

AÑO XXXVI

JUEVES 23 de Abril de 1936

Núm. 11 299

REFLEXES

Una flor gentil de Primavera Sant Jordi

Jorns perfumats de Primavera, alegrats per la pluja mirifica d'auries resplandors, exultats per la piuladissa harmoniosa dels ocells, per les múltiples coloraines de les flors humils i matineres que esbadellant-se en porpra magestuousa omplen l'espai de substàncies aromàtiques, pels brotons de les arbredes que prometen una pròdiga fruitada... Jorns perfumats de Primavera, Déu vos guard! Perquè amb la cara riallera i amb la natura rejuvenida ens feu sentir, als homes redimits, la joia més pura i més pregona de la Ressurrecció de Crist segons la carn, la Pasqua florida dels cristians, que infilitra en el nostre esperit el balsam de la consolació que traspua d'aquesta gran diada, i paralellement ens feu olorar aquesta flor desclosa en mil essències, que creix fresca, gentil i maliçosa per la rosada matinal en l'horta esplèndida de la Primavera cristiana, aixemorant la nostra terra benedida amb regors de galanía, de suavitats i de santa llibertat: Sant Jordi.

Sant Jordi és un símbol i una realitat. Es el Patró de Catalunya. El Sant Cavaller màrtir de Capadòcia, qui guia i orienta als cavallers cristians i abnegats en la definitiva restauració de la nostra pàtria, cavalcant, amb l'espasa desenvainada i afinada, en son corcer blanc i infadigable.

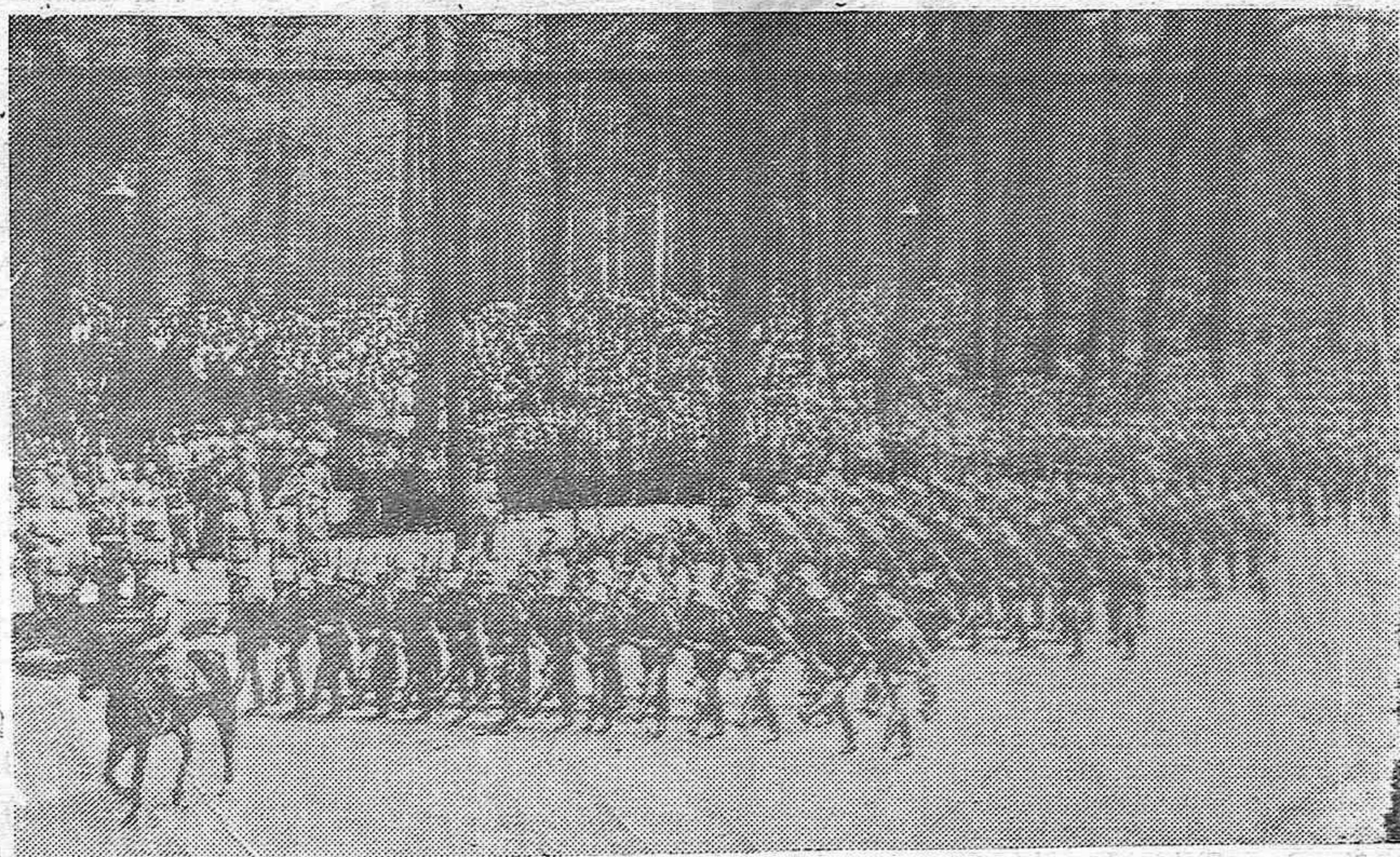
La veneració a aquest Màrtir oriental hagué inici en la nostra terra arribat les relacions que tinguerem amb la república genovesa arran de la conquesta de Tortosa, en 1148, què a Gènova era ja celebrat i aclamat, i amb les excursions guerrerques que els creuats feren per les terres de Palestina en els segles XII i XIII, d'on retornaven abrandats per la devoció i amor al gloriós donzell que enaltia i purificava la professió guerrer en aquells dies de lluita èpica per l'ara i el fogar. També l'ordre del Temple vinguda al nostre país al començar la tercera dècada del segle XII, contribuí en gran manera a la difusió del culte a Sant Jordi, l'incansable guerrejador que no accepta pau ni treva fins a deixar mortalment nafrat el dragó ferotge enemic de la nostra Fe i de la nostra Virtut.

La tradició venerable ens presenta el Sant Cavaller pugnant a favor dels aragonesos comandats pel seu rei Pere I, en les planurias d'Alcorac, els quals feien armes contra els moros d'Osca, en 1096, on es traslladà des del setge d'Antioquia, cavalcant també en la gropes de son corcer el valerosí Hue de Montcada. Els assaigs de conquesta de Mallorca, intentats per Ramon Berenguer III foren igualment confiats a la protecció de Sant Jordi. Mossèn Pere Tomic, qui escrigué coses d'història en la meitat del segle XV, al descriure aquesta empresa diu: "E lo Comte, per estar mes segurs dels (parla dels genovesos) e perque millor ne pogues fier, feullos companyons darmes e donals una part de les armes de Barcelona, co es, la creu de sant Jordi: e de lauors ença porten los Genovesos la creu d'esant Jordi."

Des de ben antic la ciutat de Barcelona ostentà en les seves armes la creu de Sant Jordi, consistent en una senzilla creu roja damunt d'un camp blanc, i el crit de "Sant Jordi, firàm, firàm" fou el distintiu dels guerriers barcelonesos, que el votaven per celestials Patró, quin exemple segui al peu de la lletra la Generalitat de Catalunya entrat el segle XV, que cuità a fi de que dit Patronatge fos sancionat per les Corts, cosa que s'efectuà en 1456, ordenant-se que el dia de Sant Jordi fos tinguat com a festa de precepte, i acoriant per aclamació que en el Palau de la Generalitat hi fos construïda la famosa Capella de Sant Jordi i el gòtic medalló que exorna la façana principal, representant el Sant Cavaller perseguint la fera maligna, obra que cisellà el notabilíssim escultor Pere Johan de Vallfogona, amb la mateixa pulcritud en que ho féu en els retaules majors de les catedrals de Tarragona i Saragossa.

(Passa a la segona plana)

EL CUMPLEAÑOS DE HITLER, EL GRAN DESFILE MILITAR DE ANTEAYER (Primer Radio-Foto)



Con motivo de cumplirse el 47º aniversario del natalicio del canceller de Alemania, señor Hitler, tuvo lugar en Berlín un imponente desfile militar. -- Las tropas del "Reichswhr" desfilando en el "Tiergarten", ante el canceller rodeado de varios miembros del Estado Mayor. (Radio-Foto, especial para nuestro servicio) (Express-Foto)

DIARIO CATÓLICO

No es eso

El "Diari de Tarragona" avergonzado de la distitución del señor coronel de Almansa, no por el agravio que se ha inferido a su persona, sino por el descrédito del régimen, quiere poner un varche al boquete abierto, lanzando contra personas dignísimas calumniosos ataques. Quiere ensalzar y reconocer las dotes del señor Rivera y como ni es sincero, ni le interesa aparentarlo, enseña e irabo y viene por fin, a fuerza de retorcer el incensario a burlarse de él y a insultarle groseramente. Porque insulto es el suponer que ha dejado seducirse por otros consejeros y que por lo tanto no ha tenido ni la rectitud de criterio ni la firmeza de convicciones necesarias para mantenerse dentro del campo político que el colega le atribuye.

