

El Papa-Moscas

PERIÓDICO FESTIVO INDEPENDIENTE

Año 41

Burgos 14 de Julio de 1918

Núm. 2.141

Dirección-Administración: Calle de Benito Gutiérrez, núm. 1, piso 1.º

SUSCRIPCIÓN: Burgos, semestre, 2,50 ptas.; fuera, semestre, 3 ptas. — ANUNCIOS: A precios convencionales.
NÚMERO SUELTO: 10 céntimos.

✦ SINFONÍA ✦

«La rueda de la algarada te la diré en un cantar: chillar, pedir amnistía y luego vuelta a empezar.»

Porque ya empezamos nuevamente a preparar el consabido movimiento revolucionario veraniego, que tanto gusto viene dando de algún tiempo en esta parte.

Y ya va siendo hora de acabar de una vez para siempre con esas gravísimas perturbaciones que al amparo de santas banderas de reivindicaciones sociales, encubren las más de las veces inconfesables ambiciones y desatentados egoísmos.

Que la clase obrera, más que otra alguna, necesita mejorar su situación es verdad innegable y perentoria necesidad de todos deseada y por todos reconocida. Pero esa labor por su vital importancia ha de ser precedida de un hondo, meditado, concienzudo estudio. Ha de ser obra de Gobierno asistido de la opinión, que es la representada por los parlamentarios, y contrastada y orientada principalmente por los que de estos se encargan de asumir la dirección de las clases obreras.

Hoy cuentan estas con nutrida representación en el Parlamento. En él tienen asiento los hombres cumbres en que los obreros pusieron sus esperanzas. El Gobierno, integrado por hombres de todos los matices tiene la garantía de la más absoluta imparcialidad y la mayor que le presta el haber llegado a tan alto puesto para encauzar

por nuevos y fecundos derroteros la vida nacional. Nunca fué la ocasión más propicia para que ante los representantes de la nación expusieran los obreros sus deseos; encarnados en los proyectos de sus directores.

Y es triste cosa que lejos de llevar tan altas ideas por el camino legal de la discusión serena, razonada y seria se acuda a los procedimientos de violencia que, trastornando la vida nacional, repercuten esencialmente en el obrero haciendo aún más dolorosa su triste situación.


Los obreros deben pensar en la conducta observada por sus titulados directores y decidir si es posible que con ella se llegue a otra cosa que a labrar su completa ruina, que es la de la nación entera.

HOMBRES


Faltos de energías, nervioso-musculares, impotentes, gastados por abusos de Venus, solitarios, alcohólicos, pesares, estudios, & viejos sin años, recobrarán las fuerzas de la juventud con el VIGOR SEXUAL KOCH de uso externo. Los medicamentos al interior, si son débiles, estropean el estómago y no producen efecto, y si son fuertes matan la salud. El VIGOR SEXUAL KOCH se vende en las boticas bien surtidas del mundo. Conviene que para determinar el grado de DEBILIDAD se pida a la CLINICA MATEOS, Arenal, 1, 1.º, MADRID (España) el GRAFICO SEXUAL, y lo recibirán gratis por correo, reservadamente.

De venta en todas las farmacias de Burgos.

PARA CURAR ó ALIVIAR LA



TOS



**TÓMENSE LAS ANTIGUAS Y RENOMBRADAS
PASTILLAS PECTORALES**

— DEL —

Dr. ANDREU

Pídanse en las farmacias

ASMÁTICOS

usad los **CIGARRILLOS y PAPELES**
AZCABADOS del mismo **AUTOR**.

que calman el
ASMA
al instante, por
fuerte que sea.

UNA S

ofrece comunic
a todos los que
rastenia debilita
tigos, reuma, e
tes, tisis, asma
enfermedades n
medio sencillo
ravilla curativa
sorprendentes q
dad le hizo cono
sonalmente asi
sos enfermos, d
en vano todos
tos preconizados
nocimiento eter
ber de concienci
dicación cuyo p
mente humanita
secuencia de un
se únicamente p
ña Carrea C. N.
24, Barcelona.

CATAR

Todos cuantos
posición y catar
toses rebeldes, a
yan resistido a l
mientos, deben
sulas Antibacilar
SO, que son el
pecífico de las
del pecho y vías
4 pesetas frasco
4,50 por correo;
del Arenal, núme

DOCTOR URRACA
OJULISTA

Consulta ae doce a dos. Gratis a los pobres.
— *Lain-Calvo, 18, pral.* —

PEDRO BRIO

Plaza del General Santocildes, n
Establecimiento de vinos y comidas.—
cida en 1875.—Vinos superiores de toda

CALLOS Y DUREZAS
DE LOS PIES, CIRAN SEGURAMENTE A LOS CINCO DIAS DE U

CALLICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómoda. No duele ni mancha. Véndese el estuche
Encel e instrucciones a CINCO REALES. Argensola, 10, Farmacia, Madr d. Advertimos que
multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. Desconfiad de otras ofertas; los
exigid el nombre de ABRA s XIFRA. En Burgos, en todas las farmacias y droguerías.

El Papa-Moscas

PERIÓDICO FESTIVO INDEPENDIENTE

BURLAS Y VERAS

Si para ser sabios se tiene la mitad del camino andado, variando frecuentemente de opinión, no hay duda que Cambó lo es más que Merlin. Ahí es nada el cambio efectuado en este reformador de *doublé* desde la célebre e inolvidable «Asamblea de Parlamentarios» hasta el momento actual, pasando por su colaboración eficaz en la reforma del Reglamento del Congreso, uno de los proyectos más regresivos y opuestos a la tendencia de aquella asamblea.

