

EL TERUEL

PERIODICO DE RECREO Y DE AVISOS.

Se publica el jueves y domingo de cada semana.

Se admiten toda clase de anuncios á precios convencionales y sumamente módicos.

Se admiten suscripciones en la imprenta de D. Pedro Pablo Vicente, calle del Tozal núm. 10. — La correspondencia ha de venir franca.

PRECIO DE SUSCRICION.

en Teruel y fuera, franco de porte.

Por un mes 2 reales.
 Por medio año 11 reales.
 Por un año 20 reales.

Anteayer se alarmaron algun tanto los vecinos de la calle del Tozal por que observaron, segun dicen, que una casa amenazaba venirse abajo. Nada tendrá de extraño que el mejor dia ocurran hundimientos en aquella calle, si de una manera ú otra no se repara la pérdida de apoyo que con el desmonte han sufrido todas las casas. Creemos que una comision, nombrada por los habitantes y dueños de ellas, se presentó ya al Excmo. Ayuntamiento acerca de este negocio: hasta ahora ignoramos lo que pretendia; pero no podemos menos de recomendar á S. E. el interés que exige la prevision de que no tengan lugar desgracias lamentables, que parece estan próximas á suceder.

Segun los periódicos de la Corte, se ha confirmado oficialmente la aparicion del cólera en las costas de Málaga. En Marbella el dia 31 último, de 49 invadidos fallecieron 18 en el mismo dia. El resto de la provincia de Málaga disfrutaba de completa salud en aquella fecha, y las autoridades tomaban toda clase de disposiciones para ver si podían localizar el contagio.

Aunque no hay temores de que el mal adquiriera un grande desarrollo,

bueno será que todos los pueblos adopten las medidas higiénicas que la razon y la esperiencia aconsejan como favorables á la salud. El año pasado ya se presentaron en Teruel á fines de abril algunos que otros casos sospechosos que fueron los precursores de la calamidad que por espacio de cuatro meses nos estuvo afligiendo. Aconsejamos, pues, la observancia de la higiene pública y privada, siempre recomendables, pero nunca tanto como en la estacion presente y en la del verano en que por lo regular adquieren su desarrollo las enfermedades epidémicas.

En San Francisco de California, cuyas noticias alcanzan al 20 de febrero, se habia recibido por la goleta *Page*, la de haber ocurrido un espantoso terremoto en la ciudad de Jeddo, en el Japon, á las diez de la noche del 11 de noviembre.

Fueron arruinadas cien mil casas, segun dice *La Crónica*, y cincuenta y cuatro templos, y perecieron entre sus ruinas mas de treinta mil habitantes. Millares de edificios fueron tragados por la tierra, que se abrió debajo de ellos, volviendo á cerrarse despues de haber sepultado á casas, templos y habitantes.

Las habitaciones de Jeddo eran por lo general de un solo piso. Parécenos que en el número de casas arruinadas en Jeddo debe haber alguna exageración: un diario extranjero dice que fué de cien mil.

Los sellos del franqueo particular de la correspondencia pública han sido falsificados, á lo que parece, en Sevilla; pero son fáciles de conocer los sellos falsos: 1.º Porque están tirados en papel continuo, y los expedidos hasta el día, tirados en papel de mano y con marca trasparente. 2.º Porque en el parecido del busto hay poca exactitud, teniendo el falso menos sombreados los contornos, y en particular la parte superior de la cabeza. 3.º En el escorzo de la parte baja del busto, ó sea en la degolladura, hay una pequeña sombra ó línea en el legítimo, que no existe en el falso. 4.º Los puntos extremos que hay en *Correos* son mayores los del falso que los del original. Y 5. El barniz ó tinta es mucho mas fino en los legítimos que en los falsos, los cuales inmediatamente cambian de color, si se les pone á la acción del calor, mientras que aquellos no sufren alteración alguna.