Queriéndole elevar lo aplasta, admite su republicanismo y su bondad y no se da cuenta de que han sido ellos mismos los que dudaron de su filiación política, por un detalle, por cumplir con su deber. Aberración monstruosa, única quizá en los anales de la consolidada y bien cimentada República.

El colega quiere apoyarse en las palabras de afecto que dirigíamos al señor Rivera para deducir que le hemos prestado un flaco servicio y aun que posiblemente, el contacto con nosotros le compromete o confirma la razón de los que pedían su destitución.

A nosotros y sépalo el diario comunista no nos interesan las convicciones políticas del señor Rivera.

COMENTARIO

El puntapié al sistema

El rotativo de Barcelona, "La Vanguardia", publicó ayer una nota en la que trata de justificar la necesidad de que los partidos de derecha participen en la elección de compromisarios poniendo de relieve al propio tiempo la paz que reina en Cataluña y que contrasta con la situación anormal del resto de España.

"La Vanguardia" que en varias ocasiones ha sentido ciertas debilidades por las izquierdas, intenta ahora prestarles nuevamente un servicio: el de contribuir a que las derechas vayan a las urnas para evitar el fracaso que supone en los partidos gubernamentales el retramiento de la oposición. El alejamiento de la contienda electoral no significa miedo a la derrota como dicen las izquierdas, ni cobardía en los electores; nada de eso. La abstención significa la negación de la convivencia política con quienes no saben o no quieren respetar la voluntad de un importante sector de opinión. Esta y no otra es la causa y es inútil que el periódico barcelonés intente dorar la píldora.

Tienen las derechas a la vista el ejemplo de lo ocurrido con las actas de Granada, Cáceres, Salamanca y Cuenca para que crean que las izquierdas desean sinceramente garantizar la emisión del sufragio, respetarlo y comportarse democráticamente. Los abstencionistas conocemos de sobras que volverían a consumarse los atropellos, las vejaciones, los insultos y los chanchullos de las pasadas elecciones. Por eso no quieren exponerse a servir de objeto de risa y de avaladores de una democracia que no existe.

Es el primer puntapié que da al sistema por caduco y desacreditado, sino todas, por lo menos la mayoría de las derechas.

¿Está esto claro, señores de "La Vanguardia"?

Y en cuanto a la segunda parte, es cierto que en Cataluña no se han cometido ahora los atentados que en otras partes de España, pero tampoco existe la paz octaviana que nos describe el colega.

Los conflictos del campo y las huelgas, que respondiendo a ciertas tácticas surgen periódicamente en distintos puntos, son una muestra de que la paz no es más que un buen deseo.

Actualmente se están procediendo a la reposición de los aparceros y arrendatarios despedidos. ¿Y en qué forma se lleva a cabo? ¿Lo conoce el colega? Seguramente que no.

En esta cuestión se están cometiendo enormes injusticias.

Vivemos si esa paz aparente que a "La Vanguardia" le parece una realidad, se convierte al llegar el otoño, época de entregar los frutos a los propietarios, en una lucha cruenta y dura.

No lo deseamos.

QUITO

NOTICIARIO BREVE

La prensa francesa apoya resueltamente la tesis italiana.

El triunfo marxista en Francia sería la guerra.

La situación internacional, dice un ministro inglés, es más grave que en 1914.

Dicen de Francia que la Rennia va a ser la región más extensa y eficazmente fortificada del mundo.

Estados Unidos va a construir otros dos acorazados y tendrán más de cuatro mil aviones.

Manifestaciones antinazis en Austria.

Insurrección en Honduras, dirigida contra el jefe del Estado.

El canciller del Tesoro de Inglaterra, ha expuesto en la Cámara la necesidad de aumentar los impuestos para atender a la obra de la defensa nacional.

Los agrarios no acudirán a las elecciones si no se les dan garantías.

El conde de Rodezno pide en favor de los obreros parados, que puedan ser elegidos compromisarios.

El Gobierno cree que el Presidente no debe ser ningún jefe republicano pero tampoco es partidario de que sea elegido, una personalidad socialista.

Parece que está en Barcelona el ladrón del Museo Segoviano.

Proyecta llevar a cabo un vuelo Madrid-Buenos Aires en seis etapas el piloto Vélez de Medrano.

Cierran varias minas en León y la fábrica Pirelli en Barcelona.

Una espiritista tima 34.000 pesetas en Barcelona.

Once meses sin llover en los campos de Levante. Este año no se ha sembrado y en los algibes no queda agua.

En Toledo no hay sitio ya en la cárcel para tanto detenido.

En Asturias han sido presas unas 1.000 personas.

FIJATE, LECTOR

...en que llama poderosamente la atención la propaganda y el entusiasmo delirante de la opinión por las elecciones del presidente de la República.

...en que todo indica que el cuerpo electoral va a lanzarse a la lucha empleando tanques, ametralladoras y cañones del 42.

...en que un diario local comunista nos ha reproducido un comentario dedicado al coronel señor Rivera.

...en que estamos muy agradecidos a la deferencia.

...en que el "Diari" reconoce el republicanismo, la bondad y las dotes del coronel señor Rivera.

...en que siempre es más meritario callar que hablar hipócritamente.

...en que el señor Rivera habrá comprendido donde están los leales y de quienes se puede fiar y a quienes hay que parar en el dintel de la puerta.

Una flor gentil de Primavera Sant Jordi

(Ve de la primera plana)

La influència protectora del valeroso Cavaller Monsenyor Sant Jordi, es iú també molt sensible quan les armes catalanes comandades pel rei Magnànim emprengueren la conquesta de la regió napolitana, corrent la meitat del segle XV. Una prova palesa d'agraïment en fou la construcció de la típica capella ogival de Sant Jordi, en la clausura exterior del monestir de Poblet. Obra començada en 1452, durant l'abatia del Venerable Bartomeu Conill, i terminada per l'abat Tarrós. D'avant d'aquesta capella es paraven les comitives reials, on allí mateix a la Porta Daurada eren esperades per la comunitat pobletana que les acompañava triomfalment i magestuosa cap a l'interior del gran cernobi. Durant la desfeta del monestir corre la sort de tot el conjunt. De l'any 1665 ençà, que està oberta novament al culte.

Molts i molts pobles de les nostres contrades tenen en Sant Jordi el seu protector local, a l'ombra del qual han vist créixer la seva grandesa, bastida damunt els sòlids fonaments de les virtuts religioses, cièniques i patriòtiques. D'aquí la profusió d'imatges que contemplen en moltes de les nostres esglésies. Pel que atany a les nostres comarques solament cal enumerar Ardenya, poble situat a la ribera del Gaià, que celebra en aquest dia la festa major; Espluga de Francolí; Maldà; Montblanc, quina vila celebrava una processó solemne des de l'església parroquial de Santa Maria cap al Santuari de la Verge de la Serra; Reus, que en la seva església forana del Roser ostenta una bona escultura eqüestre d'aquest Cavaller celestial, tallada pel notable artista Ramon Belart; Sarrel, que té un altar dedicat a aquest donzell armat, flor gentil d'aquest període vernal; Riudcanyes, que cerca les primeres flors de les dàurades ginesteres per a teixir-ne una garlanda i ofrenar-la al màrtir de Capadòcia que té estatua iconogràfica en la banda drusta del seu retaule major; i altres, que proclamen la glòria i les virtuts del Sant Cavaller de la Creu roja i de la llengua fulgurant.

Eix la diada de Sant Jordi havem d'obrir de bat a bat les portes del nostre cor a la més franca alegria i a la més llegítima exultació, car ell ha sigut qui ha prestat adjutori als nostres passats que tan treballaren en fonamentar solidament la nostra grandesa. En la diada de Sant Jordi havem de procurar atancar-nos espiritualment a aquesta rosa encesa que perfuma gentilment la blancor immaculada de la Pasqua cristiana. Qui estimi el nostre passat, que faci avui memòria d'aquell diu venturos que en el Parlament de Catalunya era proclamada la protecció d'aquest Sant màrtir, Cavaller de capell brunigit, d'armadura fulgurant, de cor encès i d'ànim candorós. Qui no estimi a Sant Jordi, que esbocini la nostra història, i mai per mai arribi a tenir la gosadia de nomenar-se bon fill de Catalunya.

