

EL AVISADOR NUMANTINO

Periódico de intereses generales y noticias.-Se publica miércoles y sábados.

Año LVI 2.ª época.—Núm. 5.115

SORIA—Miércoles 14 de Marzo de 1934

Administración y Redacción Canalejas, 56 y 58

TEMAS DEL MOMENTO

ANTE UNA OLA DE LOCURA

Una vez más afirmo que en España no habrá más allá de una centena de hombres aptos para sobrevivir a la masa amorfa que, en virtud de las prédicas de esa centena de hombres, igualmente aclama al Dictador Primo de Rivera, apellidándole salvador de la patria, que execra y vilipendia su memoria, y dando un salto desde la Dictadura, se abraza epilépticamente al nuevo ídolo republicano, cuya fundamental y fecunda sustancia desconoce ya que, lo mismo en los más inferiores estratos sociales, como en las altas esferas de la gobernación del Estado, se entiende que el régimen republicano es el goce absoluto de la libertad de hacer el llamado pueblo soberano ¡pobre pueblo! lo que le venga en gana.

Y en realidad hace algo de lo que le viene en gana—quemar edificios, religiosos o no, en los cuales existen notables obras de arte, o archivos, o magníficas bibliotecas, y son, no pocas veces joyas arquitectónicas; talar árboles, destruir pastizales, matar ganados y, en el hervor de la asonada, matar hombres, en tanto que los hombres que supieron despertar en el alma tales vandálicos hechos, viven en un plano de comodidades y de lujo como nunca jamás pudieron soñar y, convenientemente rodeados de vigilantes, no ponen el pie en la calle utilizando en todo instante el automóvil—y si es blindado mejor—a cuyo uso su cargo oficial les da derecho, y no pocas veces sin tener tal derecho, según se afirma en letras de molde y en mítines y conferencias.

Pone espanto en el ánimo el solo pensamiento de formalizar una estadística en la que, numéricamente, con la frialdad de los guarismos se relacionan, por provincias, el número de hombres muertos violentamente; el de edificios quemados; el de obras de arte—legítima gloria de España—que han sido brutalmente destruidas; los millares de árboles talados; los centenares de hectáreas de terreno que han sido objeto de una inútil y perjudicial acción del arado; los miles de reses muertas por los depredadores del campo; los centenares y centenares de ovejas, de cabras, de vacas, de cerdos, de mulas y de caballos de recría en que se ve disminuida la ganadería nacional, como inevitable consecuencia de la alteración de la vida campesina.

Bien haya la revolución social si al trastornar la vida actual de una nación, subvirtiendo el orden establecido, mejora las condiciones en que se desarrolla la actividad de los ciudadanos.

Pero, en el caso nuestro—como en la mayoría de los que en esta época se nos ofrecen—ello no es así: antes bien es todo lo contrario.

Tengo dicho en varias ocasiones que no quiero acercarme a las turbias aguas en las que nadan muy a gusto los políticos profesionales que logran siempre, sea cual fuere el régimen en que la nación vive, amplios planos en los que desarrollan sus lamentables actividades; pero estimo, y estoy cierto de que no me equivoco, que cumplo mi deber ciudadano, hablando al pueblo, al verdadero pueblo, que no es la turba feroz que asesina y quema y tala, para decirle la verdad.

¿Cuántos centenares de millones de pesetas ha perdido el acervo nacional en estos últimos tiempos, por la destrucción de elementos de la riqueza del país?

¿Qué ventajas, qué beneficios positivos, sean ellos del orden que fueren, ha granjeado el ciudadano español?

¿En qué forma y medida ha acrecido nuestro buen nombre y respetabilidad en la consideración mundial?

No es fácil dar una contestación satisfactoria. Pero no es absolutamente imposible hacer que, cambiando la orientación de nuestros gobernantes, la situación mejore y en un

plazo no extraordinariamente dilatado, se adviertan los beneficiosos resultados que demanda la vida nacional.

La ola de locura que, irradiando de Rusia, está invadiendo el mundo, ha comenzado a arrollar los cimientos de la nación española, destruyendo todo, sin capacidad para edificar nada.

Y no son palabras, no son lamentaciones las que harán derivar la ola, son hechos.

Y a esos hechos es preciso apelar, reconstituyendo a España con el amor, con la paz, con el orden, con el trabajo, abandonando y haciendo abandonar los brutales procedimientos actualmente en uso.

Procedimientos por los que el labrador, el comerciante, y, en una palabra, todos los ciudadanos pierden su tranquilidad, su vida activa y de producción y en nada y por nada salen ganando.

Labradores, comerciantes, industriales, todos en unión deben, están obligados a ello, hacer que esta situación de cosas no continúe. Va en ello la salvación de España.

Opiniones políticas, muy respetables en muchos casos, hacen que mal interpretadas por ciertos elementos, sean causa de pérdida para muchos hombres.

Como decimos al principio, no pasan de una centena esta clase de personas, esta clase de hombres que alteran la vida de un país, que de corazón, de verdad, el verdadero pueblo nunca le ha gustado ese procedimiento tan nefasto para el pueblo mismo.

Esta ola de locura no puede ni debe continuar.

Hay que poner el remedio, pues si no...

Ramiro Villarino Campero.

TEMAS SOCIALES

Espíritu de Rochdale

Hablar de Rochdale, del alma cooperativista de los cooperadores de Rochdale, en la meseta individualista castellana es lo mismo que describir bosques tropicales y tierras fértiles en las crestas de nuestras sierras peladas, todas iguales y todas diferentes. Pero yo quiero hablar de Rochdale, porque amo el contraste y porque aunque hijo de estas tierras admiro el movimiento cooperativo de cuya historia es Rochdale punto culminante.

Esta población de Inglaterra, vecina de la industrial Mánchester, de suelo pizarroso, agujereado para explotar las minas de hulla y arrullado por las aguas del río Roch, conserva el misterio de lo eficaz de la cooperación humana.

El telón de fondo es la época de la revolución industrial. No hay fotografías, hay descripciones de lo que aquello era: especie de infierno improvisado en el que hasta niños de ocho años sufrían, trabajando en las galerías mortíferas de las minas para recoger

los minerales caídos de las vagonetas. Los obreros al ver las máquinas y como si ellas fueran la encarnación del espíritu que los aniquilase intentaron destruirlas y hubo muertos. En Rochdale también hubo huelgas, disturbios, muertos y hambre.

