Oliva y D.<sup>a</sup> Maria Bech de Careda, de Vayreda, residentes en Lladó, D. José Bech de Careda señora esposa. residentes en Agullana.

Ilmo. Sr. D. Juan de Guisasola y de Eguibar, D.<sup>a</sup> Maria de Guisasola Vda de Herrero y Srta. Marichu Herrero de Guisasola, residente en Pola de Siero.

D.<sup>a</sup> Pilar Sala, D.<sup>a</sup> Dolores Costa, Vda. Alonso, D.<sup>a</sup> Pilar Alonso, Vda. Ixart, D.<sup>a</sup> Carmen Albert, D.<sup>a</sup> Rosita Pumarola de Sala y Srta. Narcisa Sala, residentes en esta ciudad.

Sabemos que en Roma se encontrarán durante la Semana Santa numerosos españoles, algunos de los cuales, buenos amigos nuestros, se incorporarán a nuestro grupo durante la recepción de Su Santidad.

A todos los inscritos les será repartido, con el carnet, el itinerario definitivo, plano del autocar con indicación de la butaca correspondiente, advertencias útiles, etc.

## RENOVACIÓN DE SUSCRIPTORES

HAN RENOVADO SU SUSCRIPCIÓN LOS NÚMEROS SIGUIENTES:

515	519	526	540	541	542	545	547	558	560	563	576
581	586	596	609	647	668	698	712	720	721	731	737
796	813	827	832	836	862	863	892	935	934	1057	1093
1136	1167	1201	1203	1205	1262	1294	1266	1388	1403	1412	1495
1499	1582	1583	1598	1634	1631	1638	1647	1754	1789	1875	1887
1889	1884	1896	1897	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1917	1938
1953	1967	1986	2003	2013	2014	2019	2036	2041	2046	2050	2068
2059	2079	2085	2107	2109	2118	2119	2120	2121	2125	2230	2140
2143	2157	2162	2173	2179	2182						



# EL GRAN ITINERARIO DE 1934

## EN AUTOCAR - VIII VISITA A EINSIEDELN FESTIVALES DE OBERAMMERGAU

Día 1.º - BARCELONA. - Salida por la mañana. Comida en FIGUERAS. - Cena y descanso en MONTPELLIER.

Día 2.º - MONTPELLIER. - Salida hacia NIMES y breve detención en esta histórica ciudad. Después de seguir las márgenes del Ródano, comida en VALENCE y continuación del viaje por el pintoresco camino de los Vosgos hasta CHAMBERY. Cena y descanso.

Día 3.º - CHAMBERY. - Hermoso trayecto por la mañana visitando AIX-LES-BAINS y la encantadora ciudad de ANNECY, con sus recuerdos de S. Francisco de Sales. Comida en esta ciudad. Por la tarde, entrada en Suiza e instalación en GINEBRA. Estancia en la incomparable ciudad del Lemán.

Día 4.º - GINEBRA. - Estancia hasta media mañana. Paso por las márgenes del Lago y LAUSANA. - Comida y breve detención en BERNA. Llegada a LUCERNA - Instalación y descanso.

Día 5.º - LUCERNA. - Mañana libre para la visita de la atrayente ciudad de los Cuatro Cantones. Salida después de comer hacia ART-GOLDAU y llegada a EINSIEDELN para la cena y descanso, después de rendir visita a Ntra. Sra. de las Ermitas.

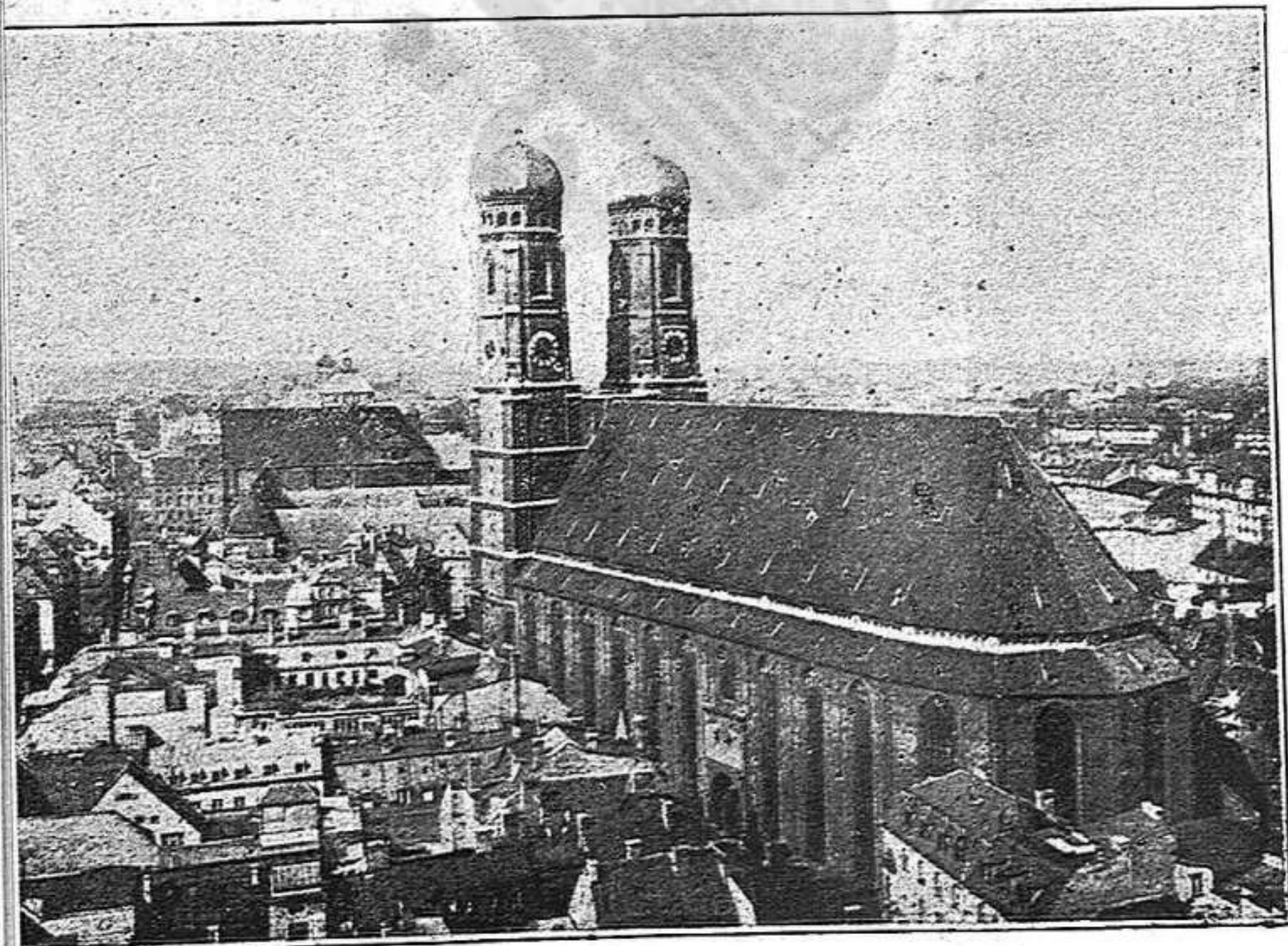
Día 6.º - EINSIEDELN - Cultos religiosos en la Santa Capilla con motivo del milenario del grandioso Monasterio benedictino. Salida después de comer y, después de seguir la ribera oriental del Lago de ZURICH, llegada a esta ciudad, la más populosa de Helvecia. Instalación.