Pero Cambó es un patriota... catalán y su única idea es la regeneración de su patria y la de sus amigos, sin olvidar la propia. Hizo ministros a Rodés y Ventosa, entró en el Gobierno cumbre, ha protegido en todo momento las aspiraciones de la Lliga, atiende solícitamente toda pretensión de *ans Barcelona*, aprovecha la ocasión de abandonar las izquierdas el Congreso para pasar de matute el paseo marítimo y, por último, parece que su aspiración más ardiente es la dictadura, ya sea ejercida por el Parlamento o por un Gobierno, si aquel le repudia, o por un hombre que sepa ejercerla, (Cambó al decir esto se ruboriza). Añade que vista el ansía de vivir y de salvarse que España siente, esa dictadura encarnará en algún Poder constitucional o anticonstitucional. El protector del Paseo marítimo quiere transitar libremente por todas las formas de Gobierno. Lo mismo le dá D. Alfonso, que D. Jaime, que... la República.

Es un renovador terrestre y marítimo. *An Cambó* anfibio.

Parte de nuestro pueblo no sabe divertirse. Si va al teatro, con el ruido que produce, se priva de enterarse cabalmente de la representación; si acude a los festejos de *sport*, invade la pista y obliga con su bárbara irrupción a que el espectáculo se termine.

He ahí uno de los aspectos de la ineducación fuera de la escuela, que cuaja perfectamente en uno de los temas de los próximos Juegos Flora-

les: «Importancia de la labor educativa del maestro y medios prácticos para conseguir que aquella tenga eficacia y perdure fuera de la escuela»

Continúa el Ayuntamiento su labor, harto modesta, de ejecutar nimios proyectos. De cuando en vez, dá señales de vida y aparece ligeramente el reformador con las obras de embellecimiento de la Plaza Mayor y alguna otra de menos importancia. Hay, sin embargo, buen número de concejales que ponen todo su talento y actividad al mejor servicio del pueblo. Sabemos que respecto a la ansiada construcción de los lavaderos está casi en vías de terminarse el estudio acabado de su edificación, que solucionará este interesante problema, beneficioso no solo para las desgraciadas lavanderas, sino para el vecindario. Se ha arreglado y hermoñado el encantador paraje de Fuentes Blancas, reforma aplaudida por la opinión y realizada eficazmente por el teniente alcalde D. Perfecto Ruiz, que es quien la ha dirigido con notable acierto.

Pero fuera de esos chispazos luminosos y bien hechos, en la labor magna que la ciudad espera del Ayuntamiento, se advierte la misma falta de orientación, ya legendaria en nuestro Concejo. Cuando los burgaleses esperaban que el gran proyecto de urbanización, higienización y embellecimiento de la parte alta de la ciudad se estudiase con cariño, se tramitase con actividad y se realizase un supremo esfuerzo para ver transformado Burgos en una gran población, ves con pena que se desentierran proyectos, que si negarles su importancia, bien relativa comparados con este que nos ocupa, no la tienen en grado necesario para ejecutarles de momento, destinando a ellos cantidades de importancia, que seguramente estorbarán y acaso inutilizarán la realización de aquél.

El Ayuntamiento ha debido aprovechar su influencia con los representantes en Burgos para que la cesión del Castillo hubiera seguido la suerte del paseo marítimo en Barcelona, tramitado en estos últimos momentos de la vida de las Cortes.

Aun es tiempo, señores concejales

Del Madrid pintoresco

El popular pintor del sombrero de paja, figura insigne de la «Cofradía de la Pirueta».

La popularidad es una diosa amada de todo artista, que huye siempre de los que corren en pos de ella. La Daidad perversa, se complace en escapar de nuestro lado como si fuéramos pobrecitos apestados. Y acaso lo somos...

Por alcanzar el pináculo de la consagración, somos capaces de hacer los actos más ridículos y las extravagancias más lamentables.

Riego ha ido a la redacción de «El Parlamentario» para pedir que se publiquen unas cuartillas suyas encaminadas a pulverizar a los miserables covachuelistas que le combaten artera y solapadamente. Subyugado por su verbo fluido, conciso y elegante, he jurado por el honor de mi dama, cooperar al restablecimiento de la verdad, al imperio de la justicia, etc., etc., etc.

Sabemos que al popular artista, como a todos los grandes prestigios españoles, se les persigue con un encarnizamiento verdaderamente cavernario.

Nosotros admiramos a Riego por su sombrero troglodita y por sus cuadros de magistral factura.

Todos mis amigos seríamos capaces de emitir acciones para renovar su chapeo, porque sería una honra para la familia, y para nosotros, cooperar en esta renovación. Y porque la popularidad enorme que ha alcanzado el estupendo artista caería como por rechazo sobre nuestras humildes cabezas.

Sabe Riego que no nos guía únicamente el interés. Yo sé que Basilio Alvarez le ha dicho cien millones de veces, que le admira y que tiene más talento que D. José Sánchez Guerra. Yo estoy, también, autorizado para decir que «Microbio», García Gil, Almoguera, «Tito» y «Bagaria» le veneran, y que Pompey ¡¡le envidia!!!

Basta de disquisiciones. Y vamos con el interloquio.

* *

Usted tiene la palabra, querido Riego. Cuénteme los principios de su vida artística.

—Hace muchos años, más de veintitrés, que luché por la gloria. He estudiado en la escuela de San Fernando, y desde hace cuatro lustros se me persigue, se me acosa, se me acorrala....

—¿Habrá usted obtenido muchas medallas e innumerables recompensas?

—¡¡Ninguna!! Esta es la prueba más grande de la persecución odiosa de que soy objeto.

Riego habla con gran tristeza. Parece que de sus ojos va a salir un raudal de lágrimas, un río caudaloso de amargo líquido...

