

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

N.º XVIII. -- Número 6.191

Subscripción
En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . > 3'00
Extranjero, al año . . . > 50'00

MAHÓN, LUNES 7 ENERO 1934

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA. -- Teléfono 160

Maximiliano Harden y Alemania

Maximiliano Harden, el espíritu más cáustico de Alemania, fustigador incansable del ex-kaiser, que fué enviado dos veces a la cárcel por el crimen de lesa majestad, acaba de publicar un libro: «Alemania, Francia e Inglaterra».

«Harden no es un chauvinista», no es ciego adorador de su patria. Es capaz de ver la verdad. No cree él «que sea patriótico mentir y traidor decir la verdad».

De espíritu democrático, enemigo decidido de la monarquía, cree que la República alemana ha sido hasta ahora un fracaso por la incompetencia de sus directores, que están al servicio de la plutocracia, ya que no de la nobleza alemana.

Condena Harden con energía la política de inflación de su país, principiada por Helfferich, durante la guerra, creyendo que el enemigo vencido tendría que pagar los platos quebrados. Dice que la inflación ha destruido el ahorro, virtud cardinal del pueblo alemán, y ha convertido a los barones y a los sirvientes en jugadores.

«Para cubrir la incompetencia de los nuevos gobernantes—agrega Harden—se trata de enconar los ánimos contra la Francia y contra Poincaré. Y lo que Francia hace ahora no difiere gran cosa de lo que hizo Alemania con Francia después de la guerra de 1870. Alemania no evacuó el territorio francés sino después de haber recibido el último céntimo de la indemnización, que fué tres veces superior a lo que a Alemania le había costado la guerra. Pero, ¡qué diferencia entre la manera de pagar de Francia en aquel entonces y el sistema de subterfugios adoptado por Alemania hoy! El cumplimiento del tratado de Versalles fué el lema del gobierno Wirth Rathenau, y sin embargo no cumplió siquiera con las entregas de madera, estipuladas en el tratado, lo que era muy fácil de cumplir.»

Esta acusación tan energética que hace Maximiliano Harden al actual gobierno democrático de Alemania no quiere decir que él muestre simpatía alguna por el ex gobierno monárquico. Al kaiser lo llama emperador de Kodak, de película, a quien se veneró como a uno de los milagros del siglo, y que en el espacio de treinta años perdió todo lo que los Hohenzollern habían ganado desde Federico el Grande, reduciendo a cenizas la orgullosa estructura del imperio alemán.

Igualmente severo es Harden en su libro con Scheidemann, Bathenau, Wirth, Cuno y todos los estadistas actuales de Alemania.

El remedio que presenta Harden para resolver el dilema europeo es una colaboración económica entre Francia, Bélgica y Alemania, que debieran ser, dice, los Estados Unidos de la Europa. «Por la primera vez en 50 años—agrega—estas dos naciones, Francia y Alemania, se encuentran frente a frente, sin aliados poderosos, entregadas a su propia suerte. Deben tener el valor de reconocer la realidad. En sus territorios están los más ricos tesoros de carbón y de hierro, la mejor organización industrial, los mejores sistemas de locomoción. Es necesario que este territorio sea tratado racionalmente, como la unidad económica que está destinado a ser, sin fronteras políticas trazadas por celos dinásticos o intrigas diplomáticas.»

Indudablemente se necesita de valor cívico para hablar en esta forma en Alemania. Con este mismo valor habló Harden durante la monarquía. Si otros hombres del mismo temple hablaran en la misma forma en Francia, podría acaso llegarse a la única forma de solucionar el conflicto europeo: formar allá con los diversos pueblos que están en riña constante, los Estados Unidos de Europa. Que diversas razas, con distintas religiones, pueden vivir de acuerdo cooperando entre sí en vez de combatiendo, lo han demostrado los Estados Unidos de Norte-América.