Día 7.º - ZURICH. - Día de descanso para visitar esta ciudad con sus Museos.

Día 8.º - ZURICH. - Visita de las célebres CATARATAS DEL RHIN y con-

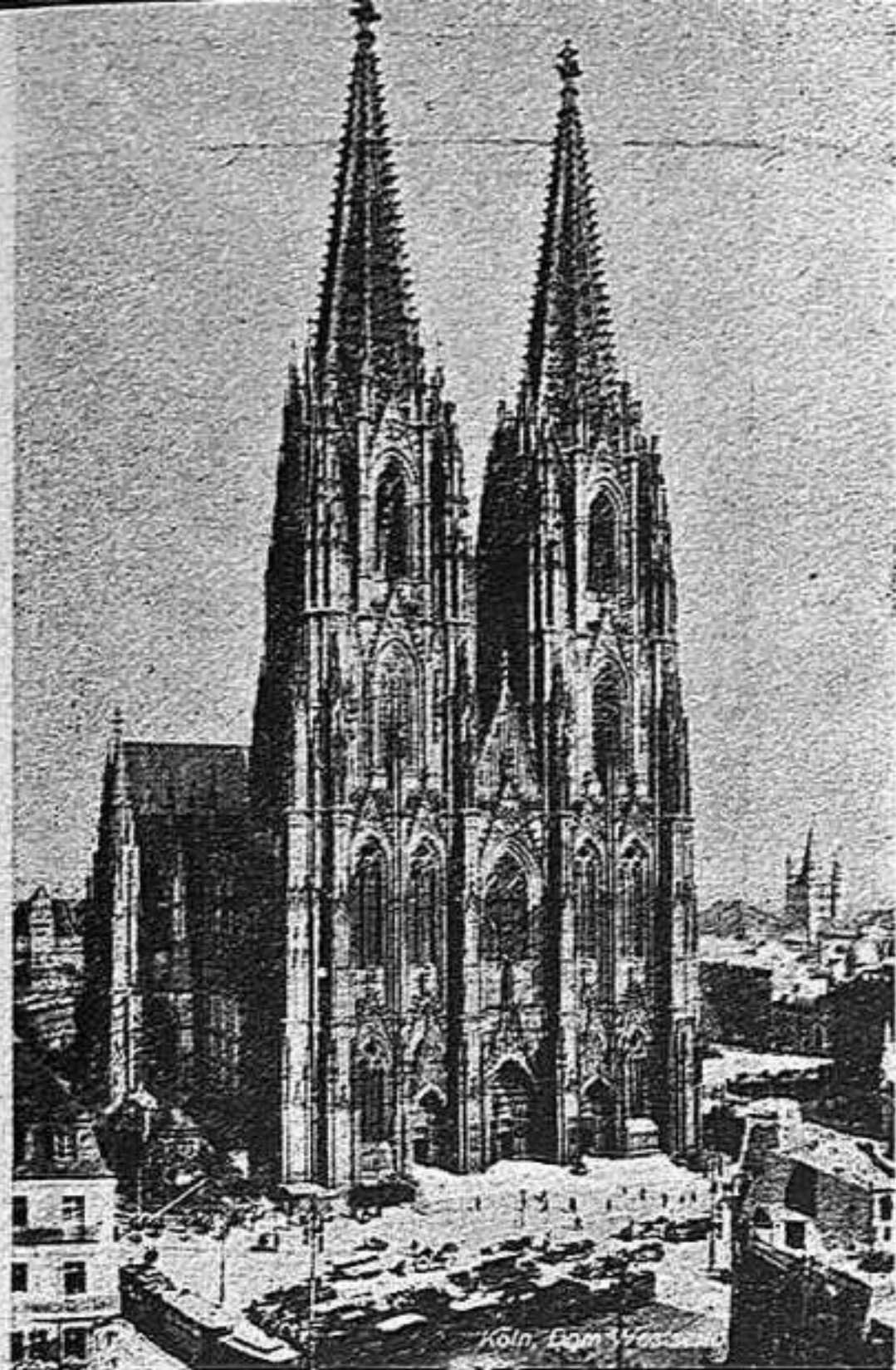


*Fuente religiosa en Einsiedeln.*



*Vista general de Munich desde la Basílica de Nuestra Señora.*





*La hermosa Catedral de Colonia.*

tarde a NUREMBERG.

Día 13.º – NUREMBERG. – Salida por la mañana para llegar a la populosa ciudad de FRANCFORT DEL MAIN a la hora de la comida. Tarde libre y estancia en esta ciudad.

Día 14.º – FRANCFORT. – Breve visita de la población balnearia, una de las más célebres del mundo, de WIESBADEN. Comida en COBLENZA. Por la tarde siguiendo el Rin y las renombradas estribaciones de SIEBENGEIRGE, llegada a COLONIA para la cena y descanso.

Día 15.º – COLONIA. – Estancia de descanso en esta histórica metrópoli del Rin

Día 16.º – COLONIA – Salida hacia el Norte para entrar en Holanda después de comer en WESEL. Llegada a media tarde a AMSTERDAM Instalación y descanso.

Día 17.º – AMSTERDAM. – Estancia en la típica población holandesa y visita de su pintoresco puerto del Zuiderzée.

Día 18.º – AMSTERDAM – Salida a través de los pintorescos «polders» neerlandeses. Breve visita de ROTTERDAM y de BREDA. Comida y breve estancia en AMBERES, la reina del Escalda y por la tarde, después de atravesar MALINAS, llegada a BRUSELAS. Instalación y descanso.

