

El Menorquin,

Periódico literario, científico e industrial.

Se publica todos los días, excepto los lunes y siguientes a festivos.

Puntos y precios de suscripción.

En Mahon.....—Tip. de Fábregues, hermanos.

Precio: 6 reales al mes, adelantados.

En los demás pueblos de la isla, al precio de 7 rs. vn. adelantados.

Remitiendo el importe de la suscripción por trimestres adelantados, en sellos o libranza.

Precio: 24 rs. vn. trimestre.

Año II.—Núm. 280.

Director y Editor responsable:

Bernardo Fábregues y Sintés.

Anuncios y Reclamos.

Los suscritores, un céntimo de real la letra. Los no suscritores doble. Y las repeticiones a la mitad de precio. Los títulos, estados y viñetas se pagarán por la dimension que ocupen.

Administración y Redacción: calle del Norte, 1. Horas de oficina para anuncios, de 9 a 1 de la mañana.

Mahon, jueves, 21 de noviembre de 1867.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE

El Menorquin

CARTAS PARISIENSES.

Fraternidad.

Que yo bien sé que el mundo no adelanta

Un paso mas, en su inmortal carrera,

Cuando algun escritor, como yo, canta

Lo primero que salta en su mollera.

Espronceda.

¿Cuál fué la primera cosa que inventó el hombre?

Un arma ofensiva.

¿Con qué objeto la inventó?

Con el de romper la crisma á sus semejantes.

Así habla la ciencia arqueológica por boca de las personas competentes que á razon de mil francos de sueldo mensual han hecho un estudio tan minucioso como profundo de la galería consagrada á la historia del trabajo en la gran feria internacional del Campo de Marte, feria que acaba de cerrar sus famosos torniquetes, dejando en el bolsillo de sus organizadores la insignificante utilidad de un millón quinientos mil duros.

De esa primera cosa inventada por el hombre se deduce claramente:

1.º Que el cariño que los nietos de Adán nos tenemos unos á otros no data de ayer mañana.

2.º Que nuestra afición á la lógica del garrote se pierde en la noche de los tiempos.

3.º Que la palabra fraternidad se conocia en el mundo muchos siglos antes que la república francesa la grabara... en la moneda.

El hieternazo que el envidioso Cain le sacudió á su hermano Abel me habia hecho sospechar que el noble arte de horadar el pellejo era tan antigua como el mundo.

Mi sospecha se ha convertido en certidumbre, gracias á los luminosos informes de los ilustrados miembros de las comisiones extranjeras, y hoy puedo confortar mi alma con este consolador axioma:

La mas elocuente manifestacion de la fraternidad humana ha consistido siempre en un garrotazo.

—¿Por qué llora V, señora?— preguntaba una vecina á la muger de un viñadero andaluz?

—Porque mi marido ya no me quiere

—Y en qué lo conocé V?

—En que hoy no me ha pegado!

Este corto dialogo, cuya autenticidad garantizo á mis lectores, es un compendio de filosofia.

La respuesta de la aflijida esposa parece á primera vista una candidez; pero cuando se medita con detenimiento se ve en ella todo el valor que tiene la argumentacion contundente, no solo para quien la emplea, sino tambien para las costillas que la reciben.

¿Quieren Vdes. otra prueba?

Examinen la conducta que la humanidad viene siguiendo desde las primeras épocas de la historia.

Sus bienhechores han muerto en la miseria ó en el olvido.

En cambio, ha prodigado honores y levantado magnificos monumentos á los grandes hombres que emplearon su vida entera en sacudirle el polvo.

Ahi está la columna Vendôme que no me dejará mentir.

—«La vida humana es inviolable!»— dijo Beccaria.

Y la humanidad se encojó de hombros y siguió su camino dirigiendo al pobre utopista una mirada de profundo desprecio.

—«El hombre es un pedazo de chair á canon!»— repuso Bonaparte.

Y electrizada por este rasgo de cariño, la humanidad se apresuró á arrancar de su seno cinco millones de pedazos de carne para cimentar la gloria del coloso.

