

REDACCION.

Calle del Bastion
núm. 39.**LA CRÓNICA DE MENORCA.**

PRECIO.

En toda la isla,
6 rs. vn.

PERIODICO DE INTERESES GENERALES.

SANTO DE HOY.—✠ LA NATIVIDAD DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO.

SANTO DE MAÑANA.—San Esteban proto-martir.

LA CRÓNICA DE MENORCA.**FIESTA DE LA NATIVIDAD
DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO.***Su objeto.*

El aniversario de Nuestro Señor Jesucristo ha sido siempre, con las Pascuas de Resurreccion y Pentecostes, una de las mas grandes y célebres festividades del año eclesiástico. Para San Juan Crisóstomo es la *metrópoli de las fiestas y la fuente de todas.*

La razon verdadera está en la misma idea de tanta solemnidad, que es la encarnacion del Verbo uniendo la humanidad á Dios, y que presenta estos tres puntos de vista esenciales, dependientes el segundo del primero, y el tercero de aquellos

1.º La generacion del Hijo de Dios, engendrado desde toda la eternidad por su Padre y en el mismo. San Atanasio explicando el por qué el Hijo de Dios, segunda Persona de la Trinidad Santísima, quiso hacerse el Salvador del mundo, dice que la encarnacion de Dios restablece la semejanza divina en el hombre, y que así convenia sucediese, ya que el mismo Hijo de Dios es la semejanza adecuada y el esplendor del Padre.

2.º La natividad del Verbo encarnado, tal cual la refieren históricamente San Lucas en su Evangelio, y proféticamente, siglos y siglos ántes, los sacros escritores inspirados; entre otros, Moisés, Isaias, Miqueas, Ageo, Malaquías y Daniel.

3.º El nacimiento misterioso y espiritual del Hijo eterno de Dios en el alma humana, donde se llena cumplidamente en cada justo el fin de la encarnacion temporal; pues que el único Hijo de Dios en la eternidad, hijo único de María en el tiempo, debia nacer moralmente en el espíritu del hombre.

Espliquemos tan sublime é instructivo pensamiento.

Del mismo modo que, en virtud de su *generacion eterna*, el Verbo es la sabiduría inmutable, el resplendor de la gloria del Padre, el sol de la luz increada, el amor que desde toda la eternidad llevó al Padre no solo á crear los hombres á su imagen y semejanza, si que tambien á levantarlos cuando hubieron caido y reintegrarlos en sus perdidos derechos; la virtud, en fin, que hizo el cielo y la tierra: así es, atendida su *natividad temporal*, como Hijo del hombre sobre la tierra, la luz que disipa las tinieblas del error y estingue la ignorancia del linage humano, revelando su verdad á los judíos y paganos; el cordero de Dios que lava los pecados del mundo, el que comunica á los hombres gracia sobre gracia, aquel sin el cual nada podemos y con el que lo podemos todo: y así tambien es, por efecto de su *nacimiento místico* en el corazon de los fieles, realizado por la fé y los sacramentos, quien quita la ceguera del espíritu, el maestro que nunca yerra ni engaña, el solo que nos da la ciencia de Dios y de nuestros destinos, con la única solucion justa á todas las cuestiones concernientes á la vida futura; la fuente del amor divino y de la infancia celestial, el que nos reconcilia con Dios, el príncipe de todo consuelo y de toda bendicion, la

causa de nuestra esperanza y felicidad eterna, la fuerza que nos sostiene en el combate de todos los dias; el fin y la perfeccion, el término y la consumacion de la vida....

Todo esto y mucho mas nos promete en la presente solemnidad cristiana el cántico de los Angeles en el pesebre «*Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus....*» El cielo ha bajado sobre la tierra, y la tierra se ha elevado hasta el cielo: DIOS SE HA HECHO HOMBRE.

Su historia.

El origen material y ostensible de esta gran solemnidad, si hemos de escuchar la sana crítica, queda algo oscuro. Tambien lo fué por algun tiempo, en el principio, hasta el punto de existir varias opiniones diferentes, el dia en que fijamente debió haber tenido lugar la felicísima natividad del Señor, que ya llamaban como ahora, ó conocían con el nombre de Teophanía. Mas tarde, empero, aunque muy temprano respecto de nosotros, todos los Padres de la Iglesia estuvieron de acuerdo en creer y asegurar, que segun una tradicion antiquísima, el 25 de Diciembre era el dia consagrado á tan dulce recuerdo. San Juan Crisóstomo lo dice espresamente, en 386; «Todavía no hace diez años que conocemos (nosotros los Orientales) con toda precision este felicísimo dia... Desde el principio fué conocido de los cristianos del Occidente, quienes nos lo enseñaron.... «Los Romanos son los primeros que supieron la verdad sobre este particular; pues consta que celebran tan gran solemnidad ya desde fecha inmemorial, siguiendo en ello una tradicion constante y antigua.» Y San Agustin deja escrito que «debe efectivamente solemnizarse, tan fausto suceso, el 25 de diciembre, si se quiere estar al consentimiento tradicional de la Iglesia.»

