

DIARI CATALÀ

POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIJOUS 23 DE SETEMBRE DE 1880

452

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32, 1.er — SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ. — Barcelona, un mes 5 rals | Fora, un trimestre, 20 | Estranger, (unió postal) trimestre, 40

SANTS DEL DIA.—Santa Tecla y Sant Lino.—QUARANTA HORAS.—Iglesia del Palau.

PRIMER CONGRES CATALANISTA.

Tercera llista dels inscrits, desde'l dia 20 fins avuy, pera pendre part en dit Congrés com à membres.

Senyors D. Ramon Draper.—Miquel Fuster.—Joan Demaré y Sató.—Tomás Martí y Vidal.—Joseph Roca y Font.—Baldomero Pujadas.—Adolfo Blanch.—Eliseo Combas.—Eusèbi Daniel.—Vicens Baruta y Valls.—Salvador Mitjans.—Manel Giménez.—Magí Lladós y Rius.—Justino Gassó.—Eduard Torres.—Francesch Sormani.—Joseph Rovirosa.—Gayetá Giralt.—Pere Durán.—Ramon Guiu.—Martí Altet.—Gayetá Teixidó Roig.—Llorenç Ardid.—Eduard Aulés.—Ramon Pineda.—Ramon Payerols.—Joseph Camps.—Miquel Picas.—Francisco de P. Gatell.—Fernando de Delás.—Eusèbi Pascual y Casas.—Emili Junoy.—Eusèbi Corominas.—Joseph Anton Torrella.—Joseph Condeminas.—Estanislao Puig.—Miquel Cabré.—Lluís Ribó.—Artur Osona.—Joseph d' Argullol.—Ignasi Melé y Farré.—Rafel Senties.—Ramon Soriano.—Joan Bruguera y Diaz.—Joseph Arbonés.—Joseph Matas Picanyol.—Miquel Matas y Burqués.—Pere Estasen.—Manel Porcar y Tió.—M. Anton Gasset.—Pompeyo Gener.—Jaume Aragonés (de Pineda).—Salvador Mir.—Francisco Catarineu (de Gracia).—Salvador Codina Soler.—Pere Closas.—Baldomero Escudé y Vila.—Emili Boix.—Ignasi Serrano y Rafecas.—Antoni Costa Laguia.—Gaspar Gel y Camps.—Joan Corbera Soler.—Joseph Thomás y Bigas.—Joan Serra y Pausas.—Manel Compte y Bas.

(Seguirà.)

Barcelona 22 de Setembre de 1880.

Notas.—Lo darrer inscrit en aquesta llista te en la general lo número 223, que es lo total d' inscrits fins avuy.

Los senyors que componen la anterior llista han sigut presentats per lo DIARI CATALÀ, La Renaixensa, La Ilustració Catalana, Associació Catalanista d' Excursions científicas ó Associacions d' excursions Catalana, esent d' advertir que alguns dels inscrits per lo DIARI CATALÀ, han sigut presentats per la Redacció de la Publicitat, en virtut de la oferta que 'l primer d' aquests diaris va fer á alguns de sos colegas en la prempsa.

Espectacles.

PÚBLICHS.

TEATRO PRINCIPAL.—Funció 1.ª d' abo-

no de la companyia Bellotti-Bon, pera avuy.—La pessa en un acte de Granatti, Il Desordenado, y primera y única representació de la aplaudidíssima comèdia, Pamela en 3 actes, de C. Galdoni.—Entrada una pesseta.—A las 8.

TEATRO ROMEA.—Teatro Catalá.—Funció pera avuy divendres.—Lo drama en 3 actes Lo forn del Rey y la pessa, Cel rogent.—Entrada 2 rals. A las 8.

Funcions pera demá, tarde, lo drama catalá en 3 acte, La creu de la masia y la pessa, Un mal tanto.—Nit, lo drama catalá en 3 actes, Lo ferrer de tall y la pessa, Un barret de pega.—Se despatxa en contaduria.

TEATRO DEL ODEON.—Festa de la Mercé, tarde.—A benefici del públic, lo drama en 5 actes, Don Juan de Serrallonga; en 4 actes La viuda de Serrallonga y la comèdia, Campi qui puga.

TEATRO DE NOVETATS.—Companyia de sarsuela.—Demá divendres, tarde y nit, Barba azul.—Se despatxa en contaduria.

TEATRO ESPANYOL.—Funció pera demá divendres. Primera de las festas de la Mercé, tarde a dos quarts de quatre. Entrada 12 quarts.—Primera representació del drama de magia en 4 actes y 20 quadros, La estrella de oro, posada en escena ab grandiosos balls y magaífichs trajes atrés y decorat.—Nit, entrada 2 rals. Localitats à preu de tarde. A las 8. Primera representació de la comèdia de magia en 4 actes y 22 quadros, La almoneda del diablo, representada ab suntuosos trajes, atrés y balls, estrenantse un rich decorat compost de 20 decoracions novas. En abundas produccions hi pendrá part un numerosos cos de ball.

Dissapte segona representació de la Almoneda.—Se despatxa en contaduria de 10 à 12 matí y de 4 à 7 tarde ab mitx ral d' augment.

TEATRO TIVOLI.—Avuy, à dos quarts de nou.—Societat Latorre. 110 representació del popular espectacle en 3 actes y 11 quadros, De la Terra al Sol.—Entrada 2 rals.

Demá 111 y 112 representació De la Terra al Sol.—Se despatxa en contaduria.

BON RETIRO.—Companyia de sarsuela del senyor Prats.—Avuy à un quart de nou, Cataliò la Estrella del Norte.

Lo divendres per la tarde, El molinero de Subiza.—Nit, La marellesa.

CIRCO EQUESTRE BARCELONÉS DE ALEGRIA Y CHIESI.—Plaça de Catalunya.—Avuy, Dia de Moda.—A dos quarts de nou.—Extraordinaria funció composta dels mes escollits exercicis y segona representació del Put-Pourri Oriental de gran espectacle, Una fiesta nocturna en Pekín, en la que hi pren part tot lo personal de la companyia, 24 bailarinas, 20 noys y multitud de comparsas.—A dos quarts de nou.—Entrada general 3 rals.

MUSEO MECÁNICH.—Plaça de Catalunya.

—Exposició permanent del millor museo en miniatura de Fransa.

TEATRO Y JARDINS DEL BON RETIRO.—Festival Euterpense.—Lo diumenge pròxim 26 del corrent tindrà lloc un gran concert per cincents coristes pertencents á varias societats Euterpenses de Barcelona y sos voltants y una numerosa orquestra. Dirigirán la massa vocal é instrumental los mestres Rodoreda y Ribera (Josep.)

PLASSA DE TOROS DE BARCELONA.

Festa de la Mercé, 24 de Setembre de 1880.—A dos quarts en punt.

GRAN CORRIDA.
lidianse SIS TOROS, de cinch anys. de la ganadería de don NASSARI CARRIQUIRI, per Rafael Molina, LAGARTIJO, y sa reputada quadrilla.

Despatx de localitats y entradas, baixos del Teatro Principal y retxas de la Plaça de Toros.

PARTICULARS

NOVA MERCE.—Societat de balls de Barcelona.—Aqueixa societat te 'l gust d' invitar á las 17 Societats amigas y aliadas de Barcelona y á las 37 de fora, per los grans balls que 's donarán en lo grandiós jardí-embalat situat en la Plaça de Catalunya en los días y horas següents: 24, deu matí y onze nit y 25, onze nit.

