

ANY XII

REUS, DIVENDRES 23 DE FEBRER DE 1917

NÚM. 45

## Gran Hotel de Londres

HOTEL DE PRIMER ORDRE  
Habitacions amb telèfon urbà i interurbà :: Habitacions amb banys, dutxes i telèfon

### Joaquim Dicenta

A Alacant acaba de finar un dels llers castellans més populars, per la seva manera vibrant de recollir en les seves obres les palpitacions dels estaments modestos.

En Dicenta ha conreat tots els gress literaris amb igual èxit i profit. Anima ardent i impulsiva s'esplai en el teatre presentant casos socials d'una crua realitat. «Aurora» i «Juan José», remarcablement aquest darrer son en aquest sentit les seves obres més representatives. «Juan José», omple gairebé tota una època del teatre castellà. Per primera vegada un problema obrer, resolt en el teatre comava fondament les entranyes del públic de Madrid. I aquista es la principal valor d'aquesta obra, per altra banda, escrita amb una extraordinaria noblesa artística, i duta a desenllà amb una elogiable sobrietat de recursos i d'elements...

Fit a fit es guarda la vida En Joaquim Dicenta, i la seva ànima sensible a totes les miseries de realitat es revolta sovint i la seva ploma no s'affadigava mai de flagellar vics i ensorlar immoralitats i endiosaments funestos i fictisis.

Aquest amor al realisme, aquesta sincera dolor per les existències miserables el dugué al republicanisme actiu... Fou regidor i queda ben alta la seva intervenció cordial i feconda en tants greus i tristos problemes.

Es particularment digne d'atenció aquest doble aspecte de la il·lustre personalitat que acaba de desapareixer... El seu art sustanciós, palpitant de verisme, sadollat de vida i ple de sang i de una noble idealitat de progrés i d'emancipació, no podia quedar-se reclòs en les normes artístiques; totes aquelles coses bellament, fortament imaginades eren escrites per a marxar sota d'un cel assoleiat entre l'aire rebent i calid de les multituds assedegades de tantes sets inextingibles...

I el seu creador els va donar una altra vida més veritable i més feconda des de la tribuna d'un cassino polític, des de l'escó municipal, des de les columnes d'un periòdic revolucionari... «Juan José», s'endinjava entre la gent que viu i respira, sortint de les taules per a explicar el seu torment als companys de fadiges...

Aquesta consagració política es tan preuada i merescuda com la que de l'art li pengui pervenir el notabilíssim escriptor que acaba de deixar aquesta vida que ell ennoblit en el camp de la literatura i en el dels ideals de democràcia.

En Joaquim Dicenta era aragonés.

Havia nascut a Calatayud (Zaragoza),

l'any 1863; comptava, doncs, en l'actualitat 54 anys.

En Dicenta s'educà i visqué a Madrid amb son pare, que havia desempenyat variis càrregues importants.

En Joaquim Dicenta, des de la seva joventut, havia sentit grans aficions pel periodisme i la literatura.

Estrenà el drama «El suicidio de Werther», al que tributaren grans i merecuts elogiis el públic i la crítica.

Després estrena «La mejor ley» i «Los irresponsables»; però la seva fama i la seva consagració com autor dramàtic fou l'any 1896, amb motiu de la estrena del famós drama «Juan José», d'èxit tan enorme, tan grandiosa i resonant, que és una de les obres del repertori espanyol que més s'ha representat.

«Juan José», després de correr triomfalment per tots els teatres d'Espanya i de les Repúbliques del Sur d'Amèrica, s'ha traduit al portuguès, italià, alemany, anglès, danès, holandès, i francès.

El teatre d'En Dicenta compta també amb obres de indiscutibles mèrits, tals com «Honra y vida», «El señor feudal», «Luciano», «Amor de artista», «Lorenzo», «Daniel», «El crimen de ayer», «El lobo», «Sobrevivir», «El duque de Gandía», «Curro Vargas», i algunes més que no acodeixen a nostra memòria.

Traduí també el drama den Santiago Rusiñol «El mítico», que s'estrenà a Barcelona el dia 14 de juliol de 1908.

Com novelista, se li deuen «Los bárbaros», (traduïda a l'alemany), «Encarnación», «Los de abajo», «Mares de España», «El Spoliare», «Novelas cortas», «Tinta negra», etzétera, etz.

En Joaquim Dicenta, periodista, repùblica i anticlerical, col·laborà en infinitat de revistes i de periòdics diaris de Espanya i Amèrica.

Fou redactor de «La Piqueta», «La Universidad» i «La Democracia Social»; director de «Germinal» i de «El País», i, per últim, redactor de «El Liberal» de Madrid des de fa bastants anys.

## LA GUERRA

### El bloqueig submarí

S'ha publicat una estadística de les entrades i sortides de vaixells anglesos, aliats i neutrals en els ports del Regne Unit en la primera quinzena de febrer.

En el període en qüestió, del primer al 14 de febrer, han arribat a ports britànics 4.053 vaixells anglesos, 227 aliats i 497 neutrals, que formen un total de 4.777, i n'han sortit 3.928 d'anglesos, 225 d'aliats i 361 de neutrals, que

sumen en conjunt 4.514, donant així un promig diari de 290 d'anglesos, 16 d'aliats i 35 de neutrals, que's feran a la mar, i 280 d'anglesos, 16 d'aliats i 26 de neutrals, que arribaren.