T. PINOCHET.

DE ALAYOR

De nuestro ambiente

En nuestros anteriores artículos sólo nos proponíamos quedara plenamente sentada la actuación de nuestro Ayuntamiento ante las censuras y la dura crítica de ciudadanos amantes de la seriedad y de la dignidad de un pueblo:

Ya cumplida nuestra primordial misión, séanos permitido nuestro comentario, a la par que dar cumplida respuesta al pobre alayorense que tuvo la mala suerte de no poder frenar por más tiempo sus ímpetus de polemista y dar a comprender a los que siguen atentos la vida política de nuestro pueblo, la insana satisfacción que ha causado entre nuestros pobres reaccionarios la última de las descabelladas provocaciones lanzadas por nuestro Ayuntamiento, como es el acuerdo de sustituir a la actual encargada del Hospital Civil por una comunidad religiosa.

A los conservadores alayorenses, y conste que al decir conservadores nos referimos a los que no comprenden los nobles sentimientos humanos; no les llega la camisa al cuerpo al pensar que dentro de poco tiempo han de volver al Hospital aquella pobres *hijas del Carmelo* que no hace mucho tiempo lo abandonaron instigadas por unos malos consejeros y por no avenirse a la reforma proyectada por el desistuido Ayuntamiento, reforma que garantizaba un relativo bienestar para los pobres asilados a la par que evitar molestias y dificultades a las ya dichas Hermanas en lo que se refería al régimen de alimentación de dicho establecimiento, que desde mucho tiempo merecía generales censuras por parte del pueblo y que no habían sabido corregir anteriores Ayuntamientos.

Y esa insana satisfacción que sienten esos seres que no les dice nada el dolor ajeno es la consecuencia de sus instintos que les hacen ver en todas partes la justificación de los actos más abominables.

Será seguramente necesario volver a repetir lo que no ha muchos meses tuvimos que hacer constar en estas mismas páginas, al tener que sostener una polémica con motivo del abandono del Hospital por las mismas que ahora volverán a él en virtud de un acuerdo que ha sido tomado en medio de la

protesta de ciudadanos que guardan aun en su memoria el recuerdo funesto de la actuación llevada a cabo por esas *pobrecitas hijas del Carmelo* en aquella casa que debería ser sagrada por los que saben sentir el obligado respeto ante la ancianidad y la invalidez que allí moran.

¿Qué es lo que ha tenido en cuenta nuestro Ayuntamiento al tomar acuerdo de tal naturaleza?

¿Restituir a sus puestos a unas monjas que habían sido expulsadas o bien atropelladas?

¿Reparar algún daño inferido a los asilados al ponerles al cuidado una mujer que ha sentido la maternidad de muy distinta forma que aquellas otras madres?

No; nada de eso.

Es necesario confesar que esa restitución no puede sacarse a son de justificativo, ya que esas Hermanas abandonaron voluntariamente el Hospital; y tampoco puede alegarse la reparación de algún daño cometido a los asilados puesto que aun perdura el recuerdo de sus quejas y zozobras como la satisfacción y la alegría al notar el cambio en los cuidados y atenciones.

¡Oh, santa cristianidad! Como eres pisoteada por los mismos que finges sentirte y amoldar sus actos a las prácticas de tu ideario y por los que viven de las esencias de tu ser.

Aquí no se trata de suplir ninguna falta, de corregir ningún defecto ni de atajar algún daño, ni siquiera con sentido económico sino que lo que era la constante pesadilla de nuestros ultra reaccionarios ha podido hallar satisfacción en esos momentos de desequilibrio social

con actos de caciquismo

Y ahora cantad, cantad alegría, que vuestros son estos triunfos y que no hagais tarde, porque a veces con uno de esos reveses de la vida la decoración puede cambiar y está bien que al menos os coja satisfechos.

Para los únicos que sentimos sentimiento y compasión es para aquellos



pobres asilados, que verán retornar otra vez aquellos tiempos que seguramente creyeran por siempre pasados; pero no desfallezcan por eso, no pierdan del todo las esperanzas, pues si ahora vuelven otra vez las *novenas de calabazas*, entre rezos y piagarias no salidas del corazón, pueden volver otro día la alegría y la calma de los que dentro muy poco tiempo sentirán la nostalgia, como la sentimos nosotros, de aquellos días primaverales que dan vida y savia a nuestro ser.

MARIO CABALLERO.

Alayor.

