

## LA CONJURA

Los ataques violentos y durísimos de Pérez Madrigal contra el señor Chapaprieta, indican claramente que existe una conjura contra el Gobierno.

Las izquierdas aprovechan todas las ocasiones para acometer al Gobierno y debilitarle profundamente. Primeramente fué el asunto Strauss, luego el proyecto de movilización; ahora las supuestas complicidades del señor Chapaprieta descubiertas por el señor Pérez Madrigal pero no comprobadas por nadie.

Es la táctica de las izquierdas, táctica de catapulta, pero táctica de positivos resultados. Por eso insisten y vuelven al ataque cada vez con más furia, creyendo que ha de llegar un día en que la muralla se derrumbe.

La conjura es extensa. Abarca desde los extremistas más exaltados hasta los ignotos de "Acció Catalana". Todos empujan la máquina de guerra con la esperanza de ser los primeros en entrar al recinto; todos procuran hundir el Gobierno porque no conciben que pueda existir otra autoridad que la que ellos soñaron.

Pero todas estas cábalas y estas conjuras que un día asoman a los labios de Azaña y otro a los de Pérez Madrigal obedecen a una consigna: impedir la revisión de la Constitución. Recientemente lo dijo sin embajes en un artículo el camarada Prieto. Hay que procurar que las Cortes queden disueltas antes del 12 de diciembre.

He ahí el objetivo de toda esa campaña que espontánea o pagada se ha levantado contra el Gobierno.

Y vendrá la obstrucción al carnet electoral, a los presupuestos, a las leyes y a las disposiciones que se dicten, pero todas esas protestas no obedecen a otra causa que a la que hemos indicado. Es la conjura contra la disolución automática de las Cortes, es la oposición impuesta por la masonería para echar abajo la bandera revisionista. Todo gira en torno de esa cuestión, sin darse cuenta de que cuanto más arrecien los ataques con mayor diáfina claridad declaran las izquierdas su impotencia para sacar de las urnas unas Cortes de izquierda que revoquen lo que éstas acordaren.

TIZA

## La enseñanza, en crisis

II

A ese lamentable confusionismo, de profesores que no saben lo que deben enseñar o preguntar, ni cómo deben enseñar o preguntar, se añade el producido por los llamados libros de texto. Con ello el mal queda agravado hasta extremos inverosímiles; y, lo que algunos, como son la mayoría de comentaristas de lo que ha sido motivo de las discusiones de estos días, achacarian a la indolencia de nuestra juventud para los estudios, en realidad no es otra cosa que la crisis latente de nuestra enseñanza oficial.

Al profesor que no deja entenderse por sus alumnos le acompaña casi siempre el fatídico libro de texto, mezcla mal hilvanada de indigestas elucubraciones, expuestas sin pies ni cabeza. La inteligencia más despierta se encuentra ante un montón de jeroglíficos, que si le es difícil interpretar, más difícil ha de resultarle poder entender, aún rompiéndose en ello la cabeza.

Claridad, sencillez, guía, las tres condiciones o auxilios que tiene derecho a exigir el estudiante para su formación, se le niega con frecuencia sumiéndole en la desesperación. Y hay que decirlo bien alto. Los que a trueque de toda clase de obstáculos llegan a poseer lo que llamaríamos una ciencia propia, lo han conseguido, no por nuestra enseñanza, sino a pesar de la enseñanza oficial.

La opinión general es que el defecto de los libros de texto hay que buscarlo en los utilizados en nuestros Institutos de Segunda enseñanza. Muy por encima están, en punto a orientaciones pedagógicas, los empleados en la primera enseñanza, sin haberse llegado ni de mucho a la perfección.

Pero el detestable libro de texto en todas partes se encuentra si se quiere buscarlo. De él están también invadidas nuestras aulas universitarias, de lo que es una fla-

grante prueba el uso de los socorridos apuntes, mal hechos y peor hilvanados, que dejan en la misma ignorancia al pobre estudiante que el profesor y el texto indescifrables.

Se ofrecen materiales más que suficientes para escribir un libro sustancioso hablando de los defectos de nuestra enseñanza, y que comprendería todos los grados o disciplinas, en más o en menos. No hago aquí más que tocar ligeramente los aspectos capitales del grave problema de nuestra cultura, a propósito de los comentarios del señor ministro del ramo acerca de la defectuosa preparación de nuestros bachilleres, y expondré en el artículo final un resumen de rápidas y posibles soluciones.

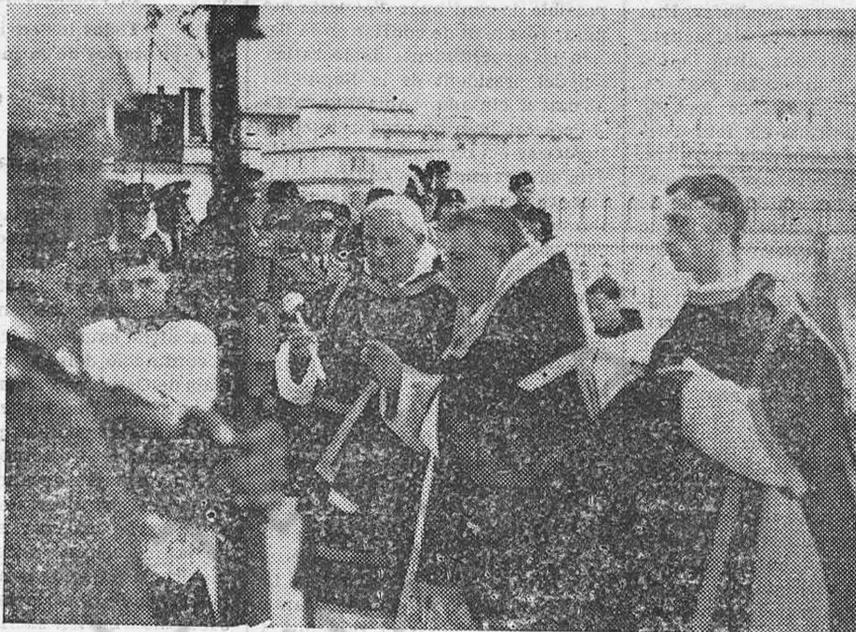
Obsérvese, sin embargo, que a perturbar la enseñanza contribuye poderosamente, tanto como los malos profesores y los malos libros, la rancia legislación que invade las esferas oficiales, sorprendiéndonos con cada cambio de ministro el consabido nuevo plan de enseñanza. Es el tercer aspecto capital que hay que tener en cuenta.

Cualquiera puede llegar a ministro. Pero a nadie que se precie de conocer algo la enseñanza, sea o no ministro, le es lícito tomar como esencia lo que en definitiva no tiene otro valor que el de cosa formularia, que es lo que representan únicamente los planes de estudio.

La enseñanza es algo vivo. Emanna principalmente de las exquísitas de un buen maestro que sabe imponerla por encima de la letra muerta de las disposiciones oficiales. Mas al alumno entorpecen los cambios de planes en sus propósitos, combinados a veces con difíciles posibilidades. Y como los ministros se cambian todos los días, ahí tenéis a nuestro estudiante sin saber muchas veces la ciencia, por que no se la enseñan, ni saber... donde se encuentra.

Y en esas condiciones a que se

## EL DIA DE DIFUNTOS EN ROMA



En ocasión de celebrar la Iglesia el día de la conmemoración de los fieles difuntos, tuvo lugar en Roma la ceremonia de la bendición de la tumba del soldado desconocido. Momento de bendecir la tumba.

(Express-Foto)

## Nota de la Cambra de Comerç

Renovació del número al Registre Oficial d'Importadors

La "Gaceta" del dia 8, publica una Ordre del Ministeri d'Agricultura, Indústria i Comerç donant normes relatives a la renovació de número al Registre Oficial d'Importadors de la Direcció general de Comerç i Política Aranzelària.

Segons el que disposa l'Ordre de referència, els comerciants i industrials inscrits al Registre amb anterioritat al 31 d'octubre del 1935, deuran elevar una instància a la Direcció de Comerç, en la que manifestin el seu propòsit de continuar en l'activitat importadora per la que varen sol·licitar el número, acompanyada del rebut del tercer trimestre del corrent any de la contribució industrial que acrediti estar al corrent del pagament de la mateixa.

