

Però quina farsa és aquesta?

Segons ens assabenta "La Veu", el passat divendres el Consell de Govern de la Lliga Catalana va ratificar els acords presos el 18 de gener. I quins acords són aquests? No col·laborar amb l'obra "demagògica" de l'Esquerra; no ajudar a "consumar la tasca antipatriòtica d'afeblir la fe dels catalans en l'autonomia"; no...

Però quina farsa és aquesta?

En llegir la nota del "gran" Consell de Govern de la Lliga Catalana, hom creu viure en un món dementat en el qual l'excepció és l'home amb juí. El cinisme dels homes ha arribat a un tal grau d'exacerbació que ha esdevingut absolutament inútil tot diàleg sensat.

Cal una dosi extraordinària d'insensatesa, d'egolàtrica follia per a penjar cínicament als altres les culpes pròpies. Atribuir a l'Esquerra les coaccions, violències i falsedats electorals que ningú més que les dretes han comès, ultrapassa tota ponderació.

Sembla talment que es parli per als xinesos o per als habitants d'un món llunyà. Ací no valen els fets. La mentida és el que cal creure com article de fe. Ací tenim ben aprop el cas de Tortosa. Bandes de pistolers al servei de les dretes, intentant suplantar la voluntat popular en les darreres eleccions. Ací tenim els nombrosos camperols amenaçats amb expulsar-los de les terres o amb el pacte de la fam als simples jornalers, si no donaven el seu vot als lligaires. Ací tenim la compra de vots, les amenaces i promeses, posades en joc en les dues eleccions darreres. Però, no. Les víctimes esdevenen els victimaris. Les dretes han posat en ús els procediments més purs i més democràtics que mai no s'havien emprat...

Si això no és un manicomi, cal pensar en quelcom pitjor.

Només els mancava als lligaires el decret del 15 del corrent sobre el Sometent, per a que la seva bogeria hagi crescut fins un límit inconcebible.

Afirmen que es va a transformar "la gloriosa institució catalana" en una "organització sotmesa a les influències polítiques". Però no volen recordar que "la gloriosa institució catalana" fou substituï-

da per la Lliga en posar-la al servei exclusiu d'una classe.

Cal haver perdut tota noció de dignitat per a parlar d'aquestes coses en la forma que ho fan els dirigents de la Lliga.

El poble, però, sap a què atendre's. Coneix les tèrboles maniobres dretistes. Havien convertit el Sometent en una institució anti-obrera. Tenien, ara, l'esperança de convertir-lo en una organització feixista.

I què direm de "l'afebliment de la fe dels catalans en l'autonomia"? Això, en boca de la gent de la Lliga fóra motiu de divertiment si no hi ballés l'interès suprem de Catalunya. Després de les maniobres de Cambó contra el traspàs del servei d'Ordre Públic, aquesta afirmació no ens pot causar gaubança, certament. El que ens produeix és un pregon sentiment de menyspreu vers el "gran" Consell i de vergonya com a catalans. Mireu que es necessita despreocupació per a fer semblants acusacions! Quin fàstic! Cal pensar seriosament en bandejar per sempre més els folls que així juguen amb el més preuat de la nostra ànima. No s'hi val a entrebancar els traspassos de serveis a la Generalitat i després fer-nos l'ofensa d'atribuir-nos l'"afebliment" de la fe dels catalans en les nostres reivindicacions. Això és d'una vilesa inaudita.

No potser que la gent de la Lliga es trobi en el seu cabal juí. Són massa evidents les proves de la seva follia. Serà precís que el poble es decideixi a tornar-los a la realitat. Folls o cíncics, Catalunya no ha de patir-ne les conseqüències. Ens ha costat massa esforç conquerir les minses reivindicacions de què avui gaudeix la nostra terra, per a tolerar que la vessània o la follia de ningú ens les posi en entredit o en un imminent risc d'estragular-les.

PER ARA NO SE SAP QUE EL SENYOR CAMBO HAGI TOR-NAT A VISITAR EL SENYOR LERROUX. SEMBLA, PERÒ, QUE EL LIDER DE LA LLIGA ESTA ESTUDIANT UN NOU ENTREBANC PER A L'ESTATUT DE CATALUNYA.

De música Ruth Posselt

Com tenim anunciat, aquest és el nom de la violinista americana, que ha estat cridada per la nostra Associació de Concerts per a donar un recital a Reus el pròxim dia 21 del corrent mes.

A l'edat dels deu anys, Ruth Posselt, donà el seu primer concert a Nova York i aleshores cridà ja poderosament l'atenció dels crítics. La seva mare, Mme. Ida Posselt, de Medford, s'oposà, però, a accedir a les reiterades demandes i proposicions dels agents i societats de concerts que demanaren nous recitals d'aquesta jove artista, defugint constantment l'explotació del seu jove talent. I la féu continuar estudiant, sota la direcció del gran pedagog musical M. Emanuel Ondricek, sense permetre que actués novament en públic fins haver madurat completament el seu estil i la seva tècnica magnífica.

Ruth Posselt ha guanyat la "Schubert Memorial Prize" a Nova York en competència aferrissada amb altres concurrents famosos. Jacques Thibaud, trobant-se a Amèrica, escoltà un dels seus recitals i quedà meravellat del seu art i d'una manera espontània va prometre-li d'introduir-la en els cercles musicals de París. No solament ha complert aquesta prometença, sinó que, després de donar-li algunes lliçons de perfeccionament, s'ha convertit en el seu més fervent propagandista; com ho demostra el fet de què personalment la presentés, en la tournée que l'any passat portà a terme per Espanya, a tots els dirigents de les entitats on ell actuà, les quals després d'escoltar-la, s'afanyaren a contractar-la per aquest curs.

Copiem a continuació alguns judicis crítics que la premsa mundial ha escrit per a tan notabilíssima artista:

"De Telegraf", d'Amsterdam: L'Adeline Patti dels violinistes. Així únicament saben fer-ho els elegits. El seu so no es pot comparar amb cap altre. Tècnicament, el seu poder és fenomenal. Ha de concedir-se-li un lloc entre els més grans del seu instrument. Tot fou magistral i fascinator.

"Alg. Handelsblad": Un extraordinari talent violinístic.

"Rotterdamsite Courant": Un

gran fenomen del violí. El seu tocar fou una revelació. El que domina la Chacona de Vitali, tan absolutament a la perfecció i amb un so tan brillant, el que revela tant profunditat i maduresa; pot exigir ésser col·locada entre el número ú dels primers.

"Het Vaderland": Un fenomen violinístic... dons sobrenaturals... quelcom encantador.

"Berliner Tageblatt", de Berlín: Talent legítim. Una mestressa extraordinàriament gran.

"Siguale": El concert de la R. P. fou una sorpresa agradable. Es nota en ella uns dons rars vegades observats. Magnífic el so. El violí canta veritablement. Una mestressa que crea el que executa d'una manera grandiosa. R. P. produeix música de dintre el fons de la seva ànima

"Berliner Borsenzeitung": La seva tècnica és d'una grandiositat i originalitat immensa. El so de R. P. és extraordinàriament voluminós i d'una fogositat que es destaca de la dolcesa femenina, però d'una manera agradable. El seu art és legítim i original.

"Die Shunde": La seva tècnica és estudianta. Un vertader talent del violí.

Ruth Posselt, violinista; Pere Vall-ribera, pianista.

