

## Matant el temps... (?)

Contestant per una sola vega-  
da a en A. Fuster Valldeperes.

Ceràtament, l'endemà de l'estrena de la gran passió, em demanàreu el meu parer i jo, amb tota sinceritat, sempre ben manifesta en tots els meus actes, creienme que no vós podíais molestar el meu judici, vaig dir-vos que no m'havia graduat gens, vaig fer més; despuntat de tota vanitat de critiquetxador, convençut, vaig exposar vos que la vostra obra, en el meu entendre, era una equivocació, senyalant els superficials dels defectes. Defectes que després foren ratificats pels competents en la crítica, que esborrosament rebutjà l'obra, per manca de Bellesa, d'Estètica, d'Art, i, so bretot, per manca de Llògica.

Dieu que segurament jo ignorava lo que vos feu dir a l'Anselm de «Camp perdut», Jo no pinto per a gent tonta, i també aquelles paraules de l'Azorin, Son unes muchachas tontas que me creen tonto porqué no se decirls tonturas, i jo vós dic categorícament, que aquells conceptes emesos per vos manen en prò d'una obra vostra, deuen considerar-se com a un excés de presumpció que caracteritza el vostre Jo (que encara no vós hieu creat) i jamai poden concebirse com a defensa llògica, d'una obra que fou rebutjada per la critica de tots els indrets i pel públic.

Tota la vostra obra fins avui, està amarada d'un escepticisme estrany i a preujular pel vostre escrit, teniu la prelisió d'escriure pel vostre convenciment, prescindint dels consells d'un públic sensat i també dels crítics, confiant que vós sol vos valieu per a pegar fort esbranzida enllà de la conquesta d'un lloc gloriós en la posteritat.

Dieu també, que's sabut que'l públic està renyit amb lo sublim i pregunteu si per acontentarlo hem de deixar de fer produccions sublims?... Aquestes concepcions tant vostres, em desconcerten i francament, crec que la millor resposta es esclafir-se a riure. Parlant així, es de suposar que estareu convençut que «La gran passió» fou una obra sublim?... El vòl que vos donéu a les coses està en pugna amb la realitat, perquè vos somnieu la bellesa donant la forma que més vós acomoda. Cer què sempre el suprem grau de bellesa en tot i ubriac per la seva mateixa essència, divagueu i vos perdeu en un món d'insomnis, allunyantvos de lo real... No devéu oblidar que la sublimitat fins existeix en les més baixes passions.

Parlau també de mercantilisme i fins s'atreu afirmar que's autors actuals no son artistes, sinó artesans, i comerciants de teatre, i em citéu quicuns noms d'autors estrangers que han frascat, perquè el públic creu haver estudiad tota la psicologia humana en l'ànima d'una prostituta i jo vos dic que esteu completament equivocat, perquè jo entenc que al teatre, a més de lo sublim, s'ha d'imposar el realisme; per què ell es l'escola de les emocions de la vida.

Rebutjo lo que vos dieu que escrigué el filosof opiofag, l'anglés Tomás Quincey, ja que al meu entendre, jamai pot ésser més noble lo veritable que lo bell, ja que considero que tant la Veritat com la Bellesa poden elevar-se al grau superlatiu de noblesa. Vos bell, per a acabar deduïnt, que com no hi ha Estètica, no hi ha Art, i aquella deducció vostra, al dir que no hi ha Art, voleu dir no es artista, em demos-

tra que desconeixeu per complert la Llògica. Si no tingueu en compte el vostre estat, la vostra inexperiencia me obligaria a emplear una ironia que vos mortificaria moltissim, encara que fós contra la meva voluntat, perquè la meva ironia, de bastant temps en aquesta part, m'ha ensenyat a despreciar les ànimes mesquines i fins malvades. Sapiquéu, Deu! perfeccionador de Natura, aimant de la Bellesa, Estètica, Art, tot forçat al foc de vostra malaltia, que un coix, si bé no es bell per lo físic, pot tenir més bellesa d'ànima que vos, i més noblesa de cor que vos, i per lo tant, pot trobarshi en el seu conjunt, Bellesa, Noblesa, Estètica i també Art, ja que fins les coses més disformes poden contenir totes aquestes qualitats. Queda palevement demostrat, que les vostres Arts, que pregoneu a grans gambades, son barroeres, mal compreses... No!... No son Arts liberals!...