També podran cursar les seves peticions mitjançant les Cambres Oficials de Comerç, Indústria i Navegació. En aquest cas, hauran de presentar-se a les oficines d'aquelles corporacions amb anterioritat al 15 de desembre proper.

Quantes altres informacions necessitin els electors, a les oficines d'aquesta Cambra els hi seran facilitades d'acord amb les disposicions vigents.

## Protegiu la premsa

que defensa els vos-

tres ideals

Subscriuiu-vos a

"LA CRUZ"

condena al estudiante, ¿extrañará a nadie, con tanto aspaviento como ha echado el señor ministro, que un examinando dijese el pasado septiembre que Lope de Vega vivió en tiempo de los fenicios?

IGNOTUS.

## FIJATE, LECTOR

...en que ha sido nombrado comisario de Orden Público de la región autónoma el señor Martín Báguenas.

...en que se dice que alguien de Tarragona le hará ofrenda de un folletín lujosamente encuadrado titulado 'Entre rejas'.

...en que dicesse que el elegido antes de aceptar el cargo consultó con el trío de la bendición.

...en que, los sinos de los tiempos son desconcertantes: hay quien de las rejas pasa a la calle y quien de la calle a la poltrona de la autoridad.

## Colegio de Huérfanos del Magisterio

La Junta Provincial de Protección de Huérfanos del Magisterio Nacional de esta provincia, en sesión celebrada el día 9 del actual, acuerda la publicación en los periódicos de la localidad, de la orden qua adjunto se inserta para mayor conocimiento de los interesados:

"Junta Central de Protección a los Huérfanos del Magisterio .. Convocatoria

Hallándose ya en condiciones de funcionar en Madrid el primer Hogar Maternal de esta Institución, como Casa matriz de la misma.

Esta Junta Central, en sesión celebrada ayer, acordó abrir un concurso para proveer 40 plazas entre los acogidos a los beneficios de la protección, con arreglo a las siguientes bases:

1.ª Podrán pedir el ingreso de los huérfanos sus representantes legales, mediante solicitud escrita en papel simple y dirigida esta Junta Central por mediación y con informe de la Junta provincial respectiva. El plazo para la presentación de solicitudes terminará el día 25 de noviembre del presente año.

2.ª Antes del día 15 de diciembre próximo cada Junta provincial elevará a la Central su propuesta razonada, incluyendo, no sólo a los solicitantes, sino además a cuantos

huérfanos acogidos a la Protección consideren más necesitados de ingresar en el citado Establecimiento, según las circunstancias personales y familiares de los mismos.

3.ª Las Juntas provinciales incluirán en sus propuestas a quienes acrediten no padecer enfermedad contagiosa o anomalía que exija especial tratamiento.

4.ª Al establecer un orden de prelación se atenderá siempre a la mayor necesidad ya la carencia o insuficiencia de medios económicos de las familias, y en igualdad de estas circunstancias se dará preferencia a los huérfanos de padre y madre.

5.ª La Junta Central tiene acordada en principio, como expresión de un criterio de organización pedagógica, la siguiente proporcionalidad de edades, aunque salvando las excepciones que la realidad imponga.

Niños y niñas hasta cumplir la edad de tres años, cinco.

Idem id. que hayan cumplido tres años y no lleguen a siete.

Niñas que hayan cumplido siete años y no lleguen a once.

Idem que hayan cumplido once años hasta el término de la protección, 10.

La Junta Central espera de las provinciales que examinarán con la mayor escrupulosidad las circunstancias que concurren en cada uno de los huérfanos propuestos, comprobando las que no estén documentalmente demostradas, para poder informar sobre ellas con pleno conocimiento de la realidad ("Gaceta" 29 octubre.)"

## Discurs del senyor Ventosa i Calvell

Seguí dient que molts dels oradors anteriors s'han referit a la data del 6 d'octubre, que no es pot oblidar quan es tracta de traçar conductes, i més quan s'observa que després de transcorregut un any reneix una tendència a glorificar un fets que no són una expressió d'idealisme, sinó un acte insensat, manifestació final d'un procés deplorable. A propòsit d'això, es refereix als dos darrers llibres apareguts darrerament tractant del que passà aleshores. Una d'aquestes obres és la del senyor Manuel Azaña i una altra la del senyor Josep Dencàs. La primera, feta per una persona de fora de Catalunya, qualifica els fets d'octubre de fora-assenyats, i l'altra, d'aquí, explica vergonyes internes del que passà. Les conseqüències de tot això foren catastròfiques, ja que a Catalunya li serviren per a destruir el règim econòmic i a la recia d'Espanya han provocat durant un any una situació d'anormalitat efectiva que en uns es tradueix en un esperit revolucionari i en altres en l'imperi d'una mentalitat repressiva.

Cal evitar — continuà el senyor Ventosa — la repetició de fets com els de l'octubre de 1934 i perquè no tornin a succeir, no hi ha cap necessitat de parlar d'afusellaments ni de condemnes. Sense rebutjar l'ortopèdia i la cirurgia, cal no erigir-les, però, en règim permanent, sinó que cal cercar els remeis procurant trobar les causes del mal.

Quines han estat les causes del que passà? Cal cercar-les en l'esperit dominant anteriorment. Després de les eleccions generals del 1933, que donaren la victòria als representants de les zones de dreta i que marcaren una rectificació de la política seguida durant el primer bienni de la República, eleccions que havien estat presidides per un Govern imparcial, les esquerres, en veure el resultat advers per a elles, començaren a dir que aquelles eleccions no podien ésser vàlides, de la mateixa manera que els infants quan perden, diuen que plequen de jugar. (Rialles.) En un debat de les Corts ja vaig tenir ocasió d'adreçar-me als socialistes, i concretament al senyor Prieto, dient-los que l'amenaça de la revolució que feien constantment era molt pitjor per a l'economia del país, que no la mateixa revolució, i que si havien deferlar la revolució, que la fessin aviat, perquè d'una vegada sortissim de dubtes, d'angúnies, per entrar en un règim de pau. Després d'aquestes paraules meves, encara hom trigà un any a fer esclatar el moviment que preparaven.

Les esquerres no varen saber perdre, no varen saber conformar-se amb el resultat advers de les eleccions. Crec tenir jo alguna autoritat per a parlar d'aquesta manera, perquè formava part del Govern que va presidir les eleccions del 12 d'abril de 1931, on es va demostrar que el país era contrari al règim monàrquic. No se'm va ocórrer mai que ens haviem d'oposar per la força al resultat d'aquelles eleccions, ni dir que no eren vàlides.

Aquesta tendència d'apel·lar a la força i el recel que altres ho facin, és el mal que enverina la política espanyola. Per a justificar la revolució d'octubre, deien les esquerres que si les dretes entraven al Poder era per a preparar un cop d'Estat, i ja s'ha vist que tenint una participació ministerial aquells partidaris, no ha succeït el que anunciaven. Ara, les dretes, algunes d'elles, empen un llenguatge semblant, i això cal que s'acabi. No és possible de continuar d'aquesta manera; tots hem de confiar en la llei i en els procediments democràtics, del del president de la República al darrer ciutadà. (Aplaudiments.)

Però tot hem de procurar de no justificar els recels. I per això caldria que les esquerres rectificassin llur conducta i prescindissin en llurs actes de punys enlaire, que no són pas un gest democràtic, sinó una amenaça i de violència. També convé prescindir de les grans concentracions, que és un espectacle per a impressionar i dividir el país en camps contraposats, substituint la intel·ligència i el convenciment per la força coactiva de la massa. Amb això es crea un clima dictatorial que tant pot ésser de la dreta com de l'esquerra. Les grans concentracions, en altres països han estat preludi de règims feixistes o de l'anomenada dictadura del proletari, que en realitat no és la dictadura d'aquest, sinó la tirania d'uns quants sobre el proletari i sobre les altres classes. (Aplaudiments.)

Convé, si es vol instaurar un règim de convivència civil, que primer abaixin els punys, que hom renunciï a les concentracions i que tots se sotmetin a les normes de la llei. Després, cal que s'acabi el confusionisme i la demagogia que regnaren durant el bienni, en el qual el Govern flirtejava amb el comunisme i que dient-se respectuosos de la llibertat de consciència, estimulava, no solament consentia i emparava, els atacs a la consciència religiosa del país.