Dimecres, 21 de febrer de 1934

Teatre Fortuny. A les 10 de la nit

Programa

I

Sonata en sol menor, op 137, número 3 Schubert

Allegro giusto

Andante

Menuetto

Allegro moderato

II

Sonata en A. dur Cèsar Franck

Allegro ben moderato

Allegro

Recitativo fantasia

Allegretto poco mosso

III

Love Song Suk

D'un matin de printemps,

Boulanger.

Tango Fernànde-Arbós

Concert núm. 1 Paganini

Inscripcions de socis i entrades per a senyora: Magatzems música.

RODARINA

Contra la grip i contra els refredats :-: Guareix tota mena de dolors!
 Tub de 20 tauletes ptes. 1'65 Preferiu-lo als productes estrangers!
LABORATORI ORNOSA - REUS

Si voleu defensar els vostres interessos
 recordeu-vos de

Manuel Palmada

Raval alt Jesús, 35.-Telèfon 86

quan tingueu necessitat de Màquines
 per a escriure o quelcom que a elles
 es refereixi

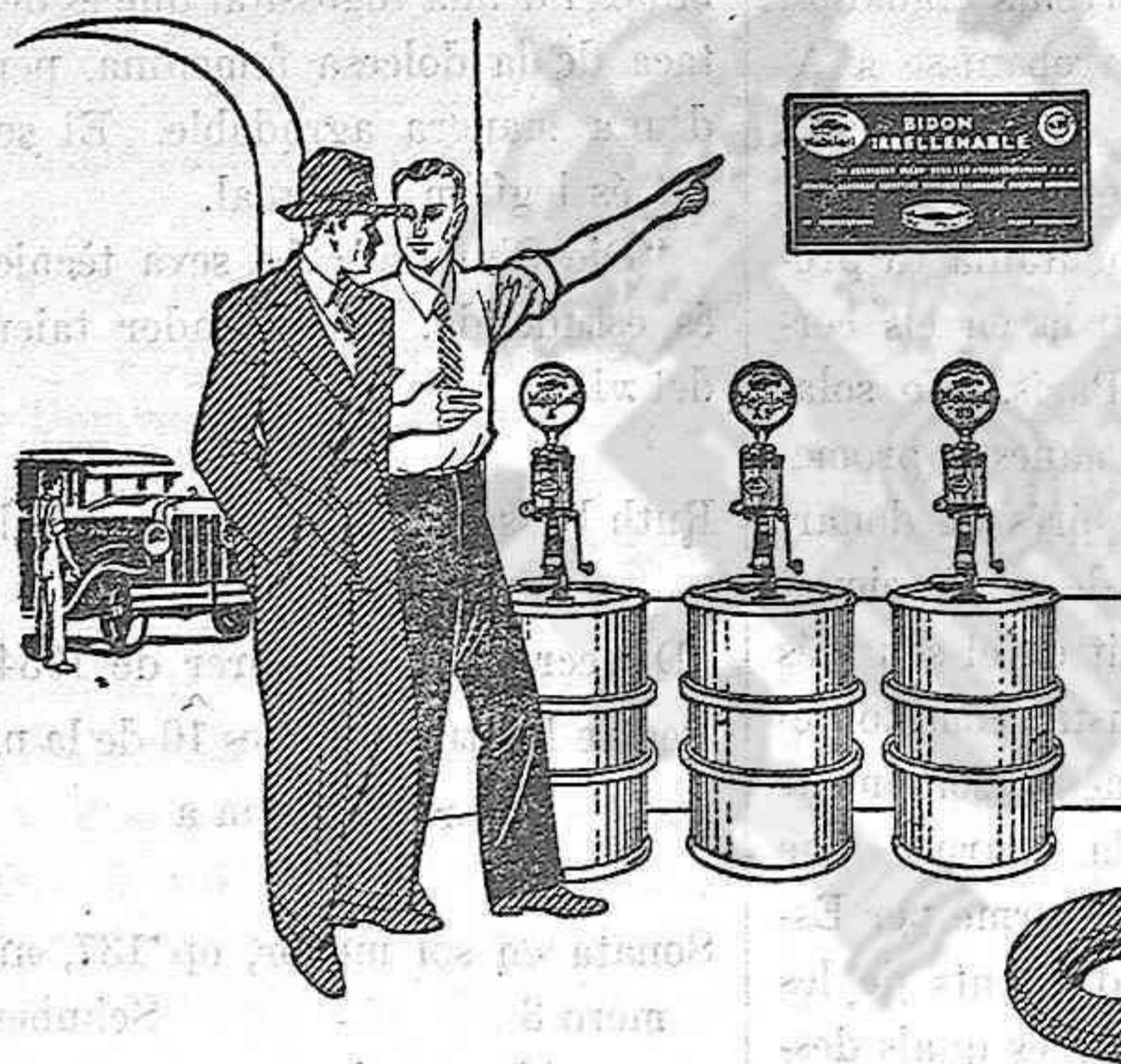


Aquest es el meu re-
 constituent i també
 el dels meus papàs

Contra:
 Anèmia, Ra-
 quitisme, Con-
 valescència,
 Inapetència,
 etc.

JARABE CLIMENT

Marca VIDUA



Preu:

4.75

Pessetes
 Litre

Fixeu-vos en aquesta garantia:

"La VACUUM OIL COMPANY, S. A. E., garanteix
 el contingut d'aquests bidons mentre el precinte estigui intacte."

MOBIL OIL LLEGITIM DEGUDAMENT PRECINTAT

Porteu vostres envasos per omplir-los de nou amb
 l'acreditat Mobiloil, al preu inversemblant de
 PTES. 4'75 el litre

Distribuïdor:

AUTO-RECANVIS

Carrer Gaudí, 19 - Telèfon 202 R

REUS

Magatzems LA FLECA

PERFUMERIA : : BISUTERIA
 QUINCALLA : : JUGUETS
 DIPOSIT A. G. P.

PAPERS DE TOTES CLASSES I MANIPULATS

CARRER ALEUS, 1 - TELÈFON 566

REUS

Banc Urquijo Català

AGENCIA DE REUS

Negociem els cupons de
 venciment corrent
 el líquid dels quals ens sigui
 conegut.

OPERACIONS DE BORSA
 DESCOMPTE DE CUPONS
 DIPOSIT DE VALORS

Banc Urquijo Català

Tintoreria "La Ràpida"

Senyora: La higiene li recomana
 aquesta casa que li entregarà els
 encàrrecs al dia. Dols en 4 hores
 Carrer Jesús, 19. - Tel. 486-X

J. Sentís i Nogués

ADVOCAT

Despatx: Carrer Llovera, 19 en-
 tresol. Telèfon 46 B.

Sucre de Maduixes

PURGANT IDEAL

Josep Andreu Abelló

ADVOCAT

dels Col·legis de Reus i de Tar-
 ragona.

Telèfon 63 B.

Estudi: Sant Joan, 7, entresol.

REUS

JA PROTEGIU "FOMENT"?

La Companyia Reusense d'Automòbils "LA HISPANIA"

posa a la disposició dels propietaris d'autos i de camions el seu acreditat

Taller de Reparacions mecàniques i elèctriques

servit per personal de plena competència i dotat de maquinària de precisió.

Treballs perfectes, ràpids i altament econòmics.

Rambla de Miró, 11

Telèfon 377-R

REUS

Noticiari

*** La Banda Municipal, aquest migdia, donarà a la Plaça de Prim, el seu darrer concert de la present temporada d'hivern, el programa del qual integren les següents composicions:

- "El Yerno", marxa, Rodríguez.
- "Rosamunda", obertura, Schuberth.
- "Nada y Mucho", poema simfònic, Arriaga.
- "Aida", fantasia, Verdi.
- "Katuska", selecció, Sorozabal.
- "Juny", sardana, Garreta.