Se dice que se ha descubierto en Barcelona una nueva fábrica de moneda falsa.

Leemos en un periódico:

«La comision que entiende en la redencion de cargas espirituales y temporales á favor de memorias, obras pías, instruccion ó beneficencia, opina que los poseedores de bienes, censos, derechos ó acciones gravadas con dichas cargas, pueden redimir las en el término de un año entregando en papel de la deuda con interés una renta igual á la cantidad necesaria para el cumplimiento de dichas cargas.»

Publicacion. Hemos tenido el gusto de ver el primer número de *LA REVISTA*, periódico que se publica en Zaragoza, dedicado á promover los intereses materiales de Aragon. El pensamiento de la Redaccion es muy laudable. Nosotros la felicitamos deseándola un buen éxito.

ESPEJO MARAVILLOSO.

Entre las curiosidades que se han presentado en la Exposicion de Paris, habia un grande espejo cóncavo, instrumento de un género de magia óptica muy notable. Puesta una persona en pié delante de él, no presenta mas que el traslado inmensamente grande y monstruoso de la fisonomia con sus accidentes mas imperceptibles á la vista natural; retirándose á dos pasos de distancia, de la representacion de la persona en sus verdaderas proporciones; pero vuelta al revés, es decir, con la cabeza para abajo; y retirándose todavia mas, á una distancia de cinco ó seis pies del espejo, no ve la persona su traslado, como en cualquier otro espejo, sino su propio cuerpo puesto en pié en medio de la distancia, que hay entre la persona y el espejo. El efecto es aterrador, porque sugiere la idea de que hay algo de sobrenatural, y llega á tal punto, que los hombres de mas energía tiemblan involuntariamente al primer golpe de vista. Si la persona que se mira, levanta un baston para dar con él á su otro propio individuo, el baston pasa por medio del euerno y asoma por el otro lado, y al mismo tiempo la figura hace el mismo ademan contra su original. El primer artista que consiguió componer un espejo de esta clase, lo presentó á uno de los reyes de Francia, que se cree fué Luis XV, colocó á S. M. en el sitio conveniente, y le hizo sacar la espada y atravesar con ella á la figura que veia delante de sí. El rey lo hizo; pero cuando vió la punta de otra espada dirigida contra su propio pecho, arrojó el arma y echó á correr. Esta broma privó al inventor del favor y de la proteccion reales, porque quedó tan avergonzado el rey de su cobardia, que nunca quiso volver á ver el espejo ni el inventor.

A LA SEÑORITA DOÑA C. P. R.

¿No recuerdas, Carolina,
El triste dia de llanto
En que la ausencia vecina
Turbara tu voz divina
Y emponzoñara tu canto?

A tu voz insinuadora
Cesaba admirado el viento;
Que era voz desgarradora;
¡Ay! voz que cantando llora
Con armonioso concento.

Yo vi, yo vi el torpe lloro
Que tus ojos ¡ay! vertieron:
Yo escuché tu lira de oro:

Del corazón el tesoro
Tus ojos humedecieron.

Tú la corona rompiste
De laurel y gayas flores
Que á la frente te ceñiste
Y era justo.... ¿quien se viste
Corona si no hay amores?

Y negro luto tus ojos
Cubrió, cual noche sombría;
Que al estallar los enojos
De un padre cruel, los despojos
Del corazón ¡ay! rompía.

Desde entonces tu semblante
Virginal, puro, hechicero,
Se anubló para tu amante,
Y no brilló ya, como antes,
Cual matutino lucero.

¡Día de llanto y de pena,
En que el eco de laud
Sorprendió el alba serena,
Y la tarde puso amena
Al borde de un ataúd!

Mas no. .. tu imagen querida,
Constante en el corazón,
Bálsamo es suave á mi herida,
Gérmén fecundo á mi vida,
Y pábulo á mi pasión.

