

DIARI CATALÀ

POLÍTIC Y LITERARI

ANY II

BARCELONA—DIMARS 21 DE DESEMBRE DE 1880

495

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32, 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ.—Barcelona, un mes 5 rals | Fora, un trimestre, 20 | Extranger, (unió postal) trimestre, 40.

SANTS DEL DIA.—Sant Tomás.—QUARANTA HORAS.—Iglesia de la Puríssima Concepció.

Espectacles.

TEATRO PRINCIPAL.—46 d' abono, par.—Companyia de sarsuela de D. Joán Prats.—El Barberillo.—La voz pública y lo ball, La contrabandista.—Entrada 3 rals.—A las 8.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Avuy, 59 d' abono, impar, La Favoritá.—A las 8.—A 5 rals; quint pis 4.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Desde l' dia d' avuy y á las horas de costum, queda obert l' abono pera la temporada que comensarà lo dia 23 del actual fins al dimars de Carnaval, baix las mateixas condicions del anterior segons se anuncia per cartells.

TEATRO DEL CIRCO.—Avuy no hi ha funció per celebrarse ball de societat; pero la companyia donarà una extraordinaria en lo Principal.

TEATRO ROMEA.—Societat Latorre.—Avuy la comedia catalana en 2 actes, De Nadal á Sant Esteve y la pessa, Los tres toms.—Entrada á localitats, 3 rals; id. al segon pis 2.—A las 8.

Lo dijous, 14 Representació de la comedia en 3 actes Lo dir de la gent.—Se despaxa en contaduria.

SKATING RING en lo teatro del Bon Retiro.—De 2 á 5 y de 8 á 11 sessió de patins.—Entrada 2

Reclams

3, LO PRINCIPAL 3.

Senyors, ha arribat ja l' dia Gran basar de robes en que 'm posés á la altura bas fetas; gèneros d'els mes renomenats sastres bons y abundants y ab molta y gran baratura. pera la midà; especialitat en la estisora; activitat en tot; preus com ningú, pero sense fier. Per lo carrer del Hospital, recó de Sant Agustí, 3.

MANEL DURAN, el Feo Malagueño.



LA EMPERATRIZ

3 Escudellers Blanxs 3.

GABINET MÉDICH-QUIRÚRGICH
Del Doctor Frederich Castells

ESCUDILLERS, 20, 2.^o

Horas de consulta.—De 11 á 2 y de 6 á 8.

VENEREO

Sa curació es prompta radical y segura, sense mercuri copaiva ni altres preparacions perjudicials, per medi del AIXEROP ANTI-VENEREO DEL Dr. CASASA.—Gonòreas, llagas, tumers, dolors estrenyiments; l' venereo, en fi, en totes las sevas formes, per crònic que siga, se' cura prompte y bé abaqueix inimitable Aixerop, exclusivament vejetal.—Vejis lo prospecte.—Dirigir-se al Dr. CASASA en sa GRAN FARMACIA plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

50 TAPINERÍA
 LA LUCIA

Fàbrica de cotillas.

HERPES

sarna, escrofules y demés humors, així interns com externs. No descuydar que l' Hop antiherpétich de Dulcamara composta del Dr. Casasa, es l' únic que 'ls eura radicalment, sens que donguin senyal d' haber existit.—Vejis lo prospecte.—Únic deposit.—Gran Farmacia del doctor Casasa, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume primer.

Gran y variat assortit

DE EBANISTERIA Y SILLERIA

DE

COMAS Y SABATER,

carrer dels Archs, 8, botiga, entrada per las plazas Nova y Santa Agna.

AVIS

Baratura en los papers pintats pera decorar habitacions, y gust en la coloeació per Joseph Ventura.

Totas las personas que desitjin fer emparrar, trobarán un gran y variat assortit desde l' preu de 2 rals pessa endavant.—Se reben encàrrechs pera portar los monstruaris á domicili, Sant Pau, 32, botiga.

ALS SENYORS proprietaris

EN LO COLMAT

DE
JORDANA XICOLA Y C. A

Carrer Nou de la Rambla, 2.

Hi ha un grandios assortit de vins generosos del país y extrangers, licores de las mellors marcas, fruitas colonials, conservas, formatges y llançons de totes classes á preus reduïts. Champagne desde 16 rals ampolla; llançons de Ariés á 10 rals la lliura, etc.

RELLOTJES

sens competencia per lo bons y baratos: des de 2 duros; de plata garantits per 5 anys desde 5 duros; de or desde 13. Grans novitàs en leontines. Especialitat en tota classe de PETACAS, BOQUILLAS y MISTERIAS Ultimes novetats en tota classe de objectes pera serveis de taules. Cuberts inalterables desde 2 rals parell.—BASAR PARISIEN, 35, Rambla del Centro, 35, al costat del Passatge de 'n Bacardí.

L' AGUILA

Gran basar de robes fetas y à milida.—Acabat lo inmens surtit pera la pròxima temporadà d' hivern, tant pera las casas de Madrid, Cádis y Sevilla com per aquesta Gran casa de confecció, primera en sa classe en Espanya, per los bons gèneros que s' emplean y la esmerada construcció de las prendas.

Los Senyors que s' dignin visitar aquest vast estableimiento fundat en 1850, hi trebarán pera la mida y en robes fetas lo mes nou, elegant y bonich que s' construeix en lo país y en l' extranger. Los preus moderats, com pedrà venres en la nota de preus insertada en lo llech corresponsant.

Plaza Real 13.—Los preus moderats.

NO COMPREU

ni encarregui cromes pera felicitar, sense passar per la Litografia d' en Riera, carrer Ample, 15.

BOTIGA

per llogar. Fa cantoada, te bona habitació, s'sterrans, molta aigua y molta llum. Carrer de Rosal y Vila y Vilà.

ANTIGA TINTORERIA

DEL CENTRO

CARRER DE LA LLIBRETERIA, 13

En aquesta acreditada casa 's renta la roba de caballer sens descosirla, deixantla com nova. Especialitat en vestits de seda y mocadors de crespó.

No equivocarse. Llibreteria, 13.

MALALTIAS

de la
pell y
el estó
mach,
(herpes, sífilis, venéreo y tumores frets). Curació
segura per un distingit metje.—Consultas de 1 á
3, carrer de Sant Pau, 30, segon; de 4 á 6, Gig-
nás, 5 y Ataulfo, 21, Farmacia.

ÚNICA CASA
de

FRANCISCO ARQUIMBAU

Passatje del Crédit, 1 y 3, entres.

GRANS MAGATSEMS
de articles pera la confecció.

PREUS MOLT REDUITS.

Secció d' economia DOMÈSTICA.

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.

Pescaterías.—*Mercat del demàt.*—Assortit de llagostins que 's venian á 5 rals la tersa; congra y llubarro á pesseta; llus de 26 á 30 quartos; lluernas y pagell á 26; molls y orada á 24; com també la llagosta tunyina y castanyola á 18; rap á 16; boga y saito á 14; sardina á 12 y pops á 8.

Mercat de la tarda.—Assortiment com 'l demàt i regint poch mes ó menos idèntichs preus.

Secció de Noticias BARCELONA

Milloras necessarias en la estació de Mollet.—Lo nostre estimat collega *El Diluvio* demana, y ab molta rahó, que la empresa del ferro-carril de Fransa fassi milloras en la estació de Mollet, atenent á la llarga espera que han de sufrir allí los viatjers que van y venen de Caldas de Montbuy, al objecte de agafar l' altre tren que 'ls conduheixi á sos respectius punts de destino.

La estació de Mollet es en la actualitat desmantelada y petita, y si en mitx del hivern tenen d' estarshi, com si diguessim á la intemperie, los malalts que van á curar sas dolencias als banys de Caldas de Montbuy, podria serlos molt perjudicial y fins podria darlos un resultat contraproduent á sas malaltias.

Comprendem que fins are s' hagi tingut descuidada aquella estació, atesa á sa poca importancia; pero are que lo nou empalme proporciona un gran augment dia ri al trasbals de viatjers, la empresa deu mirar per sa comoditat y conveniencia, guidant de no ferlos retreure en sa afició

á viatjar. Per lo tant esperém que la empresa establirà en la citada estació salas de primera, segona y tercera classe, dotantlas de las corresponenis estufas en lo rigor del hivern.

