

**Subscripción**  
En Reus un mes, 1'50  
pías. Provincias, tri-  
mestre, 5 id. Extran-  
jero, 9 id.  
Pago adelantado

# DIARIO DE REUS



Redacción y Adm.  
Arrabal Santa Ana 35  
Teléfono 39  
Anuncios y Reclamos  
A precio de tarifa  
Remitidos 175 pías. línea  
Pago anticipado

NÚMERO SUELTO 5 céntimos.  
NÚMERO ATRASADO 10 céntimos

Según dispone el art. 198 de la vigente Ley del Timbre, cada anuncio satisfará diez céntimos de peseta por inserción.

ESQUELAS DEFUNCIÓN á precios reducido  
: : : Se reciben hasta las 10 de la noche : : :

**DE AVISOS** Fundado en 1859 **Y NOTICIAS**  
**PARA ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES**  
EN BARCELONA: Roldós y C.<sup>a</sup>, Rambla del Centro, 37.—P. Grañén, Zurbano, 3.—Cebrián y C.<sup>a</sup>, Puerta Ferrisa, 18.—Kiosco de Narciso España, Rambla de las Flores, frente la Iglesia de Belén.  
EN MADRID, Agencia general de Anuncios de España, Alcalá, 6 y 8  
EN PARÍS, A. Lorette, Rue Rougemont, 14

## DOMINICALES

### Efectos de las huelgas

Procurámonos en nuestros artículos dominicales inspirarnos en sentimientos de equidad y de justicia a la vez que hablar con sinceridad, exponiendo libremente nuestro criterio, personal, personalísimo si se quiere, pero á lo cual nos dá derecho precisamente esa misma independencia, con que modernamente hablan articulistas y comentaristas.

Y no son por cierto los de la acera de enfrente, algunos quizás que blasonan de librepensadores, los que han de censurarnos nuestra libertad en el razonar ni nuestro derecho á apreciar los hechos como los tengamos por convenientes en la seguridad de que en nuestras consideraciones no ha de verse ofensa para clase alguna ni ganas de mortificar al prójimo.

Hablamos, repetimos, juzgando hechos según nuestro leal sentir y pensar, sin ánimo de ofender á nadie, y no llegando, ni mucho menos, al insulto, ni al lenguaje demasiado estridente, disculpable si lo ha usado con nosotros alguno de los que no están conformes con lo que decimos, porque comprendemos que les hizo hablar la pasión ó no comprendieron bien el alcance de lo que hemos dicho.

Hechas estas salvedades, con nuestra sinceridad característica, y repitiendo que no nos ha guiado nunca el afán de molestar ni á personas ni á entidades, seguiremos haciendo consideraciones sobre las huelgas y sus efectos, hablando de ellas en sí y no de los móviles que á unos y á otros le haya obligado á provocarlas ó á acordarlas.

Decíamos el otro domingo que es triste, es doloroso que las huelgas se sucedan con tanta frecuencia, constituyendo hoy por hoy, un pavoroso problema que deben abordar tanto los interesados como las autoridades y gobiernos de todos los pueblos y países.

Los efectos de las huelgas, cuando con tanta frecuencia se repiten, son desconsoladores para todos.

En Cataluña mismo, y Barcelona es buen testigo, ha habido de unos años á esta parte tal cúmulo de conflictos sociales, que han producido un estado de agitación casi constante entre el elemento obrero y una reserva, una previsión, una prudencia extrema entre el capital.

Especialmente entre el capital pequeño.

Antes, y no nos referimos á muchos años atrás, los propios obreros que lograban unas cuantas economías, los pequeños burgueses que ahorraban algo todos los años, ó adquirían casa propia, la que arreglaban á su gusto, ó se aventuraban en alguna humilde industria, que luego adquiría con el tiempo importancia suma.

¡Cuántos propietarios comenzaron de esta suerte! ¡Cuántos industriales, dueños hoy de sober-

bios edificios, empezaron con cuatro pobres telares y dos ó tres operarios!

Hoy, las huelgas frecuentes, tienen parte de culpa en que los pequeños capitales vivan casi improductivos, no aventurándose ni en obras ni en empresas.

Casa ha habido en construcción que ha sufrido en un año los efectos de seis ó siete huelgas: ya de lampistas, ya de carpinteros, ya de albañiles.

Con qué humor querrá su propietario emprender nuevas obras? ¿Qué ganas le quedarán de hacer nuevas edificaciones?

Y los pequeños industriales, que deben vivir al día, que han de tener en cuenta el último céntimo, para bregar con la competencia nacional y extranjera, ¿con qué van á luchar y salir airoso si á cada dos por tres han de sufrir un paro con sus consiguientes efectos?

Esto hace que el capital se retraiga y en vez de hacerlo producir en empresas y construcciones, se arrinconen en los Bancos, acogiéndose al cupón, menos productivo sin duda que la industria, pero más seguro, menos expuesto.

Los hacendistas se quejan de la falta de circulación del dinero, de que permanecen enormes cantidades enterradas en las cajas bancarias, sin darle expansión, sin hacerle producir.

Y los pequeños capitalistas, y los propietarios se hacen el sordo, mejor dicho, se ven obligados á hacerlo, porque no quieren exponer el «refugio de su vejez», el pan de sus hijos, en empresas amenazadas de continuo, ni en obras que cuestan el doble ó el triple, (en tiempo y en dinero) de lo que suponían.

He aquí porque afirmamos antes, que estas huelgas tan frecuentes, y repetimos que hablamos de las huelgas en sí, resultan tan perjudiciales para todos.

## EL CONCURSO

¡Cuarenta y pico de aspirantes á la plaza de verdugo que debe proveerse en la Audiencia de Barcelona! ¡Uno bastaba!

Nos acongoja mucho pensar que son tantos los hombres de duro corazón, de crueles entrañas.

Son cincuenta ya, quizás serían más, si el concurso no se cerrara, los seres capaces de matar á un semejante de una manera brutal, á traición, con alevosía, sin peligro, y para lucrar con esas muertes horripilantes.

Pero la ley les ampara; la justicia misma absuelve al matador, porque un matador le es indispensable.

