

Fortuna A. V. contra Unión Sportiva

PRIMEROS EQUIPOS

PRECIOS: Entrada general 1'00. Socios, cabos y soldados 0'60. Señoras y niños 0 25.

NOTAS.— Las entradas de socio se despacharán a los de la Unión y Fortuna previa presentación del carnet corriente.

En Instrucción autorizando varias cons...

En Trabajo, el Reglamento Organico...

Decreto autorizando la presentación...

Sobre el Estatuto de Tánger

En el ministerio de Estado, entrega...

El rey y de Inglaterra a París

El rey Jorge ha salido con dirección...

Despidióle el Príncipe de Gales...

Un convoy italiano cae en manos de los abisinios

Addis Abeba.—Un convoy italiano...

Estas luchas de guerrillas serán segui...

Madrid 14 a las 23 30.

La sesión del Congreso

Debate sobre derechos reales

Impugnación y defensa del proyecto

Abierta la sesión a las 4-15 bajo la...

El señor Labandera pide que se traiga...

Se reanuda el debate sobre el proyec...

El señor Azpeitia perteneciente a la...

Combate también el proyecto el se...

Pide ahora la palabra el señor Perez...

Pronuncia este el discurso resumen...

N. cesito ciento cincuenta millones...

Rectifican los señores Izquierdo Jimé...

Interviene Pérez Madrigal

Situación enojosa, momentos difíciles

Rectifica también el señor Pérez Ma...

Son dolorosas las escenas que indican...

Rectifica en tono profético Pérez Ma...

El señor Fabregas presenta y defiende...

Y se levanta la sesión a las 8 15 de...

había querido pulsar el ánimo de la...

En cambio el Jefe del Gobierno se...

Mañana, decía el señor Chapaprieta...

—Se reunió la comisión depuradora...

Después de la sesión de referencia se...

—Aceptada por el Jefe del Gobierno...

Bajo la forma «parece» dicen algunas...

Política y economía

El Parlamento, el Gobierno y los partidos

Notas a vuela pluma

En el Congreso el ambiente estaba...

Hasta el mismo periódico «Ya» dice...

Los diputados de los partidos de opo...

Información mundial

Una buena presa; rectificación

Londres.—Está plenamente confirma...

Addis Abeba.—Se desmiente la noti...

Noticiero nacional y extranjero

Gón.—Continuó el consejo de gue...

El Cairo.—Se han reproducido los...

Natal.—Ha llegado la aviadora Bat...

NOTA DE LA REDACCION.— Como pue...

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 14 de noviembre de 1935

Table with exchange rates for Francos cheque, Libras id., Dollars id., Liras id., Interior serie A, Exterior serie A, Amort. 5 p. 100 serie A 1927, etc.

Table with financial data: Cédulas Banco Hipotecario de España 6 p. 100, Cédulas Crédito Local 5 p. 100, etc.

Crédito Mercantil de Menorca

Bolsa de Barcelona de 14 de noviembre de 1935

Table with financial data: Interior 4 p. 100 A, Exterior 4 p. 100 A, Amortizable A 1927, etc.

MONEDAS DE ORO

Table with gold prices: Alfonsinos, Onzas y sus fracciones, Isabelinas.

Duros por Dólar

Table with market quotations: COTIZACIONES DE VALORES LOCALES, Ayuntamiento Mahón 5 p. 100 E. 1921, etc.

Tipografía Mahonesa. Fermín Galán 21

Crédito Mercantil de Menorca

Corresponsal del Banco de España

Nos encargamos de la conversión de títulos de las Deudas Amortizables al cinco por ciento

Emisión 1900 (canjeada en 1931) y 1917 (" " 1928)

en otros de la nueva Deuda Amortizable al 4 por ciento neto. Ha terminado el plazo para la opción al reembolso.

todo su ejército, nombró a vuestro padre, en el mismo campo de batalla, duque de Ligny y mariscal del Imperio.

—¡Mariscal del Imperio!—exclamó Rosa, asombrada.

—¡Duque de Ligny!—repitió Elena, también sorprendida.