Avís important 's obligarà á tot individuo la presentació del Carnet aixís com lo vestir de societat.—La Direcció de la «Nova Mercé» aixís com 'ls presidents de las aliadas privarán l' entrada y treurán del local á la persona que creguin convenient.—La Junta.

Reclams

SÍFILIS,

venéreo, brians y humors frets: Curació segura per un metje especialista;

Carrer de Sant Pau, número 30, pis segon, primera porta; de 1 à 3 y de franch de 6 à 7 tarde.

METALL

BLANCH GARANTIT.—Rich y abundant assortit ent tota classe d' objectes pera us domèstich, fondas y cafès.—Especialitat en cuberts desde 2 rals parell. Basar Parisien, 35. Rambla del Centro al costat del Pas satje de Bacardí.

50 TAPINERIA 50
LA LUCIA
FÁBRICA DE COTILLAS.

GRANATE montat fi, en or. Gran baratura en arre- cadas, medallones, y anellas última novetat. Basar Parisien, Rambla del Centre, 35, al costat del Passatge de Bacardí.

VENERO. Sa curació es prompta, radical y segura, sense mercuri, copaiva ni altres preparacions perjudicials, per medi del AIXEROP ANTI-VENEREO DEL Dr. CASASA.—Gonorreas, llagas, tumors, dolors, estrenyiments; l' venereo, en ti, en totes las seves formas, per crònic que siga, se cura prompte y bé ab aqueix inimitable Aixerop, exclusivament vejetal.—Vegis lo prospecte.—Dirigirse al Dr. CASASA en sa GRAN FARMACIA, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

RELLOTJES Nou y variat assorti en re-montoirs desde 2 duros un. En nikel máquinas garantidas per 5 anys, desde 4 duros. En plata desde 5 y en or de lley desde 18 duros. Basar Parisien, Rambla del Centre, 35, al costat del Passatge de Bacardí.

HERPES. sarna, escrófulas y demés humors, aixis interns com externs. No descuidar que l' Rob antiherpétich de Dulcamara compost del Dr. Casasa, es l' únic que 'lscura radicalment, sens que mai donguin senyal d' haber existit.—Vejis lo prospecte.—Unich deposit.—Gran Farmacia del doctor Casasa, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

Botellería AMERICANA de Salvadó G. Zulueta y companyia, carrer de Avinyó, número 13.—Gran depòsit de vins y licors nacionals y estrangers. Especialitat en Jerez, Málaga y Mansanilla de Sanlúcar. Anís del Pavo Real, únic en sa classe, Servesa de Baviera, Coak-tails. Aquest establiment disposa de un salonet separat pera l' servei de vins, pastas y fiambres.

L' ÁGUTA Gran basar de robas fetas y à mida.

Quasi ja acabat lo inmens surtit que 's prepara pera la pròxima temporada de ivern, tant pera las casas de Madrid, Cadiz y Sevilla com pera aquesta *Gran casa de confecció*, primera en sa classe en Espanya, per los bons gèneros que se emplean y la esmerada construcció de las prendas.

Los senyors que 's dignin visitar aquest vast establiment fundat en 1850, hi trovarán pera la mida y en robas fetas lo mes nou, elegant y bonich se construix en lo pays y en lo estranjer.

Los preus moderats.

Plaça Real, número 13.

FANALETS á propòsit per las illuminacions.—Assortit grandios y preus ventajosos.

PASSATJE DE LAS COLUMNAS Plaça del Angel, 4 y 5, cantonada á la Borja.

LA EMPERATRIZ
FABRICA 3 E SCUDILLERS B LANCHS 3.
TAPETES del AFGHANISTAN. Especials pera sobre-taula de menjador.
34, Tapineria, 34.

LA UNIVERSAL Gran basar de sastrería, robes fetas y à mida; carrer Nou, núm. 10 botiga. Grandiós y variat assortit de trajes última novetat, confeccionats ab l' esmero que te ja acredita dit establiment. — Trajo complert de 6 y 1/2 duros fins á 15.—Local y gèneros del país y extranjers separat pera la mida.—Preu fixo.—Carrer Nou de la Rambla, núm. 10, botiga, Barcelona.

ANTIGA TINTORERIA
DEL CENTRO.
CARRER DE LA LLIBRETERIA, 13.

En aquesta acreditada casa 's renta la roba de caballer sens descosirla, deixantla com nova. Especialitat en tenyir vestits de seda y mocadors de crespó.

No equivocarse. Llibreteria, 13.

PEL BORRISOL ó pel moxi. Desapareix en quatre minuts usant lo DE-PILATORI INGLÉS, sens que la salut ni la pell sufreixin cap perjudici. Farmàcia de la Corona Carrer de Gignás, núm. 5.

Joaquim Ortiz L' únic mestre que ab 8 llissons ensenya de ballar pera sortir d' un compromís y ab altres tantas la perfecció de ballar en un saló. No hi han classes generals.—Hospital, 96, pis primer.

GANGA veigis l' anúnci.

Colegi de Sant Ildefons
COPONS, 7, BARCELONA.

Primera y segona ensenyansa.—Ensenyansa mercantil completa.—música.—Dibuix.—Gimnastica.—Carreras especials.—Idiomas.—Professorat numerós y escullit.

Espacisés é higienich local. Mètodes especials d' ensenyansa.

AVIS als senyors PROPIETARIS

Baratura en los papers pintats pera decorart habitacions, y gust en la colocació per Joseph Ventura.

Totas las personas que desitxin fer empaperar, trobarán un gran y variat assortit desde l' preu de 2 rals pessa en endavant.—Se reben encàrrechs pera portar los mostruaris á domicili, Sant Pau, 32, botiga.

CURACIÓ radical de las enfermetats de la dona y dels noys; ab tota seguritat, y sens operació, las llúpias, las hernias, (trencats).—Horas de visita de 11 á 1.—Farmàcia de Nuestra Senyora del Remey, carrer Tallers, 44.—Consulta de franch.

Secció d' economia DOMÈSTICA.

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.

Carns y despullas sense variació. (Publiquem los preus en los números dels dijous y diumenges.)

Pescaterías.—*Mercat del demà.*—Molt poch assortiment en cantitat y menas de peix, l' llus 's venia á pesseta la teresa; molls y congra á 5 rals; llagostins á 6; llubarro y llagosta á 3; castanyola á 18 quartos y sardineta á 10.

Mercat de la tarda.—Assortit de llus que 's venia á 28 quartos la teresa; pagell y congra á pesseta; llisaras á 18 quartos; sardina á 12 y sardinetá á 8.

Secció Literaria

FRUYTA DEL TEMPS.

Colecció de poesias originals per JULIO FRANCISCO GUIBERNAU (C. GUMÀ)
(Llibreria de López, Rambla del Mitjà.)

Tenim ja un poeta català més: poeta de debò y poeta d' avuy; dues circumstancies que han de ferlo doblement simàtic á tots aquells que tenen per lema: «Progrés y Catalunya.»