Aquestes xifres no comprenen els pesquers, ni els vaixells de cabotatge, ni cap classe de vaixell d'arqueig inferior a 100 tonelades.

Comparant els seus totals amb els de vaixells tirats a fons se veu que la campanya submarina empresa per Alemanya en primer de febrer no ha ocasionat fins ara ni sisquera la pèrdua d'un vaixell per cada 100 dels arribats i sortits dels ports britànics.

Altra estadística acusa un promig de 108 vaixells entrats en els ports francesos durant la setmana del 11 al 17 del corrent.

### Prat de la Riba diu que está justificada l'actitud dels EE. UU.

«A B C» publica una intervista que el distingit publicista i notable poeta en Joaquim Montaner ha celebrat amb el senyor Prat de la Riba.

Entre altres coses li digué que està plenament justificada l'actitud dels Estats Units perquè aquests formen part de la unitat cultural anglesa; per tradicions, per esperit de raça, per la llengua, és natural que's decideixin a ajudar a Anglaterra en aquests moments decisius. Si jo fos anglés o me sentís dintre d'aquesta unitat cultural faria lo mateix que ells.

Lo estrany, lo incomprendible és que hagin pogut contindre's tant els nord-americans.

### Preparació d'un cos expedicionari de 200.000 homes

Telegrafia de Nova York que Mr. Roosevelt s'ocupa en la creació d'un cos expedicionari que's compondrà de 200 mil homes, els quals serán embarcats per a Europa i posats baix l'autoritat militar de la Entente en cas de que esballi la guerra entre els Estats Units i Alemanya.

### Acció envolvent dels anglesos

EL MOVIMENT SOBRE

#### MIRAUMONT

El corresponsal militar del «Morning Post» diu:

El moviment envolvent de Serre continua amb regularitat metòdica.

En l'atac efectuat el dia 16 de febrer en la vora Sur de l'Ancre, atravesaren nostres tropes un profons vall que partint prop dels reductes al Nord de Thiepval, acaba a mig camí entre Grandecourt i Petitmiramont.

Els costats orientals d'aquesta vall estan formades per altes pendents que

### Dr. S. GIL VERNET

METGE-CIRURGIÀ DE L'HOSPITAL DE STA. CREU.-EX PREPARADOR ANATÒMIC PER OPOSICIÓ DE LA FACULTAT DE MEDICINA CIRURGIA :: Matriu :: VIES URINARIES

ESPECIALITAT EN LA CURACIÓ DE LES HERNIES

Consulta de 6 a 9

BARCELONA - Carrer Nou de Sant Francesc, 5, pral. - BARCELONA

Tercera etapa.—Sortida, per la tarda, de Puigcerdà, Ribas, Ripoll, Sant Joan de les Abadeses i Olot, on se passarà la tercera nit.

Quarta etapa.—Sortida, pel matí, de Olot, Besalú, Figueres i Cadaqués, on se dinarà, sortint, per la tarda, per a Vilademàrt, La Escala, Verges, Corsà, La Bisbal, Calonge, Sant Feliu de Guixols, Llagostera i Caldes de Malavella, on se passarà la quarta nit en l'establiment del Vichy Català.

Quinta i última etapa.—Sortida de Caldes, Tordera, Hostalrich, Arbucies, Viladrau, Vich, Moià i Manresa, on se dinarà; i finalment, sortida de Mauresa el dia 10 per la tarda, i retorn a Barcelona per Navarcles, Terrassa, Rubí, Sant Cugat i La Rabassada.

El Comitè organitzador s'ha vist obligat, contra la seva voluntat, a prescindir de passar per les capitals de província a causa del mal estat de les carreteres que a elles condueixen, i l'itinèrari escollit, és indubtablement superior al de l'any passat, des del punt de vista de turisme, i majors han d'ésser també les dificultats del recorregut, que comprén, aproximadament, uns 895 quilòmetres.

### Pel món del treball

#### Estadística de vagues

Segons càlculs de la Secció d'Estadístiques de l'atur forçós del Museu Social, resulten els següents tants per cent en els obrers sindicats de diverses industries per al finit gener: Paletes i manobres, 15; pintors, 23.7; fusters, 7.6; metal·lúrgics, 0; i tipògrafs, 6.5.

#### Vista d'una causa

El dia 23 del proper març se veurà a l'Audiència de Logroño la causa que se segueix a dos treballadors pels successos ocorreguts a Fuenmayor durant una vaga de camperols, vaga que terminà donant satisfacció a les reclamacions.

#### Vaga textil a Sabadell

Han fracassat les negociacions que portaven a cap les Comissions d'obrers i patrons del ram textil de Sabadell.

En una assamblea celebrada dilluns pels obrers acordaren anar a la vaga a l'endemà.

Malgrat aquest acord, a primera hora, es va treballar en totes les fàbriques; però, després de l'hora d'esmorzar molts obrers abandonaren el treball i a la tarda l'atur s'havia generalitzat alcançant el 50 per 100 dels obrers textils.

Les fàbriques parades són 10.

Segons notícies oficials els cotonaires no s'han adherit al moviment.

#### Altres vagues

Per haver sigut despedits tres carreteres, s'han declarat en vaga els demés obrers dependents dels magatzemistes de carbó, de Barcelona, senyors Antoni, Navarro i Mayor.

Segueix igual la vaga de metal·lúrgics de Terrassa i la dels obrers de la fàbrica de cement «Asland» de Pobla de Lillet.