TOMAS CAPDEVILA i MIQUEL

IN MEMORIAM

23 ABRIL 1616

Corrió el tiempo sobre la longitud de tres siglos y cuatro lustros, y hoy hemos de sentir intimamente más que celebrar, el aniversario de la muerte del "Príncipe de los Ingenios de España".

Dobló su cabeza sobre su pecho, en un atardecer de Primavera. Cuando se dormía la luz, su espíritu se escapaba del vaso de arcilla para volar a la inmortalidad. Allí en su humilde casa, entre cuatro tablas yace el inanimado envoltorio del genio, abrazado por lo terciario franciscano, porque el fin de su vida de dolores y fracasos sólo en la humildad franciscana podía tener marco adecuado: la burda estameña, el cordón y la capucha calada sobre el rostro afilado por la muerte ahora y siempre por la hidalguía fueron la única elegia a su tránsito.

Se ha realizado la esencia de Miguel de Cervantes, luego de sufrir infortunios, vejaciones, ofensas y desvíos de amigos y extraños. Todo lo ha comprendido y todo lo ha perdonado, porque en su alma magnifica ni anida el rencor ni se instala la venganza.

Es soldado y no pasa de serlo. Es manco por la Patria y se le moteja de ello "como si su manquedad hubiese nacido en alguna taberna". Cuando aspira a ser capitán de los tercios, no le vale el credo heroico de su mano rota y su pecho acribillado: que "son estrellas que guian a los demás al cielo de la honra".

Cuando quiere un digno empleo en justo premio a sus dilatados servicios a la Patria, han de darle ese antipático oficio de cobrador de atrasos y alcabalas; desagradecido oficio que al ejercerlo el glorioso "manco" nos hace repetir con Maquiavelo: "no son los empleos los que honran a los hombres, son los hombres los que honran los empleos".

Es Cervantes poeta exquisito, delicado y elegante, es dramaturgo inspirado y excelente humorista, es tiernamente bucólico y es el primer prosista español, formando tríptico con Homero y Shakespeare; pero además de todo esto, es el blanco de las iras, de la envidia y de la incomprendición de los de su tiempo y

todo ello le hace vivir amargado y pobre y sumido en hondo pesimismo respecto a la ajena opinión: y aquél le dicta la dedicatoria de sus "Novelas ejemplares" al Conde de Lemos. "Tampoco suplico a vuestra excelencia reciba en su tutela este libro, porque sé que si él no es bueno, aunque le pongan debajo de las alas del hipogrifo de Astolfo y a la sombra de la Clava de Hércules, no dejarán los Zoilos, los Aretinos y los Cínicos y Bernias, de darse un filo en su vituperio sin guardar respeto a nadie".

Cervantes ha de pasar por el dolor, de ver falsificado al hijo de su fantasía más amado, ese Ingenioso Hidalgo del lugar del que no quiere acordarse Miguel, y en el prólogo a lo apócrifo, le llaman viejo y mal contentadizo y envidiioso que tiene tristeza del bien y del aumento ajeno; y este prólogo cuya paternidad se achaca a Lope de Vega es contestado por nuestro Miguel, rezumando en alabanzas de aquél que le denigra, devolviendo bien por mal, cubriendo con el puro cendal de su verbo las lidiandades del mal sacerdote y "Fénix de los Ingenios": "y si lo dice por quien parece que lo dijo engañase de todo en todo, que de tal adoro el ingenio, admiro las obras y la ocupación continua y virtuosa..."

Ya ves lector que su alma ha sido hollada por una inacabable teoría de dolores, pero como el juncu luego del vendaval, se ha erguido ante la vida con gallardía, para esperar dignamente la muerte. En la hora de su agonía, cuando se presente en sobrenatural clarividencia el panorama de su vida preterita, yo veo a Miguel entre gemidos y oraciones parafrasear a Teresa la mujer de Sancho; yo le diré decir: "pobre y honrado salí del vientre de mi madre, pobre y honrado he vivido hasta ahora, y pobre y honrado me llevarán a la sepultura cuando Dios fuese servido".

Cuando agoniza la luz de la tarde abrileña, muere Miguel de Cervantes, muere para renacer en la fama y descansar por los siglos de los siglos... Amén.

Alonso Ferrer de Plegamans.

CURSETISTA!

El seu esdevenidor a les mans Tres opositors per plaça

L'exit pot ésser de vostè. Culti al

Professor ROIG

amb altres Doctors, Llicenciat i competent professorat del Magisteri

Set hores de classe diàries

immillorable preparació

Colón, 24 - Tarragona

Festival a l'Orfeó tarragoní

El Consell Directiu de l'Orfeó Taragoní convida els seus socis i llurs famílies a la festa que tindrà lloc en el seu estatge, el proper dijous dia 23 del corrent, a les deu de la veslla, en homenatge al Cavaller Sant Jordi, Patró de Catalunya.

La cobla "La Principal de Valls", acompanyarà les sardanes "Sant Jordi triomfant" i "Marinada", que cantarà el nostre Orfeó, i finalment tocarà unes sardanes que podran ésser puntejades pels nostres sardanistes.

Davant la imposibilitat de convadir els socis a domicili, ho fem per mitjà de la Premsa local, en la confiança que ningú no es donarà per molestat.

Lo que se va sabiendo

DETENCIÓN

Sevilla. — En el pueblo de Fuentes de Andalucía, el alcalde y el segundo teniente de alcalde citaron a los directivos de Acción Popular en el Ayuntamiento. Los directivos acudieron creyendo que se trataba de algún asunto del Municipio y cuando se encontraban allí fueron encarcelados en número de diez.

Se han recibido noticias de otros pueblos dando cuenta de que se han efectuado bastantes detenciones. En la capital han sido detenidos quince fascistas, entre ellos el hijo del marqués de Villamarta.

También ha sido detenido el concejal tradicionalista don Tomás Gorená.

Gijón. — Conducidos por la guardia civil han llegado procedentes de Avilés setenta y seis detenidos.

Entre ellos figuran varios sacerdotes. Se espera la llegada del maestro, sacerdotes y otras personas detenidas en Covadonga.

Los primeros ingresaron en la cárcel de Coto.

Cartagena. — Se han registrado nuevas detenciones de elementos de Falange Española.

Entre los detenidos figura el exteniente de alcalde de la Dictadura, don José Mediavilla, el subjefe de Correos, don Carlos Baeza y el director de Acción Popular, don Miguel Martí.

HUELGA DE TRANVIARIOS

Bilbao. — Se han declarado en huelga los obreros de la Compañía de tranvías de Bilbao, afectando el paro a la totalidad de los servicios y de las dependencias de tranvías, incluso la línea de Bilbao a Santurce y Bilbao a Algorta.

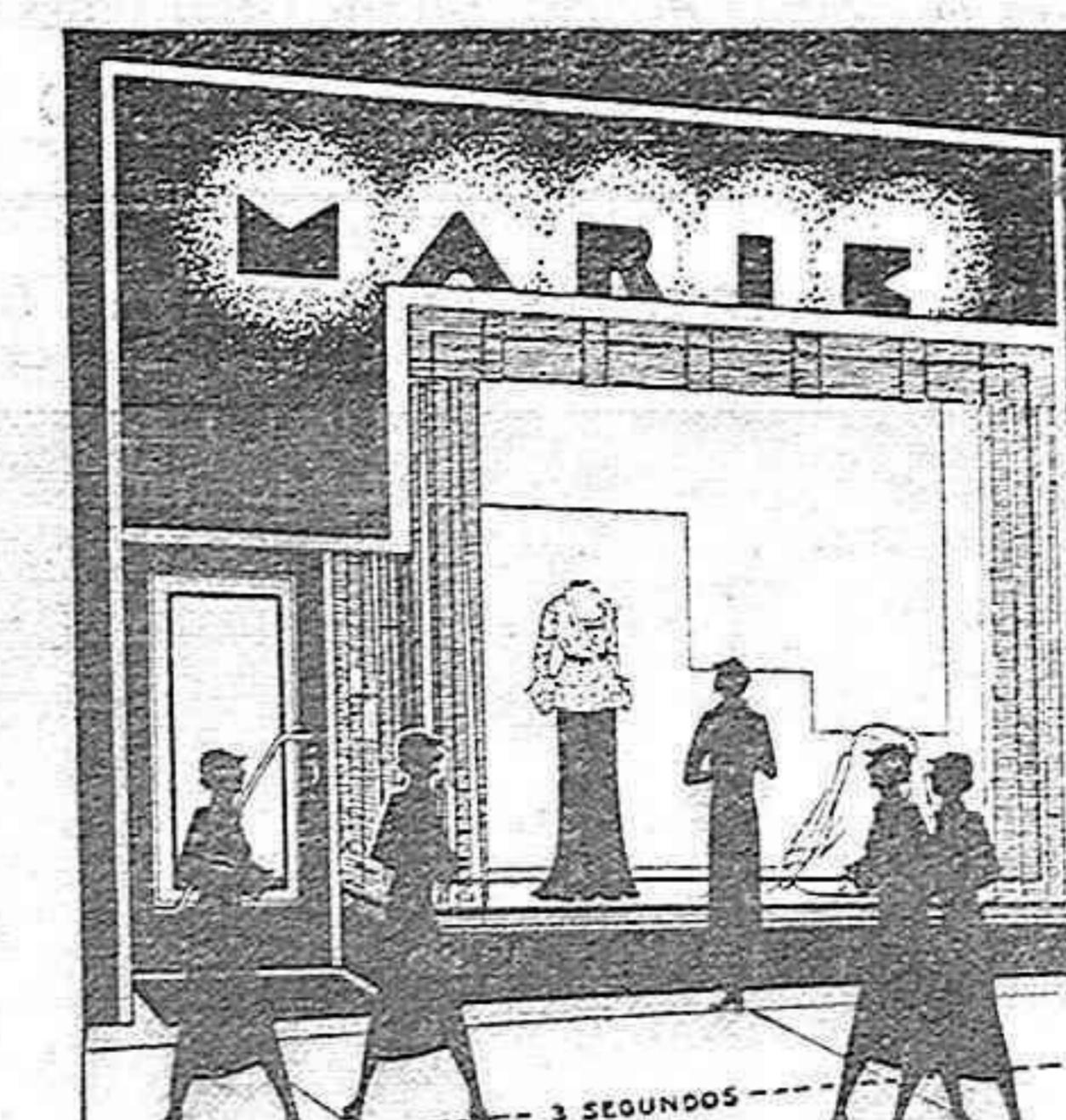
El gobernador, hablando de esta huelga ha manifestado que se reunirá con los elementos interesados para tratar de encontrar una solución al conflicto. Agregó que los tranvías de la línea de Durango, que pertenecen a otra empresa funcionan normalmente.