—Si; Pedro Simón, hijo de un obrero, duque y mariscal. Sólo un rey podía ser más que él—repuso Dagoberto con orgullo.—Cuando digo duque y mariscal, digo la verdad y estoy equivocado, porque más adelante no se le reconoció ni el título ni el grado, pues, después de Ligny, vino un día de duelo... de gran duelo, en el que viejos soldados como yo, según dijo vuestro padre, lloraron, sí, lloraron... en la noche de una batalla. Ese día, hijas mías, se llama « Waterloo »

Había en estas sencillas palabras de Dagoberto un acento de tristeza tan profunda, que las dos huérfanas se estremecieron

—En fin—continuó el soldado, suspirando.—hay días malditos. Aquel día, en Waterloo, el general cayó cubierto de heridas, a la cabeza de una división de la guardia. Apenas curado de sus heridas, quiso ir a Santa Elena, pero no se lo consintieron. Entonces, exasperado, como tantos otros, contra los Borbones, el general organizó una conspiración para ensalzar al hijo del Emperador, queriendo sublevar un regimiento, casi todo compuesto por antiguos soldados suyos. Para ello se dirigió a una ciu-

—Me ha parecido ver que una mano apataba la hopalanda.

Antes de acabar de decir estas palabras, Dagoberto corrió hacia la ventana y la abrió violentamente, después de quitar la hopalanda que colgara de la falleba. La noche era muy oscura y hacía fuerte viento. El soldado prestó atención, pero no logró oír nada. Cerrando de nuevo la ventana, se apartó de ella persuadido de que una ráfaga de viento habría agitado la hopalanda, lo que había infundido pavor a Rosa.

—Tranquilízalos, hijos míos. El viento es muy fuerte y ha debido hacer oscilar la hopalanda.

—Sin embargo, me ha parecido ver unos dedos que la apataban—dijo Rosa, temblando aún.

—Yo no he visto nada—dijo Blanca.

—Porque nada había que ver, hijas mías; la ventana está, por lo menos, a ocho pies del suelo y para llegar a ella habría que ser un gigante o tener una escala para subir por ella. En este último caso, no habrían tenido tiempo de quitarla, porque en seguida que Rosa gritó, corrí a la ventana y aunque saqué fuera la luz, no logré ver nada.

—Me habré equivocado—dijo Rosa.—Así ha terminado que ser.

—Es igual—repuso el soldado, reflexionando.—Lamento que « Agusfieras » no esté ya aquí, por que habia vigilado la ventana y estarías más tranquilas; ha debido ir a la cuadra donde está su ca-

LIBROS

LA FLOTA PIRATA

Por E. V. Tims

Pocas veces se ha escrito una obra acerca de piratas y de intrigas más apasionante que ésta y que, al mismo tiempo, esté mejor hilvanada su trama, incuso de acuerdo con los sucesos históricos de la época (Luis XIV).

En la obra se desarrollan dos historias paralelas, una de violencia, impuesta por las circunstancias y los hombres, y la otra de intriga en la que luchan en secreto dos fuerzas antagónicas y que al fin acaban por rendirse mutuamente al amor.

Esta obra tiene dos tipos principales: Sebastián Vernet, el honrado pescador a quien las desdichas llevan al oficio de pirata y que quiere vengar a su madre contra el rey Sol, y luego sir Peter Kennet, aristócrata inglés que ejerce en Francia el papel de espía en favor de su patria.

También la obra tiene dos heroínas: María Vernet, por una parte, encanecida en plena juventud por la desgracia, y Jacqueline de Benac, la orgullosa aristócrata que sin advertir su propia pasión es capaz de ocasionar la ceguera, la prisión y hasta casi la muerte de Monsieur le Rat, de quien solamente había recibido atenciones.

En suma, se trata de una obra hábilmente enlazada y conducido, cuyo interés no decae un momento y que seguramente ha de agradar al lector aficionado a las obras de intriga y de situaciones comprometidas.

Biblioteca Oro: 1'50 pesetas Editorial Molino, Urgel, 245, Barcelona.