Todo estaba perdido, absolutamente todo; más cuando todos lo habían perdido todo, es cuando se encontraron veintiocho hombres con fe en ellos mismos y en los demás. Y en medio de la más espantosa miseria, con sacrificios inimaginables, apoyándose los unos en los otros y sosteniéndose todos con el mayor heroísmo, se propusieron, en síntesis, mejorar su situación social y doméstica por medio de la cooperación.

Y lo consiguieron. Penique a penique, reunieron hasta el equivalente de unas setecientas pesetas y con este capital social, parte invertido en azúcar, manteca, harina y "velas de a cuarto", abrieron su pobre tienda en el Callejón del Sapo, entre chuchufletas y profecías de comadres, comerciantes y pilluelos. Estos, los "dofers", no obstante su osadía, todavía llegaron a comer, vestir y vivir, gracias a la cooperativa, bastante mejor que lo hacían en 21 de Diciembre de 1844 cuando, incomprensivos, saludaron con silbidos y cánticos el acto de abrir las maderas de la tienda el "Cara Vieja", uno de los viejos tejedores. Y aquel tenducho se transformó en una organización poderosísima, y aquellos hombres oscuros, nacidos de las entrañas mismas del pueblo, que es de donde ha de salir el sistema cooperativo, según Charles Gide, se trocaron, por virtud de sus actos, en ejemplos eternos de todo hombre que sienta anhelos cooperativos.

Hablar de Rochdale en Soria es ciertamente buscar el contraste. Estamos en el corazón del individualismo, ya lo sé, y no se me oculta que estas tierras sorianas dan hombres duros para la lucha por la vida, sobrios, sufridos e inteligentes, pero individualistas. Es más, hasta a los asociados de entre ellos, a cualquier asociación o partido, si dicen lo que piensan no les veréis recatarse de decir que utilizan tal medio para el logro de sus fines individuales: no tienen espíritu de asociados, no les liga unidad de fin, sino comunidad de medios y apariencias externas de asociados, dentro de las asociaciones de vida precaria, claro es, cada asociado es un Cid que no admite par.

Pero no obstante, trataré este tema de la cooperación con más detalle en días sucesivos; sembraré ideas en tierras adversas, con esperanza, pues hasta en los desiertos hay oasis y no en balde fué dicha la parábola del sembrador, y en los pueblos sorianos bien pudiera un día haber cooperativas de fines agrarios que les harían mucho bien.

De este modo entiendo que hay que empezar, por poner los medios para formar hombres cooperativos y no por organizar cooperativas sin hombres que se derrumban estrepitosamente cuando todavía suenan en los oídos los discursos inaugurales. Sólo vive una cooperativa cuando vive en ella el espíritu de los cooperadores de Rochdale.

Benito del RIEGO



BROMEANDO

CARTAS FESTIVAS

Misiva de un enamorado.

Distinguida señorita Gloria: Después de haberlo meditado mucho, durante los ocho años que vengo persiguiéndola, me permito dirigirla la presente para exponerle claramente los sentimientos que anidan en lo más recóndito de mi alma soñadora.

Mi corazón, arrebataadora señorita, la adora en silencio sepulcral, como dicen los poetas pálidos; silencio que jamás pudo ser interrumpido por los ruidos callejeros, las canciones melodiosas de las doncellas y las modernas bocinas que acaban de adquirir los taxistas de la población.

Al leer con sus bellísimos ojos esta declaración pensará usted, encantadora Gloria, que estoy completamente loco. Es cierto, niña, hechicera. Estoy loco de amor. La adoro tanto, que la vida para mí es un "affaire". La quiero, como se quiere a una madre y como se quiere al dinero. La adoro, como adora elruiseñor a la "ruiseñora", el tigre a la "tigra", el pez a la "peza", el gorrion a la "gorriona", el barbo a la "barba", el palomo a la paloma, el tórtola a la tórtola, "El Gallo", a la Pastora Imperio y el pavo a la pava. Yo soy el pavo y usted es una grandísima pava.

Mi corazón patatas fritas, digo palmito, con tanto apasionamiento que muchas veces siento sus latidos en el bolsillo del chaleco, piso segundo, izquierda.

No dude usted, dulce Gloria, ni un solo instante de mi profundo cariño, pues si eso sucediera me moriría de dolor de muelas, que es el dolor de los enamorados.

¿Y por qué me enamoré locamente, existiendo muchísimas mujeres en el mundo más bellas que usted?

Porque usted es la única preferida de mi corazón; la que constantemente me quita el sueño y el apetito. Es usted, encantadora Gloria, la medicina que necesita mi corazón dolorido y mi alma enferma.

Desprecie los requiebros de ese pollo-espina que la acompaña algunas noches, pues ese "gringo" sólo pretende entretenerla con chistes malos. Quíerame a mí, que la adoro como adoraba Rodolfo Valentino y que desearía sacrificarme como se sacrifican los políticos por la Patria.

Quíerame a mí que soy un hombre simpático e inteligente. Yo no fumo, ni bebo, ni duermo, ni como; sólo pienso en el día de nuestra eterna felicidad.

Mi cariño es dulce como la miel, apacible como una noche de luna en verano, reposado, como los discursos de Sánchez Román y desinteresado como ninguno, puesto que le entregaré mensualmente la paga, descontando cinco pesetas para el barbero.

En la tertulia del Casino suelen decirme los amigos que usted es una mística y una tonta de capirote; pero yo no tomo en con-

sideración esas caprichosas apreciaciones.

Antes de darme una contestación consulte con sus papás, a los que no conozco personalmente, ni falta que me hace.

Nos casaremos al finalizar la Primavera, que es la estación del amor, de los pájaros, de las flores y de la gripe.

¿No adivina su pensamiento por qué la adoro con frenesí?

Porque su cara es divina, su frente nacarina y su nariz lo mismo que una ocarina. Sus manos blancas como los merengues, su boquita como la de un canario flauta; sus orejas como dos conchitas de la playa del Mediterráneo; su talle, esbelto como las palmeras de Egipto y sus pies chiquiticos como los de una alondra mañanera. Pero lo que más me deleita es su voz argentina y sus ojos soñadores, cuyas oblicuas miradas me atraviesan el corazón, el hígado y los pulmones.

¿Qué sueñan esos ojos de cielo?

¿Sueñan con algún príncipe ruso o sueñan conmigo?

Como un corderillo, como un leal borrego espero su ansiada contestación; el anhelado "sí" que inundará mi alma romántica de ventura.

Sus papás tengo la completa seguridad de que darán "ipso facto" su consentimiento, porque los tiempos no están para andarse con remilgos y cuando surge un pretendiente es preciso "pescarlo" lo antes posible, por si acaso.