Lo modest jove, que ab lo pseudonim de C. Gumà, va comensar sa carrera enviant pel correu composicions á «La Campana de Gracia» y altres periódichs populars, ha ja dat á la estampa un tomo de 224 páginas, ab lo títol que serveix de epígrafe al present article. Al fullejar-lo, serán molts los que tindrán una gràtissima sorpresa y ben pochs los que no 's decidirán á llegirlo.

Y aixó serà porque lo jove Guibernau no es un mer versificador dels que s'entreuen en assumptos superficials y en llochs comuns, sino que totes las composicions tenen idea trascendental, més ó menos original y ab més ó menos talent desarrollada. Serà porque l' autor s'ha format verdader càrrec de la missió del poeta, que no sols no deu tornar la vista endarrera, sino que ha de tenirla fixa en davant; que ha de ser la avansada del progrés y de la millora.

Com tot lo que podriam dir no daria cabal concepte de lo que es lo senyor Gumà, preferim que se l' judiqui per las obras y no per las nostres paraules. Aquí 'n van algunas mostras.

La següent conté una alegoria trascendental preciosa:

FABULETA

En una vall en mitj d' altres brotà una tendreta flor, tant ben feta y olorosa y ab tant bellissims colors, que prompte, sobressaltadas, las demés flors del entorn, en misteriosa assamblea, guidades sols pe l' encor, després de dir mil calumnias, per majoria de vots resolgueren l' extermi de la solitaria flor.

Pregaren al vent un dia que asso:és sens compassió al objecte de sos odis, y l' vent apretá tant fort, que la flor volá per l' ayre y no 's torná á veure en lloch.

Mes vingué la primavera y ab admiració del mon,

per tota la vall brotaren
cents y mils d' aquelles flors
de qui havian sas germanas
decretat un jorn la mort.

Lo vent al llensar sas fullas,
arrebassantla furiós,
havia escampat, sembrantlas,
sas ja madurases llavors.

Los homes, quant una idea
assotan ab lo terror,
se troban lo que's trovaren
aquellas cándidas flors.

No menys trascendental es la següent
quarteta, que es un poema en quatre rat-
llas:

JUSTICIA HUMANA

Al aucellet que no canta,
al vent, libre, se'l entrega:
aqueell que ab sa veu encanta
se'l tanca ben bé y se'l cega.

Per dar mostra del ingení del poeta en
un altre género, aquí va la següent:

VARIAS OPINIONS.

Mira las cosas del mon
l' home en mitj del seu sabé
tal com á n' ell l' hi convé,
no tal com las cosas son.

Del cap pensa l' home sabi
qu' es l' assiento de la ciencia
y la font de la eloquència
que rodola per son llavi.

Lo gastrònom, ab la poca
penetració que en ell cab,
diu que l' home sols te cap
perque pugui tenir boca.

Lo presumit jovenet
que sa missió no coneix,
creu que l' cap tan sols serveix
por poguer portar barret.

Un que's deleyti ab las bellas
obras, del art musical,
pren lo seu cap com un pal
per posarhi las orellas.

Y'l butxí deu figurarse,
com que res del mon no sab,
que l' home tant sols te cap
perque un jorn pugui tallarse.

Y si volém véurel en un altre terreno,
llegim la que segueix:

PURESA.

¡Qu' hermosa y fresca llú la goteta
que en una fulla dolsament jeu!
Tant ben formada, tant pura y neta;
los brillants moren al costat seu.

Mes si's profana, si en eixa perla
una má intenta posar lo dit,
la hermosa gota cau y s' esberla,
morint desfeta sobre l' vert llit.

Tal es la dona: galana y pura
llú á nostra vista com un brillant,
y jay! quant se gosa de sa hermosura,
perí sas bellesas en un instant.

No volém seguir endavant, porque
hauriam de transcriure quasi totas las
composicions del tomo. Las copiadas
bastan per dar una idea de lo que es lo
senyor Guibernau com a poeta.

Avans de terminar, nos ha de permetre
aquest autor un consell d' amich. Al
nostre entendre, li mancan dues coses,
que pot adquirir á copia de temps y de
constancia. Li manca caudal científich
per enriquir la vestimenta de sas ideas;
per presentarlas ab tota la explendidesa
que s' exigeix avuy, en que sols alcansen
gran nom los poetas-filòsophs. Ha de
cuidar mes de la forma, que es condició
essencial de la poesia. Las ideas poéticas
necessitan una expressió adequada, capás
d' emotillarse á tots los matisos del sen-
timent, y per conseguirho 's necessita un

cuidado especialíssim. Aquestas observa-
cions nos las pendrá á bona part lo se-
nyor «Gumá», puig compendrà que no
las hi fariam si 'l creguessim un versifi-
cador com molts n' hi han, y no una lle-
gítima esperansa de la literatura catalana.

Esperém molt mes d' ell, encara que 'l
primer pas sigui molt ben dat; tan ben
dat, que no vacilém en recomanar lo lli-
bre á tots los amants de la poesia cata-
lana.

THALES.

LAS BARRACAS DE LA RAMBLA.

Amich meu y director
del DIARI CATALÁ;
home, li vull demaná
per' mor de Deu, per favor,
que apreti ab crítica justa
á la Junta de las festas,
per las barracas aquestas
que han fet ab tants caps de fusta.

Tot muntat ab quatre roscas,
tapant los fanals mes alts;
jaixó si que son fanals
per deixarnos á las foscas!

Jo estich cremat, francament;
los del mitj no tenen llum,
y als de la vora 'ls consum
que 'ls tapin l' establiment;

no es que jo tinga botiga
en la Rambla, no senyor,
pero ¿sab? jo soch pintor
que tinch allí gent amiga,
y'm volian fer pintar
posant las botigas, macas:
¡y per mor de las barracas,
are, se'n van refredar...!

Jo ja ho veig, tenen rahó,
las barracas hi fan pena;
¡y aixó de darlos la esquena,
fins es poca educació!

Justament, y aixó 'l que'm raca,
lo trós de ca'n Lopez, ¿sab
frente Betlém...? no hi ha cap
botiga, donchs cap barraca.

Sembla fet expressament
per aburrí al venedó
que paga contribució,
y'l tapan á grat sient;
natural, ¡que han de pintar,
si la soletat hi reyna...!
jaixó de péndrem la feyna,
vaja, me l' han de pagar...!

Al menys si cada barraca
tingués bonichs los darreras...
pero, fustas á rengleras...?
¡vaya una vista tan maca...!

Sembla 'l teatro d' En Titella
que fé 'l putxinel-la acorda;
de devant, talment recorda
lo tearo de la Estrella (1)

Pintat ab cals jeconómich!
y per entrá, un portalet
que al obrir sembla 'l quartet
de vestirse l' actor cómich;

Y tancat, ningú endavina
que alló siga re elegant,
també sembla que es l' instant
que 's vesteix la ballarina.

Ja li dich que 'ls botiguers
poden pagar per las festas,
que ab las barracas aquestas
no veurán ni 'ls forasters.

Francament, aixó disgusta;
per tot, sols fusta s' admira;
aquesta Junta de fira,
no mes te l' cap en la fusta.

Y tant y tant s' hi encaparra,
que ha plantat de pals un feix;
y en tot lo que are 's guarneix,
no 's veu mes que la gran barra.

JOSEPH VERDÚ.

(1) Avuy de la Comedia.