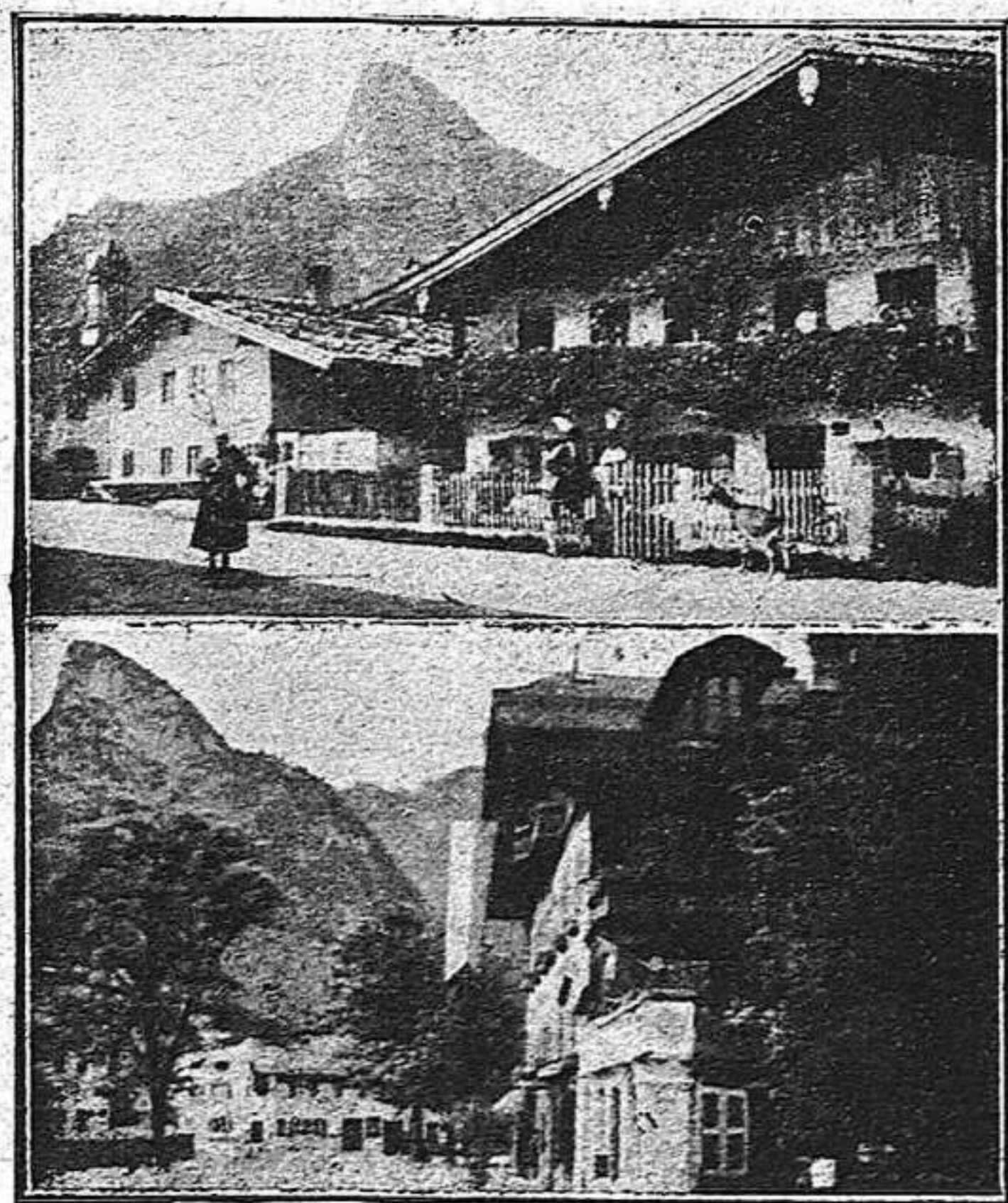
tinuación del viaje hacia CONSTANZA, márgenes del Lago de este nombre y entrada en Alemania. Llegada a MUNICH al anochecer. Cena y descanso

Día 9.º – MUNICH. – Estancia. Asistencia a los célebres FESTIVALES DE OBERAMMERGAU y retorno a MUNICH.

Día 10.º – MUNICH. – Día de descanso y visita de los innumerables atractivos de la capital bávara.

Día 11.º – MUNICH. – Salida por la mañana para llegar a NUREMBERG antes de mediodía. Instalación y visita de esta importante ciudad.

Día 12.º – NUREMBERG. – Día destinado a la asistencia de los grandes FESTIVALES RICARDO WAGNER en el célebre Teatro de BAYRUTH. Comida en esta población y regreso por la



*Dos vistas del pueblo de Oberammergau.*



Día 19.º – BRUSELAS. – Estancia en la bella capital belga para facilitar las excursiones facultativas a OSTENDE o a la típica BRUJAS

Día 20.º – BRUSELAS. – Mañana libre. Por la tarde y por la rápida ruta de CAMBRAY, SAINT QUINTIN, llegada a la capital de Francia. PARIS. Cena y descanso.

Día 21.º – PARIS. – Estancia y visita libre de los monumentos de la Ciudad Luz.

Día 22.º – PARIS. – Estancia. Visita facultativa a Versailles.

Día 23.º – PARIS. – Estancia.

Día 24.º – PARIS. – Estancia.

Día 25.º – PARIS. – Salida hacia la Normandía. Visita de LISIEUX y del Sepulcro de Santa Teresita del Niño Jesús. Comida. Continuación del viaje para llegar a RENNES al anochecer. Cena y descanso.

Día 26.º – RENNES. – Salida para llegar a media mañana a VANNES. Cultos religiosos ante el Sepulcro glorioso de nuestro insigne compatriota SAN VICENTE FERRER. Comida. Salida por la tarde, para rendir viaje en NANTES. Cena y descanso