Y usted, dulce Gloria, no desperdicie esta ocasión que puede ser la única que se presente en su vida, puesto que con su desprecio sólo conseguiría que yo me casara con una amiga suya que me gusta cincuenta millones de veces más que usted. Además no olvide que según las estadísticas a cada varón nos corresponden siete guapas y un corral grande lleno de feas.

Suyo siempre y atento amigo. Carlos.

Por la composición,
Francisco Soria Montenegro

Mutualidad Agro-pecuaria, filial de la Asociación General de Ganaderos de España, hace los seguros de accidentes agrícolas y ganaderos y la Compañía "ARAGON" de Incendios, informes de ellos en el Centro de Seguros, Aduana Vieja, 2 Soria.

DE ACTUALIDAD

Dice el ministro de la Gobernación

Un periodista inquieto y batallador y, a la vez, popular abogado, ha sido el hombre que pasó a regir el Ministerio de la Gobernación. En estos momentos culminantes en que los conflictos sociales se multiplican y las amenazas extremistas se suceden, alcanza un relieve extraordinario la figura de este hombre.

Salazar Alonso no ha cambiado lo más mínimo, a pesar del cargo que ocupa, el de más responsabilidad en estos momentos. Lleva un ideal y un entusiasmo por cumplir, la Ley. La confianza, que su jefe político le ha demostrado con ello, fortalece su espíritu.

Allí está el joven ministro de la Gobernación, dispuesto a todo.

Nos recibe con el afecto de un compañero; como en otros tiempos, cuando su labor periodística le tuvo tan cerca de la nuestra. Con la misma simpatía de siempre.

¿Qué proyectos tiene usted, como miembro de la Comisión ministerial para abordar el problema del paro obrero?

—Aquellos que contribuyan al fortalecimiento de las haciendas locales, con obras en los pueblos, de higiene, cultura, suministro de aguas y preparación de fuentes de riqueza.

—¿Ve usted algún peligro inminente en el fascismo?

El ministro de la Gobernación hace un gesto muy significativo a nuestra pregunta y contesta:

—El Estado no se inhibirá, asegurando a los ciudadanos su derecho, su vida, su profesión y sus bienes. No tendrán que defenderlos por sí mismo; será el Estado, y éste no sufrirá la intervención que supone el fascismo.

—¿Qué actitud adoptará usted ante los desmanes extremistas?

—Serenidad y energía para el exacto cumplimiento de la Ley, por dura y dolorosa que sea, ya preventiva como represivamente.

—¿...?

—Lo que me interesa es de lo que de mí se diga dentro de cien años; el presente y el futuro próximo, no me interesan lo más mínimo.

—¿Y si...?

—Salazar Alonso, corta rápidamente la terminación de nuestra pregunta, diciendo:

—Lo que sea, lo abordaré serenamente, enérgicamente, sin dudar en ningún momento de mi puesto...

Pasan rápidamente los minutos en la charla interesante y cordial; pero como el tiempo es oro para nuestro interlocutor, descifrando telegramas, recibiendo visitas... etc. no queremos extenderla más, seguros de que en estos párrafos breves, cortados, dichos con espontaneidad, está reflejado el pensamiento del nuevo ministro, hacia el cual van las miradas interesantes de casi todos los españoles...

Valentín F. de Cuevas.

CUENTO DE MI TIERRA

Las filosofías del señor Curro

No lejos de Torremolinos, casi a las orillas del mar, existía una amplia y hermosa huerta, cercada de un valladar de cañas, donde abundaban los frutales y no faltaban toda clase de hortalizas.

Era propietario y labrador al mismo tiempo de aquel pedazo de bien labrada tierra el señor Curro Marín, un viejo muy pulcro y muy simpático.

Han pasado no pocos lustros y aun creo estarlo viendo. Era bajo de cuerpo, de ojos pequeños de bordes enrojecidos por añeja dolencia, nariz gruesa, mejillas hundidas, labios carnosos y manos arrugadas y callosas reveladoras de un trabajo constante. Los años no habían vencido su actividad y sus nervios no tenían descanso. Hombre de escasa instrucción lo había compensado con el estudio de la vida y su talento claro se veía frecuentemente revelado.

Los chicos de las fincas vecinas concurrían curiosos y alegres al lado del señor Curro para que éste les refiriese cuentos, con su oportuna moraleja, o episodios



Primer aniversario
LA SEÑORA

Doña Anunciación Osacar del Río

TERCIARIA FRANCISCANA

Falleció en esta Ciudad el día 18 de marzo de 1933

a los 33 años de edad

(Después de recibir los Santos Sacramentos)

D. E. P.

Su desconsolado esposo, D. Gumersindo López Marín; hijas, Angelinas y María Jesús; madre política, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan a sus amigos y relacionados una oración por su alma.

Soria y marzo de 1934.

Las misas que se celebren en la Iglesia de Nuestra Señora de la Mayor el día 17 a las nueve, nueve y media, diez y diez y media y el funeral que tendrá lugar en dicha Iglesia a las once de la mañana serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.



LA SEÑORA

Doña Justa Benito Jiménez

VIUDA DE JIMENEZ

Recibidos los Santos Sacramentos, entregó su alma al Señor, confiada en la divina misericordia, en Soria, el 9 de los corrientes

Q. S. G. H.

Sus afligidos hijos doña Irene Jiménez Benito, don José Santos, doña Manuela y don Fermín; hijos políticos doña Juana Jiménez y doña Luisa Fernández, nietos don Luis y don Pablo Jiménez Fernández, sobrinos y testamentarios,

SUPPLICAN a sus amigos y relacionados oraciones por el eterno descanso de la finada por cuya caridad les vivirán siempre reconocidos.

Soria 14 de marzo de 1934.

El Excmo. y Revdmo. Sr. Obispo de Osma ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



Sexto aniversario

EL SEÑOR

Don Valentín R. Guisande y Brea

MEDICO FORENSE

FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 17 DE MARZO DE 1928

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa; hijos, hijos políticos, nietos y demás familia.

Ruegan a sus amigos le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a las misas que se celebrarán el día 17 del corriente de ocho a once de la mañana en la Iglesia de San Juan de Rabanera de esta Ciudad, por cuya atención les quedarán muy agradecidos.

Soria y marzo de 1934.

LA SITUACION POLITICA Y SOCIAL

HUELGAS EN MADRID

Habiendo declarado la huelga general en Madrid los obreros pertenecientes al gremio de Artes Gráficas y no publicándose periódicos madrileños, damos la siguiente información de la situación actual con arreglo a los datos oficiales que por "radio" facilita el ministro de la Gobernación.