Funció de benefici.—Pera l' dilluns pròxim, dia 27 del corrent, s' ha disposat la funció á benefici de donya Virginia Perez, primera actriu de la companyia castellana que actúa en lo teatro Romea.

Lo programa no pot ser ni mes nou ni mes variat, puig s' estrenarán dues obras. La primera es lo celebrat drama original del senyor Echegaray, titulat *La muerte en los labios*, posat en escena baix la direcció del primer actor D. Vicens Miquel, y la segona un juguet cómich escrit per lo senyor Marsal ab lo títul de *El primer indicio*.

No dubtem que la beneficiada recollirà gran cantitat d' aplausos y profit.

Carrer del Rosal.—Dissapte, dia 18, fou adjudicada á favor de D. Joseph Heras la construcció de la clavaguera del carrer del Rosal, habent fet la rebaixa de nou mil y pico de pessetas, del tipo de 32.647 á que estava calculat lo pressupost.

Lo teatro Principal.—De l' empresa d' aquest teatro habém rebut un treball litogràfic molt ben executat, que conté una exacta reproducció de aquella elegant sala d' espectacles. Al marge hi ha anotats los preus de localitats y entradas durrant la próxima temporada, y realmente son baratíssims si 's té en compte la classe d' espectacles que aquella empresa prepara. Per si no 'ls saben nostres lectors, los diré que l' empresa ha ajustat una excelent companyia de opereta italiana, y un numeros cos de ball que n' estrenarà un de gran espectacle per lo qual pinta decoracions lo senyor Soler y Rovirosa, y compon música lo mestre Manent.

L' empresa del teatro Principal mereix que se l' hi recompensin sos esforços en complaure al públich.

Estafa.—Fingintse ser comissionats d' una associació benèfica, se presentaren un d' aquests dias á la casa d' una distingida família d' aquesta ciutat un senyor y una senyora decentment vestits, existant sos sentiment filantròpics. La familia sense sospitar la mala intenció dels referits subjectes los hi entregá dos mil rals, y averiguá després que son donatiu no va ingressar en los fondos de cap associació benèfica.

Conferencia científica.—L' endemá ó endemá passat del dia de Nadal, celebrarà lo *Centro de lectura de Reus*, una conferencia científica en la que 's donarà una exhibició del fonógrafo del célebre Edisson. Lo nostre amich y expert fisich Sr. Dalmau, es qui deixa los aparatos, y lo jove y estudios catalanista Manel Escudé Bartolí es l' encarregat de donar la conferencia.

Funció escullida.—Aquesta nit se posará en escena en lo teatro Romea, per primera en aquesta temporada. la popular comedia en 2 actes, original de don Joan Molas y Casas; *De Nadal á Sant Esteve*, reproduintse després la pessa *Los tres toms*, de D. Narcís Campany.

De Nadal á Sant Esteve es en aquests

dias lo que D. Juan Tenorio per Tots Sants; desde que va estrenarse, se reproduxeix cada any en aquetas festas.

Inauguració.—En lo local que ocupa l' *Institut de Foment del Treball Nacional* se verificará avuy á la una de la tarde la solemne inauguració la *Exposició de Arts decorativas y de sas aplicacions á la Industria.*

Desgracia.—Un carro procedent de Martorell carregat ab vots de ví que passaba ahir per la plassa de la Universitat, va atropellar á un home de tal modo que una de las rodas li passá per demunt del cos. Lo atropellat sigüé conduhit á la casa de Socorro del districte y l' carreter ab lo carro á l' Arcaldía.

Sembla que la desgracia succehi perque l' carro era portat per dos animals y l' carreter, contravenint las disposicions de l' Arcaldía anaba montat.

Cadávre trovat.—Avans d' ahir, los mariners d' un vapor inglés anclat en lo moll de Sant Bertran van extreure del ayqua lo cadávre d' un home, del qual s' ignora l' nom, apellido y procedencia.

Guerra al progrés.—Aixis titulém aqueixa gacetilla perque verdaderament es una guerra declarada al progrés la que fan certas autoritats al tran-via de Sant Andreu. Sembla haberse disposat que 'ls trens vagin per una sola línia, y això ocasiona perturbació en la exactitud del servey; y no es això tot: al entrar un tren en poblac, s' hi coloca devant un noy ab una bandera y l' tren té que seguir lo pas d' aquell menor d' edat que fastidia més ó menos, segons l' hi dona la gana, á la gent de barbas que va dintre 'ls vagons. Està bé que s' evitin las desgracias que poden ocasionar los tran-vias per medi de *salvavidas* ó altres medis per l' estil, pero no aprobém de cap manera que, pera evitar aquellas, s' emplehin medis que fan riure á qui 'ls sent esplicar y enfadan als que 's trovan perjudicats. Sobre això de las desgracias se'n ocorre una cosa: si algú, al passar per un carrer no 's fica may dintre los rails, no hi ha perill que l' aixafi l' tranvia. Trasladém aquet consell als espantadissos vehins del Clot y Sant Andreu.

Ball de Sant Tomás.—Atenent á la festivitat del dia, se donarà avuy en lo teatro Romea, l' acostumat ball de Sant Tomás 'l qual promet ser bastant concorregut.

Lo Parque.—Seguint la costum de estrenar cad' any en lo dia de Sant Tomás alguna millora feta en lo Parque de Barcelona, en lo present se estrenarà la gruta de la cascada, en la qual s' hi establan donant ahir los últims cops de mà, permetentshi ja la entrada al públich.

També s' ha deixat ultimada la part baixa de la cascada que produxeix bon cop de vista, sent una llástima que la falta de las estàtuas hagi privat als barcelonins del gust de veure anar las aigües en lo dia d' avuy.

Lo dipòsit de las aigües, situat darrera del Parque, ó siga en lo passeig de Sicilia, está casi terminat y plé d' aigua y habia 'l propòsit de permetre l' entrada al públich durant las presents fíras y las fes de Nadal.

Lo públich podrà també visitar las galeries de la cascada.

Disposició de la Junta de la Casa de Caritat.—La Junta de Gobern d' aquesta casa ha prohibit als dependentis de cotxes mortuoris, que demanin ni acceptin cap gratificació per sos serveys, castigant enèrgicament qualsevol infracció que en aquest sentit se cometí.

Arrivada.—Procedent de Roma arribá avans d'ahir á la nostra ciutat lo apreciable pintor don Baldomero Galofre.

Lo joch en Badalona.—Temps enrera nos queixarem del increment que en Badalona havia pres lo vici conegut ab lo nom de *joch*; indicarem lo xiu xiu de la vila sobre la impunitat ab que deyan se jugaba, dirigírem algunes preguntes sobre l' particular á qui podia y debia contestarlas, mes tot en vá. Per fi, ahir llegirem en lo periódich d' aquella localitat *El Eco de Badalona* la nova següent:

«Se'n ha assegurat que nostras autoritats locals, judicial y gubernativa, de comú acort, han donat serias disposicions pera impedir en aquesta vila lo vici del *joch*.»

Aixó casi casi vol dir que no'ns erravam de gaire ni nosaltres ni la opinió pública; nosaltres per las preguntes que férem y lo públich ab lo xiu xiu.

Are veurém si la notícia transcrita resultarà certa. Estarém al aguayt.

Una reunió en Figueras.—Traduim del nostre colega *El Ampurdanés* de Figueras lo següent:

«Lo divendres á la nit tingué lloch una reunió pública en lo Saló del teatro d' aquesta ciutat, que tenia per objecte la vindicació dels atacs grossers de que per part de cert periódich han sigut objecte alguns dels nostres amichs que tenen—podém dirlo ben altgenerals simpatias y gosan de la major consideració en tot lo país.

Lo teatro estava ple de gom á gom. Podém afirmar sens exageració que hi havia reunides mes de 1,200 persones.

No podém fer una ressenya de la sessió, perque sent política no cap en las columnas del nostre periódich. Dirém tant sols que l' públich en massa doná repetidas, generals y espontànies mostres de simpatia y d' aplausos á tots los que prengueren la paraula com los senyors Osó, Matas, Bofill y Suñer y Capdevila, (major.)

