

El Mercurio,

Periódico literario, científico é industrial.

Se publica todos los dias excepto los lunes y siguientes á festivos.

Puntos y precios de suscripcion.

En Mahon.....—Tip. de Fábregues, hermanos.
Precio: 6 reales al mes, adelantados.

En los demás pueblos de la isla, al precio de 7 rs. vn. adelantados.

Fuera de la Isla. } Remitiendo el importe de la suscripcion por trimestres adelantados, en sellos ó libranza.
Precio: 24 rs. vn. trimestre.

Año II.—Núm. 135.

Director y Editor responsable:

Bernardo Fábregues y Sintés.

Anuncios y Reclamaciones.

Los suscritores, un céntimo de real la letra. } Adelantado.
Los no suscritores doble. }
Y las repeticiones á la mitad de precio. }
Los títulos, estados y viñetas se pagaran por la dimension que ocupen.

Administracion y Redaccion: calle Nueva, 21.
Horas de oficina para anuncios, de 9 á 1 de la mañana.

Mahon, martes, 30 de julio de 1867.

LA HUMANIDAD.

Cuando recuerdo á Cristóbal Colon por-diéndose maravedises para regalar todo un mundo, correr de pueblo en pueblo buscando humildemente un monarca á quien inmortalizar; cuando pienso en Alighieri que con veinte y sei; letras, él solo, revela al universo los dolores de todos, venga la patria, crea una generacion, un idioma, y una poesia; cuando se me representa el estropeado Miguel Cervantes, cantando hoy, peleando como heroe mañana, reduciéndose hoy con animo abatido á agente del fisco, dando al otro dia entrada en su pecho á la ambicion de ser conquistador de un reino, lanzando en la caduca edad y desde su lóbrega cárcel un rayo esplendoroso que al cabo de dos siglos todavia resplandece en el cénit de la gloria, y acabando sus miserables dias en lastimosa pobreza; cuando en esos hombres pienso, cuando tales sucesos recuerdo, ¡oh humanidad que grande me pareces!

Cuando medito en la Francia de Luis XIV, grande en las letras, grande en las armas, grande en la política y en que sobre toda aquella grandeza se levantaba un hombre diciendo: «el Estado soy yo» ¡qué poca cosa me parecen tantos millones de franceses, tantos hombres ilustres!

La España de Lepanto me enardece de orgullo, y á su recuerdo siento reconocer en mí la vanidad de humano; la España del Escorial vuelve á sumirme en el tedio. ¡Qué me importa ser hombre!

Recorro los periodos de la historia y veo á los pueblos gloriosos y triunfantes sembrar á su paso los sentimientos nobles en los vencidos: curar los males de la conquista con los bienes de la civilizaci6n; cruzarse las razas, confundirse las ideas y los afectos.... ¡Ay! el pueblo vencedor vuelve á la paz, y el que antes dominaba á naciones enteras sigue bajo el yugo de un tirano aburrido, codicioso, que se siente morir y no querría dejar el

mundo sin llevar consigo los hombres y las cosas que le rodeaban.

En todo grande ejército en campaña veo una lozana juventud que con bizarra hidalguía espone á cada momento su existencia, y cantando enajenada, corre, vuela al encuentro de la muerte, sin ver mas que su glorioso destino. ¡Allí está la bandera! Allí está la inmortalidad.

En toda revolucion veo una humanidad fuerte, robusta, preñada de altísimas aspiraciones, llena de fe en un porvenir mejor para los hombres, llamando hermano al enemigo de ayer, llorando por los tiernos hijos del déspota mismo, creyendo á cada paso tocar con la mano el bello ideal á que aspiraron cien generaciones anteriores.

¡Bendito, santo entusiasmo!

¡Ay! el entusiasmo decrece, pasa, muere.

Ya se acabaron los horrores de la guerra; ya se aplazó la furia del motin.

Aquellos bravos soldados, mozos ayer, son hoy hombres, razonables, expertos, sesudos; unos son respetables generales, otros mendigos lisiados.

Aquella juventud que se amotinaba todos los dias, creyendo encontrar á cada vuelta de esquina el imposible vencido, ya no se embriaga con utopias, ya no sueña, ya no es juventud.

