

FOMENT

DIARI NACIONALISTA REPUBLICÀ

Preus de subscripció

REUS. . . Ptes. 1'50 al mes.
Fora. . . » 4'50 trimestre
Estranger » 9' »

Número solt 5 céntims

Anuncis segons tarifa

ANY XII

REUS, DIMECRES 21 DE FEBRER DE 1917

NÚM. 43

Gran Hotel de Londres

HOTEL DE PRIMER ORDRE

Habitacions amb telèfon urbà i interurbà. — Habitacions amb banys, dutxes i telèfon

Dr. S. GIL VERNET

METGE-CIRURGIÀ DE L'HOSPITAL DE STA. CREU.-EX PREPARADOR ANATÒMIC PER OPOSICIÓ DE LA FACULTAT DE MEDICINA
CIRURGIÀ :: MATRIU :: VIES URINÀRIES
ESPECIALITAT EN LA CURACIÓ DE LES HERNIES
Consulta de 6 a 9
BARCELONA. - Carrer Nou de Sant Francesc, 5, pral. - BARCELONA

“El far espiritual de la raça”

Aquest fou el tema de la notable conferència que el prop passat dissapte donà en el Centre de Lectura el cult escriptor en J. Guirao Homedes.

Com pogueren apreciar els nostres llegidors per l'article que reproduïrem en aquestes columnes, «El far espiritual de la raça», és el títol d'un monument, d'una gran obra escultòrica projectada per l'escultor català Juli Antoni amb el propòsit d'aixecar-la en el centre geogràfic d'Espanya, en la montanya dels Angels.

L'obra de Juli Antoni explicada per en Guirao Homedes adquireix aital sublimitat, que forçosament tothom qui el senti ha d'esdevenir un fervorós enamorat de la mateixa. «El far espiritual és un símbol, és un poema de pedra, de emotivitat corprendora. És el símbol de l'Espanya actual decadent i embrotada, que ha de quedar desplaçada per l'Espanya futura representada per la joventut que somnia i que treballa. Per a explicar l'ideal que informa el projecte de l'eminent escultor català, el senyor Guirao deixa desplegar les ales de la seva fantasia i amb imatges enlluernadores, curules de passió, exalta als poetes dient que son els qu'están més

aprop de Déu i per tant, els únics que's troben en possessió de la veritat. Les obres dels poetes, dels artistes, son definitives i immutables; les dels homes de ciencia, no tenen més que un valor circumstancial que muda amb el córrer del temps. Ningú serà tant insensat que gosi corregir ni un sol vers de l'Iliada; no hi ha cap descobriment del més eminent home de ciencia que no hagi sigut constantment modificat. Per aixó afirmá que el poeta posseïx la veritat absoluta i l'home de ciencia tan sols la veritat relativa. D'aquí la seva fe en l'obra de Juli Antoni, que és un poeta amb prou força creadora per a marcar els nous camins que ha de seguir la joventut espanyola, camins que estant esplèndida i eloqüentment esboçats en «El far de la raça».

Acabá la seva brillant conferència el senyor Guirao, demanant que Reus cooperi a la tasca de despertar l'interés públic en pro de la campanya que va portant a terme, a fi de que «El far de la raça» pugui il·luminar ben prest les hermes terres hispàniques. Entusiastes aplaudiments premiaren el notable treball del senyor Guirao.

reivindiquem, car creiem que lo fantàstic, per tal com es congria de les sensacions i imatges arrancades de la realitat, pot ésser aixís tant nacional nostre, com universal. No proclamem tampoc lo anecdòtic per lo anecdòtic, inventariat i miniaturitzat, sino lo concret, lo real, lo verament humá, que's forma pels elements sensibles, impressionables als nostres sentits, i categoritzables per la raó, a l'arbitri, si volen els noucents. Els tipus de Tolstoi, sobre tot els *muichis*, tant russos d'anima i de corpora i de forma, pel poder de refracció espiritual, són i han esdevingut universals.

I aixís s'acompliria de nou l'unió espiritual de gents i escriptors, que al capdevall és lo que dona vida i ufania a una literatura.

Ara apareix una escola en la nostra literatura de gent tarragonina, de gent del Camp bran. El Camp, el nostre Camp, és gairebé inèdit per a l'art i la literatura catalana. Els valors de que parlavem suara ho són a manta o gairebé inèdites. En Mir, pictòricament el descobrí, que l'escola pictòrica de Reus, per a dir-ho aixís, de Fortuny, Llobera i Galofre, per modes d'escola i motivacions d'epoca, no sapigueren categoritzar-lo en llurs obres. Exceptuem algunes obres de Llobera, destrament dibuixades, que mostren la línia romana de les nostres dones, El Mir el descobrí, i la estada d'aquest genial pintor entre les gents del Camp marca tota una perióde en l'evolució d'aquest. En nostres montanyes que l'enronden, els nostres comellars i pradets arbrades sense esdevindre ufaneses i forquines, hi són exultades en un flameneig fantasiós de colors. Atrets per en Mir, mants pintors hi han anat, seduïts per la bellesa austera del nostre Camp.

En la literatura, Narcís Oller, Pin i Soler, i Ferrán de Querol, posen la documentació de manta obra de cadascú en el nostre Camp. Pro cada un d'ells li obseció naturalista de l'imitació, de la reproducció *verista*, instintiva de la realitat, de lo típic, els retingueren d'enfondir en el temperament, en el caràcter, són l'anima de les nostres gents. I els quadros de costums, d'aquests escriptors, a copia de fidelitat, de detallisme reüem carregosos, confusos, infidels... En Puig i Ferrater avui, ha posat la seva mà destra, de fort i de fondo artista en l'anima de les nostres gents. Els personatges d'alguns dels seus drames, de la *Dolça Agnès*, per exemple, són gent nostra. Ignorem que en aquest moment històric de la nostra literatura, cap més artista se n'hagi ocupat.

I el nostre Camp en conté a desdir de valors estètiques, que aportar al patrimoni comú de la nostra literatura.

La llarga dominació romana conforma un tipu especial, quals línies encara

essegreda amb gents, i qual caràcter de dominació, de passió, més, arbitrada a aquesta, segueix.

La natura, la producció ha format un tipu social específic, amb les seves passions, drames, tragedies.

Té la forma diabetal especial, energética, precisa, viva.

Les seves cançons i folk-lore genuí, obriat de passió, que fan olor de vi i de sang.

Certes fórmules jurídiques contractuals, avui en estat de decadencia, i que a elles es deuen la repartició gairebé infinitesimal de la propietat rústica.