La reunió fou presidida per lo senyor Suñer y Capdevila, (menor), que, després de manifestar l' objecte de la mateixa, dedicá algunas frases á cada un dels atacats, no olvidant al senyor Tutau, ausent, á a ne'l qual, degué, ell s' hauria fet una honra en defensar, si no ho hagués fet tant completa y acabadament en la fulla que tots los assistents habian llegit.

La reunió que comensá á las vuit en punt terminá á las 10 en mitx del major ordre y entussiasme.

Academia de Jurisprudencia y Llegislació.—Ahir á la tarde celebrá sessió questa Academia, ab numerosa assistència de senyors académichs com pocas vegadas se veu.

Se tractaba d' un punt capital per la legislació civil de Catalunya, y ab aixó es natural l' interès ab que's prengueren l' assumptu los lletrats catalans que forman part de l' Academia.

A conseqüència d' haber demanat don Manel Durán y Bas, com á advocat foral de la Comissió de Codificació, que l' Academia digués quinas eran en lo seu autoritat concepte las institucions civils catalanas que convenia consignar com excepció per Catalunya en lo projectat Códich,

l' Academia va elegir una comissió dictaminadora.

Aquesta comissió opinaba que's manifestés al senyor Durán que de cap manera convenia á Catalunya la Codificació projectada segons lo Real decret de 2 de Febrer del corrent any, pero que en lo cas de que l' govern volgués portar á cap de totes maneras lo projecte, s' conservés per Catalunya tals y quals institucions.

L' individuo de la Comissió, Sr. Permanyer, formá vot particular pera que, sentant que l' Academia, essent contraria á la Codificació projectada, no debia coadjuvar de cap manera á questa codificació.

Ahir se votá aquest vot particular del Sr. Permanyer y per una gran majoría de la numerosa assistència á la sessió quedá aprobat.

Un aplauso á l' Academia.

Tenor contractat.—L' empresa del teatro del Liceo ha contractat al tenor Bulterini, lo qui probablement debutará ab l' ópera *Jone*, una de las que millor interpreta lo citat artista.

Gracias á n'aquest ajust podrán reanudarse també las interrompidas representacions de la cada dia mes applaudida ópera del mestre Boito, *Mefistofele*.

Cambi de domicili.—Lo efectuará avuy, per dirlo aixís la companyía de sarsuela del teatro del Circo que deu donar aquest vespre una funció extraordinaria en lo teatro Principal á fi de representar la applaudida revista satírica *La voz pública*.

Ademés está disposada la representació de la obra de Larra *El barberillo de Lavapiés* y la del ball *La contrabandista de rumbo*.

Oferiment al general Prendergast.—Desde avuy quedará exposada en los aparadors de la acreditada joyería dels germans Carreras, establerta en lo carrer de la Plateria, la estàtua representant la Justicia, que las classes obreras de Barcelona dedican com ofrena de gratitud al que fou Capità general d' aquest principat, l' Excm. senyor don Lluís Prendergast.

No son sols las classes obreras las que anyoran al general Prendergast. Algunas altres lo voldrian en Barcelona.

Reunió literaria.—Un crescut número de poetas, artistas y periodistas, concorregueren dissapate á la tarda á la reunió literaria organisa per los coneiguts llibreters senyors Teixidó y Parera en son mateix establecimiento. Llegiren treballs literaris los senyors Lasarte, Molas, Gallart y altres, y á continuació los senyors Teixidó y Parera obsequiaren á sos amichs ab un espléndit lunch servit pera la acreditada confiteria del senyor Llibre.

Guerra á las propinas.—En la reunió tinguda ahir per los fornells d' aquesta ciutat, acordaren, al igual que los de la vila de Gracia, no donar la coca que tots los anys repartian als seus consumidores lo dia de Nadal.

Un conflicte ab la Patti.—Tenim noticia d' un conflicte que acaba d' ocurrir en Madrid entre la senyora Patti y l' empresa del teatro Real.

Sembla que l' tenor Nicolini, que es lo tenor obligat de la célebre *diva*, no

solsament no fou rebut ab agrado pe'l públich madrilenyo, sino que sigue objecte de ruidosas manifestacions de desaprobad.

Aquest contratemps posá á la empresa en lo cas de prescindir per complert del deshauciat tenor, y al efecte s' anunciá que la Patti cantaria l' *Barbero* ab lo tenor Stagno y la *Lucia* ab lo tenor Gayarre.

Com aquest últim artista es lo noy mimat del públich de Madrid, la sola noticia de que anaba á cantar l' ópera d' en Donizetti va donar lloch á que se li preparés per la nit de la funció una d' aquellas ovacions que soLEN deixar recort.

La Patti no degué pendre massa de bon gust aquets preparatius, no sabém si perque l' s considerá ofensius per en Nicolini, son tenor obligat; lo cert es que, horas avans de cantarse la *Lucia*, cridá al empressari per manifestarli que no volia cantar semblant partitura, afeintli al mateix temps que mentres siga á Madrid no vol cantar ab altre tenor que ab en Nicolini.

Escusat es dir que l' pobre empressari no ha tingut mes remey que retirar la *Lucia*. Dats los capritxos de la *diva*, no hi ha dupte que á las empresas que la contractin no l' s hi han de faltar mals de cap.

«Julian Romea».—Demá dimecres verificará questa Societat la primera funció de abono en lo teatro Romea, posantse en escena la divertida comèdia catalana en tres actes, titulada *Cofis y mosis*. Ademés, per deferència á la Societat, lo primer actor senyor Fontova representarà l' nou monòlech «505», que estrená la nit de son benefici ab bon èxit.

Feras y f... Molts acreedors de la Junta *dels notables*, ó siga de la de Firas y Festas, cansats d' anar tant derrera d' ells en va ab lo fi de cobrar sos crèdits, se presentaren ahir tarde devan del Sr. Arcalde don Enrich de Duran exposantli sa situació. Lo senyor Arcalde los va rebre molt bé y l' s hi va prometer interessarse en la qüestió, y fer tot quan puga perque s' realisin en breu los crèdits.

Los motius que alega la Junta pera no pagar, son los de no tenir quartos, cosa que avans de comensarre las Firas y Festas ja ho presumiam.

Are veyém que las citadas festas no sols se van convertir en *Feras y fustas* siño que també han sigut *Feras y filfas* per tothom y *Feras y fam* pe l' s pobres contractistas que no cobran.

MOVIMENT CIENTÍFICH Y ARTÍSTICH.

BELLAS-ARTS.

Al ocuparnos lo penúltim diumenje de las obras exposadas á ca'n Parés nos descuydarem de fer menció d' un quadret que porta per títol aquell conegut refran: *quan la guineu no las pot haber*, quadro que lo podríam calificar de bodegó per la mena d' objectes que en ell se troben espargits. Sentim l' olvit, perque son jove autor, lo senyor Vila, exposa per primera vegada, y encare que l' colorit de l' obra es crú l' s detalls tenen mas sa importancia, se fa apreciable per lo cuidado que s' nota en algunas parts.

L' altra setmana ademés del senyor Mei-

fren y Armet exposaren també los senyors Planella Rodriguez, Murillo Bracho y Montserrat.

Lo quadro del senyor Meifren es un delicat paysatje, recomanable per varios concep-tes. A nostre entendre es la obra mes correc-ta de quantas ha produhit lo senyor Meifren exposadas á ca'n Parés. Bon colorit, ió just en tots los termes, seguretat en la manera de fer, conjunt armoniós y acertada perspectiva aérea, son qualitats que recomanan lo pay-satje mencionat.

Quasi altre tan podriam dir del quadro del senyor Armet, exuberant de llum y ben entés de color, mes se nota un contrast entre la obra del senyor Meifren y aqueixa última que 'ns dona, lo valor de la mateixa, la primera es un quadro compost ab las condicions de una obra d' art; la segona es un fragment de paysatje, com justament diu parlant dels quadros del senyor Armet un crítich d'aques-ta capital. Ab tot debem dir que mereix elo-gis lo camp del que podriam dir primer terme, fresh y ben executat com moltes vega-das habem vist en los quadros de tal autor.

Lo senyor Planella Rodriguez ha exposat un quadret que participa de composició y de paysatje á la vegada. Es un incident cómich en lo camí de Collbató, que si com á tal pot admétres lo trobem faltat de condicions com á paysatje. Sobran en ell detalls é hi falta llum. Lo fondo's tira massa dessobre l' pri-mer terme, essent lo conjunt poch deseixit.