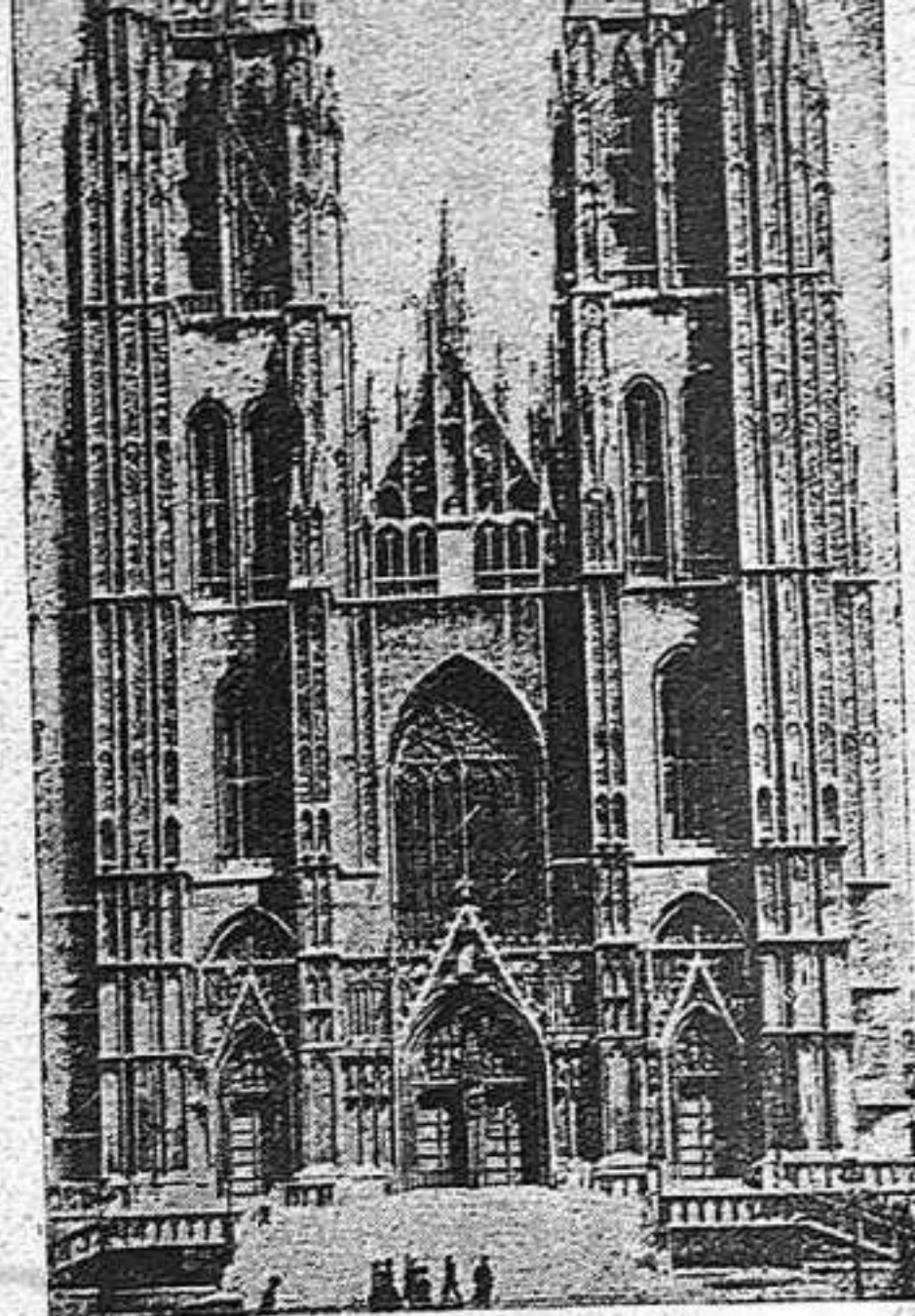
Día 27.º – NANTES. – Salida a través de la costa atlántica francesa. Comida en LA ROCHELLE. Continuación del viaje hasta BURDEOS. Cena y descanso.

Día 28.º – BURDEOS. – Mañana libre para la visita rápida de la gran población marítima. Salida después de comer para llegar a LOURDES. Cena y descanso.

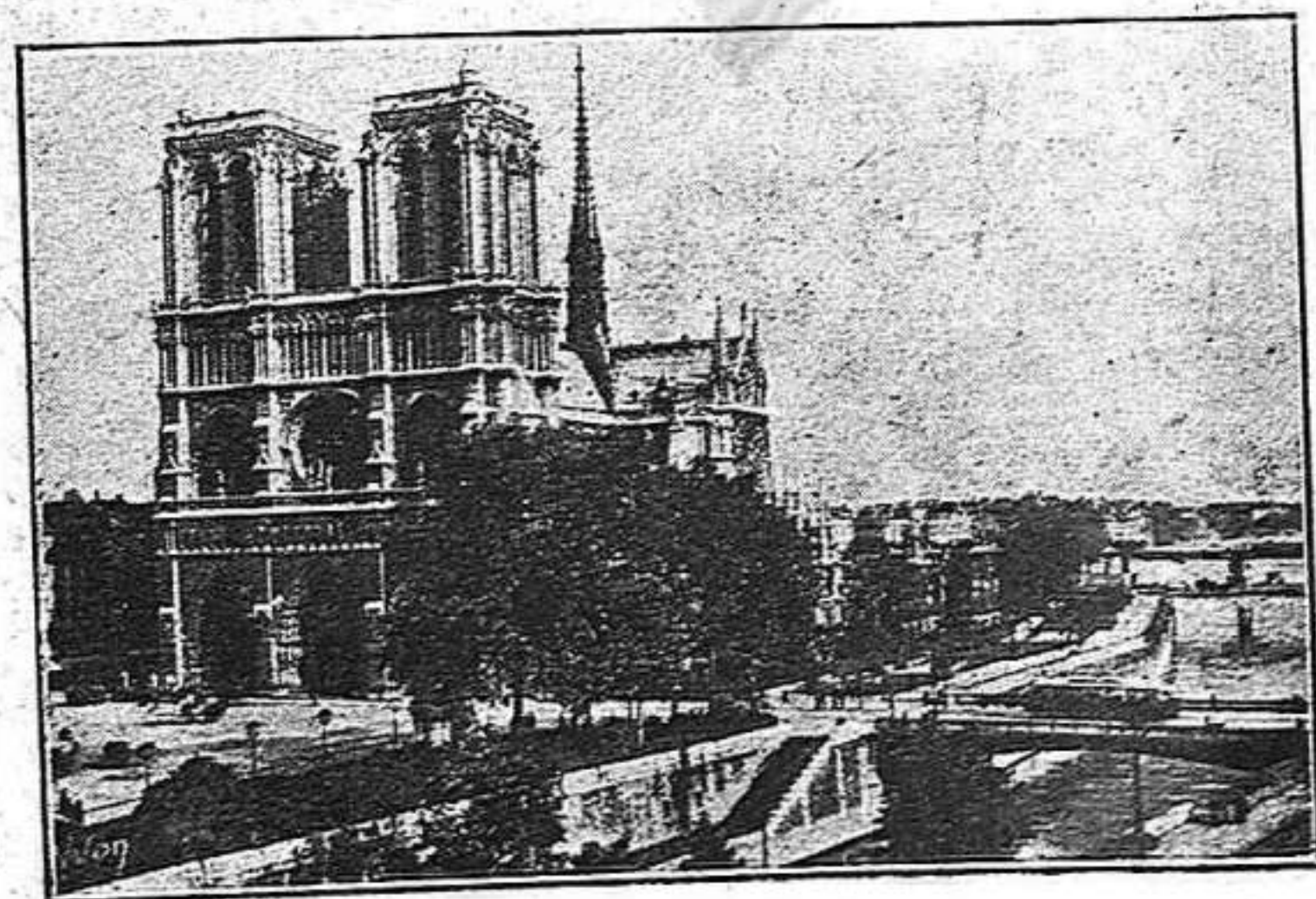
Día 29.º – LOURDES. – Estancia. Cultos religiosos en el Santuario de las Apariciones.

Día 30.º – LOURDES. – Salida siguiendo el hermoso itinerario pirenaico. Comida en FOIX. Entrada en España. Cena y descanso en FIGUERAS.

Día 31.º – FIGUERAS. – Salida para llegar al mediodía a BARCELONA. – Término de viaje.



*La Catedral de Santa Gudula en Bruselas.*



*Nuestra Señora de París.*

#### NOTA IMPORTANTE:

A ruegos de varios amigos del FOMENTO, interesados en esta Expedición, publicamos el avance de distribución del GRAN ITINERARIO DE 1954. Las fechas, que han de estar acobladas a las celebraciones de los Festivales de Oberammergau y Bayreuth, así como los precios y demás condiciones, irán insertas en la próxima edición de LOS SANTUARIOS CATÓLICOS.