Aixó ha creat uns ideals polítics, una política especial de caciquista acció sobre els desafortunats, de desinterés de part del poble.

Subjecte a influencies històriques especials, molt dignes d'estudiar-se molt; costums populars tradicionals han anat desapareixent, sobre tot els balls. En canvi, allá mig segle passat el ball popular era la jota, i la representació de drames a l'aire lliure.

Aquestes tradicions, atravesades de mil influencies ha congriada una especial faiso de construir, qual se manifestat en la típica masia, en la caseta, i en la barraca, tota de pedra, amb cúpola rodona i carreria romana, sense argamassa.

El color del cel, del mar, de les montanyes, del paisatge, en una paraula, d'un gran valor literari, fins ara quasi nul en la nostra literatura.

Continuarem remuntant cap lo anoves de ANGEL DE LA GRÀU.

TARRAGONISME

Valors inèdites

El característic exponent que constata l'evolució de la literatura moderna catalana, és la distanciació espiritual entre els escriptors i les gents. Co, més que ho pás a una manca d'apropiació, o de proporció, de la cultura d'uns i altres, devem atribuir-ho a una falsa orientació d'aquells, nada del àngul de visió amb que enfocuen la realitat, i al medi ambient. Al primitiu ruralisme, candí i obsessió, com per manca de personalitat nacional, subsegü el període sinuós de les imitacions dels grans mestres estrangers. És el període de les imitacions, i de les traduccions sobretot en el teatre. Co, innegablement renovellat, sanejat, ennoblí l'ambient literari. An aquest es subsegü un altre període de decadent d'influencies estrangeres, i de fermança de personalitat nacional. És el període actual. El teoritzador de l'estètica d'aquest nou període, podríem dir-ne que és l'Ors, quotidià predicador desde la tribuna del «Glosari». Els nostres escriptors i artistes. Si baix de la influencia de les doctrines de l'Ors, els nostres escriptors han ennoblí i dignificat la professió, per amor i conciencia

de l'ofici, i han polida la llengua per amor a la forma, i han enriquit el nostre esperit per amor a l'estudi, i han curat, de re-nacionalitzar-se, d'una noya pura, posant en l'esperit de les gents més que no pas en l'anecdòtic exterior, co mateix, mal acomplert, ha congriada aquesta distanciació espiritual i de que parlem, entre els escriptors i les gents. Al desvalorar el sentiment, la passió, lo *romàntic*, com elements o factors estètics, la raó sola, ha donada una poesia cerebral, freda, artificiosa. Al sustreure el color, l'anecdòtic són integrants artístics, és nada, na poesia imprecisa, descolorida, vaga, esdevenint per tal que la *forma*, tant cara al noucentisme queda de fet inexpressada.

Sense prejutjar res aquí sobre el romanticisme i el classicisme o el noucentisme, nosaltres creiem que la realitat policroma: món, persones, coses, en fi, tot co concret, i fins lo anecdòtic, continúa essent, i per a nosaltres tantmateix ha de continuar essent la font d'inspiració per a tots els nostres escriptors, a fi de formar una literatura tant nacional o catalana, com universal en el sentit de humana o humanista. No excluïm amb aixó l'element fantàstic o imaginari com element estètic, a l'afirmar aquest realisme, en el sentit de concret, de *format* en la nostra literatura. Al contrari el

a hostatge social tindrá els baixos de la casa núm. 8 de la plaça de Catalunya.

Actualment té en cartera varis projectes de celebració de curses tant ciclistes com motoristes com d'autos.

Avui dimecres a la nit en el «Bar Americano» es reuniran els reportes de portius reuenses per a tractar de celebrar pel seu compte una prova pedestre de cross-country.

S. SEDÓ.

Gazeta del treball

ELS SENSE FEINA

ASSALTEN LES FLEQUES

Obrers mancats de treball han assaltat, a Sevilla, els repartidors de pa en varis punts de la població. S'han tancat les fleques.

Les autoritats garantitzen que dema podran obrir-se les fleques i circular lliurement els repartidors de pa.

Es tem, no obstant, que sucseixi quelcom.

RECLAMACIONS I VAGUES

Després de nombroses conferencies entre patrons i obrers ha quedat resolta la vaga que des de fa dies venien sostenint els paletes i manobres d'Igualada.

Els patrons han concedit a llurs operaris un ral d'augment en els jornals.

S'ha solucionat satisfactoriament per als obrers la vaga que'l sindicat «La Constancia», de Barcelona, havia plantejat em la fabrica coneguda per «Can Forasté».

El Comité de l'esmentat Sindicat es proposa continuar unificant la jornada i el preu de la ma d'obra en les fabricques de tèxtils i filats establertes al pla de Barcelona, per a dur després la mateixa regularització a totes les fabricques de Catalunya.

A l'efecte, el Comité de la Federació Tèxtil i Fabril d'Espanya demana als obrers fabrils i tèxtils d'aquelles localitats als treballadors de les quals no estiguesin associats que ho comuniquin per a organitzar-los sindicalment.

—Per no haver sigut complides les condicions de treball que establiren entre els obrers mecànics de la casa Barret,

de Barcelona, arrendada avui a una companyia estrangera, i la direcció de dita entitat, el Sindicat d'obers mecànics ha acordat declarar la vaga parcial a aquells tallers, reclamant el compliment dels jornals i de la jornada estipulada.

—Els obrers de Gijón han celebrat una reunió, acordant declarar-se avui mateix en vaga si no's procura la col·locació dels que están sense treball.

DE SPORT

«COPA BAR AMERICANO»

El Club Velocipedista s'ha vist precisat a aplacar per un altre dia encara no determinat l'execució de la cursa ciclista «Copa Bar Americano» disposada per al vinent diumenge. Les causes que han motivat la suspensió son les d'estre pèssimament les carreteres per on devien tranzitar els croutiers.

Oportunament ja donarem compte a nostres lectors de la fetxa que's determini, com també la llista dels corredors inscrits i els noms dels senyors que componen el Comité Executiu i que guardarem pel proper dissapte.

«DEPORTIU» «VILANOVA»

El segon equip del C. Deportivo tenia d'anar a Vilanova i Geltrú el passat diumenge dia 18, pero es rebé del Club Vilanova un ordre per a que se sospengués el viatge.

Se creu que's jugará l'encontre el vinent diumenge.

