

Divulgaciones financieras

Los inconvenientes del feminismo

Hace pocas semanas, en los primeros días del pasado mes de Mayo, se aprobó definitivamente en Inglaterra la concesión del voto a las mujeres en iguales circunstancias que a los hombres, esto es, a partir de los veintidós años.

Estamos, pues, ante un nuevo triunfo del feminismo, y triunfo doble, porque ahora las mujeres jugarán en el momento de emitir su voto, en materia sobre los hombres, y podrán en el caso de llegar a proponerlo, imponer doctrinas, leyes y gobierno a despecho de los hombres.

Ahora bien ¿debemos alegrarnos de este nuevo triunfo del feminismo? O, más ampliamente, ¿deben satisfacerse los constantes y progresivos avances de las mujeres hacia la conquista de iguales derechos que los hombres?

Si examinamos la cuestión situándonos en un punto puramente romántico la respuesta tendrá siempre que ser afirmativa; pero no esto precisamente es lo que intentamos hacer. Hay otro punto que nos interesa bastante más: el económico.

En el terreno económico el triunfo de la mujer no es nada agradable. Ha tenido en todo el mundo consecuencias desagradables y es posible que continúe teniendo durante muchos años antes de que se obtengan de él los beneficios generales que cabe esperar.

La primera consecuencia del avance feminista han sido la desocupación masculina. La mano de obra femenina es más barata y en muchas ocasiones, mejor que la masculina. Y siendo así se explica que la preferencia de muchos patronos por los trabajadores femeninos haya sido la causa de la desocupación de muchos millares de hombres.

Raro es el taller, la fábrica, la oficina o el comercio en que una tercera parte del personal empleado, no está compuesto por mujeres. Pensando con la más elemental de las lógicas si las plazas a ocupar no han aumentado, el número de obreros desempleados—y en paro forzoso—es igual al de las mujeres ocupadas en menesteres reservados antes exclusivamente a los hombres.

Lo que dió el impulso definitivo al triunfo feminista fué la guerra. Los hombres útiles de los países beligerantes fueron enviados al frente. Y las mujeres, por imperiosa necesidad, hubieron de sustituirlos. Mientras lo hicieron se dieron cuenta de que podían desempeñar tales cargos y ganar bastante más dinero que ocupadas en las labores «propias de su sexo».

Al terminar la guerra retornaron los hombres del frente de ba-

talla. Habían caído muchos cientos de millares; pero a pesar de ello no todos los que retornaron pudieron encontrar colocación ocupados sus puestos por empleados femeninos a quienes no pudieron desalojar.

Surgió en parte de ahí esa pavorosa crisis de los «sin trabajo» que continúa preocupando al mundo entero. Los gobernantes trabajaron y lucharon por conjurarla; pero todos sus esfuerzos resultaron inútiles, porque no estaba en su mano poderla solucionar.

Hasta ahora la principal consecuencia del triunfo feminista ha sido esa: hacer cien veces peor el problema del paro forzoso que de todas formas se habría producido al finalizar la guerra. Además, las mujeres han contribuido en muchos comercios y oficinas a rebajar los sueldos, al trabajar ellas por menos dinero que los hombres.

En España no hemos sentido apenas las consecuencias del triunfo feminista. Varias razones contribuyen a ello. Los avances de la mujer han sido menos considerables en España que en otros países; la segunda y principal que nuestro país no intervino en la guerra; mas a pesar de todo, se han sentido los efectos del feminismo. Y de ello pudieran darnos fe los empleados en cientos de oficinas y comercios de España que han de competir ahora con un rival peligroso desconocido antes.

Todo esto es, considerado el triunfo feminista desde en punto de vista puramente económico general; desde el romántico o particular se puede hacer la apología del feminismo; pero...