El verdadero origen, no obstante, de la celebracion de esta fiesta hállase en el sentimiento piadoso de los fieles; á quienes el dia de la Natividad del Señor debió parecer, constante y universalmente, tan santo y tan memorable como el de su muerte y el de su resurreccion.

Es, pues, probable, como acabamos de ver, que fué el Occidente donde, ante todo, se celebró nuestra festividad, y probable tambien que su origen se deba, á parte del motivo fundamental ahora indicado, á la tendencia que esta region cristiana tuvo siempre á determinar bien la *antropología cristológica*; ó á la lucha que emprendió y siguió contra los Maniqueos, Donatistas y Priscilianistas; ó al deseo de oponer una fiesta cristiana á la judaica de la Dedicacion y á las Saturnales paganas. Y, en efecto, vemos que algunos Padres (San Agustin, por ejemplo) aprovechábase con cuidado de esta festividad, para hacer resaltar ante sus oyentes las consecuencias morales que de esos contrastes resultan.

De todos modos en el siglo cuarto la presente fiesta se habia ya generalizado. Así es que la hallamos consignada en el Sacramentario de Leon, y en varios sínodos posteriores, como una de las mas principales del año. Antes del concilio general cuarto de Letran, cual sucedia por Pascua de Resurreccion y Pentecostes, los cristianos estaban hoy obligados á recibir la Sagrada Eucaristía, en honor de

una fiesta, que la Iglesia, por su parte, revestia con una liturgia toda particular. Subsiste y rige aun esta, siendo en su virtud la «NATIVIDAD DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO,» una solemnidad religiosa de primera categoria, rodeada de un cielo de otras notables solemnidades, que, empezando ya por el Adviento, concluyen solo con la Purificacion de Nuestra Señora ó con la dominica de Septuagésima.

Sus periodos.

Como todas, tiene esta solemnidad la conveniente preparacion, pero esta vez es de un carácter peculiarísimo.

No hay aquí sola vigilia, sino una verdadera octava preparatoria, que empieza por el 17, dia de la «Espectacion del Parto» ó Nuestra Señora de la Esperanza; y siguiendo, en la semana de las *grandes antifonas*, con los celebérrimos y significativos «O sabiduría...» «O Adonái...» «O raiz de Jesé...» «O llave de David...» «O oriente...» «O Rey de las naciones...» «O Emanuel...» acompañadas de un oficio del todo propio, llega á la privilegiada vigilia, que escluye toda otra festividad y misa votiva, rebozando en santo y expansivo júbilo por la inmediata llegada del Redentor del mundo.

Las vísperas de ayer, anunciando que «al volver á salir el sol habremos visto al Rey de reyes que procede del Padre...» y dando en sus alegres himnos y capítulo como ya «aparecida la humanidad y la benignidad de Dios nuestro Salvador» son el verdadero principio de la sin igual solemnidad de hoy.

Los oficios nocturnos que desde muy antiguo siguen en todas partes á aquella, empapados como están de gozo eminentemente espiritual, nos dicen que «á media noche, cuando los astros seguian su curso, y la naturaleza toda se habia entregado al descanso, desde los tronos eternos bajó á la tierra el Verbo omnipotente.»

Empiézanse por el entusiasta «Cristo nos ha nacido: venid, adorémosle,» y continúan sus preciosos salmos y antifonas alabando al divino Recien nacido que ya desde la eternidad habia sido engendrado en el Padre; sus lecciones primeras, sacadas de Isaias, presentándonos como cumplidas en Aquel todas las profecías antiguas referentes al Mesías prometido, que le apellidaban el «Admirable,» el «Consejero,» «el Dios,» «el Fuerte,» «el Padre del siglo venidero,» «el Príncipe de la paz...» El segundo nocturno representa la recepcion del Niño-Dios entre los hombres que viene para su consuelo, su felicidad y salvacion, invitándonos con escogidos trozos de San Leon el Grande á la alegría mas fundada pura y cumplida. El motivo propio del nocturno tercero consiste en exaltar la misericordia de Dios que se ha dignado manifestarse á los hombres por medio de su Unigénito; razon porque invita á estos á alabar al Señor y darle gracias con todas las fuerzas de que son capaces.