## EL PASO DE LA HORDA

*Otra vez aquellos republicanos, la vida de uno de los cuales vale más que todos los conventos de España, han desatado sus prolíferas energías, moviéndose al compás de sus instintos de cultura y civilización a la moderna usanza. Debía ser así: por algo es España una república de trabajadores de todas clases según reza el primer artículo de nuestro Código Fundamental*

*Y se trabaja de lo lindo: trenes volados, traviesas cortadas, rieles levantados, ayuntamientos saqueados, iglesias incendiadas, ermitas profanadas, transformadores destruidos, postes abatidos, carreteras cortadas, barricadas, bombas, descargas cerradas; ¿Por qué seguir? Trabajaron más ellos en tres días y sin sujetarse a las ocho horas, que el resto de los mortales en un mes. Porque en nuestra Patria queda amparado solemnemente el derecho a trabajar, todas las actividades son lícitas y la Constitución lo declara y lo proclama bien alto. Anarquistas, comunistas, sindicalistas, gente del hampa, golfos, todo el mundo puede moverse libremente y dentro de la ley. Todos menos los que representan la verdadera cultura: los que han pasado los mejores años de su vida encorvados sobre los libros, encerrados en los laboratorios científicos y aspiran a comunicar a los demás el fruto de sus experiencias; los que protegen a los desvalidos y cuidan amorosamente a los enfermos, los que predicán el amor... Todos esos carecen de existencia legal. Los demás, los pistoleros, los atracadores, los incendiarios, los apaches, los corruptores, esos pueden encontrar en la carta magna uno o más artículos detrás de los cuales pueden escudarse y aún desenvolverse.*

*El populacho, a pesar de todo, discurre también a su modo, llega a tener ribetes de filósofo. Saben los desalmados que en España está prohibido enseñar en las escuelas el Catecismo, donde se establece que no se puede matar ni robar y la consecuencia es obvia: luego se puede hacer todo eso en gran escala. Saben oficialmente que después de esta vida perra no hay nada más, que aquí todo se concluye y por eso hacen muy bien en aprovecharse, sea como sea. El hombre deja de existir y surge la fiera con todos sus feroces instintos.*

*Una ley que, con sus accesorios, nos cuesta más de quince millones y que por añadidura no garantiza los más elementales derechos ciudadanos como son el de la vida y seguridad pública; una ley que, por el contrario, deja el camino expedito a las fieras humanas y lo cierra a los que laboran por la paz y la prosperidad del país, debe dejar de serlo en beneficio de todos. Decir que debe revisarse es decir poco: debe fundirse en el crisol del amor patrio para ser moldeada de nuevo inspirándola en los principios de orden, de religión y prosperidad.*

*Y el famoso enunciado que establece que España es una República de trabajadores de todas clases, debiera sustituirse en todo caso por este otro: España es una República de trabajadores honrados.*



**FELICITACIONES.** - Son numerosas las que recibimos con motivo de las Navidades y Año Nuevo de un buen número de amigos que han tomado parte en algunas de nuestras organizaciones. Al agradecer vivamente los votos formulados nos complacemos en corresponder augurando a todos buena suerte y gracias en abundancia en el año que ha comenzado.

**ESTIMABLE OBSEQUIO.** - Nuestro distinguido amigo don Fermin Abad Riera, de Sabadell después de ofrendarnos una preciosa colección de postales obtenidas durante el viaje a Suiza con motivo de la VII Visita a Einsiedeln, ha tenido la gentileza de obsequiarnos con dos soberbias ampliaciones encuadradas artísticamente de los asuntos de mayor interés que consiguiera encerrar en su cámara oscura. Al pie de ellas va una sentida dedicatoria expresión del afecto más sincero y que estimamos cual se merece. Muchos profesionales quisieran para sí el acierto con que el señor Abad realiza su labor fotográfica y que han tenido ocasión de apreciar, siquiera sea en síntesis, nuestros apreciables suscriptores.

Que por muchos años pueda el improvisado repórter fotográfico dedicar sus ratos de ocio a tan culturales distracciones.

**NOTAS MONSERRATINAS.** - Las características del mes de diciembre en el gran Santuario fueron frío intenso y desanimación completa. Los días claros y de sol fueron raros y la tradicional fiesta de San Nicolás puso un paréntesis de alegría en el cenobio como son siempre simpáticas y llenas de colorido las fiestas en las que intervienen los niños. Sin embargo recobró la Basílica la animación de las grandes solemnidades durante las fiestas navideñas viéndose el vasto templo lleno de devotos al celebrarse la tradicional Misa del Gallo. Algunos de los actos culminantes fueron retransmitidos por radio a América para que los devotos de la Moreneta residentes en aquél lejano Continente, pudiesen disfrutar de los cantos religiosos que con tan arrebatadora unción saben interpretar los monjes y la escolanía.

**SANTUARIO DE LLUCH.** - El presente año celebrará el monasterio de Lluch el Cincuenta-

nario de la Coronación Canónica de la sagrada imagen y con tal motivo anunciarse importantes actos y festejos en los que tomará parte toda la isla de Mallorca en homenaje a su excelsa Patrona.

**LA CANONIZACIÓN DE BERNARDITA.** - El día 8 de Diciembre tuvo lugar en la Basílica de San Pedro de Roma la solemne canonización de la Beata María Bernarda Soubirous, ante más de 50.000 personas, de las cuales unas 12.000 provenían de España, Francia, Bélgica, Inglaterra, Checoslovaquia, Méjico e Islas Filipinas.

Desde las seis de la mañana afluyeron los fieles al grandioso templo, que ofrecía un aspecto deslumbrador.

Poco antes de las nueve hizo su entrada el Papa en la Silla Gestatoria, rodeado de la Corte pontificia, Cardenales, Obispos, Abades y superiores de las Ordenes religiosas. En el cortejo figuraba un magnífico estandarte de la Virgen de Lourdes y de María Bernarda.

Después del canto de la Letanía de los Santos y del «Veni Creator», el Papa proclamó a Santa María Bernarda Soubirous y ordenó que se celebre su fiesta el día 10 de abril, que fué el día de su muerte. La muchedumbre, que había escuchado las palabras del Papa en medio de un silencio absoluto prorrumpió en aplausos y aclamaciones, al mismo tiempo que se cantaba un «Tedeum» mientras caía el velo que cubría la «Gloria» de la Santa, y que había sido colocada encima de la puerta principal del templo. La muchedumbre, que desde fuera de la Basílica seguía las ceremonias por no haber encontrado sitio dentro, se unió a las voces del interior, y bien pronto el «Tedeum» era entonado por todo el pueblo. Al mismo tiempo todas las iglesias de Roma lanzaron sus campanas al vuelo.

Después de la ceremonia de la canonización de María Bernarda, el Papa celebró una misa solemne, y después del Evangelio, Su Santidad se volvió al pueblo y leyó la homilía de la Santa celebrando sus virtudes. En el Ofertorio se celebró la ceremonia del ofrecimiento simbólico.