Al ensembs, vos enteneu que en el teatre, lo extraordinari es lo que té de representar una època i fins s'atreu a dir, que es l'única que té de salvarla, i ho dieu segurament desconeixent que el fracàs capital del nostre teatre la causat precisament les seves obres extraordinaries, de tendències esbojarrades, incomprendibles, que no han arribat endins de l'ànima del públic, com succeí en la vostra. Jo entenc que un verdader autor, té d'escriure perquè el comprendeu, i jamai pot prescindir dels qui han de jutjarlo, ja que solzament poden fiar la seva consagració en l'inmortalitat, el grans genis, jamai vos i jo que no ens ha sigut innat.

Se'n dedueix del vostre escrit, que bé podríem anomenar ressenya, el convinciment que teniu que «La gran passió» fou refusada per tothom, perquè no sapiguéren comprendrerla. També perquè el públic no està encara suficientment preparat per a rebre produccions sublims, com la vostra... Doncs jo opino lo contrari... jo tinc confiança amb la critica veritable, imparcial, justa i tampoc vull creure que el públic, de la nostra època, estigui tant atrassat com vos suposeu, ja que casi sempre acostuma a allissojar als autors que tenen la pretensió de prescindir d'ell, fentlos el buid a la segona representació, encara que d'un principi admessin l'obra, ja siqués per favoritisme o per deferència a ésser llur autor, fill del mateix poble o ciutat.

Sé perfectament, perquè vós coneixeu massa, que les meves paraules poca autoritat tindrán per vos, però no obstant, per a acabar, me vull permetre dir-vos: Em sembla que començeu malament, estiman en un no res l'opinió del públic i calificantlo d'ignorant. No oblideu qu'ell és qui por fervos gran i també qui pot ésser el vostre boix, i vos que en el vostre escrit volieu demonstrarvos erudit en coses de teatre, jo vós dic, amb més o menys autoritat, que aneu completament equivocat, perquè jamai un autor, i meys un novell, pot prescindir del públic, avalant les meyes afirmacions, en que els autors de valúa tampoc el rebutjen, confiant basant l'èxit de les seves produccions a la opinió dels crítics i de l'imprevisible públic. El vostre erro consisteix, en confondre el públic de l'època de Shakespeare, amb el públic d'avui.

Sou un somniador... i esteu mal!... Vós desitjeu que el camí de la glòria vós sigui planer i que amb tota la magnificència d'un Deu de Talia pogeu passar a ésser immortals!...

J. GUÉLL BOFARULL.

## CRÓNICA

Nuestro distinguido amigo y correligionario el Doctor Roig, concejal del Excelentísimo Ayuntamiento, ha entrado en el período de franca convalecencia de la enfermedad que le ha retenido en cama durante unos días.

Celebramos el restablecimiento de la salud de nuestro buen amigo esperando que presto podrá dedicarse a sus habituales ocupaciones.

Hoy domingo en la Sociedad La Palma tendrá lugar una escogida función teatral a beneficio del actor D. José M. Benet, poniéndose en escena el popular drama Juan José, y el estreno del diálogo del joven reusense D. Salvador Torrell, Fugint de la rutina.

Por deferencia al beneficiado las gentiles actrices Srtas. Ramona y Anita Mestres, prestarán su valioso concurso a dicha función.

Trabajando anteayer en una máquina de la imprenta La Catalana, el socio Francisco Magriná, tuvo la desgracia de que le alcanzase tres dedos de la mano izquierda.

Por real orden de 11 de Agosto ha sido aprobado el plan de aprovechamientos de los montes de utilidad pública de la provincia de Tarragona que ha de regir desde 1.º de Octubre hasta el 30 de Septiembre de 1917 y de 1918.