B. G. ESPINOSA.



Por los compromisos
contraídos con sus numerosos clientes,

El señor DUPUY

OPTICO

prolongará su estancia en esta capital, en el

ARAGON HOTEL

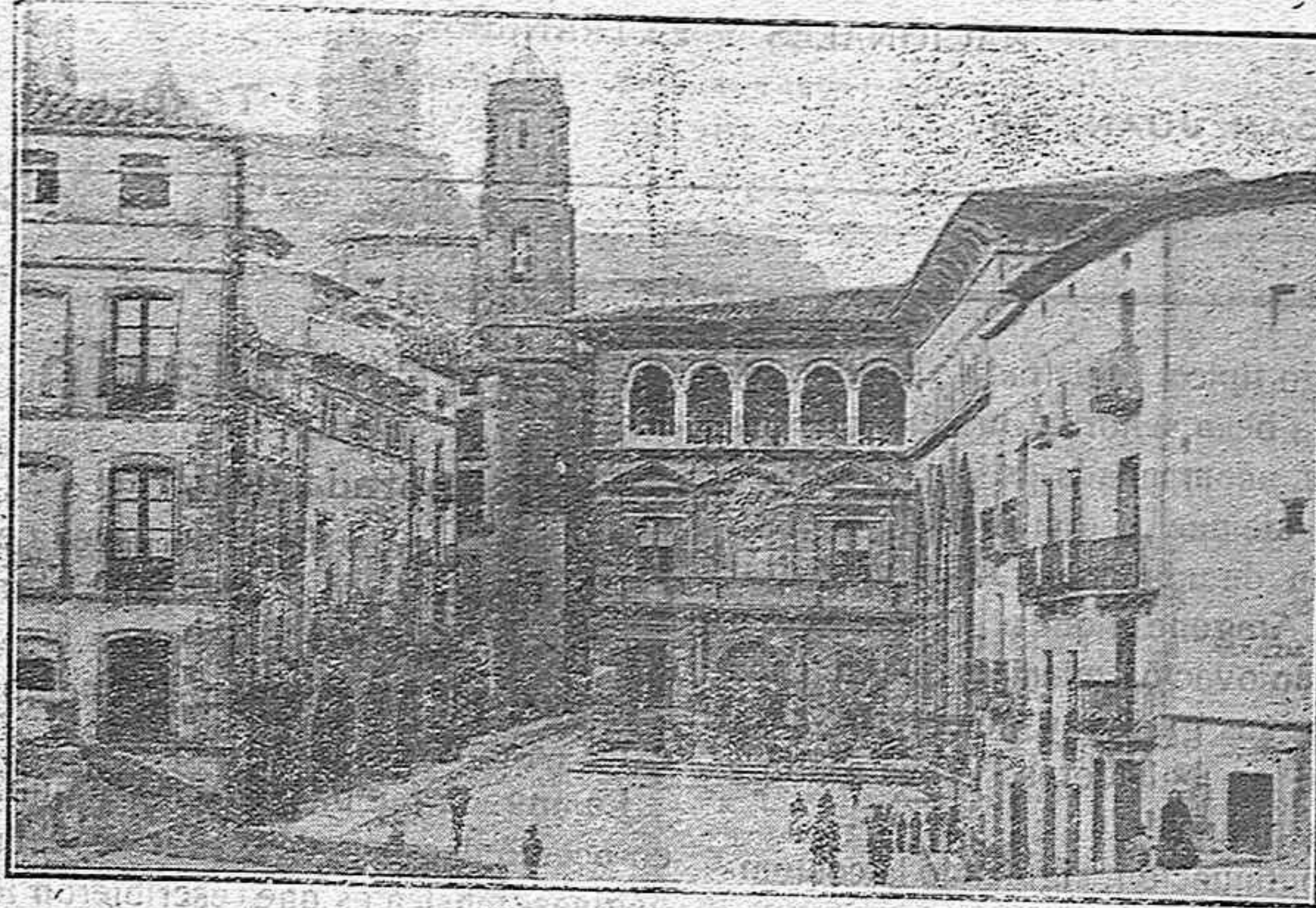
hasta el sábado, 9.

HORAS DE CONSULTA:

de 11 a 1 y de 4 a 7.



Por los pueblos de la provincia



La hermosa plaza de la Constitución y Casa Consistorial de Alcañiz

A VUELA PLUMA

DESPUES DE LA NOVILLADA

Mantones de Manila, rojos claveles, sol; siente el mantón un vibrar, un aleteo, un murmullo del alma femenina; luce el clavel en las frescas bocas, en los cálidos pechos de nuestras mujeres; besa el sol las arenas del circo, las caras de color rojo de las muchachas; besa el sol los ojos, esos negros, azules y pardos ojos de las mujeres que asisten, y alegran y dan vistosidad al sin par espectáculo. ¿Que sería nuestra fiesta sin mantones, sin claveles y sin sol? ¿Sería tan bella, tan varonil, si no asaetearan el ambiente los ojos de «esas» mujeres?

Tres estudiantes. El primero ha avanzado en su carrera y ha ganado en alegría, en conocimiento de las asignaturas. Está confiado, tranquilo, valiente en las explica-

ciones del texto; ha merecido honrosa distinción del Tribunal y se ha reconciliado totalmente. El segundo es torpe, ignorante; en su cuerpo se han clavado las preguntas, y ha recibido severa sanción, un suspenso categórico, sin vuelta de hoja. Pobre su cuerpo, tan infeliz el tema analizado, qué pésimo alumno le cayó en suerte. El tercero es coto en palabras, sosoto, despegado. Contesta con apatía, sin salero. Lo mejor, su briedis al manajo de bellas mujeres.

Tarde de toros, máxima animación, entusiasmo. Mucho público, excelente público de toros. Mantones de Manila, rojos claveles, sol. Negros ojos, azules y pardos ojos de las mujeres, que asaetaen. Esta es nuestra fiesta, la fiesta de ayer...

En la estación y después de la corrida, con el capotillo al brazo y un fardel con la merienda, —mendrugos de pan castellano,— ha llegado el torerillo.

—¿De dónde vienes muchacho?, he preguntado al figurín sonriente, muy chulapo y templadillo.

—De los toros, maño; contesta el truanesco golfín.

—¿Te han gustado?
—¿Los toros? Sí. Los toros me han satisfecho. ¡Los toros! Ideales, sin picardía, hechos para un alboroto.

—¿Y...?
El primer examinado, está casi hecho, tiene estilo, tiene sabor, hechuras, lo que en el argot castizo llamamos «angel».

—¿Y...?
—No me hable usted; le digo, pollo, que ni pará gazpacho con cortadillo de cebolla.

Este muchacho me dice venir de los buenos campos charros salamanquinos, de entrenarse, de torear, de querer ser. De allí viene, contento por lo que ha visto y deseando volver.

—¿Y qué has hecho muchacho en aquella tierra?

—Torear, hartarme de torear,

ver de cerca lo que hacen los maestros, copiar sus gestos, sus hechuras. ¡He alternado con don Juan!

—¿...?

—Eso, sí señor, que he alternado con Belmonte, que he sentido sus consejos, que una tarde tuve junto a mí la figura enorme del trianero, íntimamente, y saboreé todo un curso de bien torear, particularísimo, curso extraoficial; encerrado el profesor en la clase desierta, presentes solamente sus discípulos predilectos, —ganaderos, torerillos como yo— explicó para «él» las sabias lecciones, y explicó para nosotros los sabios consejos.

—Muy bien, chaval, muy bien. Y ¿cuándo debutas?

—Pronto, esta temporada quiza.

—¿Eres ambicioso?
—De momento, nó. Me conformo con quedar como el primer examinado de esta tarde...

ALONSO BEA.