Ya ven Vdes. que la pobre muger del viñadero tenia razon en llorar.

Esto sentado, se explica perfectamente que la primera invencion del hombre fuera un arma ofensiva.

No bastándole el puño para transmitir á sus semejantes toda la fuerza de su ternura sintió la imperiosa necesidad de buscar un vehículo, mas energético.

Segun la ciencia arqueológica, ese primer vehículo de la fraternidad humana fué un guijarro, mas ó menos puntiagudo. Un guijarro, ha compadecemos á los pobres petates que de tan primitivas insinuaciones se valian, y admirémos los inmensos progresos que en el camino de la perfeccion ha hecho el amor al prójimo.

Que boca no abririan los inventores de aquella edad de piedra si resucitaran y les pusieramos ante los ojos el cañon prusiano de á mil francos la carga ó uno de nuestros fusiles de aguja!

Pasado el primer momento de asombro, y cuando supieran que cada chisme de estos puede abrir en un minuto las puertas de la eternidad á sesenta cristianos, ó judíos, que la religion importa un bledo.

—«Cómo se quieren los hombres de este siglo!»— esclamarian —¿Que eran nuestras informes hachas de pedernal comparadas con estas ingeniosas máquinas? ¿que era nuestra bonachona ternura junto á este rabioso amor?»

—Pero se consolarian de su pequenez cuando les dijéramos que los inventores modernos tienen dos poderosos estimulantes que ellos no conocieron:— la filantropia y la esperanza de un título de conde.

Desde el monge que se entretuvo en hacharnos la diabólica amalgama de carbon, salitre y azufre, hasta don Celestino Alvarez y Llanos, presunto autor de la pulverizadora aérea, todos los inventores de instrumentos de muerte han aspirado el título de filantropos.

«Muerto el perro, — dicen — se acabó la rabia.»

O lo que es lo mismo:

«Esterminado el género humano, se acabó la guerra y necesariamente ha de venir la paz.»

Tal es el incontrovertible principio en que fundan sus derechos á cobijarse bajo el manto de la filantropía.

Pero desde que el rey Guillermo I regaló al inventor del fusil de Sadorra un pergamino de nobleza, aspiran también al honor de colgarse del pecho la cruz de alguna águila roja y de añadir una corona conda á la marca de sus camisas.

Este nuevo aliciente ha multiplicado el número de inventores de instrumentos homicidas de una manera prodigiosa.

Antes se presentaban uno á uno, ó cuando mas, por medias docenas.

Hoy aparecen en batallón cerrado.

Una recompensa mas, y el mundo se convierte en gigantesca armería.

Saben Vds. cuántos nuevos sistemas de fusiles hemos tenido en la finada esposicion?

Guarenta y nueve!!

Entre ellos, el fusil tabaquera, el fusil eléctrico y el fusil flauta de Paul.

Este último ha venido al mundo en mala época, y no de arriendo la ganancia: si cae en manos de algun breton que no tenga noticia del caramillo del dios de la Arcadia.

Como si los Chassepot, los Snider, los Peabody, los Enfield, los Winchester, los Albini, los Della Roca, dos Glisenti, los Lindner, los Werson, dos Roper, los Derisme, los Crochran, los Spencer y demas ilustre caterva de artifices no fueran bastantes á probarnos que la base del amor al prójimo es un pie... de paliza; como si las flautas de á sesenta agujeros por minuto no pregouaran en todos los tonos nuestra afición al solfeo, la armonia en que viven los mortales y el fraternal cariño que los une: don Celestino Alvarez y Llanos, español de origen y filántropo de afición, nos amenaza desde las columnas de la *Correspondencia* con un mecanismo capaz de reducir á polyos de salvadera, en un decir Jesus, cuantos ejércitos puedan poner en campaña las cinco partes del mundo.

Atras, inventor zuelos de juguetes que solo sirven para esparcir al aire inofensivos confites!

Paso á D. Celestino, y vado á la caja!