Los tranviriarios van a la huelga

solicitando que pasen a efectivos diez empleados que prestan servicio con el carácter de eventuales. También solicitan aumento de jornal entre 1'75 y 2 pesetas diarias y otras mejoras, a lo que la empresa se niega a acceder.

i Lector
Ja ets subscriptor de
«LA CRUZ»?

VENDER EN 3 SEGUNDOS



Si queréis reformar vuestra iluminación de acuerdo con los modernos principios científicos solicitad, sin ningún compromiso, la visita de uno de nuestros agentes especializados.

Passad por nuestras oficinas

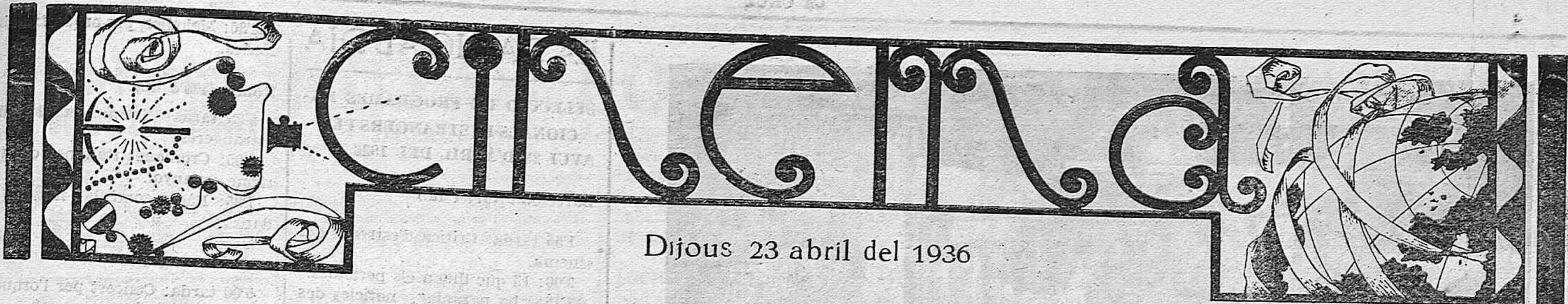
Riegos y Fuerza del Ebro

S. A.

Calle Jaime I, 19

Teléfono 1230

Preste a su escaparate toda la atención que merece. Ponemos a su disposición un técnico especializado que le indicará, sin que Vd. adquiera compromiso, la forma de iluminarlo convenientemente.



Dijous 23 abril del 1936

DE ACTUALIDAD

Ante un nuevo peligro

Cuando hace años, se pretendió introducir el cine en la enseñanza y utilizarlo como medio de educación popular, algunos espíritus timoratos, opusieron a la innovación, tenaz resistencia. Creyeron que se trataba de revolucionar la didáctica y de mecanizar la escuela, rebajando la personalidad del maestro y sustituyéndola por el film.

No se trataba, como suponían los impugnadores, de privar a la juventud del provechoso esfuerzo necesario en la especulación científica, ni de apartar al alumno del maestro. Pediase únicamente a la pantalla, su eficaz auxilio, pues no hay que olvidar que el cinematógrafo no es otra cosa que la expresión última de esa enseñanza visual que los grandes educadores no cesan de invocar desde hace dos mil años.

La imagen animada ha venido a suplir la falta de vida y de expresión de las proyecciones fijas, de los cuadros murales y de la fauna disecada. Completa y aclara los experimentos de laboratorio, mostrando al alumnado lo que representan en la realidad productos de los que solo conoce su composición química y una fórmula vacía de sentido. Poderoso elemento es el cine en este aspecto, y aún lo será más en fecha próxima, gracias a la televisión. Este nuevo adelanto de la ciencia que se avecina, debe preocuparnos seriamente por el gran influjo que ha de ejercer en la obra de la educación de las masas mediante el cine.

Y no es que deba rechazarse la intervención de industria necesaria siempre para dar a los descubrimientos máxima expansión. Sino que el Estado moderno no puede dejar, en absoluto, a la iniciativa privada, manifestaciones de formidable poder, como el cine y la televisión, abocados, en su abandono, a convertir en mal todo el bien que pueden producir.

Al lado de los problemas industriales que la televisión suscita, hay otros de no menos hondura y trascendencia, como es el universalmente planteado de elevar el nivel social de la muchedumbre, mejorando su educación.

La radio-tevisión va a dar la nota exacta de la realidad. Facilitará la resolución rápida de dos cuestiones vacilantes aún para el cine: el relieve y el color.

Uno de los más grandes servicios prestados por el cinematógrafo es el film documental, que pronto podrá transmitirse a través de millones de aparatos televisores. Y no hay que olvidar que la circulación de esta clase de películas se ha considerado por los representantes de todos los países, en recientes conferencias internacionales, como el medio más seguro para lograr el mutuo conocimiento y la aproximación espiritual de los pueblos.

La televisión educativa es un nuevo e inmenso progreso del cine educador. Ante ella desaparecen grandes obstáculos.

Hay que evitar, repetimos, que el empirismo, el abandono o la preponderancia de intereses industriales, malogren la ocasión que no tardará en presentarse, de realizar una obra magnífica de mejoramiento social.

PANTALLA

El Cine y la Legislación

He aquí un resumen de lo legislado en algunos países sobre esta importante materia:

ALEMANIA. — Prohibida la entrada a los niños menores de seis años. Asistencia de jóvenes a películas censuradas, sólo hasta los 18 años.

AUSTRIA. — Asistencia a películas censuradas, hasta los 16 años y no más allá de las ocho de la noche.

BELGICA. — Prohibida la entrada en absoluto a los menores de 16 años.

DINAMARCA. — Prohibida en cuanto a las películas no censuradas. Las personas mayores de 16 años no podrán sin permiso especial, presenciar películas no autorizadas para menores.

DANTZIG. — Prohibida la entrada a los menores de seis años. Los menores de 12 años, sólo hasta las siete de la tarde. Los menores de 16 no pueden presenciar películas peligrosas para su moralidad.

ITALIA. — Prohibida la entrada a los menores de 17 años a la exhibición de películas no censuradas. Para poder asistir a la exhibición de censuradas se precisa que sea declarada y anunciada como especial para familias y niños.

FRANCIA. — Prohibido el trabajo de menores de 15 años en la preparación de películas.

POLONIA. — Prohibida la asistencia a los menores de 14 años. Hasta los 16 pueden asistir a la exhibición de películas censuradas.

PAISES BAJOS. — Prohibida la entrada de los menores de 17 años a la exhibición de películas prohibidas para la juventud.

PORUGAL. — Si las películas no son instructivas, los menores de 12 años no pueden entrar al Cine si no van acompañados de una persona de su familia. Los menores de 16 no pueden presenciar películas inmorales.

SUECIA. — Los menores de 15 años no pueden presenciar películas no autorizadas para ellos, ni estar en el Cine después de las ocho de la noche, a no ser que vayan acompañados de una persona de su familia, y en este caso debe preceder la declaración de si puede o no ser presenciada por menores de edad.