Farmàcia Vallverdú, Plaça Castell Oberta tota la nit

*** Havent llegit a la premsa que una ciutat veïna està fent treballs per a figurar com a final d'etapa en la propera Volta Ciclista a Catalunya, seria bo que apropant-se la data de la celebració d'aquella magna prova, es fessin les gestions pertinents per aconseguir que Reus, com en anys anteriors, també ho sigui.

XOFER

S'ofereix per a cotxe particular o camioneta.
Informes en aquesta impremta.

*** En el dia d'ahir visitaren al senyor alcalde els senyors següents: senyor Gaietà Vilella, diputats a Corts; una comissió de Joventut Caritativa, i una Comissió del Centre d'Aficionats a la Caga.

*** Les dues funcions que avui donarà la Companyia Lírica de Lluís Calvo, al Teatre Bartrina, motivaran dos grans plens, puix que s'ha produït enorme expectació per a conèixer "Azabache" i "El Hermano Lobo", que han estat els dos grans èxits de la temporada al Teatre Novetats de Barcelona.

Ultra l'interès de les obres cal remarcar l'actuació dels divos cantants Pablo Horteiga, Maria Teresa Planes i Ricard Mayral.

Poques vegades, ha donat la coincidència de poder oferir al públic reusenc uns programes tan suggestius com els que avui ofereix la Companyia Calvo, al Teatre Bartrina.

Confiteria FLORENTINA Métode de Pedralbes

*** Llegim a "La Humanitat": "En relació al descobriment de diverses armes en un edifici de la Riera Sant Miquel, ens diuen, a darrera hora, que ha estat donada ordre de detenció contra un ex-regidor de la Dietadura—el nom del qual no hem pogut saber—per creure que pot tenir alguna cosa a veure amb les armes esmentades."

Orència Loyolaberry

PERRUQUERA I MASSAGISTA DE BELLESA
ESPECIALITAT EN PERMANENTS
Es complau en assabentar-li que ha obert un **saló de Perruqueria i Massatge de bellesa amb tots els útils més moderns**

Raval Martí Folguera (abans baix de Jesús), 32, entreso! esquerra

REUS

*** Després d'haver-se fet tota mena de gestions prop dels obrers dels Ferrocarrils Catalans amb el Conseller de Treball per tal de cercar una solució al conflicte, no ha estat possible posar-se d'acord. La vaga ha quedat plantejada. No obstant, sembla que continuaran les negociacions a fi de cercar el més aviat possible un arranjament.

El conflicte afecta un nombre considerable d'obers.

SALA REUS

EQUIPS SONORS DE PRIMER ORDRE

Programa per avui tarda i nit

Presentació d'una de les més elogiades produccions de la present temporada on el refinament i bon gust corren parelles amb la tècnica i admirable realització

La Cantante de Opera

Totalment dialogada en castellà
Música selecta i cançons escollits
—Més que rialles seran riallades el que es veuran obligats a fer els espectadors que vegin l'insuperable comèdia de gràcia sana, ingènua i bonatxoaa

El huésped desconocido

—Conexerán l'activitat esportiva en acció, veient

Deportes emocionantes

*** A l'Escorxador públic ahir s'hi sacrificaren 8 moltons amb un pes total de 93 quilos, 2 anyells amb 22, 4 vedelles amb 598'200, 1 bou amb 404'400, 5 lletons amb 13 i 3 pores amb 184'500.

Farmàcia Vallverdú, Plaça Castell Oberta tota la nit

*** Per èxits poden comptar-se les sessions de cine que es donen al Teatre Fortuny, amb la pel·lícula "El Túnel", la de la tècnica impecable i magníficament reexida, que veritablement meravella per la seva grandiositat.

"El Teniente de los besos", finíssima opereta d'agradosa música, junt amb la "Canción de cuna", deliciosa cinta de dibuixos, tota en colors, i parlada en castellà, i "La tierra i la luna", documental, ultra la tan popular Revista d'Actualitats Paramount, formen el programa que avui, diumenge, es donarà, tarda i nit, en l'esmentat Teatre Fortuny.

*** La Sucursal a Reus de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, durant el prop passat mes de gener rebé per impositons d'estalvi a la vista, la quantitat de pessetes 1.363,907'12 havent iniciat 273 llibretes a favor de nous imponents.

En l'esmentat període el saldo a favor dels imponents fou de 422,002'01 pessetes.

TENDA DE PESCA SALADA

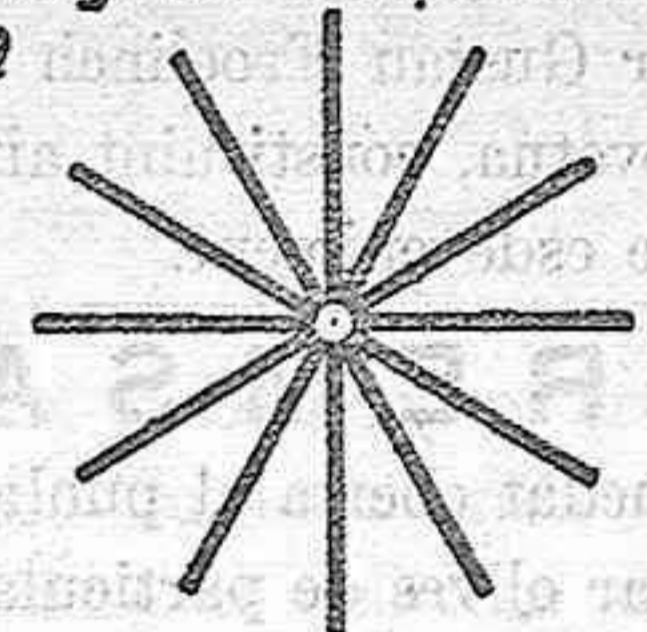
Situada en punt cèntric i amb molta clientela, es ven per no poder atendre-la el seu dueny.

Local espaiós i muntat a la moderna. Es cedirà a bon preu. Per a informes en aquesta impremta.

*** A la Sala Reus avui s'hi donaran sessions de cine sonor a la tarda i a la nit. La base del programa és la producció més elogiada de la temporada "La cantante de la ópera", totalment dialogada en castellà i en la qual excel·leix el treball de l'eminent artista Gianfranco Giachetti.

Com a complement es projectarà la comèdia "El huésped desconocido" i la pel·lícula esportiva "Deportes emocionantes".

Te mal de cap?
Provi en cada ull per separat quines son les ratlles mes negres d'aquesta estrella



si en veu unes de mes negres que les altres, vosté té astigmatisme. Fàcis graduar la vista i amb unes bones ulleres evitara el mal de cap.

Visitin's
SALAS optic
Antiga "CRUZ ROJA"
Monterols 3

*** Per la policia s'ha procedit a recollir els exemplars de la última edició del periòdic "Tierra y Libertad".

QUADRA

molt acreditada i situada en punt cèntric, s'arrendaria en bones condicions.

Per a informes: Impremta Foment

*** Ha arribat a Tortosa l'enginyer agrònom de Terol, senyor Victorí Burgués, amb l'objecte d'estudiar els mètodes de cultiu del vi i elaboració de l'oli en aquella comarca.