«El país que adopte mi invento dice el señor Alvarez y Llanos—no solo podrá decir mas hombres á las tareas de la industria, de la agricultura y del comercio, sino que por efecto de esta máquina singular preponderara sobre todas las demás y sera árbitra de los destinos del mundo.»

No hagan Vds. caso de la concordancia vizcaina, y fijense en el espíritu del parrafillo.

En primera línea, la filantropía asoma, como siempre, la punta de la oreja.

Detrás de esa manoseada señora, aparece el guijarro que suministró la materia para la fabricación del primer argumento contin-

dente, diciéndonos á voz en grito:

—«Yo fui la piedra angular del derecho y todavía continuo siéndolo!»

O lo que es igual:

«La nación que me adopte á mí, non plus ultra de las máquinas destructoras, escupirá impunemente por el colmillo siempre que se le antoje, pondrá á los demás países las peras á cuarto y podrá decir á boca llena parodiando la frase del rey Solen:—la justicia soy yo.»

Permitame V., don Celestino de mis entretelas, que le haga un racimo de preguntas:

¿Se llama V. efectivamente Celestino?

¿Le pusieron á V. ese célico nombre en el del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo?

¿Oye V. misa los domingos y fiestas de guardar?

¿Ayuna V. los viernes de cuaresma?

¿Se confiesa V siquiera una vez al año?

¿Lee V. la Biblia?

En una palabra, ¿pertenece V. á la religion de Aquel que dijo desde la cumbre del Golgota: *Amaos los unos á los otros?*

Apuesto á que pronuncia V un sí, mas grande que el arco de la Estrella.

Y sin embargo, se entretiene V en construir una pulverizadora de hombres, junto á la cual seran tortas y pan pintado todos los símbolos de fraternidad que se cargan por la culata!

¡Pobre humanidad!

Llevas 1867 años (y algunos meses) de predicacion evangelica y todavía resumes el decálogo de este modo:

«Estos diez mandamientos se encierran en dos.—amar á San Garrote sobre todas las cosas y á tu prójimo contra una esquina.»

París noviembre de 1867.

Federico de la Vega.

Crónica local.

Anteanoche se ejecutó por tercera vez en nuestro coliseo la ópera bufa titulada *D. Checco*. La escogida, sino numerosa concurrencia, salió altamente complacida de los laudables esfuerzos que en general todos los artistas hicieron para realizar las escasas bellezas de una obra que solo se recomienda por lo sencilla.

El Sr. Parodi nos demostró una vez mas sus excelentes condiciones como caricato, interpretando admirablemente su parte: la cavatina del segundo acto mereció justamente los honores de la repetición, siendo tan digno artista interrumpido á cada frase por señaladas muestras de aprobacion.

La Sra. Parodi Fabris se distinguió como en los dias anteriores por su voz fresca y simpática. En cuanto á los Sres. Coll y Ercetti cooperaren por su parte al mejor des-

empeño de la obra.

Con motivo de ser los dias de S. M. la Reina, la banda del regimiento de América bajo la direccion de D. Leopoldo Martin, ejecutó en el palco escénico y antes de empezar la funcion, la brillante sinfonia de *Stafelio*, siendo espontáneamente aplaudida por lo perfecto de la ejecución.

Concluida la ópera, la Sra. Novelini y el señor Fabris cantaron con su acostumbrada maestría el magnífico dúo de la *Gemma*, en medio de las entusiastas aclamaciones del público.—Reciban ambos artistas nuestro sincero pláceme; nosotros que nos complacemos en reconocer en ellos el verdadero génio, no podemos menos de tributales hoy como siempre el homenaje debido á su talento artístico y excelente método de canto.

En Murcia ha bajado algo el precio del pan. En cambio los periódicos de Barcelona dicen que se temia una nueva subida en el valor de tan principal artículo de consumo en aquella ciudad.