Cuando la noche su manto
Tétrico tiende en el mundo,
Y se anidan en su espanto
Del ave el nocturno canto,
Del bosque el rumor profundo;

Cuando hiere nuestra frente
El primer rayo del sol:
Cuando al borde de la fuente
Se querrela dulcemente
El pintado ruiñeñor;

Cuando el céfiro florece
Y en las rosas juguetea;
Cuando en oriente aparece,
Y entre las nubes se mece
Melancólica Tebea;

Cuando el aura presurosa
Roba el perfume á la flor,
Y embalsamada, amorosa,
Mi rostro baña olorosa,
Dulce amiga de mi amor;

Si miro el lozano río,
Si contemplo un arroyuelo,
Si allá en el bosque sombrío

Ruge el Bóreas bravío
Y entolda el ameno cielo;

Siempre tú aquí fija, hermosa,
Siempre aquí en el corazón;
Y tu frente candorosa,
Y tu mano temblorosa,
Creo ver en mi pasión....

No eres tú, no, lisonjera.
Una ilusión, como el rayo,
Mi frente cruzó ligera....
No erestú... no... ¿Qué me espera?
Cetal, fúnebre desmayo.

Mas no, no: dulce bien mio,
¿Qué importa que nuestro amor
Matar quiera el hado impio,
Si hay allí un Dios justo y pio,
Que alimenta al corazón?

¡Adios!..partir es forzoso....
Tu amor llevo siempre aquí;
El destino riguroso
Rompe el lazo venturoso...
Pero acuérdate de mí.

Aquel Dios omnipotente,
Que tu cántico escuchó,
Nos amparará clemente...
¡Adios! Adios!... Mas... detente;
¡Adios!.. No me olvides, no.

O.

Mercado de ayer.

Trigo chamorro á 37 rs. fanega.
Royo, á 31 rs. id.
Jeja á 32 rs. id.
Morcacho á 23 rs. 17 mrs. id.
Centeno á 18 rs.
Cebada á 17 rs.
Arroz á 26 rs. @ y á 28 mrs. libra.
Aceite á 56 rs. @ y á un real 22 mrs. lib.
Jabon á 52 rs. @ y á un real 16 mrs. lib.
Alubias á 17 rs. @ y á 18 mrs. libra.
Bacalao á 40 rs. @ y á un real 8 mrs. lib.
Azucar á 60 rs. @ y á un real 30 mrs. lib.
Garbanzos á 44 rs. @ y 1 real 12 mrs. lib.
Carnero á 6 rs. carnicera
Obeja á 4 rs. y 8 mrs. carnicera.
Tocino á 76 rs. @ y á 6 rs. 17 mrs. carnicera.
Vino á 10 rs. el cántaro y á 11 cts. el jarro,
Pan de 14 16 18 y 20 mrs. libra.
Cáñamo de 36 á 40 rs. @
Lana de 68 á 74 rs. @
Carbon comun á 3 rs. 17 mrs. @
Carbon tara á 4 rs. @

Seccion de anuncios.

LA REVISTA.

Periódico científico, literario, artístico, agrícola, industrial, económico y comercial, dedicado, esencialmente, á promover los intereses materiales de Aragón.

Se publica todos los sábados. Se adquiere por 6 rs. al mes, 15 al trimestre, 28 por 6 meses y 50 por año. Admite suscripciones la Redaccion del Turia.

CATON POLITICO.

por *D. Roque Bárcia, autor de la Verdad social.*

Esta obra no excederá de 14 á 16 pliegos. El precio de cada uno será el de un real. El Caton se publicará en un tomo en papel y tipo iguales á los del prospecto, encuadernado en rústica y se acompañará el retrato del autor.

Se suscribe en la redaccion del Turia.

DICCIONARIO ETIMOLOGICO,

de la lengua castellana.
precedido de unos rudimentos de etimología
por

DON PEDRO FELIPE MONLAU

catedrático que fué de literatura é historia en la universidad de Barcelona, y ahora de psicología y lógica en la Universidad de Madrid.