Del senyor Murillo Bracho son dos bode-gons molt trevallats, l' una entonació obscura que no afavoreix gens l' obra.

Superior á los demés objectes exposats á ca'n Parés es un busto del jove escultor senyor Montserrat, plé de vida, airós, ben modelat, correcte de dibuix y de bona posa. Lo senyor Montserrat procura separarse de los demés joves que al igual que ell estudian lo difícil art de la escultura, en la manera de fer; en-tent quin es lo camí pera arribar á produhir algo que s' separi de la copia matemática del natural, sab veure la bellesa dintre la realitat y creyem que no perdent de vista l' objecte del art y estudiant ab constància lo senyor Montserrat podrá obtenir gloria y profit.

No volem dir ab aixó que'l busto mencio-nat siga una obra tan perfecta en absolut que estiga exempta de defectes mes ó menos vis-tosos, en lo cabell per exemple hi trobem á faltar cert carácter que'l distingeixi de lo res-tant puig es tractat del mateix modo tot. En-care que en l' agrupació s' nota un estudi y desenvoltura lloables produhiria millor efec-te si no hi hagués sobre de pastositat en ell.

Secció de Fondo

LOS DISCURSOS del senyor Balaguer jutjats per lo «DIARIO DE BARCELONA.»

Lo director del *Diario de Barcelona* es ben cruel. Quan ja casi ningú s' recordaba dels discursos del senyor Balaguer, pronunciats entre copa y copa, li ha oco-regut dedicarli dos articles; y no dos arti-cles vulgars, sino dos articles dominicals, que es lo *maximum* de potència de que disposta lo nostre colega lo *Diario de Bar-celona*.

Lo senyor Mañé y Flaquer es gran amich del orador gastronomic. Allá en la sexa juventut, habian fet de las sevas, y quan lo senyor Balaguer dirigia periódichs com *El Génio*, lo senyor Mañé hi escribia articles que avuy nos guarda-riam prou de reproduhir, per por al fis-cal d' imprenta. Avuy veuhen las cosas aparentment de distint color, y no es es-trany que'l deixable haji cregut arribada

l' hora de defensar al mestre, al véurel enfangat y á punt de caure. Lo senyor Balaguer no pot queixarse de la amistat de son amich, puig que li ha dedicat dos diumenjes.

Y icosa estranya! Al defensar al senyor Balaguer, lo director del *Diario*, olvidant sa situació actual, ha escrit dos articles que per sa poca fixesa semblan del seu amich antich. Pot ser al evocar recorts antichs, s' ha transportat á n' aquells temps, y ha escrit com si fos encara dei-xable del propagador del *si non, non*.

Lo primer article, escrit de bona fe, es sols una defensa ridícula y contraprohu-dent. En ell rebusca qualitats en lo se-nyor Balaguer, y trobant que te totas las bonas que pugui imaginarse, lo presenta com un «galan jove» inconscient del partit constitucional. Pel senyor Mañé, lo seu amich es un home que pensa be y que obra malament; que no sent rebelde, ni desleal, ni indisciplinat, ni atolon-drat, fa tot lo contrari de lo que hauria de fer, y s' rebela, y s' indisciplina, y s' atolundra, etc., etc. Es un conservador que agita al pais sense saber perque; es un conservador que predica la rebelio; es, en una paraula, un nino al que fan moure 'ls brassos y la llengua los que te-nen á la má 'ls cordills que'l lligan y l' subjectan. Aixó diu lo primer dels arti-cles dominicals.

En lo segon, cambia l' autor de tó. S' encara ab lo partit progresista antich y, constitucional modern, y 'ls pinta de má mestre. Los diu que no tenen ideas ni principis, é indica que están compostos de remais de bens, que sols aplaudeixen lo que no vol dir res, y que ni ells ni ningú pot entendre. En aqueix article la bílis domina al nostre colega. Olvidantse que s' tracta del seu antich mestre y ac-tual amich, arriba á la síntesis de que en Balaguer es mes conservador que en Bernat Xinxola, puig que aquest se concretaba á

Patria y llibertat
y l' orador del Tívoli y de Saragossa ha adoptat per fórmula:

Patria, llibertat y monarquía;
la llibertat sobre tot y sobre tots.

Y ara preguntém nosaltres ¿dels dos arti-cles, que 'n resulta?

Y la presposta es ben senzilla. Ne re-sulta que'l senyor Balaguer es lo galan jove inconscient del constitucionalisme, y que es mes conservador que en Bernat Xinxola.

De modo que l' únic que pot dirse al llegar los tals articles, es «¡que Deu nos quart d' amichs com lo senyor Mañé y Flaquer!» Ab pocas defensas com las del *Diario de Barcelona*, quedaria lluhit l' orador de postres dinar; lo cantor de Montserrat y d' en Sagasta.

R. M.

LA VIOLETA.

Inauguració de las vetlladas literari-mu-sicals d' aquesta societat.

Moltas vegadas habem afirmat en lo curs de la nostra publicació, que lo mo-viment literari y artístich català es emi-nentment civilizador, al mateix temps que causa de progrés y de millora. En lo número prospecte, la Redacció del DIARI CATALÀ deya ja lo següent:

«Consti, donchs, y aixó ho direm molt al perque nos sentim de lluny, que si som parti-daris del Renaixement de la vida provincial, es perque creyem que això contribuirà al progrés general ab molta mes energia, que seguit endormiscats, en la confiança de que altres pensin y obrin per nosaltres. Som pro-vincialistas per anar endavant; no per anar endarrera ni per quedarnos deturats.»

Y es vritat que, d' ensa del Renaixement artístich-literari català, veyem tot sovint en la nostra terra espectacles ver-daderament bonichs y que 'ns omplen de esperansa, deguts exclusivament a aquell Renaixement.

Un d' aquests interessants espectacles es lo de que las festas poéticas y musicals hagin sortit dels barris rics de las ciu-tats, trasplantantse á las poblacions peti-tas y als barris purament obrers dels grans centros. Si un estranger assisteix á aqueixos certámens que poblacions com Sant Martí, Sans, etc., etc., poden dar en certs días del any, gracias á las associa-cions catalanistas, de segur que 'n surt encantat y ab una gran idea de la cultura catalana; de segur que confessa que si Espanya es lo pais dels toros y de las cas-tanyolas, Catalunya es dintre d' Espanya una excepció que ha d' omplirnos d' orgull y de confiança en lo porvenir.

Totas aquestas consideracions nos ha inspiradas la inauguració de las vetlladas literari-musicals de la associació Catala-nista «La Violeta», que va tenir lloc avans d'ahir vespre.

La societat «La Violeta» té son local en lo barri mes obrer de Barcelona; en lo carrer de Ponent. Los que la forman son en general també trevalladors y menestrales, y per consegüent los que á sus fun-cions assisteixen pertanyen á la gran fa-milia obrera y menestrala.

Lo saló estava ple de gom á gom, de manera que fins las portas y 'ls passadis-sos eran ocupats per gent dreta y apinyad y quan va comensarse la execució del pro-grama, — que era escullidíssim — no s' sentia una mosca. Aquell públich de trevalladors y menestrales, ab son interès y compostura, daba una llissó á mols pú-blics que s' creuen monopolisadors del gust y de la cultura.

Lo programa era purament musical y literari, y escullidíssim. La societat coral «Catalunya», formada per jovens del co-mers que dedican sos ratos de descans al cultiu de la música, va cantar ab verda-der color y gust artístich «Las Flors de Maig» y «Los Pescadors», d' en Clavé, y «La viuda del soldat», d' en Ferrant, premiada en un dels certámens euterpen-ses. Alguns joves y senyoretas van tocar al piano, — á dues ó á quatre mans — difi-cils pessas de grans mestres, com Donizetti, Herz, Godchall, Gounod, Velly, Nogués, etc., etc., En los intermedis, los socis de «La Violeta» llegian poesías, al-gunas de autors coneeguts, altres dels ma-teixos socis. Ab aquest programa — y aixó es lo que va encantarnos — aquell públich de obrers y menestrales va passar agrada-blement la vetllada, demostrant ab sos aplausos expontaneos la satisfacció que sentia.