Unos y otros ¡miserable humanidad! unos y otros se arrepienten de los generosos movimientos del animo; llaman tiempo perdido el breve tiempo aquel que fueron superiores á los miserables cálculos del egoismo: deploran amargamente la ceguera que les condujo á alterar la paz de una tranquila aldea, é indignos de la gloria, no rebotan de júbilo al pensar que arraigaron para todo hombre venidero una institucion, un principio salvador: ni siquiera saben lo que han hecho.

¡Yo te he visto humanidad en todas partes! Te he visto concitada por no sé que acento superior, y correr á emanciparse los pueblos unos á otros y á libertarse mutuamente de pesadas cadenas! Cuando creí que terminada la lucha os hermanarais todos, veo á

un puñado de miserables, gigantes en la guerra, pigmeos en la paz, erigirse en aristocracia y esclavizar al propio pueblo y despues de libertar al ageno, unirse todos los emancipadores para dominar á los que les habian auxiliado en la grande obra.

He visto crucificar á Jesus por el deshonesto judío, á quien yo amaba de todo corazón, al contemplarle agitando la palma y el laurel, en el recibimiento jubiloso de su rey! Te he aborrecido, ¡oh judío! y he llorado contigo al verte conocer y llorar tu ingratitud, de noche, á escondidas entre las zarzas del Calvario! Tu rey, tu Mesias, tu Dios ya no estaba allí; llorabas ante una tumba vacía, ¡justo castigo de tu iniquidad... castigo solo comparable á tu inocencia, á tu ignorancia!

¡Qué eres oh humanidad? ¿donde estás tú?

Cuando Napoleon derriba á todos los reyes de Europa y agosta con el soplo de la revolucion las instituciones antiguas, ¿vas con él ó caducas con ella? Cuando la restauracion borra toda señal y recuerdo de tus gigantescos esfuerzos, ¿donde estás tú?

Conmueve la edad teológica una fibra de tu cerebro y constituyes una unidad sombría y magnífica á un tiempo, el ascetismo te inspira prodigios: las catedrales brotan á tu palabra y se elevan como si mejores torres de Babel, te pusieran próxima á comunicarte con el cielo.... la servidumbre de la tierra no te apena; el mañana de la tierra no te importa; los lazos de familia son cosa para tí quebradiza, deleznable, á fuerza de quererte ennoblecer para otro mundo, te menosprecias en este: tu fortaleza es ya el no aspirar á tenerla; tu gala es el sayal, tu ambicion no ser!

Cuanto mas se purifica en este sentido tu espíritu, mas abandonas, mas desconces que vienes de generaciones de hombres y á generaciones de hombres has de ir; por querer ser digna de lo divino, ¿vienes á ser inhumana?...

¿Que eres, oh humanidad?

Te veo perfeccionar una civilizaci6n; llevar á su apogeo letras, artes, industria, mo-

ral... brillas un punto ; que pronto viene la tarde! Relajados los efectos, perdidas las fuerzas en el ocio, brota el hastío en tu seno donde no nace un deseo noble, y el bárbaro vecino, rudo, inculto, sin leyes, sin idea de moral, avanza por sus floridos campos, penetra en tus ciudades arrasa tus templos y entona el himno de victoria. ¿Eres tu humanidad, el que llora vencido ó el vencedor que canta?

¡Misterio!...

No.

El hombre no se desarrolla armónicamente, la prudencia, es enemiga del arrojo; la razón corta los vuelos á las aspiraciones; lo real y lo ideal no han encontrado aun el agente que debe fundirlos ó hermanarlos; la meditación relaja; el entusiasmo riude; hemos menester descanso despues de todo esfuerzo; el dolor presente es siempre el que combatimos con todos nuestros bríos; entretanto que procuremos vencerle, otros dolores nos van aquejando. La pobre humanidad, para liberarse de un peso que la abruma, ensaya diferentes medios; despues cree que le han servido para curarse; son remedios universales; los aplica á sus nuevos dolores y conoce el error y vuelve á comenzar sus tentativas.

En esta ruda tarea, en esa enorme y dilatada serie de esfuerzos veo yo tu valía; oh humanidad! No pudiste ser creada para ruina acabamiento, ya que tan maravillosa eres en tus fuerzas, tus esperanzas, tus errores y tus grandezas. Estimate en mucho; oh raza de los hombres! vuelve los ojos á tu alrededor, contempla todo lo creado: ¿verán tus ojos algo que pueda ser dominio tuyo? (DEL D.)
(Eco de Huelva).

