

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XXIII -- Número 7 495

Subscripción . . . Ptas. 2'00
En la Isla, al mes . . . 3'00
Resto de España . . . 50'00
Extranjero, al año . . .

MAHON VIERNES 8 JUNIO 1928

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.

ORIENTACIONES

El pueblo en la República

(De «El Liberal», de Madrid.)

Cuando en la Alemania de Guillermo II, ante los peligros que significaban para la nación los ademanes bélicos del emperador, anunciaba alguien las ventajas de una República, desde mil sillas se le respondía: «No está el pueblo preparado; cesaremos en el caos; faltan hombres que sepan elevarse a las alturas del Poder y mantenerse en él por la elevación de sus obras; Guillermo II es el mal conocido, que tiene siempre menos riesgos que lo bueno por conocer.» Estas voces blandieron también los aires en la Francia de Luis XVI y de Napoleón III, en la Rusia de zar, en la Grecia de Constantino, en el Portugal de los Braganza. En todos los países, en fin, donde para cuantos tienen conciencia de su dignidad y de su responsabilidad es un interrogante angustioso el régimen de gobierno vigente.

La Alemania de Guillermo II ha sido, sin embargo, sustituida por la actual República alemana. Y ha sorprendido al mundo con estas realidades: con la de dar al pueblo la evidencia de su preparación, con la de no caer en el caos, con la de poseer hombres suficientes y sobrados para todos los cargos públicos, con la de borrar lo bueno para conocer todos los riesgos que tenía lo malo conocido. Y una realidad más sorprendente todavía: la rápida consagración en el exterior y la rápida estabilidad en el interior de la República. Compárese Alemania con Francia, Francia, al iniciar en 1789 su glorioso movimiento revolucionario, vió conciliarse ante ella toda Europa, y contra toda Europa hubo de guerrear para defender sus nuevas insituciones. La Monarquía se restableció dos veces en Francia, y aun en 1870, cuando la República por tercera vez fué impuesta, sufrió el asalto de Mac Mahón y estuvo en trance de ser derruida nuevamente. Era lógico que así sucediera. En 1789, el sistema de gobierno que prevalecía en Europa era la autocracia. Cada nación era el pedestal sobre el que un autócrata declaraba «que la voluntad del rey era la ley suprema». El alzamiento de Francia en 1789 como el alzamiento de España en 1812 por una Constitución que declarara que «la ley suprema estaba en la voluntad de la nación», significaba un peligro, no sólo para los autócratas atacados, sino para la autocracia como principio universal. Era lógico, pues, que los autócratas se reunieran y consideraran lícito invadir y arrasar la nación que con las armas en la mano proclamaba su soberanía. ¿Es como la Europa de 1789, y aún como la Europa de 1870, la Europa sobre la que se ha estatuido la República alemana? No. Es ya en Europa un principio indiscutible el de la soberanía nacional. Lo es hasta el punto de que la máxima autoridad jurídica de Europa no se denomina Sociedad de jefes de Estado, ni Sociedad de Gobiernos, ni aun Sociedad de Estados, sino Sociedad de Naciones. En la mayor parte de los Estados europeos la forma de gobierno es la republicana, y en los Estados como Inglaterra y Bélgica, donde aún prevalece la Monarquía, el Parlamento entraña la más alta categoría del Poder público. Para Europa, para la Europa salida de la guerra y en la que constituye un ideal y una necesidad imperativa articularse en una federación de Estados, el peligro no estaba en el nacimiento de una nueva República, sino en la permanencia de una Monarquía con las características de la Monarquía prusiana. La República posibilita la solidaridad; la Monarquía, la dificulta. Si Norteamérica hubiera erigido un príncipe en cada uno de los territorios que se distinguían por una propia personalidad, no habrían llegado a constituir nunca los Estados Unidos. Los Estados Unidos han sido posible por la forma republicana que adoptaron.

Justificada esta consagración en el exterior, ¿cómo se explica la rápida estabilidad que en el interior ha conseguido la República alemana? No es que no haya monárquicos en Alemania. Existen. Pero en grado tan inferior a los republicanos, que no es dable establecer una proporción matemática: Guillermo II, que se creía ídolo del pueblo alemán, se habrá convencido en su destierro inacabable de que Alemania no le amaba: lo soportaba. Como soportó Portugal a Don Carlos, y Rusia al zar Nicolás, y Grecia al rey Constantino, y Austria al emperador. Ningún pueblo se entrega ya a una guerra por su autócrata. En cambio, todo pueblo, aun el más desorganizado, aun el menos apto, siente el vivo llamamiento de su conciencia histórica cuando ve en sus manos el destino de la nación y la permanencia del Estado. Ya dijo Víctor Hugo que la República equivale a la mayor

edad del pueblo. Lo es, cuando el pueblo ya es mayor, y le hace mayor cuando el pueblo no lo es todavía. Alemania por la República ha alcanzado a saber que su porvenir y su presente no dependen de Guillermo II, sino de la conducta que cada alemán observe públicamente. Este conocimiento ha convertido al alemán que sostiene la República en un alemán completamente distinto del alemán que estaba sometido a Guillermo II. La responsabilidad ha despertado la personalidad humana allí donde estaba dormida; la ha enriquecido allí donde estaba desierta. ¿No nos lo descubren estas elecciones, en que millones de hombres sabiendo que Alemania será, si mantiene su política Internacional y afianza en el mundo la confianza en sus instituciones, han votado por aquellos partidos que más indubitablemente puedan ofrecer estas garantías? En un estudio eugenerista del escritor francés Jacques Seydoux sobre la República alemana y el estado de espíritu del alemán medio ha escrito: El pueblo alemán se habituó a la República y marcha hacia la democracia. Cuando un pueblo ha hecho la experiencia de la República, si esta experiencia se prolonga en el orden durante algunos años, ya no renuncia a ella. Veamos nuestra propia experiencia: Francia ha aceptado la República después de la guerra del 70, por que ella era el gobierno que nos dividía menos y más nos unía. «Vox populi, vox dei», dice una vieja sentencia. «Yo tengo fe en la democracia triunfante», exclamaba el gran jurista alemán Elihu Koot cuando explicaba a los americanos las razones que existían para entrar en guerra contra el imperialismo alemán.

El pueblo, lo mismo en países que acaban de establecer la República que en países donde la República es ya una antigua y gloriosa institución, da prueba de su firmeza espiritual cuando es plenamente soberano. El pueblo, dueño de su destino, no es nunca pelloso. Lo es menos que nunca en esa hora de la trasguerra, en la que el alma más pobremente cuidada o dotada tiene las visiones de sus posibilidades y de sus responsabilidades. Podrá haber en la extrema derecha y en la extrema izquierda de las masas políticas dueñas de su voluntad minorías violentas; pero hay una enorme multitud que sabe cuáles son los límites que debe lograr y los límites que no puede rebasar; que tiene, en síntesis, una clara conciencia de los límites.

MARCELINO DOMINGO

Capítulo del libro «China contra el imperialismo», de Juan Andrade

El problema agrario y el movimiento campesino

Desde hace dos mil años China ha conocido cinco grandes revoluciones campesinas, todas ellas dirigidas por grandes asociaciones secretas de campesinos pobres contra los grandes terratenientes, los usureros, los feudales, la burocracia del Estado. Ha habido: la revolución agraria de los «Cejas Rojas», el comienzo del primer siglo de la era cristiana; la gran sublevación de los «Turbanes Amarillos», que duró veinte años, a fines del siglo II; el levantamiento de Huan Chao, que, después de un período de perturbaciones, derrumbó, a fines del siglo IX, la dinastía de los Tan; la revolución nacional que en el siglo XIV derribó la dinastía de los Yuen, y que fué también una revolución agraria en la cual la sociedad del «Lotus Blanco» representó un papel importante; la revolución de Li Si Cheng y Chang Hien Chung, que a fines del siglo XVI despobló China.