La fiesta la Jota

El sábado por la tarde se celebró en nuestro Teatro María un brillante festival de Jota en el que tomaron parte los artistas aragoneses.

En el Teatro había una buena entrada, pero no tan buena como merece un festival de esta clase y en una ciudad aragonesa.

¿Causas? Quizás un poco de mistificación en las costumbres con la consecuencia de alejar de nosotros ese bravo canto popular para que aparezca solo de tarde en tarde como una cosa extraña. Mas a pesar de todo ya lo dijo en el pasado año un cantador con la siguiente copla: El charlestó a la jota —e ha pedido relaciones— y la jota le contesta—no reúne condiciones.

Empezó el certamen la rondalla aragonesa interpretando con mucha justicia y brillantez la jota de «La Dolores» (Bretón) y «La noche en Calatayud» (Luna).

Después cantaron jotas con banitos estos Cristóbal Sánchez, Manuela Liarte, Joaquín Peribañaz y Joaquín Numancia que cosecharon grandes aplausos.

Y tocó el turno a Pilar Gascón, la conocidísima cantadora quien, hace poco más de dos años tantas simpatías conquistó en nuestra ciudad. De su imponderable estilo y bonita voz son testimonio las grandes ovaciones que arrancó al público entusiasmado. Pilar Gascón, siempre guapa y siempre artista es una de las primeras figuras de nuestro canto regional.

Hizo su presentación después José Oto, primer premio en el último certamen de jota, quien subyugó al auditorio con su portentosa voz y variados estilos con que cantó la jota siempre impregnada de sentimiento y delicadeza. Fué largamente ovacionado.

Después ballaron con depurado gusto María Liarte y José Montero, Pascuala Sancho y Alfonso Zapater, que fueron muy apiadidos teniendo que repetir.

Finalmente se presentó la pareja de niños Pau'na López y José Ferrera quienes ballaron con una justa gracia y donaire impropios de su edad viéndose precisados a repetir ante la estruendosa ovación con que el público premió su trabajo.

A. S.

CAFES

Andrés Pescador

Cuanto se diga para encomiar las buenas cualidades de los cafés son recursos buscados para sorprender la buena fe de los consumidores. Lo único que hay de cierto es dar a los clientes cafés de alta cualidad y sin adulterar como los que tuesta diariamente esta Casa adquiridos a muy alto precio en los mercados de Barcelona y Bilbao, y como demostración, tiene en sus escaparates las clases siempre expuestas para que el público se dé perfecta cuenta.

ULTRAMARINOS

Andrés Pescador

SAN JUAN, 48

Fiestas en Concul

Con motivo de celebrarse las fiestas de este simpático barrio en honor de sus patronos Santa Bárbara y San Francisco, han sido muchos los vecinos de Teruel, San Blas, Caudé y Cella que han venido a pasar unos días en compañía de sus parientes y conocidos. Los festejos fueron los siguientes:

Día 2, con un bonito pasacalles que dirigió el guitarrista de Teruel José Martín, acompañado de dos violinistas, quedaron por la noche inauguradas las fiestas. Se quemó una gran hoguera que fué la diversión de grandes y chicos.

Día 3, por la mañana, a las nueve y media, gran misa cantada, que ofició el párroco del barrio don Baibino Soler. El misionero padre García pronunció un bello panegírico.

A las cuatro de la tarde hubo baile popular que amenizaron los citados músicos y en el que vimos infinidad de caras borritas.

A las diez de la noche, y por los mismos elementos, comenzó otro baile que duró hasta las primeras horas de la madrugada.

Día 4, a las seis de su mañana, en la casa-Ayuntamiento, se reunió la Junta Vecinal de Montes, presidida por el alcalde pedáneo don Aniceto Muñoz, para la renovación de los cargos para el próximo año.

A las diez tuvo lugar una solemne misa oficiada por el reverendo padre García, de la Misión de San Vicente de Paúl; el sermón corrió a cargo del párroco señor Soler y solamente diremos que fué su peroración tan ocurrente y documentada que los asistentes a la fiesta le felicitaron. A continuación se organizó la procesión desde la parroquia de San Martín hasta la ermita de Santa Bárbara con los patronos del lugar y con gran animación.

Por la tarde, a las cuatro, la gente joven pudo nuevamente demostrar su admiración a Tersíclore bailando hasta las nueve de la noche sin que a pesar de estar los motores un poco cargados hubiere que lamentar ningún incidente desagradable. Es digno de mencionar

Peluquería de señoras

DE
Pilar Gracia López sucesora de **Pelegrín Gracia López**
ONDULACIÓN MARCEL :: CORTES DE PELO EN TODAS FORMAS :: LAVADOS DE CABEZA CON SECADORES ELÉCTRICOS.
SECCIÓN DE POSTIZOS DE TODAS CLASES.
PERFUMERIA DE LAS MEJORES MARCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.
SAN JUAN, 49. TERUEL

el rasgo típico registrado a mitad del baile: la bella señorita turolense Josefina Pera es, acompañada de rico propietario de este pueblo don Antonio Muñoz, bailaron de una manera tan magistral la Jota Aragonesa que a terminar sonó una gran ovación mientras que muchos tiraban sus gorras y sombreros a los pies de los bailarines. ¡Vaya garbo y buenas piernas!

A continuación, siguiendo la costumbre tradicional, quedaron nombrados los encargados de organizar las fiestas en el próximo año.

Por la noche, galantemente invitados, fuimos al baile con que don Antonio Muñoz obsequió en su casa a sus amistades y que ni decir tiene que fué lo más selecto del barrio. Duró hasta la madrugada y ni un momento decayó la alegría y buen humor de los invitados.