En el sí del Club Velocipedista hi ha hagut resentiment importants reformes, com és el canvi de Directiva; per

—S'ha resolt la vaga plantejada pels metal·lúrgics de València.
—Les societats obreres de Castelló han celebrat una reunió, nomenant una comissió que gestioni del Govern que resolgui la crisi obrera, i en cas de no fer-ho aniran a la vaga general.

Per a les mestresses

UN NOU SISTEMA DE CUINAR PRÀCTIC i ECONÒMIC

Un constant llegidor de «La Veu de Catalunya» ens comunica, i ens prega que'l publiquem a la «Pàgina Agrícola», un procediment que va extenent-se per la Costa de Llevant, per a fer la clàssica escudella amb insignificant despesa de combustible.

Com que creiem que ha d'interessar a les nostres llegidores, sobre tot ara que'l carbó va tant car, l'insertem a continuació:

Es posa l'olla al foc amb l'aigua justa per al nombre de plats que's desitgin fer, i un cop bull, s'hi tira tot lo que habitualment se sol posar-hi: carn i carnalada fetes a talls, pilota, patates, sigrons, sal etc., etc., i quan torna a bullir amb força, es retira ràpidament del foc, i sense destapar-la es posa en un atuell (que pot ésser una caixa, una bota desfonada, un coci, un bidó gran de carbur), a ont hi hagi un pam de serradures de suru garbellades, a fi de que no continguin polcina. Es cobreix l'olla amb un drap o paper i es colga amb gran quantitat de dites serradures, procurant que al damunt n'hi hagi un parell de pams. Al cap de quatre hores es descolga i es veu amb certa sorpresa que tot és ben cuit. Aleshores es cola, i amb el suc, que és molt calent i amb poc foc bull, es cou la pasta, com de consuetud.

Tant el caldo com les viandes tenen un gust excelent i son molt més nutritius per la raó de que no han perdut els principis per evaporació i pel vessar, com amb el procediment habitual. Solament el caldo queda més clar i transparent; els que'l desitgen espès poden obtenir-lo així picant una patata al morter al colar i tirant-la a l'olla al temps de posar-hi la pasta. Idèntic resultat es conseqüeix amb l'adició de purés de mongetes, patata, «Maizena», etc., etc.

De la mateixa manera es poden coure mongetes, sigrons, llenties, patates, cols, bròquil i quantes verdures es vulguin, i fer les sopes i fins plats de carn, si prèviament es talla a bocins i es fa coure un xic.

Aquest procediment, que's funda en la propietat que tenen certes substancies (el suru una d'elles) d'aïllar el calor, l'adopten moltes mares que alleten artificialment llurs fills, per a mantenir calenta durant la nit la llet que'ls han de donar, o bé l'aigua amb que han de diluir-la condensada.

Es un «Termos» irrompible i a l'abast de totes les fortunes, puig les serradures no valen cap diner i serveixen indefinidament.

(De «La Veu de Catalunya»).

Homenatge a En Jofre

FOMENT recull firmes per a l'album dedicat al Mariscal Jofre. Tots els qui vulguin retrè al salvador de la França l'homenatge d'una firma, poden passar per aquesta Redacció.

La temporada teatral de Quaresma en el teatre del Centre de Lectura

Totes les nostres prediccions quan la temporada anterior, se vegeren abastament confirmades. L'èxit més complet coronà l'anterior campanya.

Per això no's ha de doldre l'afirmar avui, que la temporada que va a començar serà tant o més brillant que l'anterior. No serà, perquè l'informa el mateix ideal i perquè respon a un plan serenament madurat. En la temporada anterior se presentà un sol aspecte del nostre teatre nacional: el del drama; queden altres aspectes tant o més interessants que cal atendre per a poguer dir que s'ha fet una obra positiva de divulgació del nostre art escènic: la tragedia; la comedia; l'obra lírica i el teatre estranger incorporat al nostre art. Veus-aquí el perquè de la tongada de funcions que acaba d'organitzar-se i que venim anunciant i propagant des de les nostres columnes.

S'inaugurarà la temporada amb «La Xocolatereta», seguirà «Magda» i més tart «Otel», «El barber de Sevilla», «L'Arlesiana», «Cavalleria Rusticana», alternades amb «Mar i cel», «Don Gonzalo», «L'Enredaire», «Mai se fa tart si el cor es jove» etc.

La campanya tindrà una doble finalitat: la de donar a conèixer obres d'autors locals, estimulants aixís les energies de la nostra joventut intel·lectual.

No seran més que dugues les obres que s'estrenaran, per ser les úniques que s'han posat a disposició del director de la Companyia. «La gran passió» drama en tres actes de l'Antón Fusté i Valldeperes, i l'quadro líric en un acte original del distingit mestre reusenc En Fructuós Piqué.

Hem parlat, al comensar, de teatre líric i ara en parlem altre cop tot de passada, perquè les dificultats amb que s'ah de lluitar per a posar en escena aquesta mena d'obres es una població com la nostra i en un teatre de les condicions del del Centre, no permet fer promeses que potser haurien de quedar incompletes. De teatre líric se posarà en escena tot quant quant possible si gué d'acort amb els elements de que es pugui disposar. De moment sols podem afirmar que s'estrenarà l'obra den Piqué que per l'importància de la mateixa i les dificultats d'execució que ofereix, la seva estrena constituirà un veritable aconeteixement artístic. Ademés se posarà en escena «L'alegria que passa» de la que'n fa una genial creació l'actor senyor Viñas. Fa ja alguns dies que s'ensejen, per conjunts d'homes i senyoretes, els corals d'aquestes dues obres que seran presentades amb tota propietat. Aixís mateix s'estrenarà «L'Arlesiana», obra dramàtica amb il·lustracions musicals. Aixó és tot lo que podem dir referent a obres.

En quant a la companyia, amb consignar que és en Viñas qui l'ha organitzada i la dirigeix, quedaria fet el seu elogi que és innecessari, tota vegada que la major part dels artistes que la componen son prou coneguts i estimats del nostre públic. Pot ben dir-se que és la mateixa companyia de la temporada anterior, amb les soles modificacions imposades per la mena de treball que's vol fer i per l'afany de donar a conèixer al nostre públic artistes de molt mèrit que mai han treballat encara en els nostres teatres. En aquest cas s'hi troba la senyoreta Ramona Mestres, que

és un dels més sòlits prestigis de la nostra escena.

Cal parlar també, encar que siga lleugerament, de la presentació de les obres que correrà a càrrec del reputat escenògraf senyor Josep Rocarol, quins mèrits coneix sobradament el públic de Reus. El senyor Rocarol està treballant activament en la confecció del decorat especial i tractant-se d'ell no cal pas ponderar com complirà el seu comés.