SUIZA. — La prohibición alcanza en todos los cantones a los menores de 15 años para toda clase de películas, y en algunos cantones alcanza esta prohibición hasta a los menores de 18 años.

Y en España... ¿qué?

Un bon llibre

Una bona obra artística

Un bon film

Tres joells per a un esperit selecte.

Projector

EL CINEMA A L'ARGENTINA

Durant l'any 1935 han estat presents a Buenos Aires 507 films que pertanyen als següents països productors:

Amèrica del Nord, 390; Alemanya, 41; Anglaterra, 24; França, 16; Argentina, 14; Espanya, 9; Itàlia, 8; Mèxic, 2; Austria, 1; Rússia, 1; Brasil, 1.

L'OPERA PREN INCREMENT AL CINEMA

Es diu que Abel Grance filmarà "Manon" i "La Bohème".

Posats a fer, no fóra res d'estrany que Abel Grance es dediqués a filmar totes les òperes que més fama han adquirit. I si aquest cas arriba, preparem-nos a veure a la pantalla "La Marina", "Gigoletto", "Aida", "El Barber de Sevilla" etc.

CURIOSITAT

El primer estudi establert a Hollywood fou el que emprà Cecil B. de Mille en la seva primera pel·lícula... ¡i costava vint-i-cinc dòlars al mes de lloguer! Aquest estudi és una petita part del que avui constitueix el de la Paramount.

EL CINE EN ALEMANIA

En los últimos tiempos han sido abiertas al público que concurre gratuitamente a determinadas horas (los lunes, viernes y sábados), cuatro salas de proyección para televisión.

Hay escépticismo en cuanto a la posibilidad de explotación del nuevo espectáculo.

NOTAS DE MOSCOU

Moscou es la única ciudad del mundo que dispone de un cine-teatro especial para sordomudos. Naturalmente las obras son todas para especial lucimiento de mimica y gesto y, generalmente, son dramas y pantomimas adaptados al medio.

Cuando la obra es de teatro, es curioso observar que, cuando se alza el telón, los espectadores continúan sus gesticulantes conversaciones, criticando la obra sin esperar al entreacto y sin que, naturalmente, molesten a los actores que tienen buen cuidado de no distraerse con los graciosos gestos de su público.

"EL INFIERNO DE DANTE"

La Fox va a realizar una nueva versión sonora y parlante de "El infierno de Dante".

"EL CABALLO DEL PUEBLO", LA MUSICA Y LOS DEPARTES

He aquí una película argentina, sin gauchos ni compadritos para la exportación. Recoge el apasionamiento que en todo el país sudame-

FIGURAS DE LA PANTALLA



El famoso actor de la M. G. M., Clark Gable

LA TECNICA DEL CINEMA

EL RELLEU

III

PER LLUM POLARITZADA

Aquest sistema substitueix els colors complementaris per la polarització. La imatge dreta es projecta amb llum polaritzada en pla vertical i l'esquerra en pla horitzontal. L'espectador té davant els ulls un analitzador que li deixa veure solament les imatges amb els ulls corresponents. El procediment per llum polaritzada permet la projecció de pel·lícules en colors naturals, el qual és totalment impossible en el mètode de colors complementaris.

EL PULSADOR

L'inconvenient més greu de tots els sistemes abans exposats és que exigeixen un aparell seleccionador d'imatges — obturador, ulleres colorades, etc., — per a cada espectador, amb les consegüents molesties i dificultats materials.

Com per altra part s'ha observat que els ulls realitzen instantaneamente fins a cert punt aquesta selecció d'imatges, i que la projecció alternativa de les imatges dreta i esquerra produeix una impressió de relleu, s'ha pensat aprofitar aquesta propietat per a donar una solució a la cinematografia en relleu.

El sistema pulsador de Dmitri intenta suprimir el parpadeix de la imatge per una substitució paulatina d'una imatge per la següent.

Per això es prenen sobre pel·lícules separades les imatges dreta i esquerra, sobreposant-les després sobre una sola cinta de fons que les intensifica d'iluminació de cada una variar en raó inversa.

Així la imatge dreta comença essent molt visible i es va apagant a mesura que la imatge esquerra va augmentant en iluminositat.

L'inconvenient d'aquest sistema és que la cinta té de desenrotillar-se a velocitat molt més gran que l'ordinària i la sensació, més que de relleu, és de diferència de plans.

A. C.

Garbell de films

ESTRENES

- "Mi marido se casa" (R). Un film regular.
- "Las mujeres del Rey Sol" (R). Un film mediocre.
- "Yo vivo mi vida" (A). Un bon film.
- "Quiéreme siempre" (T). Un bon film.
- "Al margen de la ley" (A). Un film acceptable.
- "A 300 por hora" (I). Un film dolent.
- "La mujer del puerto" (I). Un film dolent.
- "Amenaza" (A). Un film regular.
- "Atención, señoras" (R). Tècnicament acceptable. Serioses reserves.
- "Una doncella en peligro" (A). Un film dolent.
- "Frasquita" (R). Un film regular.
- "Sangre de Circo" (A). Un bon film.
- "Mimi" (I). Tècnicament regular.
- "Vida mía" (A). Un bon film.
- (T) Films aptes per a tothom.
- (A) Films aptes per a adults.
- (R) Films a considerar amb reserves.
- (I) Films immorals.

(Passa a l'altra plana)



Uno de los bellísimos fotogramas, lleno de tipismo y belleza folklórica, de la gran superproducción Cifesa, "La Verbena de la Paloma"

PROJECTOR

(Ve de la plana anterior)

ricano despiertan las carreras de caballos. El "turf" con sus altas y bajas, es el espectáculo que más ha-

laga a la población de Buenos Aires.

El estreno de "El caballo del pueblo" constituyó un gran éxito en la ciudad porteña, no alcanzado por ninguna otra producción argentina, hasta la fecha. Prueba de ello, es que como "reprisse" mantuvo la

atención del público en treinta y ocho salones distintos, simultáneamente, llevando concursos de espectadores tan numerosos como nunca se habían registrado.

Este film será presentado en España por "Cifesa".

CULTES PER AVUI

CATEDRAL. — A les set, missa de fundació en honor de la protomàrtir Santa Tecla en el seu propi altar. A les dotze, missa i novena a la Mare de Déu de Montserrat en el seu propi altar, tots els dies, fins el dia 27.

SANT JOAN. — Misses a les sis, set, vuit i dos quarts de nou.

Tarda, a les set, Rosari.

SANT ANTONI (PP. Caputxins). — A les deu, missa resada a honor de Sant Jordi, patró de Catalunya, amb plàtica a carrec del P. Hilari d'Arenys de Mar.

Tarda, a les set, novena a Maria Santíssima amb sermó que predicarà el Rnd. P. Hilari d'Arenys, O. M. C., tots els dies fins el dia 26.

SANTA CLARA. — A les vuit, missa d'exposició. A dos quarts d'onze, de reserva.

Tarda, a tres quarts de set, Trisagi cantat; i reserva.

CULTES PER A DEMA

SANT FRANCESC. — Tarda, a les tres, Viacrucis i Rosari.

SANT JOAN. — Tarda, a un quart de vuit, Rosari i Viacrucis.

S. Lucas Teixés

MÉDICO

Enfermedades de los niños

Consulta de 3 a 5

Cañellas, 12, 1. 1.^a

TARRAGONA

HOTEL JARDÍ

Director propietari: JOSEP GOMA
Calefacció central. Cuina casera.
Habitacions amb aigua corrent
freda.

CONFORT :: COMODITAT

Pensió 10 ptes.

PLAÇA SANT JOSEP ORIOL, 1.

Telèf. 11213

A 100 m. de la Rambla, en el centre de la ciutat

LA RADIO AL DIA

SELECCIO DE PROGRAMES NACIONALS I ESTRANGERS PER AVUI 23 D'ABRIL DEL 1936

Barcelona (377'4 m.)

1'55 tarda: Crítica d'estrenes del cinema.

2'00: El que diuen els periòdics.

3'15: "La paraula", notícies des de Madrid.

3'30: Secció Radiobenèfica.

6'00: Concert per l'Orquestra de Ràdio Barcelona.

8'00 nit: Retransmissió des de l'"Hollywood" de ballables per l'orquestra "Demon's Jazz".

València (302'9 m.)

1'30 tarda: Concert per l'Orquestra Segui.

6'00: Notícies d'emprempta.

Sevilla (410'4 m.)

1'00 tarda: Emissió especial franco-espanyola.

2'00: Gran concert.

3'15: Notícies d'última hora.

Torre Eiffel (206 m.)

6'20 tarda: Diari parlat.

7'30: Gran concert per orquestra.

Poste Parisien (312'8 m.)

5'27 tarda: Emissió infantil.

6'11: Crònica deportiva.