### DE SPORT

#### LA VOLTA A CATALUNYA

El Reial Automòvil Club de Catalunya ha començat l'organització de la segona volta a Catalunya, en automòbil, prova de regularitat i turisme.

Tindrà lloc els dies 6, 7, 8, 9 i 10 de juny pròxim i comprendrà cinc etapes, distribuïdes en la forma següent:

Primera etapa.—Sortida, el dimecres dia 6, de Barcelona i passar per Molins de Rei, Vilafranca, Vendrell, Valls, Montblanc i Vallfogona de Riucorb, en quin establiment se passarà la nit.

Segona etapa.—Sortida de Vallfogona, Tàrrrega, Cervera, Guisona, Pons i Seu d'Urgell, on se dinarà; per la tarda, visita al Principat d'Andorra, voluntaria, i sortida per a Puigcerdà, on se passarà la nit i tot el matí següent.

A la primera d'aqueixes poblacions ha sigut detingut un vagista.

Els obrers del Comitè de vaga de la segoa, continuen encara a la presó de Berga.

—S'han declarat en vaga, demanant augment de jornal, els ebanistes de Salamanca.

## Obra dels Homenatges a la Vellesa

En la sessió constitutiva del Consell Superior de l'Obra dels Homenatges a la Vellesa que tingué lloc en la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, presidida pels senyors bisbe, governador civil i alcalde i amb l'assistència personal i la adhesió dels senyors Capità general, president de la Mancomunitat de Catalunya, rector de la Universitat, president de la Audiencia i delegat d'Hisenda, ademés dels senyors president, consellers i director general de la referida Caixa de Pensions, foren aprovades les bases estatutaries de la Obra dels homenatges a la Vellesa.

Segons elles aquesta Obra se proposa: enaltir la idea de la Vellesa infilant en l'espiritu de les persones l'amor i el respecte als vells; especialment als de humil condició; fomentar les idees i operacions de previsió amb mires a preparar una bona vellesa als obrers; i realitzar obres de beneficència a favor dels vells pobres i desvalguts.

La Caixa de Pensions ha donat forma a la Obra dels Homenatges a la Vellesa com resum i síntesi de sa tasca creadora de forces morals i socials.

Dirigeixen l'actuació de la seva obra, el Consell Superior, els Consellers provincials i els Consells Diocessans. La vida i activitats de l'obra amb son contracte immediat amb el poble es troben confiades als Patronats locals de la Vellesa, formats en cada població per l'alcalde, el rector, el jutge municipal, les representacions de la Caixa de Pensions i altres personalitats. Aquests Patronats han d'exercir una acció permanent de protecció dels interessos morals i materials dels vells i altre acció periòdica, consistent en l'organització per al dilluns de Pascua de tots els anys, dels actes d'homenatge a la Vellesa que creuen preferibles en armonia amb els recursos amb que compten.

El dilluns següent al diumenge de Pascua de Ressurrecció de tots els anys és considerat per l'obra dels Homenatges a la Vellesa com dia dedicat a observar, honorar i enaltir als vells de tot el territori de Catalunya i Balears.

L'ideal benèfic de l'obra dels Homenatges a la Vellesa se troba sintetitzat en l'últim paràgraf de ses Bases orgàniques que diu: «Amb 800 pessetes, amb 1.000 pessetes, amb 1.200... segons les edats, se liura de la fam a un vell pobre, assegurant-li per a mentres visqui una pensió diaria. Amb 1.500 ó 2.000 pessetes un poble salva de la fam a dos vells pobres; si aquest poble, seguint les iniciatives de l'obra dels vells pobres, als 5 anys haurà redimit a 10, dels quals en viurán 7 ó 8 i als 10 anys haurà sigut redimits 20 dels quals en viurán de 10 a 15. Si aquesta obra no la realitzen solament dos, tres o quatre pobles... si's compten per centenars... si arriben a mil, dintre de deu anys passaran de vint mil els pobres desvalguts que haurà sigut amparats per l'acció de l'obra dels Homenatges a la Vellesa... seran legió i l'amor apoyat amb la previsió haurà resolt en part el tètric problema moral i social de la vellesa.»

## Ramona Mestres

Mai, aquesta joventut ha treballat en els escenaris de la nostra ciutat i amb tot el seu nom es coneix aquí com ho és arreu de Catalunya. Aquest sol fet és lo més eloquent a favor d'ella que tots els elogis que nosaltres poguem tributar-li car prova que'l seu nom vola en ales de la fama conquerida amb ben pocs anys de treball, i lluitant amb el contratemps insuperable de la crisi del Teatre Català. Perque la Srta. Mestres començà la carrera quan el nostre teatre nacional se quedava sense aixopluc en els escenaris públics de Barcelona. Se donà a coneixer en la companyia portada a terme pel Sindicat d'Autors dramàtics catalans, companyia que acabà en el precís moment en que la joventut anava a afirmar d'una manera definitiva la seva personalitat. D'allà ençà, ha cercat per a lloc d'estudi i perfeccionament, els escenaris de les societats, únic refugi que durant aquells anys ha tingut la nostra dramàtica, car la Srta. Mestres ha sentit prou entusiasme i amor pel seu art per a preferir el teatre modest a la sala radiant de llum i d'atractius on s'hi conreua el vodevil o el teatre foraster. I amb els teatres de societat n'ha tingut prou per a popularitzar el seu nom, cosa que únicament s'aconsegueix després d'una constant actuació en temporades de les que se'n diu oficials.