Secció de Noticias

BARCELONA

Fora de programa.—Diu un colega
local que ha arribat á Barcelona, ab in-
tenció de pendre part en las firas y festas,
una quadrilla de raters.

Ab aixó ja ho saben forasters y vehins:
imá als rellotjes!

«Una fiesta nocturna en Pekín.»

—Avans d'ahir se representá per prime-
ra vegada, en lo Circo Eqüestre, lo pot-
pourri oriental «Una fiesta nocturna en
Pekín.

L' arena se va arreglar ab adornos de
gust xinesch que produheixen bon efecte,
y encara 'l produhirán millor si la Direc-
ció fa retirar uns gerros descomunals que
tapan la vista á una gran part del pú-
blich.

Lo pot pourri es una barreja de ball y
de gimnasia y en ell hi prent part tota la
companyía del Circo y á mes un cos de
baillarinas contractadas al efecte.

En general lo nou espectacle sigué molt
ben rebut, gracies á la bona disposició
dels quadros y acertada combinació de la
major part de las evolucions. Alguns dels
quadros presentan un aspecte d' animació
que sorpren agradablement y dona molt
carácter á la funció.

Varios foren los números del pot-pour-
ri que s' hagueren de repetir per satisfer
los desitjos del públich, y la marxa final,
en la que hi prent part tothom de la com-
panyía, produví grandíssim efecte.

La empresa, al posar aquesta novetat,
no ha escasseijat gastos: aixís los trajos
com lo decorat son bonichs y vistosos,
per qual rahó li augurém bonas entradas.

Suscripció pera las firas y festas.

—Segons nota que se'ns ha passat de la
Direcció de firas y festas populars de la
Mare de Deu de la Mercé, la cantitat re-
caudada fins al dia de ahir, ascendia á la
suma de 16,838'00 pessetas.

Carta retrassada.—Un suscriptor
se'ns queixa de que una carta hagi tar-
dat vuit dias per venir de Cardona á Bar-
celona.

Lo cas es tan digne de queixa com se
vulgui, pero no té res de nou.

**Exposició Zoològica Barcelone-
sa.**—Lo dia 26 del present mes tindrà
lloch la inauguració d' una Exposició
Zoològica composta de exemplars de tota
classe d' animals doméstichs, especial-
ment de tots los que pér sa utilitat, belle-
sa ó raresa pugan cridar l' atenció. Lo lo-
cal en que estará instalada, tindrà la por-
ta per la plassa de Junqueras, ocupant
una extensió considerable de terreno dis-
tribuït en 20 pabellons.

No dubtem que la Exposició serà dig-
ne de ser visitada.

Tran-via de Barcelona, Ensanche y Gracia.—Segons se'ns manifesta
per conducte segur, durant las próximas
festas de la Mercé lo tran-via de Barcelo-
na, Ensanche y Gracia, ademés del servei
regular y rápit que dona ja al públich
sortint un cotxe dels dos extréms de la
línea cada cinch minuts, se farán viatges
extraordinaris desde las deu fins á las
dotze de la nit, cada mitxa hora, en los
dias 24, 25 y 26 del corrent mes.

Abús.—Ahir, entre dotze y una, un
grupo de personas contemplaba en lo
carrer de Fontanella com un carro, des-

carregant ab tota calma, tingué deturats prop de mitja hora á varios cotxes, plens de pasatgers, del tran-via de Barcelona, Ensanxe y Gracia.

Ja seria hora de que s' acabés un abús, del que tant repetidament s' ha vingut queixant la premsa.

Neteja d' un kiosko.—En la tarde d'ahir se tragueren la pols y trenyinas del kiosko de ferro situat en la plassa de Junqueras, á fi de instalarhi durant las firs y festas una espendició de refrescos.

Mes val aixís, perque al menos no semblarà als forasters un panteon dedicat als Notables de la Junta.

Animas, bruixas, aparicions.—Per mes que sembli impossible, totas aquestas coses tenim en Barcelona desde fa alguns dias. Y no s' cregui que tals ridicules tinguin per teatro un barri pobre y poch ilustrat, sino que ocorren en un dels llochs mes aristocràtichs del Ensanxe, ó sigui en una de las casas del Passatje Permanyer.

Las ànimes, bruixas, follets ó lo que siguin, no sols fan senyals y soroll (com pot suposarse de cadenes), sino que s' apareixen y fan altres excessos. Los poruchs del barri asseguran que l' piano de la casa misteriosa toca tot sol, y una senyoreta está malalta de certa gravetat, per haberse cregut un dia que un dels fantasmas li tiraba las faldillas ó las camas.

La cosa ha pres proporcions, y per tal motiu creyém que s' fa convenient que hi dediquem aquestas raillas. La casa en qüestió ha quedat desembrassada de tots los estadants, y alguns dels vehins s' han mudat també.

Que aixó succehí en un poblet de la montanya, passi; pero que en tot un Barcelona s' arribi á posar un barri en conmoció á causa de tals paparrutxas, es cosa que no té dibuix.

Vejin, donchs, aquells vehins de reflexionar una mica, y convén sinse de que las ànimes no donan mostras de vida si no quan están unidas als cossos, y vejin les autoritats d' intervenir en un assumpto, que per forsa ha de tenir un fondo ridícul ó criminal, y que s' ha d' acabar prompe pe'l bon nom de Barcelona.

Canteu, canteu ninetas; que 'l burro está malalt.—Los constants concurrents al Circo Eqüestre de la ex-plassa de Catalunya, poden haber observat que fá ja alguns dias que l' clown Pinta no presenta á l' arena son burro-sabi anomenat Marco. La causa es que l' citat animal ha sufert una malaltia gravíssima que l' ha tingut á las portas de la mort, si be avuy ha entrat ja en lo período de la convalecencia.

Durant los dias del perill de mort, foren moltes las personas que s' acostaren á l' establa ahont jeya lo quadrúpedo, á enterarse del curs que feya la malaltia.

Repetím que l' burro Marco está ja fora de perill, y no fora estrany que un dia d' aquets, potser durant las feras y fuscas (com diu lo foraster que 'ns honra ab sas xispejants cartas), fassi sa reaparició en lo Circo.

Foch.—En una fàbrica de cerillas del Passeig de Gracia, comensava ahir un incendi que sofocaren los guardas y 'ls seños ab l' ajuda d' algún trevallador de la mateixa fàbrica.

Desgracias.—Trevallant en un pis del carrer de Santoló (Sant Gervasi) ahir un home s' va rompre l' bras: un altre, al descarregar una conductora de mobles en la vila de Gracia, fou gravement ferit, puig un moble li va caure en lo cap.

A una dona que havia sortit del Hospital, li sobrevingué un accident passant pe'l carrer Ample y á un' altra dona li curaren una ferida que tenia en lo genoll á causa de unes barallas de carrer.

Los primers son de planyer, pero la última es alló de que «las cabras per sos pecats portan los genolls pelats.»

Fotografia d' un centro de taula.

—Lo fotógrafo senyor Cantó ha tingut l' amabilitat de remetrens un exemplar de la fotografía del centro de la taula en pastillatje que hi havia en lo dinar de Tremp quan va tenir lloc la reunió pera tractar del camí de ferro del Noguera Pallaresa.

Aquest centro de taula es ja coneugut de nostres lectors per la ressenya que 'n fem á son degut temps, aixís com saben també que fou regalat al president de la reunió, senador senyor Maluquer.