Miscelánea.

MILAGROS SOCIALES.

Vivimos en el siglo de las apariencias.

Es una verdad palmaria que con el transcurso del tiempo llegaremos á confundirnos los pobres con los ricos, los ignorantes con los sabios y hasta los hombres con las mujeres, sin que el mas inteligente fisonomista sepa distinguir los unos de los otros.

Yo me pasmo, lector, á cada instante; camino de sorpresa en sorpresa y me devano los sesos sin poderme dar cuenta de los milagros que sin cesar contemplo; milagros sociales estupendos, de tan grueso calibre que merecen los honores de ser estudiados con calma.

Voy á presentarte algunos milagrosos tipos para que juzgues por tu propia cuenta.

Dias pasados fui á las oficinas de cierta sociedad, y creyendo hablar con el Director hice una grave reverencia á un encopetado sugeto de aristocráticas patillas, que con aire

de importancia escribia en una mesa.

Pues bien, aquel era un simple escribientillo con el sueldo de 2.500 reales, de cuya dotacion salian mas milagros que de un romance de ciego.

En cambio el Director tenia todas las trazas de un repartidor de esquelas mortuorias.

—Explíqueme usted estos misterios, diga al portero alargándole media peseta.

—Es muy sencillo, me respondió examinando si los dos reales eran falsos.

El Director ha pasado su vida detras de un mostrador vendiendo aceite y velas de sebo, y á la vez ha creído del caso establecer esta sociedad con el laudable objeto de quedarse con el santo y la limosna; morirá con ese mugriento gaban que usted le vé, y por no gastar hasta escatima las palabras. En cuanto al de las patillas, es un caballero con humos de grande de España y sueldo de peon de albañil; exige que le llamen D. Fulano y pide durante las horas de oficina media docena de vasos de agua en otras tantas veces; vá al teatro á la butaca de un gacetillero cuando es funcion repetida, y dicen que tiene el buen señor (el de las patillas, no el gacetillero) mas esperiencia que una casa vieja para contraer deudas y no darse demasiada prisa en solventarlas. Apuradillo se verá el mozo con esa providencia que han adoptado los sastres de apuntar en el libro negro con todos sus pelos y señales á los buenos pagadores!

Nos hallamos en paseo.

Aquellas dos lindas pollas son el objeto de todas las miradas; Con qué gusto visten y que magnificos son sus trages.

Pues son hijas de un octavo oficial de correos, cuyo sueldo no le alcanza para el pan nuestro de cada dia.

Sin embargo, son honradas.

¡Esto es milagroso! tienes, derecho á esclamalar.

Consiste en que las mencionadas muchachas cosen guantes desde la mañana hasta la noche á real y medio el par, y ayunan con mas frecuencia de lo que manda la Sta. Madre Iglesia, por el pícaro gusto de extrenar un vestido que confeccionan robando al sueño una buena parte.

¡Qué impresion tan distinta nos causan esas otras dos jóvenes! ¡Qué peinado tan horrible! Puff, visten trages de plebeya lana.

Señor mío: no haga usted semejantes ascos, que bajo tan modestas apariencias se oculta un dote que vendría de perilla á las elegantes hijas del empleado en correos.

Está visto; se han trocado los papeles; cada cual vive como le acomoda: nadie parece lo que es! Lástima que en los proyectos que acerca de contribuciones se agitan, no se piense en un artículo que ponga á raya á los

que indebidamente asan un traje que no les corresponde!

¿Quién sabe si yo sería uno de los condenados á vestir de otro modo? Pero serían tantísimos los que se verían privados de faldones que ¡vamos! era cuestion de aventurar algo por ver cosas muy curiosas.

Prometo, lector, esponer nuevos misterios sociales á medida que vaya adquiriendo datos.

(El Sainete.) W. FERRER GARAYTA.

Crónica local.

El domingo último fueron conducidos á la última morada los restos mortales del virtuoso sacerdote D. Pablo Gomila, fallecido el dia anterior á la avanzada edad de ochenta y cinco años.

Religioso de la órden seráfica de San Francisco, despues de su esclaustracion sirvió largo tiempo el cargo de Vicario en diferentes parroquias de esta diócesis, entre ellas la de esta ciudad.