Senyora... Senyor... Li serà sumament agradable, curiós, net i sa el F A R O N S

RECULLI AQUEST ANUNCI QUE PER QUELCOM LI SERVIRA

*** Una sèrie d'aventures per la que hi desfila la figura pertorbadora del supercriminal Dr. Babuse. Una obra de gran caràcter, àmplia i poderosa, en la qual la seva gran originalitat es recolza en una base científica. Qui vegi a la pantalla "El Testamento del Dr. Mabuse", sentirà el calfred commovedor que produeixen els robatoris i assassinats que comet el Dr. Mabuse d'una manera que de tan misteriosa sembla sobrehumana. El misteri i l'horror regnen en tota la pel·lícula. Les escenes de l'incendi, la persecució d'assetge i els passatges dramàtics no són comparables amb res del que s'ha realitzat fins avui.

"El Testamento del Dr. Mabuse" es projectarà al Saló Kursaal, aquesta nit, figurant en programa una altra producció tant remarcable com "Luces del Bòsforo", amb música de Robert Stolz i interpretada per Gustav Froelich i Jarmila Novotna, constituint això un veritable esdeveniment.

PREMSA

Ha quedat oberta al públic, per a premsar olives de particulars, la PREMSA HIDRAULICA instal·lada a la casa núm. 1 del carrer de Sant Pau.

*** Ha estat novament denunciat i recollit "El Socialista". Aquesta setmana, fins avui, el col·lega madrileny no ha arribat a la nostra ciutat més que un dia solament.

J. Miquel Parellada

Especialista en malalties de la Infància
Consulta d'11 a 1 matí i de 4 a 6 tarda
Rambla del 14 d'Abril, 9, pral.
TARRAGONA
(al costat del Teatre Tarragona)

*** "El Socialista" tracta de la nota del senyor Alba i diu que la sortida d'aquest senyor és, sens dubte, una sortida hàbil, de polític vell, que coneix bé l'agulla de marejar. Vol donar-li a Lerroux un agafader i, de pas, contenir un xic els descontents, que són, natural-

ment, el 99 per 100 dels espanyols. El joc del senyor Alba resulta clar de pur complicat. Nosaltres el presenciem gairebé divertits, com es presència un joc de mans en el qual no tenim res que posar ni perdre, perquè ens és igual que surtin del barret prestigiatador coloms missatgers com cintes de colors. Però, es donarà compte del joc el senyor Lerroux? Presumim que no. El cap radical no sembla disposat a rectificar.

TEATRE FORTUNY

Avui, tarda i nit

Programa de Cine sonor

La darrera novetat en pel·lícules curtes

La Tierra y la Luna

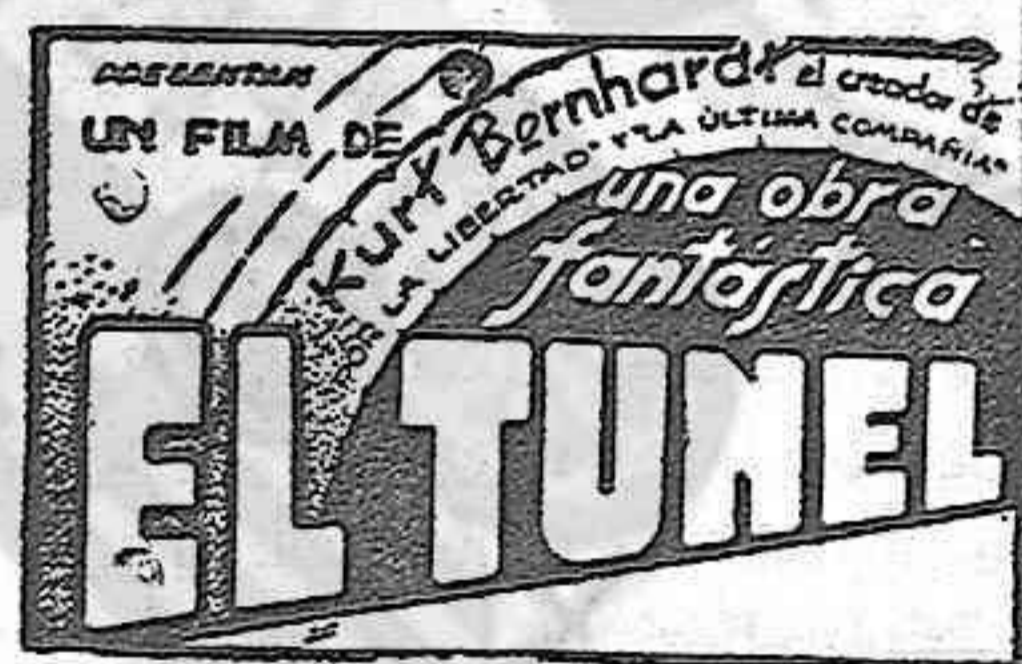
La finíssima opereta

El teniente de los besos

La deliciosa cinta de dibuixos animats, tota en colors i parlada en castellà

Canción de cuna

El magne esdeveniment cinematogràfic. Triomf lilegitim del cine sonor



El més gran i espectacular de la temporada.

*** Entre les moltes ofrenes que mans catalanes deixen diàriament damunt la tomba de Francesc Macià, dijous hi va ésser dipositada una bandera catalana teixida per un grup de soldats, suara llicenciats, de la segona companyia d'Intendència de Sanea-Ramel (Tetuan).

Llet de vaca del "Mas Abelló" de Reus

A 50 CENTIMS LITRE

es ven a la lleteria d'Anton Savé, Raval de Sant Pere, davant casa Llopis.

*** En virtut de confidències que tenia, la policia de Barcelona practicà un escorcoll en una casa en construcció del carrer de la Rie-

SALO KURSAAL - Tel. 157 R

Local de les màximes comoditats

EXTRAORDINARI PROGRAMA per avui diumenge, tarda i nit
El Testamento del Doctor Mabuse

Un èxit sense precedent, de Fritz Lang.



Bellíssima opereta, música de Robert Stolz, presentada a tot luxe, interpretada pel millor gelan Gustav Froelich i l'eminent cantant de l'«Opera», de Berlín, Jarmila Novotna. Expressions magnífiques, artistes de renom, art i elegància, donen un realce poques vegades vist. Això són «LUCES DEL BOSFORO».

ra de Sant Miquel, i s'incantà de cine escopetes de canya engraixades i en perfecte estat de conservació, un rifle Winchester, una pistola Màuser metralladora i diverses cartutxeres amb municions.

Amb motiu d'aquest descobriment, digué el conseller de Governació que es farien gestions per tal de veure si hi ha alguna altra persona complicada.

La policia estigué a casa del contractista de la dita obra, sense trobar-lo, i verificà tres escorcolls domiciliaris, algun en cases de persones conegudes, que tampoc no donaren el resultat que es creia.

Sánchez Romate Hnos.

J E R E Z

CASA A LONDRES

75 tipus de vins

10 tipus de conyac

Marca exigida pels bons bevadors d'arreu del món. La preferida al buffet de la Cambra dels Lords Anglesos.

Paladejant el conyac N. P. U. (1850) hom reconeix que no admet comparacions.

*** A Batea es produí un incendi a l'església parroquial. El foc prengué gran increment de seguida, i destruí completament el

magatzem de la sagristia, on es guardaven imatges i altres objectes del culte.

Es creu que l'incendi ha estat intencionat, car en una finestra propera al magatzem de la sagristia s'ha trobat una llauna buida amb senyals d'haver contingut gasolina.

Pèrdua

Caçant prop de l'Aleixar, s'ha extraviat un gos de raça llop que respon al nom de Terrot.

El que l'hagi recollit i se serveixi retornar-lo a aquesta impremta se li gratificarà.

