

DIRECTOR: D. Francisco Muñoz del Castillo, Abogado. -- CONSULTOR: M. Iltre. Sr. D. Miguel Gallench, Canónigo Penitenciario.

A la barra

Vaya un alegato, señor, vaya un alegato!

Esos eran los que iban al Ayuntamiento de Valencia á regenerar la administración, y á la vista está en la forma que los republicanos del Sultán de la Malvarrosa han cumplido su cometido.

Anteayer fueron llamados á la barra, y un delegado del Gobernador, que previamente había llevado á cabo una minuciosa inspección municipal, dió lectura al expediente instruido contra los republicanos blasquistas, y de él resulta que nada se parece tanto á una nidada de ladrones como aquel bloque de renegados y sectarios que ha hecho del municipio valentino la verdadera corte de los milagros.

Treinta y pico de cargos, corrientes y molientes, aparecen en horrible ristra, compendian-do toda una historia de *raterías, malversaciones, abandonos de intereses públicos, defraudaciones* que constituyen un título de gloria para aquellos seides de la venturosa niña del gorro frigio, que verdaderamente se han acreditado de *aprovechados* administradores de los fondos públicos.

Por su mucha extensión no trasladamos á nuestras columnas el sustancioso alegato, hecho por el delegado especial del Gobernador de Valencia contra aquel Municipio, hechura de Blasco Ibáñez, pero con decir que aquello ha sacado de quicio á todo el republicanismo malvarroseno está todo dicho.

La lectura del expediente fué un resumen de cargos que cada uno de ellos está llamando á voces el grillete y la celda del *abanico*.

Leídas las conclusiones del juicio administrativo sólo, falta ahora que el tribunal de derecho pronuncie el fallo condenatorio, ya que la conciencia pública ha dado su veredicto en el sentido de que procede la exoneración de aquellos concejales concusionarios.

Y en resumen. ¿Para venir á parar á esas malandanzas les parece á los republicanos de Valencia que valía la pena de echar tanto arresto y gastar tanta saliva, maldiciendo de la administración de los viejos caciques?

Aunque, á decir verdad, á nadie ha de sorprender este finiquito de cuentas de la gestión republicana; porque no vemos que los rufianes del arroyo, que los redentores de pacotilla, que no supieron poner raya á su tradicional descortesía y á sus bajos instintos de salvaje brutalidad, llegados al Consistorio y elevados á las sillas curules se andarán con primores de delicadeza

y con reparos de puritanos pudibundos.

Los que no tuvieron inconveniente en insultar á indefensas señoras ¿qué extraño que no se contengan ante el agio y la defraudación?

Hay que desengañarse. El que no tiene más norma de moral que eso que se ha dado en llamar *moral independiente*, consecuencia legítima del libre pensamiento, no puede ser ni buen administrador ni buen ciudadano.

Las malversaciones y defraudaciones descubiertas en el Municipio republicano de Valencia son de ello prueba inequívoca y elocuentísima.

M.

Tortosa 28 Mayo.

El teatro catalán En Madrid

La prensa liberal madrileña, contra su costumbre, viene ayer deshaciéndose en elogios de una de las manifestaciones del genio catalán.

Aunque lo que en este caso lo que es objeto de los aplausos de los rotativos no es cosa que merezca nuestras preferencias, como nota curiosa la apuntamos, á título de agradecimiento como catalanes.

Se trata de una compañía dramática dirigida por el autor Sr. Borrás que está dando á conocer en Madrid las producciones del teatro catalán.

Hé aquí cómo los periódicos juzgan al Director de aquella compañía:

«El Imparcial»

Ocupándose del éxito obtenido por la compañía dramática catalana, publica una crónica del señor Laserna en que dice no debe echarse al actor señor Borrás el montón de flores de trapo con que se entierra en vida á las medianías vanidosas.

Dice el citado crítico que Borrás no se parece á los demás actores que han hecho el Menelich de *Terra baixa* y que hace el verdadero tipo creado por el poeta.

Aplaudé la espontaneidad con que el primer actor catalán expresa los sentimientos del personaje que representa.

«El Globo»

Como los demás periódicos se ocupa en una crónica teatral, firmada por Angel Guerra, de la inauguración de la temporada del teatro catalán en Madrid; y dice que fué un éxito para toda la compañía, revelándose su director, señor Borrás, como nuestro mejor actor.