Per a major comoditat i estímul dels concurrents, s'han organitzat tres torns d'abonament: un de 5 funcions a dijous; altre de 8 funcions de nit i altre de 8 funcions de tarda en dies festius. Els dijous i diumenges a la nit, es posarà en escena obra diferenta. Ademés d'aquests torns, l'«Associació Reusenca de Caritat» organitza una tanda de 5 funcions especials que se celebraran els dimarts de cada setmana a benefici de dita institució, les quals prometen constituir un èxit poques vegades igualat, doncs les més distingides families de nostra localitat han promés assistir-hi.

L'aspecte del local millorarà notablement, perquè s'està procedint, amb tota rapidesa, a la decoració de l'espaiós vestíbul del teatre.

Es de creure que'l públic sabrà correspondre a tants esforços i sacrificis i que altre cop el Centre de Lectura treurà profit i gloria de la pròxima temporada teatral.

L'acció submarina

Altre enfonsament a 15 milles del port de Tarragona. - El «Janeta».
Canonades

Comuniquen de Tarragona que a les tres de la matinada d'ans d'ahir arribaren an-aquell port vuit mariners que composaven la tripulació del bergantí-goleta italià «Guida», que, procedent de Orán, fou torpedejat a les quatre de la tarda del dia abans per un submarí, a 15 milles al S. E. de Tarragona.

El submarí els donà temps únicament per a recullir l'equipatge més precís.

—A un quart de nou de la nit del passat diumenge, i amb els llums apagats, sortí d'aquell port el vapor anglés «Janeta», que s'havia refugiat en ell pel matí i mentres s'entaulà la lluita entre el submarí i altre vaixell anglés que creuava per aquelles aigües.

A la mitja hora d'haver sortit el «Janeta» se sentiren cinc o sis detonacions, però s'ignora en absolut d'on procedien.

Secció Oficial

SUBASTA

Per acord del Consell de familia dels menors donya Celestina i don Ramón Bordés Escudé s'anuncia la venda en pública subasta de les dues sextes parts indivises d'una casa situada en aquesta ciutat, carrer Travessia de Sardá, número sis: quina subasta tindrà lloc en el despatx del notari don Josep Loperena, carrer de Jesús, núm. 7, pral., el dia 24 dels corrents i hora de les 11; trobant-se

en dita Notaria els títuls de propietat i condicions per a la subasta.

Companyia Reusense d'Automòbils «La Hispania»

Se convoca als senyors accionistes a la junta general ordinària que tindrà lloc el dia 25 del corrent mes, a les onze del matí, en els baixos de la casa núm. 13 i 15 del carrer del Doctor Robert, d'aquesta ciutat, en compliment de lo que disposen els articles 18, 26 i 27 dels Estatuts.

Per a assistir a dita junta els senyors accionistes deurán ésser tenedors a lo menys de 5 accions, i previa exhibició d'aquestes, haver recollit la papeleta de assistència en el domicili indicat, dos dies abans de la fetxa indicada.

Reus 17 febrer de 1917.—Per A. del C. de A., el secretari, Joan Odena.

Informació

Escola de Viticultura i Enologia de Reus

Observacions Meteorològiques DEL DIA D'AHIR

	A les 9	A les 15
Baròmetre corregit a 0°...	754.2	754.0
Sol... ..	18.5	
TERMÒMETRE		
Màxima Sol... ..	14.3	
Ombra... ..		
Mínima Sol... ..	6.5	
Ombra... ..		
PSICRÒMETRE		
Termòmetre sec... ..	9.5	12.7
Idem humit... ..	5.4	7.5
Humitat relativa de l'aire... ..	52.0	47.8
Tensió del vapor acuos... ..	4.6	5.2
ANEMÒ-Direcció del vent... ..	NNO.	NNO.
METRE Velocitat del vent... ..	317.	313.
Pluviòmetre... ..		
Evaporímetre... ..	0.2	1.7
Estat del cel... ..	Ras	Ras

Ahir se celebrà en les societats polítiques i recreatives l'últim ball de disfresses de la present temporada de Carnaval. No cal dir que's vegeren tots ells en extrem concorreguts, especialment el del Foment Republicà Nacionalista, on l'animació durà fins ben entrada la matinada.

Si's reunís nombre suficient de senyors regidors, aquesta nit l'Ajuntament celebraria sessió de primera convocatoria.

L'empresa del Teatre Fortuny ha fixat uns cartells anunciant per al proper dia 27 del corrent el debut d'una companyia d'òpereta i sargüela, que sots la direcció del primer actor en Ferrán Vallejo i del mestre Marian Amat, ha de donar una serie de 24 funcions en aquell coliseu.

A l'elenc artístic hi figuren tres celebrades i aplaudides primeres tiples, una d'elles és la nostra paisana senyoreta Mercé Salas.

En una propera edició publicarem la llista del personal que compona aquella companyia així com els preus de l'abonament a les 24 funcions.

Se troba vagant una de les places de metge titular de Tortosa, per defunció del que la desempenyava, dotada amb el sou anual de 1.500 pessetes.

Aquesta nit en el saló Kursaal de Reus s'hi celebrarà la quarta sessió de moda a benefici de la Creu Roja d'aquest partit.

El programa que s'hi projectarà estarà compost de les pel·lícules «Maravelles del Niágara», «L'aragután», «La hora de morir» i «Casament en porta».

El Consell provincial de Foment de Tarragona ha sol·licitat del ministre de Foment una subvenció de 6.000 pessetes per a premis i Memories del concurs de bestiar que dit Consell es proposa celebrar aquest any.

Durant la tarda d'ahir es vegeren tranzitar per nostres carrers bon nombre de disfesses.

Banc de Reus de Descomptes i Préstams

Ens encarreguem de la agregació de Cupons als Títuls del Deute Exterior 4 per 100, mitjansant la comissió del mig per mil.

Comunica la guardia civil haver detingut al'autor de dos anònims dirigits al rector d'Alfara amenaçant-lo de mort.

Nostre confrare barceloní «El Diluvio» ha començat a publicar, en l'edició del matí, les interessantíssimes «Memorias íntimas de Berta Krupp», per Enric W. Fischer, obra que conté sensacionals revelacions sobre els orígens de l'actual guerra europea.

La comissió de festes de la Joventut Nacionalista Republicana està organitzant per al proper diumenge un gran ball anomenat de «pinyata», en obsequi a les simpàtiques damiseles que concorren a nostra entitat política.