Mas si le basta uno, ¿por qué pedir tantos? ¿Por qué poner en evidencia á tantos hombres gándules tal vez, tal vez miserables? ¿Por qué el concurso?

La justicia, impotente para matar por sí misma, incapaz de ejecutar sus fallos, podía, cuando menos, evitar el innoble pagilato. Nada de concursos, en que cada cual hará gala de sus méritos y facultades, intrigará según su agudeza é ingenio, y usará, si las halla, de sus relaciones y amistades. Dicen, en efecto, que no faltan recomendaciones de gentes respetables. ¿Res-

petables? Tampoco saber eso nos era indispensable.

La justicia podía aceptar el primero que se presentara. No tenía necesidad de escoger el *primus inter pares*. Para matar á un semejante basta ser malo; y es enervante pensar que la justicia tenga también normas para pesar y medir la maldad de estos malos con el solo fin de elegir (premiar, hablando en plata) el mejor de los malos.

El mejor entre ellos, que, lógicamente, será el peor en maldad, pues será el más experto en matar, el más frío de corazón, el más hábil.

Así resulta que tendremos un verdugo efectivo y cuarenta y nueve nominales. Cuarenta y nueve envidiosos de aquél, celosos de la prebenda que se les escapa.

Y se hablará de nuestra incultura general, del fiero atavismo de un pueblo que registró en su historia páginas de horror inenarrables. Quizás por virtud de este concurso volverán los extranjeros á decir pestes de España.

Sin tener en cuenta que, pues en otras partes se *ajusticia*, en todas partes deben haber verdugos. Incluso en Italia, donde si no existe la pena de muerte, existen verdugos nominales. Diganlo sino esos italianos que no hallando colocación de tales en su patria vienen á la nuestra solicitándola. No hablemos, pues, de cultura y de atraso.

Sin embargo, lo repito, podríamos ahorrarnos el espectáculo. Tales oposiciones ó concursos no honran á los aspirantes ni á sus jueces. Podía evitarse. Aceptar el primero; basta ser malo, y uno nos basta.

## Carta abierta

Sr. Doctor, de DIARIO DE REUS. Muy Sr. mío y de mi consideración: Le agradecería que en las columnas del DIARIO de su dirección diera cabida á la adjunta «Carta abierta», pues ella ha de poner las cosas en su lugar.

Con la confianza de que será oído, le anticipo las gracias y aprovecho la ocasión en ofrecermelo de V. suyo afectísimo s. s. q. d. b. j. m.

J. M. Teixido  
Teodorasol.  
Reus 3 de Octubre de 1913.

## ¿Socialistas ó difamadores?

CARTA ABIERTA  
A la Junta de la Asociación obrera de Arte Fabril, de Reus

Al enterarme que en «Foment» y en «Las Circunstancias» en sus números correspondientes al día 2 del actual, la Junta de la Asociación obrera de Arte Fabril, de esta ciudad, publicaba un comunicado en el cual se me audía, quedé sorprendido por las afirmaciones que contenía.

No comprendo, ni acierto en qué puede fundar dicha Junta la afirmación de que el que suscribe es un despreciable lacayo de los fabricantes, pues nunca he insertado en el semanario jainista «El Radical» artículos que pudieran ser molestos para alguien, y menos, injuriosos para la clase trabajadora.

Nunca; nunca las páginas de «El Radical» han sido ni serán portavoz de la calumnia, ni de conceptos que pueden obligar al que se crea ofendido á emplear procedimientos contundentes para hacerles tragar el barro que quieren lanzar contra los modestos trabajadores que

están al frente de la Asociación de Arte Fabril.

Para mí esa Junta es del todo respetable, (pero no sus mercaderes), y por serme de consideración recojo sus quejas para contestarlas debidamente, y al hacerlo apelo á su sinceridad, pidiéndole que con los mismos procedimientos empleados para acusarme de despreciable lacayo, manifieste clara y terminantemente en qué numero de «El Radical», y en qué artículos firmados por mi pseudónimo ha leído conceptos dignos del desprecio de la clase trabajadora.

Estoy seguro que á dicha Junta no le será de más le conste, que bajo el pseudónimo de Teodorasol se esconde un obrero, que como á tal, honradamente, gana el sustento de su familia y se halla dispuesto á dar la cara cuando lo crea necesario y oportuno.

En atención á los obreros y á mi reputación periodística, no puedo tolerar que cuatro *aprovechados* me acusen de enemigo y explotador de los trabajadores.

No puedo cargar con la culpa y la responsabilidad de los que á mí me acusan.

Teodorasol.  
Reus 3 de Octubre de 1913.

## PASANDO EL RATO

### El piano muere

¡Si, lectores! Los pianistas están sufriendo una lamentable crisis. No todos los pianistas. Los tales son los pianistas profesionales que tocan, mejor dicho, que tocaban antes en los cafés. El progreso, muy práctico, pero muy pedestre, les ha jugado una mala pasada.

Aquellas tertullitas que los escritores de hace años nos describen con todo colorido y en las que siempre había el pianista del café que delectaba modestamente á la clientela del establecimiento, desaparecen, ¡ay! como desaparecen otras muchas cosas á las que sus viejos amigos no pueden cantar con himnos, sino con elegías.

La mecánica, endiabladamente á fe, ha hecho de fácil logro el anhelo de los cafeteros cuitadamente ansiosos del mucho aliciente con el gasto reducido. Hoy, por dos mil realitos, vellón más, vellón menos, pagaderos en tres ó cuatro años— así se pone la vida de fácil—mercan una pianola, un angelus, uno de esos instrumentos mágicos que «tocan solos», y arreglado el problema. Ya no hay que pensar en el pianista á sueldo, que había de llevarse dos pesetas y un café sin leche por día. ¡Caramba, era un despilfarrador!

Y la iniquidad se consuma. Doloridamente recorreremos cafetín tras cafetín que no tenga su piano eléctrico. ¡El demonio del progreso! Como nadie ha de sudar tecleando, allá se pasa el día entero nuestro piano en escalas y trinos á cuál más complicados. Como la maquinaria á todo se presta, allá resuenan indistintamente los aires de «La Verbena» ó los acentos del «Parsifal». ¡Maravilloso invento que así consiente contentar los gustos del chulo y las aficiones del dilettante! ¡Maravilloso en verdad! ¡Y barato sumamente!