Añade el señor Guerra que lo más sorprendente de Borrás son sus movimientos impregnados de una gran verdad.

«La Correspondencia»

Afirma que el actor Borrás ha representado el papel de protagonista de *Terra baixa* mejor que Mendoza, Thuller y Fuentes.

«El Liberal»

Dedica su artículo á la compañía catalana del señor Borrás y dice que Cataluña se ha visto que no es un pueblo únicamente industrial y fabril, sino una región enamorada del ideal.

Añade que Enrique Borrás se reveló anoche como actor de extraordinario talento que puede ser comparado con los grandes artistas extranjeros que han estado en Madrid.

«España»

—Luis Paris publica en este colega una revista de teatros saludando á Borrás como el primer actor de España.

Manifiesta el cronista que el Madrid intelectual saludó con una ovación merecida al gran actor catalán.

Termina el señor Paris manifestando que el público madrileño esperaba al señor Borrás para aplaudirle, desmintiendo así las calumnias circuladas estos días.

Los catalanistas

DEL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Un redactor de un periódico barcelonés ha interrogado á los concejales catalanistas acerca del último acuerdo de aquel Municipio.

«Hemos interrogado, dice, á los señores Pons, Carner y Albó.

Estos tres concejales, que son los elementos menos discutidos de la minoría catalanista, concretan su opinión en los siguientes términos:

No por ser esperado ha dejado de impresionarnos el acuerdo, sobre cuyo alcance estamos seguros que no han meditado lo bastante los republicanos.

Seiscientos años de tradición han quedado sacrificados al espíritu sectario de unos cuantos, y lo más sensible es que las víctimas del acuerdo son precisamente esas clases proletarias de cuyo nombre se abusa para amparar todos los radicalismos.

Hay muchos obreros, mujeres y niños en su mayoría, que con motivo del Corpus ejercían pequeñas industrias, á las cuales seguramente no se indemnizará con discursos más ó menos elocuentes de las pérdidas sufridas.

El acuerdo de ayer es un reto á la ciudad, que es en su mayoría católica, y á nosotros, amantes de la tradición que representamos, á una ciudad que tiene derecho á que se respeten sus sentimientos.

Hemos recogido el guante y pronto tendrán que arrepentirse los republicanos de su acuerdo.

Porque hay algo que entraña todavía más gravedad que el acuerdo en sí, y es el hecho de que sean influencias extrañas al Consistorio las que impongan allí su criterio.

En la conciencia de todos está que la mayoría de los concejales republicanos se conformaban con la subvención, pero después mediaron presiones y amenazas que les obligaron á rectificar su criterio.

En este estado las cosas, es imposible la gestión administrativa del Ayuntamiento, que no puede someterse al derecho de veto de unos cuantos como es.

Hemos cambiado impresiones, y todos coincidimos en que precisa la adopción de acuerdos enérgicos.

El Sr. Abadal nos convocará el lunes próximo, y entonces determinaremos nuestra línea de conducta.

Desde luego creemos que procede retirarnos de las comisiones y limitar nuestra acción á fiscalizar los actos de la mayoría republicana.

Curiosidades

La edad del genio

«La Revue» de París ha abierto una información sobre la infancia de los hombres célebres. Ha formulado entre otras preguntas, las siguientes: ¿Cuándo empezó usted á mostrar disposiciones para el arte que hoy domina? ¿Qué piensa usted de los niños prodigiosos?

Y entre las respuestas recibidas figuran algunas sumamente curiosas.

El gran músico Saint Saëns declara que empezó á sentir la música á los treinta meses de edad.

A los cinco años había compuesto ya diferentes vales y romanzas, correctamente escritas. A los diez años daba un concierto con orquesta, interpretando de memoria á Mozart y á Beethoven.

Pero Saint-Saëns anduvo muy retrasado si se le compara con otro músico, M. Reynaldo Hahn. Este afirma que experimentaba ya una gran afición por la música á la edad de un año.

A los tres años huía del salón, indignado porque un amigo de la familia desafiaba al cantar.

M. Theodore Dobois hace remontarse á los doce años sus primeras impresiones musicales. M. Vincent d'Indy, todavía más retrasado, declara que sólo á los diecisiete años comenzó á sentir la música, á los veinte á comprender á Beethoven.

Por lo que á los pintores se refiere ha encontrado «La Revue» diferencias análogas. Si Henner dibujaba antes de saber escribir, Gerome tenía ya 15 años cuando copió por primera vez un cuadro de Decamps.