Mi corazón, que es todo de miel y azúcar, se derrite con el calor de la impresionabilidad. En un arranque digno de loa, encomio y aplauso, le digo:

—Me indigna esa campaña que contra usted se hace. Cuente conmigo para desenmascarar a los villanos, malandrines y follones...

Se ha enternecido el ilustre Riego.

—Gracias, muchas gracias. Puesto que aún hay ángeles en la tierra, voy a contarle la principal causa de mis desventuras.

Me dispongo a escucharla.

—Hace dos años —comienza— presenté en la Exposición del Retiro mi célebre cuadro «Haciendo y consumiendo». En esta Exposición ingresaron, en concepto de entrada, más de 40.000 pesetas. Naturalmente, tal aglomeración de visitantes fué motivada por la presentación de mi trabajo pictórico. En este acto se vendieron todos los trabajos expuestos excepto el mío ¡¡¡Para que vea el trabajo de zapa!!!

Asentimos con la cabeza.

—Pues bien —continúa— creo yo muy natural que por el exceso de entradas, que fué de más

Banco de Burgos

Compra y venta de valores del Estado entregando los títulos en el acto. Compra y venta en comisión de toda clase de valores en condiciones excepcionalmente económicas. Compra y venta de toda clase de monedas de oro y billetes, Giros, descuentos, préstamos o depósitos y, en general, todas las operaciones necesarias.

de 30.000 pesetas, merezco un premio extraordinario de 25.000.

—Eso es de una claridad meridiana.

—Lo sé; pero los ineptos ministros que padecemos han preferido presentar la dimisión antes que hacerme justicia. García Prieto, hace un par de años, dimitió porque se veía obligado por el pueblo español a concederme el premio. ¡Y antes que esto prefirió dejar el Gobierno...!

—Dígame usted los nombres de las personas que más le persiguen.

—Muchísimos miles, acaso, de hombres. Los principales, Romero de Torres, un conserje cal que se apellida Lacalva y todos los ministros de Instrucción pública. Además tengo sospechas de Pompey y del Sr. Rodríguez Cobos, a quien he soltado ya alguna indirecta...

* *

Indignados por las canalladas vergonzosas que se emprenden para hacer abortar la labor del genio, escribimos estas cuartillas, que no es-
critas con tinta, sino con hiel y vinagre.
Señor ministro de Instrucción pública; o hace E. justicia o debe presentar crisis ese Gabinete nacional.

¡Viva Riego!!

LUIS GUILARTE.

Madrid, Julio de 1918.



Una razón bastaría: he aquí tres.

1º El prestigio de las Píldoras Pink está basado en la razón. En efecto; si discurremos bien, comprendemos que la buena fama por fuerza ha de apoyarse en algo preciso y favorable. En lo tocante a las Píldoras Pink su buena fama proviene de que curan y de que lo demuestran. La reputación de las Píldoras Pink ha sido hecha por los enfermos a quien han curado.

2º El que los compradores no quieran pagar por un medicamento, para curarse más elevado precio del que pagan por las Píldoras Pink, también se basa en la razón. ¿Para qué pagar más—dicen los enfermos—por lo que nos da menos seguridad? ¿Hay medicamento que nos suministre, desde hace treinta años, tantas pruebas de curación como las Píldoras Pink?

3º La voluntad de los compradores de Píldoras Pink se fundamenta en la razón. « Aquí tenemos — dicen al leer los certificados de curaciones — unos enfermos curados por las Píldoras Pink de dolencias exactamente iguales a la que tanto nos hace padecer. Seguramente que las Píldoras Pink no están hechas en favor de una sola persona: por otra parte, no soy yo de pasta distinta de las

personas curadas. Por consiguiente, es de suponer que a mi también me curarán »

Y así lo pensó justamente doña Dolores Sarmiento que vive en Madrid, San Andrés, 20, 3º, y que nos escribe lo siguiente:



D.ª Dolores SARMIENTO Pink: me han librado de la anemia que padecía. Tan grande era mi debilidad, que presa continuamente de vahídos no podía salir de casa. Además tenía dolores por todo el cuerpo, principalmente en las piernas y los brazos; el más pequeño esfuerzo me quitaba el aliento. Desde que he tomado las Píldoras Pink han desaparecido los dolores y he recuperado las fuerzas y la salud.»

Las Píldoras Pink son de soberanos efectos contra la anemia, clorosis, debilidad general, dolores de estómago, jaquecas, neuralgias, irregularidades, extenuación nerviosa y neurastenia.

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española: de no tener esta etiqueta conviene no aceptarlas.

Las mejores galletas

HIJOS DE P. SOLSONA

GABINETE ODONTOLÓGICO

— DE —

DOROTEO DE DIEGO

-Primer -
ayudante Emilio Policar

Dentista de la Universidad de Lyon

Almirante Bonifaz, 11 dpdo., 1.º

CETOS

A CIUDAD DUERME...

El espíritu siente timidez de silencio cuando deslizamos lentamente por estas callejas serales que callan temerosas de despertar la gloria... Son calles estrechas y largas, antiguas entrelazadas que forman laberinto donde creemos divisar salida cuando nos encontramos más perdidos que nunca. Parece que caminan por las mismas almas que en los tiempos remotos guiaron cuerpos de héroes y santos que lucharon por el amor y por la fe. Todavía se yerguen orgullosas las robustas mansiones de fueros portales donde un día se cruzaron afilados los por el honor de una dama que, orgullosa, iba latir su corazón tras las rejas fornidas que son impasibles.

Las campanas de la santa ciudad dejan percibir sus sonos con la misma tristeza que anuncian el mundo...

Los hombres caminan silenciosos, llevando en sus rostros un gesto de tristeza que raya en el dolor.