Y así es. Muy maravilloso, muy barato, muy práctico... pero muy frío, muy feo y muy ful. Yo he oído repetidamente á uno de estos pianos y he procurado concentrar mi atención, pero ¡qué si quierés! nunca lo conseguí. Un piano sin pianista, se nos asemeja un esqueleto sin vida, claro es, como todos los esqueletos (per-

dón por la gedeonada). Oír tocar un piano y no ver un señor que mueve los dedos y lleva el compás con el tacón, es quedarse á medias. Es lo mismo que cuando vamos á oír una gran orquesta ó una ópera, si no vemos á los músicos ó los cantantes, no aburrirnos. Y sin embargo el placer está en el oído, no en la vista. Pero, somos así: hemos de ver para oír.

Esta funesta plaga es además muy prosaica. En aquellas tertullitas de antaño, que conocemos sólo por referencias vagas las que aún somos jóvenes, ¡quién duda prestaba gran encanto la amistad con el músico, á quien se pedían tales ó cuales obras? ¡A ver, maestro, á ver esa Luccia! Y el maestro tocaba Luccia. ¡Oiga usted, maestro, toque aquello de «La Tirana del Barberillo!» Y el maestro tocaba la Tirana del Barberillo. Y entre contertulios y pianista reinaba íntima familiaridad. Y aquél cobraba con un cigarrillo ó una copita el favor dispensado á los modestos filarmónicos... ¡Era esto muy confortante!

Ahora, en cambio, qué seguridad. ¡A ver mozo, ponga usted ese rollo del Tiramozzo! ¡Vamos, camarero, venga el cilindro del Conde...! Y el artefacto rechina ligeramente, eruje en una aspera rozadura de cartón frotado, y suena, y no larga la obra desde el comienzo al fin, aunque el Universo se hunda mientras tanto... ó si se terciara se para en lo mejorcito, porque se ha roto un clavo.

Y si sufriera lamentable eclipse total el buen gusto del propietario ¡entonces garrotines por la tarde, garrotines por la noche, garrotines á todas horas...! Nada, lo dicho. Estas innovaciones son muy prácticas, pero van borrando toda huella de poesía. Se anda mejor en automóvil que en los antiguos carricoches. Pero quién podrá comparar la estética de un 40 H. P. disparado y maloliente con una calesa trono de la majeza de una serrana chispera ó una silla de mano repujada en pedrería y nácar...

J. Calvo Sotelo.

## CRÓNICA PARISIÉN

### SE PICÓ

El alcalde de Bonny sur Loire, monsieur Chotard, es enemigo particular de las campanas.

Hace pocos días Chotard prohibió al párroco de Bonny tocarlas bajo ningún pretexto de angelus, visperas ó funeral.

El párroco, que debe de ser muy alborotado, respondió á la orden del alcalde con un repique general de las campanas de la torre, grandes y chicas.

Ese repique picó en lo más vivo á Chotard, que subió furioso al campanario é inmovilizó todos los badajos.

Así pasaron unos días de mucha bulla, el alcalde prohibiendo, y el párroco repicando á más y mejor.

Finalmente, tan sonado asunto fué sometido al Consejo de Estado, el cual, como no podía menos, ha resuelto que se calle el alcalde.

Si Chotard no fuera un grandísimo badajo, se contentaría con sonreírse, pero diz que está dado al diablo cojito. —*Quam rempublicam habemus?* ¡Puesta á elegir entre la voz de un alcalde y la voz de las campanas, la República dice que se calle el alcalde! ¡Reniego de ella y de toda su política de campanario! Mientras la República no haga fundir todas las campanas para fabricar estatuas de hombres grandes como yo, que en tiempos fui acólito y llevé el cirial, eso del laicismo se-

rá un mito ó una fábula de Lafontaine. Así delira el alcalde Chotard, y aña de, parodiando al célebre orador del club revolucionario: — ¡Hay que ir decididamente á la de-

recha ó á la izquierda! ¡O al vado, ó á la puente! ¡O herrar, ó quitar el banco! ¡O campanas, ó tambores! ¡Oh, tempo- ra! ¡Oh, mores!... Echaurl.

# Fiestas y Ferias de Reus

## durante los días 17, 18, 19, 20 y 21 de Octubre de 1913

### PROGRAMA

#### Día 17 de Octubre, viernes

A las 12, Repique general de campanas; Gran salva de morteretes en la Plaza de la Constitución y pasacalle por varias bandas de música.  
A las 3, salida de los Gigantes y Cabezudos con acompañamiento de dulzaina, tamboriles y la Banda Municipal. Los Gigantes lucirán espléndidos trajes confeccionados para estas fiestas.  
A las 4, Inauguración de la Tómbola Benéfica, asistiendo diariamente a la misma, de 11 á 1 y de 6 á 8, una Banda de música.  
A las 6, Inauguración de la Exposición de Arte Antiguo y Moderno en el «Centro de Lectura», la cual permanecerá abierta durante todos los días de las fiestas.  
A las 7, Iluminación eléctrica de la Torre de San Pedro. Salva de morteretes y fuegos de artificio en la Plaza de la Constitución.  
A las 9 y media, Concierto en la Plaza de Prim por la reputada banda «La Palma» y Disparo de un Castillo de fuegos artificiales en la Rambla de Miró.

#### Día 18 de Octubre, sábado

A las 7 y media, Brillante Diana por Bandas de música y cornetas.  
A las 9 y media, Llegada de la «Colla Vella de les Xiquets de Valls» y de la renombrada banda de música del Regimiento de Almansa, las cuales desde la Estación del Norte se dirigirán á la Casa Consistorial acompañados de los Gigantes, cabezudos, bailes del país, bandas civiles y dulzainas. Espléndida Fiesta de los Mercados. Proclamación de las Reinas de los Mercados y elección por éstas de su Corte de Honor.  
Seguidamente la comitiva se dirigirá al Teatro Circo donde se celebrará un gran festival en honor á las reinas proclamadas y su Corte.  
A las 12, «Traca» en la calle de San Juan.  
A las 3, Gran Batalla de Flores en la que tomarán parte artísticas carrozas de las sociedades de recreo, de las Reinas de los Mercados, de la Comisión de Fiestas y gran número de carrusjes particulares. Para esta fiesta se destinarán premios en metálico y objetos de arte á los carrusjes más ricamente adornados.  
A las 5, Festival Deportivo en el Teatro Fortuny, destinando su producto á las Casas de Beneficencia de esta ciudad, organizada por la sociedad «Sport Club Olímpico».  
A las 9, Conciertos musicales en las Plazas de Prim, Cataluña y Hércules, disparándose en esta última un Castillo de Fuegos artificiales.  
A las 10, Gran Baile de Cintas en honor de las Reinas de los Mercados. Las señoritas serán obsequiadas con valiosos regalos.