*** Com en anys anteriors ahir quedaren instal·lades a Tortosa i en les seves partides les parades de Sementals de l'Estat.

Bernardo Alfageme

Primera marca Espanyola de Conserves de Peix.

Representant-Dipositari per tota la província

B. VIDAL

Apodaca núm. 36 Telèfon 637

TARRAGONA

*** L'embarcament dels reclutes de la segona crida del reemplaçament del 1933, pertanyents a les Caires de la quarta Divisió, s'efectuarà,

en virtut de l'ordenat per l'excel·lentíssim Sr. General de la Divisió, el dia 20 del corrent, a les mateixes hores i trens coneguts, el qual retard ha estat ocasionat per temporals regnants a la Mediterrània.

Farmàcia del Dr. Puyed Lloberas Oberta tota la nit

*** Hem rebut una correspondència de Montroig parlant de l'enterrament del Carnestoltes i d'uns incidents que es provocaren amb motiu del mateix i que no ens és possible publicar avui per manca d'espai. Ho farem en la propera edició.

*** A la ximeneia de la casa número 53 del carrer d'Alegre, ahir hi hagué un conat d'incendi, que fou sufocat pels bombers que hi acudiren immediatament.

CLASSES D'ENSENYAMENT DE

Pintura - Dibuix - Escultura
Dibuixos comercials i artístics
Ensenyances a domicili.

A. AGUADE, Raval Sta. Anna, 5

*** "El Socialista" demana al ministre d'Obres Públiques que ordeni una inspecció en la Contabilitat de les Companyies Ferroviàries, per a veure "si surten dels fons socials de les mateixes els recursos financers amb què s'acudeix en socor de "La Voz" i "El Sol".

Sembla que aquests dos diaris han signat un contracte amb persona interessada en ferrocarrils, per tal de començar una campanya en pro de l'augment de les tarifes carrilaires.

*** Tenim notícia d'estar molt avençats els treballs d'organització de l'acte que prepara l'E. R. C. en el qual culminaran els que es vénen realitzant per a celebrar el triomf electoral de les esquerres.

Assistiran al dit acte tots els alcaldes de Catalunya afiliats a l'Esquerra i el programa serà el següent:

Començarà per l'homenatge que retrans a la tomba de Macià. Una conferència del senyor Carles Pi i Sunyer. Banquet monstre a migdia. A la tarda, concert i concurs de sardanes a Montjuïc, i a la nit, ball de gala al Palau Nacional.

REGISTRE CIVIL

del dia 17 de febrer de 1934

NAIXEMENTS

Maria Aguiló Bacardí.

DEFUNCIONS

Josepa Batista Ximénez, 99 anys, Hospital civil.

MATRIMONIS

Cap.

Col·laboració del nostre Grup Femenal

Ha passat Carnaval...

A. J. F.

Un quart de nou!

La noia tingué un ensurt i es quedà asseguda al llit.

Un raig de sol, lluminós, entrà tafanerot fins a ran dels peus del llit quan la mare obrí el finestró tot repetint la desagradable frase:

Es un quart de nou!

Havia de llevar-se, doncs. Tenia el temps just per vestir-se, esmorzar i arribar a l'hora a l'oficina on treballava.

Peresosa, enretirà els llençols i saltà del llit.

Ah!

A terra, com dispersa nevada, hi havia çà per llà munió de diminuts paperets blancs. I llavors recordà.

El dia abans havia anat a ballar. Fou l'últim dia de Carnaval i la mare accedí a portar-li. Ella no hi havia anat mai al ball, però aquell any li feia una certa il·lusió celebrar el Carnaval.

Anaren a la Societat on el pare n'era soci i on havia anat mantes vegades en festes patriòtiques i culturals.

Al cap de poc d'ésser allí un jove l'invità a ballar. Es coneixien ja de temps, encara que poques vegades haguessin parlat.

Ballaren encara altres balls aquella tarda, i en acabat de sopar, la noia pregà per a tornar-hi. Era l'últim dia, ves! La mare accedí.

Amb gran il·lusió es posà el vestit blanc, les sabates també blanques—que ara abandonades al costat d'una cadira li ajudaven a recordar—. A l'entrar a la sala el jove conegut ja hi era. Vingueren unes amigues, uns amics, i feren un grup comentant les festes del Carnaval, l'èxit de les mateixes...

Poc a poc els uns marxaren i els altres també i quedaren sols. Sense donar-se'n compte, sense saber com ni per què, llur conversa esdevingué seriosa i quasibé diríem transcendental: parlaren d'amor. I ambdós, per aquelles sobtades i insospitades com misterioses corrents de simpatia que tot d'una brollen de nosaltres per una altra persona, es confiaren un xic ruboritzant-se, que havien tingut un amor, si amor pot dir-se una amistat més fonda per a un jove o una senyoreta determinats. I ambdós convingueren el mateix: que no els havia quedat d'"allò" absolutament res que els fes recordar amb dolor i recança els jorns aquells. I és que ambdós

no havien estimat. Ell, perquè sí, senzillament. Ella per no ésser menys que les amigues. Fins que es donaren compte que sense estimar no pot jugar-se amb aquest joc i ho deixaren córrer.

Altres coses es digueren llavors. Ell es mostrà comunicatiu, parlant-li de certa fàisó, mirant-la fit al blanc dels ulls, amb els seus ulls grans, bells negres...

Ella no sabia què dir ni on mirar.

—Encara l'estima?—preguntà per dir quelcom i sense saber el que deia

—No, ja li he dit que mai vàreig estimar-la, ni l'estimo ara; això no vol dir que d'ací en endavant no estimi, i no precisament a ella.

Anaren a ballar. Els amics els emplenaren de confetti i caramels. Una vegada un company d'ella li digué:

—El següent per mi, veritat?

I ella contestà:

—Ja ballo.

—Doncs l'altre—repetí el xicot.

—També el balla—respongué ell—. L'altre i tots els demés.

I es miraren, un xic confosos, com si haguessin fet un acte lleig.

—Li sap greu?—preguntà ell.

—No...—féu ella, sufocada fins als cabells i dançaren tota la nit.

A voltes, per causes que no són del cas, els cabells d'ella fregaven el rostre d'ell i llavors el braç que la tenia presa estrenyia amb delicadesa la llagada. Ja no parlaren. Greus; a voltes es topaven les mirades... Ell li oferia caramels i era en aquests moments que es creuaven unes breus paraules. Després tornava el silenci. Però, diuen, cal que parlin els llavis quan molt més bé ho fan els ulls?

Quan es féu tard, en acostar-se l'hora de separar-se, ell tornà a parlar. Què digué? Res en concret, però moltes paraules d'aquelles que una joventeta no oblida fàcilment i menys si qui les diu li és grat a ella. Aquesta, per tota resposta, el mirava i li somreia...

Parlaren també d'on treballaven. Ella en una oficina prop de casa d'ell—recordà llavors amb joia. Ell en un important garaig de la ciutat; plegava a les dotze. Sí, ara recordava ella que alguna vegada l'havia vist entrar a aquella hora a casa seva.

S'acomiadaren. L'estreta de mà

—després d'un ball més silenciós que els altres però més pròdig en mirades misterioses—fou llarga, muda, però on l'eloqüència dels ulls deia el que no havien gosat els llavis.

Es separaren amb recança. Ella, a la seva habitació blanca i coqueta, mentre posava el vestit en una cadira i les sabates a terra, deixava vagar la seva ment.