La fotografía es neta y ben feta com surtida del taller del acreditat fotógrafo.

Festa major.—Los días 27 y 28 del corrent, celebra sa festa major lo pintoresch poble de Prat del Llobregat. Lo primer dia hi haurán completas y's cantarà un ofici en la parroquia, baix l' execussió de l' antiga y acreditada orquesta de «Los Munnés» de Molins de Rey. Lo dia 28 al matí y tarde se donarán dos brillants balls en la sala, que estarà rigurosament alfombrada, corrent lo programa á càrrec de l' orquesta mencionada.

Societat «Azulina».—Aquesta Societat particular, donará una funció lo diumenge pròxim, en lo teatro Jovellanos, estrenant lo drama català en tres actes *Un Orfe*.

En la mateixa funció la Societat coral «Catalunya» hi cantarà per primera vegada l' coro *La viuda del soldat*, y l' habanera *Dormint*, un y altre música del senyor Ferran y aquesta última premiada en lo Certámen del *Iris* de València.

En algun dels intermedis un jove aficionat hi fará algunas de las sorts que executaba l' célebre Trewey.

Conferencia del senyor Carreras als Obrers.—En son lloc corresponent trovarán los nostres lectors la convocatoria que una Comissió de Obrers dirigeix á sos companys, per la conferència que donarà lo senyor Carreras, sobre la qüestió del *Toison d' or*. La reunió tindrà lloc en lo *Prat Català*, demà 24, á las vuit del matí, y no á las deu com diguerem ahir.

Funció religiosa.—Tindrà lloc lo dia 27 del present mes á las 10 del demà, en la iglesia parroquial del Pí, costejada per alguns metxes y apotecaris de aquesta capital, ab motiu de ser la festa de sos patrons, Sant Cosme y Damians, metxes. Segons se 'ns diu, predicarà lo Pare Llanes.

Teatro Principal.—Avans d' ahir nit tingué lloc l' inauguració de las obras que l' actual Empresa ha fet en lo coliseo citat.

A las onze de la nit comensaren á entrar los convidats, que s' componian en sa major part de redactors dels periódichs

d' aquesta capital y amichs dels empresaris senyors Brugada y Gimeno.

Aquests, ab la galantería que los hi es propria, nos feren visitar totas las dependencias del teatro que han sigut restauradas ab elegancia y sencillés al mateix temps, transformant completament lo pati que presenta un magnific cop de vista.

Los assentos ficsos, com aixís mateix l' anfiteatre, han sigut suprimits, ocupant lo lloc dels primers, palcos baixos.

Lo vestíbul ab las transformacions que ha sofert, ha quedat elegantíssim y sério.

També han sigut restaurats de nou lo antich teló de boca que tan inmerescudament havia sigut olvidat, y los empits de tots los pisos.

Es llàstima que no hagi quedat temps pera poguer pintar lo sostre, puig hi desentonà.

Los corredors han sigut també estucats de nou y se 'ls ha enrajolat de marmol, lo que junt ab la traslació de la *guardarropia* y 'ls orinadors, que es trovavan en los citats corredors, fá que sigan mes cómodos pera passar.

Los citats empressaris obsequiaren als invitats ab un expléndit *lunch* que fou ben servit per lo *Café de las Delicias*.

Allí é un quart de tres de matinada 'ns retiravam fent vots pera que la nova Empresa siga recompensada de las molles milloras que ha fet en lo teatro.

Notícias de Sarriá.—*Principi d' incendi.*—Avans d' ahir nit se declarà un incendi en la pallissa de la casa nomenada del *Arquero*, en lo vehí poble de Sarriá. La campana grossa de la Parroquia, doná la senyal de foch á las dotze de la nit, acudinti al instant la Guardia civil, molts vehins y las autoritats que donaren disposicions pera l' extinció del incendi, com aixís succehí al cap de poch rato; únicament se cremá una gran cantitat de palla, no tenintse que lamentar cap desgracia personal.

En la pallissa hi dormian alguns mosos de la casa, 'ls quals no s' adonaren del incendi fins als últims moments.

CATALUNYA

Santa Coloma de Farnés, 21.—Se ha projectat la construcció d' un tran-via desde aquesta població á la de Sils. Los que han demanat lo permís son los senyors don Francisco y don Lluís Sallés.

Tarragona, 22.—Avuy se comensan en aquesta ciutat las festas anyals nomenades de Santa Tecla. Se veuen pe 'ls carrers transitar un gran número de forasters.

Se celebrarán balls públichs y particulars en tots los cassinos, illuminacions, concerts y una infinitat de dansas del pais animarán la població.

LA MISTURA PERA TERCIANAS DE JAYNE pera curar las calenturas, las febres intermitents y remits, etc. Aqueixas enfermetats penosas están molt generalment desarreladas per aquest remey quant se'l pren seguit á la lletra las instruccions.

TRACTEU PROMPTEMENT, LOS FLATOS, DIARS REA, disenteria, cólera-morbo y las debilitat, de istiu, ó tota enfermetat intestinal, ab lo Balsam Carminatiu del doctor Jayne de Filadelfia, y obtindréu alivio rápit y segur.

PERA ALIVIAR PROMTE L' AUFECH PRO-beu l' Expectorant del Dr. Jayne de Filadelfia, que obra promptement, vencent la con-

tracció convulsiva dels conductes respiratoris y causant la evacuació de les mucositats que 'ls embrassen. Pera la tos ferina y ronquera, aquest medicament es igualment beneficiós, mentres que pera totes las enfermetats pulmonars y bronquials, es tant un paliatiu com un curatiu y un segur y prompte remey pera tota tos y costipat obstinat.

Secció de Fondo

LO CONGRÉS CATALANISTA. Y LA GACETA DE CATALUNYA

Lo nostre benvolgut colega *La Gaceta de Catalunya*, dedicáahir un article al proxim «Congrés Catalanista». L' objecte del escrit es lo d' esplicar la actitud que guardará dit periódich respecte del Congrés, actitud que consistirá en no pendrehi part directa, limitantse sos redactors á serne testimonis, assíduos é imparciais. Aixó es lo que condensa en los següents párrafos:

«Aixó no vol dir que mirém ab antipatia un pensament que pot contribuir a difundir la ilustració pública; de cap manera. Nosaltres, al deixar de ser actors, no deixarérem de ser testimonis, y testimonis assíduos de las deliberacions del Congrés, y ab tal carácter mearament expectant, podrem encara observar una imparcialitat mes completa, que si deguissim pendre part directa en las discussions.

Tal será, en aquest particular, la conducta de *La Gaceta de Catalunya*, que si be es entusiasta del «renaixement literari català», no es ni pot ser catalanista, en lo sentit en que molts personas entenen aquestas paraulas.»

Avans de tot habem de dar las gracias á *La Gaceta de Catalunya* per la seva actitud franca y 'l seu llenguaje clar. En los temps que correm, en que están de moda las anfibologias y 'ls equilibris, un espectador imparcial y fins un atversari lleal son apreciables. No son aquests los que tot ho perturban; son los contraris encuberts é hipòcritas, son los enemichs que 's posan la càrta d' amichs, pera poder ferir ab impunitat y per darrera.