#### Día 19 de Octubre, domingo

A las 7 y media, Dianas por las Bandas de música civiles y militares.  
A las 9 y media, Solemne Oficio en la Prioral Iglesia de San Pedro.  
A las diez y media, «Asamblea Espe-

rantista» en el Teatro del «Centro de Lectura».

A las 12, Salva de morteretes en la plaza de la Constitución y concierto en el Teatro Circo por el «Oficio del Centro de Lectura», masa coral compuesta de 170 orfeonistas.

A las 4, Procesión de traslado del Santo Cristo á la Iglesia de la Purísima Sangre.

A las 7, Visita de las Reinas de los Mercados á la Exposición de Arte del «Centro de Lectura» y á las Sociedades recreativas.

#### Conciertos públicos.

A las 10, Grandioso Castillo de Fuegos artificiales en la Plaza de los Cuarteles, á cargo del acreditado pirotécnico Sr. Espinós.

#### Día 20 de Octubre, lunes

A las 7 y media, Dianas, Gigantes y Cabezudos, Xiquets de Valls, Bailes del país, etc., etc., que al igual que los días anteriores recorrerán las calles de la ciudad.

A las 10, Colocación de la primera piedra á la Cruz Monumental que se erigirá en la plaza del Santuario de Nuestra Señora de Misericordia.

A las 11, Simulacro de incendio y extinción en los terrenos del ex-Velodromo.

A las 12, Salva de morteretes y Concierto por la banda del Regimiento de Almansa, en la Plaza de la Constitución.

A las 3, Primera Gran Fiesta de Aviación por el célebre aviador M. Tixier, en el Aeródromo del Gas Reusense.

A las 5, Visita de las Reinas de los Mercados y su Corte á la Casa de Caridad, obsequiando á los asilados con un espléndido lunch.

A las 6, Concierto en la Tómbola el igual que los demás días.

A las 9, Gran Cabalgata Artística que recorrerá las principales vías de la población.

#### Día 21 de Octubre, martes

A las 7 y media, Dianas, acompañadas de los Gigantes, Enanos, etc.  
De 9 á 12, Conciertos delante las casas cuyas fachadas y balcones hayan sido premiadas.

A las 12, Salva de morteretes.  
A las 3, Segunda Gran Fiesta de Aviación con vuelos sensacionales.

A las 4 y media, Gran Certamen Literario Nacional en el Teatro Circo.

A las 9 y media, Colosal Traca Valenciana que dará la vuelta á los Arrabales, principiando en la Plaza de Prim.

La Junta de las Fiestas Constantinianas publicará un detallado programa de los actos que celebrará.

Las Fiestas de Aviación se anunciarán detalladamente por carteles y programas aparte.

Grandes iluminaciones generales; Reparto de Bonos á los pobres; Importantes premios á las fachadas y balcones mejor adornados; Durante las fiestas habrá funciones de opereta en el Teatro Fortuny; Cine y variedades en el «Kursaal de Reus»; Teatro Circo y «Sala Reus»; Bailes en las principales sociedades de recreo. Los festejos se anunciarán por medio de la prensa.

Reus Octubre 1913.—La Comisión.

Como concejales que han obtenido mayor número de votos en elección popular: Vocal, D. Eduardo Navás Felip; Suplente del mismo, D. Emilio Briansó Planas.

Como Jefes ó Oficiales del Ejército, retirados: Vocal, D. Eduardo Bayo Villeroel; Suplente del mismo, D. Ramón Bañuelos Perez.

Como mayores contribuyentes por inmuebles, cultivo y ganadería, con voto de compromisario para Senadores: Vocales, D. Manuel Casagualda Basquets y D. Salvador Marca Mingues; Suplentes de los mismos: Del primero, D. José María Gispert Monté y del segundo, Don Francisco Padrol Cailla.

Como Síndico del gremio de Cerrajeros: Vocal, D. Antonio Ciré Monteerrat; Suplente del mismo, D. Jaime Llorens Munsach. (Elegido este último por sorteo, entre los mayores contribuyentes).

Como Síndicos del gremio de Panaderos en horno: Vocal, D. Antonino Constantí Bages; Suplente del mismo, D. José Pallejá Miralles.

Igualmente se hace saber: Que, según oficio recibido de la Junta local de Reformas sociales, ha sido designado por la misma, con arreglo al art. 12 de la citada ley, para ejercer el cargo de Presidente de la Junta Municipal del Censo electoral de este término, por durante el indicado bienio de 1914 y 1915, el Vocal de la de Reformas, D. Francisco Agnadé y Enveja.

Todo lo que se hace público para conocimiento del cuerpo electoral y efectos procedentes, así como que los nombrados deberán tomar posesión de sus cargos, en 2 de Enero de año próximo 1914.

Reus dos de Octubre de mil novecientos trece.—Emilio Anlés.—El Secretario, Estanislao Roca.

### Matadero Público de Reus

Reses sacrificadas ayer

Rees lanar	52 con kilos	601'400
> cabrio 13	>	35'—
> vacuna 4	>	800'600
> cerda 10	>	603'—
Total reses 79	>	1.040'—

El Conserje, A. Gabiñau.

### SECCIÓN RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. — Nuestra Señora del Rosario.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Bruno y Marcelo.

### CRÓNICA

Continúa parada la fábrica de hilados de los Sres. Iglesias y Suqué, sin vislumbrarse, desgraciadamente, una solución que ponga término al conflicto.