¿Estaremos seguros?—Dice «El Diario de Barcelona» del 15:

«Ayer el vecino barrio de la Barceloneta fue teatro de sensibles y lastimosas desgracias que sembraron la mayor alarma y consternacion entre aquel numeroso vecindario. Parece que algunos pobres especuladores recogieron la harina que habia quedado de desecho en los fondos de un buque llegado hace pocos dias á nuestro puerto procedente, segun oimos asegurar, de Marsella, con cargamento de harina y de drogas que mezclada con la primera habia una porcion de arsénico desprendido de un barril que no debia de estar bien acondicionado; que la harina recogida fué repartida entre algunas tiendas y barracas que se dedican á la venta de comestibles en el mismo andén, y que cuantas personas probaron ayer los diferentes fritos ó viandas preparadas con ella, experimentaron al momento, y con mas ó menos intensidad, fuertes dolores y calambres. Una familia del citado barrio, cuyo padre se dedicaba á la confeccion de buñuelos, se habia quedado con gran porcion de dicho polvo, y todos los individuos de la misma que lo comieron mezclados en una especie de puches sueñubieron uno tras otro despues de haber sufrido los mas atroces dolores. Las victimas fueron una mujer ya entrada en años, su hija ó nuera y dos personas jóvenes, habiendo además un hijo que se encontraba enfermo de mucho peligro.»

El señor juez de paz del distrito de Palacio, D. Domingo Martí y Cantó, como encargado interinamente del juzgado de primera instancia, se constituyó inmediatamente con el escribano señor Pecero y varios facultativos del crimen en el indicado barrio para proceder á la formacion de las oportunas di-

ligencias, y atender al socorro que reclamaban las varias personas que se sentían atacadas con mas ó ménos intensidad por haber comido diferentes viandas preparadas con la harina envenenada, y enviando á buscar á las Casas Consistoriales cuantas camillas se hallaron disponibles, ordenó que fuesen trasladados los enfermos al Santo Hospital para atender á su pronta curacion. Tambien mandó que fuesen conducidos al propio establecimiento los cuatro cadáveres. Independientemente de esto, y con toda la actividad que exigia la gravedad del caso, dictó diferentes providencias que contribuyeron á amortiguar la alarma de que se sentía poseído aquel vecindario, y pasó por sí mismo á recoger las porciones de harina y los diferentes manjares preparados con ella que aun existían en diversos figones de la Riba, á fin de precaver la repetición de otros hechos como los que en aquel momento ocupaban su atención. Continuamente se le denunciaban nuevos casos de envenamiento, y á las cuatro de la tarde ascendían, segun se nos dijo, á doce ó mas las personas que á aquella hora habían ya sido conducidas al Hospital, bien que por fortuna, respecto de estas últimas, mediaba la circunstancia de que las viandas que habían comido, eran en su mayor parte tan solo ligeramente aderezadas ó fritas con la harina envenenada, y por lo tanto los síntomas que presentaban no eran tan violentos que no hubiese confianza de poder salvarlas á beneficio de activos remedios: dos mujeres que habían comido solo un buñuelo frito con dicha harina, despues de haber sufrido violentos vómitos, se presentaban completamente aliviadas.

El señor Martí y Cantó seguía incesantemente la serie de investigaciones que, á nuestro entender, debían conducirle á descubrir si habia ó no intención de criminalidad en tan deplorable suceso, aunque por lo que se dice todo hace creer que habrá sido casual, y en el primer caso, que personas podían aparecer como culpables. Tambien, segun oímos asegurar, se ocupaba en inquirir que personas eran las que habían comprado la harina y demás efectos que se habían desembarcado del buque.»

Segun dice la «Gaceta de los caminos de hierro», se ha colocado en Nueva-York, calle de Greenwich, la primera columna para un ferro-carril aéreo, que debe continuar por vía de ensayo, hasta la calle del Rector. La compañía que se ocupa de este asunto está autorizada por un acto de la legislatura del mes de abril último para verificar una prueba, que si da buen resultado se continuará aplicando el sistema en una vasta escala.

Teatro.—Hoy debe ponerse en escena por primera vez en esta temporada la ópera en 3 actos del inmortal Donizetti

titulada: *Lucrecia Borgia*, preparándose para ejecutarse á la mayor brevedad las óperas *Elisir de amore* y *Belisario*.