Darrerament l'Associació Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria li ha ofert ocasió de demostrar els seus avenços i cal consignar que ha sortit ben airosa de la prova i a l'ensens justament honorada per haver actuat sota la direcció de l'eminent dramaturg Ignasi Iglesias qui l'ha distingida posant-la dintre la notable companyia que actuava en dit Centre, en el lloc preferent que la senyoreta Mestres mereix.

Es, doncs, una gran adquisició la que ha fet el senyor Viñas poguent contractar a tant distingida actriu per a actuar en el Teatre del Centre de Lectura durant la temporada de Quaresma que va a començar, i a l'ensens una satisfacció per a tots els amants del nostre teatre, car tindrem ocasió de fruir les exquisites de l'art incomparable de la senyoreta Mestres.

## QUE PASSA?

### Contra la llengua catalana

Ja quasi to ens tindria de vindre de nou, però cada vegada que es dona un cas com el que repetidament es ve donant de menyspreu per a la nostra dolça i aimada llengua, no pot per menys el nostre esperit i es conmovi novament davant de l'afrodisi que s'infereix a la nostra dignitat d'homes i al nostre pensament nacionalista.

Ja fa molts anys, que pels agents del govern central a casa nostra i adhuc pels mateixos governants la nostra llengua ve essent tractada pitjor que a cap més lloc del món, com si a dins de l'Estat espanyol els catalans, i sobretot la llengua catalana, hi fossin més extranyes que en qualsevol altre. Estarí puig que a tot arreu la nostra llengua gaudex de tots els honors a que s'ha fet acreedora amb sa llarga i brillant història, mentre que a l'Estat espanyol no ha pogut encara ni creiem que hi arribi, no ja a ésser honorada com mereix, sinó que ni tan solzament respectada.

Ans d'ahir a la tarda un company nostre es presentà a la central de telèfons d'aquesta ciutat i demanà una

conferència amb Tarragona per a celebrar-la una hora i mitja més tard.

Al tornar a la central, passada l' hora i mitja, fou advertit de que tindria de parlar en castellà si volia celebrar la conferència.

Com el nostre company demostrà la seva estranya, fou novament advertit per un oficial de que si no parlava en castellà li seria talladala comunicació. El nostre company protestà de que no se l'hagués advertit d'aquesta imposició al pagar el servei i se li contestà que aquella ordre havia sigut rebuda feia poc rato.

En vista de l'enteresa del nostre amic en no volgut deixar-se imposar una llengua estranya a la seva, sortí el senyor quefe de telèfons i digué que no hi havia manera d'arreglar-ho i que si volia celebrar la conferència devia ésser amb la condició de parlar en castellà.

Allavors el nostre company reclamà el valor de la conferència que havia fet efectiu al solicitarla, dient que a casa nostra no hi havia qui li imposés una altra llengua. I si no volen retornarme els quartos—digué—, tampoc me faran parlar en castellà, encara que tingui de perdre's.

I li sigueu retornat l'import de la conferència, i el nostre amic, ferm i resolt, preferí amb greu perjudici dels seus interessos no celebrar la conferència deixant de realitzar un negoci, abans que ajupir-se a la voluntat de qui sigui que hagi donat aquesta ordre que enclova un atac a la nostra llengua, i que nosaltres no volem ni tolerar.

Recomanem als bons catalanistes, i a tots els catalans que estimen la dignitat de la nostra llengua, que imitin la actitud d'aqueix amic nostre per a que es veigi ben palesament la voluntat dels catalans de no deixar-se atropellar en lo que més estimem, la llengua nostra.

## Informació

### Escola de Viticultura i Enologia de Reus

### Observacions Meteorològiques

### DEL DIA D'AHIR

	A les 9	A les 15
Baròmetre corregit a 0°	751.3	749.9
(Màxima) Sol. . . . .	18.2	
TERMÓMETRE	15.5	
(Mínima) Ombr. . . . .	7.0	
PSICRÓMETRE	12.2	13.5
Idem humit. . . . .	7.0	8.2
Humedat relativa de l'aire	46.1	49.7
Tensió del vapor acús.	4.9	5.4
ANEMÓ-Direcció del vent	NO.	NO.
METRE   Velocitat del vent	112.	131.
Pluviòmetre. . . . .	30	32
Evaporímetre. . . . .	Ras	Ras
Estat del cel. . . . .	Ras	Ras

### Foment Republicà Nacionalista

Se convoca als senyors socis a reunió general extraordinària per al dissabte proper, dia 24 del corrent, a les nou de la nit, per a tractar de les properes eleccions de diputats provincials.

Si no's reuneix nombre suficient de senyors socis a l' hora indicada, se celebrarà la reunió de segona convocatòria una hora més tard.

Reus 20 de febrer de 1917.—P. A. del C. D.—El secretari, M. Domingo.

\*\*\*

Anit l'Ajuntament es reuní en sessió extraordinària per a procedir a la elecció, per medi de sorteig entre els grups de contribuents, dels 27 vocals associats que en unió dels 27 regidors han de constituir la Junta Municipal per l'any corrent.

\*\*\*

Atenent els precs de gran nombre de concorrents, l'empresa del teatre del Centre de Lectura ha acordat que'l mateix quintet que toca en les funcions de

nit amenitzi també les de la tarda, tota vegada que l'abonament és tan important que bé mereix aquesta atenció.