La Cámara de Comercio y navegación de Barcelona ha abierto una suscripción con destino a las familias de los muertos y los heridos cumpliendo su deber, durante los sucesos de la semana del 12 al 19 de Agosto último.

El total de la primera lista de suscripción asciende a 10.170 pesetas.

Continúa abierta la suscripción.

Comunican de Tarragona que fueron muchísimas las personas que visitaron ayer los submarinos, desistiendo de penetrar en ellos las señoras, pues el descenso se debía hacer por un tubo de 60 centímetros.

Para esta noche están anunciados en los cines unos escogidos programas, no siendo de extrañar que se vean dichas salas de espectáculos sumamente concurridas.

Anteayer se declararon en huelga los mineros de Bellmunt, en las minas que explota la sociedad Folch y Albiñana, de Barcelona, por no haber accedido al aumento de jornal que pidieron aquejios hace algunos días.

El retraso que en la madurez han experimentado las algarrobas en la comarca de Tortosa motivará que probablemente no podrá procederse a la recolección del fruto hasta fines de la segunda decena del corriente mes.

Comunican de Tarragona que por inutilización de la máquina, el tren mixto de Valencia llegó anteanoche con tres horas de retraso a dicha ciudad.

## Taller de Cerrajería de Obras

Representante exclusivo en Reus de las puertas de acero ondulado, y de todos los sistemas de la Casa J. Mas Bagá, de Barcelona.

Juan Adserá Camps, calle Alegre, 17.—REUS.

No obstante el dia nuboso y desapacible, ayer fueron en gran número las familias de esta ciudad que se trasladaron al campo en celebración de la festividad de la Virgen.

El Dr. MERCADER, Oculista, de regreso de su veraneo, se ha encargado nuevamente de su consulta de enfermedades de los ojos.

Arrabal alto de Jesús, 36, pral., Reus.

La Compañía de los ferrocarriles de M. Z. y A. ha accedido a la solicitud del Comité organizador de la IV Asamblea nacional veterinaria que se celebrará en Barcelona del 21 al 27 del próximo Octubre, concediendo a los congresistas los beneficios de la tarifa X, núm. 17.

Asimismo se ha resuelto por la Dirección general de Agricultura en favor de las licencias a los inspectores de Higiene y Sanidad pecuarios que asistan a la referida Asamblea.

Todos los trabajos que, dedicados a la organización de la misma se realizan, hacen augurar un buen éxito.

Densos nubarrones en el dia de ayer estuvieron recorriendo la celeste bóveda, haciendo presagiar el tal estado atmosférico, que se decline en un tiempo lluvioso.

La niña Rosita Fort Avelló ha sido atropellada por un carretón de mano. Fué auxiliada por el guardia municipal de punto y acompañada a su domicilio.

La policía ha detenido a Bruno Gascon Sanch, domiciliado en el portal de San Sebastián. Se le ha ocupado una regular cantidad de hierro de dudosa procedencia.

De Lérida dicen que ha refrescado algún tanto la temperatura, debido indudablemente a haber descargado alguna tormenta en las comarcas vecinas.

Por tal causa ha experimentado el Segre una regular crecida, bajando sus aguas bastante turbias.

**Antigua casa Montserrat**  
Pastelería de  
**BERNARDINO MAS**  
CALLE GALANS, 18

El director de Agricultura encarece la necesidad de que llegue a conocimiento de todos los agricultores y productores de España que envíen al comité informativo, recientemente creado en dicha Dirección, cuantos datos puedan interesar sobre producción y consumo para hacer la oportuna estadística.

Deben tener en cuenta los labradores que este comité es un organismo defensor de sus intereses y que sólo ha de producirles beneficios.

Con esta información podrá el gobierno llegar a la tasa y prohibir todas aquellas exportaciones que produzcan alteración del precio con perjuicio para los consumidores.

En Tortosa y Amposta darán principio en breve a las operaciones de la siega del arroz.