Molt sentim no poder tenir lo valiós apoyo directe del nostre colega, pero no 'ns ve de nou. Lo criteri dels seus redactors los fa considerar bona una política que 's troba perfectament dins de lo que ha creat la proponderancia de la madrilenya y la influencia omnímoda castellana. Just es, donchs, que no vulguin socabarlas: baix lo seu punt de vista están encertadíssims. Asseguran que no miran ab antipatia un pensament que pot contribuir a la ilustració pública, y aixó tindré que agrahirlos, y 'ls hi agrahim de debó.

Pero ha de permétrans la *Gaceta* algunes observacions amistosas. Diu ella que, á son modo de veurer, tot renaixement literari deu obeir als impulsos espontáneos de tots los que en ell participan, y que en ell deuen cabrehi totes las tendencias, totes las ideas, totes las aspiracions. Aquesta es casualment la base del Congrés. No 's pregunta á ningú d' ahont vé ni ahon vá, ni 's vol saber quinas ideas professa en política ni en religió: un sol requisit s' exigeix pera entrar á formar part del «Congrés»: lo de ser catalanista, amant del progrés y de la millora de la terra. Veji, donchs, com en ell hi caben totes las tendencias, aspiracions é ideas.

Diu la *Gaceta*, que lo tercer punt de

deliberació li imposa cautela y l' allunya de tota participació directa en lo Congrés. Lo tercer punt, diu: «¿Es convenient fixar d' una manera general las tendencias del renaixement catalanista?»

Sobre aixó 'ns permeterà la *Gaceta* una declaració. La nostra opinió particular, que defensaré en lo «Congrés», es la de que ni deuen ni poden reglamentarse las tendencias, y si 'l nostre consell es escoltat, las tendencias serán allí exposadas y discutidas; no votadas. Las actas de las sessions del «Congrés» dirán ben clar quinas, (no quina), son las tendencias que dominan en lo catalanisme, sense necessitat d' acorts que no podrian tenir cap forsa obligatoria. Després del Congrés, tots sos membres quedarán en la mateixa llibertat que avans, pero sabrém lo que avuy no sabém, lo qual serà un pas importantíssim.

No volém suposar que la *Gaceta*, cai-gui en la lleugeresa de creure que 'l renaixement català no hagi de tenir tendencias trascendentals, puig que si aixó creués se declararia contrari á tal renaixement. La literatura y las arts en general, essencialment son expansivas y propagandistas, y expansivas y propagandistas han de ser per forsa las catalanas. Si escribim y si componém en catalá, hem de tenir un ideal mes ó menos vigorós, puig que sens ell no hi hauria literatura ni arts. ¿Pot, donchs, evitarse que 'l nostre renaixement, encara que 'l suposém purament artístich, no tingui tendencias?

En aquest punt no hi caben termes mixos. O 'ns *castellanisém* d' una vegada, entregantnos lligits de peus y mans á la influencia castellana, ó tenim tendencias é ideals propis. Si 'ns hem de *castellansar* olvidém de moment la nostra llengua, no la ensenyém als nostres fills, no 'ns recordém de la nostra historia, y esborrémos fins lo nom de Catalunya, suplinto per los de las provincias oficiales d' avuy. Guardemnos, sobre tot, d' escriurer ni una ratlla en catalá. Si seguim parlant com hem parlat sempre, si recordém lo passat, si fem literatura y arts catalanas, podrém tenir conciencia de lo que fem ó no tenirla, pero de grat ó á pesar nostre naixerán ideals catalans y tendencias catalanistas.

Y aquí posém punt final á n' aquestas ratllas, dant las gracias á la *Gaceta de Catalunya*, per habernos proporcionat peu per escriurerlas.

V. A.

Correspondencias

DEL DIARI CATALÀ.

Madrid 21 de Setembre.

Los fusionistas com jo esperaba, han caigut en desaliento. Al véurels are's diria que may han sigut culpables de complicitat ab en Cánovas. Casi bé empenyen als demòcratas y no falta qui espera que aviat la fracció de *La Mañana*, ahont hi figurau en Balaguer, Romero Ortiz, Lopez Dominguez y altres obtindrán un triunfo complert.

Se diu que arrostrará també la fracció d' en Martinez Campos y á tots los fusionistas. To-tas las qüestions que tant interessaban com son la mateixa del principat han quedat olvidadas; ningú pensa en lo present, puig lo futur se presenta mes afalagador.

En Sagasta es á Logronyo, pero no passa dia sense que 's comuniui ab sos amichs; alguns creuen que está trist perque sa política ha fracassat; altres, menos escrupulosos, as-

seguran que tot lo que 'ls hi passa als constitucionals es obra de la habilitat d' en Sagasta que no podia deixar al duch de la Torre, quals intercessos, ja que no sas ideas lo portan á altra part. Jo entench que algun fet grave passa en la política espanyola, algun fet decisiu que aviat los successos revelarán.

Ahir y avuy no 's parla de res mes que d' un funcionari de Gobernació, nomenat Aguilera, l' qual ha fugit ab los fondos de la Presó-modelo que s' está construïnt. Encare no se sab fixament la cantitat que se 'n ha endut; alguns diuen que son 10,000 duros, altri 20,000, pero es possible que aquesta cantitat siga menos de la meytat dels fondos recu-lits.

A n' el Congrés de Saragossa sobre la filoxera hi assistirán lo ministre senyor Lassala y 'l Director senyor Cárdenas; he sentit dir que apart de la filoxera, aquests funcionaris aniran á Saragossa ab l' objecte de coneixer la opinió que hi ha en aquella província sobre 'l ferro-carril Central.

Se dona com á seguir que donya Isabel anira á Paris á principis del mes próxim pera tornar després á passar l' hivern á Sevilla.

A fí de mes sabrém alguna cosa certa dels fusionistas, puig en aquells dias tornarán á Madrid en Sagasta, l' Alonso Martinez, Romero Ortiz y altres; se diu que 'l duch de la Torre passarà l' hivern fora de Espanya.

Ahir vaig escriurer, pero no vaig arribar á temps al correu; consti pera descárrech de la administració espanyola.—X. de X.

Paris 19 Setembre.

No obstant las vacilacions de que desde algun temps donaba mostras M. Freycinet respecte á la conducta que debia seguirse ab las congregacions religiosas, semblaba que, després de tres reunions tingudes per lo ministeri, s' había arribat á una inteligença perfecta, basada sempre en la execució dels decrets. Per aquesta raó los ministres dimissionaris retiraren las dimissions que tenian presentadas y s' resignaren á continuar ocupant sos puestos. Pero com aquella inteligença fou en certa manera imposta al president Freycinet, com no provenia d' una convicció profunda de la necessitat d' obrar respecte á las congregacions; en Freycinet, al sortir del ministeri y quedar entregat als seus sols consells comprengué que malament podria corresponde als acorts ministerials després de las pa-raulas públicament pronunciadas en Montauban y després dels dubtes expressats en lo consell. D' aqui 'n resultà lo que era inevitable, dada la ilustració y la inteligença d' en Freycinet. Veient que de totas maneras havia perdut la popularitat; fentse cárrech de que al reunir-se las Càmaras, á la primera embestida debia caure, sens poder ni sisquera defensarse; observant que tota la premsa republicana li era hostil y que no podia ja contar ab la opinió ni l' apoyo del partit, determinà retirarse.