Así terminaron las fiestas que este popular barrio dedicó a sus excelsos patronos. No queremos terminar esta crónica sin antes elogiar al alcalde señor Muñoz, quien con la simpatía que él y su familia saben poner en todos sus actos obsequió rumbosamente a sus invitados, entre los que nos contamos nosotros.

Y vaya nuestro reconocimiento y admiración hacia las bellísimas señoritas Antonia Peiro y Feisa y Rufina Muñoz que con su simpatía y deliciosa chara nos hicieron pasar unos ratos tan agradables que no se borrarán fácilmente de nuestra memoria.

J. E.

Teatro Marín

Temporada de feria

El sábado se pusieron en escena en función de noche las conocidas obras «La Revoltosa» y «La Vervena de la Paloma» que constituyeron un notable éxito para la compañía.

La entrada fué buena, pues el público acudió deseoso de gustar las bellas páginas musicales que escribieron los inolvidables maestros Chapí y Bretón quienes con su genio portentoso a tan alto nivel elevaron el valor de nuestra zarzuela para... para que ahora, con estos modernos de azucarillo y sintetikon (agítese bien), cayera tan rápidamente.

En la interpretación de estas obras destacaron, como saben hacerlo, las señoritas Luisa Espinosa y Pilar Saturnini, y de ellos los señores Valentín González, Cruz y Miranda.

La escena, bien puesta.

Como fin de fiesta hubo un selecto concierto en el que tomaron parte acompañados al piano por el señor Navarro, las señoritas Espinosa que cantó «Folia» (Canarias); la señorita Torres cantando «L'incantatrice» y «Vañcia», del maestro Padua, y los señores Peña ver, con el «Ay, ay, ay» y jota del «Trust de los tenorios» y Almodovar, con «Ronda que pasa» y la carta de «E Dictador».

Todos fueron calurosamente ovacionados viéndose precisados a besar ante los insistentes aplausos del público que salió complacido y no de la velada, en la cual estos exquisitos artistas pudieron todas sus envidiables facultades al servicio del corazón para complacer al auditorio.

El domingo se celebraron dos selectas funciones en tarde y noche, poniéndose en la primera, y a petición del público, «La de Soto de Parra», de cuya interpretación no nos ocupamos por haberlo hecho recientemente el día del estreno.

Por la noche se puso un bonito programa compuesto por la zarzuela en un acto de Miguel Echegaray y el maestro Vives, titulada «Juegos Malabares», consiguiendo una buena interpretación por parte de todos y siendo un notable éxito para la señorita Torres que cantó con mucho gusto y con un absoluto dominio de su bello voz, cosechando nutridos aplausos. También fueron muy aplaudidos la señorita Saturnini y los señores Miranda y Zúñiga.

La segunda parte del programa constituyó la obra de Arniches y los maestros Valverde y Serrano titulada «E amigo Mequide».

En ambiente en castizo madrileñismo en que se desarrolló la obra fué un buen éxito para que en su interpretación alcanzase un nuevo éxito a señorita Saturnini que, como siempre, cautivó al público con su desenvoltura y gracia, teniendo en una constante hilaridad.

También hicieron una buena interpretación las señoritas Torres e Hidalgo y los señores Valentín González, Miranda, Lopetegui y Cruz, quienes cosecharon muchos aplausos.

Entonado el conjunto y muy bien la orquesta.

La función de anoche

A noche en última de abono se re-

Notas de Sociedad Instrucción Pública

Con su bella esposa e hijos marchó hoy a Madrid en automóvil don José Torán de la Rad.

Después de pasar las ferias con su familia en esta capital ha regresado a Zaragoza el cuto redactor de *Heraldo de Aragón* y paisano nuestro don Marcial Buj.

Marchó a Calatayud don Joaquín Francia.

Tuvimos el gusto de saludar al diputado provincial y propietario de Calanda don Eloy Crespo.

Esta mañana salió para Calamocha y Daroca el comerciante y amigo nuestro don Vicente García.

Marchó a Madrid a pasar una temporada la aristocrática dama doña Fernandina Alvarez de Espejo.

Por esta Sección se firmó la instancia del superior general del Asilo de San Nicolás de Bari, solicitando autorización para verificar en él prácticas de enseñanza de alumnos normalistas libres.

Se concede transferencia soicitada por la maestra de Foz Calanda señora Yuste.

Se extienden las certificaciones de prácticas de enseñanza a los alumnos normalistas don Juan Pascua Pérez, de Ejulve, don Teófilo Herrero y don Aurelio Izquierdo, de Fuentes de Rubielos y don Florentino Escudero, de Libros.

A la Dirección general de Enseñanza se remite relación por zonas de las escuelas de la provincia a las cuales corresponde material escolar de acuerdo con la orden de 31 de Marzo último.

Gobierno civil

Se han circularo las órdenes oportunas de conducción del preso Francisco Llorente Martínez, desde la cárcel de Valderrobres a la de Teruel.

Hásele concedido autorización para la recepción de un envío de explosivos a don Amado Tejel, de La Fresneda.

Sin noticias

En King's Bay no se han recibido aún noticias del dirigible «Italia».

El «Citta de Milano» ha desembarcado patrullas de spladores que realizarán varios recorridos en Spitzberg en busca del «Italia».

Plaza de Toros de Teruel



PARA EL JUEVES 7 DE JUNIO DE 1928
FESTIVIDAD DEL CORPUS

GRAN RECONTECIMIENTO TAURINO

Las graciosísimas cuadrillas cómicas

CHARLOTS ZARAGOZANOS

PALILLERA, CHARLOT y su BOTONES

lidiarán, banderillearán y estoquearán, en reñida competencia, CUATRO BRAVOS BECERROS de la ganadería de D. Manuel Lozano, haciendo las delicias del público con sus nuevos y chispeantes trucos.