Nota. — En mi anterior escrito se dejó una errata que me conviene rectificar, pues hace cambiar por completo el sentido de lo que se quiere decir. El último párrafo de la segunda columna dice, además de otras cosas, que «después de no pocas vacilaciones fueron leídas por el señor Secretario, habiendo entre ellos algunos que no se encontraban en la sala en aquel mismo momento», y debe decir que «leídos por el señor Secretario, habiendo entre ellos alguno que se encontraba en la sala.» Conste así. — M. C.

FEDERACION DE LA PRENSA DE ESPAÑA

El Comité Directivo de dicha Federación, que ya se ha constituido legalmente, ha celebrado en cumplimiento de sus Estatutos, cinco sesiones en Madrid, con asistencia de la casi totalidad de los compañeros que le forman, habiendo tomado entre otros acuerdos de menor importancia, los siguientes:

- 1.º Formación del Censo de periodistas profesionales.
- 2.º Solicitar del Gobierno la necesaria autorización legal para expedir el «carnet» de identidad a todos los periodistas federados.
- 3.º Ultimear para la próxima reunión del Comité directivo el proyecto de Montepío para los periodistas federados, que ha de aprobarse en la Asamblea de Zaragoza, y
- 4.º Publicar un «Boletín» de la Federación en el que se inserten extractos de las actas del Comité directivo y de las Asambleas, así como las listas de socios de las Asociaciones federadas de la Prensa de España.

Dicho Comité quedó enterado de la Memoria para el establecimiento de Bibliotecas populares presentada por el señor D'Ors, y de las gestiones realizadas por el Presidente y Secretario señores Blanco y Palacio Valdés, para la organización del Congreso Universal de la Prensa, que ha de celebrarse en Sevilla en el mes de Mayo de 1925.

De los compañeros de provincia han asistido a las reuniones del Comité, don José Segura, de Santander; don Juan Barco, de Barcelona; don Manue Sánchez del Arco, de Sevilla; don José María López, de Valencia; don Ramiro de Castro, de Bilbao, y don Félix Latro, de Zaragoza.

De Villa - Carlos

Nuevo éxito obtuvo anoche la pareja Juan Pablo Flérida en su tercera presentación ante el público que asiduamente concurre al Casino Español de esta villa. No obstante ser día laborable, estaba casi al completo, lo cual confirma nuestras aserciones anteriores, referentes a la asistencia a los espectáculos que si son admisibles, y guardan relación con la *taquilla*, siempre pueden contar con la superior acogida, en esta localidad.

El programa variado, que se nos sirvió fué, del agrado general, demostrando las estruendosas ovaciones que se sucedieron al finalizar cada número, especialmente los de la canzonista, que estuvo inmejorable, como en las anteriores veladas. Huelga decir que los honores de repetición no se hicieron esperar en varios de los *couplets* que cantó.

Juan Pablo, recitó magistralmente escogidas composiciones, entre ellas «La huelga de los herreros» (monólogo), demostrando ser, en este arte, una figura de primera línea, tanto por su facilidad de dicción como por todas las demás condiciones que requiere el recitado poético, no siempre fácil.

En uno de los intermedios, y a petición propia, entretuvo al respetable un vecino de esta localidad con un número de baile gitano acompañado al piano. Fué aplaudido por su espontaneidad y originalidad, si bien su modestia impidió la repetición que una gran masa de espectadores pedía a todo trance. Opinamos que mereció la ovación tributada, y... mucho más.

—Según se nos informó, el domingo pasará a Ciudadela el primer equipo C. S. España a entredárselas con el equipo de aquella localidad Ciudadela F. C. prometiendo ser la lucha futbolística muy interesante.

J. M.

5-1-224.

Los aficionados a la lectura deben fijarse constantemente en los escaparates de la

Tipografía Mahonesa

donde hallarán siempre novedades en libros y revistas de todas clases

A viso al comercio

Se halla a la carga en Barcelona el pollebot a motor

JUPITER

Admite carga genera

Para referencias pueden dirigirse en Barcelona a la Agencia de la SEÑORA MOLL, VDA. DE COROMIAS, Plata 4, y en Mahón a DON JAIME HUGUET.

sljs

SARNA

Antiséptico MARTÍ.

El único que cura sin baño. Véase en todas las farmacias.