Què...? es preguntava, i un somriure li contestava. I així, amb l'aurora d'aquella albada que s'iniciava en la seva vida, s'adormí en braços de la il·lusió. Fins que ara, en cridar-la la mare per anar a l'obligació de cada dia, els paperets escampats per terra li recordaren el què fou.

Es vestí, s'arranjà, però amb tot arribà prop un quart de deu a l'oficina.

Mantes vegades, aquell matí, els companys hagueren de cridar-li l'atenció, doncs quedava somniosa, la ploma a la mà...

Prop les dotze no deixà de mirar al carrer. I al cap de poc, una vegada en aixecar els ulls, enrogí tota i el cor li bategà descompassadament.

Allí enfront, dret a l'altra voreira, ell la mirava somrient. Parlaren uns moments amb signes i mímica, es saludaren i ell marxà.

Una gran alegria la tingué presa tota l'hora, i quan a la tarda altra volta enmig de llibretes i plomes i el teleteig sec i desigual de les màquines d'escriure, deixà bregolar pel somni les seves il·lusions.

Tot li somreia, tot era bell... En el seu viure s'hi iniciava el començament d'una gran felicitat. Allí, a cada lletra que escrivia, una fesomia anava prenent peu.

Aparegué un rostre bru, de cabell negre, llis, tirat endarrera, uns ulls que la miraven dolçament, i uns llavis que murmuraven: t'estimo...

X.

Ràdio Reus

E. A. J. 11

Programa per avui, diumenge
A les 13: Emissió de sobretaula.
Música lleugera.

A les 13'30: Concert variat.

A les 15: Sarguela "La Dolorosa".

A les 16: Final.

J. Folch Solé

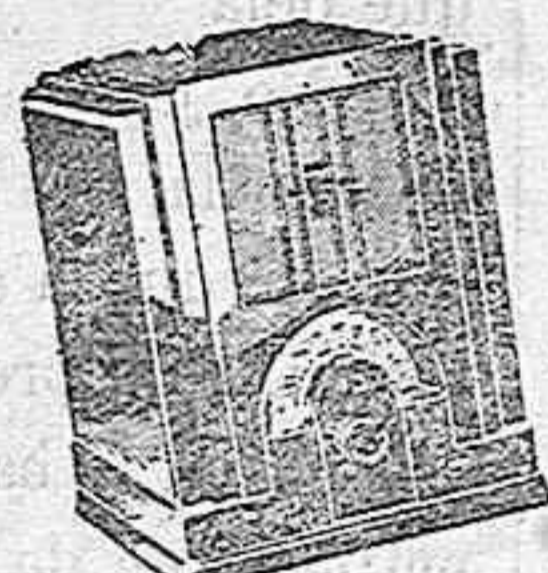
Medicina interna
i de la infància
Carrer Monterols, 16, pral.
Tel. 444