Ultimamente estuvo adscrito á la iglesia del Carmen, donde á pesar de sus muchos años ejerció las funciones de su sagrado ministerio, siendo de notar que el domingo de Ramos y viernes santo de este año aun cantó la Pasion en la ayuda parroquia de San José.

Su vida fué un modelo de bondad, su corazon recto y caritativo, y su muerte de todos sentida.

Descanse en paz.

RIFA.--La que con el correspondiente permiso celebra la junta encargada de las obras de restauracion del antiguo templo cismático-griego, al objeto de dedicarlo al culto católico, se celebrará el jueves próximo 1.º de agosto, cuyas suertes se espresan en los mismos billetes que se espresan en varios puntos de esta poblacion, al módico precio de medio real.

NOTA de las cartas que se hallan detenidas en la Administracion de Correos de esta ciudad, por falta del correspondiente franqueo.

D. Guillermo Vidai Palma.
» Antonio Meliá Madrid.
» José Fullana Idem.
Sres. Taltavull y Borrás Barcelona.

Continua la lista de las obras regaladas á la biblioteca pública de esta ciudad.

L'Office divin á l'usage de Rome, pour les dimanches et les fêtes de l'année. Nouvelle édition. 1 vol. 8.º past. Paris, chez Herissant, 1775.

Regalada por D. José Mercadal y Soler.
Entick's new latin-english dictionary. 1 vol. 8.º past. London, Prinsted for Charles Dilly, 1786.

Regalada por id.
Elementos de verdadera lógica, compendio ó sea extracto de los Elementos de Ideología del Senador Destutt-tracy, formado por el pbro. D. Juan Justo García. 1 vol. 8.º past. Madrid, Imp. de Mateo Repullés. 1821.

Regalada por id.
Abregé de l'histoire d'Angleterre, ecrite sur les memoires des plus fidelles authours anglais. 1 vol. 8.º past. Haye, chez Etienne Foulque, 1693.

Regalada por id.
La Jerusalem liberata di Torquato Tasso. 2 vol. 8.º rust. Paris, chez Victor Masson. 1836.

Regalada por id.
Thi Roman history by Titus Livius; with the entire supplement of John Freinsheim: translated into english; and illustrated with geographical and chronological notes. 6 vol. 4.º past. London prented by James Bettenham. 1744.

Regalada por D. O. Araujo.

Mantequero doméstico.-Va siendo proverbial en París que los anglo-americanos son los que han traído mas novedades mecánicas á la Exposicion. Una de las que funcionan con mejor resultado es la mantequera admosférica del sistema Clifton, que en cinco minutos hace manteca de la nata, y en diez minutos de la leche. El sencillo aparato donde se elaboran tanto la manteca como el queso, no exige á los líquidos preparacion química ninguna; así es que la leche conserva todas sus cualidades de dulzor y aroma, tal y como puede salir de la ubre. Cualquiera ademas ejecuta la manipulacion, y cualquiera sobre todo, puede adquirir el mantequero, pues cuesta únicamente diez y nueve reales.

Del *Diario de Palma* del 23:

La junta directiva del colegio notarial de estas islas, ha elevado á S. M. una esposicion, pidiendo aclaracion ó reforma de dos de los artículos del real decreto de 23 de diciembre, y solicitando se declare ademas indistintamente en todos los pueblos del distrito notarial donde no haya notaría creada y servida.

Tambien piden que si se considera de necesidad la subsistencia del art. 23 del real decreto de 23 de diciembre, se establezca que no alcen en manera alguna sus efectos á los notarios existentes al ser promulgada aquella disposicion.

Ayer llegó á esta capital mademoiselle Anguinet, célebre prestidigitadora que segun dijimos viene á dar funciones en nuestro coliseo.

Del *Correo de Mallorca* del 24:

Á los navegantes... Por un anun-

cio de la Comandancia militar de Marina de este tercio y provincia que publica el *Diario* y el *Isleño* se hace saber que habiéndose inutilizado el aparato de rotacion del faro de la Dragonera; desde el dia 21 del actual, y mientras se hacen las reparaciones necesarias solo alumbra el faro con una luz fija sin destellos.

Nosotros le reproducimos para conocimiento de todos aquellos á quienes pueda interesar.