La companyia Viñas arribarà demà a nostra ciutat per a debutar el dia següent a la tarda.

\*\*\*

El quadern d'aquesta setmana de «Lectura Popular», publica una col·lecció de poesies del distingit literat badaloní en Josep Granger.

\*\*\*

Ha tingut lloc, sota la direcció del seu autor el mestre escenògraf Salvador Alarma, l'assaig del decorat destinat als dos primers actes de «Jesús que torna», que s'estrenarà el dia 1 de març, al Novitats de Barcelona. L'efecte que ha causat a tots els que han assistit al dit assaig, ha estat satisfactori, rebent el senyor Alarma moltes felicitacions.

\*\*\*

Aquesta nit l'Ajuntament celebrarà la sessió ordinaria que correspon a la present setmana.

\*\*\*

Com conseqüència de la circular del governador civil conminant als Ajuntaments a la celebració de la Festa del Arbre, són molts els pobles d'aquesta província que s'han apressat ja a señalar la data en que celebraran dita Festa.

En el mes de març ho faran el de Mont-roig, el dia 5, i el de Guiamets, el dia 25.

\*\*\*

Obren en la Secció administrativa de primera ensenyança, per a ésser recollits pels interessats durant les hores d'oficina, els títuls administratius de mestressa en propietat per a Guardia dels Prats, a favor de dona Vicenta Labata Tornes, i els de mestre interí de Benifallet, Margalef, Miravet, Godall, i Vilella baixa, a favor de don Andreu Lavega, don Ramón Joaquim Perelló, don Venanci Culebret, dón Salvador Bel i don Miquel Barral, respectivament.

\*\*\*

Comunicen de l'Observatori de l'Ebre que a les 7 hores 40 minuts 58 segons de la tarda del dia 20 se registrà un terratremol quin epicentre dista de aquell observatori uns 7,750 kilòmetres.

\*\*\*

Estant casi terminades les obres del canal tubular del Pantà de Riudecanyas, arribant ja la tuberia a la Boca de la Mina. Per a poguer utilitzar dita obra falta solzament el sifó que ha de creuar la via fèrrea de M. Z. i A. en el terme municipal de Riudoms, confiant-se que dintre uns dies se rebrà el permís de la Direcció general de ferrocarrils per a començar acte seguit la col·locació del sifó.

\*\*\*

Els B. O. de la província anuncien que havent acordat el Consell permanent de la Mancomunitat de Catalunya procedir a la provisió, mitjants oposició pública, del càrrec d'oficial lletrat del Departament de Governació, dotat amb el sou de 4.000 pessetes anyals, se senyala un terme de vuit dies hábils, per a quèls funcionaris procedents de les quatre Diputacions mancomunades que hagin obtingut càrrecs per oposició i tinguin mèrits per a obtar a dita plaça, puguin presentar les corresponents sollicituds.

\*\*\*

Bank de Reus de Descomptes i Préstams

Ens encarreguem de la agregació de Cupons als Títuls del Deute Exterior 4 per 100, mitjansant la comissió del mig per mil.

\*\*\*

Amb un escullit i abundant programa de pel·lícules aquesta nit se celebrarà a la Sala Reus dues extraordinàries sessions de cine.

\*\*\*

**MERITORI**

Se necessita per a un comerç de Reus. Informarán en aquesta impremta.

\*\*\*

Els exportadors d'oli de Tortosa se han reunit en la Cambra de Comerç, acordant que vagi una comissió a Madrid, per a demostrar en una informació pública lo injustificat de la prohibició de l'exportació d'oli.

\*\*\*

Segons acord de la junta general de accionistes el dia 2 de març proper cesarà en la fabricació de gas la societat «Gasómetro Tarragonense», que fou constituïda en igual fetxa de 1887, terminant sa vida legal.

\*\*\*

La Presoreria d'Hisenda de la província ha prorrogat fins el 6 de març la cobrança voluntària de Contribucions.

\*\*\*

Evitarà V. infeccions intestinals usant

A P G U A IMPERIAL

Farmacies: Serra, Punyed; Carpa i Benet.—Drogueries: Roca i Ribas, Co... Epicerie.

\*\*\*

La Secció Excursionista del Centre de Lectura organitzarà pel pròxim diumenge, dia 25 del corrent una excursió al Pinatell i Rojals passant pel Brugent.

Sortiran de Reus els excursionistes en el tren de Lleida de les 8:22 i retornaran a les 6 de la tarda.

Per suscriure en la mateixa dirigir-se a la conserjeria de l'esmentada entitat.