El ministro de la Gobernación habló desde "Unión Radio" de Madrid para dar informes al pueblo español de lo que había ocurrido durante el domingo, lunes y martes últimos, asegurando que el Gobierno había adoptado las disposiciones necesarias para garantizar la libertad de trabajo y la tranquilidad de los ciudadanos.

Afirmó el señor Salazar Alonso que la huelga de obreros del ramo de construcción podría solucionarse y que las obras públicas, de las que se había incautado el Estado, no sufrirían paralización alguna.

El lunes se celebró Consejo de ministros en la Presidencia. Dió principio a las diez de la mañana y terminó a la una de la tarde.

A la salida manifestó el señor Guerra del Río a los periodistas que los problemas sociales hallábanse en su período álgido. Confirmando que respecto a la huelga de obreros del ramo de construcción se tenían mejores impresiones y que en la tarde de aquel día se comenzaría a trabajar.

El señor Lerroux dijo que en el Consejo se habían tratado asuntos de mucho interés. El ministro de Comunicaciones habló de la comisión interministerial que estudia el proyecto extraordinario de presupuestos, comisión que continuará realizando sus trabajos.

Agregó que se había acordado celebrar con gran solemnidad la fecha del 14 de Abril y que en el próximo Consejo cada ministro llevaría sus iniciativas sobre este asunto. También dijo que se habían cambiado impresiones sobre el proyecto de amnistía y que el ministro de Justicia distribuiría entre sus compañeros el anteproyecto sobre este asunto para que fuese estudiado.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

AGRESION A ALGABENO

Málaga.—Cuando terminó la co-rrida de toros en la que tomó parte, como rejoneador, el célebre torero, ya retirado de la profesión, "Algabeño" y se dirigió al hotel, cerca de éste, cuatro individuos que estaban apostados hicieron contra "Algabeño" nueve disparos sobre el auto que ocupaba y resultó "Algabeño" gravemente herido, así como su hermano y el chófer, los que fueron trasladados a una clínica diagnosticándose su estado de gravísimo. El "Algabeño" declaró que no había dado motivo para esta agresión porque jamás intervino en las cuestiones políticas y sociales y creía que nadie podía tener resentimientos contra él.

El señor Salazar Alonso manifestó que la huelga de Artes Gráficas sigue en el mismo estado y que él se ha limitado a hacer respetar la ley a todos. Cree el ministro que mañana se reanudaré el trabajo en las obras públicas, aunque los obreros han formulado nuevas peticiones que es preciso someter a la aprobación de los patronos y que se refieren a los derechos que corresponden a la clase patronal, cuestión que nada tiene que ver con el actual conflicto.

El gobernador de Bilbao ofrece mil pesetas a quien detenga al preso fugado de la cárcel el domingo, Inocente Martínez.

Distintos telegramas confirman que ha dado excelente resultado la disposición sobre recogida de armas y que se refleja en la tranquilidad pública.

El señor Salazar Alonso terminó diciendo a los informadores que se muestra optimista respecto a la solución de los conflictos sociales, y que el principio de autoridad es acatado por todos.

El ministro del Trabajo facilitó una nota oficiosa a los periodistas detallando los acuerdos del Consejo de ministros referente a varios departamentos y en los que se reflejan los datos que anteriormente exponemos.

El ministro de la Gobernación manifestó que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

que la reunión se había dedicado a tratar asuntos de trámite. El Gobierno acordó por unanimidad presentar a las Cortes un proyecto de ley elevando las tarifas ferroviarias. El ministro de la Gobernación signó su satisfacción por la nota que había dado el pueblo de Madrid mostrando su civismo ante los conflictos pendientes. Ayer vendiéronse "El Debate" y "El Socialista" sin que se produjeran graves incidentes.

El señor Salazar Alonso manifestó que la huelga de Artes Gráficas sigue en el mismo estado y que él se ha limitado a hacer respetar la ley a todos. Cree el ministro que mañana se reanudaré el trabajo en las obras públicas, aunque los obreros han formulado nuevas peticiones que es preciso someter a la aprobación de los patronos y que se refieren a los derechos que corresponden a la clase patronal, cuestión que nada tiene que ver con el actual conflicto.

El gobernador de Bilbao ofrece mil pesetas a quien detenga al preso fugado de la cárcel el domingo, Inocente Martínez.

Distintos telegramas confirman que ha dado excelente resultado la disposición sobre recogida de armas y que se refleja en la tranquilidad pública.

El señor Salazar Alonso terminó diciendo a los informadores que se muestra optimista respecto a la solución de los conflictos sociales, y que el principio de autoridad es acatado por todos.

El ministro del Trabajo facilitó una nota oficiosa a los periodistas detallando los acuerdos del Consejo de ministros referente a varios departamentos y en los que se reflejan los datos que anteriormente exponemos.

El ministro de la Gobernación manifestó que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

El ministro de la Gobernación manifestó que había ordenado fuesen puestos en libertad los individuos detenidos del comité patronal y obrero para que deliberaran sobre la solución de la huelga.

Los patronos se expresaron en términos de transigencia y también los obreros significaron su buena disposición para conjurar el conflicto. El Gobierno sigue una línea de inflexible rigurosidad para hacer respetar la ley.

Sobre la huelga de Artes Gráficas muéstranse irreductibles los elementos patronales y obreros. El Gobierno garantiza la libertad de trabajo y la venta de los periódicos que puedan salir por disponer de personal no asociado o porque los socialistas les concedan autorización para ello.

La venta de estos periódicos se hará en camionetas situadas en puntos estratégicos. Asimismo estos periódicos se venderán en los locales oficiales previamente designados. Eligió el ministro la alta prueba de civismo que ha dado el pueblo de Madrid en donde las alteraciones de orden público han tenido escasa importancia.

La nota oficiosa del Consejo dice que aparte del despacho urgente de algunos asuntos de distintos ministerios el Gobierno invirtió el tiempo en el estudio de los diversos conflictos sociales y de orden público que están planteados. Se examinó el anteproyecto sobre el paro obrero y la crisis minera. Se acordó declarar excedente al señor Anguera de Sojo.

El martes, a las diez, se celebró de nuevo Consejo de ministros.

MATRICULA ESCOLAR

El grupo escolar "Manuel Blasco" Próxima la inauguración del grupo escolar "Manuel Blasco" cümpleme determinar, como Presidente del Consejo local de primera enseñanza de esta Capital, las normas legales que es necesario tener presentes para verificar la matrícula de niños en el mencionado grupo o nueva Escuela Nacional Graduada, y que son las siguientes:

1.º En papeletas facilitadas por el Consejo local los padres, madres o encargados de los niños pedirán la admisión de ellos, haciendo constar su domicilio y expresando la fecha de nacimiento de cada niño o niña.