El núm. 7 de la *Revista de Agricultura* del Instituto Agrícola Catalan de San Isidro, correspondiente al 7 del actual, contiene las materias siguientes:

- I. *Enfermedad actual de los naranjos.*—Por D. Miguel de Foxa.
- II. *Principales caracteres distintivos de la enfermedad que padece el gusano de seda (bombyx mori).*—Por D. P. A.
- III. *Apuntes enológicos.*—(Continuacion).—Por D. Bueventura Castellet.
- IV. *Exposicion regional de Valencia.*—Por D. Andrés de Ferran.
- V. *La maquinaria agrícola en la Exposicion regional de Valencia.*—(Las provincias).
- VI. *Licores estraidos de las manzanas y peras.*—(Eco del Vallés).
- VII. *El Para-granizo.*—Por D. José Vich.
- VIII. *Establecimientos agrícolas.*—Noticias de la Granja-escuela de Fortianell.—Por D. Francisco Jordi.
- IX. *Parte oficial.*—Instruccion para la entrada de los aspirantes á Ingenieros agrónomos.
- X. *Sociedad económica matritense.*—Curso extraordinario en favor del cultivo y aprovechamiento del sorgo.
- XI. *Correspondencia de la Revista.*—Cartas de los señores corresponsales de Perelda, Montagut y Vich.
- XII. *Advertencia.*
- XIII. *Noticias y apreciaciones acerca de la Exposicion universal de París.*—Por don Luis Justo y Villanueva.

BOLETIN RELIGIOSO.

Santo de hoy.

San Abdon y San Senen mártires y el beato Manés hermano de Santo Domingo de Guzman.

CULTOS.

CORTE DE MARIA—Hoy se hace la visita á Ntra. Sra. del Rosario, en la iglesia parroquial de Santa Maria.

En la de las Religiosas Concepcionistas, á las 8 de la mañana, habrá oficio con sermon, que dirá D. F. Cardona y Orfila, licenciado en teología y en cánones; al objeto de solemnizar debidamente la profesion religiosa de dos novicias del propio convento, la Srita. D.ª Juana Jimenez y Tuduri, y la Srita. D.ª Juana Carreras y Neto, ambas hijas de esta ciudad.

Santo de mañana.

San Ignacio de Loyola, fundador.

ORDEN DE LA PLAZA

del 20 de Junio de 1897.

Servicio para el 20.

Gefe de dia: El Sr. Coronel del regimiento infanteria de América nú. 14, D. Alejandro de Aguirre y Perez Dávila.—Parada, América.—Hospital y provisiones, Artillería.—El Capitan primer ayudante Sargento Mayor Martinero.—Rafael Lopez.

Seccion Maritima.

Movimiento del puerto.

Buques entrados y fondeados en el Lazareto.

Nacionales.

DE GENOVA.

En 9 d. laud *Esperanza*, de 44 t., c. D. J. Bonet, con 6 trip. y varios efectos.—Consignado al Sr. Molinos.—10 d. cuarentena.

En 5 d. polacra *Trinidad*, de 113 t., c. don Jaime Cerdá, con 13 trip. y varios efectos.—Consignado al Sr. Taltavull.—10 d. cuarentena.

En 9 d. polacra goleta *Cecilia*, de 74 t., c. señor Mayans, con 7 trip., má. mol y cueros.—Consignado al Sr. Saltor.—10 d. cuarentena.

DE PERNAMBUCO.

En 5 d. polacra goleta *Teresa*, de 126 t., c. Sr. Estrada, con 11 trip. y algodón.—Consignado á D. José Vinent.—10 d. cuarentena.

DE PHILIPPEVILLE.

En 4 d. laud *S. José*, de 47 t., c. D. Gabriel Oliver, con 6 trip., 6 pas. y lastre.—Consignado al Sr. Estela.—3 d. observacion.

Estrangeros.

DE CERDEÑA.

En 20 d. corbeta *Zara*, de 235 t., c. Sr. Costagliola, con 10 trip., y carbon.—Consignado á la órden.—10 d. cuarentena.

En 7 d. polacra *Roberto*, de 173 t., c. Sr. Parrilli, con 10 trip. y carbon.—Consignado á la órden.—10 d. cuarentena.

Despachados.

Nacionales.

PARA CIUDADELA.

Laud *Los Amigos*, p. Diego Caules.
 Pailebot *Gallo de oro*, c. D. Miguel Hernandez.

Estrangeros.

PARA BARCELONA.

Berg. *Cristoforo*, de 166 t., c. Sr. Regini.