Rafaël cuenta que á los 19 años aun no había cogido un lápiz. Revases de fortuna le obligaron á buscarse medios de vivir; entonces decidió hacerse pintor. Compró tela de colores, una paleta y unos pinceles y—«añch'io son pitore»—sin haber hecho un solo estudio pintó un «cuadro de ideas», que fué admitido en el salón.

Los escultores son los que en esta información no han alardeado de precocidad.

Aube refiere que á los once años destrozaba la piedra de la casa que habitaban sus padres, para tallar fantásticos adornos.

Rodin niega haber tenido nada de común con los niños prodigiosos; sólo dice que ha trabajado toda su vida sintiendo un amor profundo por su arte y por la Naturaleza.

RUSIA Y JAPON

Los rusos sorprendidos

En un despacho recibido por el *Daily Chronicle* de Londres se dice que creyendo los rusos que había sido evacuado Feng Huang-Cheng enviaron á dicha población una división de 15.000 hombres, contra 30.000 japoneses que sorprendieron á los rusos, causándoles 4.000 bajas y mil prisioneros.

La noticia debe ser acogida con las consiguientes reservas.

Torpedos japoneses

Dice un telegrama oficial del almirante Alexieff que desde el día 18 al 21 del actual han sido extraídos once torpedos fijos colocados por los japoneses en las inmediaciones de Port-Arthur.

Añade el telegrama que el día 25 cañoneó el enemigo la bahía de Yutchen Tga y el 26 intentó nuevamente cerrar la entrada de Port Arthur.

Des torpederos y un vapor de los japoneses se fueron á pique.

Un combate

Los periódicos ingleses acogen un rumor procedente de Tokio, según el cual rusos y japoneses sostuvieron un combate encarnizado siendo rechazados los rusos y tomando por asalto los japoneses el pueblo de Hin Chan.

REVISTA INTERNACIONAL

Francia, Rusia y Japon

El viaje de Loubet á Roma va á tener consecuencias desastrosas para el

Gobierno del renegado Combes. Como dije en una de mis anteriores crónicas á los lectores del CORREO IBÉRICO, dicho viaje no tenía más alcance político que el de insultar al Santo Padre, y en su persona á los católicos del mundo entero, especialmente á los franceses.

M. Loubet por sí solo, no hubiera sido capaz de emprender dicho viaje pero tuvo que doblar humildemente la cerviz ante su primer ministro, y el viaje se efectuó con la ayuda de las logias masónicas francesas é italianas, y entre los aplausos de la canalla más infame de uno y otro país.

Acostumbrado Combes á la paciencia heroica del Vaticano tantas veces probada por él, creyó sin duda que este último insulto pasaría como otros tantos; pero hete aquí que la protesta viril del Santo Padre, ha venido á echar por tierra sus ilusiones. Su rabia, su furor, son inconcebibles, pero dudando de sus propias fuerzas no se atreve á denunciar el Concordato y poner mano á la separación de la Iglesia y el Estado, contentándose por ahora con la llamada á París de Monsieur Nissard nuestro embajador cerca de la Santa Sede.

¿En qué acabará todo esto? Difícil es predecirlo. Sólo puedo hacer constar que los ánimos están excitadísimos, que los radicales echan espumarajos de rabia y coraje, amenazando con perseguir sin tregua ni descanso á la Religión (¿aún más?) y no dejar vivir en paz á sus ministros. Los católicos de todos matices políticos, han levantado un grito unánime de alegría, y rebosan satisfacción por doquier. La lucha está entablada; los terrenos deslindados; ¡á luchar por Cristo y su Iglesia! la victoria será nuestra.

Contra la actitud amenazadora de los radicales, contrasta de un modo que se presta á muchos comentarios, la de los socialistas que siguen á Jaurés, pues sustentando un programa radicalísimo en materia de religión, se oponen á que el gobierno separe la Iglesia del Estado. ¡Misterios de la política!

Dejemos este asunto por hoy, sin perjuicio de tratarlo más á fondo á medida que vaya desarrollándose en las Cámaras, y ocupémonos un poco de Combes y sus cosas, que bien merecen la pena por lo graciosas.

Es el *renegado*, un hombre severo y sin piedad para los niños desobedientes y pocos sumisos. Ha dejado sin postres á la ciudad de Nantes por haber elegido concejales anti ministeriales en las últimas elecciones, y ha castigado á los mutualistas que han tenido la ocurrencia de celebrar su congreso en esta ciudad indisciplinada.