Al comienzo, las organizaciones agrarias tuvieron un carácter secreto, como el «Lotus Blanco», «Cuchillos Grandes», «Tres Asambleas», «Sociedad Fraternal», «Vientos Duros», etc.

La actual organización de los «Lanzas Rojas» conserva todavía ciertos caracteres de las sociedades secretas antiguas. Comprende masas enormes de campesinos, esta organización se divide en numerosas sectas: «Enseñanza Roja», «Enseñanza del Medio», «Casco de Hierro», «Campana de Oro», «Cañisa de Hierro», etc. Cada una de estas sectas dice disponer de medios mágicos, cuyo conocimiento permite a los iniciados resistir a la acción de las balas. La aparición de esta mística no es un hecho del azar. Antes, los miembros de estas sectas sólo estaban armados de lanzas y espadas. Hasta últimamente no han comenzado a tener fusiles.

Debido a esto se esforzaban en remediar la debilidad técnica de su armamento por con juraciones misteriosas. Todavía ahora cada nuevo adherido pasa por un aprendizaje durante el cual aprende a manejar las armas y se instruye en el arte especial de resistir a las balas.

Cada nuevo adherido jura, durante una ceremonia especial, castigar a los bandidos, ayudar a los pobres, ser fiel a la sociedad y no descubrir los secretos. He aquí un ejemplo del juramento que prestan:

«Yo, alumno, me comprometo en las grandes tareas; juro realizar todas las órdenes que me den, no hacer nada injusto ni malo; si reniego, que una bala me destruya el pecho.»

El efectivo principal de los «lanzas rojas» se recluta entre los campesinos proletarios, entre los campesinos pobres o entre los que no poseen más que pequeños pedazos de tierra. Se puede juzgar de su número sabiendo que en 1925, solamente en la provincia de Honan, había más de 400.000. En todas las ciudades existen destacamentos de esta organización campesina de combate. Los jefes se reclutan también entre los campesinos pobres.

Las consignas principales de los «lanzas rojas» se dividen en dos categorías. Unas se refieren a la organización, como: «guarda estrictamente el secreto», «no temas la muerte». Otras son de carácter político, como: «no robes al pueblo», «ayuda a los pobres», «establece la paz en el país». Estas consignas no representan una aspiración política muy definida, pero indican suficientemente que los «lanzas rojas» tienen el carácter de destacamentos armados de las masas campesinas rurales arruinadas.

Se ha acusado frecuentemente en la Prensa imperialista a los «lanzas rojas» de ser bandidos, que aprovechan la guerra civil exclusivamente para apoderarse del botín. Esto no responde en nada a la verdad. Son campesinos a mados que han luchado frecuentemente en el norte de China, y principalmente en Honan, Chantung y Chili contra los generales reaccionarios de estas provincias. Estos generales han sido siempre crueles y sanguinarios con ellos. En la provincia de Chantung el general Chang Sun Chang asesinó a 5.000 militantes de esta asociación, y en la provincia de Honan más de 10.000 han sido asesinados por Wu Pei Fu, después de haberlos utilizado para combatir contra el segundo Ejército nacional. Recientemente el general cristiano Feng Yu Siang ha hecho una verdadera matanza de estos elementos, que tan valerosamente defendían sus derechos y sus vidas.

Estos «lanzas rojas» defendieron en cierta ocasión, y durante siete días, una ciudad de la provincia de Honan, sin causar daño alguno a la población. Esto indica que no son de la crueldad con que los presenta la Prensa Inglesa.

Desde el comienzo de la revolución nacionalista los campesinos han ayudado al Gobierno de Cantón de una manera eficaz. Con su intervención los campesinos desean resolver su situación económica, extraordinariamente precaria.

Cada campesino tiene que pagar anualmente un impuesto fijo y, además, hacer un depósito especial a favor de la provincia. Tiene también que pagar impuestos especiales para la tropa, para las milicias, para las guarniciones, para el servicio mantenedor del orden, para la administración local; tiene igualmente que satisfacer impuestos extraordinarios para las operaciones militares, impuestos que se elevan de dieciocho a treinta clases diferentes. Hasta la más insignificante transacción comercial está sometida a un impuesto. Hay que agregar que los encargados de la recaudación de impuestos aumentan arbitrariamente las cantidades, guardándose una gran parte para ellos. Sucede igualmente con frecuencia, que se cobran todos los impuestos con algunos años de anticipación. En la provincia de Honan, por ejemplo, el impuesto sobre la tierra, correspondiente al año 1929, ya hace mucho tiempo que se ha cobrado. En Chensi se ha cobrado ya el principal impuesto con tres años de anticipación.

JUAN ANDRADE.

ESTAMPA

Revista semanal Gráfica y Literaria de actualidad

48 grandes páginas de preciosos grabados y texto escogido

Un grandioso éxito de la prensa ilustrada

30 CENTIMOS

Véngase, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva

UN REY DE LA INDUSTRIA EN EUROPA

Entrevista con Henry Ford

Ha poco desembarcó en Southampton Henry Ford, el más célebre constructor de automóviles, que pasa por ser el hombre más rico del mundo.

Es la primera vez que desde 1912 viene a Europa, utilizando el «Majestic», uno de los más hermosos buques de la White Star Line, en el que se hizo registrar bajo el nombre de John Robinson, con el propósito de conservar el más riguroso incógnito, y en efecto, nadie sospechaba a bordo que viajaba en unión de tan ilustre viajero.

Mas un día, mientras los jóvenes bailaban, vieron en medio de un grupo a un hombre alto, delgado, de cabellos grises. Los pasajeros se preguntaron unos a otros: ¿No es Henry Ford? «Sí—dijo él de repente—soy Henry Ford.»

Y os voy a decir cómo os debéis divertir. ¿Queréis ver algunos bailes de antaño? E invitando ceremoniosamente a su esposa, bailó con ella un antiguo vals y después una polka, tanto y tan bien, que hasta el término del viaje más se ballaron en el barco danzas viejas que «black bottoms» y otras exóticas.

A las diez de la mañana el «Majestic» entra en Southampton: el mar está en calma y la atmósfera clara. Ford acaba sin apresuramiento de almorzar, y con rostro sonriente me da entrada en una de las habitaciones adornadas de rosas de su departamento.

«Si, ballo, porque es un medio para seguir siendo joven—me dice ante todo el multimillonario—. No practico mucho los demás deportes; ando algo desde luego. Estimo que los deportes son buenos, sobre todo porque consumen energías, consumen mercancías, crean necesidades y mercados.»

Pero para trabajar bien nada vale tanto como disponer el espíritu al trabajo. Yo no me tuerzo una labor anticipada de la víspera para el día siguiente. Cuando estoy en casa me levanto temprano y me pongo a trabajar inmediatamente.»

Y esto diciendo, Mr. Ford ha sacado de su bolsillo un estuchito, y de éste una navajita, con la que juguetea: es un cortaplumas de nácar montado sobre acero dorado; pero es casi histórico, con sus dos iniciales C. D., pues fué un regalo que su editor hizo al gran novelista inglés Carlos Dickens.