## Secció Oficial

### SUBASTA

Per acord del Consell de familiars dels menors dona Celestina i don Ramón Bordes Escudé s'anuncia la venda en pública subasta de les dues seixes parts indivises d'una casa situada en aquesta ciutat, carrer Travessia de Sardà, número sis: quina subasta tindrà lloc en el despatx del notari don Josep Loperena, carrer de Jesús, núm. 7, pif., el

Institut de Bioteràpia i Laboratori Microbiològic Clínic del Dr. A. FRÍAS  
VACUNACI CONTRA LA  
**RABIA**  
La vacunació deu començar abans d'haver transcorregut 10 dies  
després de la mossegada  
Diagnòstic o revelació experimental de la rabi en els animals causants de les  
mossegades. Anàlisis bio-normals i patològics.—Arraval baix Jesús, 33. Reus



**PER 500 i 550 PESSETES**  
máquines d'escriure de totes les marques  
Máquinas usadas des de 50 pesetas Accessoris per a tots els sistemes

ESTEVE MASSAGUÉ - Representant  
REUS - Carrer de Sant Llorenç, 8, tercer. - REUS

## ESPECTACLES

### Teatre Fortuny

TEMPORADA DE QUARESMA  
Companyia d'òpera i sarçuela dirigida  
pel primer actor Ferrán Vallejo i  
el mestre Marian Amat

Figurant-hi les primeres tiples: Mercé  
Salas, Julia García i Pilar Saturnini  
Debut, el dimarts 27 de febrer de 1917

### LLISTA DE LA COMPANYIA

Primer actor i director, Ferrán Vallejo; Mestre director i concertador, Marian Amat; primeres tiples cantants, Mercedes Salas, Julia García, María Roig; primeres tiples còmiques, Pilar Saturnini i Ampar Saturnini; altres tiples, Isabel Castrillo, Honorata Criado i Aurelia Veste; característica, Pilar Villanueva; primers actors, Ferrán Vallejo i Ramón Abolafia; barítons, Francisco Arias i Manuel M. Eceiza; tenor, Manuel Lopetegui; tenor còmic, Rodolf Blanca; característics, Ricard Pujadas i Nicolau Bergon; actor genèric, Manuel Zori; partiquins, Adolf Sánchez i Antoni Francisco; apuntadors, Joan Solorzano i Francisco Cugui; mestre de ball, Joaquim Blanca; parella de ball, Veste Castrillo. — 20 choristes d'ambdós sexes. — 24 professors d'orquestra. — Maquinista, Nicolau Les; Sastreña, Maria d'Haro; arxiu, Societat d'Autors; decorat, seyyora viuda de López Muñoz; perruqueria, Rosend Gullí; electricista, Josep Lozano; guardarropa, Antoni Marsal; representant, Anton Méndez.

Repertori. — Tot lo més selecte del antic i modern.

Abonament únic de 24 funcions, pagader en tres series de vuit funcions.

### PREUS PER SERIE

Palcos proscenius de platea amb 4 entrades 110'— ptes  
Id. proscenius 1.º pis amb 4 id. 90'— »  
Id. proscenius 2.º pis amb 4 id. 60'— »  
Palcos platea amb 4 entrades. . . 80'— »  
Palcos primer pis amb 4 id. . . . 60'— »  
Palcos segon pis amb 4 id. . . . 40'— »  
Silló de platea amb entrada . . . 10'— »  
Butaca primer pis amb entrada . . . 9'— »  
Lluneta segon pis amb entrada . . . 8'— »  
Entrada a localitat . . . . . 6'— »  
Els impostos a càrrec dels abonats.

Sala Reus

Grans sessions de Cine per a avui.  
Preus i hores de costum.

### Teatre del Centre de Lectura

TEMPORADA DE QUARESMA  
Gran Companyia de Declamació dirigida  
pel primer actor en Joaquim Viñas i de la que'n forma part la  
actriu Srta. Ramona Mestres.

Inauguració el diumenge 25 de febrer  
PERSONAL ARTÍSTIC

Actrius. — Fornés, Josefina; Jofre, Concepció; Mestres, Ramona; Paricio, Assumpció; Riera, Carme.

Actors. — Balot, Artur; Bals, Francisco; Benet, Josep; Bové, Enric; Carratalá, Lluís; Gineste, Emili; Puell, Josep; Pallach, Evarist; Tomás, Ramón; Viñas, Joaquim.

Sastrería, G. Riba. — Maquinaria, Carbonell i Alcaraz. — Electricista, J. Lozano. — Perruqueria, J. Viñas. — Decorat exprofés den Josep Recarol.

PREUS D'ABONAMENT  
a 8 funcions en dies festius, que tindran lloc els dies 25 de febrer, 4, 11, 18, 19 i 25 de març i 8 d'abril

Llotja de platea amb 4 entrades 38 ptes. en el torn de nit i 28 en el de tarda. — Llötja de primer pis amb 4 entrades 26 pessetes en el torn de nit i 20 en el de tarda. — Butaca de platea amb entrada 6 ptes. en el torn de nit i 5 en el de tarda. — Abonament a 5 funcions en dijous, que se celebraran el 1, 8, 15, 22 i 29 de març. Llotja platea amb 4 entrades 20'— ptes. Llotja primer pis amb 4 id. 15'— »  
Butaca de platea amb entrada 3'50 »  
Avís. — Als que s'abonin a tots tres torns, se'ls farà una bonificació de 10 per 100 sobre l'import total dels abonaments.

Queda obert l'abonament en la Conselleria del Centre.

Els dimarts se celebraran funcions especials, organitzades per l'Associació Reusenca de Caritat, a benefici de dita institució.

### PREUS DIARIS

	Nit	Tarda
Llotja de platea amb 4 entrades	6'	4'
» de primer pis amb 4 id.	4'50	3'
Butaca de platea amb entrada	1'	0'75
» circular amb id.	0'60	0'40
Devanteria de grada amb id.	0'40	0'30
Entrada a llotja	0'35	0'25
» general	0'30	0'20

Tots els impostos a càrrec de l'empresa.