EL MISTERIO DE LOS TRES ROBLES

Por Edgar Wallace

He aquí otra novela de Edgar Wallace, una más de la larga serie dejada por el malogrado autor, proclamado por todos los públicos como el maestro de la novela policiaca. Y a fe que este título está justificado. Decir Edgar Wallace es decir interés, emoción, dinamismo, intriga y misterio, ingredientes indispensables en este género de literatura, que el escritor inglés supo manejar como ninguno.

«El misterio de los tres robles» es obra cuyo argumento llega a obsesionar, necesitando el lector un gran esfuerzo de voluntad para no acudir inmediatamente a las últimas páginas en busca del desenlace.

Bastará decir que el «culpable» es un ex detective para imaginarse la serie de complicaciones y hechos desconcertantes a que da lugar la experiencia profesional puesta al servicio del crimen por el que en otros tiempos tuvo por misión perseguirlo. Por una vez—caso inusitado en esta clase de obras—el policía no aplica su ingenio a descenrañar misterios, sino a crearlos y enmarañarlos para ocultar su propio delito.

«El misterio de los tres robles» decide

La Voz de Menorca

Redacción y Administración: Fermin Galan, 21

Este diario admite toda clase de anuncios, remitidos, intercalados, etc., etc.



Para encargos: FERMIN GALAN, 21

Si dichos anuncios se han de publicar periódicamente se hacen descuentos sobre los precios de tarifa

a leer el resto de las obras ya publicadas de Edgar Wallace... y a esperar con impaciencia las que están por publicar.

Biblioteca Oro : 0 90 pesetas Editorial Molino : Urgel, 245 : Barcelona.

ERAN TRECE

«Eran trece» es, sin la menor duda, una de las obras cumbres de la literatura «de misterio». En emoción habrá pocas que puedan igualársele; en simpatía, ninguna. Quizá sea ésta su principal característica, la simpatía. Y es que esta obra es un desfile de personajes simpáticos, pero no porque el autor se empeñe en que sean simpáticos, sino porque todos ellos son humanos. Todos tienen vida propia, cada uno es distinto a su compañero, no son, como ocurre en la mayoría de los casos, un conjunto de seres borrosos que se mueven alrededor de una o dos figuras centrales.

Si el cine no hubiera ya presentado al público a Charlie Chan, el detective chino, haríamos aquí una extensa apología de él, pero, así, la creemos innecesaria; es indudable que todos le conocen y todos habrán gozado con sus hazañas. Ahora «Editorial Molino», al publicar el primer volumen de sus aventuras, podría decirse que lo que hace es publicar las memorias de un detective que vive, un detective que es amigo nuestro, y que de cuando en cuando vamos a visitarle para disfrutar de las aventuras que nos cuenta.

Un grupo de turistas sale de Nueva

York, todos van alegres, satisfechos, ante ellos está perspectiva de un viaje alrededor del mundo. Llegan a Londres, primera etapa de su viaje y, el más viejo de los turistas muere asesinado. La alegría desaparece. ¿Quién le ha matado? Todos son sospechosos, pero no hay pruebas suficientes contra nadie, los viajeros siguen en su viaje, sobre ellos se cierne la amenaza, la muerte les volverá a visitar, y no se alejará de ellos hasta el último día del viaje. Esta es una pequeña idea de lo que es la obra maestra que se titula «Eran trece».

Biblioteca Oro : 0 90 pesetas Editorial Molino : Urgel, 245 : Barcelona.

Noticias de todas partes

EN FENE, UN CAMPEÑO PERTURBADO DA UN BOTELLAZO AL CONSERJE DEL AYUNTAMIENTO Y LE DEJA EN GRAVISIMO ESTADO

El Ferrol.—En el cercano pueblo de Fene, el campesino Demetrio Rodriguez, de veintiséis años, que se hallaba recluído como loco en aquella prisión, le dió un botellazo en la cabeza al conserje del Ayuntamiento Pedro Medin Garcia, de cincuenta y seis años, dejándolo gravísimo.