Emoción. Arte. Valor. Destreza.

LA MEJOR CORRIDA CÓMICA DE LA TEMPORADA

Entrada general para caballeros.

Medias entradas para señora y niños menores de doce años

2.50 pts.

1.50

AGUA DE CAMARENA

FUENTE DE LOS BAÑOS

Declarada de utilidad pública por R. O. de 31 Diciembre 1890

MEDALLA DE ORO.-MILAN 1920-21

Eminentemente Diurética, Laxante y Purgante

NO IRRITA

INDICACIONES Y DOSIS

ESTREÑIMIENTO: Dos o tres vasos en ayunas de una a tres tomas diarias por espacio de ocho o diez días. Curación completa.

ESTÓMAGO: Dos o tres vasos en ayunas, tres tomas diarias con intervalo de media hora entre cada toma, durante diez días. Para la hiperclorhidria (acidez) tómese caliente.

HIGADO: Uno o dos vasos en ayunas, doce o quince días. Conviene suprimir alcohol, café, especias y carnes rojas durante unos meses.

RIÑONES: Un vaso o dos consiguen abundante diuresis.

CÁLCULOS, ARENILLAS: El que padezca de esta enfermedad use el agua con moderación al principio, pues el agua de CAMARENA, es sumamente enérgica en estos casos.

INAPETENCIA: Un vaso media hora o una hora antes de las principales comidas despierta un apetito voraz.

REUMA, ARTRITISMO: Las mismas que para el estreñimiento durante ocho o diez días. (Se recomienda en estos casos un uso continuado de estas aguas, pues el alivio es constante por su acción eliminadora del ácido úrico, y en la mayor parte de las veces se consigue una curación completa).

OBESIDAD: Tomando el agua en cantidad de diez a quince vasos en ayunas (una novena cada mes) y bebiendo el agua de CAMARENA en las comidas, se consiguen resultados sorprendentes.

DIARREAS, DISENTERIAS: Un sorbo cada cuarto de hora, corta las más rebeldes antes de las 24 horas. Conviene, una vez repuesto algo el enfermo, tomar una novena como para el estreñimiento.

FIEBRES: (In digestiones gástricas, tifus, paratífus), un vaso cada cuarto de hora o media hora durante varias horas consigue la limpieza del tubo digestivo a modo de LAVADO DEAL y de la sangre (por la abundante orina y sudación) y se verifica un rápido descenso de la temperatura.

PIEL: Los excemas, forúnculos, herpes, llagas y demás enfermedades cutáneas de origen gástrico y artrítico, desaparecen con el uso constante del agua de CAMARENA, hasta su curación completa.

En época de invierno puede tibiarse el agua sin perjuicio.

DEPOSITO: Drogueria de D. Benjamin Blasco.

Sucesos

GACETILLAS De la Asamblea Nacional En el Circo Cortés

Por comer carne de burro

MUERTE REPENTINA
Alcañiz.—En el campo fué hallado muerto el vecino Manuel M. Mbrado Espada, labrador, de 62 años de edad; su muerte, repentina, fué originada por un ataque cerebral.
El Juzgado hizo el levantamiento del cadáver.

MUERTE POR IMPRUDENCIA
Celadas.—En la casa de Manuel Berfel Gómez, se hallaba reconociendo una escopeta de dos cañones, un hijo del Manuel llamado Antonio y su primo hermano Benedito Garfala Romero, de 13 y 15 años de edad, disparándose a la mala primero de estos y hiriendo de un tiro al segundo en el pecho. Herida que le causó la muerte a los pocos minutos.

DETENCIÓN
Calanda.—José Ayuso Patos, de 24 años de edad, fué sorprendido comiendo y llevándose cerezas de una propiedad particular de una huerta sita en término de Calanda por el guarda jurado y comatenista Salvador Carbó Lasarrías, quien al reprenderle, el José tiró al comatenista por una pendiente semivertical de cuatro a cinco metros de altura.
En la caída se causó el Salvador la dislocación de la clavícula derecha y la izquierda y varias erosiones en el rostro, de pronóstico reservado.
Intervino el Juzgado.

Una prohibición de Mussolini
El jefe de Gobierno italiano ha prohibido que se lleve a cabo suscripciones encaminadas a socorrer a los aviadores tripulantes del "Italia".
Fundamenta la prohibición en que son innecesarias, ya que el gobierno italiano ha adoptado todas las medidas para acudir en auxilio del genero Nobile y de sus compañeros, enviando expediciones que irán provistas de todo lo que sea preciso.

Después de la Asamblea
Los representantes de Cuenca, Alcazar y Abarracín, fueron obsequiados con un banquete en los jardines de la Estación.
Asistieron todas las autoridades.
Alfonso, siguiendo su costumbre, sirvió una espléndida comida con arreglo al siguiente menú:
Entremeses, Huevos Perigord, Pollos tiernos a la Chindron, Langosillos salsa Mayonesa, Sémillon a la Maitre d'Hotel, Ensalada, Heado Cromado Arlequin, Frutas Varias, Cap. al Curca, Café, Licores y Tabacos.

Datos recogidos en el Observatorio del Instituto de Segunda Enseñanza de esta ciudad:

Temperatura máxima que ayer se registró, 23.3 grados.
Idem mínima de esta mañana, +12.2.
Aire reinante, Noroeste.
Fuerza del aire, 0.
Presión atmosférica a las ocho horas, 686.0.
Recorrido del mismo, durante veinticuatro horas, 12 kilómetros.

SE VENDE
una sierra «muja», de 80 de volante, seminueva. Se dará barata, por desahacerse del negocio. Razón, en Acorisa, Calle Mayor número 18, Carpintería. (Teruel).

OFICIALES
y medios oficiales de cerrajería se necesitan en casa de Viuda de Matías Abad, Muñoz Degraín 1, Teruel.