Sólo estaré tres semanas en Inglaterra, donde voy a visitar nuestras fábricas de Manchester. Mi objeto principal es empero el conocer amigos, ver gentes, estudiar el pueblo inglés. No hay nada tan interesante como estudiar los pueblos.»

Ford está de espaldas a una ventana, y la luz que por detrás le da nimbaba su cabeza gris. Incómodamente sentado en una silla, los hombros algo salientes, sin la menor traza de gordura, calcienes sin pretensiones de ninguna especie al extremo de sus piernas excesivamente largas; no tiene en realidad tipo de Crespo. Pero su trenie amplia y alta, sus ojos centelleantes, denotan inteligencia.

Le pregunto: «¿Cree usted que el paro que se dice va en aumento en los Estados Unidos sea debido a la racionalización y al exceso de maquinismo?»

—En modo alguno—me contesta Ford—; en primer lugar el paro no es grande, pues siempre hay algo de paro voluntario en los Estados Unidos; y sin embargo allí se puede hacer cualquier cosa; por ejemplo, recoger guijarros, y se os pague el trabajo. Tengo cien mil obreros e innumerables agentes distribuidos por todo el territorio de la Unión y no se me ha señalado ningún incidente serio provocado por el paro. Ciertamente hay cierta floedad en este momento, pues las gentes quieren descansar.

Por dos veces un secretario interrumpe a Ford

—No se vaya—me ha dicho. Ahora son ciegos ingleses los que han entrado, y lo ametrallan a preguntas.

—No, no pienso en retirarme; no me puedo imaginar siquiera retirado. Precisamente antes de embarcarme ví a Edison. Tiene 81 años, y me dijo que trabajaba más que nunca, y yo tengo 64 años.

—No—dice contestando a otra pregunta—; no aceptaré el que se presente mi candidatura para las elecciones presidenciales. Nunca he pensado en ello. Conozco a Mr. Hoover, y me parece que es quien más probabilidades tiene de suceder a mister Coolidge.

Y dicho esto, gira de nuevo la conversación sobre los problemas económicos.

—Decía hace un momento—prosigue Ford—que no hay crisis a la vista en los Estados Unidos; que la prosperidad de dicho país es enorme. Hay quien estima que la venta a plazos, que tanto se practica entre nosotros,

puede provocar una crisis, o apresurarla por lo menos. Mas no lo creo. Vender a plazos exige, como cualquiera otra operación comercial, juicio y tacto. Si sólo se concede crédito con precauciones y sabiendo a quien se vende, no hay nada que temer.

El secreto de la prosperidad consiste en hacer un trabajo mejor y más barato. Todo individuo que quiera hacer fortuna debe prestar el mayor número de servicios posible a la comunidad. Para que el trabajo sea mejor hay que emplear cada vez más la máquina. Ningún trabajo de manufactura cabe que esté mejor hecho que a máquina. Se elogia con exceso el trabajo hecho a mano.

El problema es idéntico para Europa que para América. Es preciso dedicar más a los salarios y conceder a los obreros más ocio para que puedan tener más tiempo de consumo.

Mr. Ford pretende ilustrar esa teoría de las jornadas cortas de trabajo con su ejemplo personal. No es cuando los pedidos parecen disminuir cuando concede vacaciones a su personal.

«Cualquiera que sea la situación, haya muchas o pocas órdenes, quiero mantener mi principio de la semana de cinco días para mis obreros. Quiero que tengan dos días completos para consumir.»

Gracias en algo a esa libertad, las nuevas generaciones tienen mayor espíritu de empresa, mayor acometimiento.»

—¿Y las mujeres no influirán algo en ello?—interrompió alguien.

—En efecto, un hombre no puede realizar grandes cosas si no siente tras de sí la mano de una mujer que le impulse. Se me dice algunas veces que las antiguas ciudades europeas no se prestan como las nuestras de América a los pasos de gigante del progreso. Pero será preciso que se adapten a ello, por que las jóvenes generaciones lo reclamarán.

PIERRE DENOYER

Sobreviven los decapitados

Una obra representada ha poco en el Grand Guignol de París ha vuelto a poner sobre el tapete la cuestión de la supervivencia de los decapitados.

Los cronistas de la época revolucionaria han referido a tal efecto infinidad de casos, que, desgraciadamente, no fueron comprobados científicamente en aquella época, tanto agitada para ello, y que por consiguiente más bien pertenecen a la leyenda que a la historia.

Pero nada dentro de ese género macabro iguala a la profunda impresión que causa la lectura de la célebre novela de Villiers de l'Isle Adam, titulada «El secreto del cadáver», y en la cual el gran escritor ha puesto en escena a dos personajes reales: al ilustre cirujano Velpeau y al doctor Couly de la Pomerai, héroe trágico de una causa célebre y con denado a muerte por envenenamiento.

La experiencia ideada por el novelista citado fué llevada a la práctica hace unos veinte años por el doctor Beaurieu, médico jefe del Hospital de Orleans, cuando fué ejecutado un asesino llamado Languille.

El médico cogió la cabeza en cuanto la cuchilla cayó y gritó:

—¡Languille!

Y Languille abrió los ojos por dos veces al oír su nombre. La experiencia había durado treinta segundos.

Los movimientos que se han tomado como manifestaciones de supervivencia en los decapitados duran más tiempo. Algunos médicos han citado casos verdaderamente extraordinarios; pero quizá esos médicos no tenían menos imaginación que Villiers de l'Isle Adam.

Lo cierto es que los fisiólogos que han aplicado a esa índole de estudios la consideración científica más severa, niegan la posibilidad de supervivencia en los decapitados. El doctor Gray, profesor de la Facultad de Medicina, por cuyas manos pasaron durante cuatro años todos los ajusticiados que no habían dispuesto lo contrario, declaró:

«No hay supervivencia después de la decapitación; hay movimientos fisiológicos.»

No hay vida; no hay sufrimiento sin pensamiento, y Pascal dijo «no se puede pensar sin cabeza.»

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento Julio de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable 4 y 5 por ciento.

Descontamos igualmente el cupón vencimiento Julio de las obligaciones Norte Proridad, así como también esta clase de títulos que hayan resultado amortizados.

Crónica local y general

Sobre las fiestas deportivas

En la visita que los señores Victory y Peris de Vargas hicieron a Mercadal y Ciudadela, fueron acogidos con toda cordialidad por sus Alcaldes, quienes percatados de la importancia que para todo Menorca tienen las fiestas prometieron prestarles su decidido apoyo, tanto moral como material, a cuyo efecto en Mercadal se prepararán coches y lo género de caballerías en número suficiente y bellamente adornados para que los puedan utilizar los turistas el día primero de julio durante la excursión que harán a Monte Toro, donde visitarán la Patrona de la Isla, oyendo misa, y se depositarán flores en el hermoso monumento erigido en honor a los héroes de la campaña africana. Todas las mujeres enviarán ramos de flores al Comandante de Marina para con su venta aportar recursos en pro de la fiesta en homenaje a la Vejez del Marino; y, en fin, una representación oficial del Ayuntamiento, junto con un buen grupo de vecinos, se trasladará a ésta para unirse a los demás Ayuntamientos y acudir, junto con la comisión de fiestas, a saludar y recibir a los excursionistas, embarcando en el «Bellver».