El que diu en els seus discursos el senyor Azaña, tradueix una opinió respectable; però no és això el que concentra les masses importants. La política del laïcisme, d'esquerra burgesa, no és l'aglutinant i el motor de les seves campanyes. Per a cercar l'èxit mantenen i accentuen el confusionisme i van acompanyats dels que volen destruir l'ordre econòmic i social existent, de la qual cosa resulta que si governés el senyor Azaña, si no canviés de companyia, el resultat seria lliurar la societat als que volen destruir-lo i amb ella la nostra civilització. (Aplaudiments.) Els homes d'esquerra tenen l'obligació de precisar llur actitud i d'explicar fins on van els que els rodegen i aclamen, amb els que formen el cor de llurs actes.

A Catalunya, els fets d'octubre tingueren, a part les causes ja assenyalades, altres de peculiars i específiques. Una d'elles fou la tendència partidista dels que creien que l'autonomia era patrimoni de l'ur partit i l'Ordre públic instrument al servei de l'interès de llur

OTRO NUEVO OBSEQUIO DE  
**48 BICICLETAS y 240 BALONES**  
para niño y de fútbol  
que hace la casa del inmejorable papel de fumar

# ZIG-ZAG

a los hijos de los fumadores. (Solamente para la Península)

En cada provincia, los seis concursantes que remitan mayor número de cabezas de Zuavo o fajas de blocks (estas se cuentan por seis) obtendrán, el primero UNA BONITA BICICLETA, y los cinco siguientes UN MAGNIFICO BALON.

Las cubiertas recorridas del suelo no las admitimos.  
El concurso terminará el 30 de Abril de 1936.

Todos los envíos, con las señas claramente puestas podrán dirigirse a cualquiera de los dos depositarios de la marca.

Hijos de Moliner Apartado 59 VALLADOLID  
Dolores de Araluce Pelota, 9 BILBAO

partit. El mateix Parlament de Catalunya, moltes vegades semblava la reunió de la Comarcal del partit, i la força pública fou utilitzada com un instrument electoral. Una altra causa específica fou la subordinació dels interessos essencials de Catalunya a consideracions de partit. Mai no he tingut la pretensió d'ésser profeta, però com a cans dels fets d'octubre vaig dir que per interès de partit es comprometien les llibertats de Catalunya, de la mateixa manera que havia succeït en altres ocasions històriques i que de la mateixa manera que llavors de la guerra de successió s'havien sacrificat les llibertats de Catalunya a l'interès de la casa d'Austria, se sacrificava ara l'autonomia per a servir els socialistes i el senyor Azaña. Amb una particularitat. I és que en el confusionisme de l'Esquerra hi havia coses tan pintoresques com les protestes del senyor Santaló i les demostracions separatistes. Se simultanejava la bandera de l'estrella solitària amb la de Catalunya, i amb la de la República, i se subordinava a interessos aliens a Catalunya el que era primitivament nostre. Es a dir, el que havia i ha d'ésser comú s'adoptava un equivoc separatista; en el que és privat nostre, com el règim d'autonomia, es prenía una actitud de subordinació. Les institucions autonòmiques han d'ésser neutrals i han de realitzar llur missió d'una manera objectiva, tant si governa Largo Caballero com Gil Robles. I no han de servir per a nosaltres ni per a l'Esquerra. Aquesta és la nostra posició. (Grans aplaudiments.)

Estem satisfets del que ha passat després del 6 d'octubre? Si es tracta de nosaltres mateixos, hem de contestar afirmativament, ja que creiem haver complert el nostre deure i hem fet el que hem pogut per a restablir l'autonomia. S'han obtingut traspessos importants, com els d'Obres públiques. Però té menys importància restablir alguns serveis de la Generalitat que curar l'estrall produït en l'ànim públic, en fer-li perdre la fe en nosaltres mateixos. L'obra de rescatar coses més essencials i reparar els estralls ha estat la nostra tasca, i això ha servit per a restaurar la confiança pròpia i el respecte alié, indicant a la resta d'Espanya que a Catalunya encara hi ha classes, i que si bé hi existeixen uns folls i uns incompetents que esfondren el que es seu, n'hi ha d'altres que saben conservar-ho i desenrollar-ho. (Aplaudiments.)

Hem restablert l'esperit de convivència tan compromès pel sentiment de discòrdia i de guerra civil, fomentat per l'Esquerra. Durant el seu mandat, ressonaven pels carrers els s moris a fills preclars de Catalunya, i al camp s'encenia la guerra. En una certa ocasió deia el senyor Companys que era absurd que el seu partit volgués imposar la seva voluntat i el seu criteri als altres, monopolitzant a favor seu els ressorts del Govern i suprimint àdhuc l'esperança que un sufragi sincer permetés sortir d'aquella situació. Lliga Catalana ha procedit, després

del 6 d'octubre, amb una nobleza exemplar. No ha obstaculitzat la justícia, però no solament dels seus rengles no ha sortit una veu excitant a la repressió, sinó que sovint les mans s'han allargat generosament, i així continuarem. ¿Què hauria passat si la situació hagués estat a l'inrevés? És molt possible que no ens haurien fet el mateix tracte, però nosaltres seguirem igual i no imitarem els que per disconformitat amb unes conferències donades pel qui us parla, incitaven que fos deportat a Bata. (Ovació.)

Hem de confessar que l'acció de govern realitzada a Espanya després del 6 d'octubre, no ha respost al que convenia fer per a contrarestar l'esperit revolucionari, que no consisteix precisament en la repressió. Hi ha hagut, en general, indecisió, ajornaments, vacil·lacions i en l'ordre econòmic s'ha procedit amb palesa incompetència, com es demostra en els afers del blat i del comerç exterior. Què hem de fer? De cap de les maneres tornar enrera perquè si vingués la política del primer bienni, portaria conseqüències encara més funestes que no abans; en l'ordre espiritual, a pertorbació a les consciències; en l'ordre econòmic, la desconfiança i la por que provoquin la ruïna; i en l'ordre polític l'emmetzinament de les lluites.

Parlen de restaurar el sentit del 14 d'abril. Cal tenir en compte que els rius no remunten mai el seu curs, i que no hi ha cap revolució que torni al seu punt de partida, ja que seria una follia tornar per on s'ha començat. No es pot fer marxa enrera. El que interessa avui és liquidar el cicle revolucionari, suprimint el que és transitòri i violent per a l'estabilitat al que la revolució hagi aportat com a element permanent. En altres termes, ha de portar-se a terme l'obra de consolidar la República. Per a aquest treball. Lliga Catalana està disposada a seguir treballant intensament, tant a Catalunya com a la resta d'Espanya.

¡ Lector

Ja ets subscriptor de  
«LA CRUZ»?

## Radio Tarragona

DIJOUS, DIA 14

Emissió de sobretaula

A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.  
A la 1'05: Sardana.  
A la 1'10: Selecció de sarsueles.  
A les 2'00: Retransmissió de noves de darrera hora.  
A les 3'00: Fi de l'emissió.  
A les 2'10: Música variada.

Emissió nocturna

A les 8'00: Senyals horaris pel carrilló.  
A les 8'05: Sardana.  
A les 8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.  
A les 8'15: "Temes útils", a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona, per Montserrat Parés.  
A les 8'35: "El conte del dia", per J. Millàs Raurell.  
A les 9'15: Servei de premsa.  
A les 9'30: Música selecta.  
A les 10'00: Fi de l'emissió.

## RESTAURANT CASA JOAN

Especialitat en la Paella Valenciana y pollastre a l'ast.

Servei per a coberts i a la carta

Rambla de Santa Mònica, n.ºs. 21-23

Telèfons 11692-15759, BARCELONA

## El profesor LUIS ROIG

Enseña la técnica pianística según la escuela insuperable de su maestro el eminente concertista Vidiella.

Lecciones especiales de perfeccionamiento.