2.º Hallarse comprendidos en la edad escolar; esto es, que tengan seis años cumplidos y que no excedan de los catorce.

3.º Informe del Vocal-Médico, declarando que el alumno no padece enfermedad contagiosa o repulsiva y que se halla vacunado.

Observaciones necesarias

1.º El día primero que se abra la matrícula dará principio por las niñas y niños correspondientes a las escuelas unitarias que sirvieren de base para la nueva Escuela Nacional Graduada, grupo escolar "Manuel Blasco".

2.º Después se matricularán los niños y niñas que, asistiendo a las Graduadas anejas a la Normal del Magisterio, deban asistir, por razón de su domicilio, al nuevo grupo escolar.

3.º Una vez terminada la matrícula de niñas y niños comprendidos en las dos observaciones anteriores, si quedasen plazas a proveer en alguno de los grados del citado grupo "Manuel Blasco", continuará abierta la matrícula para niñas y niños que no asistan a ninguna de las Escuelas Nacionales que antes se citan; pero observando precisamente las reglas o normas de matrícula manifestadas al principio.

4.º Con objeto de que las familias y personas interesadas en la enseñanza primaria de esta población puedan saber el establecimiento donde matricularán a sus hijos, se pone en conocimiento de todos que el Consejo Local de mi Presidencia, en sesión del 28 de Febrero último, hizo el estudio de una moción y acordó, por unanimidad, dividir el casco de la población y sus afueras en dos distritos escolares, denominados "Barrio alto" y "Barrio bajo", designando para este último los niños y niñas cuyos domicilios estén situados en las siguientes calles, plazas y afueras: Aguirre, Travesía de Zapateria, Doctrina, Zapateria, Mayor, Santo Tomé y Paseo Florida, Merced, Tirso de Molina, Pérez de la Mata, Plaza de Cobrejas, Templo (camino de San Juan de Duero), Marmullete, San Martín, Carretera de Logroño, San Lorenzo, Tavasol, San Pelegrín, Plaza de San Pedro, Plaza del Carmen, Bajada de Carmen, Puente, La Cruz, Agreda (pasado el puente del Duero) y Afueras de Abajo (Caserío de la Fábrica de Vicén y Elevadora de Aguas).

Soria 13 de Marzo de 1934.—El Presidente del Consejo Local, José A. Pacheco.

Garage Numancia

Completo servicio de automóviles de turismo y ómnibus de alquiler de cinco a veinte asientos. Precios muy económicos con descuentos importantes para grandes recorridos. Comodidad, seguridad, lujo. Avisos y consulta sin compromisos, en sus administraciones, y a los

Teléfonos: 126, 122 y 6.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

SE ARRIENDA en Santa María de Huerta un Café, Fonda y Taberna mecánica, única en el pueblo, todo del mismo dueño. Dirigirse a Jesús Alonso, en Santa María de Huerta.

NOTICIAS

El festival de anoche.—En siones de tarde y noche, se celebró ayer en el amplio salón del Ideal, galantemente cedido por la Empresa, un festival a beneficio del joven violoncellista Francisco San Satorio, con la cooperación del violinista don Ramón Cobian y de la orquesta del Círculo de La Amistad don Carlos Balsa y violinista Manuel Guzmán (hijo).

Los citados artistas interpretaron admirablemente el programa siguiente: En el oasis, intermedio (E. Martí); Los Gavilanes, selección (Guerrero); Capricho árabe, intermedio, violín señor Cobian (Tárrega); La Canción del obrero, selección (Serrano); Serenata, violín señor Cobian (Schubert); Melodías de Viento, selección (Luna); Largo, violoncello señor San Satorio, (Handel) y La Dolores, selección (Serrano).

Los mencionados músicos fueron calurosamente aplaudidos al finalizar cada composición.

Finalmente se proyectó el espectacular film que lleva por título "Jaque al Rey", producción sonora de la Radio Pictórica.

El público salió muy complacido de tan artística fiesta.

CINE IDEAL

Mañana Jueves; ¡Acontecimiento! Teodoro y Compañía

La más descalabrada y falta de gracia de todas las películas de la temporada; pero eso sí, cada una de sus escenas es UN TORRENTES DE CARCAJADAS

Gratitud.—Don Eduardo Corral nos ruega que en su nombre demos las más sinceras gracias a las numerosísimas personas que le han testimoniado el dolor con motivo del fallecimiento de su esposa doña Encarnación Rullópez (q. e. p. d.), en la posibilidad de hacerlo él personalmente.

Datos elocuentes.—Según los datos que se proclamó la República han sido nombrados ministros y cuatro ministros. Las cabezas de dichos señores costarán al país cuatrocientos cincuenta mil pesetas anuales.

Manuel Bartolomé (Chino) COCHES DE LUJO

Automóviles de alquiler para toda clase de viajes y excursiones. Avisos: Canalejas, 71-3.º. Teléfono, SORIA

El plan nacional de obras públicas redactado por el Consejo de Estudios Hidráulicos y Geográficos se exhibe en Madrid, consta de tres volúmenes que son avalados por cuatro firmas de técnicos meritorios, Don Manuel Lorenzo Pardo, el tomo primero; don Clemente Sáenz, el tomo segundo y don Ángel Arruñada y D. Joaquín Jiménez de los Ríos, el tomo tercero.

Entre las obras a estudiar están los pantanos de San Pedro Manrique y Ventosa de San Pedro.

Velada teatral.—Durante los días dieciocho y diecinueve de este mes se celebrarán en el pueblo de Navalcalballo extrañísimas veladas teatrales en las que tomarán parte los aficionados a aquella localidad, poniendo en escena el drama de Dienta titulado "Juan José" y el divertido "Los dornices".

Primer aniversario LA SEÑORA

Doña Monserrate Canalejo Dominguez falleció en Soria el día 18 de marzo de 1933

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica R. I. P.

Sus apenadas hermanas D.ª Mercedes, D.ª Ángela y D.ª Josefa Canalejo; hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan a sus amistades la encomienden a Dios en sus oraciones y se dignen asistir al oficio de fin de año que en sufragio de su alma tendrá lugar el día 17 del corriente mes, en la Iglesia del Salvador a las diez y media de la mañana por cuyo acto de caridad les vivirán agradecidos.

Las misas que se celebran en dicha iglesia de ocho y media a diez de la mañana y la conventual del día 18 en Santo Domingo serán aplicadas por el alma de la finada.

Obtención de licencias de caza, pesca y uso de Armas; presentación de documentos en las Oficinas públicas y particulares.