Ciudadela hará honor a su legendaria tradición de grandeza organizando un banquete en obsequio a los excursionistas, que serán recibidos a la entrada de la población por su Ayuntamiento, fuerzas vivas, sociedades deportivas y el vecindario en masa, junto con su música. Se les enseñará sus célebres fábricas de calzado y monumentos notables. Las ciudadelanas enviarán también cuantas flores puedan, que no serán pocas, y como ejemplar de agradecimiento al Ayuntamiento y buen contingente de vecinos para salir en el «Bellver» y saludar en alta mar a los turistas de los Reales Clubs Marítimo y Náutico y al F. C. Barcelona que con tanto entusiasmo ionan parte en las fiestas y a los que se acompañará con el cariño que se merecen.

Las maestras de Ciudadela y Mercadal llevarán a cabo una labor muy simpática y de alta cultura explicando durante las clases la significación que tiene la fiesta que anualmente se celebra en homenaje a la Vejez del Marino, en favor de la cual se les pide el envío de unas flores que vendrán aromatizadas con la gracia y gentileza de la mujer española, siempre dispuesta a prestar su apoyo al desvalído.

Fornells, ese bello pueblecito de ramblero marítimo, también se prepara para recibir a los excursionistas y mostrarles sus simpáticas, siendo posible que acudan con sus embarcaciones el día 29 y durante el acto de quemar el castillo de fuegos artificiales.

DESDE 135 PESETAS
Aparatos radio completos
(excepto la antena)
DOMINGO ESTRADA

De viaje

En el vapor correo llegaron ayer procedentes de Barcelona cincuenta y cinco pasajeros entre ellos la señorita Concha Llanas y don Carlos Torres.
—En dicho buque marcharon ayer tarde para la ciudad condal veintitrés pasajeros.
—A bordo del vapor «Balear», procedente de Palma, han llegado esta mañana 72 pasajeros.

FABRICA DE GAS
C O K
Clase superior

TEATRO PRINCIPAL

SABADO DIA 9 JUNIO Noche a las 9 y tres cuartos
Solemnísimo debut de la notable Compañía del «Teatro Lara» de Madrid:
IRENE LOPEZ HEREDIA
Primeros actores: Antonio Vico, Juan Espantaleón, José Bruguera y Alejandro Maximino
Se pondrá en escena la hermosa comedia del insigne don JACINTO BENAVENTE:

ROSAS DE OTOÑO

Obra de inmenso éxito. Triunfo artístico de IRENE LOPEZ HEREDIA.
Decorados modernos del maestro SALVADOR BARTOLOZZI
Palcos 1.ª y Plateas: 15'00. Palcos 2.ª: 7'50. Butacas: 5'00. Asientos de tercer piso: 1'50.
General: 1'00. Medias: 0'60.
CONTINUA ABIERTO EL ABONO CON IMPORTANTES DESCUENTOS

CASINO DEL CONSEY

Sábado día 9 junio. Sesión de Moda a las 9 y 1/2. TERCETO. Pra. 0'50. Gral. 0'35. Medias 0'20
ESTRENO de la interesantísima exclusiva del Programa Verdagner, titulada

EL ASALTO AL EXPRES

Drama de gran sensación, asunto ferroviario de un interés sin límite, creación del inmenso actor MONTE BLUIE, secundado por una pléyade de grandes artistas, sobresaliendo por su belleza esplendorosa, la encantadora EDNA MURPHI.

Película de una modernidad extremada, con escenas de lujo deslumbrante por su arte

Próxima semana: INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE VERANO con la gran espectáculo: **LUIS CANDELAS** por Manuel SAN GERMAN, Erna BECKER, JAVIER RIVERA

Pésame

A la edad de 68 años falleció ayer a las ocho de la mañana don Vicente Vidal Andreu, persona digna, bondadosa y muy apreciada por cuantos la conocían, conforme en nutrido acompañamiento se evidenció ayer por la tarde en la conducción del cadáver.

Nuestro sentido pésame a la familia del finado, en particular a su señora hermana doña Francisca y a sus sobrinos, entre ellos nuestro buen amigo don Rafael Vidal Massa.

Teatro Principal

Continúa abierto el abono para la breve actuación de la Compañía

Irene López Heredia

En taquilla de 5 a 8 tarde.

Contribuciones

La cobranza voluntaria de las contribuciones del segundo trimestre del actual año, en su último período voluntario, termina el próximo domingo día 10.

Los contribuyentes que no hagan efectivas sus cuotas en dicho plazo, podrán hacerlo con el recargo reducido del 10 por 100, durante los días 21 al 30 del presente mes.

Luis Candelas

(El bandido de Madrid)

Irene López Heredia

La notable compañía de comedias de la muy renombrada actriz Irene López Heredia se despidió del público de Palma con la representación de la preciosa obra de Jacinto Benavente «Rosas de otoño», con la que debutará mañana en este Teatro Principal.

Copiamos textualmente a continuación la reseña que de la susodicha función publicó el martes último nuestro estimado colega «El Día», de Palma:

«La brillantísima temporada, artística y económicamente, que ha realizado la compañía de Irene López de Heredia, hacia esperar la despedida entusiasta que anoche le tributó nuestro público. El teatro presentaba un hermoso golpe de vista, estando materialmente atestado.

Se representó la comedia de Benavente «Rosas de otoño»—obra elegida por Irene López Heredia para su beneficio, el cual celebraba también anoche—que fué bordada por toda la compañía. En diversos matices fueron ovacionados la primera actriz y los actores Espantaleón y Vico. Con ellos compartieron los aplausos Herminia Peñaranda, José Bruguera y Alejandro Maximino. Al final del segundo acto se tributó a la señora Heredia un verdadero homenaje de admiración y simpatía, cayendo sobre la escena una lluvia de flores y ramilletes y para acallar los aplausos la beneficiada se adelantó a las candelillas pronunciando breves frases de gratitud y prometiendo un pronto retorno.

Al acabar la función se repitieron las manifestaciones de entusiasmo, alzándose la cortina incontables veces en honor de toda la compañía y viéndose obligados a dirigir la palabra al público los primeros actores Espantaleón y Vico. En suma: una despedida digna de una compañía tan valiosa como la que ha logrado reunir la señora Irene López Heredia.»

Correspondiendo

Nos han favorecido con su visita los distinguidos señores don José Baquero comandante de Infantería, y don Jorge Fortuny, notables artistas aficionados del *bel canto* que juntamente con otros compañeros en arte, señoritas y caballeros son hoy apreciables huéspedes de Mahón.

Esitimamos la deferencia y nos complace mucho de verdad en saludarles muy atentamente.

En la Casa Consistorial

El miércoles celebró sesión ordinaria la Comisión Municipal Permanente, presidida por el Alcalde don Antonio Victory, con asistencia de los tenientes de alcalde señores Del Amo, Conforio, Alvarez Margarida y Talta vuil.

Después y bajo la presidencia también de don Antonio Victory se reunió la Junta Local de Primera Enseñanza.

FABRICA DE GAS

C O K
Clase superior

Accidente de automóvil

Sobre las 9 y media de la noche del pasado miércoles en la carretera nueva de Ciudadela a la entrada de esta ciudad, fué atropellado el joven Martín Marquet, que conducía una manada de cabras, por el auto número 855 de esta matrícula, el rozamiento que pudo tener graves consecuencias.

Por el mismo auto fué conducido al Hospital Civil en donde el doctor Mir le hizo la primera cura, calificando la herida de pronóstico reservado.