Salidos.

PARA PALMA.

Pailebot esp. *Caballo*, pat. Francisco Sitges.

Laud esp. *S. José*, p. Juan Terrasa.

Berg. francés *Auguste*, c. Sr. Carlos Lamy.

PARA BARCELONA.

Bergantin italiano *Montebello*, cap. Sr. Mancino.

Polacra italiana *Francisca da Rianini*, c. señor Vanunci.

Polacra italiana *Cristóbal Colón*, c. Sr. Luis Regini.

PARA ALICANTE.

Tartana italiana *S. Juan Bt.*, c. Sr. Merani.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS.

Dias.	Termóm. centígrado		Migrómetro á las 9 m.	Pluviómetro en milim.	Secundad media	Viento á las 9h. mañan.	Fuerza del viento en el momento de la observacion.
	Max.	Min.					
28	26.5	21.3	65		8	NE. fresco	4.5
29	26.5	25.5	20.7	70	7	hojo.	2.5

BOLETIN DE ANUNCIOS.

D. Ramon Salinas y Góngora juez de primera instancia del partido de Mahon.

HAGO SABER: Que el dia catorce de agosto próximo á las once de la mañana se procederá en la audiencia de este Juzgado á la subasta y remate de una casa sita en esta ciudad y calle Portal de mar número cinco pro-ciente de la herencia de Margarita Mora y Borrás: pues así lo tengo mandado por auto de hoy á solicitud de los dueños de dicha finca en el expediente instruido al efecto. Dado en Mahon á 24 de julio de 1867.—Ramon Salinas y Góngora.—Por su mandado, Juan Pons, Esn.

Sorteo 30.

En el sorteo de la rifa que se ha celebrado hoy á favor de la Casa de Misericordia de esta ciudad, han salido premiados los números siguientes:

Suertes.	Escudos.	Suertes.	Escudos.
168	12	1912	2 A
293	2 A		
294	16	2445	6 A
295	2 A	2446	200
453	12	2447	6 A
751	12	2799	2 A
		280	16
1201	12	2894	2 A
1242	2 A	2922	2 A
1243	30	2923	16
1244	2 A	2924	2 A
1335	4 A		
1336	50	3181	2 A
1337	4 A	3182	16
1396	12	3183	2 A
1421	2 A	3460	12
1422	20	3666	2 A
1423	2 A	3667	16
1910	2 A	3668	2 A
1911	16		

En esta rifa se han distribuido 4000 cédulas.

Hoy se abre otra rifa que se cerrará el lunes próximo.

Los interesados acudirán á recoger sus premios en la Administracion de Loterías de esta ciudad plaza de la Arravaleta n.º 5 de 10 á 12 de la mañana del martes y juéves próximos.

Mahon 29 de Julio de 1867.—El V. Srio. A. Vanrell y Vanrell.

FOTOGRAFIA MAHONESA.

plaza Arravaleta n.º 5.

El dueño de dicho establecimiento, participa á sus favorecedores, que acaba de enriquecer su galería con nueva maquinaria que ha recibido de los mas acreditados ópticos de Paris, entre ellos un objetivo que trabaja con la mayor rapidez, pudiendo retratar un niño con tres segundos de espnsicion.

No obstante los sacrificios que ha tenido que hacer para montar su taller al mayor adelanto conocido, continuará por ahora, rigiendo los precios que se anunciaron de

Un retrato solo. rvn. 8
Media docena. » 16

Una idem. » 24
Copias sueltas á » 3
Los grupos y retratos de niños se pagarán á precios convencionales. 6

CRISTALERIA DE BOHEMIA.

Gran surtido de todos los artículos de uso casero, de lujo, adorno y artísticos.

Los hermanos Hudek, representantes de las principales fábricas de Bohemia, (Austria), tienen el honor de ofrecer al público un abundante, variado y rico surtido de todas las clases de cristales huecos, como son: copas vasos, botellas, fruterías, floreros, compoteras, adornos para mesas, y consolas etc., etc., hechos con la mayor perfeccion y á precios de fábrica.

La calidad inimitable de los cristales de Bohemia, cuya fama es secular, es proverbial en todos los países, como igualmente el gusto con que son trabajados.

Las muestras estarán marcadas con sus precios fijos.

La esposicion y venta por mayor y menor durará solo CINCO dias.