Sense aquesta marca



## Companyia del Gramófon - SOCIETAT ANÒNIMA ESPANYOLA

Exit colosal dels célebres artistes

**TITTA RUFO I CARUSSO**

en discs marca GRAMÓFONO.

De venda: R. PERPIÑÁ -

Carrer Major, 22  
Despatx, 24, pral. - REUS

Dipòsit de Relotgeria. - Relotges de batixa i Despertadors des de 2'90 pessetes

## Ferrocarrils

Servei de trens que regeix des de fer. de juliol de 1915

### DE REUS A BARCELONA

Surf 5'03 per Vilanova	arriba 8'48 m
» Vilafranca	» 9'38
» 7'25	» 9'23 e
» 8'49	» 13'27 m
» 14'13	» 17'42 c
» 17'16	» 21'44 o
» Vilafranca	» 20'37
» 21'25	» 23'28 r

### DE BARCELONA A REUS

Surf 5'26 (trasb. Roda)	arriba 9'23 m
» 8'33	» 10'36 r
» 9'20	» 12'47 c
» 13'00	» 16'15 o
» 15'23	» 19'24 m
» 19'49	» 21'53 e

### DE REUS A TARRAGONA

Surf 12'54	arriba 13'24
» 9'56	» 10'30 m
» 14'30	» 15'00 m
» 18'80	» 18'35 c
» 20'50	» 21'34 m

### DE TARRAGONA A REUS

Surf 7'35	arriba 8'10 c
» 9'10	» 9'50
» 16'35	» 17'14 m
» 19'25	» 20'03 m

### DE REUS A FALSET I MORA

Surf 7'17	Surf 9'27	arriba 10'37 m
» 10'41	» 11'19	» 11'14 r
» 13'17	» 14'24	» 14'58 c
» 16'30	» 18'57	» 19'47 m
» 19'49	» 21'11	» 21'47 m
» 22'01		» 23'05 e

### DE MORA I FALSET A REUS

Surf 6'13	arriba 7'17 e
» 6'30	Surf 7'42
» 7'01	» 8'43
» 12'17	» 13'11
» 17'27	» 19'12
» 20'14	» 20'48

### DE REUS A LLEIDA

Surf 8'22	arriba 11'22 c
» 13'35	» 20'50 m
» 17'59	» 22'13 m
» 20'30	» 0'22 m

### DE LLEIDA A REUS

Surf 5'30	arriba 9'46 m
» 8'29	» 12'29 m
» 11'56	» 20'17

### LINIA DE VALENCIA

Surten de Salou per a Valencia	
6'11—(fins a Benicarló)	9'18—11'15
17'07—(fins a Benicarló)	0'02.
4'19—9'17—(procedent de Benicarló)	15'45—18'38.

## Libertat de servei d'Africa

### mitjansant la Substitució-permuta

Contractació abans del sorteig dels minyons allistats per al reemplaç de 1917

P. eu: 275 pesetes

Amb aquesta classe de segur, en el qual l'important casa de don Manuel Castanera, únic concessionari que fou de l'Estat en la recluta de voluntaris amb premi per a l'Africa, ofereix als interessats quantes garanties i segures que són necessàries, no fa falta per a lluir-se de servir a l'Africa acullir-se als beneficis de la Quota militar, puig amb la petita cantitat que costa la contracta, es liuren de les importants sumes i emoluments a desembolsar, com són, ademés de la quota, vestuari, correages, manutenció, cavall, gastos de viatges, etc., etc., sols compatibles per a famílies molt adinerades.

La contractació per als de l'actual reemplaç queda tanc

**EICAS MES SENZILL DE TOS;**

el refredat més simple; qualsevol lleugera inflamació, més que afeccions transitories constitueixen un perill serio i constant. La TISIS, BRONQUITIS CRÒNICA, l'ASMA, etc., són ben sovint el resultat de catarros mal cuidats. Les

**LITINOIDES SERRA****EL RECONSTITUENT MILLOR**

Primera sal litínica fabricada a Espanya per a la obtenció de

**riquíssima aigua de taula**

Exigiu sempre el nom Litinoides Serra sobre fons blau i tindreu la garantia de que la bossa és llegítima, essent l'únic veritable remei per a prevenir i curar malalties de l'estòmac, fetge, ronyons, mal de pedra, etc. Proporcionen una aigua pura, fresca, carbònica, deliciosa de gust.

Es venen en capses de 12 paquets a 1 pesseta; de 50 paquets a 3'65 pessetes; de 100 paquets a 7 pessetes,  
**UN PAQUET SOL T. 10 CÉNTIMS.**

és aquell que basant-se en teories científiques admeses universalment proporciona a l'organisme empobrit un immediat alivi i la reparació progressiva de les forces perdudes. La

**Enofosforina Serra**

agradable al paladar com la més fina de les begudes, té una acció vivificant tal que pot dir se que REFÀ el cos rendit per l'anèmia; remineraliza la matèria gris, aclareix la ment i retorna el bon humor.

Es indispensable per a totes aquelles persones convalescents de llargues malalties, per a combatre la vellesa prematura, enfortir al débil i vigoritzar a l'imponent.

**Pastilles Serra**

compostes de balsàmics, antisséptics i espectorants que tenen la facultat d'aliviar i curar tota mena de TOS i enfermetats de les vies respiratories són el remei millor que pot recomanar-se en la seguretat d'obtenir promptes i satisfactoris resultats.