Un volumen de 600 páginas, impresion com-

LECCIONES DE AGRICULTURA

POR

D. LUIS NATA Y GAYOSO.

Programa de química por el mismo.

Ambas publicaciones se hallan de venta en la Redaccion de este periódico á 10 rs. las Lecciones y á 4 el Programa.

Ventas de bienes nacionales

Remate para el dia 13 de Abril á las 12 de su mañana en las casas consistoriales de esta Capital.

(Continuacion)

MENOR CUANTIA.

Capellania de los Migueles.

Un campo secano de una yunta en el Rubial, capitalizado en 360 rs. por 20 que vale en renta y tasado en 400 por que sale á subasta.—Un campo secano de 9 yuntas en las Guinchas de la vega, capitalizado en 3240 rs. por 180 que produce y tasado en

4

3600 rs. por que sale á subasta.—Otro en los Caños de 2 yuntas, capitalizado en 360 rs. por 20 que produce y tasado en 400 por que sale á subasta.—Otro de media yunta en el Sargal con 6 olmos, capitalizado en 414 por 23 que produce y tasado en 450 por que sale á subasta.—Otro en la cuesta de media yunta con 16 árboles de sombra tasado en 600 rs. y capitalizado por 55 que produce en 990 por que sale á subasta.—Otro de 3 yuntas en las Guinchas capitalizado en 1620 rs. por 90 que vale en renta y tasado en 3400 por que sale á subasta.—Otro de 2 yuntas en los Valles capitalizado en 324 por 18 que vale en renta y tasado en 340 por que sale á subasta.—Otro de 3 yuntas en la Llana, capitalizado en 234 rs. por 13 que vale en renta y tasado en 240 por que sale á subasta.—Otro de 4 yuntas en las Fuentesillas, capitalizado en 72 rs. por 4 que vale en renta y tasado en 80 por que sale á subasta.—Otro de 4 yuntas en los Gayubares, capitalizado en 144 rs. por 8 que vale en renta y tasado en 160 por que sale á subasta.—Un huerto regadio en el regajo con 4 olmos tasado en 240 rs. y capitalizado por 15 que vale en renta en 270 por que sale á subasta.

Capellania de Martinez. Un campo secano de 2 yuntas en la Gallega, capitalizado en 72 rs. por 4 que vale en renta y tasado en 90 por que sale á subasta.—Otro de 3 yuntas en el Rubial, capitalizado en 540 rs. por 30 que produce y tasado en 600 por que sale á subasta.—Otro de una yunta en la Guincha, capitalizado en 630 rs. por 35 que produce y tasado en 700 por que sale á subasta.—Otro id. de 4 yuntas en los cabezuelos capitalizado en 144 rs. por 8 que produce y tasado en 160 por que sale á subasta.—Otro de 2 yuntas en el prado Berrey, capitalizado en 108 rs. por 6 que produce y tasado en 120 por que sale á subasta.—Otro de 6 yuntas en el Tobar capitalizado en 900 rs. por 30 que produce, y tasado en 1000 por que sale á subasta.—Otro en el Rebollo del Abad de 2 yuntas, capitalizado en 36 rs. por 4 que produce y tasado en 38 por que sale á subasta.—Un huerto en la fuente, capitalizado en 324 rs. por 18 que produce y tasado en 360 por que sale á subasta.

Capellania de los Migueles. Una casa en la calle de la Iglesia, capitalizada en 2800 rs. por 80 que produce y tasada en 2000 por que sale á subasta.—Un granero procedente del cabildo de Zaragoza, capitalizado en 856 rs. por 38 que produce, y tasado en 3600 rs. por que sale á subasta.

No se admitirán posturas que no cubran los tipos fijados para la subasta.

Imprenta de D. Pedro Pablo Vicente.—Editor.