Plaza de la Constitucion n.º 8, tienda. 5p.

AL TESORO LA VISTA.

LASSALLE HERMANOS OPTICOS, tienen el gusto de participar á las personas que necesitan gastar anteojos é instrumentos de ciencias y artes, se servirán pasar en la fonda de las Tres Palomas, calle Portal de Mar, hasta el sábado próximo; advirtiéndole que el domingo saldrá para Paris; se harán encargos correspondientes á la óptica.

Nota.—Se componen toda clase de anteojos y se venden cristales sueltos. 4n.

De la necesidad de usar anteojos.

Muchas personas, cuya vista cansada por el exceso del trabajo ú otras causas parecidas, ó debilitada por la edad, ya les obligaría á usar anteojos, parece que tienen un cierto recelo en principiar y lo atrasan cuanto pueden. La fatal consecuencia de este recelo y de este retraso, es que, si bien desde un principio les hubiera bastado un número muy bajo, mas adelante ya no les basta por haberse agravado el mal y cansado mas la vista. Otro mas grave inconveniente presenta el esperar á no ver cuasi nada para adoptar los anteojos y es que necesitando entónces cristales de un número subido, la modificacion que tiene que sufrir el ojo es tanto mas fuerte, cuanto mas alto es el número que se usa y puede originar no solamente disturbios en la vista, sino hasta enfermedades algo graves de la misma.

Bien al contrario sucede adoptando los anteojos tan pronto como el estado de la vista los reclama; pues siendo entónces un número de cristales muy bajo el que, por lo regular, se necesita, nada tiene que sufrir el ojo y la modificacion es insignificante.

Los miopes y presbitas que usan anteojos deben tener dos pares, uno para trabajos pequeños y ver de cerca, otro para paseo y ver de lejos. Este cuidado, juntamente con el de probar de

cuando en cuando si les basta para ver un número inferior al que usan, ejercitándose al mismo tiempo en mirar objetos graesos y lejanos es suficiente para que los miopes lleguen con el tiempo á curar ó cuando ménos á disminuir mucho la intensidad de su afeccion.

Para todo el mundo y sobre todo para los que tienen muy buena vista y deseen conservarla intacta, es cuasi indispensable el uso de anteojos de color con cristales planos, es decir, que ni aumentan, ni disminuyen los objetos y cuyas ventajas se reducen á preservar muy bien el ojo de una infinidad de incomodidades que lo pueden dañar seriamente. Así es, que, los cristales ligeramente colorados impiden al ojo de ser herida por una luz demasiado viva, le impiden de cansarse, si se trabaja sobre un papel blanco á la luz del dia, mitigan los rayos de luz demasiado vivos de ciertas lámparas y sobre todo de las luces de gas para los que trabajan de noche. Obrando mecánicamente los anteojos con cristales de color, y sobre todo los que están rodeados de una tela metálica, preservan los ojos del viento, del polvo, de los insectos, y de otras infinitas causas de enfermedad que vienen á asaltarlos diariamente de dia y de noche, viajando por mar, en ferrocarril, cazando, etc.

ALBORES

DE

LA VIDA.

Solaces poéticos

BERNARDO FÁBREGUES.

Forma un tomo en 4.º de 200 páginas al que acompaña una breve noticia de los poetas menorquines y de algunos de nuestros improvisadores (glosadors.)

Véndese en esta imprenta á 16 rs. el ejemplar.

EL SIGLO ILUSTRADO.

Precio: En provincias un mes, 3-rs. vn, Tres meses, 9 id. Seis meses, 18 id. Un año. 36 idem.

Se suscribe en esta imprenta.

ESTÁ para vender en Villa-Carlos un huerto de regadio nominado el d' en Coranti, con varios árboles, de cabida de tres barcillas tierra y contiguo siete cuarteras y media tierra con casa para el colono, la correspondiente noria, molino para moler pimienta, cuadra, una cueva muy grande, y á mas una casa de recreo con todo lo necesario.

El que quiera comprarlo puede verse con su dueño, calle de las Moreras n.º 11.

2n.

Por la seccion de anuncios, JUAN FRONTÍ.

Por todo lo que va sin firma,

El Director y Editor responsable,

Bernardo Fábregues y Sintés.

TIPOGRAFIA DE FABREGUES HERMANOS,
CALLE NUEVA, 24.