Terminó la solemnidad a la una de la tarde con la bendición solemne del Papa al pueblo, que le aclamaba continuamente, y acto seguido Pío XI se retiró al Palacio del Vaticano.



**SANTUARIO DEL «MIRACLE».** - De fuente autorizada sabemos que se proyecta construir, en plazo no lejano, en el santuario monasterio del «Miracle», un gran edificio destinado a hotel el cual será montado con arreglo a los modernos adelantos de comodidad e higiene.

De esta mejora se beneficiará Solsona, al igual que de las muchas que se han realizado en el «Miracle» para la atracción del forastero.

En el propio monasterio se publicará en breve una interesante Revista mensual católica.

**LA FIESTA DE LA VIRGEN DE LAS FLORES.** - Este año se ha renovado una vez más el prodigio de la floración invernal en el santuario de la Santísima Virgen de las Flores, despertando la admiración de todos los que se han dirigido a aquellos lugares en peregrinación.

Este famoso santuario se halla situado a pocos kilómetros de Bra, y desde hace 600 años el prodigio se repite.

El milagro ocurrió el día 29 de diciembre de 1336, cuando en aquella zona, entonces completamente desierta, una joven mujer, próxima a ser madre, fué agredida por dos malhechores que pusieron en grave peligro su vida. La mujer elevó una ferviente plegaria a la Virgen, que con su presencia ahuyentó a los dos malhechores y la libró del grave peligro.

Después de la visión, la mujer pudo contemplar todas las malezas que la rodeaban completamente floridas.

Para celebrar el aniversario de la visión, ha tenido lugar, como cada año, una solemne fiesta religiosa, y una gran multitud de peregrinos ha acudido al Santuario y ha admirado una vez más el prodigio de la floración, que este año ha tenido lugar en forma maravillosa, en plena nieve.

**NUEVO OBISPO DE GERONA.** - Tras larga orfandad, nuestra diócesis se ha enterado con satisfacción del nombramiento del nuevo obispo que ha recaído en la persona del ilustre Doctoral de Tarragona Dr. D. José Cartañá Inglés. Todas las referencias coinciden en señalar al futuro Pastor como adornado de relevantes dotes destacándose su celo por la acción católica en la que ha desplegado el Obispo electo sus infatigables actividades.

Al congratularse nuestro FOMENTO DE PEREGRINACIONES de tan acertado nombramiento saluda a su futuro Presidente Nato dándole la más respetuosa bienvenida y renovándole la adhesión prestada a los Prelados que anteriormente ocuparon la sede gerundense.

*Ad multos annos.*

**EL JUBILEO DE LOURDES.** - El día 11 de febrero, debe tener lugar la conclusión del Jubileo de Ntra. Sra. de Lourdes. Presidirá las fiestas el eminentísimo Cardenal Maurin, Arzobispo de Lión, primado de las Galias. Asistirán a ellas varios obispos que predicarán en las diferentes funciones religiosas que había anunciadas.

Por la noche se iluminarán los santuarios de la villa y el castillo.

Este Jubileo que ha durado un año (el 11 de febrero de 1933, hacía 75 de la aparición de la Virgen), no obstante la grande crisis económica que atraviesa el mundo, ha conducido a Lourdes una muchedumbre enorme de peregrinos. Según una estadística oficial, durante los nueve primeros meses del año pasado, el número de peregrinos y visitantes se ha elevado a 1.157.774. Durante el año jubilar (el 8 de diciembre) el Papa atribuyó el supremo homenaje de la canonización a la humilde pastorcilla de Massabielle, Santa María Bernarda Soubirous.

---

## NECROLOGIA

Falleció en San Feliu de Guíxols D. José Compta, padre de nuestros antiguos y apreciables suscriptores Rdo. Pedro y don José Compta Sagrera a quienes juntamente con la restante familia, enviamos nuestra condolencia.

-En Gerona dejó asimismo de existir el Rdo. D. Martirián Peradalta, buen amigo nuestro y entusiasta propagador de LOS SANTUARIOS CATOLICOS. Era el finado sacerdote de excelente corazón y carácter sencillo, siendo querido y respetado por cuantos tuvieron ocasión de tratarle.

El Rdo. Peradalta fué Delegado del FOMENTO y corresponsal de LOS SANTUARIOS CATOLICOS en Caldetas y hacía escasamente un mes que nos pidió le releváramos de su cargo por sentirse muy delicado.

Dios nuestro Señor haya acogido en su santo seno al ejemplar sacerdote para cuyo eterno descanso pedimos a nuestros amigos una oración.



# Los Consejos del Médico

---

## Líbrese de los ataques dolorosos

Si ha sentido Vd. el zarpazo del artritismo, si el reuma le ha retenido clavado en un sillón o postrado en la cama por espacio de algunas semanas, si ha perdido Vd. su jornal, su empleo o si simplemente se ha visto privado de algún placer por causa del artritismo, es preciso que sepa que sus músculos pueden recobrar y conservar su agilidad, que las arterias adquirirán la elasticidad perdida y que muy fácilmente puede Vd verse libre de esos achaques que le dificultaron la vida ordinaria.

No vacile más. Practique todas las mañanas una higiene orgánica, eliminando los venenos que dieron margen a sus sufrimientos y que podrían exacerbarlos aún.

Tome Vd. cada mañana una cucharada de Urodonal disuelta en un vaso de agua, como preventivo, y si padece una crisis dolorosa, triplique la dosis, tomando las dos restantes a las horas de las comidas, Vd. mismo se admirará del resultado.

No se limite al testimonio nuestro. Entérese de lo que manifiesta una autoridad tan competente, una opinión tan autorizada como la del Dr. Fernando de Soto, del Hospital de San Carlos de Madrid, que dice: «He tenido en mi práctica ocasión de apreciar especialmente los maravillosos efectos del Urodonal, que lo considero indispensable en el tratamiento del reuma y complicaciones del artritismo».

Los Laboratorios del Urodonal, Apartado 718, Barcelona, si lo solicita, le remitirán gratuitamente la obra del Dr. Dumas «La Medicación del Hogar». Su lectura no le pesará, toda vez que encierra normas para la conservación de la salud y consejos saludables a los artríticos.



AGRADECEREMOS A NUESTROS LECTORES QUE AL DIRIGIRSE A LOS ANUNCIANTES CITEN LA REVISTA «LOS SANTUARIOS CATÓLICOS».



# El Arte Cristiano

**Uyreda, Bassols, Casabó y C.<sup>ia</sup>**

**OLOT (GERONA)**

Estatuaria religiosa en **CARTON-MADERA**

Visite nuestra exposición instalada en los magníficos locales de la Casa SUBIRANA de Barcelona, calle Balmes, núms. 56 y 58

**Catálogos y demás datos a su disposición**

**NOTA:** Tenemos la concesión exclusiva, para reproducir la imagen del Sagrado Corazón de Jesús que resulte premiada en el gran concurso organizado por la CASA SUBIRANA de Barcelona.