Hoy el herido se encuentra muy aliviado.

Día de Corpus

Según costumbre tradicional la ciudad se vio ayer, día de Corpus, muy animada con la presencia de muchos visitantes venidos desde el campo y las otras poblaciones.

Por la tarde fueron motivo de gran circulación y concurrencia la parada militar, el engalanamiento de balcones y ventanas y la procesión de rigor en día semejante.

Al retirarse ésta acudió mucha gente al paseo de Isabel II.

Teatro Principal

En vista de la gran demanda, el abono para la compañía

Irene López Heredia

se cerrará mañana a las 12 del día.

Decomiso de frutas

El señor Profesor Veterinario, inspector municipal de plazas y mercados, ha tenido la atención de manifestarnos personalmente que el decomiso de fruta de que dábamos cuenta el miércoles, se efectuó cuando aquella se iba a poner ya a la venta pública y que la medida no levantó por parte de nadie la menor protesta.

La infracción, pues, se corrigió a tenor de las consideraciones que exponíamos con carácter doctrinal, en términos generales y concretos, como lo estamos, del celo y eficaz vigilancia del señor Abadía, nuestro amigo particular, en amparo y defensa de la salud pública.

Saludo

En el vapor correo regresó ayer a esta el General de Brigada, segundo jefe de este Gobierno Militar, excelentísimo señor don Fernando Rich Font.
Sea bien venido.

Accidente desgraciado

Ayer tarde, al venir a esta ciudad las fuerzas del Grupo Ligero de Artillería, de guarnición en Villa-Carlos, para formar en la parada con motivo de la procesión del Corpus, el caballo que montaba el sargento de aquellas fuerzas don Francisco Olives Cardona resbaló y cayó con tan mala suerte que cogió de bajo al ginete, sufriendo éste la fractura de un muslo.

El sargento Olives fué recogido por sus compañeros y conducido en coche hasta el muelle de Cala Fontanillas donde fué embarcado para el Hospital Militar, practicándole las curas pertinentes.

Lamentamos el percance y deseamos al paciente un pronto y total restablecimiento.

Atención Radioyentes

Aparatos de radio de 1 a 13 lámparas

Sin pilas ni acumuladores
Con la red del alumbrado
Un solo mando
Informes: **DOMINGO ESTRADA**

Corrigendos

Custodiados por la guardia civil llegaron ayer cuatro corrigendos militares, que fueron conducidos a la Penitenciaría Militar de la fortaleza de Isabel II, en donde cumplirán el arresto que les fué impuesto.

Nota comercial

Exportación.—El vapor «Monte Toro» embarcó ayer para Barcelona 602 gallinas, 214 pollos, 127 conejos, 59 palomos, 102 reses laneras, 15 vacunas, 7 cabras, 7 cajas con langostas y otros efectos.

Importación.—Procedente de Palma el vapor «Balear» ha traído 101 bultos con frutas y tomates, algarrobas, cerezas, esparto (obra de Palma), De Valencia tomates, arroz, jarahe, papel de fumar, aceite de oruge y dos autos. Total peso de la carga 50 toneladas.

FABRICA DE GAS

C O K
Servicio a domicilio

Pro monumento en Monte Toro

«Rigoletto», por aficionados de Palma

Crónica

De veras lamenta hoy el Cronista que esté ya aguada la fraseología literaria propia de las reseñas teatrales, puesto que para la de este día precisaría seleccionar las más galanas expresiones y los más escogidos, cuanto elevados pensamientos.

Reconózcase así y reconózcase también que rendimos los más altos honores periodísticos a la función dada anteayer y al personal benemerito, distinguido y patriótico que la interpretó.

Procede también aplicar las más hermosas galanuras de la retórica, las que se emplean para reseñar las más lucidas fiestas teatrales y artísticas, cuando la sala y las galerías ofrecen sobria perspectiva, cuando *au grand complet* el local toda la concurrencia es estímbol y distinguido en el respetivo sector social, desde las butacas al paraíso.

En conjunto y en detalles fué acertada y esmeradísima la representación de «Rigoletto», mejor que la dada muchas veces por compañías de profesionales que aquí han actuado.

Este resultado se debe conjuntamente al saber y experiencia del maestro Baratta y a las buenas cualidades artísticas y filarmónicas del personal palmesano y del de los coros y la orquesta de la localidad.

Por lo mismo que la ópera «Rigoletto» es muy conocida, es más halagadora la ovación continuada durante toda la velada con que el Respetable premió su interpretación.

La distinguida, bella y elegante señorita de la sociedad palmesana, Fernanda E. de Quirós, cantó el papel de Gilda. La emoción natural ante un público que la contempla por primera vez fué dominada al primer momento por su gran espíritu artístico y ello fué la primera revelación de la valía de la cantante. Todos los calificativos encomiásticos merecen la voz y la buena escuela escénica de Fernanda Quirós.

Dulzura en el timbre, abundancia, potencia, armonía en las inflexiones, vocalización afiligranada, modulación nítida y cristalina, son altas cualidades de cantante que la señorita Quirós reveló en toda su actuación, lo mismo en el segundo acto, en las ternuras de los duos con el padre y con el enamorado, en el aria *Caro nome*, que en el tercero, al expresar sus angustias y sus lamentaciones, que en las complicaciones del cuarteto final.

De ahí que en cada presentación, en cada número, el público saludara a Fernanda Quirós con ensordecedoras aclamaciones, muy justas, muy merecidas.

Gentileza, distinción, voz de ángel y como

tal impregnada de dulzuras, afinación y buen estilo artístico caracterizaron la labor de las señoritas Margarita Colom y Conchita Puig.

La primera creó una «Magdalena donosa», gracil, picaresca sin exageración ni desparates, y la segunda demostró gran facilidad escénica al servicio del arte en sus tres papeles de comadre, de doncella y de paje.

El protagonista, el desventurado bufón, no puede, no es posible que tenga mejor encarnación que la que encuentra en el caballero don Jorge Fortuny, alma enamorada del arte, del arte lírico, actor y cantante de altos vuelos, *gentleman* distinguido que en su gran obra artística, lírica y cultural, hace gala de las más brillantes cualidades vocales como cantante y de la más depurada escuela como actor trágico.

Así le vimos, burlón y jactancioso al principio, aterrado al oír la maldición, tierno y cariñoso al platicar con Gilda, arrebatado, rencoroso y vengador más tarde. En todas estas fases, en estos estados pasionales tan variados Fortuny es en el curso de la obra un actor cantante tan acabado que si en el primer concepto se revela como maestro de la escena, también lo es en el segundo al enaltecer sus espléndidas facultades vocales potentes, extensas, bien timbradas y servidas con gran inteligencia y arte.

El distinguido amigo don José Baquero nos dió en otros tiempos ocasión, precisamente en el mismo Teatro Principal, para proclamar públicamente lo mucho que vale como artista cantante. Su voz agradableísima, de dulce metal, voz que el señor Baquero emite y modula maravillosamente, con magistral pulcritud, con inspiración y muy afinadamente, ha ganado todavía en el transcurso de los años y el señor Baquero la ha depurado en el crisol del genio lírico artístico.

Pudimos así apreciarlo en el transcurso de su actuación, en los duos con Gilda y con Magdalena; muy particularmente en la romanza bellísima del tercer acto, casi siempre es camoteada y que el señor Baquero dijo maravillosamente, y en la canción popular *La donna e mobile* que hubo de ser repetida.