Terminados los Maitines y el magestuoso Te-Deum, dícese solemnemente, y en aire festivo, la primera Misa; misa de la noche (*de nocte*) segun la rúbrica, ó «de los Angeles,» vulgarmente, *del gallo*, entre nosotros.

Su objeto es celebrar dignamente el nacimiento temporal de Nuestro Señor Jesucristo en el seno de María, allá en Belen; como lo patentizan entre otras piezas de la liturgia santa, el evangelio, la colecta y el ofertorio; pero singularmente este selecto trozo de su prefacio: «porque por medio del Verbo encarnado infundiste una luz nueva en los ojos de nuestra inteligencia; al fin de que conociendo visiblemente nosotros al Salvador, por El nos eleváramos al amor de las cosas invisibles.»

Sábese que tras ese divino oficio cántanse luego los Laudes, muy justamente llamados los mas arrebatadores y beilos del año. Hacia la aurora (*in aurora*) celébrase una segunda misa solemne, dicha por muchos la «de los pastores,» por respeto al homenaje de adoracion que estos fueron á prestar, de resultas de un aviso celestial, al Divino recién nacido: á cuyo magnífico cuanto debido acto, alude diferentes veces dicha Misa.

La tercera dicese ya en pleno dia (*orto jam sole*) en honor y á la gloria de Aquel que es la luz del mundo, de Aquel de quien se ha dicho que «sus años no acabarán,» de Aquel que nacido desde la eternidad en el Padre, ha nacido tambien en el tiempo y vive en medio de nosotros. En una palabra, el sentido de esta última Misa es atestiguar una y otra vez la generacion eterna y la temporal de Jesucristo Nuestro Señor.

Conclusion.

La magnífica liturgia de este dia, ostentada en los actos religiosos mentados y tantísimos otros, en amor á la brevedad omitidos, pasó muy pronto de las ceremonias del templo á la vida de los cristianos, imponiendo á sus costumbres un sello particular de divina impicidad.

Entre otras de estas costumbres tenemos el *pesebre* tan universal y los celebrados *aguinaldos*.

El sentimiento de piedad infantil que llenaba el corazon de los pueblos en los tiempos mas floridos de la Iglesia halló su alimento y satisfaccion piadosa en la institucion de los *pesebres* debida á San Francisco de Asis, quien, según San Buenaventura, estableció el primero una gruta de Belen debidamente adornada é iluminada en medio de su frecuentado campo para recordar á los transeuntes la verdadera Cueva de Belen y su divino episodio, bellísimo ejemplo que copió bien pronto la imitacion cristiana.

Siendo el dia de Navidad un dia de gozo universal es tambien un dia de fiesta distinguida de familia, como lo prueban los *aguinaldos*.

Así como la Natividad cristiana es, ni mas ni ménos que, una prueba inequívoca del inmenso regalo hecho por Dios al mundo al enviarle á su Unigénito, así queriendo seguir tan acabado modelo se dan estos dias los hombres entre sí señales espresivas del amor que mutuamente se tienen. Gratificanse los pobres, los dependientes y personas de servicio; para recordar que todos somos iguales en Jesucristo, y que amos y criados, señores y vasallos somos todos hijos de Aquel ante quien no hay esclavo alguno.

No ha faltado quien haya tratado de hallar el origen de los rasgos de caridad y beneficencia propios de estos dias en las costumbres Pelasgo-Romanas, pero en vano; pues salta á la vista que usos tan cristianos y tan fundados en caridad no nacen de otra raíz que del hecho del nacimiento del Hombre-Dios sin necesidad de recurrir á costumbre alguna pagana.

Concluyamos diciendo, que es imposible consignar aquí todo cuanto el arte ha puesto al servicio de la Fé, para realzar la solemnidad de esta fiesta y glorificar la gran verdad que representa. Iríase muy lejos tambien si debiésemos añadir que la música y la poesia, la pintura y la escultura deben sus mas

bellas inspiraciones á la idea sublime y universal de la NATIVIDAD DE N. S. JESUCRISTO.

Kollmann.

Trad. libremente anot. y divid. por F. C. O.

Seccion poética.

**CÁNTICO DE LOS NIÑOS.
Á LA NATIVIDAD DE N. S. JESUCRISTO.**

CORO.
*Del mar al cielo
se alza la nube;
así Dios sube
nuestra oracion.
Como de perlas
suelos ramales,
danos raudales
de bendicion.*

Sobre la tierra
cayó tu enojo,
como en rastrojo
llama de pez.