VENDO UNA CASA,
Cuevas del Puente de la Reina, n.º 10.

VENDO 4 VACAS
holandesas y 1 suiza y 2 novillas. Las 5 vacas están todas con abundancia de leche y recién paridas.
Casilla del Puente Hierro.

AMA DE CRIA,
leche de pocos días, ofrécese en su propia casa. Dirigirse a Fernando García, Valdecebro.

SE VENDE
Bonito kiosco que estuvo instalado en el Ovalo. Está como nuevo. Se dará barato. Razón: Ebanistería de Victoria-lano Briel.—Teruel.

Un guante de punto de seda, de señora, encontrado en la calle, ha sido entregado en esta Administración a disposición de su dueña.

Muerto por la impresión que le produjo el siniestro

En una casa de Manforte se produjo un incendio que se propagó rápidamente. Dos casas quedaron destruidas y otras sufrieron grandes daños.

Eladio Cordúa, que vivía en una casa situada frente a las sinistradas, sufrió tal impresión que falleció a consecuencia de un ataque cardíaco.

Era industrial, y había desempeñado el cargo de secretario de Ayuntamiento de aquella ciudad.

Ayer tarde se reunió en Sección de Régimen de la Propiedad y trató del estudio de las distintas cuestiones relativas a los organismos artísticos.

Está preparado para estudio el proyecto sobre esta materia.

También se ha reunido la comisión de Créditos extraordinarios, que sigue presentando enmendadas al dictamen y sobre cada uno de aquélos clasificados.

Dimisión de un concejal

Don Manuel Cano Jarque ha presentado la dimisión de concejal de Ayuntamiento de Teruel, fundando en la incompatibilidad de dicho cargo con el de inspector diplomado del tributo que desempeña actualmente.

Para su sustitución se rumorea el nombramiento a favor de un periodista local y que ejerce cargo público.

El boxeador Povel muere por rotura de la base del cráneo

Dicen de Londres que ha fallecido el joven boxeador Povel, que en el quinto asalto de un match celebrado hace varios días con Horoge fué puesto k. o.

Se cree que su muerte ha sido debida a la fractura de la base del cráneo.

Delegación de Hacienda

Se les ha concedido prórroga para posesionarse de sus destinos, en esta Delegación a los auxiliares don Paulino Ruiz y doña Adela Lenguas Santana.

A la auxiliar de Hacienda doña Pascuala Mateo se le ha concedido un mes de licencia por enferma.

Libranientos puestos a cobro:
Don Francisco Abate, 58.30 pesetas; don Natalio Ferrá, 93.77; Jefe de Seguridad, 32.84; don Ramiro Navarro 414.54; administrador de Correos, 516.53; don Atilio Vargas, 49.83; don Constantino Bortó, 411.24 y don Ignacio Sangüesa, 123.28.

Cupón del diario TERUEL para el estudio grafológico del Dr. Ekaterinostaw

Siguen los notabilísimos artistas que dirige don Secundino Cortés, obteniendo los más entusiastas aplausos del público que todos los días acude a pasar unas horas de solaz admirando y celebrando tan arriesgados como originales y enreñados trabajos de la más diversa índole.

Las payasadas, astracanadas y trucos de los celebrados cívicos, con el veterano Barrera que ejerce una verdadera sugestión sobre el público terulense, sirven de «entremés», con el precoz agosto Secundino, a los emocionantes trabajos de los Canadians, a la formidable actuación de la virodental Panxats, a los increíbles acrobáticos y musicales de los distinguidos Rbins, a las elegantísimas acrobacias de las Sáichz, que fundan la pista de emoción y de alegría; a los soberbios saltos y equilibrios de la graciosa Juja y del monísimo hispanense Paquillo; a la ascensión magnífica, sobre la enorme bola, de la esbelta Eleutería por el serpenteante y peligroso declive del tobogán, a los sonos de la soñadora mandolina, y a tantos otros números prodigiosos del arte, de la belleza y del buen gusto.

De vez en cuando, tras las francas risotadas ofrecidas a los regocijantes payases, una emoción escalofriante hace enmudecer a los espectadores para estallar al fin en un estruendoso aplauso.

Tal ocurre en los sorprendentes trabajos de los Polos, trapecistas volantes, en que el contraste infinito de la pareja de artistas—todo candor y gentileza ella, todo rusticidad y chabacanería él—se resuelve en un ruidoso triunfo de risas y admiración cuando el gran artista se revela en el juego sin rival de los trapecistas, que un día fué espeluznante ejercicio de las barras cimbreantes y crujidoras.

Tal, asimismo, sucedió anoche con la aparición de la bella trapecista, de la elástica rubia Emilia, en su nuevo trabajo sobre el trapecio oscilante y en el trapecio giratorio.

Para mañana se ha anunciado la equilibrista y maabarista señorita Ferrant.

Hoy no ha habido función.

Como todos los años, en éste los apañados artistas han dedicado un día, a su paso por nuestra ciudad, al recuerdo piadoso de aquel veterano y honradísimo don Domingo Cortés que tantos afectos creó entre nosotros y que de de 1923 reposa en el Camposanto de nuestra ciudad.

En la iglesia de San Andrés se ha celebrado esta mañana una misa en sufragio de su alma.

Descanse en paz.

Y reciba su viuda e hijos, como todos los artistas del Circo que lleva su prestigioso nombre, la expresión de nuestro sentido pésame.

Acuerdo de un gobernador

En un pueblo de la provincia de Segovia, unos cuantos amigos se merendaron un asno recién nacido, bien aderezado y rociado con vino.

El señor gobernador de la provincia, al tener noticia del original banquete ha ordenado el cierre del establecimiento donde el joven pollino fué sacrificado y degustado.