Lo mismo que el señor Fortuny fué Baquero ovacionado de continuo.

El señor Cabot se lució en el papel del rufo Sparafucile y supo caracterizarlo bien como cantante y como actor.

Iguales consideraciones nos sugiere la actuación del señor García (Francisco) en el papel de Monterone.

Aun cuando en papeles de menos importancia los señores Vives y Monserrat, M.rcillo y Borsa respectivamente en la obra, laboraron con acierto lo mismo en el canto que en la actuación escénica.

Los coros, nuestros coros, y la orquesta, nuestra orquesta, perfectamente.

Al final de cada acto resonaron ovaciones ensordecedoras y se oían en medio del clamoreo muy distintamente las voces jocosas, jocosos ¡el maestro, el maestro!, por lo que el señor Baratta hubo de subir al proscenio para saludar a la concurrencia.

Las señoritas fueron obsequiadas a la vista del público con preciosos ramos de flores.

Al retirarse satisfachísimos los concurrentes se oían expresivas frases de congratulación y alabanza en vez de estos filántropos, estos hermanos nuestros que de Palma han venido para deude el Teatro Principal, enervados por el recuerdo de los que desde aquí fueron a Marruecos y allí dieron su vida por la Patria, rendirles culto desinteresado y a beneficio del monumento que para perpetuar su nombre se erige en la cumbre del Monte-Toro.

PIANO Para alquilar o vender, color granate, casi nuevo. Informarán en esta imprenta.

SALON VICTORIA

Sábado día 9 junio. SESION DE MODA a las 6 1/2. But. 0'60. Gral. 0'35. Palcos 1'50.
ESTRENO de la super exclusiva de Inmenso lujo en todas sus escenas, titulada:

EL GIGOLO

Comedia dramática sentimental de post-guerra, cuyo conmovedor argumento despierta interés grandioso a partir de la primera escena. Gran suntuosidad y belleza.

Creación de: ROD LA ROQUE, JOBINA RALSTON, LUISA DRESSER, etcétera.

Pronto: LA PRINCESA DEL ARRABAL y EL JOVEN PRINCIPE. Dos éxitos indiscutibles.

Domingo: SESIONES a las 6 1/2 y 9'45. Butacas: 0'50. Gral: 0'35. Medias: 0'20.

TRIANON

DOMINGO DIA 10 JUNIO. A las 6 y 1/2 y a las 9 y 1/2. Ambas con SEXTETO.
Un estreno de excepcional importancia Una grandiosa película marca «U.P.A.»

La duquesa del Chatelet

Expléndida cinta dramática, en la cual gracias a la gran técnica de la inimitable marca UFA, revive en la pantalla los trágicos días de la REVOLUCION FRANCESA emocionando al espectador los perseguidos amores de una joven de la nobleza con un jefe revolucionario. Su argumento es de lo más interesante y conmovedor.

Creación de la eximia actriz alemana de grato recuerdo: MADY CHRISTIANS.
PRECIOS: Palcos platea, ptas. 1'50. — Palcos principales, 1'25. — Entrada y asiento, 0'55. — Entrada general, 0'25. — Media entrada, 0'15.

Después de la sesión de la noche **GRAN BAILE**
Próxima semana: SU PRISIONERO. Drama pasional.

TEATRO PRINCIPAL

Gran función para HOY VIERNES por el cuadro de aficionados palmesanos que ofrecen su producto al Monumento Menorquín en Monte Toro

RIGOLETTO

con el siguiente reparto

Maestro Director, Comendatore Signor Baratta: Gilda, Srta. Fernanda E. de Quirós; Rigoleto, don Jorge Fortuny; Duque de Mantua, don José Baquero; Sparafucile, señor Cabot; Monterone, señor García (Francisco); Magdalena, señorita Colom (Margarita); Duquesa de Ceprano, Jiovanna y Page, señorita Puig (Conchita); Marcillo, señor Vives; Borza, señor Monserrat; Atrezzo de la casa Malatesta, de Barcelona.

14 CORISTAS Y 40 PROFESORES DE ORQUESTA

Empezará la función a las 9'45.

Acontecimiento literario

LIBRO NUEVO

Piedras y Viento

por

Mario Verdaguer

La Novela de Menorca

Precio: CINCO PESTAS

Véndese, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

HOTEL BUSTAMANTE

MAHON

MENU PARA HOY

Entremeses variados. Arroz con pescado. Almóndigas de lomo. Pescado a la parilla. Ternera empanada.

Postres variados

Table with 2 columns: Item and Price. Includes 'Precio del cubierto', 'Bifétes 10 comidas clase superior', 'Abono mensual comida y cena', etc.

MENU PARA MAÑANA

Entremeses variados. Puré de habas. Jardín de cordero. Pescado al gratin. Ternera estofada.

Postres variados

Noticias marítimas

Vapores correos

Procedente de Barcelona llegó ayer a las ocho de la mañana el vapor «Monte Toro» con el pasaje, la balija y carga.

Fondeó dicho buque en aguas de Calaf guerra, en donde se efectuó el desembarque del pasaje, la correspondencia y algunas toneladas de explosivos.

El «Monte Toro» salió ayer tarde para Barcelona, después de efectuadas las operaciones de descarga y de mercancías en el muelle Andén de Levante.

Esta mañana ha llegado el vapor «Baltara», procedente de Valencia, Ibiza y Palma, con el pasaje, la balija y carga.

Saldrá esta tarde a las ocho y media para Palma.

Prácticas

Desde el primero del actual ha empezado el período de prácticas en la Estación Torpe dista de este puerto, bajo la dirección del capitán de corbeta don Luis Ibáñez.

Por dicho motivo a todos los buques que entran y salen del puerto es obligatorio durante tres meses embarcar el práctico a bordo.

Día de gala

Con motivo de la festividad del día, lucieron ayer sus enpavezadas los buques surtos en el puerto.

En la Base Naval y en la Estación Torpe dista tuvieron izadas las banderas en el tope y trinquete.

Velero

El miércoles por la tarde salió para Barcelona el moto-velero «Pons Martí».

El Hogar del Porvenir

Sociedad Cooperativa de Ahorro, Crédito y Construcción PALMA DE MALLORCA

SECCION DE MAHON

Se abre público concurso para proceder a un recuento general y reforma de la casa situada en la calle de la Plana, de esta Ciudad, números 11 y 13, cuyo plano y pliego de condiciones se hallan expuestos en casa del Registrante (Plana, 26), en donde los interesados podrán examinarlos diariamente de once a quince, hasta el día 16 del mes corriente, procediéndose al día siguiente a la adjudicación de las obras al mejor postor.

Debiéndose adjudicar separadamente las obras de carpintería, se pone en conocimiento de los maestros de dicho ramo, por si desean tomar parte en el concurso.

La casa objeto de la reforma podrá ser visitada por los señores concurrentes de once a quince.

Mahón a 5 de junio de 1928.—Por A. del Consejo de Administración,

La Comisión Local Asesora.

SUBASTA

Se avisa a los que tengan alhajas, ropas y otros efectos empeñados en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Mahón, cu, os números de las papeletas sean anteriores al 67.227 de alhajas y 59.586 de ropas y otros efectos, que en la subasta que se celebrará el próximo miércoles día 13 del actual se procederá a la venta de prendas que no hayan sido desempeñadas o prorrogadas anteriormente. Se empezará a las tres de la tarde en el local social.