Agencia HERNANDEZ

Aduana Vieja, núm. 2, SORIA

que el relatante vivió relativos a los tiempos en que los soldados de Napoleón se hicieron dueños de España y de España fueron lanzados por las energías de aquellos invencibles patriotas. Contaba con detalles la entrada del General Riego a Málaga, el fusilamiento de Torrijos y hazañas de O'Donnell, Prim y Ros de Olano en la guerra de Africa.

Y si para los muchachos tenía atracción el viejo de la huerta del Bajo-hondillo, no la tenía menos para las mozelas que le contaban sus amores, le pedían consejos y se reían mucho oyendo contar ciertos cuentos nada color de rosa, aunque tampoco de un verde fuerte que hiciera subir el color a las lindas y suaves mejillas de sus oyentes.

Un verano en que estaba de temporada en Torremolinos, me hice también visitante de la huerta y si he de ser franco diré que algo aprendí de las filosofías de aquel viejo, que a veces entre vulgar envoltura encontraba grandes verdades.

Como sabía adivinar todas las vicisitudes por las cuales ha pasado después la clase obrera!

Pero no es ocasión de ponerse en serio y hemos de acabar este recuerdo dedicado al señor Curro, refiriendo ciertas frases que de sus labios oí.

Adela, una nieta suya, más bonita que un sol y más alegre que unas castañuelas se sentó una tarde en las rodillas del viejo y entre caricias y caricias le preguntó: —Vamos a ver, abuelito, ya que usted sabe tanto; ¿le parece que el matrimonio es bueno, o es malo?

—De todo hay, hija mía. No he de negar que ocurren excepciones, pero por regla general yo solo debo decirte una cosa.

—¿Cuál?—interrogó la muchacha con curiosidad.

—Pues que en el primer año de matrimonio el marido le dice a su dulce media naranja: ¡Ay, chiquilla, te comería!

—Siga, siga.

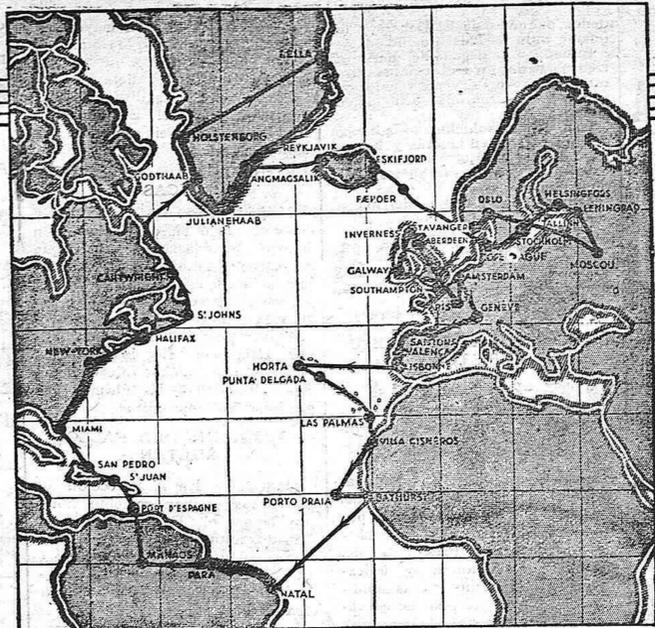
—Y al segundo dice: ¡Cuánto siento no habérmela comido!

Narciso Díaz de Escovar.

Vida provincial

MORON DE ALMAZAN

Teatro en el "Casino la Unión". Los días 8, 9 y 10 del corriente, se celebraron en el Casino "La Unión", de esta villa, tres funciones de teatro organizadas por la compañía de arte moderno "Contreras", poniéndose en escena los siguientes dramas



El viaje de Lindbergh

Como en 1927, cuando su memorable travesía del Atlántico, Lindbergh ha usado MOBILIL para su reciente viaje aéreo, cuya perfecta regularidad ha suscitado de nuevo la admiración del mundo entero para el glorioso piloto.

47.000 kilómetros por encima de los mares y de los continentes; 42 escalas en 27 países.

El intrépido aviador quien ya, en 1927, con pleno conocimiento de causa, había escogido MOBILIL, sabía que sólo éste podía asegurar el éxito de la nueva hazaña.

- un aceite que podía encontrar en cualquier lugar, previsto o imprevisto, en su trayecto.
- un aceite que además sería rigurosamente uniforme y de la misma alta calidad en todos los países y en todas las condiciones de temperatura y de funcionamiento.

Únicamente la organización mundial de la Vacuum Oil Company, y sólo el MOBILIL, podían ofrecerle estas garantías.

Es, efectivamente, la uniformidad de su alta calidad la que hace del MOBILIL el aceite preferido por los automovilistas de todos los países del mundo.

Para su seguridad,

Mobilil

EL ACEITE DE CALIDAD UNIVERSALMENTE ADOPTADO

En Soria estos bidones irrelleables se encuentran en casa de:

GONZALO RUIZ

Mayor, 2

Subscripciones y anuncios

para las grandes revistas gráficas

ABC.-BLANCO Y NEGRO CAMPEON

ADMITENSE EN LA

Librería de E. las Heras.-Soria

JESUS GOMEZ CRESPO

Canalejas, 15.-Soria

Tiene almacén de tocino, jamones, manteca y embutidos. Venta al por mayor y menor. También se venden toda clase de piensos

MARIANO DEL OLMO

Médico y Odontólogo

Plaza de Aguirre, núm. 1, pral. SORIA
Los martes en Almazán, calle de Palacio, núm. 5.

FONDA CASTELLANA

Sobrinos de Teodoro Montes

Plaza Igualdad, 1 y Hospital, 39.-BARCELONA

Precios módicos. Especiales para familia. Trato esmerado. Agua corriente en todas las habitaciones. Baño. Intérprete en todos los trenes.-TELEFONO, 15.462

CONTRA EL REUMATISMO

ARTRITISMO, GOTA ETC. LO MAS EFICAZ ES EL ELIXIR ANTIRREUMATICO DEL D. CALDEIRO

RAFAEL PÉREZ SOTO
MÉDICO
PAJIA, NÚM. 4
CÓRDOBA

10 de diciembre de 1932
Laboratorios Caldeiro Madrid

Muy Sres. míos: Habiendo padecido recientemente uno de mis ataques reumáticos, y después de emplear preparados distintos sin éxito, me es grato comunicarles que me encuentro en franca convalecencia después de haber empleado el Elixir Caldeiro.
Aprovecho esta ocasión para ofrecerles de ustedes atto. s. s. q. q.