TELEFUNKEN

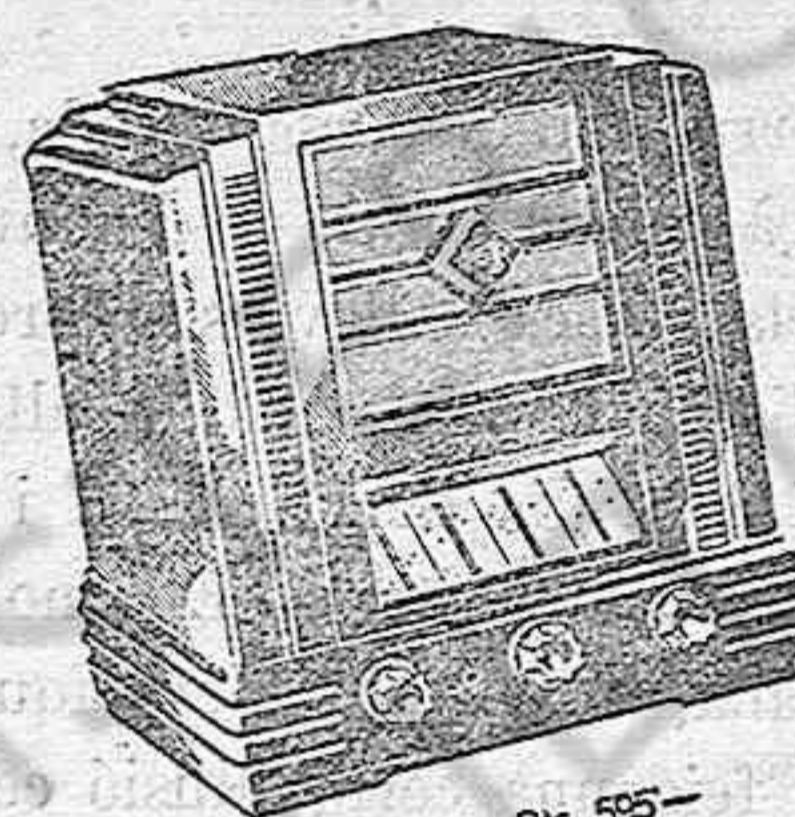
*En el cim de la
perfecció*
1933/34



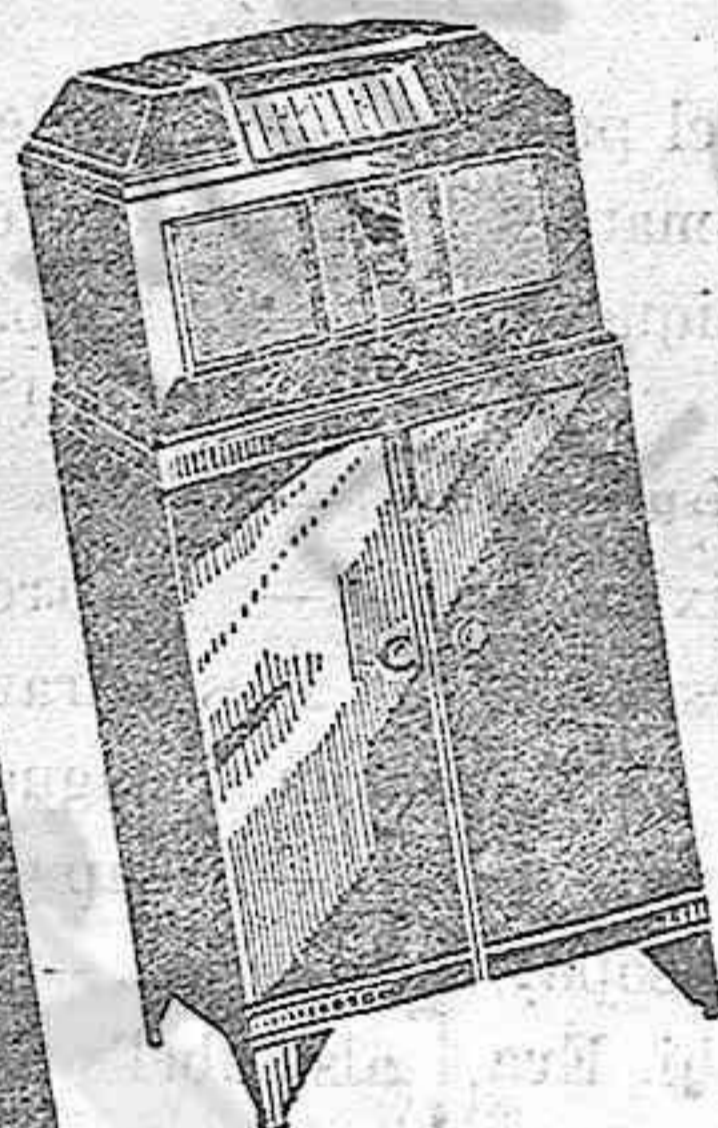
nous models



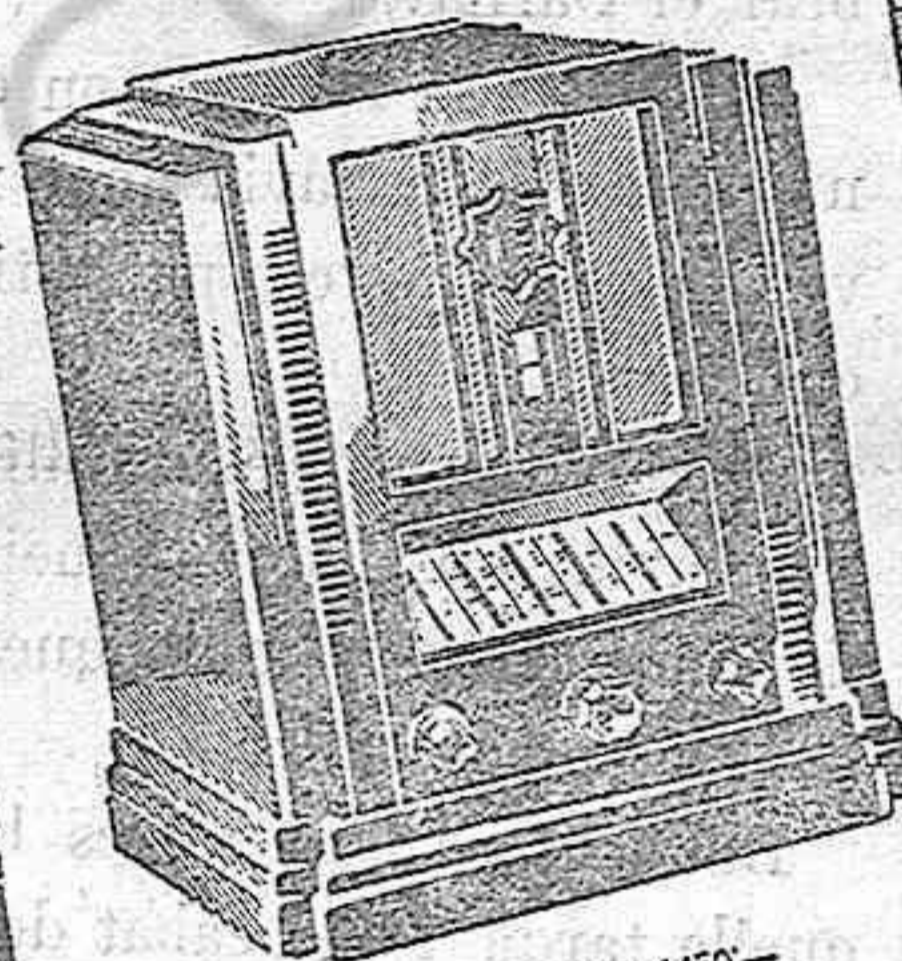
Tipus 125. Pts. 450'—



Tipus 330. Pts. 595'—



Tipus 346. Pts. 660'—



Tipus 653. Pts. 1450'—

**NOVES
CARACTERÍSTIQUES**

Vàlvules Hexodes i Binodes
Ones de 18 o 2.000 m.
Altaveus electro-dinàmics
Potència efectiva: 2 wats, tots els
models
Amplificació: d'1 a 10 milions
de vegades
Selectivitat: 9 kc.
Sensibilitat: 10 microvolts
Compensadors automàtics de po-
tència, to i fading
Eliminadors automàtics de sorolls
& perturbacions

*La marca de qualitat
de major prestigi tècnic*

TELEFUNKEN

l'únic

aparell

que'l

deixarà

satisfet

demani

una

demostració

sense

compromís

Agent exclusiu per Reus i comarca

P. PELEGRI LLADO

Plaça Catalunya, 2 - Tel. 7 X

REUS



ZAMORA para un gol

Se celebre el partido en Madrid, Barcelona, Valencia o en el extranjero, podrá usted seguirlo con tanto interés y emoción como sobre el propio campo, gracias a los novísimos receptores

PHILIPS

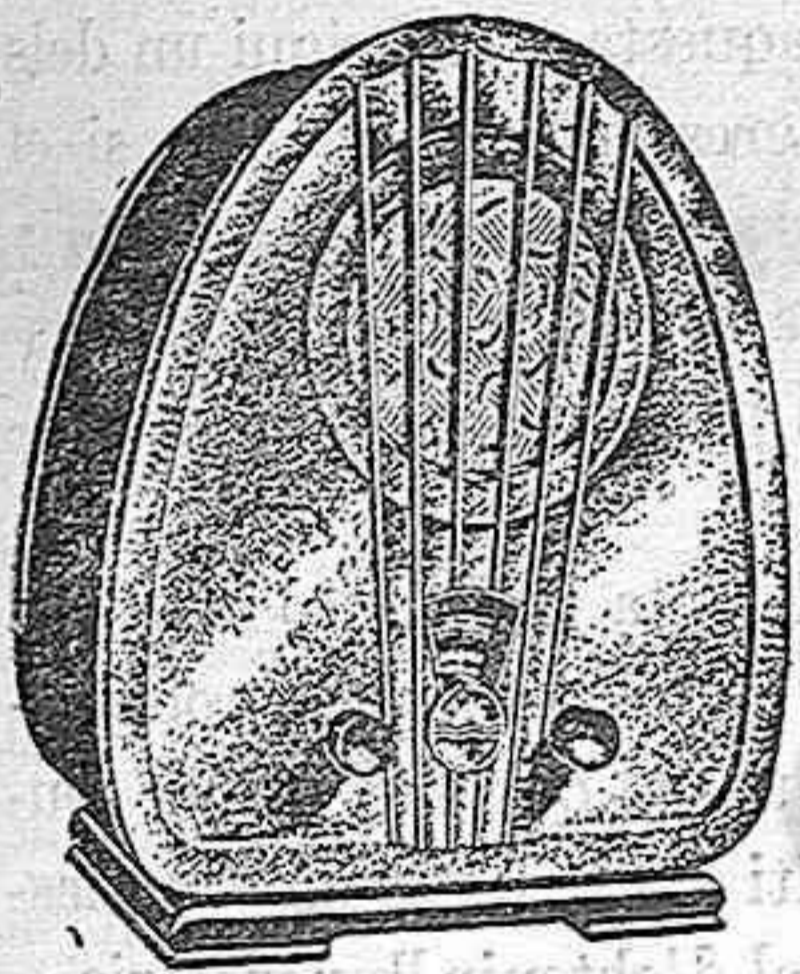
A "SUPERINDUCTANCIA" PARA 1934
Pida una demostración sin compromiso a

Agent

Josep Lozano

Monterols, 26, Tel. 242

REUS



SENYORA:

Aprofiti la sensacio-
nal rebaixa de preus
de

Magatzems EL INDIO

25 per 100 de des-
compte en tots els ar-
ticles de la tempo-
rada.

Solament fins al 25
de febrer.