Los campos arrozales presentan muy buen aspecto, incluso aquellos en que no se ha utilizado el guano, y las buenas condiciones atmosféricas con que se ha realizado la granización y desarrollo de dicha gramínea permiten esperar una buena cosecha.

Dicen de Tarragona que se habla estos días de importantes ajustes de uvas, creyéndose que el mercado se abrirá al precio de 6 a 7 pesetas, aunque los propietarios piden 8. En cuanto a los vinos nuevos, se hacen ofertas, a 7 y 8 reales grado y carga, pidiendo 10 los cosecheros. En las mistelas parece se operará mucho.

## BANCO DE REUS

DE DESCUENTOS Y PRESTAMOS  
Negociamos todos los cupones vencimiento corriente. Cuidamos del cobro del dividendo del Banco de Barcelona.

El Hospital militar de Tarragona ha de adquirir para las atenciones del mes de Octubre, aceite vegetal, arroz, azúcar, garbanzos, pasta, tocino, manteca de cerdo, leña, carbón de cok, carbón vegetal y jabón común.

Este número ha sido sometido a la censura.

## Sección Oficial

REGISTRO CIVIL  
Inscripciones del dia 7 Septiembre 1917  
Nacimientos

José Cots Blay.—Magdalena Martí Borrás.

Defunciones  
Francisca Ribas Perdigó, 78 años, Hospital civil.—Antonio Hernández Piñol, 84 años, Hermanitas Pobres.—Magdalena Bové Borrell, 85 años, San Pedro baja, 1.—Miguel Roig Vaqué, 51 años, Hospital Civil.

Matrimonios  
Ricardo Savé Mas, con María Vilaseca Sans.

SINDICATO DE RIEGOS  
DEL PANTANO DE RIUDECAÑAS

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de títulos de la Sociedad, que, desde el dia primero al quince de Septiembre quedará abierto el período voluntario para el pago de dos pesetas cincuenta céntimos por título, por el primer plazo de la derrama reintegrable acordada por esta entidad, en la Junta General Extraordinaria del dia 15 de Julio pasado; pudiéndose efectuar el pago de dicho primer plazo todos los días laborables, por la mañana de 9 a 1 en la caja del Banco de Reus de Descuentos y Préstamos.

Reus 30 de Agosto de 1917.—El Presidente, E. Navás Felip.—El Secretario, Juan Bofarull.

## DIVERSIONES

TEATRO FORTUNY  
Grandes sesiones de cine para hoy.—Se proyectarán películas de gran novedad y muy artísticas.

KURSAAL DE REUS  
Grandes sesiones de cine para hoy.—Exito de la magnifica producción artística El número 121 y otras películas de gran éxito.

TEATRO CIRCO  
Grandes sesiones de Cine para hoy. Proyección de la sensacional película S. A. R. el Príncipe Enrique y otras.

SALA-REUS  
Sesiones de cinematógrafo todos los jueves, sábados, domingos y días festivos.

IMPRENTA EDITORIAL REUSENSE

# Laboratorio Punyed Lloberas

TELÉFONO 3627. Calle Canuda, 2, Barcelona. - TELÉFONO 165. Llovera, 47, 49 y 51 y Cervantes, 40 y 42, REUS

Análisis químico biológicos de orina, esputos, sangre, leche, pus, etc., etc.—Análisis químico bacteriológicos de agua.—Análisis químico industriales.—Reacción de Wassermann.—Serodiagnóstico.

## Ferrocarriles

**SERVICIO DE TRENES**  
desde 1º de Marzo de 1917

De Reus a Lérida

Salida 8'22 Llegada 11'22  
" 13'35 " 20'05  
" 17'59 " 22'03  
" 20'30 " 0'22

De Lérida a Reus

Salida 5'30 Llegada 9'46  
" 8'29 " 12'29  
" 11'56 " 20'17  
" 15'15 " 17'58

De Reus a Tarragona

Salida 9'57 Llegada 10'23  
" 12'54 " 13'27  
" 14'30 " 15'05  
" 18'08 " 18'35  
" 20'50 " 21'34