Sentíamos que no correspondiera el público á los notables esfuerzos de la compañía.

Miscelánea.

Segun dice la «Independencia helécica» acaba de morir un monje en la Arcadia á la edad de ciento cincuenta y cinco años; hasta lo último conservó sus facultades intelectuales y un gran vigor muscular.

Segun el «Internacional», lo que mas ha maravillado en Europa á los embajadores del Japon, ha sido el instrumento favorito de las niñas bonitas, es decir, el piano. Hé aquí, si es digna de crédito la relación de uno de sus acompañantes, la nota que han puesto en su libro de memorias:

«Los europeos sacan sonidos armoniosos de un animal monstruoso que tiene cuatro piernas. Una mujer se sienta delante, y haciendo cosquillas al animal en la cola, y dándole golpecitos en los dientes, que son de un blanco mate, le obliga á cantar; el sonido de su voz es muy agradable.»

Pensamientos.

Las mugeres tienen cuatro graves defectos; el primero ser tontas; el segundo ser interesadas; el tercero ser... lo que no puedo decir; y el cuarto ser viejas, á lo cual llegan siempre con el tiempo.

Lope de Vega.

Cuando una muger está segura de ser amada, ella ama menos ó deja de amar.

La voluntad de la muger depende de su temperamento; y este varía treinta veces al mes.

Luis Loire.

Es necesario temer mas el amor de una muger que el odio de un hombre.

Sócrates.

Las mugeres son como los niños: no es necesario darlas todo, sino poder darlas siempre.

Cuando mi gato tiene hambre, corre tras de mí siguiéndome por todas partes. Cuando no la tiene, dnerme se acaricia á sí mismo ó hace su *toilette*: imagen de la muger.

El P. Bouvier.

He conocido una muger que se ha ahorcado; esperando que su marido sería acusado de su muerte.

Braquet.

Una gata joven jugando con un raton, martirizándole antes de destrozarle, presenta

el cuadro fiel de un hombre bajo el dominio de una muger.

Diosino Caron.

BOLETIN RELIGIOSO.

Santo de hoy
La Presentacion de Nuestra Señora.
CULTOS.
CORTE DE MARIA.—Hoy se hace la visita á Nra. Sra. de Belén, en la iglesia de San Francisco.
Santo de mañana.
Santa Cecilia virgen y mártir.

ORDEN DE LA PLAZA

del 20 de Noviembre de 1867.

Servicio para el 21.

Gefe de día: D. Juan Ortega y Garcia, comandante del regimiento infanteria de América n.º 14.—Parada, hospital y provisiones, el mismo cuerpo.—El Teniente Coronel Sargento Mayor, — Miguel Ferradas.

Seccion Marítima.

Movimiento del puerto.

Buques entrados y fondeados en el Lazareto.

Nacionales.

DE ARGEL.
En 5 dias laud *San Pedro*, de 41 t., cap. don Jaime Corbeto, con 10 trip., 1 pas., trigo y lastre.—Consignado al Sr. Gelabert.—10 d. c.

Entrados á libre plática.

Nacionales.

DE ARGEL Y LAZARETO.
Pailebot *Menorquin*, de 65 t., c. D. Matias Huguet, con 7 trip. y trigo.

DE ALCUDIA.
En 2 d. laud esp. *Petra*, de 16 t., p. Pedro Enseñat, con 4 trip., 3 pas. y carbon vegetal.

Despachados.

Nacionales.

PARA PALMA.
Laud *V. del Cármen*, c. D. Jaime Rabasa.

PARA BARCELONA.
Laud *S. Jaime*, c. D. Gabriel Estela.
Pera. gta. Union, c. D. J. Gelabert.

PARA TORTOSA.
Laud esp. *Cármen*, c. D. J. Pons.
Salidos.

PARA GIBRALTAR.
Polacra griega *Miltaras*, c. M. Callari.

PARA PALMA.
Bdra. *V. del Cármen*, p. Gabriel Marsal.

PARA PALAMOS.
Berg. esp. *Angelita*, c. D. M. Corbeto.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Días.	Barómetro los 7 h. m.	Termóm. centigrado		Higrometro á las 9 m.	Pluvimetro en milim.	Serenidad media.	Viento á las 9 h. mañan. Direccion.	Fuerza sobre un metro cuadrado en kilogramos.
		Max.	Min.					
20	765	17	7 13	91	0	1 8	O. flojo.	4

Afecciones astronómicas de hoy.

SOL. Sale á las 6 h. y 51 ms. — Pónese á las 4 h. y 41 m.

LUNA. — Sale á las 1 h. y 51 m. m. — Pónese á las 2 h. y 18 m. t.

BOLETIN DE ANUNCIOS.

D. Ramon Salinas y Góngora juez de primera instancia del partido de Mahon.

HAGO SABER: que el día veinte y seis del actual, á las once de la mañana, se procederá en la audiencia de este Juzgado, á la subasta y remate de un huerto de árboles frutales de cabida de unas siete barcillas sembrado, situado en el término de esta Ciudad en el parage llamado Las Peñas; con arreglo al pliego de condiciones que obra en la Escribanía del intraserito; pues así lo tengo mandado á solicitud de los interesados en el juicio necesario de testamentaria que se sigue en este Juzgado á consecuencia de la muerte intestada de Ana Orfila y Bagur. Dado en Mahon á cinco de noviembre de mil ochocientos sesenta y siete. — Ramon Salinas y Góngora. — Francisco Andreu y Pons. Esno.

Recaudacion de Contribuciones directas.

Se recuerda á los contribuyentes aun deudores del corriente segundo trimestre, que la Administracion de rentas y contribuciones prorroga por tres dias mas el plazo para el pago del susodicho trimestre, espirado el cual sufrirán los morosos el recargo de 120 milésimos por cada escudo.

Mahon 21 noviembre de 1867.—El recaudador delegado—M. Escudero.

LOTERIA NACIONAL.

Administracion principal n.º 1462 en Mahon.

PROSPECTO

del sorteo que se ha de celebrar en Madrid el dia 26 de noviembre de 1867.

Constará de 40,000 billetes al precio de 10 escudos, distribuyéndose 280,000 escudos en 1800 premios de la manera siguiente:

Premios.	Escudos.
1 de	40,000
1 de	20,000
1 de	8,000
7 de 2,000	14,000
10 de 1,000	10,000
100 de 200	20,000
1680 de 100	168,000
1800	280,000

Los billetes están divididos en décimos que se espenden á un escudo cada uno en esta administracion de la renta.

Mahon 20 noviembre de 1867.—Domingo Orfila.

EL LIBRO DE LAS CARRERAS.

GUIA DEL ESTUDIANTE

DE LOS PADRES DE FAMILIA

para 1867.

Reseña de todas las carreras que hay en España con las reformas que en los estudios de ellas se han introducido recientemente.

Se halla en el a la ley del Notariado, el programa de la enseñanza Agrícola, el de la carrera de Archiveros, el de los peritos de Aduanas y el de los Fieles Almotacenes.

Recopilada y arreglada por D. S. P. C.

Véndese á 6 reales vellon en la tienda-librería de Orfila, Arravaleta 5.

LUISA,

EL ANGEL DE REDENCION.

Novela original de

D. M. Fernandez y Gonzales.

Tercera Edicion

Esta obra constará de dos tomos, y cada entrega 8 páginas, costando toda la obra unos 74 rs. A pesar de lo esmerado de la edicion, su precio será en toda España, el de

MEDIO REAL.

Se suscribe en la Imprenta de EL MENORQUIN, calle del Norte, 1.