Al efecte, avuy al dematí s' en ha anat al Elísseo, palau ahont habita M. Grevy, y li ha manifestat que sent tantas las divergencies surgidas en lo seno del Gabinet, no tenia la mes petita esperansa de poder arribar á un acort ulterior, y que per lo tant li presentaba la dimisió. Lo President de la República ha fet grans esforços per fer cambiar de resolució á M. Freycinet, recordantli las rahons que 'l dia anterior havia esposat á M. Constans; pero s' ha manifestat inflexible, limitantse á demanar á M. Grevy que convoqués lo Consell per las 10 del dematí, habentse retirat tot seguit al seu ministeri, dirigint al president Grevy la carta que vos remeto traduïda.

Reunit á las 10 lo Consell, sens l' assistència de M. Freycinet, s' ha donat lectura de la referida carta y s' han nombrat tres ministres per avistar-se ab lo president demanantli que retirés la dimisió; á lo que s' ha negat.

A las tres, nova reunió del Consell que ha durat fins á las cinc; en ella M. Grevy ha donat compte de la dimisió del president y

SECCIÓ DE ANUNCIS

MALALTÍAS DE PIT

PETO YODO-BALSAMICO

del Doctor ESTARRIOL.

Es de positius resultats pera la curació del Asma, Catarro pulmonar, Bronquitis, Tísis, etc. Confecció y venda, Farmàcia del Pí, carrer Riera del Pí, número 11, Barcelona.

AL GUST INFANTIL

41, ARGENTERIA, 41.

Están de enhorabona los pares de familia.

Acaba de obrirse un establiment de sastrería, especial pera noys.

En ell se trobará un variat assortit de trajes de tots gustos y pera totas edats, es-sent sos preus mes que baratos.

Als col-legis grans rebaixas.

IMPORTANT ALS MALALTS.

Lo acreditad Gabinet de curació del senyors Monedero y Cuesta, s' ha trasladat al carrer de Sant Pau, 55, entressuelo, ahont continuan curantse ab lo mes complert èxit totas las enfermetats sífilitics y venéreas, los herpes (briants) y escròfulas, la im-potencia y las enfermetats de la matris. Las incontestables ventajas obtingudas per nostres malalts, qual número de curacions, en los últims sis mesos, ascendeixen á vuitcentas quaranta, son la major recomendació de nostra consulta.

GUANO-ESTRUCH

APLICABLE A TOTS LOS CULTIUS.

No esterilisa las terras y produheix las mes abundantas collitas.

Premiat en dotze exposicions nacionals y extranjeras.

Dirigirse als senyors Andreu Estruch y companyia, Ronda Sant Pere, 176, ó á sos representants en las principals poblacions agrícolas.

RASPAIL

Ultim manual de la Salut, lo mes complert de tots, ab notas aclaratorias; diccionari de paraulas tècniques en castellà, català y francés; causas y defensas, gran far-macopea y cassos pràctichs per lo Dr. Puigferrer. Mé-todo al que deuenen sa salvació molts desahuciats en tífus, tísis, venéreo, herpes, reumatisme, etc.—Se ven, carrer de Sant Pau, núm. 13, pis primer, porta primera.

Marca de la fàbrica



CALSAT A MÁQUINA.

BARATURA SENS IGUAL. — Carrer de la Fustería, 5.

Botinas pera caballer de 7 pessetas y mitja á 12. — Id. pera se-nyora de 6 á 13. Tot lo calsat portará estampada en lá sola la marca de fàbrica.

CONSULTA

del Doctor Vidal Solares de las facultats de Medicina de Ma-drit y Paris. —Especialista en las enfermetats dels noys y de las donas. —Antich metje extern per oposició dels Hospitals següents de Paris: Pitié dedicat al tractament de las malalties de la matris. Enfants malades ó casa de criatures malaltas y Des Cliniques dedicat á las donas embarasadas y paridas.—Rep de 2 á 5: los dias festius de 9 á 11 del demàt. —Cárme, 3, principal.

PREMSAS

pera ví y oli. ESTRUJADORAS, SINIAS-ROSA-RIS, nou sistema. Vigas doble T de 0m25, 0m30, 0m35 y 0m40 d' altura. Tallers de L. DUGROS Jne. Borrell, 32, Barcelona



ENTERROS, FUNERALS Y ANIVERSARIS

ANUNCIATS PER AVUY 23.

La nena Maria del Montserrat Balaguer y Planas.—Enterro á las 9 matí, desde la casa mortuoria, Tapineria, 27 al Ce-mentiri.

TINTORERIA

de Agustinoy, Sant Ramon, 17.

Un sobretodo tenyit	12 rals.	Rentat, 9
Un Jaqué	10 »	» 8
Americana	8 »	» 7
Un pantalon	7 »	» 4
Una armilla	4 »	» 2'50, 15

CAIXA DE GUARDAR DINERS

ni ha una de molt bona, usada, en lo magatzem de llits de ferro de Miquel Marquí. Noya de Sant Francisco, n.º 8.

SIGRONS nous del Sauch de lo mes rich que hi ha aquest any, tant en grossos com en finura: preus arretglats. Al per major, Tantarantana, 24, magatzem.

ARA ES POSITIU.

Los ulls de poll y durícias se curan á voluntat del pacient ab l' Elixir de Gar-riga.

De venda en sa ofissina, carrer de Sant Antoni Abat, n. 25.

G RAN FÀBRICA y depòsit de bua-tas: preus sumament mòdichs. Carrer Basea, núm. 44, primer. Maria Torns y fill, Barcelona.

GANGA

Se venen dues casas de preu 6000 duros cada una que pro-duheixen lo 6 per cent net, qual pro-ducte se garantisa dos anys per lo vene-dor al comprador. Si no volen comprar-se las dues, se'n ven una de sola.—Do-narán rahó en l' administració d' aquest DIARI.

ENFERMETATS DELS ULLS.

Gabinet de consultas y operacions en aquesta especialitat. — Passetx de Sant Joan, 119, segon, de 10 á 2.

EDUARDO LOPEZ.

Classes de càcul mercantil, teneduría de llibres, reforma de tota classe de llitra, ortografia y correspondencia comercial.

á satisfacció del alumno.

Véjintse sos quadros. Viu, Cárme, 19, 1º

FERRO DIALISAT CASES.

Recomenat per la classe médica contra la anèmia, clorosis, estenuació, debilitat, leucorrea, etc., Aventatja 'ls demés preparats de ferro per no tenir olor, sabor ni eunegrir jamay las dents, essent tolerat per los estòmachs mes delicats. Reemplassa ab ventatja al Ferro Bravais.

Al per major, Farmàcia de Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11.—Barcelona: Al detall en quasi totes las farmàcias.—Preu 3 pessetas pot.

ALUMBRAT CALEFACCIÓ Y FORSA MOTRIS.

Pera los senyors propietaris é industrials situats en los punts ahont no existeix lo gas pera l'alumbrat públich. Se trobará de manifest en la serralleria de Costa, carrer de Carreras, 6, devant dels banys de Sant Bertrán, á la sortida de la Porta de Santa Madrona.

S'admeten anúncis mortuoris á preus convencionals per aquest «Diari». Hi ha una vinyeta especial pera 'ls que 'n vulgan.

TELEGRAMAS.

Notícies del exterior

Segons los darrers telegramas dels diaris extranjers.