Según numerosos testimonios médicos como el siguiente

LOS TIROLESÉS

Venta en Farmacias y en SORIA Dr. CARRASCOSA

Banco de Construcción S. A.

(Antes Banco de Ahorro y Construcción)

Domicilio social: Juan Bravo, 81. MADRID (Edificio de su propiedad)

Capital social: Ptas. 8.000.000

OPERACIONES QUE REALIZA:

Préstamos hipotecarios.—Cuentas en participación.—Cuentas individuales con garantía hipotecaria.—Construcción y compra de casas cedidas a largos plazos y módico interés.

Pida detalles de lo que le interese, sin compromiso alguno para V. al

DELEGADO PARA LA PROVINCIA

D. PABLO MARCOS DE LEON, PLAZA MAYOR, 6, 3.ª dcha. SORIA

Caja general de Ahorros y Préstamos de Soria

SUCURSAL EN BURGO DE OSMÁ

Sociedad declarada oficialmente benéfica

Capital propio del Establecimiento, en 31 de	PESETAS
Diciembre de 1933	801.245
Fondo de reserva en igual fecha	301.943'68
Intereses abonados a los imponentes en igual fecha	436.286'19
Capital en imposiciones id. id. id.	11.720.315'16
Importe de los préstamos	3.608.213
Libretas de ahorros en circulación	8.938

Admitense imposiciones al 3'50 por 100 de interés, devolviéndose las cantidades a la vista, sin gasto alguno y sin previo aviso, todos los días laborables, de diez a una de la mañana y de cuatro a cinco de la tarde.

Cartillas privilegiadas.—Las imposiciones a plazo de un año, perciben el interés del 4 por 100 y se abona por semestres vencidos.

Otorga préstamos en condiciones muy favorables con garantía de libretas de ahorro al 4'50 y 5 % de interés anual. Con garantía de oro acuñado al 6 % y de valores cotizables en bolsa, al 5'50 %. Con garantía hipotecaria de fincas o de productos agrícolas al 6 % y de cinco o más personas solventes, al 5'50 % y con dos firmantes al 6 %.

Las ganancias líquidas que obtiene el Establecimiento se acumulan al capital social para garantizar el dinero que depositan los imponentes.

Dirijase la correspondencia al Director, Plaza de la República, núm. 3, bajo.—SORIA.

Clinica y Laboratorio Dental Gregorio Cueva e hijos

ODONTÓLOGOS

Canalejas, 70

Sub-Inspector de Odontología

Consultas en Agreda el primer sábado y domingo de cada mes. Pasa da Casiana. Los martes en Almazán, Cuesta de Jesús, 1; en Belanga tercer jueves de mes. Calle Real (Frente al Palacio) y en el Burgo tercer viernes, sábados de cada mes. Fondu Viuda de Pineda.

MARTIN BLAZQUEZ

Magallanes, 28.—MADRID

Grandes talleres de escultura y mármoles y piedras de todas clases. Lápidas, panteones, mausoleos y todo lo concerniente a la Especialidad en trabajos de barroqueño pulimentado.

VICENTE ALVAREZ

Tratante en ganado de cerda

Tejera, núm. 8.—Soria.

Tiene almacén de tocino, jamones y piensos. Véndese para fuera de la población todo lo perteneciente al cordero, pasando de 25 kilos adelante.

JUAN GARCIA

Tratante en ganado de cerda. Ventas al por mayor y menor para dentro y fuera de la población. También se vende toda clase de piensos.

Almacén de tocinos, jamones, manteca y chorizos especiales.

Soria.—Tejera, 4. Teléfono.

FABRICA DE AGUARDIENTES ANISADOS

superiores de orujo y de vino. Nos de Aragón, de la Mancha del país. Especialidad en ANIS RECUERDA Antonio Martín Berrueto, hijo Sucesor de Bonifacio M. Ayra

Folleton de EL AVISADOR NUMANCINO, n.º 5

EL MONASTERIO DE LA BUENA MUERTE

Por Rafael Pérez y Pérez

(Continuación)

canto bullidor de los pájaros, en el chorrear de una fuente, en el azul del cielo... ¡Y pensar que una mañana así, mientras todo cantaba a la vida se rompió en mil pedazos la torre encantada de su amor de hombre...! ¿Desde cuándo la quiso...? De siempre: desde que el primer sueño de adolescencia bordó en la tela impoluta de su alma la trama delicada del ideal... de esa quimera vaga, por fantástica e irreal mucho más bella, que enciende en el espíritu la lumbrera del anhelo desprendido de todo deseo carnal y humano...Canto del cielo, donde no tomaron parte pobres armonías de la tierra.

Ansioso el espíritu de darle forma al sueño, abrió bien los ojos de la carne para encontrar la mujer en quien reunir todas las bellezas imaginadas y así fué como Miña Sarredo apareció a la vista de Federico Lomarango como la más acabada encarnación del ideal. ¿Realmente, era la aristocrática chiquilla el modelo de perfecciones forjado por la imaginación exaltada de un adolescente...? Federico Lomarango, como tantos otros enamorados, estaba ciego y no pudo ver la realidad sino cuando un brutal golpe sacudió el sopor de sus ensueños. Verdaderamente, ¿amó a Miña Sarredo? ¿O, tal vez, amó solamente el ideal concebido por él, y por él encarnado en la aristocrática novia? Sea como fuere, Federico, que pese a sus correrías por el mundo, a sus calaveradas elegantes y a su forzada actitud de espíritu fuerte lleno de indiferencia, no era sino un buen chico sentimental y algo idealista, no pudo presenciar sin romperse el alma

de dolor, aquel estruendoso fracaso de todas sus ilusiones amoratorias...

Rememoraba aquel principio de su amor, todo fuego, entusiasmos y exaltaciones... Entonces, la familia de ella, una gran familia cuyos cuarteles de nobleza casaban bien con los de la insignie casa de Lomarango, veía con agrado los amores de los dos muchachos. Federico, ignorante aún de los sacrificios con que unos padres demasiado indulgentes, débiles, mantenían la apariencia engañosa de una gran fortuna, derrochaba como un príncipe y vivía en Madrid su vida despreocupada y elegante de gran señor, creyendo de muy buena fe que sus padres vivían recluidos en La Buena Muerte por atender a la salud de la Condesa que padecía una dolencia del corazón.

Aquellos años de juventud y de ilusiones fueron suaves como un deslizarse de aguas mansas sobre lechos de arena. Nunca supo Federico cuál fué su encanto hasta que la vida en un vaivén fatal le arrojó como un naufrago en el mar de todos los desamparos, de la ausencia de todos los cariños...