Las mujeres, tímidas, más bien resbalan que avanzan, cual perseguidas del pecado... Los niños callan, ni ríen, ni saltan, ni juegan. Presienten sin duda, algún castigo si molestan la paz augusta de reyes y de santos...

Todo es paz y tranquilidad. Todo es silencio. El cantar de los pájaros, ni el rodar de los coches, es igual que el ruido de otras viejas ciudades. Aquí es más tímido. Y a este continuo caminar de enfermo moribundo, se une la sombra de las antiguas casonas, cuyas piedras, cada una, cuenta por sí sola una historia que nos causa respeto.

Hasta el sol tiene otro color cuando baña la ciudad de Jerusalén. Aquí no nos dice de alegres cosas ni nos hace saciarnos en ensueños heroicos. Nos habla solamente de un aburrimiento que hay que respetar porque le hicieron reinar en sus tiempos mejores. Nos obliga a creer y nos impone la obligación del recogimiento.

Y como si todo esto no bastara para empequeñecer el espíritu y hacernos insensibles ante la naturaleza, la lluvia convierte en riachuelos las callejuelas que quisieron ser calles.

Esta última gracia es la mejor de todas, la más humana, a pesar de que los camareros de café la aborrecen por ser ola que empuja a los estudiantes a encariñarse con el juego, y más aún, con los pobres sofás.

Sí, es la más humana porque hace favores que tal vez pasen desapercibidos para muchos.

Gracias al agua bienhechora, los transeúntes no roncan caminando. Es la encargada de despertarnos del sueño que nos brindan las antiguas callejas; las enormes moles de piedra que se yerguen con orgullo de poderío y, sobre todo, el ruido mortuorio de las campanas que lloran tristemente sin saber qué reclaman.

EDUARDO ARASTI.

Santiago de Compostela, 1918.


TEATRALERÍAS

Tras de la tempestad viene la calma, y así, luego de la semana grande de los festejos, plena de espectáculos teatrales de toda clase, llegó esta que ha finalizado, todo descanso y ayuno.

Sin embargo, todavía hemos podido maravillarnos ante la pantalla del Principal contemplando las admirables proezas de «Protea IV», la hermosa y emocionante película, y en Parisiana ante las no menos sugestivas hazañas de los protagonistas de «Los noventa días», cinta merecedora de todo elogio.

Las empresas de ambos teatros, que tanto y tan bien saben cuidar los respectivos espectáculos que en ellos se cultivan, preparan excelentes campañas dignas continuadoras de las últimas realizadas.



SITAS

Los Hoteles, antes Bonifaz, y Cantarranas, hay un trozo de asfalto precisamente hasta la casa de... que en cuanto lea estas líneas... entusiasmo para que sus compañeros en cara el olvido en que los... justo y trabajador y buen chico, de los de Cantarranas le digan a... *¡As... faltao!*

scandalosa subida de todo. ...ido a setenta céntimos de golpe... des han subido a la higuera de-

...u señor abonado a las sillas del... ocupar alguna más de la que... pio le corresponde? ...unos *cuartefos* se coloquen de... porque eso tapa y despista y a... ro no conviene abusar ni de lo... e lo otro. ...arreglá eso de que cada cual dis-

frute solamente su sillita porque sinó, un día nos vamos a dar el gustazo de alquilarlas todas *pa* que se tengan que sentar ustedes sobre las propias losas de la acera aunque se les enfríe el pantalón de verano.

Hay quien no entiende todavía los enormes precios alcanzados por los artículos alimenticios a consecuencia de la exportación.

Pues muy sencillo; una media noche, por ejemplo, vale en Burgos veinticinco céntimos de lira. Tú desees yantarla en el Hipódromo, es un suponer. Pues la media noche a real justo y la media noche que se pasa el que ha de cobrártela pensando en lo que ha de cobrarte, total, dos medias noches, o sea una noche entera, o sea que aquí ya no merienda más que Rostchild y algún naviero que otro.

Es verdad que hay en Burgos alquiladores de carruajes que cuidan de presentar éstos en forma decentita y tal.

Pero los hay también de una desaprensión que asusta.

En estos días de fiesta hemos visto cada carroza a la gran... etcétera de las que quitan la respiración y el humor de ir en coche para *in eternan*. Y eso es una vergüencita.

ALÓN PARISIANA

Hoy domingo 14 de Julio de 1918

ES FUNCIONES CINEMATOGRAFICAS

de la grandiosa película

OS NOVENTA DÍAS

Cuatro partes. — Bellísimas fotografías. — Interesante argumento.

ITO GRANDIOSO DE CINEMATOGRAFO

0.50

GENERAL, 0.10

CONCURSO HIPICO

Desde que comenzaron las clásicas y renombradas ferias y fiestas de San Pedro y San Pablo, ninguno de los espectáculos anunciados tenía verdadera importancia ni aparecía colocado a la altura de lo que Burgos merece, hasta que comenzó la primera prueba de este Concurso. Durante los días que ha tenido lugar, del 7 al 11, nuestra ciudad ha tomado visos y tonalidades de gran urbe por su animación, por su lujo, por su distinción, por el tráfico incesante de coches y automóviles, por sus aristocráticos bailes y por las demás fiestas que en honor de los concursistas se han celebrado, en las que ha dominado aquel sello de refinamiento y buen humor. Siempre fuimos partidarios entusiastas de esta clase de fiestas, pero jamás pudimos pensar en que el pueblo de Burgos respondiera, como lo ha hecho, ni que en la complicada organización de un festejo que tanto detalle y tanto requisito precisa, se llegase a un grado tal de orden y perfección. Los organizadores merecen toda clase de elogios que nosotros en justicia sinceramente les tributamos.