7'55: Retransmissió des del teatre "Sara Bernhardt" de la comèdia en tres actes de Joan Letraz "Tres homes sobre un cavall".

Londres Nacional (261'1 m.)

5'00 tarda: Notícies.

5'55: Curs d'espanyol.

7'00: Festival anglès amb motiu de la festivitat de Sant Jordi.

9'10: Servei religiós.

Berlin (356'7 m.)

6'00 tarda: Conversa sobre els esports.

6'15: Concert d'arpa i violí.

9'00 nit: Informació deportiva dels Jocs Olímpics.

Radio Toulouse (328'6 m.)

5'55 tarda: Concert per l'orquestra vienesa.

10'40: Emissió especial des de l'Africa del Nord.

Milà (368'6 m.)

6'00 tarda: Notícies en llengües estrangeres.

7'35: Retransmissió des del teatre Real de la Opera: "El doctor Oss".

Munich (405 m.)

6'00 tarda: El microfófon a casa d'un aficionat a la ona curta.

7'00: Informació variada.

Paris P. T. T. (431'70 m.)

5'30 tarda: Informacions.

6'30: Melodies, per orquestra sinfónica.

Roma (420'8 m.)

5'25 tarda: Notícies en llengües estrangeres.

6'05: Cròniques italianes del turisme espanyol.

7'35: Ràdio-comèdia; música de dansa.

Bucarest (1.875 m.)

5'00 tarda: Concert per l'orquestra de Ràdio Bucarest.

7'28: Concert amb pianos.

Ràdio París (1.648'3 m.)

5'45 tarda: Secció infantil.

7'45: "Bernard Palissy", drama en un acte.

Palermo (531 m.)

4'00 tarda: Diari parlat.

8'45 nit: "El senyor no es casa", ràdio-comèdia.

Praga (470'2 m.)

5'45 tarda: Informació de premsa.

6'10: Curs d'anglès.

Radio Tarragona

PROGRAMA PER AVUI

Emissió de sobretaula

A la 1'00: Senyals horaris pel carilló.

A la 1'05: Sardana.

A la 1'10: Música variada.

A la 1'40: Tarrasa, Maginet i l'oncle Juanitu.

A les 2'00: Noves de darrera hora.

A les 2'10: Cançons catalanes i sardanes.

A les 2'30: Música selecta.

A les 3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

A les 8'00: Senyals horaris pel carilló.

A les 8'05: Sardana.

A les 8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.

A les 8'15: "Temes útils" a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona, per Montserrat Parés.

A les 8'20: Música variada.

A les 9'15: Servei de premsa.

A les 9'30: Música selecta.

A les 9'55: Darrera informació.

Bolsa del Trabajo

(SECCION DE MUJERES)

Familia con buenas referencias desea porteria.

Se ofrece dependienta.

trabajar en taller o a domicilio.

Se ofrecen niñeras.

Mujeres para faenas desean trabajo.

Se ofrece oficiala modista para

Horas de oficina de 6 a 7'30. Calle de Armaña, 11, segundo.

Linia regular de grans vaixells

YBARRA I C.^a
SEVILLA

Servei setmanal de cabotatge: Sortida tots els dimecres. Serà ràpid.

Servei quinzenal de cabotatge: Sortida quinzenal els dimecres.

Servei corrent.

Servei quinzenal a Marsella: Sortida quinzenal els dissabtes.

Servei cada 21 dies fixe al Brasil, Uruguay i Argentina: Sortida cada tres dimecres fixe. Servei correu de passatge.

Servei quinzenal a Nord Amèrica per la flota de la "COMPANY ESPAÑOLA DE NAVEGACION MARITIMA, S. A.", de Barcelona.

Servei combinat (via Marsella) per a l'India, Australia, Nova Zelanda, Xina i Japó, amb vaixells de les principals línies de correus anglesos.

Per a informes, al consignariat:

Fill de Josep Vilar i Tomás

Plaça Olòzaga, 12, baixos

Direcció telegràfica i telefònica: VILAR

Telèfon 1412

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL
Sants Adalbert, bisbe; Feliu, sacerdot, i Fortunat i Aquiles, diaques, màrtirs; Gerard i Manolo, bisbes

MISSA D'AVUI
De sant Jordi, màrtir, Patró de Catalunya
Doble major. — Ornamenta vermells

Procedent d'Orient, la història d'aquest Sant ens ve embolicada amb veus de llegenda. El lloc del seu origen és, per alguns, la Palestina, altres el fan nascut a Capadòcia. Exercí a la ciutat de Lidda o Diòspoli; altres el fan nascut a Capadòcia. Exercí un alt càrrec militar en l'exèrcit romà de Dioclecian; i quan aquest publicà l'edict de persecució contra els cristians, el jove soldat no sols hi resistí sinó que en protesta davant el Consell de l'emperador, i això el féu una de les primeres víctimes de la persecució. Sofri el martiri, per uns, a l'esmentada ciutat de Lidda, per altres, a Nicomèdia, l'any 303. El seu coratge en els varis turments a què fou sotmès féu tanta impressió a Alexandra, muller de Dioclecian, que aquesta princesa es declarà cristiana, i rebé, com el sant guerrer, la corona del martiri.

La representació que es fa del Sant, és purament allegòrica i recorre da la princesa que el Màrtir conquerí, amb el seu coratge, per a la fe cristiana.

MISSA DE DEMA

De sant Fidel de Sigmaringa, màrtir

Doble. — Ornamenta vermells

QUARANTA HORES

Es celebren a l'església de Sant a Clara, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.

El dia 26 comencen a l'església de les R. Descalces.



23 - ABRIL - 1936

Un estranger "de secà"

Avui anem a emular les glòries del nostre semi-difunt amic i antecessor "Fructuoso Tarragó". Qui no el recorda?

Tan fresc, tan blanc, tan suau... d'una literatura més barata que la nostra, -- llavors, els diaris valien cinc céntims menys que ara, -- d'un estil completament seu i més tarragoní que En Rabindranat Tagore, -- l'inimitable, -- i el "Solitari de l'Oliva" junts.

Un dia, ens parlava el nostre "Fructuoso Tarragó", d'aquestes "troupes" d'estrangeurs que aixequen el vol fins a Tarragona, on es deturen a resseguir muralles i a visitar museus, fins a saciar els seus desigs turístics.

Ho diem, perquè aquest matí, quan corriem passeig de Saavedra avall, se'n ha acostat una bona senyora, -- ens sembla que era francesa, -- disposada, segons veuran vostès per les conseqüències, a fer-nos un complicat interrogatori.

L'esmentada "miss", portava a les mans un branquillol de garrofer.

Ha començat, preguntant-nos de mil maneres diferents si parlavem el francès, per acabar, naturalment, obtenint una resposta negativa, un "no" recargolat i estrident.

La bona dona ens mostrava el ram de garrofer i no sabem com ha estat, hem arribat a comprendre que li interessava saber el nom d'aquest arbre, pel que hem vist, del tot desconegut.

Li hem dit i repetit amb accents diferents, que era un "garrofer", però no ens entenia.

Hem bramat, -- "alto!", hem imitat un bram, -- ens hem collocat les mans planes i obertes en forma de monuments crells i com a darrer recurs, ens hem posat de genolls a terra, amb les mans també a terra... Però l'estrangeira no ens ha entés tampoc, i ni hem tingut la virtut de fer-la riure.

Completament contrariats, hem seguit parlant i fent senyes i fins hem arribat a dir-li unes paraules gruixudes, que és una cosa molt delicada, i vaig a explicar el perquè.

Fa anys, un amic nostre, va anar a Roma per estudis.

Travessada la frontera italiana començà a parlar aquell idioma, amb molta menys perfecció, es clar, que un natiu.

Pujà a un tren que l'havia d'acudir a la Ciutat Eterna i es sentia a la vora d'un xicot que fumava tabac del més dolent.

L'am, li requerí repetidament que cbris la finestreta, parlant-li l'Italià.

El xicot però segui fumant i sense obrir la finestreta, com si no hagués entés el que li deia l'altre.

Passà estona i aquell departament sembla talment l'interior d'una fumera, inundada de la boira espessa i negra sortida del tabac.

El tarragoní li demanà, ara ja de forma brusca, que obrís la finestreta.

L'altre no l'entengué i ell, desesperat, començà a maleir-lo, en català:

-- Ves si podrà obrir la finestra, aquest "burro"! -- deia a grans crits.

L'altre es tregué la pipa de la boca i es dirigí a la finestreta, tot dient literalment, en català també:

-- Podieu avisar home. Em temia que us molestaria l'aire.

Ja veuen doncs, si cal vigilar els estrangers "de secà".

El primer recurs--que mai falla, --és parlar-los en el nostre llen-

NOTAS LOCALES

DE VIAJE

Anteayer por la tarde se trasladó a Barcelona el comisario delegado de la Generalidad señor Prunés con el objeto de gestionar diversos asuntos.