AVISO AL COMERCIO

De Barcelona para Mahón saldrá el próximo martes 12 del actual el moto-velero

PONS MARTI

El que admite carga general para este puerto.

CONSIGNATARIOS

EN BARCELONA: Señores Trullols y Oliver, Cristina, 2, principal; y en MAHON a sus ARMADORES, Señores Hijos de Pons Martí, Rampa Abundancia

SERVICIO TELEGRAFICO

de LA VOZ DE MENORCA

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Barcelona 7 a las 1 y 8 a las 2-50.

España al día

Noticias y sucesos

Asalto, robo y restitución

Barcelona.—Unos discípulos de Caco han asaltado y robado la casa del señor Casellas.

Los ladrones se llevaron la caja de caudales, máquinas de escribir y fotográficas. Todos los efectos los cargaron en un carro de transporte.

Presenció el latrocinio un amigo de Casellas y luego en auto siguió al carro.

Este fue a Sans y allí los ladrones lo desahuyaron.

Avisada la policía recuperó todo el material robado y detuvo a dos de los ladrones.

«Jesús del Gran Poder»

Se ha enviado un juego de válvulas para el avión «Jesús del Gran Poder».

El marqués a sus aviadores para disponer del mecánico que se halla en Kerachl.

Desde Bagdad los señores Jiménez e Iglesias se han dirigido a Basorah.

Estella y su prometida

La señorita que ha de contraer matrimonio con el general Primo de Rivera pasará una larga temporada en París.

El marqués de Estella está enfermo, guarda cama y tiene fiebre con 38 grados de temperatura.

Los médicos le aconsejan que esté en reposo absoluto.

La fiesta eucarística

La lluvia ha deslucido la fiesta del Corpus en las regiones del Norte y Noroeste.

En Barcelona ha hecho un sol espléndido.

Habla Miguel Maura

Don Miguel Maura y Gamazo ha dado en Sevilla una conferencia sobre el testamento político de su padre don Antonio.

Ha calificado el momento actual como el más grave desde la restauración de la monarquía.

Dice que ésta y la dictadura son incompatibles.

Considera que la Unión Patriótica como partido es un error.

Muéstrase partidario de una nueva constitución elaborada por cortes constituyentes.

Negativa

Se dice que el marqués de Estella piensa abandonar el poder.

El jefe de la Unión Patriótica de Barcelona señor Gassó y Vidal desmiente la noticia.

Del mundo oficial

Exámenes en Mahón

El tribunal de exámenes para el bachillerato, que se ha de constituir en Mahón, lo formarán los catedráticos que se expresan seguidamente:

Sección de Letras: Presidente señor González del Castillo. Vocales señores Latorre y Font.

Sección de Ciencias: Presidente señor Mur, vocales señores Fuset y Salvar.

To levía no se han nombrado los catedráticos de Mahón que han de agregarse a dichos tribunales.

Consejo de Ministros

Madrid.—En la alcoba donde guarda cama enfermo el marqués de Estella se ha celebrado un Consejo de Ministros que ha durado media hora.

Se aprobaron la construcción de varias escuelas graduadas, créditos extraordinarios, expedientes administrativos, la concesión de 7.400.000 pesetas para primas al carbón de Asturias y subastas de carreteras.

Se acordó también prohibir las excavaciones en los terrenos del Monasterio de Poblet.

¡Hay más noticias del «Italia»!

Varias llamadas

La tierra de Francisco José

Mourmansk, 5.—La estación radiotelegráfica de Obdorsk captó el lunes, a las 19'55, un mensaje por telegrafía sin hilos del «Italia», señalando que el dirigible había aterrizado en la tierra de Francisco José.

Son muchas estaciones las que reciben las llamadas

Berlín, 5.—Algunas estaciones radiotelegráficas del Norte de Escandinavia y Rusia acusan haber recibido señales procedentes del dirigible «Italia».

En la estación de Tromsøe Hemsoe creen que el «Italia» está en la tierra de Francisco José; pero afirman que las señales fueron recibidas tan débilmente que hacen el origen incierto.

¿Puede comunicarse tan sólo con Burdeos?

Estocolmo, 5.—Hacia medianoche tres aficionados a la T. S. H. de Trälleborg, Upsala y Tevelene, han recibido con onda de 800 a 1.000 metros un radiotelegrama en inglés y en italiano, en el que se han distinguido perfectamente las palabras repetidas «Italia, No bile, S. O. S. Kings bay East».

Dicho mensaje se terminaba por las palabras «Radio-Burdeos» y se cree que el «Italia» solamente puede captar los radios del puerto de T. S. H. de Burdeos. También se cree en una posible mixtificación.

Lo que dice el explorador Charcot

París, 5.—En la sesión que ha celebrado la Academia de Ciencias, el famoso explorador polar Charcot que ha realizado numerosos viajes sobre su barco polar «¿Pourquet Pas?» ha manifestado sobre el dirigible «Italia» la siguiente:

«Este raid es particularmente curioso. Es un raid de descubridores, una proeza deportiva, interesante para la ciencia puesto que abre el camino de otras gestas que redundarán en su provecho. Bien organizado, dirigido con método, ha permitido demostrar lo que nunca se había hecho con entera certeza, o sea que entre Spitzberg y el Polo Norte no existe tierra alguna.»

Preguntado sobre la probable suerte de los tripulantes de la aeronave, el doctor Charcot ha respondido exponiendo las posibilidades más seguras diciendo:

«Puede ser que hayan sucumbido a causa de un banal accidente, pero trágico, tal como la destrucción del dirigible por un rayo durante alguna tempestad polar, quizás se ha aplastado al choque violento contra los hielos y cabe también en lo probable que se haya visto obligado por múltiples causas a abandonar el dirigible.»

Si han aterrizado en territorios polares sus probabilidades de salvarse dependen en parte de la norma en que se lleven a cabo los trabajos de exploración que se están organizando.

Si se hallan aún con vida como yo creo firmemente, las exploraciones deben llevarse a cabo sobre aviones y no en barcos aunque estos sean rompelielos como algún ha insinuado, pues en esta época y casi me atrevo a afirmar en todas, aquellos parajes son intransitables para los barcos de cualquier naturaleza que estos sean.

Información mundial

De todo y de todas partes

Aéreas

Se duda de la veracidad de las llamadas que se suponen emitidas desde el dirigible «Italia». Continúan las exploraciones para encontrarlo.

A causa del temporal el aviador Smith aplaza su tercera etapa del vuelo hacia Australia.

La revolución China.

La revolución china

Pekín.—Los nacionalistas, ya triunfantes, estudian la implantación de un gobierno nacional.

Su jefe el general Chen Key-Sek asegura la protección de las vidas de los extranjeros. El generalísimo nordista fracasado Chen-Solin sigue grave.

DE LA IX OLIMPIADA

El desastre del once español

El señor Berraondo protesta porque cuatro de los siete goals fueron marcados ilegalmente

Amsterdam, 5.—El enviado de «informaciones» dice que habló con el señor Fernández Prida al terminar el partido España-Italia y que se mostraba disgustadísimo por lo ocurrido y dice que no puede triunfar ningún equipo que carezca de fuerza moral y ésta la pierde cuando el árbitro en los ocho primeros minutos de juego concede a los italianos tres goals irregulares.

Tiene la seguridad el señor Prida de que hubieran ganado nuestros jugadores si hubiese continuado el partido como lo empezaron dominando y jugando más que los italianos.