CONDE DE RIUS, 3, 3.º, 1.ª

VERMOUTH

# CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los taponos hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

## DIABETES

Se cura tomando las acreditadas aguas de VENTA DEL HOYO, de resultados sorprendentes. --De venta en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales. Pedir detalles al Concesionario, exclusivo D. RAMON ALBES FORCADES, Vilamari, 72, BARCELONA



# CINEMA

Dijous 14 novembre del 1935

## D'ACTUALITAT

### El cinema i la consciència col·lectiva

A través del decurs històric, hi ha èpoques més intel·ligents que altres, èpoques més cultes, èpoques moralment més elevades... En la determinació del grau de cultura d'un període històric hi juguen factors diversos i són també variats els elements que integren la formació d'una consciència i d'una ànima col·lectiva en un moment i en un lloc donat. En aquests deminis de la vida espiritual de la massa, no tot resta sotmès al determinisme ni a les lleis fatals. Un Estat com creia Jellinek--no pot produir res del què és obra exclusiva de la vida interior humana (moralitat, art, ciència...), però, en canvi, pot oferir condicions anteriors influents en el desenvolupament d'aquestes activitats vitals i pot condicionar amb eficàcia la modelació cultural.

L'antic, el llibre i la paraula són els dos vehicles més importants de cultura i aquells instruments que amb llur influència difusa plasmen les característiques de cada època: ja la moralitat, ja el refinament de costums, ja la intel·ligència, ja la relaxació sentimental... És una cosa sabuda que les revolucions i les transformacions socials i polítiques, han tingut llur base en un moviment d'idees, forjat amb la ploma o l'oratori. Per això mateix, aquests dos factors culturals han tingut ja una retirada consideració sota aquests aspectes que ens interessa.

Però els temps nous han portat altres elements que juguen un "rol" important en la plasmació de la consciència de la massa: el cinema, la ràdio, aquesta especial faceta literària que és el periodisme... Qui podria dubtar que tots ells influeixen tan decisivament en la modelació social com en altres temps influïren--i encara influeixen--el llibre i la paraula?

Concretant-nos al cinema, veiem que la seva eficàcia sobre la mentalitat, el sentimentalisme i el caràcter multitudinari sobrepassen tots els límits imaginables. En certa manera, el llibre, a desgrat de tenir un cercle molt ample de consum, no arriba a tota la massa. No cal dir, que el llibre intel·ligent és avui, com sempre, una menja reservada a la selecció. En canvi el cinema assoleix la difusió màxima i una influència enorme sobre la consciència general. Raons d'això? Són prou clares. El film estalvia la feina de pensar que per a molta gent és una tasca ingrata i penosa. Els sentits tenen un funcionament automàtic que no requereix gairebé esforç i el cinema es dirigeix d'una manera directa als sentits. Aquell grafisme de l'"ècran" no deixa d'introduir a través de la sensibilitat, idees en les consciències; les imatges del lleure remouen els sentimentalismes dels espectadors i el mimetisme cinematogràfic és objecte d'una assimilació profunda que es tradueix després en hàbitus del gest i en còpia de pràctiques de comportament social.

D'aquesta actualitat que vivim el cinema ens en pot forjar un moment elevat, en la curva sinuosa de la civilització, o en un moment de costums barrejats i de plebeisme general. No solament això: pot des-cristianitzar la nostra societat o difondre l'esperit cristià, pot fer-la un exemple de moralitat i una closa de corrompiment.

De totes les consideracions que deixem escrites, en sorgeix una conseqüència innegable: La consagració i l'eficàcia social del cinema és una realitat i com a tal és precís acceptar-la enlloc de defugir-la o ignorar-la. I, altrament, és ineludible el procurar adquirir un paper de control, de preponderància i d'impulsió en el cinema, abandonant apaties de les quals en aquests cas en bevindrien irremeiables danys.

ANGEL BADIA.

Cuideu de què els infants no vegin films que no siguin estrictament per a ells

## Projector

"RATAPLAN" EL FILM DE LA IRONIA

— "Rataplán", el nuevo film de Francisco Elias que tanto ha intrigado a los elementos cinematográficos, está terminado y en curso de montaje.

Es lógico que el notable realizador se haya alejado de toda exhibición, consciente de su responsabilidad. Francisco Elias ha querido hacer un film digno de llevar elaval de la marca valenciana Cifesa; una película nueva, aún cuando el género haya sido tratado en el cinema americano.

¿Qué es "Rataplán"? Una comedia policiaca urdida con originalidad, vista por el propio Francisco Elias a través de un prisma de ironía.

Los protagonistas de "Rataplán" son Antoñita Colomé y Félix de Pomés, que es decir la gracia, la juventud y el dinamismo, frente a la más ponderada sobriedad.

### UN CONTRATE DE LA CIFESA

Maroto, el jove director, ha estat contractat per Cifesa per dos anys en exclusiva. El títol d'una de les obres que prepara és "La República de la Chamba", amb Miquel Ligeró com a protagonista.

### "NOTICIARIO CIFESA"

Hemos recibido el número 9, correspondiente al mes de octubre pasado, del "Noticario Cifesa" pu-

(Segueix a l'altra plana)



Blanca Negri, intérprete de una de los más importantes "roles" femeninos de la divertida producción de Maroto, "La hija del penal", que próximamente presentará "Cifesa".

## Conclusions de la Setmana contra el cinema immoral de Valladolid

A Valladolid ha tingut lloc fa pocs dies la Setmana contra el cinema immoral. Fruit de les activitats desplegades són les conclusions que extractem a continuació:

A) Homes d'A. C. o Confederació de Pares de Família: Com a suprem ideal han d'aspirar a tenir locals propis per a projeccions cinematogràfiques. Mentre no s'hagi aconseguit això:

a) Tindran al Secretariat d'A. C. una sucursal de l'oficina de crítica cinematogràfica, fa poc establerta per la Confederació de Pares de Família, amb un fitxer a disposició de totes les persones que vulguin documentar-se sobre la moralitat de les pel·lícules cinematogràfiques.

b) Es formarà una Junta local, composta amb els membres que el senyor arquebisbe determini, per a exercir la prèvia censura de les pel·lícules.

c) Procuraran, amb les pel·lícules prèviament censurades per la dita Junta, organitzar el major nombre possible de dies, i en els locals que ofereixin els avantatges, sessions de cinematògraf, anunciades amb la deguda anticipació.

d) Demanaran a la Premsa la seva cooperació en aquesta labor de sanejament moral, mitjançant la publicació, al peu de les pel·lícules

les anunciades, del judici crític moral segons consti en les fitxes de la Federació.

B) Les mares de família i dones catòliques: En compliment de l'altíssima missió que, en defensa de la pública moralitat, incumbeix a la dona, especialment a les mares de família, aquestes tenen l'obligació de consciència:

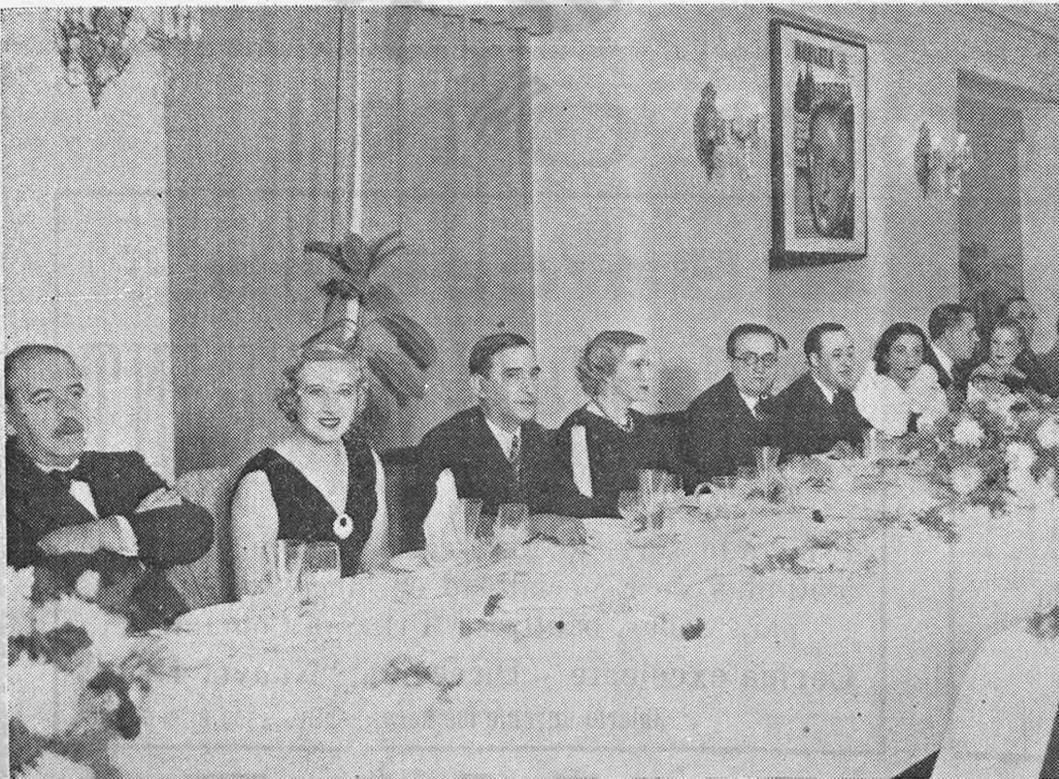
a) De no assistir a projeccions de pel·lícules desfavorablement jutjades des del punt de vista moral per la prèvia censura.

b) D'impedir, vigilant pel compliment dels seus mandats, que els seus fills, i majorment les seves filles, assisteixin a espectacles cinematogràfics no recomanables.