Evitarà V. infeccions intestinals usant

AIGUA IMPERIAL
Farmacies: Serra, Puyed, Carpa i Benet.—Droguerías: Roca i Ribas, Coder, Empirio.

En l'immediata vila de Riudoms s'estan practicant gestions per a construir un edifici destinat a escoles públiques, per iniciativa d'aquell Ajuntament.

En altre lloc del present nombre publicuem la llista dels artistes que componen la companyia Viñas que ha de actuar en el teatre del Centre de Lectura durant la temporada de Quaresma, junt amb els preus i condicions d'abonament.

La primera funció tindrà lloc el proper diumenge a la tarda.

El dia 5 del proper mes de març se celebrarà a Montroig la Festa de l'Arbre.

MERITORI
Se necessita per a un comerç de Reus. Informaran en aquesta impremta.

Al notabilíssim artista don Lluís Labarta li han sigut encomenats els nombrosos figurins destinats a l'última producció del genial Guimerà, «Jesús que torna», qual estrena tindrà lloc definitivament el primer del pròxim març.

Els assatjós de conjunt, sots la direcció de l'eminent actor Enric Borrás, continuen activant-se.

En la reunió celebrada per l'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya el dia 14 de l'actual, el doctor Suñé i Medán presentà un cas clínic en el que tingué necessitat d'intervindre a l'objecte d'extraure una pessadentaria que un individu s'havia empassat involuntariament. Semblant situació fou solucionada pel doctor Suñé extraient el cos estrany des de les vies naturals per medi de l'esafagoscopi. El doctor A. Raventós aportà interessants dades en el tema desenrotllat pel doctor Suñé i Medán.

El doctor Gil Vernet com a producte de ses assídues investigacions en el ca-

Institut de Bioteràpia i Laboratori Microbiològic Clínic del Dr. A. FRIAS
VACUNACIÓ CONTRA LA

RABIA

La vacunació deu començar abans d'haver transeorregut 10 dies després de la mossegada

Diagnòstic o revelació experimental de la rabia en els animals causants de les mossegades. Anàlisis bio-normals i patològics.—Arraval baix Jesús, 33. Reus

Sense aquesta marca



l'aparell NO és un GRAMÓFON
— CATÀLEGS GRATIS —

Companyia del Gramófon - SOCIETAT ANÓNIMA ESPANYOLA

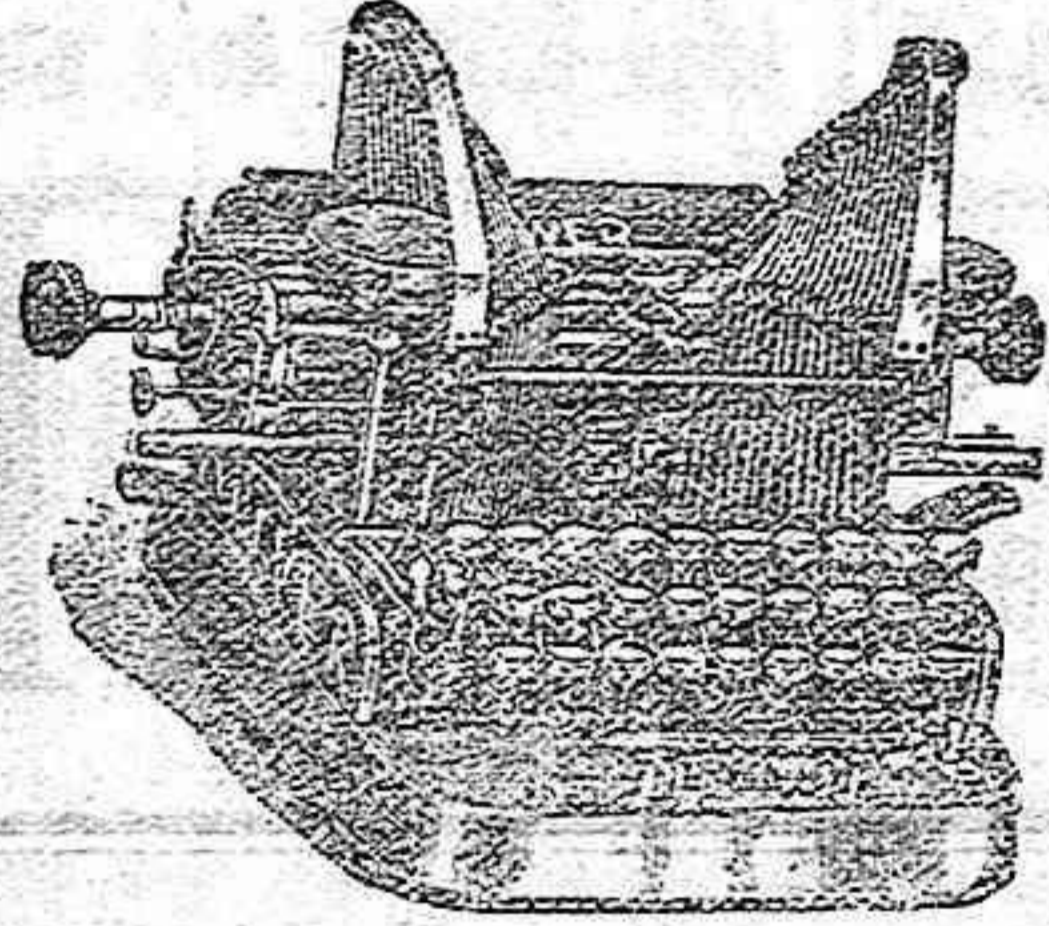
Èxit colosal dels célebres artistes
TITTA RUFO I CARUSSO
en discs marca GRAMÓFONO

De venda: **R. PERPIÑÀ** - Carrer Major, 22 - REUS
Despatx: 24, pral.

Dipòsit de Rellogeria. - Relloges de butxaca i Despertadors des de 2'90 pessetes

PER 500 i 550 PESSETES màquines d'escriure de totes les marques

Màquines usades des de 50 pessetes Accessoris per a tots els sistemes



ESTEVEMASSAGUÉ.-Representant REUS - Carrer de Sant Llorenç, 8, tercer.-REUS

Llibertat de servei d'Àfrica mitjansant la Substitució-permuta

Contractació abans del sorteig dels minyons allotjats per al reemplaç de 1917
Preu: 275 pessetes

Amb aquesta classe de segur, en el que l'important casa de don Manuel Castanera, únic concessionari que fou de l'Estat en la reclutació de voluntaris amb premi per a Àfrica, ofereix als interessats quantes garanties i seguretats són necessàries, no fa falta per a lliurar-se de servir a l'Àfrica acollir-se als beneficis de la Quota militar, puig amb la petita quantitat que costa la contracta, es lliuren de les importants sumes i emoluments a desembolsar, com són, ademés de la quota, vestuari, correccions, manutenció, cavall, gasos de viatges, etc., etc., sols compatibles per a famílies molt adinerades.