De Tarragona a Reus

Salida 7'35 Llegada 8'10  
" 12'17 " 12'53  
" 16'36 " 17'14  
" 19'25 " 20'03

Línea de Valencia

Salida de Salou para Valencia a las 7'17 Salida 9'29 Llegada 10'15  
" 10'41 " 11'19 " 11'44  
" 13'17 " 14'24 " 14'58  
" 16'30 " 18'57 " 19'47  
" 19'49 " 21'11 " 21'47  
" 22'01 " 23'05

6'11 9'18, 11'15, 0'02, 18'02 (hasta Benicarló), pasando por la estación de Benicarló. Llegan de Valencia a Salou a las 4'19, 8'32, 15'44, 0'35, 18'36 (desde Benicarló).

De Reus a Barcelona

Salida 5'03 por Villafranca Llegada 9'38  
" 5'03 por Villanueva " 8'48  
" 7'25 " 9'23  
" 8'49 " 13'27  
" 14'13 " 17'42  
" 17'16 por Villafranca " 21'44  
" 17'16 por Villanueva " 20'37  
" 21'25 " 23'28

De Barcelona a Reus

Salida 5'26 Llegada 9'23  
" 8'33 " 10'36  
" 9'20 " 12'47  
" 13 " 16'15  
" 15'23 " 19'24  
" 19'49 " 21'53

De Reus a Marsà y Mora

Salida 7'17 Salida 9'29 Llegada 10'15  
" 10'41 " 11'19 " 11'44  
" 13'17 " 14'24 " 14'58  
" 16'30 " 18'57 " 19'47  
" 19'49 " 21'11 " 21'47  
" 22'01 " 23'05

De Mora y Marsà a Reus  
Salida 6'13 Llegada 7'17  
" 6'30 Salida 7'42 " 8'39  
" 7'01 " 8'43 " 10'19  
" 12'17 " 13'11 " 14'03  
" 17'27 " 19'12 " 20'59  
" 20'14 " 20'48 " 21'20

**Ferrocarril económico**  
**de Reus a Salou**

Compañía Reusense de Tranvías

**SERVICIO DE TRENES**

que regirá desde el 9 de julio de 1917.

**Salidas de Reus** **Salidas de Salou**

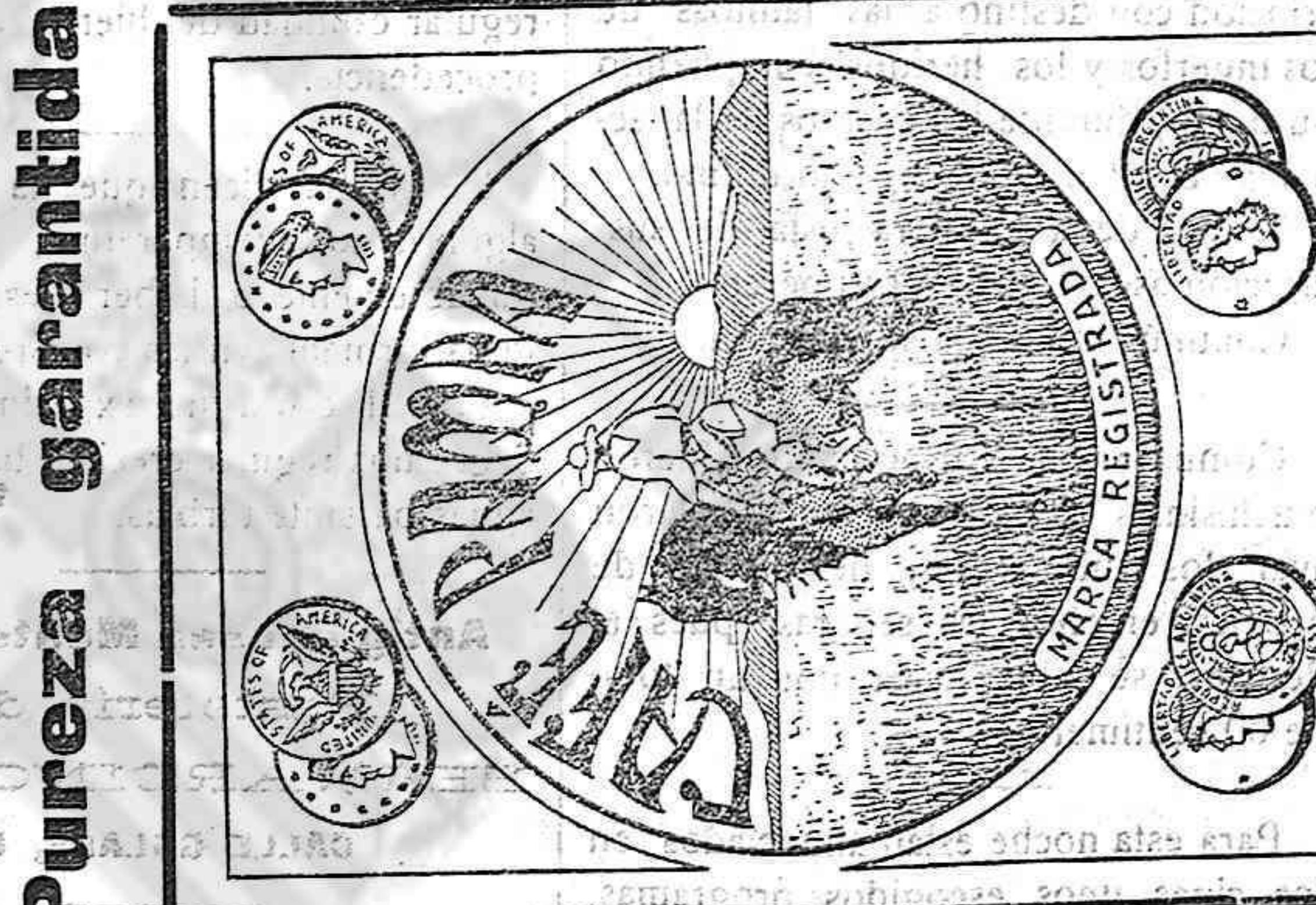
Tren n.º 24 a las 6'50 Tren n.º 23 a las 7'40  
" 26 " 8'25 " 25 " 9'20  
" 2 " 10'25 " 11 " 11'20  
" 12 " 15 " 15 " 15'55  
" 34 " 16'35 " 16'35 " 18'40

Adicionales festivos Trenes

Tren n.º 28 a las 11'15 Tren n.º 27 a las 12'10  
" 32 " 15'55 " 16'33 " 18'

**Disponible**

## Aroma concentrada



AGENTE EXCLUSIVO PARA LA VENTA EN ESPAÑA  
ROMAN MARIMON & PLAZA CATALUÑA  
REUS

El Rey de los cafés

tom del café FÁNFA

Solo las personas de buen paladar

Pureza garantizada

El más agradable

## LITINOIDES

Con los LITINOIDES

ni el agua hervida es pesada, ni el agua rodada es floja, ni el agua de cisterna es desabrida, ni el agua de roca es irritante.

El agua gasificada con el ácido carbónico que en ella diluyen los LITINOIDES SERRA asegura un doble efecto curativo trascendental. Corrobora la nutrición mediante la digestión completa; corrobora la eliminación de los malos residuos (ácido úrico) mediante la acción de su litina en la sangre y en los riñones. Para el artritismo con todas sus variantes hay que acordarse de tomar durante una larga temporada los LITINOIDES SERRA en el agua o en el vino aguardado.

En un litro de agua se vierte un paquetito de LITINOIDES SERRA y se tapa inmediatamente la botella con cuidado. A los dos minutos se puede beber.

Se venden en todas las farmacias, droguerías y similares.

ESTABLECIMIENTO FARMACÉUTICO SERRA

Farmacia Serra - Arrabal Sta. Ana, 80 - Reus

TELÉFONO 165. Llovera, 47, 49 y 51 y Cervantes, 40 y 42, REUS

ANUNCIOS Y PUBLICIDAD

ANUNCIOS Y PUBLICIDAD