12

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. — Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras — literarias y científicas —

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

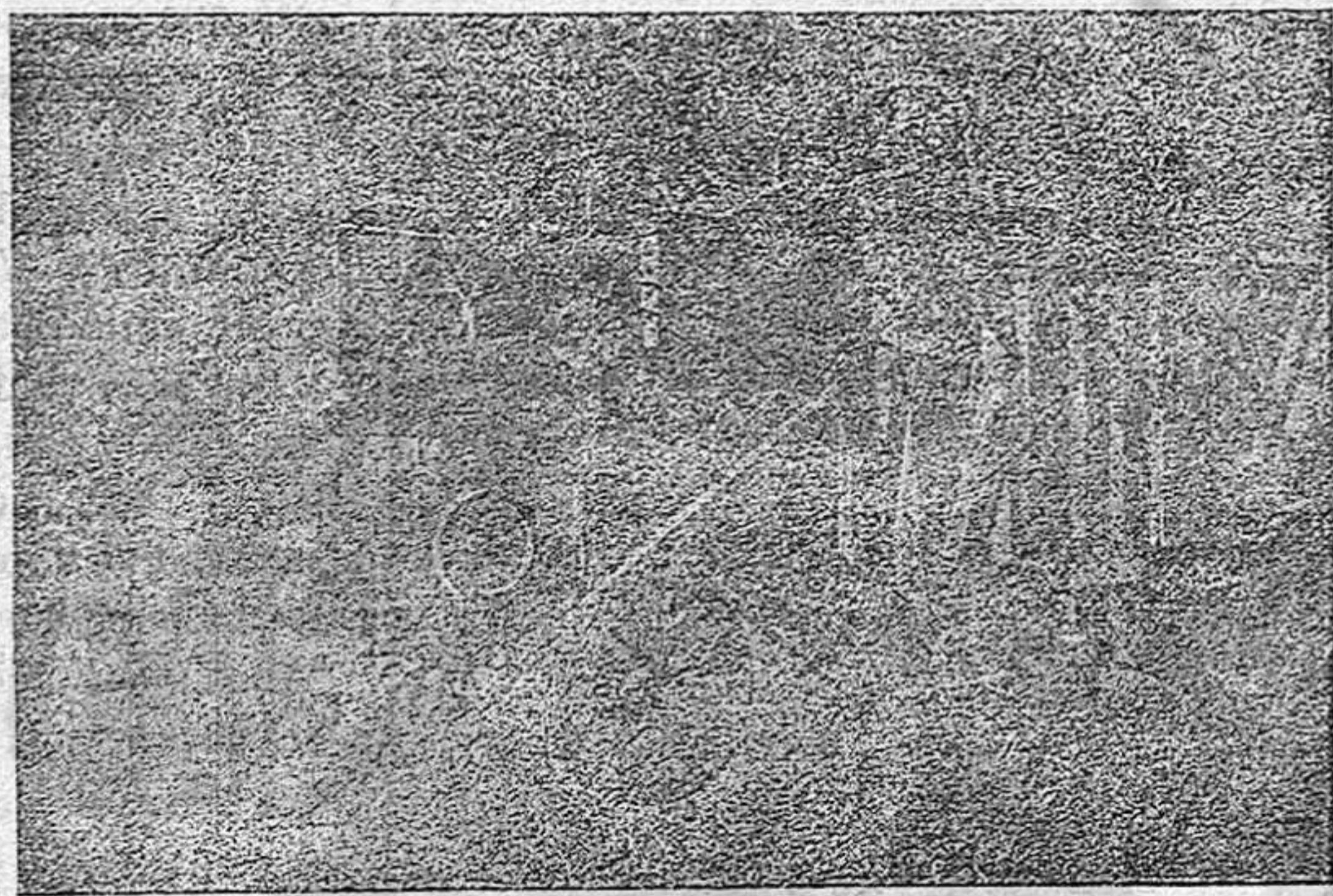
VIUDA DE F. BENACH

alleres y despacho: San Sadurn de Nova.-Hospital Nuevo, 17

TARIFA DE ANUNCIOS

DE La Voz de Menorca

Gran rendimiento y solidez :: ::
Corto y machaca la paja
Perdida de grano es casi nula ::
Provisto de motor Hispano-Suiza ::
Fácil manejo ::



Tractores Oruga

Unico tractor que tiene aplicación :: en este pais ::

Trenes completos :: de arados ::

TRILLADORA PERFECCIONADA. — ULTIMOS MODELOS
Referencias: Taller mecánico de Antonio Garcia.
Mahón-Prieto y Caules, 116.