Y desde entonces
en fuego ardiendo,
está pidiendo
agua su sed.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

Dime Dios mio,
¿dónde te escondes...?
¿Cuándo respondes
á mi oracion?

Mira mi rostro
bañado en llanto:
de mi quebranto
ten compasion.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

Más pura y limpia
que piel de armiño,
la voz del niño
¡oh, Señor! es.

Yo abro mis labios
para alabarte,
para besarte
busco tus pies.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

En el Oriente
ve la fé mia
de un nuevo dia
bello arrebol.

Se hizo Dios hombre:
ya no hay tinieblas,

porque las nieblas
disipa el sol.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

Dios en el cielo
su pacto sella
con esa estrella
de ardiente luz.

Y al suelo bajan
sus resplandores,
anunciadores
de su virtud.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

Montes y prados
secó el estío,
pero el rocío
vida los da.

Así el Mesías
lluvia es del cielo,
de estéril suelo
pensil hará.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

Gloria á Dios. Hombre
del cielo el coro
da en liras de oro
y de márfil.

Gloria á Dios hombre:
la tierra envia
en armonía
pura, infantil.

CORO.
Del mar al cielo, etc.

Perlas los mares,
agua la fuente,
luz el Oriente,
la rosa olor.

Himnos las aves,
gracias la risa,
besos la brisa
den al Señor.

CORO.
*Del mar al cielo, etc.
Leon Carbonero y Sol.*

CANTAR DE NOCHE-BUENA.

¿Qué buscáis en noche helada,
gloria y lumbre de mi vida?

—Busco la oveja perdida
que falta de mi manada.

—Fin es ese inestimable,
mas ved que soy niño, y tierno.

—Tambien soy de allá *ab eterno*
Dios fortísimo, admirable.

—Pues, ¿cómo en la noche helada
venís, luz de nuestra vida?

—Busco la oveja perdida
que falta de mi manada.

—¿Por qué, divino Cordero,
tomais tan subida empresa?

—Por hacer dejar la presa
con tiempo al tirano fiero.

—¿Cómo venís con la helada
de noche en sombras sumida?

—Busco la oveja perdida
que falta de mi manada.

Está la triste balando

por mi con grandes gemidos;
su voz hiere mis oidos,
y amor me está lastimando.

—Dejad, pues, pasar la helada,
la nieve y noche encogida.

—Busco la oveja perdida
que falta de mi manada.

Anda por fieros breñales,
penada, á oscuras, sin luz,
y vengo á librarla en cruz
del gran peso de sus males.

—¿Por qué á la region helada
venís de la muy florida?

—Busco la oveja perdida
que falta de mi manada.

Diego Cortés.

(«Revista Popular.»)

Seccion de Noticias.

De La Revista Popular:

LO QUE VA DE «EL DAR» Á «EL TOMAR.»

Lo que vamos á referir parece cuento, pero es historia. Sucedió hace algunos años en un pequeño pueblo de Andalucía.

Habia ocurrido por aquel país una de esas insurrecciones políticas y sociales, que tanto seducen á los ignorantes y á los pobres. No se trataba de cambio de ministerio; lo que se proclamaba era la «regeneracion social.» Bajo esta bandera, que cada cual entiende á su modo, cabia todo: delirios y crímenes. Una de las ideas que le atraia incautos prosélitos, era el reparto de los bienes de los ricos. A ¡grito de ¡viva la libertad! se atacaba con la mayor tiranía la primera de las libertades, que es la de que cada uno disfrute tranquilamente de lo que es suyo.

En aquel pequeño pueblo, que fué antiguo feudo de un título de Castilla, quedaba á este una dehesa de buena tierra, que era objeto codiciado para los labradores pobres y para los jornaleros que querian ser propietarios, á pesar de que el marqués hacia cuantos beneficios podia, concediendo el extraer leña y apacentar ganados.

Los aldeanos, al oír las noticias de la insurreccion y la bandera seductora que levantaba inspirados por alguno, que nada tenia de labrador, ni de pobre, ni siquiera de vecino de la poblacion, se amotinaron un domingo temprano y entraron tumultuosamente en la casa de Ayuntamiento, pidiendo que se repartiera la dehesa del marqués. El alcalde recibió con calma á aquella multitud, y dijo á los gritadores que se accedia á sus deseos y que iba á verificarse la reparticion de la dehesa del marqués en pequeñas porciones, para lo cual se reuniría el vecindario de la plaza al salir de misa mayor.