Albanesos y montenegrins. — Al *ultimo* que l'almirant Seymour dirigió á Rizapachá no hi ha donat aquest cap contestació, fundantse en que no deu fer altra cosa que executar las órdras que rebi de Constantino-pla. La situació està molt tirant entre 'ls que s'disputan la posessió de Dulcigno, que no abandonaran los albaneses, sino després d'una seria resistencia. Los montenegrins confian poder desembarcar en dita població, valentse de barcos russos.

Una felicitació á n' en Garibaldi. — La lliga internacional de la *Pau y de la Libertad*, tingue sa primera reunio en Ginebra l'19 del present, habent enviat al patriota Garibaldi una entusiasta felicitació.

Revisió de constitució. — Lo 18 se tançà la sessió extraordinaria de las Càmaras suïsses, habentse decidit que la votació popular tindria lloc lo 31 d'Octubre del present any. Lo poble deurá votar per *si* ó per *no*, respecte á la revisió.

La actitud dels partits suïssos no està encara ben definida. D'entre la prempsa sols un periódich ha declarat sa opinió, manifestant-se partidari de la revisió.

Telégramas particulars

Madrit 21, á las 9 nit. — A última hora 's parla de disidencias entre 'ls ministres sobre la qüestió de consums.

Se dona importància á la conferència del senyor duch de Sexto ab lo senyor Cánovas, ab motiu del decret sobre 'l principat d' Astúrias.

Madrit 21, á las 9'15 nit. — Se nega la notícia de la concessió d'un títul al senyor Cánovas.

Están firmats los nombraments del senyor Corbalan pera director general de Beneficencia y 'l del senyor Aldecoa pera la de Propietats.

S. M. la Reyna abandonará demá 'l llit.

Se projecta estableir una comunicació telegràfica directa entre Paris y Madrit.

Madrit 22, á las 2'30 matinada. — La *Gaceta* publica lo real decret aplicant los indults concedits ab arreglo al decret de 14 del actual als condemnats per los tribunals y que

perteneixen á l'Armada; la real órdra anulant la providència del governador de Girona que deixá sens efecte la concessió del senyor Abella del suministre de aigües als quartels de aquella ciutat, y altra senyalant á Sant Agustí de Llussanés 1,328 pessetas per cupo de consums.

Bolsí.—Consolidat, 21'10.

Madrit 22, á las 3'45 tarde. — Han sigut declarats festa nacional los dias 11 y 24 de Setembre.

Continúa la qüestió dels cardenals.

Se diu que lo desfalch trovat en la Direcció de Establiments penals, se calcula á la cantitat de 16,000 duros.

Se parla de un altra irregularitat descuberta en un centre administratiu important.

Segueix cridat la atenció la reclamació de 125 mil·lions de rals que ha formulat la reina Isabel.

La combinació de governadors se limitarà á Valencia, Valladolid y Zamora.

Bolsa.—Consolidat, 21'10.—Bonos, 100'30—Subvencions, 44'00.

Madrit 22, á las 6'15 tarde. — La Reyna ha abandonat 'l llit aquest demà, per qual motiu se suprimirán los parts que del estat de la seva salut publicaba la *Gaceta*.

La direcció general de Aduanas s'ocupa de arbitrar 'ls medis de facilitar 'l prompte despatx de las mercancías detingudes en Irun, en vista de las queixas que contínuament produeix 'l comers internacional.

En lo pròxim Consell se resoldrà la proposta de creus, pendent en lo ram de Guerra.

Madrit 22, á las 6'20 tarde. — *Paris*.—Continúa sense resoldre's la críssis.

S'han ofert las carteras de Marina al almirant Dupre y la de Negocios extranjers á monsieur Tissot, pero 's dubta que las acceptin.

Se desmenteix que 'l govern de Berlin hagi cridat al representant d'Alemanya en Paris.

S'han donat 48 horas de plazo, avans de precedir al bombardetx de Dulcigno. Dit plazo finirà 'l divendres al mitjà dia.

Madrit 22, á las 6'30 tarde. — Los amics del senyor Cánovas negan terminantment que 's pensi fer una promoció de senadors.

Lo senyor Alonso Martinez ha escrit al general Martinez Campos que arribarà á Madrit al mateix temps que lo marqués de la Vega d'Armijo, y los senyors Romero Ortiz y Sagasta; aquest últim ha arribat á Logroño.

Madrit 22, á las 9 nit. — Es probable que l'indult á la prempsa se fassi extensiu als periódichs que foren denunciats al publicarse lo decret.

Ha desaparegut un recaudador de contri-

Calsat pera caballers, seyyoras, noys y noyas, de las mellors condicions fins 'l dia.—TOT BARATO.—Assalto, 26, sabateria y perruqueria.

VIÑAS CUSÍ

Metje especialista en enfermetats de noys. Curació segura en 3 dies del tifus y del reumatisme, per antich que sia y rápida de las dispepsias ó digestions difícils.—Lancaster, 12, 2.º de 3 a 4.—Amalia, 11, 2.º de 12 a 1.

MAGATZEM

D' OBJECTES D' ESCRIPTORI.

19, PLASSA DE LA LLANA, 19.

En aquest magatzem s'hi trobará un abundantíssim surtit de tots los objectes indispensables en un escriptori á preus reduïts.

bucions importants en una forta cantitat.

La Gaceta Universal, ha sigut condemnatá a trenta dies de suspensió, pero es probable que l'indult li alcansi així com al *Liberat*.

Paris 22. — (Per lo cable).—Se assegura que lo nou ministeri quedará constituït de la següent manera: Ferry, president, Constants, Interior; Cazot, Gracia y Justicia; Magnin, Hisenda; Farre, Guerra; Tirard, Comers; Sadi Carnot, Trevalls Públichs; Dupré ó be lo vice-almirant Perron, Marina; Barthélémy Saint Hilaire, Estat; Deves, Cultos; Cochery, Correus y Telégrafos.

En los círculs parlamentaris domina la opinió de que un Gabinet aixís constituirà no poprá resistir fàcilment la reapertura de las Càmaras.

BUTLLETÍ ASTRONÓMIC

per I. Martí Turró. 23 Setembre 1880

PLANETAS al MERIDIÁ	SOL.	Lluna.	Mercuri.	Venus.
	11h 52' M	3h 14' T	0h 10' M	1h 05' T
Marte.	Júpiter.	Saturno.	Urano.	Neptuno
0h 31' T	0h 55' M	1h 37' M	10h 40' M	2h 39 M

ESTRELLAS al MERIDIÁ	Polar.	Aldebará.	Cabra.	Rigel.
	1h 07' M	4h 22' M	5h 00' M	5h 01' M
Bertelgeuse.	Sirius.	Castor.	Procyon.	Régulus
5h 41' M	6h 32' M	7h 19' M	7h 26' M	9h 54' M

Espiga. Arturo. Antares. Wega Altair.

1h 11' T. 2h 08' T. 4h 15' T. 6h 25 7h 37' T

PLANETAS y constelacions en que 's troba.	Mercuri.	Venus.	Marte.	Júpiter.
	Vrigo.	Virro.	Virgo.	Piscis.
SATURNO.	Urano.	Neptuno.	Sol.	luna.
Aries.	Leo.	Aries.	Virgo.	Aries.

Imprenta de «La Renaixensa», Xuclá, 13.