DIADA DEL LLIBRE. 10 per 100 de descompte i obsequi d'un exemplar del follet "Del libro y su emoción", per J. Estelrich. **LLIBRERIA GUARDIAS.** Plaça de la República, 53. Teléfono 1484.

Andreu Combalia
METGE
Medicina general
Aparell respiratori
Raigs X
Consulta: 11 a 1 i 4 a 6.
Mènde Núñez, 4, primer
Teléfono 1597 TARRAGONA

HALLAZGO

La señora Francisca Cusidó Maudell, con domicilio en la calle de Nuestra Señora del Claustro, número 6, bajos, ha encontrado una cartera que devolverá a quien acredite haberla perdido.

Cursetista!

REDACCIO IMMILLORABLE
Prof. ROIG

Sant Jordi... Diada del Llibre... No entre pas a casa vostra sense dur, almenys, un llibre sota el braç. Es senyal de bon gust. I més si l'heu comprat a la **LLIBRERIA GUARDIAS** o a la seva parada monumental de la Plaça de la República.

INGLÈS A TARRAGONA

Hoy será a nuestra ciudad, un grupo de turistas ingleses que se hallan pasando unos días en el "Hotel Terramar" de Sitges.

Visitarán nuestros monumentos y el monasterio de Santas Creus.

Enguany més que mai Tarragona celebrarà la **DIADA DEL LLIBRE**. Encara que plou. A tothom podrà atendre **GUARDIAS** en la seva moderna i esplèndida llibreria. Plaça de la República, 53.

Antonio Segú

CORREDOR DE FINCAS
MENDEZ NUÑEZ, 21, bajos
TARRAGONA
Despacho, 132
Teléfono Particular, 1124

QUE SE PRESENTE

Por la Secretaría de la Delegación Marítima de esta capital se interesa la presentación de Francisco Diaz Sarría para enterarle de un asunto que le interesa.

Cursetista!

PROBLEMES UNICS

Prof. ROIG

guatge, amenitzant-lo amb algun insult.

I els estrangers "de secà" es donen a coneixer tot seguit.

JOEL

Avui dijous, dia 23, **DIADA DEL LLIBRE**. Com de costumbre, parada monumental a la Plaça de la República, per la **LLIBRERIA GUARDIAS**. Recordeu-ho.

ACCION CATOLICA DE LA MUJER

Organizados por Acción Católica de la Mujer, mañana empiezan los ejercicios espirituales que se dan cada año a los asilados de la Obra Pía Montserrat.

Se ruega a las señoritas pertenecientes a la Sección Benéfica de A. C. de la M. procuren ser puntuales en los turnos que han de actuar a las doce del mediodía y a las seis de la tarde, respectivamente.

DIADA DEL LLIBRE, avui dijous, dia 23. Tots els llibres nous. Totes les obres que puguen interessar-vos. **LLIBRERIA GUARDIAS.** Plaça de la República, 53. Teléfono 1484.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, Nums. 6 i 8, al lado de la Rambla de Canzetas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA

Necrológicas

Con una concurrencia extraordinaria celebróse ayer tarde el entierro de la señora doña Balbina Ferrer Sansalvador, viuda de Vendrell.

El fúnebre acto fué presidido por los hijos de la difunta R. P. Joaquín, S. J., y D. José, a quienes acompañaban el M. I. Dr. D. J. Brú, el Rdo. P. Martínez, M. I. Dr. Vilatimó y deudos de la familia.

Ante el duelo desfilaron nutridas representaciones de militares, funcionarios y gran número de amigos particulares que quisieron demostrar la simpatía de que gozaba la difunta.

Recibian nuevamente sus familiares el testimonio de nuestro pésame.

NOTES OFICIOSAS

De la Oficina municipal de Turisme

El domingo, dia 3 de mayo, tendrá lugar la celebración de la excursión colectiva al pintoresco pueblo de la alta montaña La Mursa, situado a 980 metros de altura, al borde de los altos peñascos de su sierra, de cara al campo. El paisaje que domina es una cosa maravillosa. Delante de la única calle que posee, tiene un pequeño lago natural en el cual abrevan las vacas y los ganados.

El nombre del lugar deriva de Almussara, de origen sarraceno.

La salida tendrá lugar a las ocho de la mañana frente al Palacio municipal.

El regreso a Tarragona será a la una del mediodía.

Los funcionarios públicos en Cataluña y los empleados de comercio, necesitan conocer bien la Ortografía castellana y la Gramática catalana.

Academia para Concursos y Oposiciones

establece clases con dicho fin, a cargo de un reputado profesor catalán de reconocida competencia

MENTOR
Apartado, 45
TARRAGONA

Servicio bisemanal rápido

con AUTO-CAMION entre

Tarragona-Zaragoza-Calatayud-Guadalajara-Madrid

MERCANCIA ASEGUARADA DECLARANDO SU VALOR

PRECIOS ECONOMICOS DOMICILIO A DOMICILIO

Antes de hacer sus envíos consulte a

J. SOLE

ALMANA, 6 - Tel. 1697 - TARRAGONA

Consultorio de enfermedades de los Ojos de

ANTONIO ARTAL

Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-consultor del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona)

RAMBLA DE SAN JUAN 21, 1^o

HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 9 a 13 y de 3 a 6. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche.

VISITA EN VALLS: Todos los miércoles, de 9 a 13

Instituto Nacional de 2^a Enseñanza «Martí de Ardenya» de Tarragona

Hoy a las once de la mañana tendrá lugar la anual fiesta del Libro en el salón de actos del Instituto «Martí de Ardenya», disertando sobre el tema «Consideraciones acerca de la fiesta del Libro» el catedrático D. Valentín Beltrán. A continuación varios alumnos leerán poesías y trabajos literarios, distribuyéndose al finalizar el acto varios ejemplares de libros a los alumnos.

Tarragona, 22 de Abril de 1936.— El Secretario, J. Molas Sabaté.

Cursetista!

DOMINI AMB LLETRES

Prof. ROIG

Un auxiliar para las ventas

No siempre se le ocurre a un comprador preguntar si hay de tal o cual artículo y de tal o cual marca. El comerciante es quien tiene que procurar que al entrar en una tienda un cliente éste pueda ver fácilmente las diferentes marcas o clases de un producto o de unos artículos. La luz, en este caso, puede efectuar ese servicio de un valor inestimable, porque no siempre, como hemos dicho, se le ocurre a un cliente el preguntar por otros artículos que los que compra habitualmente allí. Una buena iluminación, suficiente, bien dirigida, hace las veces de un dependiente. Hace resaltar las marcas, las clases y las cualidades de las mercaderías sin ninguna clase de acusación, sin tener que sacarlas de los escaparates de las estanterías. La luz es un auxiliar de ventas espléndido, rápido y económico.

«Riegos y Fuerza del Ebro, S. A.» pondrá a la disposición de Vd. un agente especializado en iluminación, el cual, sin ninguna clase de gasto y sin que adquiera ningún compromiso, le dirá cómo colocar la luz y cuanta necesita su establecimiento para que sus mercaderías resalten a los ojos de la clientela y pueda de esta forma saber, sin preguntarlo siquiera, si tiene Vd. o no determinado artículo o marca.

Solicítelo a las oficinas de la Compañía, Jaime I, 19, o telefonee al número 1230 e inmediatamente recibirá la visita de un técnico en iluminación.

Lector: En tus compras haz referencia a nuestros anuncios

VERMOUTH

CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

LLAMPECS



NO HI HA DRET

—I l'àrbitre doncs, què feia l'àrbitre? —em preguntaren.
—L'àrbitre era l'amò. Annullà dos gols.

—I el públic?

—El públic no hi era; vaja!, era com si no fos, darrera dels guàrdies....

—I els guàrdies? Que feien els guàrdies?

—No us ho puc dir. Hi ha censura.

—Així, el "Gimnàstic" perdió?

—Si; però el feren perdre.

—Qui?

—Home... el que et deia, l'àrbitre, els guàrdies...

EL QUE CAL; UN BON BASTO

En Ciutat no sabia el que es feia. I si ho sabia ho dissimulava. Aixecava el bastó, que quan cal fa de crossa i amenaçava a l'àrbitre i als "ganxets".

Ho adverteix el senyor Gay, s'hi acosta i demana a En Ciutat:
—Escolta! Quan peguis, diuge's que el bastó és de "Casa Llanas"!...

IMPOSSIBLES

—Set a zero? Que diu ara! No ho crec! No pot ésser! —deia un "ista" tarragoní.

—Ah, ja! Es que deuen haver fet retirar la guàrdia civil... Més val que s'ho prenguin amb aquesta santa conformitat.