Grandes aplausos acogieron esta promesa; todo se convirtió en ¡vivas! al buen alcalde; y se difundió por toda la poblacion la grata noticia de que iba al fin á distribuir entre los pobres aquella codiciada tierra, como si no tuviese dueño y como si aquel acto no fuera un equivalente á lo que hace el ladrón, que puñal en mano le quita á cualquiera la capa y la bolsa.

La gente salió presurosa de misa mayor. Tal vez hubo en la iglesia alguna alma cándida que daria gracias á Dios por el gran suceso que iba á verificarse, y podría por la felicidad de aquel sábio y magnánimo alcalde, que así atendia á las necesidades del pueblo.

Reunido este en la plaza, se puso la mesa á la puerta de la iglesia, y junto á ella se sentó gravemente el alcalde, teniendo á su lado el secretario con papel y pluma en mano. La autoridad impuso silencio, y anunció que iba á empezar el acto.

—Secretario, dijo, trae la lista de los labradores

pobres; y ve llamando á cada uno por su órden.

El secretario que no era tonto, creyó que el alcalde habia perdido la cabeza ó queria burlarse de sus convecinos, pero obedeció, y tomando el padron del pueblo, gritó:

—Domingo Perez.

Salió este presuroso de entre la multitud, que formaba apiñado círculo alrededor de la mesa, y el alcalde le preguntó cuanta tierra queria.

—Señor contestó entre confuso y alegre, yo no quiero ser codicioso; es menester que haya para todos. Tengo dos caballerías de labor, y por consiguiente, me contento con cuatro fanegas, que es lo que podré cultivar con ellas este año.

—Apunta secretario: cuatro fanegas para Domingo Perez.

¡Viva el alcalde! ¡viva!.... gritó la gente alborozada, viendo que la cosa iba de veras.

—Vicente Encinas, exclamó el secretario.

Y Vicente Encinas acudió presuroso y sombrero en mano ante la mesa. Repetida igual pregunta y habiendo dicho que solo tenia una caballería para trabajar la tierra, pidió dos fanegas que al momento le fueron anotadas y concedidas.

—José Suarez, gritó el secretario.

Se presentó Suarez, y se le hizo la propia pregunta.

—Yo, respondió, no tengo caballería ninguna: por consiguiente, como he de trabajar la tierra con mis brazos, tomaré tan solo una fanega.

—¡Qué no tienes caballería! le dijo el alcalde. Eso no puede ser; eso es una injusticia. Aver, Domingo, ven acá. ¿No has dicho que tienes dos caballerías?

—Si señor.

—Pues bien, dale en seguida una á José.

—¡Qué se la dé! ¿Y por qué razon, si es mia? Me ha costado mi dinero, y mi trabajo y el de mi padre el ganarlo. Si José no tiene caballería, eso no es cuenta ni culpa que yo he de pagar.

Pero escucha hombre ignorante, replicó el alcalde: ¡si estamos repartiendo los bienes de los que poseen á los que no poseen! El marqués tiene una dehesa de gran cantidad de fanegas de tierra y la repartiremos entre los que carecen de ellas. Por la misma razon, con el mismo fin y con igual derecho, tú que tienes dos caballerías es menester que le des una á José, que no tiene ninguna: así se cumple esa ley moderna y salvadora de «la igualdad.»

—¡Qué el demonio cargue con ella y con los que la invocan! replicó Domingo. Las caballerías son mias; el quitármelas es un atentado; y antes que consentir en ese despojo, defenderé mi propiedad á garrotazos.

Entonces el bueno del alcalde, cambiando de tono y elevando la voz, dijo á los concurrentes.

—Llamais á esto atentado y despojo, porque os quitan lo que es vuestro. Pues eso mismo exactamente es lo que queriais que hiciésemos con la dehesa del marqués, que es tan suya como vuestra es la ropa que llevais puesta. Lo que Domingo alega, y con justa razon, para defender sus caballerías, lo alegaria el marqués, si supiera que nosotros nos estamos repartiendo sus tierras. Si la idea del reparto es buena, no ha de alcanzar solo á los marqueses, sino á todos los que posean algo: el que tenga cuatro cabras, se contentará con una, y las otras tres se le quitarán para el reparto general; el que tenga dos camisas, entregará una; y hasta el que haya ahorrado algunos reales ó algunos pesos duros á costa de muchos años de trabajo y economía, en rigor tendrá que llevarlos al fondo comun para que se distribuyan entre todos, aunque quizás le toquen á quien no haya querido trabajar ó no haya sabido

ahorrar. Ahí teneis la gran ley de igualdad. ¿La quereis?