La contractació per als de l'actual reemplaç queda tancada el 15 de l'actual per lo qual els interessats deuen apressurar-se a verificar-la.

Representant autoritzat en aquesta regió: SILVANO GIL FÉREZ, Plaça de la Sang, 4, pral., on deuen dirigir-se els interessats.

Nota: En aquesta casa s'admeten substituïts voluntaris amb premi per a servir a l'Àfrica i es resolen tota classe de consultes relacionades amb assumptes de quintes.

DE BARCELONA A REUS

Surt 5'26 (trab. Roda); arriba 9'23 m
» 8'33 » 10'36 r
» 9'20 » 12'47 c
» 13'00 » 16'15 o
» 15'23 » 19'24 m
» 19'49 » 21'53 e

DE REUS A TARRAGONA

Surt 7'38 arriba 8'11 m
» 12'54 » 13'24
» 9'56 » 10'30 m
» 14'30 » 15'00 m
» 18'80 » 18'35 c
» 20'50 » 21'34 m

DE TARRAGONA A REUS

Surt 7'35 arriba 8'10 c
» 9'10 » 9'50
» 12'17 » 12'45 m
» 16'35 » 17'14 m
» 19'25 » 20'03 m

DE REUS A FALSET I MORA

Surt 7'17 surt 9'27 arriba 10'37 m
» 10'41 » 11'19 » 11'14 r
» 13'17 » 14'24 » 14'58 c
» 16'30 » 18'57 » 19'47 m
» 19'49 » 21'11 » 21'47 m
» 22'01 » » 23'05 e

DE MORA I FALSET A REUS

Surt 6'13 arriba 7'17 e
» 6'30 surt 7'42 » 8'39 m
» 7'01 » 8'43 » 10'19 m
» 12'17 » 13'11 » 14'03 e
» 17'27 » 19'12 » 20'59 m
» 20'14 » 20'48 » 21'20 m

DE REUS A LLEIDA

Surt 8'22 arriba 11'22 c
» 13'35 » 20'50 m
» 17'59 » 22'13 m
» 20'30 » 0'22 m

DE LLEIDA A REUS

Surt 5'30 arriba 9'46 m
» 8'29 » 12'29 m
» 11'56 » 20'17
» 15 » 17'58 c

LÍNIA DE VALÈNCIA

Surten de Salou per a València

6'11—(fins a Benicarló)—9'18—11'15—
17'07—(fins a Benicarló)—0'02.

Arriben a Salou de València

4'19—9'17—(procedent de Benicarló)—
15'45—18'38.

Companyia Reusense de Tramvies

Servei de trens que regeix des del dia 1 d'Octubre de 1916

Sortides de Reus (Arraval Robuster)	Sortides de Salou
Tren n.º 26 a les 8'20	Tren n.º 25 a les 9'15
» 12 » 15'— » 1 » 16'—	» 1 » 16'—
» 36 » 17'— » 35 » 18'40	» 35 » 18'40

En els diumenges i dies festius s'expediran bitllets d'anada i tornada a 0'60 valeders per al retorn per tot el dia de sa expedició i en tots els trens.

TELEGRAMES

Madrid 20.

LA «GACETA»

Publica les següents disposicions: Diferents decrets de Gracia i Justicia i Governació.

Circular de Marina convocant oposicions per a proveir quaranta places de aprenents de maquinista naval.

Relació nominal dels sargentos en actiu i llicenciats de totes classes que han sigut significats per als destins que se indiquen; altra relació dels individus quines instancies han quedat foa de concurs i altra dels individus que han sigut classificats en últim lloc.

CASA DE SOCORS INCENDIADA

Aquesta nit ha ocorregut un incendi en la Casa de Socors del districte del Congrés.

L'incendi començà per un pabelló Docker que hi havia al pati de la Casa de Socors per a desinfectar als mendicants i golfos que van an aqueix establiment.

Les flames començaren a propagar-se a les parets mitjaneres de les cases immediates i gracies a la prompta arribada dels bombers s'evità que hi hagués un gran sinistre, doncs totes les cases colindants són molt velles.

Els metges de guardia estaven practicant en el moment de l'incendi una cura a un ferit greu i davant el temor de que el sinistre adquirís majors proporcions, el traslladaren a la Casa de Socors del districte de l'Hospital, i allí continuaren la cura.

No hi ha hagut desgracies personals. Els desperfectes són de molta consideració.

UNA ESPERANÇA

Alicant, 20.—Els sindicats d'exportadors de ví d'Alaçant han rebut un telegrama del ministre d'Estat, en el que diu que'ls reitera la seguretat del seu interès en favor de la prompta solució del conflicte produït per la paralizació de transports marítims.

EL QUEFE DEL GOVERN

El comte de Romanones, ha dit als periodistes que no tenia cap noticia.

Manifestà que's tem que sorgeixin alguns xispaços amb motiu de les eleccions provincials.

També digué que fins al dijous no se celebraria Consell de ministres baix la presidència del rei.

EL VIATGE DEN GARCIA PRIETO

Ha retornat de Biarritz el president del Senat, qui aquest matí ha cumplimentat al rei.

Ha causat alguna estranyesa l'inesperat viatge del senyor Garcia Prieto a Biarritz estant les Corts obertes i el fet de que a poc de etornar hagi anat a veure al rei. Alguns creuen que dit personatge haurà anat a desempenyar al-

guna missió reservada de caràcter diplomàtic, que bé podria referir-se al Marroc, ja que ell com a ministre d'Estat portà les negociacions amb França i Anglaterra.

ASSASSINAT D'ESpanyOLS EN EL BRASIL.—LA CENSURA

En el ministeri d'Estat han facilitat una nota dient que don Amali Jimeno al saber per la premsa la noticia de l'assassinat d'espanyols en el Brasil, se dirigí al representant d'Espanya en aquella república.....

(L'encarregat de la censura talla la comunicació impeding transmetre lo que diu la nota del ministre d'Estat).