Una de las pruebas que mayor atracción de jinetes ha proporcionado es la que tenía señalada como premio la copa del comité central de las sociedades hípias españolas, que había ganado el año último el equipo de Burgos. Se habían inscripto tres equipos, el de Madrid, Badajoz y Burgos, no habiendo podido efectuarlo el de Córdoba, apesar de haber aquí jinetes de aquella región, por defectos no subsanados al tiempo de hacer la inscripción.

La prueba fué interesante y se siguió con creciente emoción en el momento de correr «Temperal» que decidía del éxito de la carrera. Retirado el equipo de Badajoz, venció el equipo de Burgos, que lo componían los caballos «Calvicie», montado por D. Francisco Pérez Montero; «Meseta», por D. Alfonso G. de la Higuera, y «Temperal», por D. José Navarro.

La copa del comité central y el premio de 1.500 pesetas se le adjudicó al equipo de Bur-

gos quedando aquella definitivamente en su poder por haberla ganado dos años seguidos.

Sigue en importancia a esta prueba la de la copa de Burgos, donada por nuestro Ayuntamiento, que fué ganada brillantemente por don Eugenio R. Solano, con su caballo «Vagido». Este jinete ganó además mil pesetas en esta carrera, ciento en la Inauguración y ciento en la Omnium.

D. Alfonso G. de la Higuera, ha obtenido el segundo premio en la prueba de Burgos, 600 pesetas con «Meseta», dos artísticas figuras regalo del Círculo de la Unión y un lazo.

La copa de S. M. el Rey la ha ganado el señor marqués de los Trujillos con su caballo «Vendeen», con el que ganó además 300 pesetas en la de Inauguración, 500 en la Omnium y con «Vive la Josephine», 200 pesetas en la de Inauguración, 100 en la de Omnium y 100 en la de Burgos.

D. José Navarro, ha obtenido con «Temperal», 400 pesetas en la de Burgos, 100 en la de Inauguración, 400 en la Nacional y el premio del Capitán general y con su otro caballo «Jaranero», 100 pesetas en la Omnium, otras 100 en la Despedida y un lazo.

D. Antonio Cañero, con «Trifinius», 300 pesetas en la Burgos, 50 en la de la Inauguración y copa del presidente de la Sociedad y con «Fornarina», 100 pesetas en la Omnium y un lazo.

D. Arturo Llar, con «Tragazón», 300 pesetas en la Omnium y 100 en la Inauguración.

D. Manuel Chacel, 200 pesetas con «Ali» en la de Burgos, 200 en la Nacional y copa del Fomento del Turismo; con «Circasiana», 100 pesetas en la de Burgos y lazo, y con «Vendimiar», 100 pesetas en la de Burgos, otras 100 en la Inauguración y lazo.

D. César Balmori, 200 pesetas con «Zalamita», en la Omnium.

D. Buenaventura G. Lara, 100 pesetas con «Rosbiff», en la Omnium, 50 en la Inauguración y 50 con «Carbonero», en la de Despedida.

D. Vicente Marquina, 300 pesetas con «Maimón II», en la Nacional, 100 en la de Burgos,

100 en la Omnium y 100 con «Pañol», en la de Despedida y lazos con éste y con «Violeta».

D. Francisco Pérez Montero, la copa del «Salón de Recreo», con su caballo «Calvicie».

D. Alejandro Rodríguez, 100 pesetas con «Córdoba», en la de Burgos.

D. Ricardo Balmón, 100 pesetas con «Córdoba», en la Nacional.

D. Benigno Loma, 100 pesetas con «Pampa» y 100 con «Opera», en la Nacional y lazo.

D. Dámaso Sanz, 100 sobre «Bustel», en la Nacional y lazo.

D. Enrique Batalla, 100 con «Padrino» en la de Despedida y 100 en la Nacional.

D. Felipe G. Acebo, 50 pesetas con «Ensemble», en la de Despedida y lazo.

D. Antenor Betancourt, obtuvo varios lazos con Mahoma, Anita, y D. Fernando Macorra, con «Ruisseñada».

La prueba de las clases de tropa resultó interesantísima y demostraron los jinetes que componían los ocho grupos, gran destreza y no menor resistencia. Estas pruebas de gran sentido práctico, son a la vez de gran visualidad e interés, constituyendo un gran atractivo en esta clase de concursos.

Tomaron parte cuatro grupos pertenecientes a Borbón y cuatro a España, ganando el primer premio de 200 pesetas, tercero de 100 y cuarto de 50, los de España, y el segundo de 150 pesetas el de Borbón.

Una nota triste que descompone ese conjunto armónico y alegre. El resultado económico de los cuatro días no ha sido bastante a cubrir los cuantiosos gastos que la fiesta origina. Por interés de todos y poniendo en esa buena obra firme voluntad, puede evitarse que dejemos de ver más concursos que tanto favorecen a la ciudad.

EN SERIO Y EN BROMA

CANTOS

IV

A Castelar

BIOGRAFIA

Notabilísimo orador, escritor y estadista.

Nació el año 1832 y falleció el 1899.

Su palabra triunfal rasgaba el viento subyugando a las masas turbulentas, y, ante su voz, las Cámaras atentas se inclinaron vencidas al talento.

Dotado del más alto sentimiento, no hicieron mella en él vanas afrentas, y las pasiones viles y sangrientas, en su pecho no hallaron alimento

Era su hermoso canto luz y oro; a la justicia y la verdad sujeta, su conciencia fué esclava del decoro.

Supo luchar como arrogante atleta. y si no atruena ya su eco sonoro, su gloria vivirá lo que el Planeta.

E. ONTAÑÓN.

NOTICIAS

Marchó a Cóbreces acompañado de su distinguida señora el ilustre cervantista y elocuente propagandista D. Baldomero Villegas.