—No, no, gritaron muchos de los concurrentes.

—Me alegro, contestó el alcalde. Pues se acabó el reparto; quede el marqués con su dehesa y vosotros con lo que poseeis. Y tened entendido que el «dar» lo propio es hacer caridad, pero el «tomar» lo ajeno es otra cosa, que tiene un nombre feo, que no quisiera se pudiese aplicar á ninguno de mis queridos convencidos.

La reunion se disolvió en silencio. Todos estaban harto convencidos, aunque nadie queria ser el primero en confesarlo.

Desde entonces en aquél pueblo no se ha vuelto á hablar del reparto de bienes.

(Lo defensa de la sociedad.)

Del Correo Militar.

Suponemos que á estas horas ya habrá satisfecho su «inocente» curiosidad el inflexible director general de caballería señor Moriones, puesto que ha pedido relacion de los oficiales de un regimiento de lanceros últimamente adherido á la idea de revision de hojas de servicios.

Nada mas natural que la oposicion sistemática del señor Moriones á esa idea; pero nada mas injusto, si llega á realizarse, que el castigo impuesto sin la debida formacion de expediente á oficiales que en ningun concepto han faltado á sus obligaciones militares.

Es muy digna de alabanza, y nosotros nos congratulamos en consignarlo así, la conducta noble y firme de la corporacion á quien aludimos, exceptuando un oficial... al que deseamos mucha suerte y menos propension al arrepentimiento.

En el número de «La Igualdad,» correspondiente al domingo último, aparece un terrible comunicado suscrito por varios individuos de tropa del regimiento infantería de Luchana.

Motivos de prudencia, muy fáciles de comprender, nos vedan el dar mayor publicidad al referido escrito; pero deploramos de todo corazon que por consecuencia de abusos indisculpables se observen tan tristes ejemplos de poca conformidad y falta de buen espíritu militar hasta en las clases mas inferiores del ejército.

Orden, moralidad, justicia, son las tres cosas á las cuales debia rendirse culto en la profesion de las armas, evitando de este modo las bruscas quejas del soldado, y las censuras que un dia y otro formulamos nosotros.

Seccion Local.

Al ocuparnos ayer de los presos politicos cometimos una inexactitud que nos apresuramos á rectificar.

Esta inexactitud consiste en que afirmamos que el club republicano ha dado una cantidad alzada para suministrar á los presos comida en la presente Pascua, cuya afirmacion hicimos sobrado crédulos, y acaso porque coincidía con nuestro manifestado deseo de que en el ejercicio de la caridad no se mire el color del pobre necesitado; pero la verdad es que el club se ha hecho esclusivista á favor de los presos republicanos, sin dar participacion de sus liberalidades á los demás presos, antes bien han sido espresamente abandonados, y para ausiliar á los de su comunión han facilitado sobre 20 duros de sus fondos y abierto en el club una suscripcion de cuota mensual fija que segun se nos ha dicho producirá un alivio de 6 céntimos diarios á cada individuo.

Hecha esta rectificacion, deber nuestro es para consuelo de los restantes presos hacer público que

los presos abandonados no quedarán perjudicados, porque nos consta que tan pronto como se enteraron personas caritativas del acuerdo del club se reunieron para concertar el modo de allegar limosnas para los restantes, y se adoptaron en principio algunas bases, despues de constituirse una comision ó junta llamada de socorros para los presos que no sean ausiliados mas que con el socorro carcelario.

De esperar es que ultimados los trabajos de detall pronto llegue á los infelices presos el beneficio de la caridad menorquina. De todo lo que se refiera á este acto daremos publicidad.

SORTEO 52.

En la Rifa celebrada hoy á beneficio de la Casa de Misericordia de esta ciudad han salido premiados los números siguientes:

Suertes.	Pesetas.	Suertes.	Pesetas.	Suertes.	Pesetas.
81	30	1932	60	3733	E40
92	30	2006	20	3821	20
185	E50	2210	E40	3878	20
196	E40	2215	30	3889	20
240	E40	2225	20	3891	20
398	20	2258	20	4101	E40
601	E40	2278	E40	4110	60
908	E40	2392	30	4132	E40
980	200	2471	E40	4263	30
989	E40	2724	E40	4317	30
1020	E40	2754	E40	4338	E40
1126	E40	3024	E40	4494	60
1200	E40	3073	20	4639	20
1238	30	3128	20	4740	20
1249	30	3133	30	4779	E40
1264	60	3150	20	4941	20
1339	30	3225	E40	4943	20
1352	000	3275	200	4969	100
1439	E40	3481	E40	4986	20
1564	E40	3518	E40	4999	20
1608	20	3531	20	5217	E40
1896	100	3681	20	5229	60

Se han distribuido 5400 cédulas. Los interesados acudirán á recoger sus premios en casa del Sr. Administrador de esta Rifa, calle de Adnover núm. 12, de 10 á 12 de la mañana, los martes y juéves de cada semana.