Magatzems EL INDIO

Llovera, 18 - Tel. 547 X

REUS



INSUBSTITUIBLE en les CONVALESCÈNCIES
Neurastènia, Esgotament i Debilitat general

Quan demaneu

Conyac

afegiu

Caballero

TEATRE BARTRINA - Tel. 618

DIUMENGE, DIA 18 DE FEBRER DE 1934

EL MES GRANDIOS ESDEVENIMENT LIRIC

COMPANYIA LLUIS CALVO del Teatre Noveats de Barcelona, en la que figuren els eminents artistes PABLO HERTOGS, baríton; MARIA TERESA PLANES, típle; RICARDO MAYRAL, tenor. Orquestra de l'Associació de Professors Músics de Reus

A un quart de cinc de la tarda
PROGRAMA MONSTRE—5 ACTES, 5

1.er La jogina còmica en un acte

NO FALTA NAIDE

2.on La preciosa sarçuela en un acte de Careño i Sevilla, música del mestre Serrano

LOS CLAVELES

pel divo-tenor RICARDO MAYRAL

3.er Estrena de la sarçuela còmica en tres actes, el 2.on i 3.er sense entreacte, original de Guillén i Quintero, música del mestre Moreno Torroba

A Z A B A C H E

Obra que s'ha fet centenària en els cartells del Teatre Noveats

Magnífica presentació Gran èxit

Nit, a les 10

SENSACIONAL ESTRENA

de la sarçuela en tres actes, de F. Oliver, música del mestre Penella

EL HERMANO LOBO

pels seus creadors els eminents artistes PABLO HERTOGS, MARIA TERESA PLANES, RICARDO MAYRAL.

Magnífics decorats

Grandiosa presentació

L'obra cim de la temporada

Més de 200 representacions a ple èxit en el Teatre Noveats

Secció oficial

ALCALDIA DE REUS

Relació dels acords adoptats per la Comissió de Govern en la reunió setmanal ordinària celebrada el dia d'abans d'ahir, i la qual es publica en compliment del disposat en l'article 130 de la llei municipal.

S'aprova l'acta de la sessió ordinària anterior.

Passar a informe del senyor conseller regidor encarregat de Foment una instància del senyor Bonaventura Font Ferran, propietari de l'hort conegut per "Closa de Mestres", demanant autorització per a retirar la tanca del mateix colindant amb el carrer Nou de Sant Francesc i efectuar altres treballs en la forma que la mateixa expressa.

Passar a estudi de l'Alcaldia, encarregada dels assumptes de Governació la instància del guàrdia urbà senyor Emili Nicolau demanant la jubilació.

S'autoritza als senyors Joan Compte Cases i Josep M.^a Gener Moragues per a instal·lar uns rètols en les cases sense número i número 10, respectivament, del carrer de Sant Llorenç.

S'acorda aprovar un dictamen del senyor conseller regidor encarregat de Foment, proposant l'execució de determinats treballs davant de l'edifici que construeix en el Passeig de Sunyer cantonada al de Mata el senyor Josep M.^a Ibarz, en compensació d'un tros de ter-

reny que cedeix, i que passa a via pública.

S'acorda concedir franqueig de drets municipals per a efectuar obres, escumeses d'aigua i desguassos a la clavaguera pública, a tots els veïns que demanin acollir-se a aquests beneficis en el termini que s'assenyali i de conformitat a determinades condicions.

S'acorda construir una escala d'accés a la Sala de Maternitat de l'Institut Policlínic Municipal.

Són retornats al Recaptador de varis impostos municipals, senyor Figuerola, per al seu cobrament uns rebuts impagats.

S'aprova l'informe donat per la Intervenció Municipal a unes factures formulades al padró de cèdules personals.

Es nomenat el conseller senyor Joan Marimon Pedret per a formar part del Patronat del Museu Municipal.

S'aproven varis comptes de particulars.

S'acorda passi a la Comissió de Governació la proposició que es formulà en la passada sessió del ple de l'Ajuntament sobre organització de les Comissions i determinació de la competència de les mateixes.

Es dona un vot de confiança a l'Alcaldia per a que disposi l'execució dels treballs que calguin per a organitzar la celebració dels actes necessaris per a demanar a l'Ajuntament de Barcelona suprimeixi els drets d'entrada dels vins.

Reus, 16 de febrer de 1934.—L'alcalde, J. Borràs.

Joventut de Foment N. R.

DIUMENGE, DIA 18, NIT

Ball de Pinyata

a càrrec de l'anomànada **Widal's Jazz**

Tarda: **EXTRAORDINARI BALL**

Vida Corporativa

BANC DE REUS DE DESCOMPOTES I PRESTECES

Per acord de la Junta de Govern del Banc de Reus de Descomptes i Préstecs i de conformitat a l'establert en els Estatuts per què es regeix aquesta Societat, es convoca a Junta General ordinària d'accionistes la qual tindrà lloc el dia vint-i-cinc del corrent mes a les onze del matí en el domicili social.

Es prevé que per a assistir a la dita Junta és necessari posseir, quant menys, cinquanta accions de la sèrie A. o deu de la sèrie B., o deu accions ordinàries, i sollicitar la papereta d'assistència previ el dipòsit de les accions o del resguard acreditatiu de tenir-les depositades en un establiment bancari, a la caixa d'aquesta Societat amb cinc dies d'anticipació a l'assenyalat per a la Junta.

Reus, 15 de febrer de 1934.—El Secretari, Antoni Clivillés.

COMITE LOCAL DE LA CREU ROJA DE REUS

En compliment del que disposen els vigents Estatuts, es convoca als senyors socis d'aquesta entitat, a reunió general ordinària que tindrà lloc en el local social, carrer de Sardà, el dia 18 del present mes a les quatre de la tarda.

Reus, 8 de febrer de 1934.—El President Delegat, Francesc Granell.

CENTRE DE DEPENDENTS DEL COMERÇ I DE LA INDUSTRIA

Convocatòria

En virtut del que disposa l'article 35 dels nostres Reglaments es convoca a tots els afiliats a la reunió general ordinària que se celebrarà el dia 20 de l'actual, a les 10 de la vetlla.

Reus, 12 de febrer de 1934.—El Secretari, M. Guiot i Cubells.

Ordre del dia:

Marxa del Centre.

Amortització d'obligacions.

Modificació de l'article 12 dels Reglaments.

Assumptes generals.

Elecció de secretari.

Els esports

Futbol

GIMNASTIC - REUS

Contràriament a l'anunciat, aquesta tarda a l'Estadi del Reus. Deportiu no es jugarà el partit Constantí - Reus. En canvi es portarà a terme el partit Gimnàstic-Reus, corresponent al Torneig Comarcal.

Els equips de forces més igualades i que, per tant tenen més probabilitats d'aconseguir el primer lloc són el Venus, el Gimnàstic i el Reus.

D'ací bé que el partit Gimnàstic-Reus d'aquesta tarda sigui un dels més interessants puix que si el Gimnàstic aconseguís la victòria es podria considerar, gairebé, classificat al primer lloc de la puntuació.

Una derrota de l'equip local significaria perdre aquella probabilitat pel que cal que avui l'onze reusenc lluiti amb el màxim entusiasme per tal d'obtenir llur victòria.

També es presenta força interessant l'esmentat partit pel fet de jugar-lo els dos equips de més forta rivalitat.

El repetit partit començarà a un quart de quatre de la tarda i pel mateix regiran, com de costum, preus populars.

El Reus presentarà el següent equip: Oller, Reig, Martí, Ciurana, Rofes, Sementer, Domènec, Sans II, Palau Balanyà i Pedret.

PUBLICACIONS CRISOL

Per aquesi cupó i cent segells usats espanyols o estrangers, regalem cinc pesetes en llibres.

Apartat 228-TENERIFE

Automobilistes!

El preguntar preus no obliga a cap compromís de compra. Visitemos.

AUTO-RECANVIS

Carrer Gandi, 19 - Tel. 202 R.

REUS