La información oral celebrada en Madrid recientemente parecía iba á poner fin á esa cuestión, deslindando ó aclarando las dudas provenientes de las disposiciones dictadas por medio del Real decreto; pero lejos de ser así, la cuestión se complica más cada vez, al extremo que los patronos, al acudir ante dicha información, protestaron de la ingerencia del Ministro al dictar ese Decreto y se retiraron después de varios incidentes.

No queda, pues, de momento, un punto de partida donde puedan apoyarse las partes beligerantes á fin de hallar la manera de reanudar el trabajo.

Tratando de ese asunto, dice «La Justicia Social» que el Alcalde ofreció los buenos oficios de la Junta local de Reformas Sociales al cabo de quince días de iniciarse el conflicto, y eso no es cierto.

El 22 del mes pasado, la Junta del Arte Fabril se personó en la Alcaldía manifestando haber paralizado sus trabajos la casa Iglesias y Suqué.

El 24, dichos fabricantes, comunicaron al Sr. Alcalde, y éste, en fecha 25, ofreció á ambas partes sus buenos oficios; ya ve, pues «La Justicia Social» con cuanta injusticia trata á lo que él llama esa calamidad de Alcalde que padecemos, y diga si esto es estar cruzado de brazos ante el conflicto que tanto preocupa á nuestra primera autoridad local.

En cuanto á los servicios que nuestro estimado amigo Sr. Sardá haya podido prestar á la clase obrera ya les

enterará su presidente Sr. Mestres, con el cual anoche celebró una larga conferencia en la Alcaldía; pues hay cosas que no pueden escribirse.

Y respecto las palabras gordas que emplea el colega contra el DIARIO, no hemos de contestarlas en la misma forma.

¡Aun hay clases!

En el rápido de anoche y procedente de Madrid, llegó á esta ciudad el Director general de Agricultura D. Teófilo Gallego, acompañado de dos altos empleados del Ministerio de Fomento.

Le aguardaban en la estación el señor Gobernador de la provincia, el coronel de la Guardia civil, el Alcalde, el Presidente de la Cámara de Comercio y otras personalidades.

En el primer tren de hoy debe haber salido de ésta, para Vendrell, donde va á visitar los desperfectos ocasionados por el último temporal y dictar sobre el terreno las disposiciones necesarias.

Hoy pernoctará en Tarragona, y en el primer tren de mañana, llegará nuevamente á esta ciudad, desde donde irá en automóvil, á visitar el Pantano de Riudecañes, y desde allí tomará el correo para regresar á Madrid.

El Ayuntamiento de Barcelona ha concedido una subvención de dos mil pesetas á la Exposición de Arte Cristiano, que se celebrará próximamente en dicha ciudad.

Artríticos! El reuma, así como la ciática, afecciones, mal de piedra, gota, cólicos nefríticos, neuralgias, etc., se curan tomando la «Piperazina Doctor Grau».

En las sesiones de patinaje que tendrán lugar mañana lunes en la pista «Ideal Sport» asistirá el profesor Le Biel, célebre patinador, fundador de las pistas «Iris Park» y «Turó Park» quien se complacerá en dar lecciones á las personas que lo soliciten.

SE PRESTAN Ptas. 10.000 al 5.º sobre buena fianca. Informes en esta imprenta.

Como muchos de nuestros suscriptores pertenecen como socios á la Cruz Roja Española, insertamos á continuación, por considerarlo de mucho interés para ellos, lo que á continuación reproducimos:

«Funcionamiento de las Juntas de Gobierno.—Ílmo. Sr.: En contestación á las consultas que se sirve V. E. á elevar á esta Suprema Asamblea, me apresuro á man festarle:

1.º Que el precepto contenido en el art. 65 del Reglamento general orgánico se refiere á la primera convocatoria, pero no á la segunda, en cuyas citaciones deberá hacerse constar, precisamente, que se tomarán acuerdos ejecutivos, cualquiera que sea el número de los que asistan.

2.º Que si las necesidades de la Comisión y las exigencias del buen servicio lo demandan, pueden proveerse, desde luego, la cuarta y sucesivas vacantes que en la Junta de gobierno ocurran durante el año, con la única diferencia de que las tres primeras se cubren en propiedad y las siguientes con carácter interino, hasta que la Junta general las confirme ó acuerde lo que crea oportuno, en uso de sus facultades y atribuciones; y

3.º Que la Cruz Roja carece en España de franquicia de Telégrafos.

Dios guarde á V. S. muchos años. Madrid 30 de Mayo de 1913.—El comisario regio, presidente de la Asamblea, capitán general, El marqués de Polavieja.—Ílmo. señor delegado presidente de la Comisión de la Cruz Roja de Reus.»

Los hechos que han motivado la consulta que en la anterior comunicación se contestan, se dan, desgraciadamente, con frecuencia en nuestro benéfico instituto, entorpeciendo la buena marcha de la Cruz Roja y dificultándola, en ocasiones, hasta el punto de hacerla imposible.

El estar citando juntas hasta que se reúna el número suficiente que, en primera convocatoria se exige para tomar acuerdos, resultaría, cuando hay negligencia, interés contrario ó verdaderos motivos de excusa, tarea parecida al

trabajo de las Danaides; y como los asuntos á resolver son, frecuentemente, de urgencia inaplazable, de ahí el derecho de que, en segunda convocatoria, los acuerdos que se adopten sean firmes, cualquiera que fuese el número de los concurrentes; bien entendido que habrá que citar de nuevo á todos y que en la convocatoria ha de advertirse clara y terminantemente que los acuerdos se adoptarán, sin la condición del número de vocales, en el caso de no concurrir.

Como la aceptación de los cargos no es obligatoria con sanción que la haga efectiva, pueden sucederse las renuncias en tal número que hagan imposible también la marcha de la Comisión; ese caso es el que se reanuda en el número 2 del oficio reproducido; pero si ello no bastara á resolver el conflicto, el presidente podrá convocar Junta general extraordinaria, ó usar de sus facultades extraordinarias para adoptar, bajo su responsabilidad, las determinaciones oportunas á su juicio, dando cuenta, sin demora, á inmediato superior jerárquico.»

(De la revista órgano oficial de la Cruz Roja Española).

Atributos de la Cruz é inscripción adecuada, montado sobre cartón y dorado, para ser ostentadas los días de las próximas y grandes fiestas católicas y populares, se venden en esta imprenta, Arrabal de Santa Ana, 35.