UNA DESGRACIA AMB COMPANYIA

El dia 3 de maig començarà a jugar-se el campionat "Copa Catalunya" per eliminatòries a un sol partit, al camp del Club que surti favorexit pel sorteig.

Als "vermells" els pertoca eliminar-se amb el vei "Reus Deportiu".

Ara només falta que el partit es jugui a Reus, arbitrant Tonjuán i que els "ganxets" li paguin el sopar a la "fonda de l'Estació" i els viatges.

I consti que no volem fer judicis temeraris.

VISCA EL CINISME!

El diari reusenc "Avui", deia, respecte al penalty assenyalat al Reus en el partit de diumenge:

"Estem en dubte si allò eren o no eren "mans"..."

Respectem la confusió, perquè sabem que de vegades, hi han mans que semblen potes.

JOEL

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas ayer

NACIMIENTOS

Francisco Alvarez Pujol.

Juan Padilla Guillén.

Anita Blázquez Leonart.

DEFUNCIONES

Teresa Calvó Martí, Espinach, 19, (90 años).

Baldina Ferrer Sansalvador, Angel Guimerá, 23, (84 años).

CARTELERA

SALO MODERN

Noticiari Fox.

"En pos de la ventura" per Dick Powell.

TEATRE TARRAGONA

Noticiari.

"Luponini, el terror de Chicago" per José Bohr i Anita Blanch.

"La hija del barrio", per Sally Eilers.

Dibuixos.

(Los avisos que preceden no suponen aprobación ni recomendación).

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Entradas

Vapor inglés "Pinzón" de Londres y escalas con carga general.

Vapor noruego "San Andrés" de Barcelona con carga general.

Vapor español "Rey Jaime II" de Palma con carga general.

Salidas

Vapor inglés "Pinzón" para Londres y escalas con carga general.

Vapor noruego "San Andrés" para Valencia con carga general.

Vapor español "Rey Jaime II" para Palma con carga general.

ASSEGURANCES

Agent general:

David Mestre

Colón, 42 - TARRAGONA

Información de última hora

ANTE EL PELIGRO DE UNA ESCASEZ DE MADERA

Barcelona, 22.—Una representación de la Junta directiva de la Cámara Sindical de Maderas, entidad integrada por los importadores barceloneses de esta primera materia, se ha personado en las Consejerías de Agricultura y Economía y Trabajo de la Generalidad de Cataluña para exponer el grave conflicto que se avecina si el Centro Oficial de Contratación de Moneda no concede las divisas necesarias para el pago de las maderas importadas.

El conflicto aludido adquirirá proporciones alarmantes al quedar suspendida la importación de maderas, puesto que los exportadores de los países habitualmente suministradores de madera a España, no están dispuestos a exportar madera con destino a nuestra nación mientras no se liquiden las cuentas pendientes, que no lo han sido por no haber otorgado las divisas necesarias el Centro Oficial de Contratación de Moneda.

La escasez de madera ocasionaría la natural elevación de los precios y el paro forzoso de gran número de obreros.

La representación de la Cámara Sindical de Maderas fué recibida por el honorable señor consejero de Economía y por el secretario del consejero de Trabajo.

Ambas personalidades han reconocido la gravedad del caso y la necesidad de hallar una urgente solución, mostrándose dispuestos a apoyar cerca del Gobierno de la República las justas aspiraciones de los importadores de maderas barceloneses.

MANIFESTACIONES DEL CONSEJERO DE GOBERNACIÓN

Madrid, 22.—Esta tarde recibió a los periodistas el consejero de Gobernación y se refirió a la bomba

Buques que quedan en puerto
Balandra española "Rubi" no efectúa operación.

Vapor italiano "Arsa" descargando fosfato de cal.

Vapor español "Ciutat de Tarragona" cargando.

Pailebot español "Nuevo Ortigueira" descargando tierra.

Laúd español "Montsianell" descargando sal.

Motovelero español "Morisca" en dique.

Amarraos

Vapor español "Río Segre".

Vapor español "Cabo Cullera".

Buques que se esperan

Vapor alemán "Hestia".

—)(—

METEOROLÓGICO DE MADRID

Bajas presiones sobre Francia y Sur Alemania, sobre Italia y Norte Dinamarca; altas entre las Azores, Portugal y Canarias. Probable costas cantábricas y gallegas, vientos fuertes cuarto cuadrante, aguaceros y mar gruesa. Resto litoral vientos NO., cielo nuboso, algún chubasco aislado.

Cursetista!

ALTA PEDAGOGIA

Prof. ROIG

que hizo explosión esta mañana y a otro artefacto que estalló anoche en la calle de Margarit. Respecto a este último, dijo que la policía había detenido a los autores.

Agregó el señor España que aun siendo muy sensibles estos hechos, no significan nada, puesto que son aislados y no tienen más importancia que los daños que producen.

—Por lo demás—terminó el señor España—, la tranquilidad es absoluta en Cataluña y en España entera. De Sevilla también tenemos noticias de que siguen las constantes ovaciones a los dos presidentes, recibiendo el señor Companys continuamente aclamaciones para Cataluña.

HOMENAJE A LA MEMORIA DEL MAGISTRADO SEÑOR PEDREGAL

Madrid, 22.—En el salón de Plenos del Tribunal Supremo de Justicia, a las cinco de la tarde y presididos por la Junta de Gobierno, se han reunido todos los magistrados que integran el Alto Tribunal con objeto de acordar los actos que se han de celebrar como homenaje al magistrado de la Audiencia de Madrid señor Pedregal, recientemente fallecido a consecuencia del atentado de que fué víctima.

A las seis menos cinco de la tarde terminó la reunión.

Se acordó nombrar una comisión con un amplio voto de confianza para determinar qué actos han de constituir el homenaje al magistrado fallecido.

LOS SOCIALISTAS

Madrid, 22.—Un grupo de militantes socialistas, ha acordado constituir dentro de dichas "Juventudes", una fracción independiente, que actuará con absoluta independencia del Comité ejecutivo y que se propone extender su influencia a todos los lugares de España en que existen núcleos socialistas y comunistas.

El Comité central de la fracción está constituido por los señores Bullejos, García Lago, Barroso, Muñoz Lizcano y Benito, todos ellos conocidos propagandistas.

Para acordar la constitución del grupo, estos elementos con los co-religionarios que les siguen, celebraron una reunión o asamblea.

Un asistente a la reunión preguntó por qué no se había invitado a los señores Carrillo, Vayo y otros elementos del ala izquierda del par-

tido socialista. El señor Bullejos respondió que porque son incapaces, y que, además, hay que hacer una depuración en el ala izquierda y sobre todo en el Comité Nacional de Juventudes, dirigido por don Santiago Carrillo.

Se acordó que los tres miembros pertenecientes al Comité Nacional de las "Juventudes Socialistas" se entrevisten para fijar su posición ante el próximo pleno.

El Comité Nacional de las "Juventudes Socialistas", en cuanto tuvo noticia de la constitución de este grupo, ha acordado expulsarlo de la organización juvenil.

LA FIESTA DEL 1.º DE MAYO

Oviedo, 22.—Los diputados socialistas por Oviedo quieren que la fiesta del 1.º de Mayo transcurra con toda normalidad. Al efecto, y según ha dicho un diputado socialista, establecerán una estrecha vigilancia.

El gobernador general de Asturias ha facilitado la siguiente nota:

Desde hace unos días conoce este Gobierno civil el estado de inquietud y de alarma de muchas personas ante la proximidad de la fecha del Primero de Mayo. Si esta situación de ánimo se limitase al malestar personal de gentes naturalmente temerosas, el gobernador, deplorándolo, no tendría que hacer ninguna advertencia de carácter general, pero como los perjudicios que de ella se derivan afectan a la colectividad y particularmente al comercio, exponente de la vida de los pueblos, juzga necesario manifestar que no hay motivo alguno para sentir alarma. Los obreros asturianos, parte integrante del Frente Popular, se manifestarán este año con motivo del 1.º de Mayo con igual sensatez que lo han hecho siempre en esta misma fecha, con mayor entusiasmo, quizás, por la lógica derivación de su democrático triunfo, pero con la seriedad, alteza de miras y conducta ejemplar que vienen demostrando en cuantos actos organizan. La normalidad de la vida interesa a todos los ciudadanos y es necesario por el bien de Asturias y para hacer real la convivencia absoluta correspondiente con una conducta serena por las personas que infundadamente se alejan de sus centros de vida."

MES DE MAIG

Excursions diàries a
Palma de Mallorca

PREU: Des de 85 pts.

Demaneu f. rcicles a

Viatges Sommariva, S.R.

BARCELONA: Plaça Cataluña, 9

TARRAGONA: Administració de "La Cruz"
Rambà Sant Joan, 46

LA EQUITATIVA

FUNDACIÓ RÓSILLO

VIDA
INCENDIS
ACCIDENTS
ROBO
TRANSPOR