Pero no sols va encantarnos aquesta circunstancia, sino molts altres. Vam sentir al piano á dues senyoretas, que de segur envejaria lo círcol mes aristocràtic. Una d' ellas, la senyoreta Morante, es una gran esperansa, y l' altra, la senyore-

ta Bartorelo, es ja una professora consumada, com va demostrarlo en la execució del «Quint concert» del Herz. Vam sentir á dos jovenets modestos tocant á quatre mans, y vam aplaudir de debó á un noy, músich de cassadors, en un *nocturn* de Velly y en una transcripció de Godchalh. ¿Pot desitjarse major prova de cultura?

En la part literaria, no volém fixarnos en las composicions de poetas conegeus que van llegirse, per lo mateix que son ja conegeus, y sí sols farem menció d' unas «Décimas numéricas», molt injeniosas y espontàneas del senyor Presas, d'un sonet «Al Obrer», ple d' entusiasme y respirant fe en lo progrés, del senyor Oller, víctima tal vegada del treball á pesar de sos pochs anys, puig que veiérem que te una ma esgarrada, y unas descripcions de viatges en diligencia y en barco, intencionada la primera y ben sentida la segona. Digne de notarse es que en totas las lecturas no hi hagué res xabacá ni ab xistes relliscosos.

Al ocuparnos de la part musical hem olvidat de consignar que á cada senyoreta que tocaba 'l piano, la Junta de la societat las obsequiaba ab una flor artificial, que portaba una dedicatoria en la cinta que la lligaba.

Per lo dit pot compéndres que si hem dedicat un article á la inauguració de «La Violeta», es porque creyém que la cosa val molt la pena, puig que per nosaltres indica un gran pas cap al progrés.

Avans del Renaixement catalanista, las classes obrera y menestrala si assistian al teatro, era per veure dramons de tarde, que aplaudian mes ó menos segons era lo número de morts que veyan en escena y segons fos mes ó menos feréstega la mirada del *traidor*. Per ellas, en general, no hi havia mes música que la dels balls, ni mes poesia que la dels romansos. Avuy disfrutan ja, com las classes altas, de la literatura y de la música de saló, y gracias á ellas passan agradablement las velladas. ¿A que's deu canvi tan civilizador? A res mes que al moviment catalanista, que ha popularisat sas manifestacions entre nosaltres. Avuy, en lo carrer de Ponent, en la Barceloneta, en Sans, en Gracia, en Sant Martí, etc., etc.; es á dir, en tots los barris ó arrabals obrers de Barcelona, se donan exemples que 'ns omplen d'orgull y de llegítima esperansa, com habém dit al principi, y aixó's deu als *Foments*, als *Centros*, á las associacions com «Lo llorer» y «La Violeta», que han nascut al calor del nostre Renaixement y que en las ideas catalanistas s'inspiran.

Un aplauso, donchs, pero calurós y entusiasta. Segueixin tots lo seu camí, rendint sempre cult al progrés y á la millora, mirant sempre endavant y jamay endarrera. Lo primer pas cap á la regeneració de la classe obrera, va darlo lo primer dels artistas catalans, lo inmortal Clavé, ab la fundació de las societats corals; estém ja dant lo segon, y hem comensat ab bons auspícis.—«Endavant sempre!»—Aquest es lo lema que tenim nosaltres, fentnos eco de la aspiració de Catalunya.

No volém acabar se'ns fer un oferiment per modest que sigui. Las associacions que, com la que ha dat peu per aquest article, s'inspiran en lo progrés y miran

á demá, poden contar incondicionalment ab la Redacció del DIARI CATALÀ, que sempre's creurá molt honrada contribuint en lo que pugui á fomentar la gran obra de la regeneració de Catalunya.

A.

Correspondencias

DEL DIARI CATALÀ.

Madrid 19 de Desembre.

Se confirmen las noticias que vaig donarlos avans d'ahir. En Cánovas volia produhir recels y desconfians entre 'ls fusionistas fent Senadors á tres ó quatre constitucionals; pero aquells han comprés la jugada y per mes que 'ls elegits acceptarian lo Directori s'hi oposa terminantment. En vista d' aquesta oposició que constitueix una dificultat se diu que en Cánovas desisteix de son pensament y ja no s'fará la fornada en projecte. Be es veritat que per ço no es necessaria puig los conservadors tenen suficiente forsa parlamentaria pera fer etern son poder y riures de tothom.

Encare que en Silvela no te gran influencia descissiva, la nota que porta de ser un conservador de conviccions y de grans coneixements polítichs li dona cert ascendent entre las personas graves, per lo qual sa acitud preocupa molt á n'en Cánovas fins al extrem de procurar ab verdader empenyo atréurel á son costat y sotmetrel com á sos companys. Al efecte, veyent que en Romero li seria perillós en la Presidència del Congrés, se deya ahir que en Toreno passaria al Senat y en Silvela ocuparia lo càrrec de president del primer cos parlamentari. Crech que aixó careix de fonament, perque en Silvela no se avindrà mai ab los elements de 'n Romero Robledo als quals considera incapassos de prestar ni una garantía á la política y als interessos del partit gubernamental conservador. En Silvela es un jove de pretensions, pero te coneixements solits y conviccions arreladas; per lo tant es fidel á son verdader sistema de govern. Baix aquest punt de vista en Silvela no es indiferent; si en Cánovas aspira á atreurers als moderats ell los atrauria millor que tothom prescindint en absolut de en Romero Robledo y altres aventurers. La situació seria menos hipòcrita; ero mes franca y formal.

La elecció d'en Moriones pera diputat es una qüestió poch menos que d'Estat en la qual se proba una vegada mes la sinceritat electoral d'aquest govern. Després de conferenciar sobre 'l tal projecte, sembla que s'ha acordat que vinga á las Corts en las primeras eleccions parciales. Una advertencia: las conferencias no s'han celebrat ab los electors si no ab en Cánovas.

Lo senyor Figueras ha conseguit un triomfo forense. Ha sostingut devant del Tribunal Suprem un recurs de casació contra una sentencia d'aquesta Audiència que declará vèlit un contracte celebrat per un oficial menor d'edat fundantse en que aquest pot disposar lliurement de sos bens, quasi-castrenses. Lo distingit jurisconsult ha impugnat aquesta sentencia, sostenint que 'ls drets de la patria potestat son son superiors als que concedeixen las lleys al militar, advocat y demés que exerceixen un art lliberal y que la plenitud dels drets civils sols la gosan los emancipats per haber arrivat als 25 anys. La Sala ha casat la sentencia declarant nula y sense cap valor lo contracte celebrat per dit oficial.

Ahir s'efectuá la vista de *La Unión* pera qual periódich demaná 'l fiscal trenta dias de suspensió. Son defensor l'ex-diputat democrata senyor Barberá demaná 'l absolució lliure, fundantse en que las apreciacions que 's feyan en l'article denunciat se referian al govern d'en Cánovas y no á la monarquía. Lo fiscal considerá punible la proclamació de la soberania nacional, sostenint que aquesta soberanía perteneix á Deu. ¿Será lliberal dit senyor?—X. de X.

Manresa 19 de Novembre.

Després de saludar al DIARI CATALÀ per sa brillant campanya en la qüestió de unificació de còdichs, li envio unas quantas notícies sobre la febra d'or que se ha desarrollat desde que tenim aquí als frares premostenses, puig un gran número de gent volgut imitar la santa y bona vida que aquells tenen sense trevallar, s'han gastat en bitllets de la Loteria Nacional de vint á vinticinch mil duros, quedant encara molts sense poder llençar los seus ahorros á causa d' haberse acabat los bitllets en l' Administració.

Desde que va venir lo decret-circular del 3 del present sobre 'l joch, ha quedat interrumpit, cosa que's necessitaba puig havia arribat en un grau tan asquerós que's jugaba publicament á totas horas en los estableciments públichs d'aquesta. No obstant correu rumors que tenen molt fonament de verídichs, que fa 3 ó 4 dias torna á jugarse en un café pròxim ahont resideixen las autoritats municipials.

Un altre dia los hi parlaré de la nostra administració conservadora y demés turba reaccionaria.—Lo Corresponsal.

Secció Oficial.