Ha cesado en la dirección de este periódico D. Julio Diez-Montero. Esta voluntaria renuncia no supone alejamiento total de esta publicación, por la que siente un intenso cariño, bien demostrado en el tiempo que ha estado a su frente y en el que continuará colaborando. Nuestro en-

LÁMPARA "EGMAR,"
la más resistente

ble y distinguido amigo y compañero ha
hado ayer con su bellísima hija Julia a
nder.

encuentra en Burgos con su bellísimas hijas
y Julia, nuestro buen amigo don José
Fernández Cavada, ex-alcalde y ex-dipu-
provincial de Burgos.

pasar el verano en su ciudad natal ha veni-
ilustre y laureado artista D. Marceliano
María.

gó de Toledo la distinguida señora doña
Bravo, viuda de López Rosales, con su be-
a Esperanza.

resaron de su viaje de novios don Juan
on su distinguida esposa.

INFORMACIÓN TELEFÓNICA

(De nuestro corresponsal particular)

Madrid, 14-15, 20.

Notas oficiales

Ni en el ministerio de la Gobernación ni en la
presidencia se nos ha facilitado noticia alguna
oficial.

El próximo martes habrá Consejo de minis-
tros.

El rey volverá a Madrid antes de cerrarse las
Cortes, con objeto de sancionar las leyes pen-
dientes.

Ayer se comentaba animadamente la frase pro-
nunciada por D. Antonio Maura.

«Este Gobierno es indivisible».

Lo cual significa que por ahora no se puede
pensar en crisis parciales.

La frontera francesa

San Sebastián. — Ayer se abrió la fronte-
ra francesa pasando infinidad de obreros espa-
ñoles. En virtud de lo cual se ha acordado abrir
la dos horas todos los sábados.

De Barcelona

Numerosos grupos de obreros catalanes re-
corrieron las calles de las Heras y otras, con obje-
to de impedir que los hijos de los obreros cató-
licos acudieran a formar parte de la procesión
del Carmen.

Intervino la fuerza pública no desarrollándose
incidentes desagradables.

— Se ha verificado con gran animación la fies-
del Correo Catalán.

— El periódico «La Lucha» fue recogido ayer

ORINA

Las SALES KOCH curan SIN SONDAR
NI OPERAR la uretra, próstata, veji-
ga y riñones. Dilatan las estrecheces,
rompen la piedra y expulsan las are-
nillas, curan los catarros ó irritacio-
nes de la vejiga; calman al momento
las punzadas y horribles dolores al
orinar, limpiando la orina de posos
blancos purulentos, rojizos y de san-
gre. Las SALES KOCH no tienen rival
por su acción rápida y segura. Venta
en las boticas del mundo. Las CÁP-
SULAS KOCH cortan en DOS DÍAS, sin
peligro, los flujos blenorragicos secre-
tan recientes y modifican los cróni-
cos. Para lograr un éxito fijo pídanse
gratis á la CLÍNICA MATEOS,
Arenal, 1, de MADRID (Espa-
ña), el método explicativo infalible.



venta en todas las farmacias de Burgos.

ULTRAMARINOS EL RÍO DE LA PLATA

FINOS — —: LAIN-CALVO, 2 Y 4 — TELEF. 234 :—

● Si usted es buen observa-
● dor en precios y calidades,
● seguramente le contaremos
entre nuestra clientela.



por el delito de injurias al mo-

es de albañiles en número de 2.000
desistir de la huelga que tenían

os del ramo de género de punto
o en su proposito de acudir a la
ando las proposiciones de su pa-
ta.

De la guerra

M. de Monvidier se desarrollaron
mentos de artillería.

patrullas de exploración, una vez
ataque, haciendo numerosos pri-

del frente reina relativa tranqui-

Al sur de Buckay se realizaron en
artillería.

as contestaciones dadas por el can-
a propósito del poder alemán so-
a sido objeto de vivísimos comen-
te de la prensa.



NETE ODONTOLÓGICO

— DE —

OTEO DE DIEGO

Emilio Policar

entista de la Universidad de Lyon

ante Bonifaz, 11 dpdo., 1.º

ACADEMIA DAVILA

PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES

SAN CARLOS, 1, 3.º DCHA.

— BURGOS —

Teatro Principal

Hoy domingo 14 de Julio de 1918

A las ocho y a la terminación de la música

COLOSAL ACONTECIMIENTO

—: CINEMATOGRAFICO :—

1.º La preciosa película del natural

Templos japoneses

2.º Estreno de la extraordinaria película en
4 partes y 2.000 metros, de la celebrada marca
«Triangle-Fine-Arts», interpretada por la joven
y delicada actriz americana Bessie Love,

El torpedo aéreo

3.º Estreno de la película de gran fuerza có-
mica, en 2 partes y 700 metros, por el gran có-
mico francés Prince (Salustiano),

Los dos Salustianos

BUTACA, 0.60

GENERAL, 0.10

Lámpara NITRA

la más resistente

A ENRIQUECER

la sangre, aumentar el apetito y fortifi-
car el sistema nervioso, es un medica-
mento sin rival el jarabe "Hipofosfi-
". También se receta a las criaturas delicadas y enfermizas. Les favorece el desarrollo
seo. A poco de tomarlo, el rosado color de sus mejillas proclama las excelencias del

Anécdotas y curiosidades

Entre golfos

- ¿Eh? ¡Qué drama, gachó!
- Magnífico.
- El último acto da miedo.
- ¡Yo lo creo! ¡Como que salen cinco guardias civiles.

Para quitar las manchas

En esta sección hemos dado a conocer bastantes recetas contra las manchas, y ahora vamos a publicar estas otras, que dan también muy buenos resultados, y se recomiendan principalmente por su sencillez.