RECOMENDADOS

TINTORERIA
CARMELO CARRERAS
LAVADOS Y PLANCHADOS EN SECC
EN LA CALLE DE HANNOVER, 26
MAHON

CASA MURILLO FUNDADA EN 1869
Ferretería y Bateria de cocina
Papeles para decorar habitaciones
Vidrios
Pinturas, Esmaltes y Barnices
Agencia de la «International» Cia. Española de Pinturas marca HOLZAPFEL
Pintura Verde Gardenillo (Especialidad)
Radio «Castilla»
11 Y MARGALL, 26 TELEFONO N.º 22

TIP MAHONESA
FERMIN GALAN, 21
SE HACEN TODA CLASE DE TRABAJOS DE IMPRENTA EN NEGRO Y EN COLORES. ESPECIALIDAD EN TRABAJOS COMERCIALES

46 EUGENIO SUE

marada Jovial», para darle las buenas noches... Siento deseos de ir a buscarlo.

—¡Oh, no; Dagoberto! ¡No nos dejes solas!— exclamaron las dos muchachas.—¡Tendríamos miedo!

—Bueno; «Aguafiestas» no puede tardar en venir. Muy pronto le oiremos arañar en la puerta. Entretanto, continuemos nuestro relato—dijo Dagoberto, que se había sentado de nuevo a la cabecera de las dos hermanas, pero esta vez dando frente a la ventana.—Tenemos al general prisionero en Varsovia y enamorado de vuestra madre, a la que querían casar con otro—repitió—En 1814 nos enteramos del fin de la guerra, del destierro del emperador a la isla de Elba y del regreso de los Borbones. Al saber esto, vuestra madre dijo al general: «La guerra ha terminado; sois libre; el emperador es desgraciado, y pues que todo se lo debéis a él, id a encontrarlo. Ignoro cuándo nos volveremos a ver, pero yo sólo me casaré con vos. Os esperaré hasta la muerte.» Antes de partir, el general me llamó para decirme: «Dagoberto, quédate aquí; quizá la señorita Eva te necesite para huir de su familia si la atormentasen demasiado; nuestra correspondencia pasará por tus manos. En París veré a tu mujer y tus hijos para tranquilizarlos y les diré que eres para mí... un amigo.»

» En tanto el general estaba en la isla de Elba con el emperador, yo permanecía en Varsovia, oculto en los alrededores de la casa de vuestra ma-

47 EL JUDÍO ERRANTE

dre. Yo recibía las cartas y se las entregaba a hurtadillas. En una de estas cartas, lo digo orgullosamente, hijas mías, el general me hizo saber que el emperador se acordaba frecuentemente de mí

—¿De tí? ¿Te conocía, pues?

Un poco, y me enorgullezco de ello. «¡Ah, Dagoberto!», dijo a vuestro padre cuando le habló de mí, «un granadero a caballo de mi vieja guardia... soldado en Egipto y en Italia, acribillado de heridas, un viejo mátalas callando, a quien condecoré personalmente en Wagram. No lo he olvidado.» ¡Caramba, hijas mías! Cuando vuestra madre me leyó esto, lloré como un chiquillo. Por ello, esta cruz que me dió él, es para mí una reliquia, y la llevo en mi morral junto con lo que poseo de más valor: nuestra bolsa y nuestros papeles. Pero volvamos a vuestra madre. Le llevaba las cartas del general y le hablaba de él y esto la consolaba, porque ella sufría mucho. ¡Oh, si sufría mucho. Sus padres se complacían en atormentarla cruelmente, pero ella les decía siempre: «No me casaré nunca, sino con el general Simón.» ¡Qué mujer más valerosa! Resignada, pero muy valiente. Un día recibió una carta del general en la que le decía que había dejado la isla de Elba junto con el Emperador. De nuevo se encendió la guerra, guerra sublime por la abnegación de los soldados. Vuestro padre luchó como un león, y su cuerpo de ejército hizo como él, luchando, no con valor, sino con rabia. La noche de la batalla de Ligny, el Emperador, al frente de

es una marca mas"

HIJOS DE J. SINTES