C) Joventuts d'ambdues sexes, masculina i femenina:

a) Es condició indispensable per a pertànyer als quadres d'Acció Catòlica, que els nostres joves no assisteixin a projeccions indignes de persones cristianes i honrades, sota la pena d'incórrer en la sanció que marquen els reglaments.

b) Es recomana a la Joventut Femenina d'A. C., la formació i propaganda, especialment entre el sexe femení, de quelcom semblant a la Legió de la Decència, fundada amb fel·lissos resultats pels catòlics nord-americans.



Del reciente banquete a "Cifesa" en el Hotel Nacional de Madrid. De izquierda a derecha: Eduardo Marquina, señora de Perojo, Excm. ministro de Obras Públicas y Comunicaciones, Catalina Bárcena, señores de Casanova, directores de "Cifesa", Imperio Argentina, subsecretario de Industria y Comercio y Rosita Díaz.

## GARBELL DE FILMS

- "La Venus de oro" (A). Un bon film.
- "Los dioses se divierten" (I). Un film mediocre. Immoral.
- "La venganza del mar" (R). Un film regular.
- "Clive en la India" (T). Un bon film.
- "Es mi hombre" (A). Un film acceptable.
- "La viuda alegre" (I). Un bon film, però immoral.
- "Abdul Hamid" (R). Un bon film. Reserves quant a moral.
- "El payaso del circo" (T). Un film divertit.
- "El templo de la Moda" (T). Un film regular.
- "El diablo embotellado" (A). Un film acceptable.

- T. Films aptes per a tothom.
- A. Films aptes per a adults.
- R. Films a considerar amb reserves.
- I. Films immorals.

**PROJECTOR**

(Ve de la plana anterior)

ubicación presentada elegantísimamente y que honra a la casa productora y distribuidora del mismo nombre.

El sumario, interesante en extremo, va avalado con una serie inagotable de clichés sobre papel couché, espléndidamente reproducidos.

Agradecidos.

**PROPAGANDA DE "EL ULTIMO CONTRABANDISTA"**

De la casa cinematográfica Repertorio M. de Migüel, hemos recibido un cartel de propaganda de la película "El último contrabandista", elegantemente editado y presentado, en el que se admiran multitud de fotografías de esta ciudad.

Agradecidos.

**EL CINEMA A XINA**

Segons informes de Mr. Skinner que acaba de realitzar un viatge d'estudi a Xina: El temps en els "Studios" xinesos no té cap valor i això permet de produir òptimes pel·lícules amb un cost insignificant.

El cost de la mà d'obra és molt baix, i això fa que en les productores abundin extraordinàriament els ajudants, sots-ajudants, etc.

A més, els actors no són pagats com els de Hollywood, i en conjunt el cost d'un film mitjà, no excedeix de 30.000 dòlars.

**UN ALTRE "PASTEUR"**

S'han anunciat ja els debuts cinematogràfics de Sacha Guitry en "Pasteur". La coincidència ha fet que Paul Muni igualment encarni al personatge del gran savi en "Els homes contra la mort".

**EL CINEMA AL SERVEI DE LA CIENCIA**

De Montreal informen que al local de la "Royal Astronomical Society of Canada", han estat projectades sis pel·lícules sobre temes astronòmics, realitzades amb l'ajut del telescopi. Entre altres coses hom ha aconseguit plasmar al cel·luloide aspectes molt interessants de la Lluna, de les taques solars, de la Via Làctea, de Mart, de Mercuri, etcètera.

**EL CINEMA A ADDIS ABERA**

L'any 1934 funcionaven a Addis Abeba quatre cinemes: El Gleize, El Triomf, Le Perroquet i Mon Cielé, amb sessió nocturna diària.

**CINEMA D'ACTUALITATS**

La revista americana "Tune" ha començat l'edició de pel·lícules breus d'actualitat sota la rubrica especial "El camí del temps". Aquestes produccions són comentades per diversos escriptors nord-americans.

**EL CINEMA EDUCATIU**

A la sala del Museu del Cinquantenari a Brusel·les ha començat un cicle de 24 sessions de cinema educatiu. Aquestes projeccions, que són

sonores i parlants, tenen lloc tots els diumenges a les tres de la tarda. L'entitat organitzadora és la Universitat Cinegràfica belga i en el pla a desenvolupar en aquestes sessions totes les formes documentals hi són representades.

Així, per exemple, el programa del dia 27 d'octubre es componia de "Els gossos policies" (Història natural), "La veu del Vaticà" (art), "El tenis per Tilden" (ensenyament), "Les aràcnides" (entomologia), "An Kayak" (esports), "Rapsoèdia de l'acer" (indústria), i un dibuix animat (passatemps).

Heus ací una concepció sana, variada i distreta de l'espectacle cinematogràfic.

**NADIE HA DICHO LA ULTIMA PALABRA SOBRE "SEQUIOIA"**

Segurament no todos mis lectores saben lo que significa "Sequoia". Voy a tratar de explicárselo. Primeramente les diré que "Sequoia" es el título de una de las más bellas, de las más emocionantes, y de las más humanas películas que jamás se han hecho. La casa editora de este film es la Metro-Goldwyn-Mayer que, como todos saben, ha hecho una especialidad de los temas grandes y difíciles, y sus protagonistas principales son Jean Parker y Russell Harcie, estando dirigida por Chester Franklyn.

Ahora bien, el título de "Sequoia" que seguramente extrañará a mis lectores, es de etimología india y corresponde al nombre de una región edénica, y casi inexplorada en

**CINEMA METROPOL**

Diurne 17 novembre a la tarda

MORALITAT :: EXIT PROGRAMES ESCOLLITS PREUS POPULARS

**PROGRAMA**

**El secreto del mar**

per RALPH BELLANY i FAY WRAY

**La senda de la venganza**

per JIM Mc. COY i DORIS HILL

Dibuixos

muchos puntos, que existe en el corazón de California.

Los verdaderos protagonistas de "Sequoia" son en realidad un puma salvaje, llamado "Gatho", y un cervo conocido por "Malibú". El público de todos los cinematógrafos del mundo que ha conocido protagonistas anónimos como Shanka el actor malayo de "Sombras blancas" y Mala, el inolvidable protagonista de "Eskimo", no esperaba sin duda esta sorpresa.

**UNA NUEVA CREACION DE LIONEL BARRYMORE**

Lionel Barrymore ha realizado una de sus más afortunadas crea-

ciones en "El héroe público número 1", producción M. G. M., basada en los apuntes del depósito de investigación y Departamento de Justicia de los Estados Unidos.

Esta película, que pone al descubierto las actividades secretas del más importante servicio de policía norteamericano, en su infatigable cruzada contra la peligrosa delincuencia organizada, ha sido interpretada por Chester Morris, Jean Arthur, y en ella realiza Lionel Barrymore el interesantísimo papel de un experto cirujano en franca catástrofe moral, dedicado a curar en secreto a los peligrosos delincuentes en lucha constante con la policía.

*En la Libreria de Antonio Guardias*

Se ha puesto a la venta el sainete madrileño en tres actos, original de ROMAN MUSOLAS:

**"LA FIERA,"**

La obra que alcanzó, en su estreno en Madrid, un éxito definitivo de público y crítica.

**Butlletí de la Generalitat de Catalunya**

DIMARTS, 12 NOVEMBRE 1935

**Presidència**

Ordre donant publicitat al Decret del Govern de la República, del 23 d'octubre del 1935, que declara prohibits l'exportació, reexportació i el trànsit amb destinació a Itàlia i possessions, del material de guerra esmentat a la llista de l'anex que és inserit.

Ordre donant publicitat al Decret del Govern de la República, del 26 d'octubre del 1935, referent

als prohibicions al Govern italià que són esmentades.

**Economia i Agricultura**

Ordre donant publicitat a les del Ministeri d'Indústria i Comerç, del 12 de febrer i 27 de juny del 1935, fent extensiu als subministraments de gas i aigua alguns preceptes dels que figuren al Reglament de Verificacions elèctriques del 5 de desembre del 1933.

**Església dels PP. Caputxins**

**OBRA DEL PA DELS POBRES**

El dia 13 repartí 279 pans.

El Rober del Pobre, repartí: una faixa, quatre armilles, cinc camisetes, un impermeable, set vestits, tres bufandes, vuit parells de mitjons, sis parells de sabates, tres jerseis, dos parells d'espardenyes, tretze parells de mitges, quatre camises, una faldilla, una americana, un lit, una garibaldina, una tovallola, uns guants i una gorra.

Els pobres donen les gràcies a tots els benefactors que els ajuden en la seva pobresa. Amb ells, l'Obra del Pa dels Pobres invoca la caritat dels ciutadans per suportar l'hivern que entra amb les molèsties de cada any.

Són molts els pobres que no tenen cap flassada per abrigar-se i són algunes famílies que dormen damunt un jaç per no tenir ni un lit; altres dormen apilonats. Moltesim agraiem als benefactors que

**Filharmonica de Tarragona**

CONCERT per AVUI

**Orquestra clàssica de Barcelona**

Mestre:

Concertista de piano:

Josep Sabater

Isabel Martí Coulin

**Cinema TEATRE TARRAGONA**

A les 10 de la NIT

els sobrin llets o catres, ens permetin que els pobres els passin a recollir, i així mateix si tenen per a ells, dispnibles, mobles, ja despreciables, puix hi han els que foren víctimes dels aiguats que no tenen ni una cadira.

**REGISTRO CIVIL**

Inscripciones verificadas ayer

**NACIMIENTOS**

Ninguno.

**DEFUNCIONES**

Ninguna.

**¡ATENCIÓN!**

**Cuando vaya a Barcelona**

Haga una visita a los

**ALMACENES JORBA**

en los que encontrará todo cuanto pueda interesarle, a precios como siempre, los más convenientes

**CAFÉ-BAR-RESTAURANT**

INSTALADO EN LA GRAN TERRAZA

Esmerado servicio a la carta y cubiertos desde 5.50 ptas. - Especialidad en lanchas y banquetes para bodas, bautizos y Primera Comunión

Cocina excelente - Dirección: "Nouvel Hôtel," Abierta durante las horas hábiles para el comercio

**ALMACENES JORBA**

# NOTAS LOCALES

## FUNCION DEL ROSARIO PERPETUO

Queda suprimida la función mensual que debía celebrarse el próximo domingo, a causa de la solemnidad de la Virgen del Claustro.

## MITIN DE PROPAGANDA GREMIAL

El próximo sábado, a las nueve y media de la noche tendrá lugar en el Teatro Principal de esta ciudad un mitin de propaganda gremial, patrocinado por la Federación Gremial de esta provincia. En él harán uso de la palabra los oradores:

Florentín Ventura, obrero.  
Segismundo López, idem.  
Doña Josefa Noguerón de Llop, profesora, y  
Don Enrique Mur, sub-director de "El Correo de Tortosa".

Se invita a los patronos y obreros a que asistan al mencionado acto en donde se expondrán las verdaderas doctrinas sobre dicha materia.

Botelles de goma per aigua calenta  
CASA AGUSTI, Apodaca, 5

## ¡LUZ... MAS LUZ!

Ayer tarde, en el despacho oficial de la Alcaldía, se reunieron algunos concejales y los representantes de la Compañía Riegos y Fuerza del Ebro para ver de llegar a un acuerdo sobre el contrato de suministro de luz.

"L'estalvi és sagrat", amb aquesta divisa i per aquesta divisa va fundar-se la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya".

## COMUNICACIONES AL SEÑOR MINISTRO DE INSTRUCCION

El alcalde señor Cereceda ha dirigido una atenta comunicación al ministro de Instrucción pública señor Bardaji, agradeciéndole en nombre de la Corporación el apoyo y afable acogida que dispuso a la Comisión que estuvo en Madrid.

En iguales términos se ha dirigido a los diputados a Cortes señores Bau y Mullerat.

## Antonio Segú

CORREDOR DE

# FINCAS

MENDEZ NUÑEZ, 21, bajos  
TARRAGONA

Despacho, 1195  
Teléfonos } Particular, 1194

## SELLO PRO-INFANCIA

La Junta del Sello pro Infancia ha nombrado presidente comarcal a don Lorenzo de Cereceda.

## REUNION

Mañana celebrarán una reunión el alcalde y la Junta de la Asociación de empleados municipales para cambiar impresiones sobre las mejoras que solicitan.

## Aplazamiento del mitin de la C. E. D. A.

Debido a la ligera indisposición del señor Gil Robles, ha sido aplazado el mitin que había organizado la CEDA el próximo domingo, día 17.

## La casa dels GUANTS

Ha rebut la CASA COCA el compliment assortit de GUANTS en pell i llana per a la present temporada.

Garantia en les qualitats i economia en els preus.

### CASA COCA

Comte de Rius, 7 - Tarragona

## REUNION DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS

Ha empezado a reunirse la Comisión municipal de presupuestos con asistencia de los técnicos, para confeccionar los próximos presupuestos.

## RECURSO EN TRIBUNAL CONTENCIOSO

Ante el Tribunal Contencioso-Administrativo se ha visto el recurso interpuesto por el señor Grases contra el Ayuntamiento por un impuesto de aguas.

Mangueres de totes menes  
CASA AGUSTI, Apodaca, 5

## OBSEQUIO DE LOS PERIODISTAS AL SEÑOR COMISARIO

Los periodistas obsequiarán esta noche en el Hotel de Europa con un banquete, al comisario delegado de la Generalidad, don Emilio Vila, con motivo de haberle sido concedida la cruz de Orden de la República.

## CLIMATOLOGIA

### OBSERVACIONES METEOROLOGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 13.

Temperatura a la sombra:  
Máxima, 19; mínima, 10.

Barómetro a 0 y al nivel del mar:  
A las 8 h., 760'8; a las 18: 761'6.

Dirección del viento:  
A las 8 h., N.; a las 18, NW.

Fuerza del viento:  
A las 8 h., calma; a las 18, calma.

Estado del cielo:  
A las 8 h., casi cubierto; a las 18, casi despejado.

Clase de nubes:  
A las 8 h., St. Cú. Al. Cú.; a las 18, St. Cú.

Evaporación:  
En las 24 horas, 1'5.

Lluvia recogida:  
En las 24 horas, 0.

Humedad relativa:  
A las 8 h., 59; a las 18, 63.

## DE SOCIEDAD

Ayer celebró el entierro de don Esteban Pamies Gassull, que falleció en nuestra ciudad el pasado martes.

El luctuoso acto se vió muy concurrido, habiendo sido presidido por los hijos y demás familiares del finado.

Reiteramos a la atribulada familia nuestro más sentido pésame.

Celuloide en planxa: Blanca i de colors  
CASA AGUSTI, Apodaca, 5

## ECLESIASTICAS

El último número del "Boletín Oficial" del Obispado de Lérida contiene el siguiente sumario:

Jornada Sacerdotal. — Conclusiones de la Jornada Sacerdotal. — Santa Pastoral Visita. — Seminario Conciliar: notas de los alumnos en el curso anterior. — Inauguración de curso en el Seminario. — Necrología.

Sumario del "Boletín Oficial" de la Diócesis de Urgel:

S. C. de Ritos: Decreto declarando la heroicidad de virtudes de la Venerable Madre Joaquina de Ve-

cruna, de Mas. — Homenaje de la Prov. eccia. Tarragonense a los mártires Sant Fructuós, Sant Auguri i Sant Eulogi. — Crónica doicesana. — Nota de algunas víctimas de la revolución en Asturias. — Aviso sobre adquisición del Dietario. — Bibliografía. — Necrología.