ESPECTACLES

Teatre del Centre de Lectura

TEMPORADA DE QUARESMA
Gran Companyia de Declamació dirigida pel primer actor en Joaquim Viñas i de la que'n forma part la actriu Srta. Ramona Mestres

Inauguració el diumenge 25 de febrer

PERSONAL ARTISTIC

Actrius.—Fornós, Josefina; Jofre, Concepció; Mestres, Ramona; Paricio, Assumpció; Riera, Carme.

Actors.—Balot, Artur; Bals, Francisco; Benet, Josep; Bové, Enric; Carratalá, Lluís; Gineste, t Emili; Puell, Josep; Pallach, Evarist; Tomás, Ramón; Viñas, Joaquim.

Sastreria, G. Riba.—Maquinaria, Carbonell i Alcaraz.—Electricista, J. Lozano.—Perruqueria, J. Viñas.—Decorat exprefes den Josep Rocarol.

PREUS D'ABONAMENT

a 8 funcions en dies festius, que tindran lloc els dies 25 de febrer, 4, 11, 18, 19 i 25 de març i 8 d'abril

Llotja de platea amb 4 entrades 38 ptes. en el torn de nit i 28 en el de tarda.—

Llotja de primer pis amb 4 entrades 26 pessetes en el torn de nit i 20 en el de tarda.—Butaca de platea amb entrada 6 ptes. en el torn de nit i 5 en el de tarda

Abonament a 5 funcions en dijous, que se celebraran el 1, 8, 15, 22 i 29 de març

Llotja platea amb 4 entrades 20'— ptes.

Llotja primer pis amb 4 id. 15'— » Butaca de platea amb entrada 3'50 »

Avís.—Als que s'abonin a tots tres torns, se'ls farà una bonificació de 10 per 100 sobre l'import total dels abonaments.

Queda obert l'abonament en la Consergeria del Centre.

Els dimarts se celebraran funcions especials, organitzades per l'Associació Reusense de Caritat, a benefici de dita institució.

Kursaal

Grans sessions de Cine per a avui. Preus i hores de costum.

IMP. SANJUÁN GERMANS—REUS

davre, exposà el seu nou procediment per a anesteciar les arrels dels nervis sacres sense violar l'espasub-arenoides i per consegüent exemp de les complicacions a que exposa la punció raquidea. Els doctors Pagés, Raventós, Botet, Serrallach i Margarit comentaren favorablement el descobriment del doctor Gil Vernet.

Està a punt d'estrenar-se a Madrid una nova ópera titulada «La Morisca», música del celebrat compositor don Jaume Pahissa i lletra de l'inspirat poeta també català don Eduard Marquina.

El mestre Luna ha dit que's proposa estrenar-la en el teatre de la Sarçuela, amb motiu de la inauguració de la temporada de Pasqua.

Secció Comercial

CANVIS CORRENTS
DONATS PER LA JUNTA SINDI AL DEL COL·LEGI DE CORREDORES DE COMERÇ DE LA PLAÇA DE REUS

EXTRANGERS	
Londres 60 d'l.	operacions diner
Idem xequ.	» » » » »
Paris idem.	» » » » »
Berlin idem.	» » » » »
Marsella vista.	» » » » »
Hamburg vista.	» » » » »

VALORS LOCALS

Canvi anterior de operacions	Valor nominal pesetas	Opció clon.
440 Gas Reusense.	250	---
615 Industrial Harinera.	500	---
650 Banco de Reus de Descuentos i préstamos.	500	---
500 Obligacions Electra Reusense.	500	---
25 Companyia Reusense de Tramvies, S.A.	250	---
200 Idem id., Serie B.	500	---
400 Electra Reusense.	500	---
2600 Institut P. Mata.	2500	---
575 Institut P. Mata.	500	---
150 Empresa Hidrofórica	369'50	---
520 Obligacions Manicomio Reusense.	500	---
Carbuos de Teruel	500	---
75 Pantán de Riudecanyes.	50	---

Ferrocarrils

Servei de trens que regeix des de ler. de juliol de 1915

DE REUS A BARCELONA

Surt 5'03 per Vilanova; arriba 8'48 m
» » Vilafrañca; » 9'38
» 7'25 » 9'23 e
» 8'49 » 13'27 m
» 14'13 » 17'42 c
» 17'16 » Vilanova » 21'44 o
» » Vilafrañca » 20'37
» 21'25 » 23'28 r

EI CAS MÉS SENZILL DE TOS;

el refredat més simple; qualsevol lleugera inflamació, més que afeccions transitories constitueixen un perill serio i constant. La TISIS, BRONQUITIS CRÒNICA, l'ASMA, etc., són ben sovint el resultat de catarros mal cuidats. Les

Pastilles Serra

compostes de balsàmics, antisséptics i espectorants que tenen la facultat d'aliviar i curar tota mena de TOS i enfermetats de les vies respiratòries són el remei millor que pot recomanar-se en la seguretat d'obtenir promptes i satisfactoris resultats.

Calma la tos ràpidament, estova el pit, descarrega els pulmons i fan desaparèixer tot seguit la fatiga que oprimia y dificultava la respiració.

ES VENEN A DOS RALS CAPSA.

LITINOIDES SERRA

Primera sal litínica fabricada a Espanya per a la obtenció de

riquíssima aigua de taula

Exigiu sempre el nom Litinoides Serra sobre fons blau i tindreu la garantia de que la bossa és llegítima, essent l'únic veritable remei per a prevenir i curar malalties de l'estómac, fetge, ronyons, mal de pedra, etc. Proporcionen una aigua pura, fresca, carbònica, deliciosa de gust.

Es venen en capses de 12 paquets a 1 pesseta; de 50 paquets a 3'65 pessetes; de 100 paquets a 7 pessetes.

UN PAQUET SOLT: 10 CÈNTIMS.

EL RECONSTITUENT MILLOR

és aquell que basant-se en teories científiques admeses universalment proporciona a l'organisme empobrit un immediat alivi i la reparació progressiva de les forces perdudes. La

Enofosforina Serra

agradable al paladar com la més fina de les begudes, té una acció vivificant tal que pot dir-se que REFA el cos rendit per l'anèmia; remineralitza la materia gris, aclareix la ment i retorna el bon humor.

Es indispensable per a totes aquelles persones convalescents de llargues malalties, per a combatre la vellesa prematura, enfortir al débil i vigoritzar a l'impotent.