Mañon 24 de Diciembre 1872. El Srío. de la Comision del Ayuntamiento, José Paez.

Seccion religiosa.

CULTOS.

CORTE DE MARIA.—Hoy se hace la visita á Ntra. Señora del Pilar en la iglesia del Cármen.

En la Parroquia mañana á la misa mayor predicará de misterio don F. de A. Arbona Pbro. vicario.

Movimiento del Puerto.

Entrados el 21.

De Savaná en 56 dias Corbeta Virgen de la Lanzada de 325 tons. Cap. D. Miguel Vives con 12 trips. y maderas.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS.

Fias.	Baróm. á las 7 horas mañana.	Termometro centigrados.		Higrómetro á las 9 de la mañana.	Pluviómetro en milímetros.	Serenidad.	Vientos á las 9 horas mañana.	Fuerza sobre 1 m. cuadrado en kils.
		Max.	Min					
22	764.8	13.7	9.7	96		8	NO flojo	1'
23	764.3	13.5	8'	96		6	SE, »	1.5'

AFECCIONES ASTRONOMICAS.

SOL.—Sale á las 7 h. 19 m.—Pónese á las 4 h. 42 m. de la tarde.

LUNA.—Sale á las 4 h. 33 m. de la N.—Pónese á las 1 h. 8 m. de la M.



Anuncios.

Administracion Depositaria de Hacienda pública.

Desde el día 1.º de Enero próximo deben quedar fuera de circulacion el papel sellado, los pagarés de bienes Nacionales, sellos para pólizas de seguros, recibos y cuentas y los de comunicaciones de 5, 6, 10 y 12 céns. de peseta, quedando suprimidas las clases de 6 y 12 céns. y reemplazando á las otras dos, color verde y violeta las de igual precio que se distinguen por los colores de las tintas rosa y azul.

El cambio deberá efectuarse en esta Isla desde el 4.º al 20 de dicho mes.

El estanco encargado del cambio en Mahon es el de la Arravaleta; en los demas pueblos está á cargo de los estancos respectivos.

Para que pueda hacerse el cambio será requisito indispensable la presentacion de la cédula de empadronamiento; cuyo número se hará contar á la derecha del sello, si se trata de papel, con la firma del interesado.

Los sellos se presentarán con distincion de clases y precios, y pegados en medios pliegos de papel blanco, con la firma del interesado en la parte superior ó al dorso, debiendo tambien figurar el n.º de la cédula y la firma del interesado.

El papel que presentan las corporaciones y funcionarios públicos deberá llevar el sello que usan aquellos.

Los sellos de comunicaciones de 6 y 12 céntimos de peseta, cuyas clases quedan suprimidas, se cambiarán por los de 5 y 10 céntimos nuevamente elaborados, completándose la diferencia con los de 1 y 2 céntimos de peseta que hoy se usan.

Mahon 24 Diciembre de 1872.—El Administrador Depositario, Francisco Vinent y Vivés.

LA POPULAR

Esta Sociedad dará baile el día de Navidad, empezando se media hora despues de concluida la ópera; pudiendo los Señores socios concurrir de traje ó de máscara siguiendo lo que marca el art.º 8.º del reglamento. El sorteo de los palcos tendrá lugar á las 12 de la mañana del mismo día.

Mahon 23 Diciembre 1872. El Srío. de turno, M. Mercadal.
NOTA: Artículo 8.º Los socios y suscritores y las personas por ellos invitadas, deberán comparecer al baile en traje decente. Tambien lo podrán verificar en traje de máscara siempre que la Junta dé al baile este carácter, en cuyo caso deberán descombrirse á presencia de una comision de la misma al entrar en el local.

FACTURAS

para la presentacion de Cupones de papel del Estado.

Véndense en esta imprenta á MEDIO REAL una.

EN VENTA.

Para vender lo está un carro casi nuevo. En la calle de la Alameda n.º 5 darán razon.



PANTEON MUSICAL.

Gran publicacion para Piano.

Esta publicacion constará de cinco secciones, pudiendo elegir el suscriptor la que le sea mas conveniente.