## Centros oficiales

### AJUNTAMENT

#### RECAPTACIO D'ARBITRIS

En el vestibul dels baixos de l'Ajuntament hi ha exposat al públic l'Edicte de cobrança voluntària, corresponent al quart trimestre dels Arbitris municipals d'enguany, que es cobren sense recàrrec fins el dia 10 del pròxim mes de desembre a domicili i a l'Oficina de Recaptació.

Joguines de goma per infants  
CASA AGUSTI, Apodaca, 5

Llorenç de Cereceda i Domingo, alcalde d'aquesta ciutat,

Faig avinent:

Que, havent-se rebut en l'Oficina d'Intervenció d'Armes, establerta en la Casa-Caserna de la Guàr-

dia civil d'aquesta capital, els impressos que d'estendre la mateixa, per a escopetes de caça de canó d'ànima llisa o ratllada amb recambra per a cartutxos no metàl·lics, del qual han d'estar en possessió els seus propietaris, a virtut del que determina l'apartat B, de l'article 58, del Reglament d'Armes i Explosius, fent-se saber que, el termini per als que actualment posseeixen les dites classes d'armes, acabarà el 13 de gener de 1936, a tenor del disposat en l'article 63, de l'expressat reglament.

Així mateix, es notifica que, les hores d'oficina a la Intervenció d'Armes, establerta a la Casa-Caserna, seran de 9 a 13 i de 1'30 a 18'30, tots els dies feiners.

El que es publica per a general coneixement.

Tarragona, 12 de novembre 1935.

L'alcalde, Ll. de Cereceda.

Tothom qui practica l'estalvi, cal que no oblidí que la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya" està sotmesa al protectorat del Ministeri del Treball.

## RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

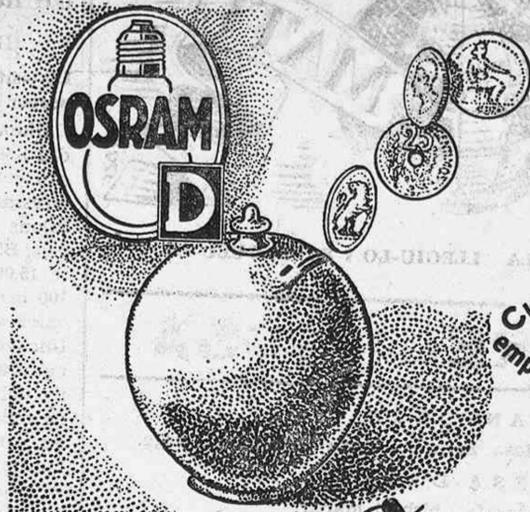
BARCELONA

## Cotxet d'ocasió

per a criatura, es ven en estat de nou. Ganga.

Raó: en aquesta Administració.

Guants de goma per ús domèstic  
CASA AGUSTI, Apodaca, 5



Cuide su vista empleando mejor luz

# Lámparas Osram-D

## la hucha ideal de ahorro.

Ahorran tanto porque dan hasta un 20% más de luz sin más gasto. Con más y mejor luz preservan a Vd. sus ojos de la miopia prematura. Cada lámpara

# OSRAM-D

de Doble espiral, lleva marcada su luz en Decalúmenes.

OSRAM, Apartado 251, Madrid

Mándenme gratis su folleto ilustrado de 32 páginas

"La buena visión"

Nombre: .....  
Población: .....  
Calle: .....  
Provincia: .....

## ASSEGURANCES

Agent general:

# David Mestre

Colón, 42 - TARRAGONA

VIDA  
INCENDIS  
ACCIDENTS  
ROBO  
TRANSPORTS

# LA EQUITATIVA

FUNDACIÓ RÓSILLO



DIARI CATOLIC CATALA LLEGIU-LO I PROPAGUEU-LO

## VIDA RELIGIOSA

### SANTORAL

Sants Ruf, bisbe de Tortosa, Serapi, i santa Veneranda, verge.

### MISSA D'AVUI

De Sant Josafat, bisbe i màrtir.  
Doble.—Ornaments vermells.

Noble polonès, originari de Wladimir, a Volínia, essent encara petit, va ésser ferit al cor per un dard, després del costat d'una imatge de Jesús crucificat, que l'abrandà en l'amor diví. A 20 anys es feu monjo de Sant Basili. Conservà intacta tota la vida la flor de la castedat. Era ben jove que ja fou encarregat del govern del monestir de Byteu. I aviat arximandrita de Wilna, i finalment arquebisbe de Polotzk. Treballà arduament per la unió de l'Església Grega a la Romana, i en resultà el pacte de Brzec, pel qual la Lituània entrava en comunió amb la Santa Seu, pacte violat més tard amb una nova separació. Son zel excità l'odi dels esmàtics que no pararen fins a donar-li mort cruel a Vitepsk, en 1623. Els assassins després per l'intercessió del Sant es convertiren a la veritable fe.

### MISSA DE DEMA

De Santa Gertrudis, verge.  
Doble.—Ornaments blancs.

### QUARANTA HORES

Es celebren a l'església de Sant Joan, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.

El dia 16 comencen a l'església de les R. Carmelites (Vetlla).

### CULTES PER AVUI

**CATEDRAL.**—Solemne novena a la Mare de Déu del Claustre.

Durant les misses de set i de dos quarts de dotze, es practica l'exercici de la novena.

Tarda, a les sis, rosari, trisagi cantat per la capella, exercici de la novena, Salve Regina, sermó pel Rnd. Dr. D. Agustí Burgas, de Girona, i cant dels goigs.

**SANT JOAN.**—Misses a dos quarts de set amb exercici del mes de les ànimes, set, vuit d'exposició, dos quarts de nou, nou gregoriana i dos quarts d'onze de reserva.

Tarda, a tres quarts de set, rosari, trisagi, benedicció i reserva.

**CARMEN.**—Tarde, a las seis, ejercicio del mes de las Almas, todos los días.

**SAGRAT COR.**—A dos quarts de vuit, missa i exercici del mes de les Animes, tots els dies.

### CULTES PER A DEMA

**CATEDRAL.**—Continuarà practicant-se la solemne novena a la Mare de Déu del Claustre amb la mateixa forma i hora de cada dia.

**ANT FRANCESC.**—Tarda, a les tres, rosari i Viacrucis.

## Esportives

### Atletisme

#### ELS CAMPIONATS GENERALS D'ATLETISME DE LA COMARCA TARRAGONINA

Diumenge vinent comencen les proves corresponents als campionats generals d'atletisme de la nostra comarca, els quals seran celebrats en tres jornades.

La primera d'elles tindrà lloc, repetim, diumenge vinent pel matí, a l'Avinguda de Catalunya, on el Gimnàstic hi té el seu estadi.

La segona jornada es celebrarà el diumenge, 24 del corrent, a Reus, camp dels "Ploms".

I la tercera i darrera, també a

Reus, el diumenge 1 de desembre, i camp del RAC Sportiu, si com és d'esperar, aquest cercle decideix a la fi participar-hi.

Anit mancava rebre's conformitat dels Clubs reusencs, per tal de que la celebració d'aquests campionats sigui un fet. Creiem que aquesta no tardarà en palesar-se.

Les proves que corresponen ésser celebrades diumenge ací Tarragona, són:

- 100 metres llisos.
- 400 metres llisos.
- 5.000 metres llisos.
- Salt de perxa.
- Triple salt.
- Llançament del martell, i 110 metres tanques.

L'anivellament de forces existent avui en dia, permet preveure que aquests campionats generals, revestiran un extraordinari interès.

## NOTES OFICIOSES

### De la Oficina municipal de Turisme

La visita col·lectiva del proper diumenge dia 17

Diumenge, dia 17 del corrent, tindrà lloc la celebració de la VII visita col·lectiva, sota el següent interessantíssim itinerari: Visita als salons de la Generalitat (Diputació), Biblioteca provincial que conte 15.000 volums, 200 manuscrits i 100 incunables (els volums de més valor seran mostrats als visitants). Una vegada vist aquest centre de cultura, es visitarà la torre romana del Pavorde i tros de passeig de ronda de la muralla, així com les làpides romanes dintre del Palau Cardenalici, la capella de Sant Pau (Seminari). Seguidament es farà una visita especial a l'interior del Pretori de l'Emperador August (Castell de Pilat), a l'objecte de veure els saterranis romans on sofri martiri Sant Armengol, i per últim es visitaran les dependències subterrànies del circ.