En la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, que tiene la completa representación del Instituto Nacional de Previsión, ha abierto durante la pasada semana, la Junta Directiva de la Mutualidad Escolar de Reus á favor de varios de sus asociados, nueve libretas de pensión á capital reservado.

La Administración de contribuciones recuerda á los alcaldes de los pueblos de esta provincia el deber en que se hallan de remitir dentro del presente mes de octubre una relación exacta de todas las sociedades de recreo que funcionan en sus respectivas localidades con los demás datos que se indican.

La misma Administración interesa de los Alcaldes de la provincia la formación del padrón de carruajes de lujo para el próximo año 1914.

Es el mejor de los laxantes Grains de Vals de acción suave y eficaz. Dosis uno ó dos granos al cenar.

Por el ministerio de la Guerra se ha publicado la distribución del cupo de filas que corresponde á cada caja de recluta, de los 71.000 que se llaman al servicio y señalan 793 á la de Tortosa y 548 á la de Tarragona.

En la última tempestad cayó una chispa en una fábrica de Vimebre, matando á dos obreros.

Dicen de Tarragona: «Persona que tiene motivos para estar bien enterada, nos asegura que el capataz de la estación de Calafell, don Juan Tell fué debido que el tren ligero procedente de Barcelona no se precipitara al río cuando la corriente de las aguas desbordadas habían arrastrado el puente el pasado lunes. El citado empleado abandonó su domicilio sin que nadie le obligara, para examinar el estado de la línea, y al darse cuenta de la desaparición del puente, disparó varios tiros y avisó lo ocurrido á Calafell y San Vicente.

El hecho resulta exacto, el mencionado obrero se ha hecho acreedor á una recompensa.»

El cónsul de España en Larache y vicepresidente de la junta de servicios locales de aquella población, interesada de los industriales el envío de catálogos y notas de precios de materiales de ornamentación, alumbrado, aparatos para la extinción de incendios, útiles de limpieza y otros que habrán de adquirirse para la implantación de los servicios de carácter urbano.

La guardia civil ha empezado á usar el uniforme de paño, en vez del de rayadillo.

Hoy tarde y noche tendrán lugar en el Teatro Circo extraordinarias sesiones de cine y variedades, tomando parte la bailarina la «Pinklarita» y Le Biel, patinador.

### SECCIÓN OFICIAL

#### REGISTRO CIVIL

del día 4 de Octubre de 1913

##### Nacimientos

Antonia Aulés Cardeñas.— Mercedes Blanch Fages.— Fernando Cantó Giné.

##### Matrimonios

Antonio Monsech Esqué, con María Salsench Mestre.— Ramón Ferré Gispert, con Adelaida Ferré Oriol.

##### Defunciones

Bartolomé Pamiés Gassol, 64 años, Aguila 20.

#### Alcaldía Constitucional de Reus

##### ANUNCIO

El Excmo. Ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada ayer acordó hacer público que en la sesión próxima ordinaria que se celebrará el miércoles 8 del actual, se verificará un sorteo entre los Concejales D. Pedro Ambrós Fabregat, D. Salvador Bonet Marsillach y el infra-

crito Manuel Sardá Martí, para determinar quien de los tres ocupa la vacante producida por fallecimiento de D. Pedro Estrada Sanfeliu, á quien hubiera correspondido cesar en 31 de Diciembre próximo.

Reus 4 de Octubre de 1913.—El Alcalde-Presidente, Manuel Sardá.

#### Junta Municipal del Censo Electoral de Reus

##### EDICTO

Don Emilio Aulés y Huguet, Presidente de la Junta Municipal del Censo Electoral de Reus

Por el presente, se hace saber: Que en la reunión pública, celebrada el día primero de los corrientes, por esta Junta Municipal del Censo electoral, para proceder al sorteo y designación de los individuos que han de constituir la misma, en concepto de Vocales y Suplentes, durante el próximo bienio de 1914 y 1915, con arreglo el art. 11 de la ley electoral vigente, de 8 de Agosto de 1907, resultaron elegidos los señores siguiente:

**PARA COMBATIR LA TOS** No hay específico que supere a los renombrados **CONFITES CARPA**

PROBARLOS ES ADOPTARLOS  
Frasco 1'50 ptas. en la FARMACIA CARPA, Plaza Prim

Sello instantáneo YER

## EL SELLO INSTANTÁNEO YER

Cura en 5 minutos el **DOLOR DE CABEZA** en todas partes del MUNDO y CALMA en el mismo tiempo cualquier DOLOR, por fuerte y agudo que sea, Jaquecas, Neuralgias, Cólicos, Dolor de muelas y dientes, Dolores reumáticos, etc.

**SOLO CUESTA UN REAL**

Desconfiase de todas las imitaciones y exijase la marca registrada **Yer, Llegué y Triunfé**  
Precintando la caja.

Pídase en todas las Farmacias y Droguerías del Mundo.

Sello instantáneo YER

En la función que se celebrará esta tarde en la capilla de la V. O. T. a las 4 y media, predicará el elocuente orador sagrado Rdo. don Román Freixa, Pbro. beneficiado de la parroquia de Ntra. Sra. de la Concepción, de Barcelona, que no pudo verificarlo ayer, conforme estaba anunciado, por haber llegado el tren de Barcelona con más de tres horas de retraso.

Escriben de Miravet, que con motivo de los últimos aguaceros, al atravesar en carro uno de los torrentes el vecino de aquel pueblo Bautista Pedrola, acompañado de su sobrina Manuela Roca, niña de cuatro años, fué arrastrado por la corriente, volcándose el vehículo y desapareciendo bajo las impetuosas aguas la desgraciada niña.

Al apercibirse de ello su tío, luchó en vano por espacio de veinte minutos para robar su presa a la corriente, sufriendo varias heridas, afortunadamente leves.

El cadáver de la niña fué recogido pocas horas después asida al tronco de un árbol.

Los que padecen anemia, debilidad, afecciones nerviosas, etc., obtendrán pronta curación usando la **Carne Líquida Valdés García** de Montevideo.

Hoy, en el Café de «La Giraldá» (antes del Teatro), empezará un bien montado servicio de señoritas camareras; procedentes de Barcelona.