Para pedidos de esta imagen, a "El Arte Cristiano" Olot (Gerona)

## PRODUCTOS LITURGICOS ROURA

**PATENTADOS PARA EL CULTO CATÓLICO**

MÁS DE 10.000 TEMPLOS CATÓLICOS UTILIZAN ESTA MARCA

Lámparas para el Santísimo : Mechas para las mismas de gran duración : Carbón para el incensario : Inciensos de exquisito aroma : Ceras litúrgicas : Velas metálicas de artístico ornato : Algodón y pasta para iluminaciones rápidas : Vinum Missæ : Aceites refinados : Brazos metálicos expresamente adaptados a la LÁMPARA ROURA.

CATÁLOGO ILUSTRADO Y NOTAS DE PRECIOS GRATIS

EXPORTACIÓN A TODA LA PENÍNSULA, AMÉRICA, TIERRA SANTA Y MISIONES

Oficinas y Talleres:

San Cristóbal, 14

**FIGUERAS**



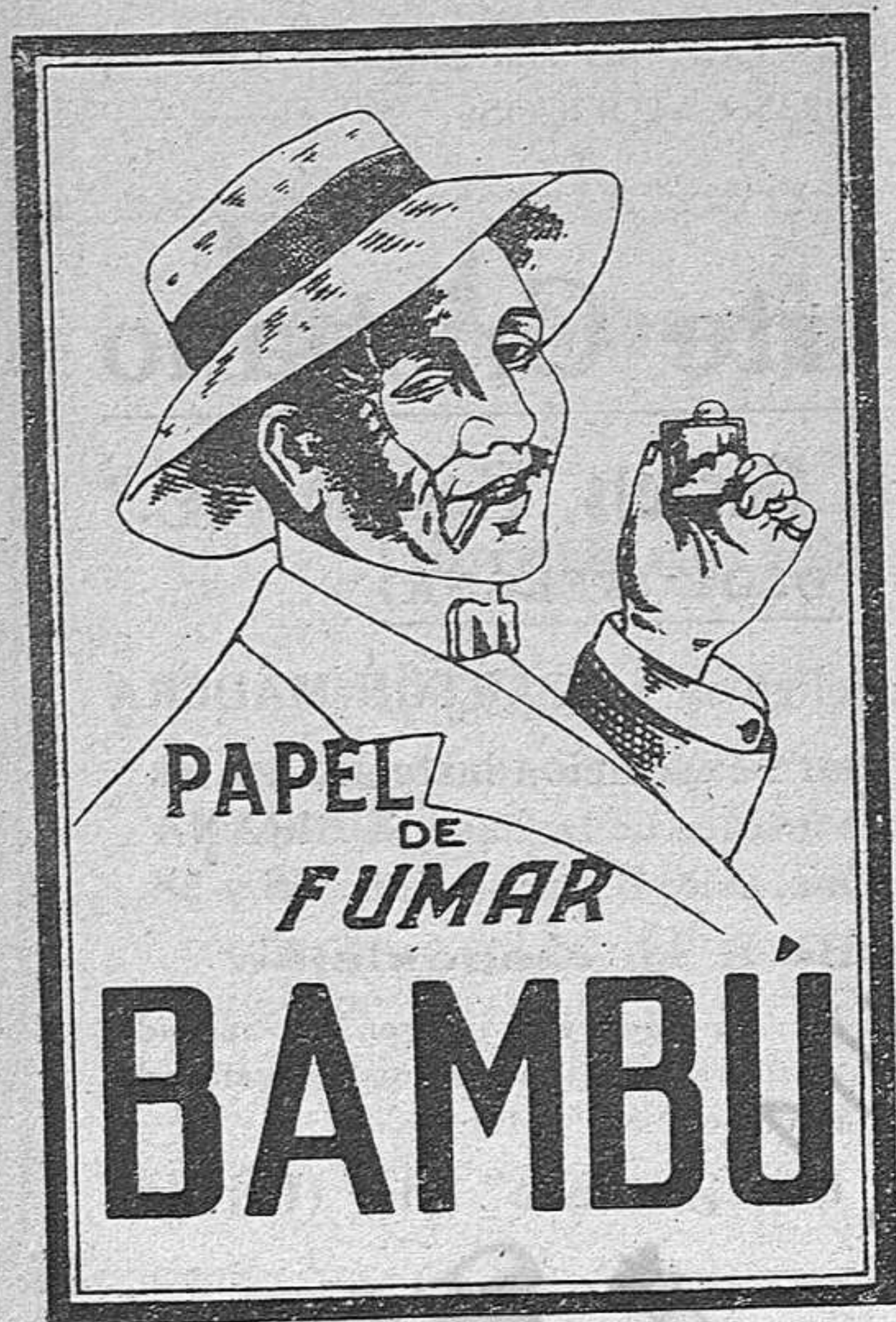
Dirección Postal:

Productos Litúrgicos

**ROURA**

**FIGUERAS (Gerona)**





*Trust Gráfico*  
FOTOGRAFADO

RAIMUNDO LULIO Nº 5 MADRID TELEFONO 42401

## CERERIA PONTIFICIA : ANDUJAR (JAÉN)

PROVEEDORA DE LOS SAGRADOS PALACIOS APOSTÓLICOS

CERAS PURAS DE ABEJA DE ANDALUCÍA

INCIENSOS LEGITIMOS DE ARABIA

Pedidos desde 0 kilos, libres de portes y envase

Las tres clases de velas que han dado a esta casa el crédito de que goza, son  
LO MÁS SELECTO, LO MÁS BARATO QUE SE FABRICA EN ESPAÑA

ENVIOS A ULTRAMAR

NOTA: A esta Casa, bendecida por la Santa Sede, le han sido concedidas la Cruz «Pro Ecclesia et Pontifice» por S. S. León XIII (12 junio 1901) y el título de PROVEEDOR PONTIFICIO, por los Sumos Pontífices Pío X (5 abril 1907), Benedicto XV (20 junio 1917) y Pío XI (16 mayo 1922), por su perfecta elaboración de

### VELAS PARA EL CULTO

Fabricadas con ceras puras de abejas de Andalucía y según interpretación auténtica del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos fecha 14 diciembre de 1907.



AGRADECEREMOS A NUESTROS LECTORES QUE AL DIRIGIRSE A LOS ANUNCIANTES CITEN LA REVISTA «LOS SANTUARIOS CATÓLICOS».

IMÁGENES

CRUCIFIJOS

MARCOS

GRABADOS

TAPICES

GRAN SURTIDO

PRECIOS LIMITADOS

Concedemos un 5 por ciento de descuento a los portadores del presente número de esta revista.