CHOCOLATES

MUÑOZ

VENTAS

VENTAS

al por mayor y menor

EXPORTACION

a todos los puntos

DESPACHO

Carlos Castel, 35 y 37

FABRICA

V. Francés de Aranda 2-10

¡Agricultores!

Seguro contra el pedrisco

LA MUTUALIDAD NACIONAL DEL SEGURO AGROPECUARIO, creada por Real Decreto de 9 de Septiembre de 1919, y subvencionada por el ESTADO, asegura contra el pedrisco toda clase de cosechas.

La gran marca nacional



Leche Condensada EL NIÑO
MARCA
Café, Licores y Tabacos.

Diploma de Honor y Medalla de Oro en la Exposición Agrícola de Barcelona 1927, y Primer premio y Medalla de Oro en la Exposición de la Alimentación, de Madrid, 1928.

AVISO AL CONSUMIDOR

Cuando en una misma fábrica y bajo dos marcas distintas se elaboran por una misma Casa dos clases de leche que se expenden a precios diferentes, forzosamente hay que reconocer que, de ambas calidades, una de ellas es inferior a la otra.

Esto no ocurre en nuestra Fábrica de Torrelavega, donde no se extrae crema de la leche fresca para la elaboración de quesos y mantecas, ni se fabrica más que UNA SOLA CLASE DE LECHE, la de la renombrada marca EL NIÑO.

YA LO SABEN LAS MADRES

Para que una leche condensada sea nutritiva, ha de contener toda su crema. Exija la leche condensada marca EL NIÑO, si quiere asegurar a su hijo un capital de salud para el porvenir.

Sociedad Lechera Montañesa, A. E.

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS, TOTALMENTE NACIONAL

El negro del Circo Cortés

La primera noche que le vi trabajar en la pista, cuando sus pies al ritmo de la música dibujaban las alegorías de una danza india y sus carnes tembaban en el espasmo de emociones extrañas y ocultas, no sé por qué lo asemejaba al protagonista de Insúa en su novela «El negro que tenía el alma blanca».

Cuando terminó su número, solamente una idea bullía en mi mente: hablar con él.

Hoy lo hago, y observo que es un muchacho muy ilustrado, de familia distinguida. Se llama Luis Gómez Helles. ¡Gómez! Gloriosa España, que ha infiltrado su sangre, su espíritu en los pueblos y las razas más apartadas y diversas del planeta!

Me habla de su patria, Venezuela, con un entusiasmo y un amor patriótico rayano en el fanatismo.

Su abuelo fué astrónomo y estuvo condecorado con la medalla de Instrucción pública, y un hermano está casado con la poetisa venezolana María Teresa Laguna. Ha hecho estudios de Ingeniería naval, carrera que no terminó por entregarse a la vida aventurera marchando a Nueva-York, de donde pasó a Francia, Italia, Suiza, Hamburgo, Alemania y, por último, a España.

Una de las ilusiones más grandes de su vida era venir a España, pues una mujer, residente en Venezuela y natural de las Canarias, le dijo que si algún día le daba la idea de marchar al extranjero viniese a España. Está entusiasmado de nuestra patria, gustándole lo que más la gracia, única, de nuestras mujeres. Esto, lo dice el negro venezolano con ojos llenos de tristeza y romanticismo.

Es un gran devoto de la Virgen del Carmen, a la que asegura le debe la vida.

En un naufragio que tuvo a bordo del «Manuela Pla», cuando frito de fuerzas presentía la muerte, y los socorros no se dejaban ver, de su corazón se alzó una plegaria que moría en sus labios, y en la mente se grababa la imagen de la Virgen de su devoción.

Es muy reservado, y sólo después de agotadas todas sus habilidades, puede obtener el relato de una de sus aventuras, que no me terminó...

Fué en París, en un hotel.

La hija del dueño, una chica caprichosa y «modernista», empezó a jugar con su corazón, haciéndole concebir la esperanza de un gran amor.

La chica marchó a Montecarlo para pasar el verano, y el pobre Farina no tuvo más remedio que marchar tras ella dispuesto a hacer añicos sus ahorros.

—Qué cosa más dulce —exclama el venezolano— cuando en las orillas del mar, jugando con las olas que morían a nuestros pies, habíamos de amor y ella me lo juraba eterno...

Y el negro se extasia.

—Pero ¿qué pasó?

—Pues... pasó que cuando ultimábamos nuestros más bellos planes «nos dieron caz».

No tuve más remedio que salir de Francia, y si supieras cuánto he sufrido y cuánto la amo...

¡Pobre Luis!

He aquí un negro que lleva apellido español y tiene el alma blanca...

BOHEMIO.

Desde el Tabloncillo

La corrida a beneficio del Montepío de Toreros

Nunca segundas partes...

Al son de bombos y platillos, con una eevación fabulosa de precios, se anunció la corrida benéfica de los toreros, y aprovechando el grato recuerdo que otro año dejaron los toros de don Andrés Sánchez, de Coquilla, y el magnífico resultado que dieron hace pocos días, se formó el cartel con ocho animalitos de este ganadero y los ases de la baraja taurina, Chicuelo, Lalanda, Cagancho y Gitanillo de Triana. Pero, en vez de ocho toros, vinieron ocho gatos, feos de tipo, pequeñitos, blanditos, lladitos, sin bravura, sin poder, sin estilo para el torero. Nadie protestó de ellos esperando la faena de alguno de los matadores, pero los ocho debieron ser retirados al corral porque su lidia constituyó una burla sangrienta para el público; en corrida de abono, no hubieran pasado ninguno.