En esto de las manchas puede decirse que cada maestrillo tiene su librillo. Es rara la casa donde no se sabe una fórmula, empleada desde tiempo inmemorial. Como el hombre es limpio por naturaleza, su primera preocupación debió ser la de quitarse las manchas de su ropa, y por esto hay tal abundancia de recetas, formada por las tradicionales y las que se van descubriendo con el tiempo.

Las que publicamos ahora son, como hemos dicho, de gran sencillez.

Para quitar en seguida cualquier clase de manchas se mezcla sal muy bien pulverizada con jabón blando, y con esta mezcla se frota la mancha, dejándola luego secar. Después se lava con lejía muy debil y enseguida con agua clara.

Si las manchas están en tejidos de lana o de seda, se debe aplicar sobre ellas almidón blanco remojado en aguardiente, dejándolo secar. Si al quitar el almidón la mancha no ha desaparecido, se debe repetir la operación.

Hay también otro procedimiento para la seda, cuando la mancha es de aceite, que consiste en frotarla con espíritu de trementina, el cual se lleva el aceite el evaporarse.

Las manchas de grasa o de aceite en el paño se quitan teniéndolas cubiertas toda una noche con engrudo de almidón hervido con harina. A la mañana se lavan con agua bien limpia y se ponen a secar al sol si el color del paño es inalterable.

Por los peces

El que tenga algún criadero de peces, donde éstos se vayan muriendo por la escasez de agua, puede conservarlos con sólo echar un poco de carbón vegetal.

El carbón vegetal da también muy buen resultado para purificar las aguas, haciéndolas potables.

Composición de objetos

Para componer los objetos rotos de vidrio, loza o porcelana deben untarse los pedazos con barniz líquido, graso y añejo, atándolos perfectamente ya colocados en un sitio. Luego deben tenerse al sol o en un horno de regular temperatura hasta que esté bien seco el barniz.

El millón

Se habla de cierta conocida tiple entre un admirador entusiasta y un enemigo mortal suyo.

—Tiene un millón en la garganta—dice el primero.

Y responde el segundo:

—Pero debe ser una moneda falsa, a juzgar por el sonido.

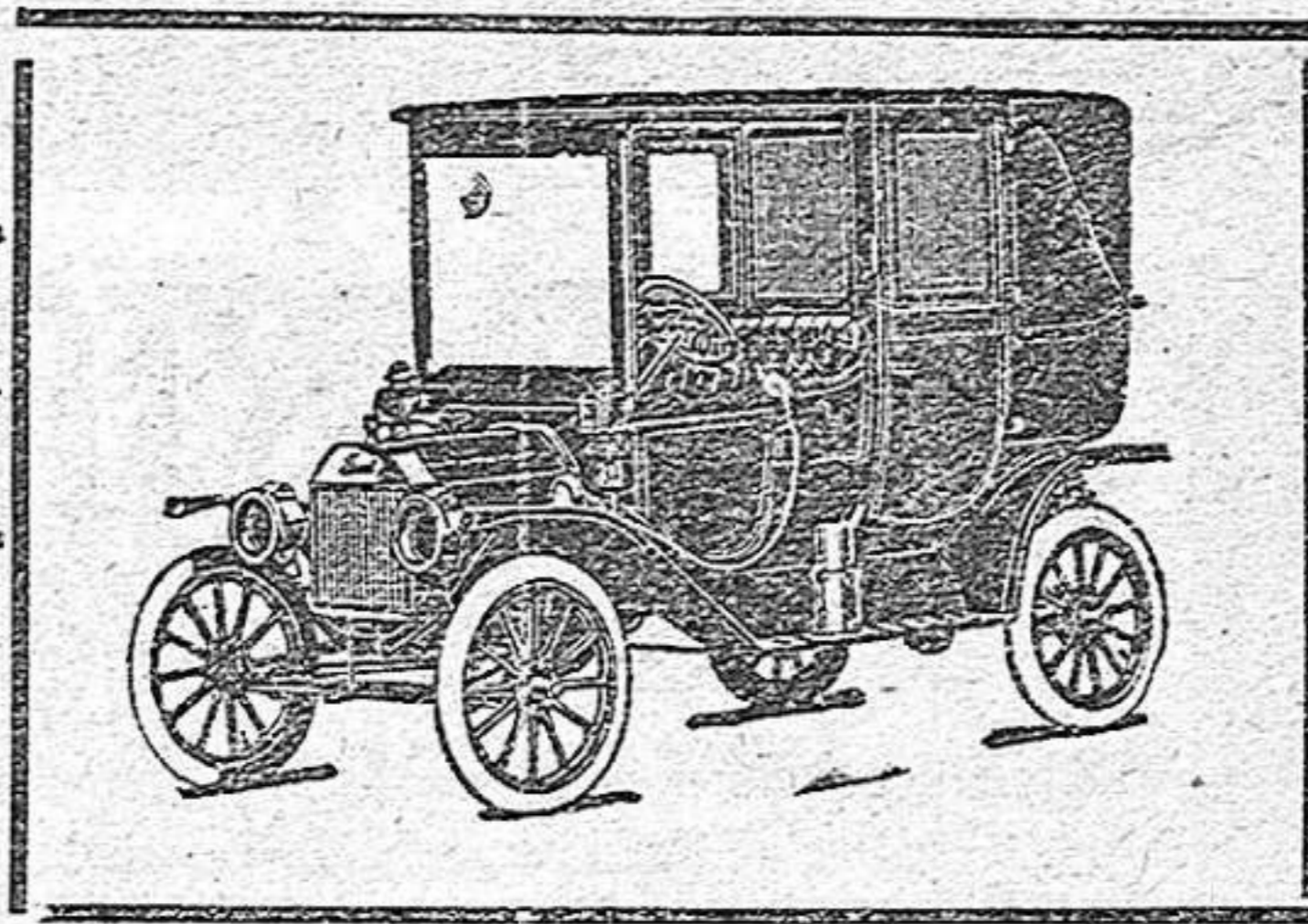
LOS MAS SOLIDOS LOS MAS ELEGANTES- LOS MAS ECONOMICOS.