Administració Económica de la província de Barcelona.—Lo dia 21 del actual se obrirà lo pago de la mensualitat corrent als individuos de Classes passivas que tenen consignats sos habers en la Caixa d'aquesta Administració Económica, verificantse per l'ordre seguent:

Dia 21. Monte-pío civil, Jubilats y Cesants de tots los Ministeris y Pagas de Tocas.

» 22. Retirats de Guerra y Marina.

» 23. Creus pensionadas, Regulars exclusivats y Pensions remuneratorias.

» 24. Monte-pío militar.

Dias 27, 28 y 29 indistintament totas las classes.

Lo que's fa públich pera coneixement dels interessats.

Barcelona 20 Desembre de 1880.—Lo Jefe Econòmic, Joan Oriol.

Companyia dels ferro-carrils de Tarragona Barcelona y Fransa.—Desde 'l dia 26 del actual fins á las dotze del matí los senyors possessors de obligacions d'aquesta Companyia podrán passar á recullir en aquesta oficina las facturas en blanch y lo número de órdre pera 'l cobro dels interessos que vencen en primer de Janer pròxim.

Los senyors que tinguin sos titols depositats en la Caixa Social sols haurán de recullir lo número de órdre que senyala lo dia del cobro.

Barcelona 18 de Desembre de 1880.—P. A. del C. de A.—Miquel Victoriá Amer, secretari.

Companyia dels Ferro-carrils de Tarragona Barcelona y Fransa.—Lo dia 30 del actual á dos quarts de quatre de la tarde s' procedirà en lo saló de sessions del Consell de Administració d'aquesta Companyia al sorteix pera la amortisiació de 257 obligacions al 3 per cent ab cupó 34 ó sia 'l que vencerá en primer de Juliol de 1881, ab arreglo al quadro d'amortisiació de ditas obligacions.

Barcelona 18 de Desembre de 1880.—P. A. del C. de A.—Miquel Victoriá Amer, secretari.

Administració principal de correus de Barcelona.—Elista de las cartas, impresos y mosaics detinguidas en aquesta administració principal per falta de franqueos en lo dia de la setxa.

Catarina Cheneres, Pollensa.—Miquel Llagosterà, Torredembarra.—Tomás Castañé, San Esteve de Castellar.—Esperanza Escabia, Girona.—Valentí Monfort, Sant Vicent Castell.—Antón Madlle, Múrcia.

Barcelona 18 Desembre de 1880.—Lo Administrador principal, Lluís Maria de Zavaleta.

Cos de Telégrafos.—Telégramas rebuts en lo dia de la setxa y detinguts en dita oficina per no trobarse á sos destinataris.

Madrit. Pepe, sens senyas.—Glasgow. Castell, fonda quatre Nacions.—Roma. Banco Don Mincho, sens senyas.—Alcoy. Enrich Sodar, Hospital.—Madrit. Leonor Rodríguez, Passeig de Gracia, 157.—Guadix.—Joan Toribio, fonda Central.

Barcelona 19 Desembre de 1880.—Lo Director de la Secció, Orestes de Mora.

Caixa d'ahorros de la província de Barcelona.—Han ingressat en la fetxa de aqueix dia 44528 pessetas procedents de 1186 imposicions essent 86 lo número de nous imponents.

Se han tornat 39665 pessetas 31 céntims à petició de 231 interessats.

Barcelona 19 Desembre 1880.—Lo Director de torn, Francisco de P. Rius y Taulet.

Caixa d'ahorros de la vila de Gracia.—Han ingressat en la fetxa de aqueix dia 767 pessetas procedentes de 62 impositors, essent 1 lo número dels nous imponents.

Se han tornat 315 pessetas à petició de 9 interessats.

Gracia 19 Desembre de 1880.—Lo director de torn, Anton Bosch.—Lo Secretari, Manel Andreu

Defuncions.—Des de les 12 del 18 á les 12 del 20 de Desembre.

Casats, 7.—Viudos, 2.—Solters 2.—Noys, 8.—Abortis, 1.—Casadas, 5.—Viudas, 3.—Solteras, 2.—Noyas, 5.

Naixements.—Varons, 38.—Donas, 21.

Secció Comercial

PORTE DE BARCELONA.

Embarcaciones entradas en lo dia d'ahir.

De Argel vapor francés Moisé ab efectes.
De Ancona goleta inglesa Ocean Wave ab sofre.
De Novar York corbeta Tuya ab petróleo.
De Palma bergantí goleta Pilar ab efectes.
Ademés 6 barcos menors ab efectes.

Despatxadas.

Per Buenos Ayres vapor italià Rio Plata ab efectes.
Id. Portvendres vapor francés Moisé.
Id. Havre vapor anglès Tasso.
Id. Tarragona vapor Vinuesa.
Id. Buenos Ayres corbeta Pedro Gusi.
Id. Génova bateo italià S. Pascuale.
Ademés 9 barcos menors ab efectes.

Sortidas.

Per Lòndres vapor Pinzon.
Id. Havre vapor Ulloa.
Id. Cette vapor Navidad.

Id. Bilbao vapor Covadonga.
Id. Sevilla vapor Segovia.
Id. id. vapor Nuevo Valencia.
Id. Alicant vapor San José.
Id. Cette vapor Correo de Cette.
Id. Portvendres vapor francés Moisé.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA DEL DIA 20 DESEMBRE DE 1880.

Lòndres, 90 d. fetxa, 48'15 per 5 ptas.
París, 8 d. vista 5'03 p. per id.
Marsella, 8 d. vista, 5'03 p. per id.

	8 DIAS VISTA.	Lugo.	3'4	"
Albacete.	1 3/4 dany.	Málaga.	1 1/4	"
Alcoy.	1 1/4	Madrit.	1 1/4	"
Alicant.	1 1/4	Murcia.	1 1/2	"
Almeria.	3 1/8	Orense.	3'4	"
Badajós.	3 1/8	Oviedo.	1/2	"
Bilbao.	1 1/4	Palma.	5 1/8	"
Búrgos.	5 1/8	Pamplona.	1 1/2	"
Cádis.	1 1/4	Reus.	1 1/4	"
Cartagena.	1 1/4	Salamanca.	3'4	"
Castelló.	5 1/8	San Sebastiá.	1 1/2	"
Córdoba.	1 1/4	Santander.	1 1/4	"
Corunya.	1 1/2	Santiago.	1 1/2	"
Figueras.	5 1/8	Saragossa.	1 1/4	"
Girona.	5 1/8	Sevilla.	1 1/8	"
Granada.	3 1/8	Tarragona.	1 1/4	"
Hosca.	5 1/8	Tortosa.	3 1/4	"
Jeres.	1 1/4	Valencia.	par	"
Lleida.	5 1/8	Valladolit.	3 1/8	"
Logronyo.	3 1/4	Vigo.	1 1/4	"
Lorda.	7 1/8	Vitoria.	1 1/2	"

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 2 1/2 1/2 d. 21'95 p.
Id. id. esterior em. tot. 22'65 d. 22'75 p.
Id. id. amortisable interior, 42' d. 42'50 p.
Ob. pera sub. à fer-car. de totas em. 43'40 d. 43'60 p.
Id. del Banch y del Tresor, sèrie int. 101' d. " p.
d. id. esterior, 101'25 d. 101'75 p.
Id. Tresor sobre prod. de Aduanas, 100' d. " p.
Id. del Tresor Isla de Cuba 94'75 d. 95' p.
Cedulas del Banch hipotec. d' Espanya, " d. p.
Bónos del Tresor 1.ª y 2.ª sèrie 100' d. 100'25 p.
Accions del Banch hispano colonial, 138'85 d. 139' p.

ACCIONS.

Banch de Barcelona, 166' d. 166'50 p.
Societat Catalana General de Crèdit. 226'50 d. 227' p.
Societat de Crèdit Mercantil, 48' d. 48'25 p.
Real Comp. de Canalització del Ebro, " d. " p.

Ferro-carril de B à Fransa, 139'35 d. 139'50 p.
Id. Tarragona Martorell y Barcelona, 265' d. 266' p.
Id. Nort d' Espanya, 74' d. 74'25 p.
Id. Almansa Valencia y Tarragona, 190' d. 191' p.
Id. Medina del Campo à Samora y de Orense à Vigo 72'75 d. 73' p.