El jugador Yermo opina que el partido les fue robado a los españoles con malas artes.

El árbitro fue con su ignorancia el mejor de los equipos italianos. El solo marcó tres goals.

Lo que dice Baloncieri

Amsterdam, 5.—El capitán del equipo italiano, Baloncieri, reconoce que dos de los goals apuntados a favor de ellos fueron dudosos. Aun así, dice, merecimos la victoria por la superioridad italiana que manifestamos.

No se celebrará el partido de Barcelona

Los jugadores españoles han resuelto regresar a España hoy mismo. A última hora se decidió no celebrar en Barcelona el partido que habían anunciado.

El seleccionador del equipo portugués ha hecho constar su protesta, lo mismo que el seleccionador español, señor Berraondo, por la labor deficientísima de sus respectivos árbitros en los partidos Portugal-Egipto e Italia-España.

El señor Berraondo hace constar en el acta que los goals primero, tercero, cuarto y séptimo hechos por los italianos deben considerarse como ilegítimos. Culpa al árbitro de estar incapacitado y afirma que con ello el holandés Boekman hizo perder el partido a los españoles.

Berraondo ha sostenido una viva discusión con el árbitro, diciéndole que debía hallarse incapacitado, por sus faltas de conocimientos, para arbitrar partidos olímpicos. Ha añadido que no le es posible ningún equipo que juega debidamente vencer cuando tiene en su contra al árbitro. Los españoles, dice, han jugado más y mejor que los italianos hasta que el árbitro concedió los goals que no lo eran a los italianos.

Víctimas del romanticismo

Amsterdam, 5.—El seleccionador italiano Rangone ha manifestado al seleccionador español lo siguiente:

«Han sido ustedes víctimas de su romanticismo; en el equipo que España ha mandado a Amsterdam se ha echado de menos a

Zamora, Piera, Samitier, Peña Olaso y otros por el estilo.

Los penúltimos partidos.—Triunfo de los futbolistas sudamericanos

El equipo representativo de la República Argentina ha vencido al de Egipto por seis a cero.

Han sido felicitados los victoriosos por el G. bierno de su país.

Italia ha sucumbido ante el equipo uruguayo por tres a dos.

Esta victoria ha causado enorme entusiasmo.

Resultan, pues, finalistas, las repúblicas del Uruguay y de la Argentina, que deben jugar el próximo domingo el último partido para disputarse el primero y segundo puestos de la Olimpiada.

FOOT-BALL

El Celta a la Argentina

Han embarcado ya para la República Argentina los equipos del Celta, de Vigo, que han de jugar allí algunos partidos.

Ven reforzados por algunos elementos de Madrid y de Sevilla.

Partidos amistosos de ayer

Barcelona.—Español seis; Gracia uno.

Reserva del Barcelona tres; Badalona uno.

Reserva del Europa dos; Marínencos dos.

Madrid.—Real Madrid tres; Athletic cero.

Vitamin-Fruit Leche

Leche de frutas y cereales maltados. De venta: A. Thomas.

Banco de Menorca

BOLSA DE BARCELONA

Bolsa de 6 junio de 1928

Table with 2 columns: Item and Price. Includes 'Francos cheque', 'Libras id', 'Dollars id', 'Liras id', 'Interior serie A', etc.

Crédito Mercantil de Menorca

BOLSA DE BARCELONA DE 6 junio

Table with 2 columns: Item and Price. Includes 'Amortizable 5 p 100 A. 1920', 'Interior 4 p 100 A.', 'Amortizable 5 p 100 A. 1917', etc.

BOLSA DE MADRID DE 6 JUNIO 1928

Table with 2 columns: Item and Price. Includes 'Cdes. B. Hip. España 4 p 100', 'Alicantes id 5 p 100', 'Id id 6 p 100', etc.

Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencidos a julio de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable 4 y 5 por 100.

También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido nos sea conocido. Pagamos las Obligaciones f. c. Norte Prioridad amortizables.

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

Arca para guardar cuadales, **«Invulnerable»** (terror de los ladrones)

Garantizada contra taladro de mano, taladro eléctrico, soplete, incendio y derrumbamiento.

Fabricación de la S. A. E. de ARCAS INVULNERABLES
Fernando, 39. * BARCELONA

REPRESENTANTE EN MENORCA

JUAN T VIDAL, Dr. Orfila 8. - Mahón

Básculas de todas clases y fuerza.

La mejor marca

S A I

Exactitud de peso, afinación perfecta.

Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva.

	PTAS.
SCIENS. — «Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico)	3'00
DE FLEURY. — «La angustia humana»	5'00
BARRETT. — «En el umbral de lo invisible»	5'00
PERRIN Y MATHIEU. — «La Obesidad»	5'00
LE BON. — «El desequilibrio del Mundo»	5'00
IANET. — «Medicina psicológica»	5'00
CLAPAREDE. — «Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares»	6'00

L' ABEILLE
: COMPAÑIA DE SEGUROS :

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente General en Menorca

RAMON BUSTAMANTE

CALLE PI Y MARGALL, 11



Colección Universal

La biblioteca selecta que todo lo abarca
NOVELA, TEATRO, HISTORIA, ETC.

Mensualmente publica cinco números que forman dos o tres volúmenes

Precio de cada número:
50 céntimos

OBRA QUE SE PUBLICAR EN ESTA SEGUNDA ÉPOCA

Números	Titulos	Ptas.
1001-1002	José Ortega y Gasset.—Notas.....	1
1003-1005	Santa Teresa.—Su vida. T. I.....	1,50
1006-1008	— Su vida. T. II.....	1,50
1009-1010	Shakespeare.—A buen fin no hay mal principio.....	1
1011-1013	E. Poe.—Aventuras de Arturo Gordon Pym.....	1,50
1014-1015	Cervantes.—Afinidades electivas. T. I.....	1
1016-1017	— Afinidades electivas. T. II.....	1
1018-1019	Conde de Gabineau.—Renacimiento. T. I.....	1
1020-1021	— Renacimiento. T. II.....	1
1022-1023	— Renacimiento. T. III.....	1
1024-1025	— Renacimiento. T. IV.....	1
1026-1029	Ector Bizet.—Sin familia. T. I.....	2
1030-1032	— Sin familia. T. II.....	2
1033-1035	Calderón de la Barca.—La vida es sueño.....	1
1036-1037	Tirso de Molina.—Los cigarrales de Toledo. T. I.....	1
1038-1040	— Los cigarrales de Toledo. T. II.....	1,50
1041-1043	Lope de Vega.—La Dorothea. T. I.....	1,50
1044-1045	— La Dorothea. T. II.....	1
1046-1047	Mannuel y Antonio Machado.—Julianillo Valdecielo o Desdichas de la fortuna.....	1

PIDA EL CATÁLOGO COMPLETO DE LO PUBLICADO

Suscríbese por un trimestre (15 números), 8 pesetas

EN SU LIBRERÍA Y EN

ESPASA - CALPE, S. A.

Ríos Rosas, 24. Apartado 547

MADRID

MOTORES DIESEL "JUNKERS"

los más perfectos y mejor contruidos

Sin culatas. Sin válvulas

Sin compresor. Embolos dobles

Arranque instantáneo en frío sin otro medio auxiliar

Alto rendimiento. Fácil manejo

Reducido gasto de combustible y engrase

Representante general para España:

PABLO ZENKER. MADRID

Mariana Pineda, 5. - Apartado 325