Y con esos elementos, los toreros tiraron a salir del paso, exceptuando a Chicuelo que puso mayor voluntad que los demás, sin que, contra lo que se le aplaudió, estime yo que hiciera ninguna proeza. Lo mejor que hizo fué entrar a matar una vez, Marcial, quiso y no pudo, y ni quiso ni pudo; y lo propio ocurrió a Cagancho o Gitanillo de Triana, mal en el primero suyo, puso algo de buena voluntad en el último, el que mejor tomó la muleta; pero, en concreto... nada, absolutamente nada. Tedio, aburrimiento, cansancio, y decepción.

Con tales elementos, ¿qué crónica puede hacerse? Lo acertado se le que relarse ante el Juzgado por estropeo de anunciar toros y presentar gatos.

DOCTOR FEBO.



LUIS NAVARRO
Aplaudido director de la orquesta que actúa en el Teatro Marín

NOTAS MILITARES

Accediendo a lo solicitado por el médico civil encargado de la asistencia facultativa al personal militar de la plaza de Alcañiz don Ramiro García Pérez, se le concede autorización para marchar a Reus con dos meses de licencia por enfermo, quedando encargado del servicio facultativo de dicha plaza el de igual clase don Tomás Brea Ledesma durante la ausencia del solicitante.

Para Alcañiz de Arzobispo y Zaragoza, se concede a Guardia civil segundo de la Comandancia de esta capital Teodoro Quiroz Bragúra, dos meses de licencia por enfermo.

Iguamente se le concede dos meses de licencia por enfermo para Castellón y Toluá (Marruecos) al guardia civil de esta comandancia José Sebastián Garzarán.

Se ordena por la Capitanía general que las autoridades y funcionarios que le están subordinados, presen a los jefes y subalternos encargados de realizar trabajos topográficos el auxilio que marca a Real orden de 29 de Julio de 1920 publicada en la Gaceta de 30 de Julio del mismo año, para lo cual se incluye relación del personal de Ingenieros y Topógrafos que han de operar en la zona de los Pirineos, a los efectos de los sa vaconductos o providencias que se estime conveniente acordar a los fines que se interesan.

¿Quién descubrió el Japón? El vuelo del Jesús del Gran Poder

Es creencia general que Marco Polo el famoso viajero del siglo XIII, fué el primero que reveló la existencia de Japón a resto de mundo y que los primeros europeos que pisaron este archipiéago fueron unos portugueses en la primera mitad del siglo XVI; pero no es difícil probar que ambos asertos son falsos.

Respecto al conocimiento de la existencia del Japón, si no se tenía en Europa entre los árabes existía ya mucho antes que Marco Polo. En el siglo XI los árabes ya hablaban de una isla próxima a China y tributaría de ésta, que según toda probabilidad era una de las del Japón y en los Segundos Anales Japoneses se hace mención de algunos árabes hombres y mujeres que se establecieron en el país, hacia aquella misma época. Aun antes, los comerciantes muumanes debieron saber que existía el Japón; los mismos Segundos Anales refieren que en el año 753 hubo en la corte de China una disputa entre el embajador árabe y el embajador japonés acerca de quien debía ocupar el asiento más honorífico en un banquete celebrado el día de año nuevo, por el H. Kohen Z.ihitsu, escrito en el siglo XVIII, sabemos que desde los comienzos de la edad media había relaciones entre los japoneses y los persas.

En cuanto a los primeros europeos que llegaron al Japón, en una Memoria japonesa escrita en el siglo XV se refiere que el 22 de junio de 1408 llegó a las costas de la provincia de Wakasá un barco de los nabans con regalos para el gobernador, barco que, al regresar a su país, fué sorprendido por una tormenta y volvió destrozado al Japón el 18 de noviembre, permaneciendo allí hasta octubre de 1409, en cuyo mes, reparada la embarcación, salió con rumbo a China.

El autor de la Memoria no dice fijamente la nacionalidad de los tripulantes, pero el nombre namban que significa «barbaro del Sur» era en el siglo XVII aplicado por los japoneses a los españoles y portugueses que llegaban a sus puertos; así parece indiscutible que aquellos nambans del año 1408 eran también europeos.

Compre V. el TERUEL

Juan Bautista Bolea

Lápidas y mármoles a precios reducidos.

ARTE DECORATIVO EN MARMOLES

Calle de San Juan, n.º 71

AGENCIA DE SEGUROS

Director: LUIS VALLINO GUERRERO

V. Francés de Aranda, 2. TERUEL

SUB-DIRECTOR para todo ARAGON de

UNION LEVANTINA

(Domicilio social: Barcas, 2. VALENCIA)

Y EL FENIX AUSTRIACO

Alameda Alfonso XIII, 40. —Málaga.

Gestiono SEGUROS DE VIDA • INCENDIOS • AUTOMÓVILES • CARROS ACCIDENTES DEL TRABAJO • INDIVIDUALES • ROBO • CRISTALES, etc.

Consultas y presupuestos sobre cualquier clase de seguro, GRATIS

Deseo personas honorables y trabajadoras en todos los pueblos de ARAGON como Representantes, espléndidamente retribuidos.

V. FRANCÉS DE ARANDA, 2. TERUEL

EL TEATRO

¿Una obra musicada por Franco?

Cádiz.—Circula el rumor, de que el comandante Franco está poniendo música, en colaboración con el maestro gaditano Enrique del Toro, a una revista original de un periodista local, titulada «El Gran Raid», que se estrenará simultáneamente en Madrid y en Barcelona.

PRUEBE V. LAS PASTILLAS DE café con leche, Caramelos y «sucositos» AZÚCAR DE LA CASA

Viuda de Solano, de Logroño

DE VENTA EN CASA DE LORENZO MUÑOZ, PLAZA DE CARLOS CASTEL, Y JOSÉ ELIPE CALLE DE SAN JUAN, TERUEL

Suscríbase a TERUEL