Id. Valls à Vilanova y Barcelona, 65'50 d. 67' p.
OBLIGACIONS.

Empréstit Municipal, 101'75 d. 102' p.
» » emissió 1.er Janer 1880, 95'15 d. 95'40
» Provincial, " d. " p.

Ferro-carril de Barc. à Saragossa, 113'25 d. 113'75

Id. id. id. —Sèrie A. —62'25 d. 62'50 p.

Id. id. id. —Sèrie B. —63' d. 63'25 p.

Fer-car. Tarrag. à Barc. y Fransa, 106'75 d. 107' p.

Id. Tarragona à Martorell y Barcelona y de Barcelona Girona, 102'75 d. 103' p.

Id. Barc. à Fransa per Figueras 63'40 d. 64'15 p.

Id. Minas S. Joan de las Abadesses, 93' d. 93'25 p.

Id. Grau de Valencia à Almansa, 52'15 d. 52'35 p.

Id. Córdoba à Málaga, 61' d. 61'50 p.

Aiguas subterràneas del Llobregat, 90' d. 91' p.

Canal de Urgell, " d. " p.

TELÉGRAMAS COMERCIALS.

Liverpool 18 Desembre de 1880.
Vendas de cotó, 8000 balas.
Mercat encalmat. A entregar baixa 1 1/2. Ahir à entregar alsa 1 1/2,

Manxester.—En alsa.

Nova-York 18 Desembre.

Cotó 12 or.

Arribos 239000 balas en 7 dies.

Espedicions.—92000 balas pera Inglaterra.

Id. 68000 id. id. pera altres punts

Stock. 924000 id.

295000 id. en lo interior.

COTISACIÓ OFICIAL de las Bolsas de Madrid, París y Lòndres, del dia 20 de Desembre de 1880.

Madrit. Renta perpet. int. al 3 p. " 21'95

Deuda amort. ab interés 2 p. " int. 42'87 1/2

Bonos del Tresor de 2,000 rals. 100'60

Oblig. del Banch y Tresor sèrie int. 101'90

Id. generals per ferro-carrils. 43'85

TELEGRAMAS PARTICULARS de las Bolsas de Madrid París y Lòndres.

Madrit.—Consolidat interior. 21'82 1/2

Subvencions. 43'25

París.—Consolidad interior. 20'50

» exterior. 21'43

BOLSI. (*Segons nota de la casa Espinach*).—A las deu de la nit quedava lo Consolidat à 21'75 diners y 21'77 1/2 paper.

Joch oficial.

RIFA DELS EMPEDRATS.

SORTEIG 51.

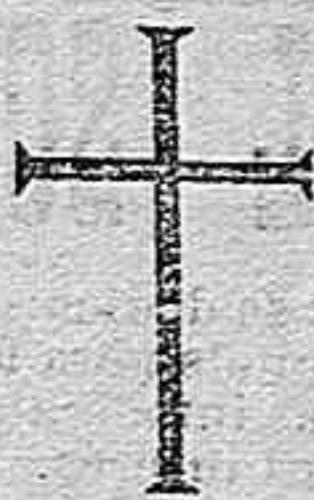
1.ª sort, número 11979 premiat ab 4,000 pessetas.

Sort.	Núm.	Ptas.	Sort.	Núm.	Ptas.
2.ª	15557	200	12.ª	26980	100
3.ª	33235	175	13.ª	43187	100
4.ª	14718	160	14.ª	39949	100
5.ª	16917	100	15.ª	22508	100
6.ª	22454	100	16.ª	17195	100
7.ª	21480	100	17.ª	30330	100
8.ª	4152	100	18.ª	24459	100
9.ª	50240	100	19.ª	19436	100
10.ª	47631	100	20.ª	31435	500
11.ª	19761	100			

NÚMEROS PREMIATS AB 80 PESSETAS.

117	10678	15422	24363	32522	40009
386	10911	16330	24514	32640	40511
463	10944	16486	24712	32896	41778
746	11063	17080	25091	33439	42900
1779	11180	17519	25559	34555	43354
2454	11373	17569	26152	34743	43427
2588	11411	17665	26391	34779	43984
2751	11501	18007	26568	34955	43881
2785	11774	18134	26666	35295	45868
3443	11815	18668	26846		

SECCIÓ DE ANUNCIS



DON PERE MILÀ Y PI HA MORT

E. P. D.

Sa esposa donya Pilar Camps, fills, mare, mare política, germans don Emili y don Joseph, germanas, germans y germanas polítics, oncles, nebots, cosins, demés parents y sos consòcis don Carlos y don Bartomeu Godó, al participar á sos amichs y coneiguts tant sensible perdua preguen lo tinguin present en sas oracions y se servescan assistir á la casa mortuoria, Passatje de la Pau, número 10, pis segon, avuy dimarts, 21 dels corrents, á las tres de la tarde, pera accompanyar lo cadávre á la última morada.

NO 'S CONVIDA PARTICULARMENT.

ARA ES POSITIU.

Los ulls de poll y duricias se curan á voluntat del pacient ab l' Elixir de Garriga.

De venda en sa farmàcia, carrer de Sant Antoni Abat, n. 25.

EDUARDO LOPEZ.

Clases de cálculo mercantil, teneduría de libres, reforma de tota classe de letra, ortografía y correspondencia comercial.

á satisfacció del alumno.

Véjintse sos quadros. Viu, Carme, 19, 1.

TURRONS de Massapá y altres classes Gran assortit á 3 rals lliura, y las renombradas Neulas Monserrat, 11, Confiteria del Circo.

Curació de las malalties

DE LA VISTA.

Tractament especial que exclueix càustichs y operacions. Grans y positius resultats. Consultas de 12 á 2 y de 6 á 8.

ASALTO, 27, primer.

Gratis als pobres de 3 á 4.

Aigües ELECTRO MEDICINALS. Curan las enfermetats dels ulls, del oido fins la ceguera, sordera, las paràlisis, las de la matrís y vias urinarias. Carrer de Fortuny, 16, primer. Horas de consulta de 11 á 3 y de 6 á 7.

SINTÁXIS LLATINA

Ó SIGA

explicació clara y senzilla de un programa de segon curs de LLATÍ Y CASTELLA

per don Joaquim Batet, Llicenciat en Filosofia y Lletres, Soci delegat de la Associació catalanista d' excursions científicas, de la Catalana d' excursions, etcétera.

Se ven en las llibrerías de la Viuda y F. de Subirana, Portaferrisa, 16 y en la de Verdaguer, Rambla del Centro y en casa del autor, col·legi de Sant Ramon, en Vilafranca del Panadés.

INTERESSANT Á TOTAS LAS CLASSES,

ENTRADA LLIURE AL GRAN LOCAL

CARRER DE GEGANTS, N.º 2,

En vista de la bona acceptació que ha tingut nostre sistema de venda á preus fixos, ademés de la gran baratura ja coneiguda per lo públich, tenim 'l gust de participar que desde avuy los mocadors, abrichs y demés articles punt de llana tindrán una extraordinaria rebaixa de preus. Ventatjos y complert assortit de manguitos de totas classes:

SOLUCIÓ CASES

de clorhidro fosfato de cals.

Única aprobada y recomendada, per la Real Academia de Medicina y demés corporacions médica, que la recomanen eficacment com 'l mes poderós dels reconstituyents, pera los casos de debilitat general, clorosis, raquitisme, tisis, falta de appetit, etc., sustituhiint ab ventaja á la de Coirre.—Al por mayor Sényors Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11.—Barcelona.

TINTORERÍA

de Agustinoy, Sant Ramon, 17.

Un sobretodo tenyit	12 rals.	Rentat,	9
Un Jaqué	10	"	8
Americana	8	"	7
Un pantalón	7	"	4
Una armilla	4	"	2'50, 15

NO MES CABELL BLANCH.

TINTURA LLADÓ

Es la única pera tenyir lo cabell en un minut sens tacar lo cutis; no te rival en l' Univers.

A 17 rals, laboratori químic de don Joseph Lladó y Creus, carrer de la Boquería, 26^a primer, Barcelona. Madrit, carrer Major, 41, droguería.

Cromos novament arribats, desde 4 duros 'l miler ab impressió.—Gran assortit de coleccions.