El municipio de Nantes para festejar á los congresistas, sus huéspedes, pensó en ofrecerles un *carrousel* militar. El gobierno ha prohibido la fiesta. M. Combes, padre terrible, no da permiso para espectáculos á los que no cumplen bien sus deberes de hijos sumisos, y se burlan en las barbas del maestro.

En el departamento de Sena Inferior, es costumbre después de las elecciones municipales el dar un día de asueto á los alumnos de los centros docentes. El prefecto lo autoriza siempre sin dificultad alguna. Pero este año el departamento no se ha portado como niño obediente y bien educado. Los ayuntamientos elegidos son contrarios al gobierno en Rouen, Havre y demás poblaciones del distrito, por cuya causa el prefecto ha prohibido el día de asueto como castigo á los niños, cuyos padres han votado contra el maestro Combes.

De un extremo al otro de Francia pasa lo mismo. Los coroneles han recibido orden del ministro de no conceder permisos sin autorización del prefecto: los soldados cuyas familias son

DISPONIBLE

Jarabe de Hipofosfitos Climent

El legítimo marca SALUD

¡Xijase el legítimo Jarabe Climent SALUD único aprobado por la Real Academia de Medicina de Barcelona.

El JARABE DE HIPOFOSFITOS, marca SALUD, se receta á las criaturas delicadas y enfermizas. Purifica y enriquece la sangre, aumenta el apetito, cria carnes sólidas y fortifica el sistema nervioso de los niños. Millares de médicos lo han adoptado con preferencia á todas las Emulsiones de Aceite de Hígado de Bacalao, Jarabe de Rábano, Vinos Tónicos, etc., etc., por su agradable sabor y efectos más rápidos y seguros en todas las enfermedades causadas por el empobrecimiento orgánico.

JOSE BELTRI ZARAGOZA

Sastre

Plaza de la Fuente, Esquina S. Roque núm. 1, 2.º - TORTOSA

EN DEFENSA DE LA SALUD

SANOL PIZA

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN DE VIENA

RESOLUTIVO INFALIBLE

Medicamento familiar, jamás peligroso; de aplicación sencillísima y de milagroso efecto. Téngase á mano siempre.

NO TEMAS Á LAS QUEMADURAS pues el **SANOL**, aplicado en el momento de recibirlas, siendo de primer grado, calma el dolor á los pocos minutos quedando aquella completamente curada sin dejar vestigio alguno (antes de 24 horas).

¡Cura también rápidamente las contusiones, y erisipelas! **FRASCO 4 y 6 reales**

Farmacia del Dr. PIZA

Plaza del Pino, 6. - BARCELONA

Es tanta la fe que el **SANOL** inspira y tanto confianza en sus efectos que se devolverá su importe á quien no quede satisfecho de él en los conceptos indicados.

LIBRERIA RELIGIOSA, CIENTÍFICA Y LITERARIA

Francisco Mestre.-Tortosa.

(CASA FUNDADA EN 1760)

- Artículos para la Fotografía
- Almanaques de praed
- Timbres de metal y sellos de goma

Estampas, Medallas y Rosarios. Libros rayados y objetos de escritorio. Misales, Breviarios y Diurnos. Menaje para Escuelas Modelos para Academias

Suscripciones: Revista popular, El Mensajero, Propagador de S. José, Lectura popular, y otras revistas nacionales y extranjeras.

Zapatería Moreso

Plaza Catedral y Arco del Romeu TORTOSA

Gran existencia en calzado de todas clases y precios, fabricado para esta casa por la importante fábrica de Barcelona

ARRUFAT Y COMPAÑIA con arreglo á los **ULTIMOS ADELANTOS** de diversas clases y precios **para BARROS** y días para **LLUVIA**.
Clases ya acreditadas de muchos años en esta casa.

Primera y única casa importadora en esta plaza de tan útil artículo, procedente de la fábrica

BOSTON RUBBER SHOE Co. de Boston á los limitados precios de **8 Ptas.** para caballero y **6.50 Ptas.** para señora. Aparatos para limpiar calzado (*Paños, Crema, Poliput*) gamuzas y toda clase de cepillos para la limpieza del mismo
VENTAS AL CONTADO Sucursales en varias poblaciones de la comarca **PRECIO FIJO**



DISPONIBLE

Panadería de Nra. Sra. de los Dolores

DE

Miguel Domenech

En esta casa se elaboran las clases de pan á los precios siguientes:

- Pan 1.º superior calidad á 5.º pesetas la arroba de 10 Kilos
- » 2.º » » 4.40 » » 10 »
- » 3.º » » 4.00 » » 10 »

99, MONCADA, 49.