**JUAN SERRA**

CALLE DE LA CANUDA, 33

Delegado en Barcelona del "Fomento de Peregrinaciones"

**CARLOS GUNDELFINGER**

San José, 1, triplicado : SANTANDER

ARTÍCULOS RELIGIOSOS

Fabricación especial para RECUERDO  
de Santuarios o Iglesias, como

ESTATUAS, IMPERDIBLES, DIJES,  
ROSARIERAS, CAPILLAS, PILAS, etc.  
con las imágenes, emblemas o vistas  
de cada Santuario

ARTÍCULOS DE FANTASÍA

CASAS EN ALEMANIA Y FRANCIA

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE

**JOSE ROCA**

SAN MIGUEL, 15 : TELÉFONO 626

MANRESA

Gran surtido de toda clase de obras  
a precios económicos : Suscripciones a  
revistas y periódicos : Sellos de goma,  
imprentillas, fechadores : Juguetes  
instructivos : Mapas, pizarras, estuches  
de dibujo y toda clase de material  
escolar : Estampas, medallas, rosarios,  
devocionarios, etc. : Efectos de escri-  
torio y papelería : Escribanías gran  
fantasía y de lujo.

IMPRESIONES DE TODAS CLASES

Delegado del FOMENTO DE  
PEREGRINACIONES en Manresa y su  
comarca. Corresponsal de la revista  
LOS SANTUARIOS CATÓLICOS



# Hoteles recomendados por el... ...Fomento de Peregrinaciones.

● Bañolas

HOTEL FLORA  
Gran confort — Restaurado a la moderna  
Servicios de taxis propiedad del hotel — Teléfono, 1.124.

● Bilbao

HOTEL CARLTON  
Inaugurado en 1926. — 200 habitaciones, todas con baño y teléfono. Precios moderados. Misma administración: Hotel María Cristina, de San Sebastián y Hotel de France, de Pau.

● Figueras

GRAN HOTEL PARIS  
Prop Francisco Lagresa  
El más importante, y único situado en la Rambla — Teléf. 94

● Figueras

HOTEL ESPAÑA  
50 habitaciones exteriores con agua corriente, calefacción central, baños — Garage — Precios económicos.  
Teléfono 139 — Junquera, 28.

● Figueras

GRAN HOTEL  
Confort moderno : Habitaciones con vistas a la Rambla: Agua corriente : Baños : Calefacción Central: Garage situado en la parte más céntrica de la ciudad : Servicio esmerado : Especialidad en banquetes. Monturiol, 2 y Caamaño, 3: Teléfono, 62

● Palma de Mallorca

MEDITERRÁNEO HOTEL.  
CASERIO DE BELLVER.—Hermosas habitaciones con moderno confort. — Calefacción Central : Deliciosa y pintoresca vista : Jardines Terrazas sobre el mar. — A dos kilómetros de Palma

AGRADECEREMOS A NUESTROS LECTORES QUE AL DIRIGIRSE A LOS ANUNCIANTES CITEN LA REVISTA «LOS SANTUARIOS CATÓLICOS».

## Calzados El Globo

La única casa que presenta al público los más elegantes calzados de señora y caballero, por recibir a diario las últimas novedades.

Para convencerlos visitad sus escaparates

AVENIDA DE LA REPÚBLICA, 14  
(antes Nueva)

CUANDO le convenga comprar CHAMPAGNE pida en todas partes la acreditada marca SAINT MARTIN. Es delicioso y su precio reducido hace que puedan comprarlo todas las familias.

Concesionario para la venta

## Juan Lloveras Bret

FIGUERAS



## DECÁLAGO DEL BUEN SUSCRITOR

I.—EL BUEN SUSCRITOR considera a SU REVISTA como un amigo que periódicamente viene a visitarle: un amigo obsequioso, pronto siempre a comenzar su agradable charla, y discreto, pronto también a suspenderla.

II.—EL BUEN SUSCRITOR tiene presente que no es el único para quien se escribe SU REVISTA. No extraña, por tanto, que además de lo que a él le agrada e interesa, publique cosas que sean del gusto de los demás.

III.—EL BUEN SUSCRITOR no deja de leer, o a lo menos de hojear lo suficiente para hacerse cargo, ningún número de SU REVISTA. Es posible que en el número que no lee hallará lo más importante o atractivo. Y cuando comprueba que un número se le ha extraviado, lo pide sin tardanza a la Administración.

IV.—Al finalizar el año, EL BUEN SUSCRITOR reúne los números de SU REVISTA para encuadernarlos, o a lo menos para coleccionarlos ordenadamente. Es la manera de poder utilizar en cualquier momento el tesoro de ideas, datos y amenidades, que se van archivando en la colección.

V.—A principios de enero, o tan pronto como se acuerde, EL BUEN SUSCRITOR envía por adelantado, preferentemente por giro postal, el importe de la suscripción, notificando al mismo tiempo a la Administración el envío. Haciéndolo así, evita a SU REVISTA, que tantas satisfacciones le proporciona muchas molestias y apuros económicos.

VI.—Si alguna vez se olvidare de ponerse al corriente, EL BUEN SUSCRITOR no llevará a mal a que se le avise desde la Administración de SU REVISTA. No es más humillante este aviso que la presentación de la factura de la luz eléctrica o del recibo de una asociación piadosa a que se pertenece.

VII.—Cuando cambia de residencia, EL BUEN SUSCRITOR lo avisa inmediatamente a la Administración de SU REVISTA.

VIII.—EL BUEN SUSCRITOR enseñará y recomendará SU REVISTA a los compañeros a quienes puede ser de tanta conveniencia como para él.

IX.—Al tener que comprar libros u otros géneros, EL BUEN SUSCRITOR verá si lo que necesita está anunciado en SU REVISTA, y en igualdad de circunstancias, lo comprará a las casas que en ella se anuncian y no omitirá el mencionar SU REVISTA *en cada caso*.

X.—Considerando que la próspera vida económica de una publicación se traduce siempre en mejoras, beneficiosas para quienes la reciben EL BUEN SUSCRITOR, por propio interés procurará proporcionar a SU REVISTA anuncios que en ella tengan un medio educado y eficaz de propaganda.

Estos diez consejos se reducen a dos: EL BUEN SUSCRITOR debe utilizar en el mayor grado posible SU REVISTA para su esparcimiento y provecho, y en retorno, dar a SU REVISTA el mayor rendimiento posible con su afecto y cooperación.



# Como mano de Santo

actúa el  
**Cerebrino  
Mandri**

devolviendo al  
cuerpo la salud, agilidad y las  
energías perdidas; al disolver el  
ácido úrico y las impurezas de la  
sangre que producen la diátesis  
artrítica y son causa del polifor-  
mo síntoma dolor en sus mani-  
festaciones agudas y crónicas.



¡Recuerde siempre!  
Contra el dolor tenemos lo mejor



# CEREBRINO MANDRI

Producto Nacional

-:-

Nunca perjudica

Preparado por: Fco. Mandri, Médico y Químico Farmacéutico  
en su Laboratorio, Provenza, 203. Barcelona

Marca Registrada