FARMACIA SERRA

Arraval de Santa Agna, número 80

REUS



Nova làmpara estrangera

Làmpara Nitrógen

Dispot 1/2 Watt

Gran potencia llumínica: Consum veritat: Duració sens rival
DEMANEU-LA A TOTS ELS BONS ESTABLIMENTS D'ELECTRICITAT I A VOSTRES ELECTRICISTES

Concessionari i dipositari per a Espanya i Portugal:

Plutare Teixidó.- Carme, 35.- Barcelona

Per a demandes, dirigir-se a la tenda de material elèctric, CARME, n.º 35 (prop de les Rambles).- BARCELONA

Representant en **JOSEP BALDRICH** Carrer Sant Elix, aquesta província, 2, 2.ª, 1.ª - REUS

DROGUERIA

de H. MARINÉ

Plassa de Prim REUS

DECORACIÓ - MOBLES

J. MONTAGUT

Carrer de la Presó, 4 REUS

Grans magatzems de calçat

GRAS

Carrer Major, 15 REUS

OSTRES

Se'n serveixen al

Bar SAGALA

Les Verdes de Marennes a 2 ptes. dotzena i les acreditades d'Arcachón a una.

Fàbrica de Capses de Cartó

ENRIC VIDAL

Carrer del Galló, 4 REUS

DISPONIBLE

Claudi Borrás

DENTISTA

Plaça Constitució, 13 REUS

NON PLUS ULTRA

Trajos a preus inverossímils

La casa millor assortida en trajos per a nous

Portal de Jesús, 1.-REUS

L'Hidráulica Reusense

de EMILI AULÉS

Extens assortit en mosaics hidràulics

PREUS ECONÒMICS

Cami de Riudoms REUS

Comerc de Ferrreteria i Quincalla

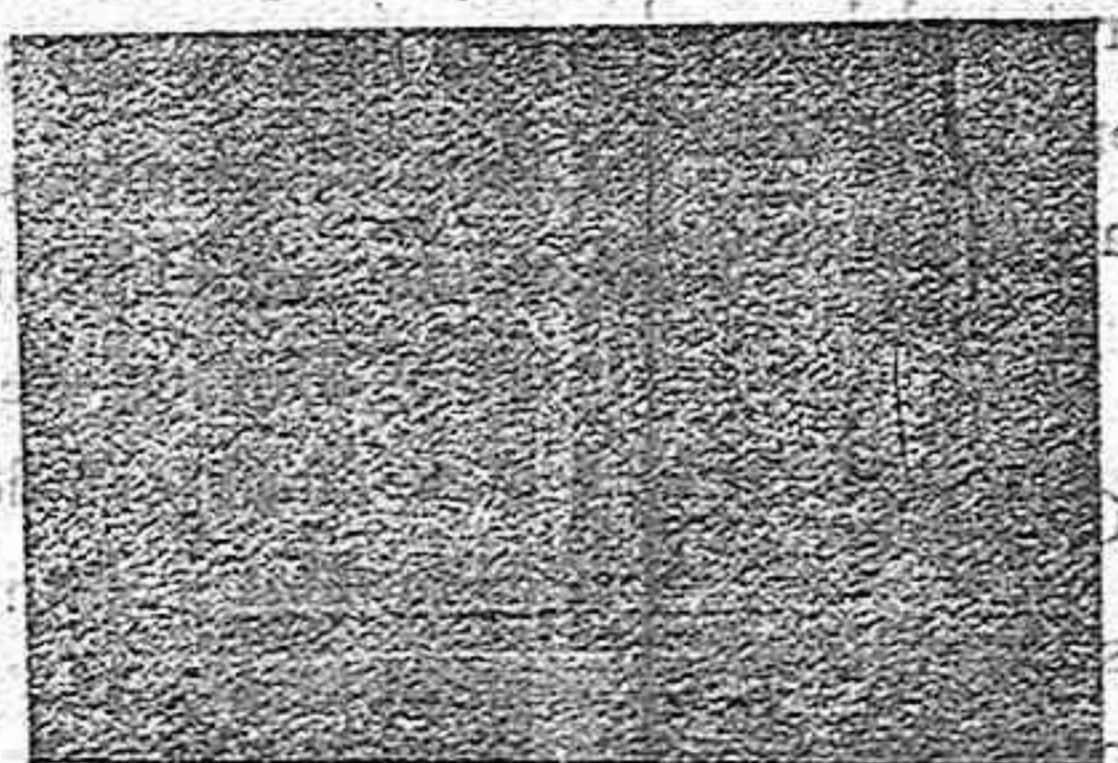
Material per a mines i obres públiques.- Especialitat en articles per a construcció d'edificis

RAMON SALVAT

ARRAVAL ALT DE JESUS, 30.-TELÉFON 220.-REUS

GUINÉS ECONÒMIQUES

No. compreu cuites sense ans fer-se càrrec de les ventatges que reuneixen les d'aquesta casa.



Totes les cuites, són assegurades i garanties de ínfim consum de combustible.

Assortit complet de tot lo concernent al ram de fusteria.

La Violeta

Fàbrica de gorres de Joan Rius

Galanes, 13 REUS

DISPONIBLE

Casa PUJOL

TRAJOS DE LLANA DES DE 25 PESSETES

Monterols, 37 REUS

TINTORERIA de

MANUEL GIBIACH

Se renta i tenyeix tota classe de roba.- S'utilitza el planxat elèctric.

Galanes, 7 REUS

Fargas i Bertrán s. en c.

CONTRACTISTES

Galanes, 8, 2.ª REUS

DISPONIBLE

Sabateria de Pere Roig

BARATURA i SOLIDESA

ARRAVAL STA. AGNA, 28 REUS

Esteve Massagué

COMISSIÓ-REPRESENTACIONS

SANT LLORENS, 8, 3.ª REUS

LA FINURA

Es la Perfumeria més ben assortida i que ven més barato de la província

LLOVERA, 28 REUS

Pau Tost

SASTRE

RAONA, 16 REUS

Dr. Pere Barrufet

CONSULTA DE 3 a 5

SANT JOAN, 10, 1.ª REUS

JOAN PUJOL

RECADE

EL MÉS ANTIC DE REUS A BARCELONA

ARRAVAL ALT DE JESUS REUS

Taller de Fusteria

de JOSEP MARINON

Concepció, 12 REUS

DISPONIBLE

ILUSTRACIÓ CATALANA

EDICIÓ POPULAR

Suscripció: Un any, 15 ptes.- Mig 8 ptes.- Número ordinari, 25 cèntims DE VENDA A TOTS LOS KIOSKOS Y PRINCIPALS LLIBRERIES

ADMINISTRACIÓ: Mallorca, 287 - BARCELONA