Agencia gratuita para el pago de contribuciones

Careciendo en esta Ciudad, de una agencia que cuide del pago de las contribuciones en la cual se evitará el contribuyente tener de perder toda una mañana y á veces dos, para poder conseguir el cobren en la Recaudación por ser mucha la aglomeración de público que acude en los periodos voluntario y prórroga, D.ª Manuela Piñanà Borrell, contando con personal auxiliar, idoneo para el caso, cuidará como se ha dicho del pago gratuito de las contribuciones anticipando si es preciso el importe de los talones á todos los contribuyentes que merezcan confianza, cuyos talones serán cobrados por esta, ó sus dependientes al ser llevados al domicilio de los interesados.

Así mismo me encargo si se desea con el personal que cuento, para administrar fincas, casas ó lo que fuere. Los encargos se recibirán en la Casilla del Mercado n.º 30 tienda de pesca salada y comestibles. Tortosa.

La Verdad

Casa católica de viajeros de **FERNIN SORIA EN ZARAGOZA**

El dueño de esta antigua y acreditada casa pone en conocimiento de su distinguida clientela, que ha reformado todas las habitaciones con luz eléctrica y timbres en todas ellas. Además cuenta con un espacioioso comedor p.º bodas y bautizos.

Los Sres. Sacerdotes encontrarán un juego de Breviarios con todos los Santos modernos.

No se admiten señoras solas si no las conoce la casa ó vienen recomendadas. **PRECIOS**, desde 3.5 pesetas, camas y pupilos á precios convencionales; comidas sueltas desde 7 reales.—No se acude á la llegada de los trenes sino se escribe solicitándolo.

Escuelas Pías N.º 37 y 20.

LA UNION CATÓLICA

GRAN FABRICA

DE

Trajés Eclesiásticos

á media

Fundada en 1846

Director: **D. ESTEBAN BARTHOMEU**
Calle Obispo, 5. p.º
BARCELONA

Se remiten franco muestras y catálogos

CONTRABEXIS GRAU INGLADA

Esasombrosa la rapidez con que cura la *Tos Bronquitis y Catarrros*, lo propio que las lesiones de los bronquios y pulmones. Remedio racional y de fórmula conocida, recomendado por cuantas eminencias médicas lo han ensayado, las cuales aseguran que aventaja en virtudes á todos sus similares extranjeros.

Venta al mayor. En los centros de productos farmacéuticos. **Al detalle**: Principales farmacias y en la del autor.
GRAU INGLADA, Asalto, 4, BARCELONA

BAÑOS TERMALES

DE LA

Vda. de Domingo Galofre

Villavieja de Nules (Castellón de la Plana)

En este antiguo y acreditado establecimiento, situado en el sitio más céntrico de la población, los enfermos están cuidados y servidos con el mayor esmero, pues cuenta con personal idóneo Recoje los enfermos en la misma estación de Nules (línea del Norte) en carruajes propios del balneario. El coste de los baños y manutención es baratísimo, y el de habitaciones accesible á las más modestas fortunas. Temporada desde 1.º Mayo hasta 1.º de Noviembre.

DISPONIBLE

Fábrica de órganos para iglesias y salones

Esta acreditada casa fabrica órganos de tubería sistema mecánico (que es más sólido y seguro) con aplicación de la máquina neumática, Conso Pedallèr de 27 notas, caja de expresión y demás modernos adelantos aplicables al ramo. Especialidad en nuevos registros. Organos expresivos desde 4.500 pesetas en adelante. Restauraciones, ampliaciones y afinaciones. Garantiza por diez años sus trabajos. Entre las importantes obras realizadas por esta sociedad está la completa restauración y ampliación del órgano de la Catedral cuyo trabajo es generalmente elogiado.

Pídanse proyectos y detalles á los Sucesores de **Randeynes**

DESPACHO: **Comercio de Música.—San Vicente, 99.—VALENCIA.**
TALLERES: **Corset, 41.—Ruzafa.—VALENCIA.**

Disponible