Sobres comercials ab membrete desde 30 rals 'l milé.

AL ESCUT CATALA.—Tres llits 5.

TELEGRAMAS

Noticias del exterior

Segons los darrers telegramas dels diaris estrangers.

Londres, 18.—Lo govern anglés ha expressat las gràcies á lord Seymour per, la manera com h' desempenyat son encárech mentre ha sigut comandant en jefe de la flota internacional.

Los fondos recollits per la defensa de M. Parnell s' elevan já á la suma de deu mil lliures esterlinas.

Lo primer batalló del 2º. regiment d' infantería, qu' està de guarnició á Malta, ha rebut l' ordre d' embarcarse inmediatament per anar á Irlanda.

Washington, 18.—Lo Senat ha adoptat per 41 vots contra 6, lo projecte de lley que tendeix á aplicar lo producte de las vendas de bens públichs y lo producte que rendeixen las patents, á la creació d' un fondo destinat á desenrotillar l' ensenyansa en los Estats que mes necessitat ne tigan. Aquesta lley té per objecte principal propagar l' ensenyansa entre ls negres dels Estats meridionals.

Constantinopla, 17.—Los diaris grechs lo Phare y lo Bosphore han sigut suspesos per tres mesos; lo Tracki ha sigut suprimit.

New-York, 17.—Lo governador del Ydaho, en son mensatge dirigit á la legislatura del Estat, diu que la poligamia s' extén rápidament mes enllá del Utah. Espera que s' penderán las midas necessarias per extirpar aquest mal.

Telégramas particulars

Madrit 19, á las 12'30 nit.—Se comenta l' article de La Epoca combatent la promoció de senadors.

Lo senyor Balaguer ha assistit al banquet que s' ha donat en Fornos, habent sigut numerosa la concurrencia de notabilitats políticas civils y militars.

Madrit 20, á las 9'15 matí.—La Gaceta publica los nombraments de gobernadors ja anunciats y l' rellevo del general Jovellar de la presidencia de la Junta consultiva de Guerra y Marina.

Bolsí.—Consolidat, 22'00.

Madrit 20, á las 10'45 matí.—S' ha orde-

LA PREVISION.

Societat anònima de seguros sobre la vida á prima fixa.
Domiciliada en Barcelona

PLASSA DEL DUCH DE MEDINACELI, 8.

CAPITAL SOCIAL 5.000.000 de pessetas.

Aquesta Societat se dedica:

A constituir capitals pera formació de dots; redenció de quintas y demés combinacions anàlogas; rentas vitalícies inmediatas ó diferides; segur de capitals pagaders á la mort del assegurat; y depòsits devengant interès.

J. XIFRA, CIRUJIÁ DENTISTA.

Ultima perfecció en dentaduras artificials, sian parciales ó complertas, sens que en res se distingeixin de las dents naturals.—Currció radical de las caries y demés enfermetats de la boca, per nous procediments no coneguts encara en Espènya. Reb de 9 á 12 y de 2 á 5, Pla de la Boquería, 6, segon.

Enfermetats de la

MATRIS

Carme, 3, principal.—Reb de 2 á 4.—Los días festius de 9 á 11 del dematí.

Provinentas de membrás, part, abort.—Tractadas per VIDAL-SOLARES, doctor en Medicina y Cirujía de las facultats de Madrid y Paris.—Especialista en las referidas afeccions y antich metje estern per oposició dels següents Hospitals de Paris: Piñetié, dedicat al tractament de las enfermetats de la matrícula d' infants Malades, ó assilo de noys malalts, y Des Cliniques, dedicat á las donas embarassadas y paridas.

nat que 'ls agents de Bolsa que intervinguen en las operacions sobre 'ls valors que resultaren falsos, reintegrin inmediatament al Tresor las cantitats satisfetas.

Se parla del general Moriones pera la cartera de la Guerra, y del actual minstre, general Echevarría, pera la Direcció de Administració militar.

Lo comte de Cheste no accepta la presidencia de la Junta consultiva de Guerra y Marina.

Paris, 20.—Los colonos irlandeses han reunit 10.000 lliuras esterlinas, destinadas á sostener la defensa de Mr. Parnell.

Ha sigut pres en Lòndres lo célebre feniá Dawit.

Ha ocorregut un tumulto de estudiants en Moscou. La polissia s' ha apoderat de 400.

Paris 20, á las 5'40 tarde.—En la Cámara de diputats, M. Boyer ha terminat son discurs en contra de la instrucció primaria lática. La comisió de pressupostos demanará per unanimitat lo sosteniment pur y simple del text que votá 'l Senat després d' una lleugera modificació.

BUTLLETI METEOROLOGICII

DEL DIA D' AHIR.

(Survey especial del DIARI CATALÀ.)

Baròmetro reduxit á 0 graus á las 9 matí.	761'647
Termòmetro cent. á las 9 matí.	74
Humitat relativa á las 9 matí.	76'0
Tensió del vapor d' aigua á las 9 matí..	70
Temperatura màxima á l' ombra	
las 24 horas anteriors.	11'6
Temperatura mínima á l' ombra durant	3'1
las 24 horas anteriors..	
Termòmetro á Maxima.	24'8
Sol y Serena. Minima.	28
Vent dominant Llaveix 1.	
Estat del Cel, 10.	

Notas. Los núvols pendrán la denominació de *Cirrus*, los que afectan la forma del filaments ó cotó fluix; *St. Strat*, los que tenen la forma de barras ó faixas; *Cu. Cumulus*, los que tenen la forma de torras balas de cotó ó grans aglomeracions, y *Ni. Nimbus*, quant lo nívul es de una mateixa tinta negra ó cendrosa, es á dir: los núvols de pluja y vent. Las diferents formes combinadas, se denominan respectivament: *Ci-St*, *St-Ci*, *Cu-Cu*, *Cu-Ci*, *St-Cu* y *Cu-St*.

La part despejada del Cel s' espresará ab los dels primers números.

Los vents en català son N (Tramontana), NE (Gargal), E (Llevant, SE Xaloch), S (Mitjorn, SO Llaveig), O (Pontent) y NO (Mastral); qualas abreviacions son: T, G, Llut, X, Mit, Lla, P, y Mas.

La forsa del vent s' expresará ab los números desde 0 calma, al 5 huracà.

BUTLLETÍ ASTRONÒMIC

per. I Martí Turró. 21 Desembre 1880.

ESTRELLAS	Polar	Aldebarà	Cabra.	Rigel.
al MERIDIÁ	7h 12' T	10h 27' T	11h 05' T	11h 06' T
Bertelgeuse.	Sirius.	Castor.	Procyon.	Régulus
11h 46'M	0h 36' M	1h 23' M	1h 30' M	3h 58' M
Espiga.	Arturo.	Antares.	Wega	Altair.
7h 14' M	8h 06' M	10h 18' M	0h 27' T	1h 39' T
PLANETAS	Mercuri.	Venus.	Marte.	Júpiter.
y constelacions en que's troba.	Scorpi.	Acuari.	Scorpi.	Piscis.
Saturno.	Urano.	Neptuno.	Sol.	Lluna.
Piscis	Leo	Aries.	Sscorpi.	Virgo.

Ultima Hora.

A l'última hora d' ahir vespre, lo Jutjat de Sant Bertran va constituirse d' improviso en lo «Café concert Barcelonés» situat en lo carrer de la Unió, al objecte de sorprendre alguna partida de jochs prohibits.

Segons notícias, avans que 'l Jutjat havien entrat alguns delegats pera comprobar la existència del joch, pero no havent sigut coneixuts, la sorpresa que va produir la entrada del Jutjat va ser completa. Va produir-se un gran tumulto; segons sembla va disparar-se un rewólver, pero lo Jutjat, ab laudable valor cívich, y ajudat per los agents que van compareixen al sentir los xiulets dels vigilants y serenos, va procedir á detenir á tothom.

A l' hora d' entrar lo nostre número en màquina, un piquet de guardia civil y una parella de municipals á caball guardaban las portes del café, en lo que estaven detinguts tots los concurrents, mentres que 'l Jutjat procedia á prendre declaracions.

Lo carrer estava plé de grups de curiosos.

Imprenta La Renaixensa, Xuclà, 13, baixos.