Un día... Al rozar el pensamiento el episodio trágico de aquella hora, sintió el conde Lomarango un estremecimiento emocional... Fué el despertar brutalmente desesperado, angustioso, la hora terrible en que los labios que siempre saborearon mieles, probaban por vez primera el sabor ingrato de la hiel. No se sabe cómo, porque estas cosas nunca se saben, empezó a circular por los círculos aristocráticos el rumor insistente de la ruina de Federico Lomarango. Llegó a casa de Sarredo el chisme; procuraron enterarse los celosos parientes de la muñequita rubia y aquí empezó el calvario de Federico Lomarango, al cual declaró toda la parentela de la novia una despiadada guerra sin cuartel. Ella resistió algún tiempo; pero, al fin, un día...

Federico echó mano a su cartera maquinalmente; soltó el pañuelito perfumado que rodó en olvido sobre la alfombra por segunda vez en el mismo día y estrujó con amargura una carta escrita con cruzados renglones sobre un elegante papel crema fileteado de oro.

pensado mucho y he decidido al fin. No sé ni cómo decirlo, porque me figuro que te vas a poner como un león... Y con esto ya presumirás que la respuesta que he de dar a tus proposiciones, no es precisamente la que tú quieres y la que desearía darte. ¡Si yo fuera rica...! Bueno, si yo fuera rica la batalla campal que iba a sostener con mi respetable familia, iba a ser de abrigo. Pero en mi casa, hijito, no hay más que armaduras viejas que llevaron mis antepasados en épocas lejanas y gloriosas y problemáticas, muchos humos, mucha bambolla y por desgracia poquitas pesetas, amén de unas cuantas hipotecas sobre las escasas propiedades que a mi señor padre le quedan en tierras de Galicia y Asturias. Poco más o menos una situación por el estilo a la tuya. ¿Quieres decirme de qué y cómo habíamos de vivir si nos casamos como has tenido la ligereza de proponerme? Arrinconarnos en ese viejo monasterio donde tu madre ha tenido el capricho de vivir y morir, ni que lo pienses. Yo no quiero suicidarme. Soy joven, soy ambiciosa, soy bonita (según dicen) y necesito la vida brillante y agitada de sociedad. No comprendo la existencia sin lujo, sin comodidades, sin placeres, sin "flirts" y en una palabra, sin artificios. Necesito por consecuencia el dinero que proporciona triunfos, deslumbramientos, comodidades, caprichos... Aquello de "contigo pan y cebolla", como esos lirismos del "amor en una cabaña" no me convienen. Para mí el amor no es un fin en la vida: es solamente un episodio en el camino. Ya sé que no andamos de acuerdo, pero ¿qué quieres? Yo soy así y no soy tan joven, ni estoy hecha de cera tan blanda, que se me pueda modelar de nuevo al calor de unas caricias. Yo sé además, Federico, que te quiero mucho al hablarte así, aunque tú no lo creas; y entiendo que también me sacrifico en pro de nuestra felicidad futura, porque has de tener por cierto, que casados los dos y viviendo en esa mediocridad modesta tan semejante a la miseria que puedes ofrecerme, nuestra vida sería un suplicio y pronto las prosáicas necesidades de la existencia, los duros menesteres cotidianos, las contrariedades, las escaseces, serían como una lima tenaz y destructora que iría royendo en sus cimen-

tos el pedestal donde se asienta ese ídolo del amor nuestro... figuró de fantasía, sombra ilusoria como todos los ídolos, Federico. Que el amor para mí no es más que eso; sueño, quimera, fantasía... calentura de la juventud. (Si estuviera a tu lado eras capaz de tirarme algo).

Para evitarte ese momento amargo en que quizás darías diez años de tu vida para romper el nudo que atara a la escasez, la penuria o la privación, he decidido ser valiente y decirte... No, que no te quiero, porque eso, ni yo puedo decirlo ni aunque lo dijera tú lo creerías, y a veces. Aunque sostengo que el amor es un mito, algo me duele mucho y muy en el fondo del alma, Federico... Quizás no vuelva a sentir nunca en mi vida larga o corta, como plazca al destino, esta desgarrante emoción del momento presente, cuando te digo no que no te quiero, sino que no puedo casarme contigo... que no soy una de esas ideales "mujercitas" de su casa, un poquito beatas y un mucho románticas, que se ofrecen a los hombres como el modelo de ángeles del hogar. ¡Oh, modelito cursi, explotado por todos los cuentistas de revistas de modas...! Yo no me siento capaz de remendar tus calcetines, ni preparar tu cena, ni criar a mis hijos, ni dirigir una casa con un llavero colgado a la cintura. ¡Ni tú sirves para señor rural!

Quitátele de la cabeza. ¿Tú vigilando la sementera o la recolección de la aceituna detrás de los gañanes? Tú, calculando los millares de limones o de naranjas de la cosecha y viendo la cava bajo sus ramajes? No lo pienses. Tu camino está trazado; tú debes ponerle los puntos a una heredera con pergamino o sin ellos. Yo, hijo mío, ya estoy decidida a elegir el consejo de mi familia y a no luchar más contra el estino. Me casaré con un nuevo rico que me arregla tío Francisco. No me preguntes detalles porque estoy horrorizada de mí misma. Piensa de mí lo que quieras; pero no me olvides completamente...

Todo este egoísmo cruel y cínico, dejaba en el alma dolorida del joven la misma impresión de hastío y de asco siempre que acertaba a leer el papelucho. Esta noche serena y tranquila de su llegada, (Continuará)

La pluma elegida

26 millones de veces

La extraordinaria rapidez de la Parker ha suprimido todo el mundo el esfuerzo de escribir.



Cada estilógrafo o lapicero PARKER fabricado en permanente progreso, añade a su superioridad el hecho de poseer una perfección en sus detalles exclusivos. Debido a la ligereza del dólar, se ha reducido al mínimo el número de sus partes, muchos sus detalles y la «corte» del folio se vende más barato que nunca. Actualmente con la mayor garantía que puede existir, sustitución gratuita en caso de pérdida o robo. Después de «Duofold», las series económicas «Premiere», «Model» y «Parkette», fabricadas por la Parker, reúnen a unos precios completamente reducidos, véanlos en continuación. Adquiriendo una pluma PARKER disfrutará usted de una serie de comodidades tan numerosas como han existido. Pídanos, pues, en seguida un catálogo o vea nuestro surtido PARKER. Duofold de julio... Senior Duofold... Parkette... De venta en la librería E. las Heras Soria Canalejas, 56 y 58