**Calma la tos ràpidament,** estava el pit, descàrrega els pulmons i fan desaparéixer tot seguint la fadiga que oprimia y dificultava la respiració.  
ES VENEN A DOS RALS CAPSA.

**FARMACIA SERRA**

Arraval de Santa Agna, número 80

REUS

**Nova lámpara estrangera****Lámpara Nitrógen****Dispot 1/2 Watt**

Gran potència lluminosa : Consum veritat : Duració sens rival  
DEMANEU-LA A TOTS ELS BONS ESTABILIMENTS  
D'ELECTRICITAT I A VOSTRES ELECTRICISTES

Concessionari i depositari per a Espanya i Portugal:

**Plutarc Texidó. - Carme, 35. - Barcelona**

Per a demandes, dirigir-se a la tenda de material elèctric,  
CARME, n.º 35 (prop de les Rambles).—BARCELONA

Representant en aquesta província **JOSEP BALDRICH** Carrer Sant Eusebi, 2, 2.º, 1.º - REUS

**Comerç de Ferreteria i Quinella**

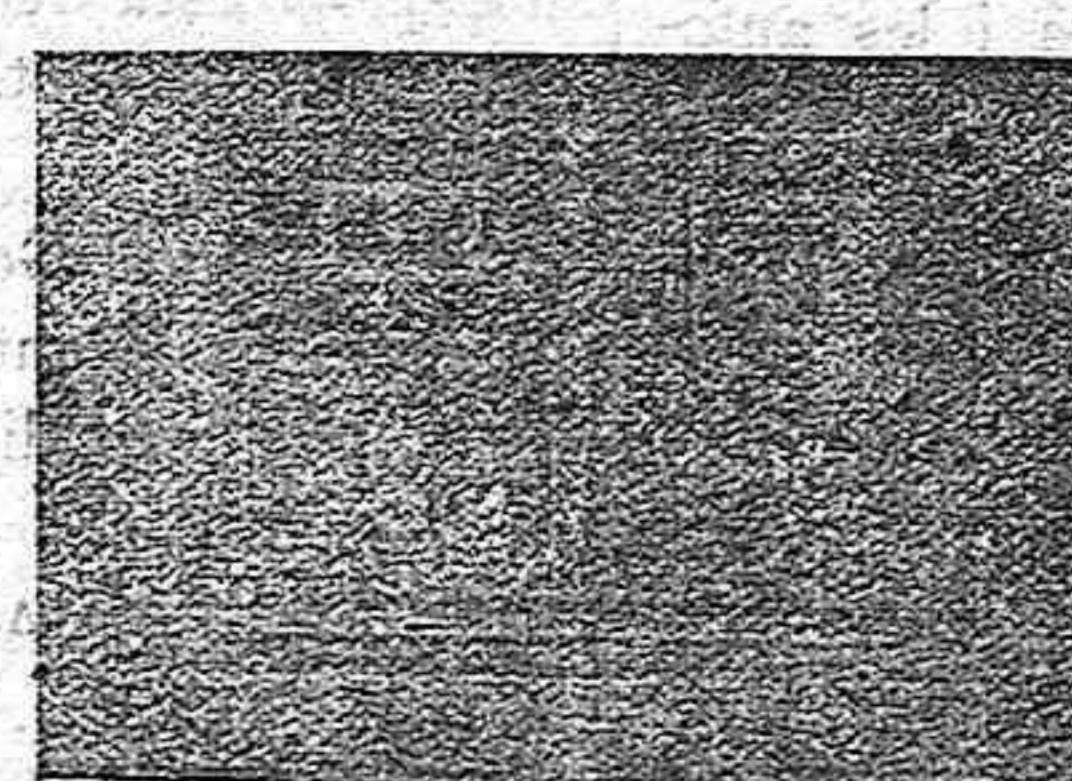
Material per a mines i obres públiques.—Especialitat en articles per a construcció d'edificis

**RAMON SALVAT**

ARRAVAL ALT DE JESÚS, 30.—TELÉFON 220.—REUS

**CUINES ECONOMIQUES**

No compreu cuines sense ans ferse càrrec de les ventaiges que reuneixen les d'aquesta casa.



Totes les cuines, són assegurades i garantides de infinit consum de combustible.

Assortit complet de tot lo concernent al ram de fumisteria

**Sabateria de Pere Roig**

BARATURA I SOLIDESAS

ARRAVAL STA. AGNA, 28 REUS

**Esteve Massagué**

COMISSIONS-REPRESENTACIONS

SANT LLORENS, 8, 3.º REUS

**JOAN PUJOL**

RECADER

EL MÉS ANTIC DE REUS A BARCELONA

ARRAVAL ALT DE JESÚS REUS

**Taller de Fusteria**

de JOSEP MARÍMON

Concepció, 12 REUS

**LA FINURA**

Es la Perfumeria més ben assortida i que ven més barato de la província

LLOVERA, 28 REUS

**Pau Tost**

SASTRE

RACONA, 16 REUS

**Dr. Pere Barrufet**

CONSULTA DE 3 A 5

SANT JOAN, 10, 1.º

REUS

DISPONIBLE

**ILUSTRACIÓ CATALANA**

EDICIÓ POPULAR

Suscripció: Un any, 15 ptes. — Mig 8 ptes. — Número ordinari, 25 céntims  
DE VENDA A TOTS LOS KIOSKOS Y PRINCIPALES LLIBRERIES

ADMINISTRACIÓ: Mallorca, 287 — BARCELONA