Se publicará una entrega mensual de cada seccion empezando la primera en 1.º de Julio.

Seccion 1.ª—Constará de «fantasias, nocturnos, caprichos, vales, polkas, mazurcas, habaneras, etc.» de fácil ejecucion y de «autores españoles.»

Seccion 2.ª—Constará de «fantasias, nocturnos, caprichos, etc.» de mediana fuerza y difíciles, de «autores españoles.»

Seccion 3.ª—Constará de «fantasias, nocturnos, caprichos, etc.» de mediana fuerza y difíciles, de autores extranjeros.

Seccion 4.ª—Constará de «obras clásicas escogidas» del repertorio alemán. Esta seccion será graduada empezando á publicarse obras facilísimas hasta llegar á la fuerza de las de Hummel, Duseck, Mozart, Haydn, Clementi y Beethoven cuyos autores figuran en la siguiente seccion.

Seccion 5.ª—Constará de «obras clásicas» continuacion de la seccion anterior. Esta seccion se publicará por sonatas enteras de Beethoven, Mozart, Haydn, Weber Hummel, Duseck, etc., etc.

Las secciones 1.ª y 2.ª las formarán obras publicadas por nuestra casa editorial.

Las secciones 3.ª, 4.ª y 5.ª se publicarán en combinacion con varias casas editoriales extranjeras; componen la 3.ª seccion obras que se publicarán en París al mismo tiempo que en nuestra publicacion.

Precios de suscripcion.

En las secciones 1.ª y 2.ª las entregas constarán de 12 á 14 grandes páginas y su precio será de 5 rs. cada mes, pagados por trimestres adelantados.

En la seccion 3.ª las entregas constarán de 12 grandes páginas y su precio será de 6 rs. cada mes, pagados por trimestres adelantados.

En la seccion 4.ª las entregas constarán de 10 á 12 grandes páginas y su precio será de 6 rs. cada mes, pagados por adelantado.

En la seccion 5.ª se publicarán 3 sonatas cada mes y su precio será de 6 rs., pagados por trimestres adelantados.

Admite suscripciones el corresponsal B. Sintés, en la Imprenta de M. Parpal, calle del Bastion, 39, Mahon.

FLORES ARTIFICIALES Y ADORNOS PARA BAI-LES.—Se están confeccionando de todas clases para Señora en la calle de Gracia, 30, á precios baratísimos.

Targetas de visita.

10 rs. vn. 100.

Calle del Bastion núm 39 Imprenta,

LIBRERIA

LE

PASCUAL HERNANDEZ.

Calle Nueva núm 7.

En este Establecimiento se admiten suscripciones á toda clase de obras y periódicos, se sirven encargos con prontitud y se en-

cargan de toda clase de encuadernaciones, asimismo se encargan de toda clase de obras musicales todo á precios sumamente módicos.

Calendario Americano

Acaba de recibirse de gran lujo que se espended á 5 reales uno.

OBRAS DE PLATON.

La República,

consta de 2 tomos, edicion de lujo, 50 rs. ejemplar.

Las Leyes

consta de 2 tomos, edicion de lujo, 50 rs. ejemplar.

Historia general de Inglaterra.

desde los tiempos mas remotos, por el eminente historiador inglés

DAVID HUME.

Se publicará por entregas al precio de «Medio real entrega.»

El Nuevo Pelayo

PERIODICO L GITIMISTA,

se publica una vez á la semana al precio de «una peseta trimestre.»

Almanaque del empleado

para

1873

Una peseta no mas.

TEATRO.

Compañia lirico-italiana.

FUNCION PARA HOY MIECOLES 25

Diciembre de 1872.

7.ª de Abono.

4.ª Serie.

Se pondrá en escena la muy aplaudida ópera seria en 4 actos del Mtro. Verdi titulada:

IL TROVATORE.

En la que tomarán parte las Sras. Ciarlina, Mallk-necht, Vallées y los Sres. Masato, Giardini, Barga-glia, Calafat y cuerpo de coros.

Para mañana jueves 26 se pondrá en escena la ópera seria en 4 actos titulada:

NORMA.

Plateas 20 rs. vn.—Palcos 1.ª fila 24.—Id. 2.ª 16—Id. 3.ª 8.—Butacas 3.—Entrada 2.—Niños y soldados sin distincion 1. A las 7 y 1/2.

NOTA.

En la ventanilla del despacho de localidades y en la imprenta de Parpal existen de venta libretos de IL TROVATORE á 2 rs. vn.

Mahon, 1872. Imp. de M. Parpal, Bastion 39.