ESPECIALES MODELOS EN CAMAS

MUEBLES
ALCALDE

FABRICA
DE
JERONES METALICOS

NO COMPRAR SIN VISITAR ESTA CASA (C/ DEL BUQUE DE LA VICTORIA) 19 BURGOS



GARAGE ELIZALDE

— B U R G O S —



Situado a la entrada de la población por la carretera general de Francia

Gasolina, grasas, neumáticos y accesorios. — El más completo taller de reparaciones. — Automóviles de alquiler. — Cocheras cerradas e independientes, con foso, luz y agua.

● Teléfonos números 217 y 218 ●



SE VENDEN EN TODAS PARTES



Cosecheros.

Criadores.

Exportadores.

VINEDOS Y BODEGAS HARO (RIOJA ALTA)

— Casa central: Madrid —

JOSÉ GARCÍA DÍAZ

Antes Aberly, Montaut y García de Zaragoza

Casa constructora, la más importante en España y Portugal.

Molinos con castilletes de hierro, Limpias motores. Deschinadores y toda clase de aparatos modernos para fábricas de harinas y molinos, uartillos y piquetas de acero fundido de las mejores marcas. Macetos y correas de todas clases.

También tiene piedras francesas de la Dordoda y Ferté, de las que somos únicos depositarios en España; además hay las mejores máquinas agrícolas, como son trilladoras, trillos, verocas sistema Rodrigo Martín con patente en España; aventadoras para limpiar los granos en las eras, sistema Taster, cuyas máquinas limpian de 18 a 20 fanegas por hora; segadoras, sembradoras y arados mecánicos de hierro, rthonas mecánicas, con la garantía de sus buenos resultados y el crédito con que cuenta esta casa en España y Portugal.

Se hacen presupuestos para molinos maquilelos como también para fábricas de piedras y cilindros, encargándose también dicha casa de piedras hidráulicas, turbinas, máquinas de vapor y motores de gas pobre. Cilindros anacea eso refinadores y amasadoras sistema ABERLE

SE VENDE

en perfecto estado de conservación una magnífica escopeta de dos cañones.

Informes: Benito Gutiérrez, número 1, primero.



ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

CENTRO MERCANTIL SUCESORES DE FORCADA

CASA FUNDADA EN 1887

Servicios técnicos y jurídicos

Estudios sobre tarifas y transportes más convenientes

Reclamaciones a ferrocarriles

Oficinas: Glorieta de Atocha, 8. - Madrid

(Frente al Ministerio de Fomento y Estación del Mediodía)

Apartado de Correos, 443.—Teléfono núm. 4333

:-: Vinos de Málaga
y Ojén "Joaquin Bu

de los

HIJOS DE QUIRICO LO

Los tienen todas las
ciudades, cafés, bar
comercios de buen

COMPañÍA COLONIAL

CASA FUNDADA EN 1854

Indispensable superioridad en chocolates, cafés molidos y en gr

té y tapioca.

AGUAS MINERALES
Y
MANANTIALES DE

CARABANA

PURGANTES,
DEPURATIVOS
— Y ANTIHERPÉTICOS

Propietarios: Viuda e hijos de R. J. CHAVARRI.

Dirección y Oficinas: LEALTAD, 12. — Madrid

A LOS LABRADORES

TALLER DE MAQUINARIA AGRÍCOLA

— **DE ANTONIO CIUTAT** —

RONDA ESTACIÓN. — LÉRIDA

ESPECIALIDAD EN AVENTADORAS Y TRILLOS

Las Aventadoras Ciutat son las únicas que han alcanzado el premio de 2.000 pesetas y adquisición de la medalla de plata por el Ministerio de Agricultura en el concurso celebrado en Madrid en la Escuela de Agricultura en Julio de 1904. Gran premio de la Exposición Hispano-francesa de Zaragoza de 1908. Gran premio de honor y medalla de oro en las Exposiciones de Toledo y Salamanca en Agosto de 1909.

Las Aventadoras Ciutat han sido objeto de importantes mejoras especialmente en las de malacate, que han reducido un 50 por 100 la fuerza que necesitaban para su funcionamiento.

Todas las aventadoras desde el núm. 2 al 7 llevan juegos de bolas. Aventadoras núm. 5 bajo encargo se construyen también con elevador de paja. La casa Ciutat es la única en España y extranjero que construye de siete u ocho tamaños diferentes de Aventadoras para pequeñas y grandes agriculturas. La única también que construye tipos núms. 6 y 7 de grandes rendimientos. Para la próxima temporada de 1917 la casa Ciutat presenta al público un nuevo tipo de aventadoras, que por su especial construcción y rendimiento ha de ser de gran utilidad para el agricultor. Al primer labrador de cada pueblo que adquiera mi nuevo tipo de Aventadora funcionando a brazo se le emitirá franco de portes.

Pedir catálogos y condiciones antes de comprar TRILLOS Y AVENTADORAS.

Aventadoras nuevo modelo número 1 y 2, grandes mejoras como, son forzadas de plancha galvanizada de mayor tamaño, siendo la medida de sus cribas en la número 1, 70 x 70 y en la número 2, 80 x 80.

LAS MEJORES GALLETAS

de fama universal y elaboración más exquisita son las de

HIJOS DE P. SOLSONA

Bebed siquiera una vez la nueva y ya célebre



y seréis los mayores propagandistas de sus cualidades curativas. Recomendadas por eminencias médicas en las enfermedades del estómago e intestinos. ∴