Durante la próxima semana, en la Sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros se hallará de turno el vocal de su junta de Patronato, don Domingo Segimón.

Son las mejores aguas alcalinas **Vichy Hópital** (estómago), **Vichy-Célestins** (riñones), **Vichy-Grand-Grille** (higado).

**Lluís Ferrer Figuerola**  
Doctor en Medicina y Cirugía  
Participa a sus clientes que desde esta fecha dejará de prestar sus servicios profesionales a domicilio; pero continuará ejerciendo su profesión en consultas y en su despacho.  
Reus 5 Octubre de 1913.

**El Doctor BOSCH UCELAY**, especialista en las enfermedades de la garganta, nariz y oído, **HA TRASLADADO** su consultorio que tenía establecido en la calle Mayor n.º 12, a la Plaza de la Constitución entrada por la calle de Güell y Mercader de esta ciudad, en donde continuará visitando todos los lunes, de 9 a 1 y de 3 a 6.  
En Barcelona: Claris 35, principal.

El Dr. PEDRO FONTANA GRAU, especialista en las enfermedades de los ojos, **ha trasladado a los lunes de cada semana**, la visita que tenía establecida los domingos en la calle de la Cárcel, n.º 8; principal. **Horas de consulta de 10 a 1 y de 3 a 5**  
En Barcelona: Diputación 235.

**MOTORES TRIFÁSICOS**  
Marca «ZIEHL-ABEGG» de Berlín **INSUPERABLES**  
Ajustados a las prescripciones de la Asociación de Electricistas Alemanes.  
**LUIS ESCOLÁ**  
ARRABAL DE STA. ANA, N.º 40  
Casa debidamente autorizada para instalaciones eléctricas de todas clases.

**Ideal Sport**

**Skating-Ring**  
El propietario tiene el gusto de saludar a su distinguida clientela y participar la reapertura de la fiesta de patinaje para el próximo domingo 5 del corriente.  
Pista nueva y grandes reformas.  
Por la tarde sesión selecta amenizada por una reputada banda.  
Queda abierto el abono, limitándose a 100 abonados.

**ANUNCIO**  
Se alquila un piso principal con parte de entresuelo muy capaz y con bastantes comodidades a la moderna e higiénicas.  
Se dará razón en la calle de las Galanas n.º 9.

**SE VENDEN CRUCES**  
para las Fiestas Constantianas, y también de especiales, de gusto artístico para adorno de los balcones durante dichas fiestas, en el taller del escultor  
**Juan Llor Blay**  
Calle de las Carnicerías Viejas.—REUS.

**VENTA**  
En Alforja se vende a precio módico una casa situada en el punto más céntrico de la población, esquina a la plaza Mayor, compuesta de sótanos y tres pisos con dormitorios elegantes y ventilados.  
Para precio y detalles dirigirse a D. José Vallverdú, albañil, plaza Mayor, Alforja y en Reus en el Centro de Contratación, Plaza de Prim 3.

**PARA ARRENDAR O A MEDIAS**  
se tomarían de 25 a 30 jornales de tierra de secano, en este término municipal.  
Informarán en esta imprenta.

**IMPORTANTE**  
El que ha proporcionado más y mayores préstamos hipotecarios en esta comarca, es el corredor y agente de negocios don Pedro Morlanes y Busquets, de Tarragona, Rambla de San Juan, 68, 4.º, 6 calle San Agustín, 17, entresuelo, siempre tiene disponibles de 1.000 a 100.000 pesetas para prestar mediante hipotecas saneadas y a intereses módicos, observando en dichas operaciones la más absoluta reserva, actividad y economía.  
También tiene en venta el citado señor infinidad de fincas rústicas y urbanas y recibe encargos para la colocación de capitales al interés líquido del 5 y 6 por ciento anual anticipado y mediante sólidas y superiores garantías.

**En venta** Lo están, barato, unas puertas de calle para entrada de carruajes; una puerta más pequeña; tres armarios (cantoneros) para comedor ó cocina; y una (llonasa) de piedra para balcón de fachada.  
Razón: Francisco Mariné, Arrabal alto de Jesús, 48, estanco.

**Clases de Música**  
por el profesor **JOSÉ ANGUERA**  
Ex-alumno de solfeo y canto del eminente Mtro. Goula (padre) y del Conservatorio del Liceo de Barcelona.  
Desde el 1.º de Octubre quedan abiertas las clases de Solfeo, Canto, Piano, Mandolina italiana y española y demás instrumentos de púa.  
Lecciones particulares y a domicilio.  
Clase especial para señoritas de Canto y Mandolina de 2 a 4.  
Arrabal Nicolás Salmerón, 11, 1.º REUS.

**MERITORIO**  
Se necesita uno para escritorio.  
Informes en esta Redacción.

**DIVERSIONES PUBLICAS**

**Teatro Fortuny**  
Gran Compañía de opereta italiana de **Amadeo Granieri**. Dirigida por **Adriano Marchetti**.  
Debut el 14 de Octubre de 1913.

**Lista de la Compañía**  
Anita Patrizi Granieri, Jole Bertini, Nedda Aldini, Zelinde Tati, Eliza Patrizi, Jole Patrizi, Elettra Favi, Bice Ruggeri y Blanca Retta.  
Amadeo Granieri, Giovanni Stöcklin, Raffaele Vizzeni, Adriano Marchetti, Antonio Bertini, Vittorio Schezzi, Gaspare Favi, Guiseppe Bataglini, Maulio Severini, Augusto Petrucci, Antonio Riccobono y Angelo Merigglioli.  
Coros: Diez y ocho señoritas y diez caballeros.—Maestros concertadores y directores de orquesta: Srta. Anna Capelli, Sr. Raffaello Ristori.  
Administrador representante de la compañía: Guido Giovannucci.  
Sastrería: Achille Finzi di Torino; Escenografía, Proff. Ferri e Polidori di Roma; Prof. Leonida Liverani di Milano; Atrezzo: Angelo Birachi di Milano; Maquinaria eléctrica: Ditta Emilio Oracio Granieri di Roma; Tapicería: Ditta Catullo Buffi di Roma; Peluquería: Vedova Venegoni di Milano e Raffaele Piccirillo di Napoli.