Fem avinent amb molt de gust que la visita a l'interior del Pretori ha estat permesa pel senyor Casuso, director d'aquell establiment correccional.

La sortida tindrà efecte davant del nostre Ajuntament a les deu en punt del matí.

Procedent de Palma de Mallorca entrà ahir al nostre port la motonau correu espanyola "Ciudad de Alicante". Desembarcà dos passatgers.

Dintre d'uns dies, quedarà oberta al públic un altra de les sales arreglades darrerament del Museu Arqueològic provincial, consistint amb mosaics, estàtues, cips, i restes dels temples d'August i Júpiter.

## MARITIMAS

### MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 13 de Noviembre de 1935

#### Entradas

Laud español "Montsianell", procedente de San Carlos, con sal.

Vapor español "Ciudad de Alicante", procedente de Palma, con carga general y 2 pasajeros.

Vapor alemán "Arión", procedente de Barcelona, con carga general.

Vapor español "Altube Mendi", procedente de Sagunto, con carga general.

#### Salidas

Vapor español "Altube Mendi", con carga general para Barcelona.

Vapor inglés "Cid", con carga general para Londres y escalas.

Vapor alemán "Arión", con carga general para Castellón.

Vapor español "Ciudad de Alicante", con carga general para Palma.

#### Buques que quedan en puerto

Laud español "Vicentica", descargando sal.

Laud español "Montsianell", descargando sal.

Vapor inglés "Graham", descargando nitrato de sosa.

#### Amarrados

Vapor español "Cabo Cullera".  
Vapor español "Río Segre".

#### Buques que se esperan

Vapor francés "Chelma".  
Vapor español "Cabo Prior".  
Vapor español "Cabo Menor".  
Vapor italiano Fanny Brunner".  
Vapor noruego "Aud".

#### SERVICIO METEOROLOGICO DE MADRID

No ha llegado.

#### DELEGACION MARITIMA

Aviso a los navegantes

El día 15 del actual se verificarán pruebas de cañón en el Cerro de Santa Catalina (Gijón), a un alcance de 10 a 11 kilómetros.

## Espectacles

### "LA DAMA BOBA"

comèdia de Lope de Vega, adaptada a l'escena moderna del text original íntegre, per F. Garcia Lorca, estrenada ahir per la Companyia Margarida Xirgu, al Teatre Saló Modern.

Ja no es podrà dir que Tarragona no ha posat el seu gra d'arena en l'homenatge nacional al fecundíssim dramaturg castellà a qui la posteritat ha adjudicat el títol gloriós de "Fènix dels Ingenis".

"La Dama Boba", o "la Niña Boba", que pel fet és el mateix, ha pogut ésser admirada com cal per una Companyia de gran prestigi i d'honorabilitat escènica.

La divertida i bellíssima comèdia del gran Lope, finament escrita, i hàbilment tramada, se'n ha aparegut als nostres ulls amb tota la frescura de l'original i sense disminuir en un àtom les innúmeres meravelles literàries que conté, gràcies a la refosa i a l'adaptació perfecta del poeta castellà Garcia Lorca, que nosaltres, — deixant a part l'anàlisi d'altres obres seves les quals han meregut la nostra censura per la immoralitat que tenien, — ha estat feta amb tota sàvietat, decència i coneixement de causa.

Els tres actes de "La Dama Boba", tenen un encís subtil, una finor imponderable, que pren més ètica encara, a l'ésser representats per uns actors de debò que viuen el paper i que donen a cada fragment una motització exacta curulla de lirisme.

L'argument de l'obra, prou cone-

guda sortosament, pren volada amb la figura central de "Finea" la dama "boba", jovincella anormal, ximpleta, que torna a l'ús de la raó per l'amor enganyós d'un pretendent que la cerca sols pel dot probable que ha de tenir. Juguen entorn les figures d'un altre pretendent que l'ansia pel mateix, d'una dameta de companyia a qui sembla que s'encomana l'anormalitat de la "boba", la del pare de la protagonista, vigorós i inflexible, la germana discreta "Nise" que més tard s'enamora del primer promès de "Finea"... acabant-se l'obra amb quatre casaments a gust de tot-hom.

Tota l'obra és bellíssima, els versos fluids, armoniosos, cadents, plens d'imatges encertades i profunds de pensament.

La interpretació immillorable. Com sempre, la senyora Xirgu, volgué demostrar-nos allò a què pot arribar una gran actriu quan té a les mans papers com el de "Finea" curulls de dificultats i diècils d'expressió.

Molt bé el galan senyor López Lagar en el paper de "Laurencio". A destacar també la senyora Amèlia de la Torre en "Nise". Tots els altres a un alt nivell escènic.

La direcció a càrrec del senyor Rivas Cherif molt cuidada. La presentació esplèndida, essent de notar uns decorats molt encertats de Fontanals i uns figurins preciosos del mateix autor.

L'obra ve enriquida amb la interpretació d'unes cançons populars i d'altres modernes, però adaptades a l'estil clàssic, que són una troballa.

El teatre, sense ésser ple del tot, feia un bon aspecte, figurant-hi tot el més representatiu de Tarragona.

P. W.

## Información de última hora

### LO QUE OPINA EL SEÑOR DEL RIO

Madrid, 13. — Preguntado don Cirilo del Río acerca del alcance político de sus conversaciones con el señor Maura, dijo que no tenía ninguna importancia.

—¿Entonces no hay acontecimientos políticos?

—No creo que los haya, por lo menos hasta que se apruebe la ley electoral.

—Pues se dice que las leyes económicas del señor Chapaprieta van a encontrar seria resistencia en algunos elementos de la Cámara.

—Esto, claro, depende de la mayoría, pero yo creo que se aprobarán los presupuestos y las demás leyes económicas y que, como digo no habrá nada de particular hasta que quede aprobada la ley electoral.

### LAS NEGOCIACIONES COMERCIALES

Aunque oficialmente nada se ha dicho, fuera de las noticias que nosotros hemos ofrecido sobre las negociaciones comerciales con Francia, parece que de una u otra manera continúan celebrándose cambios de impresiones a través de los cuales se produce un avance en el conocimiento y fijación de posiciones, con vistas a la negociación final. Se esperaba que se hiciera el nombramiento de una Comisión o Delegación, como se ha hecho otras veces. Nuestras noticias señalan que no hay tal nombramiento por el momento, acaso

por considerar que las negociaciones se llevarán mejor cambiando el procedimiento.

También se están celebrando negociaciones con algunos otros países. Las negociaciones más interesantes corresponden a Checoslovaquia, donde podremos encontrar ampliaciones de mercado para nuestros agrios y otros productos agrícolas; a Yugoslavia y a Rumania. Cuanto a estos dos países, ya es sabido que se mantiene el principio de los porcentajes de compensación. De una manera especial, con Rumania, de lo que se trata es de establecer de una vez ese régimen de pagos que hasta ahora fué difícil perfilar de manera perfecta.

### TODAVIA NO ESTA NOMBRADO EL GOBERNADOR GENERAL DE CATALUÑA

El jefe del Gobierno recibió cerca de las dos de la tarde a los informadores, a quienes hizo entrega de una nota del delegado de la "Campsa", relativa a las afirmaciones que ayer formuló el señor Pérez Madrigal en el debate de la Cámara.

Un periodista le preguntó si se había designado ya gobernador general de Cataluña, y respondió:

—¿Todavía no hay nada de eso.

—¿Cree usted que se conocerá esta tarde?

—Está al caer. Es posible.

**ZUMO DE UVA SIN FERMENTAR MOSTELLE**

Eminentes médicos lo recomiendan para los niños. Les hace crecer fuertes y sanos. Alimenta más que la leche, suministrando más fácilmente. Regulariza la digestión y fortalece todo el organismo.

MOSTELLE también es indicado para las señoras porque evita y cura los desórdenes digestivos.

Venta en Droguerías, Farmacias y Ultramarinos.

**RAFABL ESGOFET - TARRAGONA**

Consultorio de enfermedades de los OJOS de **ANTONIO ARTAL**

Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-oculista del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona)

**RAMBLA DE SAN JUAN 27, 1.º**

**HORAS DE CONSULTA:** Todos los días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche

**VISITA EN VALLS:** Todos los miércoles, de 9 a 12