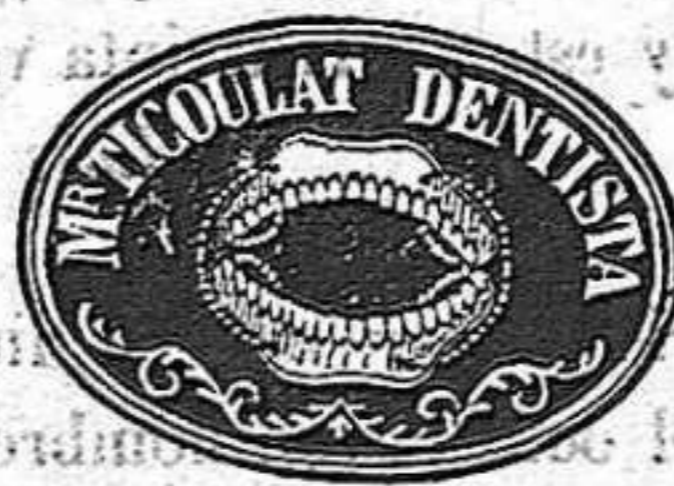
ALMANAQUE DE LOS CHISTES PARA 1868.

Libro jocoso que debe comprar todo el mundo para desterrar el mal humor, pues contiene multitud de cuentos, epigramas, similes, charadas, jeroglíficos y poesías de los Sres. Príncipe, Campoamor, Blasco, Victor Hugo, Esquilache, Ossorio y Bernard, J. M. Zorrilla, Otero, C. C. Nuñez, etc. etc.

Compuesto y arreglado por D. Carlos de Palomera y Ferrer. Ilustrado con multitud de caricaturas.

Precio: CUATRO REALES.

Véndese en la tienda-librería de Orfila, plaza de la Arravaleta, 5.



CONSERVACION DE LA DENTADURA.

MR. JULIAN TICOULAT, ha llegado á esta ciudad con un gran surtido de dientes y dentaduras enteras, y para conocimiento del público se fijan los precios siguientes:

Dientes sueltos de 20 á 100 rs. uno. Dentaduras enteras de 640 á 2,000 rs. una.

Todas estas clases de piezas se trabajarán sobre oro y cautchuc, y serán construidas por medio de una máquina de vapor.

Dichas piezas no se pagarán hasta el término de seis meses ó un año, á fin de que el dueño quede satisfecho.

Limpia la dentadura, dejando su esmalte natural, endereza los dientes á niños de corta edad.

Empasta y orifica los dientes y muelas cariados é impide que la carie pase más adelante.

Extrae dientes, sobredientes y muelas con la mayor facilidad.

Pasará á domicilio y vive en la calle de Adnover número 17.

JUGUETES

DE TODAS CLASES

propios para aginaldos en las próximas fiestas

NAVIDAD.

Se encontrará una gran coleccion de ellos en la tienda de Orfila, plaza de la Arravaleta, número 5.

EN la calle de S. Fernando n.º 17 hay varios muebles para vender por ausentarse sus dueños. 7p.

DENTRO de breves dias llegará á esta ciudad, procedente de Ciudadela, para instalarse por unos 15 dias en la calle del Castillo n.º 38, la modista francesa W. Costes, al objeto de confeccionar y arreglar sombreros de invierno para las señoras.

POR ausentarse su dueño se venden todos los muebles de una casa. En la calle de San Fernando núm. 30 darán razón.

PARA PALMA.—Saldrá á la brevedad posible el pailebot Caballo, su patron Francisco Suges admite cargo, lo despacha D. Lorenzo Pons, almacén n.º 25. 1p.

En esta imprenta se vende á cuatillo de real el ejemplar la tabla de Reduccion de durillos á duros, reales y céntimos y á escudos y milésimos.

TEATRO.

COMPANIA LIRICO-ITALIANA.

1.ª quincena. 9.ª función.

Para hoy jueves 21 de noviembre.

Se ejecutará la ópera en tres actos del Mtro. Donizetti, titulada.

Lucrezia Borgia.

Entrada general 2 rs. A las 7½.

NOTA. Se están ensayando las aplaudidas óperas "Belisario" y "Elisir d' amore".

Por todo lo que va sin firma,

El Director y Editor responsable,

Bernardo Fábregues y Sintés.

TIPOGRAFIA DE FABREGUES HERMANOS, CALLE DEL NORTE, 4.