Messa in scena su figurini e Bozzetti di Lanza.  
**Obras que se representarán:** «Principessa del dollari», «The Geisha», «Eva», «Mascotte», «Conte di Lussemburgo», «Duchessa di Danzica» y «La Corte de Napoleón».

**Abono.**—Se abre uno de 8 únicas funciones bajo los precios siguientes:  
Palcos proscenios plateas con 4 entradas 160 pesetas.—Id. id. principales con id. 100 id.—Id. id. segundo piso con id. 60 id.—Id. id. plateas con id. 100 id.—Id. principales con id. 70 id.—Id. segundo piso con id. 50 id.—Sillón platea con entrada 13'91 id.—Butaca primer piso con id. 11 id.—Luneta segundo piso con id. 9'26 id.—Entrada a localidad 6 id.—El impuesto del timbre a cargo de los señores abonados.

**Notas.**—Queda abierto el abono en la Contaduría del Teatro Circo desde la publicación de las presentes listas hasta el día 12 del corriente mes, y desde dicho día en la Contaduría del Teatro Fortuny.  
Horas de despacho de las 17 a las 19 durante las horas de función.  
Hasta el día 12 del corriente mes, quedarán reservadas las localidades a los señores abonados a la última serie de la temporada anterior; pasado dicho día, la Empresa dispondrá de ellas.  
Reus 3 de Octubre de 1913.—La Empresa.

**Teatro Circo**  
Cine y variedades para hoy domingo —Exito de la bailarina española «La Finkiarita».—Debut del patinador Le Biel.—Escogido programa de cine.  
Sesiones, tarde, desde las 5.—Noche, a las 9 y media y 11.  
**Kursaal de Reus**  
Grandes sesiones de cinematógrafo para hoy.  
Exito de la bailarina a transformación Josefina Cola.  
**Sala-Reus**  
Sesiones de cinematógrafo todos los jueves, sábados, domingos y demás días festivos.

Imp. Celestino Ferrando.—Reus.

**SULFATO DE AMONIACO**  
**NITRATO DE SOSA**  
Importación directa de Chile a Barcelona  
**SULFATO DE COBRE**  
**SUPERFOSFATO DE CAL**  
**JOSÉ SANTANA SOLER**, Representante  
CANUDA, 2, 2.º 1.ª—BARCELONA

**EL ESPECIALISTA**  
EN  
**Enfermedades de los ojos**  
**DOCTOR ANGEL MERCADER**  
Oculista del Hospital Cívico-Militar y del Dispensario municipal  
**HA TRASLADADO**  
su Consultorio Oftalmológico de la calle Monterols, al  
**Arrabal alto de Jesús, 36, 1.º-REUS**  
VISITA DE 9 A 12 Y DE 3 A 5. DIAS FESTIVOS DE 10 A 12

Esta leche que es ordeñada sólo las mejores vacas es homogenizada y esterilizada por medio de un procedimiento de toda seguridad, bajo la inspección de las primeras autoridades científicas. Es absolutamente pura y la única que contiene toda su nata. Es completamente libre de gérmenes mórbidos de fermentación, conservando su buen sabor en todos los climas, aunque sea guardada tiempo indefinido.  
**LA MAS RECOMENDABLE PARA ENFERMOS Y NIÑOS**  
De venta en droguerías y establecimientos de comestibles



**LECHE CONDENSADA MARCA LEÓN**  
LA MARCA SIN RIVAL  
Natur.-Milch-Exportgesellschaft Bosch & Co. m. b. H.  
Waren in Mecklenburg.

**Gran Tintorería y Quita-manchas**  
DE  
**DOMINGO INGLÉS (hijos)**  
CAMINO DE RIUDOMS, N.º 40.—REUS  
Sucursal Arrabal de Robuster, núm. 9 (frente al Correo).—Teléfonos, 188 y 85  
El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento tiene el gusto de participar a su numerosa clientela y al público en general, que ha trasladado su taller de la calle de San Luis al Camino de Riudoms, núm. 40, en donde encontrarán gran perfección y economía.  
Se lava y se tinte toda clase de ropas en 24 horas  
**ESPECIALIDAD EN LOS NEGROS PARA LUTOS**  
= = LAVADOS EN SECO = =  
Se reciben encargos en el local «El Nuevo Euterpe»

**SOCIEDAD ENOLÓGICA DEL PANADÉS**  
**Serdá, Ros & C.ª**  
Productos enológicos—Multilevaduras Jacquemin—Aparatos de análisis de vinos de la casa Salleron—Dujardin—Productos anticriptogámicos—Aboonos Químicos y Orgánicos—Material de Almacén y Bodega. Análisis y Consultas—Instalación de Laboratorios  
**Barcelona** Cortes, 539.—Teléfono 3022  
**Vilafraanca del Panadés** Rambla San Francisco, 15 y 17.—Teléfono 24  
REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN REUS Y SU COMARCA  
**DON J. ORNOSA Y SOLER.**—PASEO DE SUNYER  
DEPÓSITO DE TODOS LOS PRODUCTOS DE LA CASA  
**SEÑORES ROCA Y RIBAS.**—Calle Monterols.—REUS  
Pídanse precios y catálogos

**CONSULTORIO MÉDICO**  
DE  
**LORENZO MARCH**  
MEDICINA Y CIRUGIA  
Visita de 11 a 1. — PLAZA DE PRIM, 6, 2.º, 1.ª — REUS.

**PERFUMERIA Y MERCERIA**  
**LA PARISIÉN**  
REUS.—Arrabal alto de Jesús, 21.—REUS  
La más surtida en géneros del país y extranjero y objetos de peluquería. Rico y variado surtido en *Peletería, Golas Pluma, Guantes, Objetos para regalo* y demás artículos propios para la temporada de invierno, a precios sumamente económicos.  
Se reforman toda clase de pieles, eligiendo formas catálogo última novedad.  
Representación de la importante  
**TINTORERÍA GALLARD**, de Barcelona  
Se tñen y lavan toda clase de ropas, guantes, gasas, pieles y demás objetos delicados sin necesidad de deshacer las prendas.  
LAVADO EN SECO.—PRONTITUD EN LOS ENCARGOS