Anuncios publicados en segunda o tercera página

Ancho de tres columnas	Ancho de tres columnas
De 1 a 5 líneas cuerpo 10 y de 1 a 5 inserciones 5'00 pta.	Valenciano por ciento de aumento sobre los precios señalados para las dos columnas.
De 1 a 5 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones 5'00 "	De un octavo de página
De 4 a 5 líneas cuerpo 10 más de 6 inserciones 5'50 "	Per una inserción 10'00 pta.
De 3 a 10 líneas cuerpo 10 y de 1 a 3 inserciones 5'10 "	Per dos inserciones 15'00 "
De 3 a 10 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones 5'00 "	Cada nueva inserción 4 pesetas de aumento
De 6 a 10 líneas cuerpo 10 más de 1 inserción 1'00 "	De un cuarto de página
Más de 10 líneas a 0'15 la línea por inserción	Per una inserción 30'00 pta.
Entrefiletes	Per dos inserciones 35'00 "
A 0'25 pesetas la línea por inserción	Cada nueva inserción 7'50 pta. de aumento
Remitidos y comunicados	De media página
A 0'15 pesetas la línea por inserción.	Doble precio que el señalado para el cuarto de página.
Ancho de dos columnas	De página entera
Hasta seis centímetros: 7'00 pta.	Doble precio que el señalado para la media página.
De 6 a 8 inserciones 15'00 "	Anuncios de Teatros y Cines
De 7 a 10 inserciones 20'00 "	Compuestos del ancho de dos columnas y del tamaño hasta 12 centímetros, contratados por meses, precio especial: 22'50 al mes.
Más de 10 inserciones a 1'75 pta. inserción	Estos anuncios si se publican menos de un mes, pagarán los precios señalados por esta tarifa para los demás anuncios.
Hasta diez centímetros:	ESQUELAS MORTUORIAS
Cinuenta por ciento de aumento sobre los precios anteriores.	Del ancho de una columna 7'00 pta.
Hasta noventa centímetros.	A dos columnas 20'00 "
Doble precio que para los seis centímetros.	Un octavo de página 55'00 "
Hasta veinte centímetros.	Un cuarto de página 50'00 "
Trip'a precio que para los seis centímetros.	Media página 75'00 "
	Página entera 100'00 "

Con la pluma Ideal WATERMAN se lleva el equipaje mas util para salir de viaje.

Disponible en todas las papelerías. Filiales: Calles de A. H. Heringer, Barrio de St. Barbara.

OBRA DE PALACIO VALDÉS

4 PESETAS TOMO

El señorito Octavio. — Merta y Ma...
El idilio de un enfermo. — Agnes...
Riverita — Maximina (Segunda...
parte de Riverita) — El cuarto Poder...
La hermana San Sulpicio. — El...
Espuma. — La Pe. — El Maestro...
El origen del pensamiento. — Los...
mos de Gáliz. — La alegría del Capitán...
Ribal. — La aldea perdida. — Tristán...
o el pesimismo. — Sembranzas litera...
rias (Los herederos del Ateneo, Los...
novelistas españoles, Nuevo viaje al...
Parí. — Papéis del Doctor Angé...
lico. — La novela de un novelista...
Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa

LIBRO NUEVO LA REINA CALAFIA

(NOVELA) POR V. BLASCO IBANES
Precio: 5 pesetas.
Véndese, en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa».

Rondaies de Menorca Manuales Gallach

recuillidas y anotadas per ANDREU FERRER GINART
Dreu: 2 pesetas.

La colección más completa. Véndese en colecciones y en tomos sueltos, en esta ciudad en la Tipografía Mahonesa.

Carsonetes Menorquines

recuillidas y anotadas per ANDREU FERRER GINART
Dreu: 2'50 pesetas.
Se venden a sa «Tipografía Mahonesa»; Carret Nou.

OBRA COMPLETA M. LINARES RIVAS
A 4'20 pesetas tomo. Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa