

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Se vende el número del día en el Centro de suscripción de E. Bonilla.

5 CENTIMOS

Año XI

Teruel—Lunes 10 de Febrero de 1913

Franqueo concertado

Números atrasados, gratis a los suscriptores si quedan en la Administración. A los no suscriptores 600 ptas.

Num. 2247

DOCTOR VARGAS-MACHUCA

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJIA

Los días laborables de once a una y de cuatro a seis.

Asistencia a partos.—Visitas a domicilio
TEMPRADO.—14.—PRAL.

Taller de Reljería

El antiguo taller de relojería, platería y óptica de

INOCENCIO MIGUEL

se ha trasladado a la calle de San Juan.—67.

“EL MERCANTIL”

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes. 6'00
Fuera, al semestre, pago adelantado. 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y de más formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

ESCUCLAS Se admiten hasta las cinco de la tarde. Precios según tarifa

(De nuestro servicio especial)

La semana en la Bolsa

Las fiestas de Carnaval han reducido a la nulidad el negocio bursátil durante la primera semana de Febrero. Aun después de pasado el miércoles de Ceniza, fué bien notoria la desanimación. Los habituales concurrentes solo entraron en la Bolsa para no perder la costumbre y enterarse del curso de las negociaciones. Pero apesar de todo, el mercado ha mantenido su firmeza.

No hay motivo para lanzar a los vientos noticias y rumores que puedan perturbar la tranquilidad de los capitalistas. Apenas merece ser mencionado el anuncio de la huelga del personal ferroviario de la compañía de Manresa a Berga. La dimisión del embajador de España en París, Sr. Pérez Caballero, ha sido motivada por razones de carácter personal que no pueden influir en los valores de efectos públicos.

Pero la Bolsa francesa continúa preocupada con las cuestiones internacionales referente a los Balcanes. El Exterior español que empezó la semana elevándose 10 céntimos sobre el cierre precedente, que fué a 92'25, ha retrocedido hasta 92'20, para volver a última hora al cambio idicial de 92'35.

En Madrid el Interior a fin de mes ha permanecido constantemente cotizado a 83'95, tipo del cierre, pues solo por excepción algún día llegó a negociarse a 84, siendo las operaciones de muy escaso volumen.

El Contado queda firme, publicándose a 83'90 la serie F, a 83'95 la E, a 84'15 la D, a 84'45 la C, a 84'50 la B, a 85'90 la A, y a 87'25 los títulos pequeños de la G y de la H.

Los Amortizables, presentan buen aspecto, apesar de la desanimación gene-

ral. El 5 por 100 avanza cinco céntimos en la cotización de sus series mayores y 10 en las pequeñas, cerrando a 102'05 y 102'15, respectivamente contra 102 y 102'10 de la sesión del lunes. El 4 por 100 se mantiene firme en todas sus series al cambio de 94'75.

Las obligaciones del Tesoro siguen paralizadas y sin negocio.

Medio punto ha ganado el Banco de España, después perdido un entero para cerrar a 450. El Hipotecario sin variación queda a 242. También se mantiene inalterable en el precio de 142 el Hispano-Americano. Más negocio que los bancos nacionales ofrecen los americanos, distinguiéndose el del Río de la Plata que pasa de 468 a 470'25 al contado.

Los Tabacos participan del escaso movimiento general, mejorando medio punto para cerrar a 291.

Objeto de abundante demanda han sido los Explosivos, consiguiendo recuperar anteriores posiciones y mantener el cambio de 253.

Los Altos Hornos cierran a 303, sin variación.

En el corro azucarero se cotizan las preferentes a 40'50, con pérdida de medio punto, y las obligaciones sin estampillar a 80.

Los Ferrocarriles continúan su buena marcha, quedando el sábado los Nortes a 512 y los Alicante a 471'25.

Los Francos quedaron el sábado a 745 y las libras a 27'06.

JOSÉ M.^a DE AREVALO.

Por la Virgen y por la Patria

Amor Divino y Honor Humano

Hay en Roma un templo universal, un templo expiatorio y sublime, que como un grande homenaje, fuerte y clamoroso, fué ofrecido a León XIII para la celebración de su jubileo episcopal en el año de 1890.

En este conmovedor templo de San Joaquín puso España su capilla bajo la advocación de la Virgen del Pilar. Y, sabéis lecto, es patriotas y devotos, cómo después de veintitrés años de transcurso, cuando todas las naciones han terminado, hace mucho tiempo y espléndidamente sus capillas, está la nuestra sin concluir... por falta de dinero?

Esta España rumbosa y pia donde toda largueza halla motivo y toda necesidad refugio y toda ostentación disculpa, no tiene, al parecer, unas pesetas para terminar en Roma decorosamente su capilla.

La Virgen española, a Virgen del Pilar, desde su altar incompleto don-

de el mármol y el cincel prometan labores dignas de tal Patrona y de tal Patria, espera con dolor y pesadumbre, que nuestra solicitud la redima del abandono y el desdén en que la sorprenden los peregrinos, solita en su camarín, sin que los santos españoles—insigne corona del historial cristiano—acudan a decorar los muros y la cúpula del monumento patrio; allí están los lienzos varios, avergonzados de su desnudez, llamando en sordas voces de piedad y de ternura, al nacionalismo y a la fe de España.

Y en esta tierra de artistas y de pródigos, de cristianos y de caballeros, ¿no habrá quienes respondan?

Ahora mismo, una brillante representación de nuestro sentir religioso, se dispone a ir a Roma enleva gallarda, cuyo pregón resuena con fervido entusiasmo en todas las diócesis de la península: ¿quién que se arrojanse los peregrinos hispanos en el templo mundial de San Joaquín, ante la desvalidez de las paredes que añoran imágenes de Santa Teresa, San Ignacio de Loyola, San Juan de la Cruz, San Fernando, San Francisco Javier, el Santo Duque de Gandía, y tantos

otros ilustres glorificadores del catolicismo español?...

El amor divino y el honor humano reclaman con vigoroso empuje nuestro esfuerzo individual y nuestra eficacia colectiva, para que el mundo no vea menesterosa y triste nuestra capilla nacional en Roma.

Desde la gloriosa ciudad del Ebro, desde el propio altar español de la Virgen zaragozana, la Corte de Honor consagrada a María Santísima hace cordial llamamiento a sus quince mil asociadas, extendidas en la nación como bendito arroyo de oraciones; que ca la «cortesana» de la Virgen mande a Zaragoza siquiera unos céntimos para la capilla del Pilar...

La Corte de Honor aragonesa pide por el humilísimo órgano de plumas, una limosna a los católicos españoles para terminar dignamente el santuario de nuestra Reina en el templo romano de San Joaquín; y ninguno de los periódicos que acoge este pobre memorial mío, ha de negarse a recibir y a circular los dones que acudan para la Virgen.

Lectores: ¡por Ella y por España!
CONCHA ESPINA DE SERNA.

ACONTECIMIENTO RELIGIOSO

La procesión de ayer

EL CRISTO DE LAS MISERICORDIAS

Prefacio y justificación

Llamamos acontecimiento al acto que ayer realizó Teruel y creemos estar en lo justo.

La exaltación de la fe que ayer conmovió a nuestro pueblo, no parece pueda tener otra denominación más propia.

Como no fué un acto preparado, como las cifras lo demuestran, el cronista anota, por obligación de anotar en la hoja diaria la vida que respira, la sincera apreciación que debe dar matando sus entusiasmos si con todos se entusiasma y retardando pujos contradictorios si los tuviere.

Por la austeridad de nuestras Iglesias o por la seguridad en la fe que es cristiandad milenaria de nuestro pueblo, distan mucho las costumbres de España y de Aragón especialmente, de las que siguen pueblos jóvenes relativamente en la doctrina del Crucificado, y actos como el de ayer creen; los jefes de nuestras Iglesias en su superior inteligencia, que no deben prepararse, que han de brotar como un volcán, y seguramente tienen razón comparando nuestro evolutivo pasional con el evolutivo frío de los sajones tan difícil para hacer cambiar la celeridad del movimiento inicial.

Una comisión de labradores que pide al Sr. Obispo ordene la rogativa: lo concesión paternal del Prelado; un pequeño aviso que con escasez se repartió; las invitaciones oficiales del sábado; el bando de la Al-

caldiá parsimonioso y tardamente publicado. Esta fué toda la preparación del acto de ayer.

Y no obstante, el acto fué grande. Teruel se exalta en su fe, y el pueblo mostró su alma cristiana formando dos mil hombres en la procesión y acudiendo más de seis mil personas a rendir adoración a la imagen santa que simboliza desde la creación de este pueblo el arraigo y amor a sus convicciones religiosas.

Se organiza la procesión

A la hora anunciada comenzó a organizarse en la puerta de El Salvador poniéndose a la cabeza la cruz de la Catedral, pero era tal la aglomeración de gentes que costó media hora cerca hasta ponerse en marcha.

En marcha

Siguiendo la calle del Salvador principiaron a marchar los fieles con velas encendidas y salieron de la Iglesia la imagen de San Lamberto a hombros de cuatro labradores, la de Santa Emerenciana sostenida por dos coadjutores y dos racioneros y la de Nuestra Señora de Desamparados conducida por cuatro beneficiados.

En hombros de seis canónigos y cuatro racioneros era llevada la santa imagen del Cristo de las Misericordias echada en la peana cama; causando profundísima emoción en el público la presencia en la calle de la imagen.

La concurrencia

En la carrera, todo Teruel; en la procesión, calculamos dos mil hombres, fundados en que se distribuyeron 1.600 velas, que por la aglomeración se partieron muchas velas en dos para evitar unos amigos a otros la molestia de con-

seguirlas, y además los muchos que por diversas causas no llevaban.

En el trayecto que fué calle del Salvador, Mercado Tozal, Rubio, 29, Septiembre, Santa Emerenciana, y Constitución, un gentío inmenso, todo Teruel, fervoroso, sin curiosidad, con respeto hondo, emocionante.

Los barrios de Villaspeza y San Blas vinieron en masa y de otros pueblos cercanos, como Concel, Aldahosa, Castrivo, etc.; también acudieron muchos.

Asistieron todas las hermandades y asociaciones de Teruel con sus guiones y estandartes.

Las autoridades todas excepto el señor Gobernador civil que presenció en la Plaza del Mercado el paso de la procesión, y nutridas representaciones de todas las dependencias oficiales, entidades y corporaciones.

En la Catedral

A las seis menos cuarto entraba la imagen del Cristo en la Catedral donde un P. Franciscano pronunció eloquentísima plática; se entonaron cánticos de penitencia y contricción y se permitió adorar la santa venera cristiana, contándose, en los primeros cuarenta minutos de adoración, cuatro mil almas.

Continuaron aún por buen rato y en la mañana de hoy no han cesado las visitas hasta que a la una se ha cerrado la puerta del templo para elevar la imagen al dosel que se ha preparado.

Algún dato

Por satisfacer algún tanto la devota ansiedad de nuestro pueblo reproducimos a continuación, parte de un artículo que con el título de «El Cristo de las tres manos» está inserto en el libro «Leyendas y tradiciones turolenses», de nuestros paisanos Andrés y Gisberte, sin que por esto signifiquemos estar conformes con todas sus apreciaciones.

EL CRISTO DE LAS TRES MANOS

Tiene Teruel como casi todos los pueblos, imágenes que gozan de la devoción general, imágenes milagrosas, a las cuales acuden los fieles en los trances más amargos de la vida implorando la divina elemosina; imágenes cuya fama viene desde muy antiguo, a través de generaciones y generaciones, y que son miradas con fervor y adoradas por el pueblo que las conserva como sus más preciosas joyas, como dones divinos que el cielo ha otorgado.

Entre dichas imágenes, la más estimada por los turolenses, es, sin duda alguna, la del Santísimo Cristo de las Misericordias, conocido, entre el vulgo, con el nombre del Cristo de las tres manos. o también con el del Cristo del Salvador, nombre tomado del templo donde se venera.

La imagen de que tratamos, es antiquísima, existiendo una devota tradición que dice que, al poco tiempo de la reconquista de Teruel, presentose al clero de la iglesia del Salvador, una de las construidas poco después de apoderarse el ejército de Alonso II de Aragón de la entonces villa, un peregrino ofreciendo construir una imagen de Cristo en la Cruz, con tal de que lo dejaban solo en la iglesia unos cuantos días, con los utensilios necesarios para la fabricación, y los alimentos precisos para vivir, y que pasado el plazo que marcó dicho peregrino entraron en el templo donde se en-

CAFES DE LA COMPANIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

CAFÉ Puerto Rico Cajita precintada de 100 gramos 0'60 PESETAS

EL DOLOR DE CABEZA

DESAPARECE EN CINCO MINUTOS CON LA HERNICRANINA DEL DOCTOR CALDEIRO

El dolor de cabeza, Jaquecas, desaparece en cinco minutos con la HERNICRANINA del Dr. M. Caldeiro; la HERNICRANINA es notabilísima no solo en los casos de jaqueca rebelde, sino en *cefalalgias* de etiología determinada, en las *Neuralgias de á brigori* (producidas por el frío), intercostales anémicas y sifilíticas en la *gastralgia*, los Reumatismos articulares, la tics, *llairo* de los tuberculosos, *dismenorreas*, los retorciones uterinos; la Zonacte. Es recomendada para toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pesetas caja.

ARENAL 14, PUERTA DEL MARID-9.

LA LUSTRUN

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para Bicicletas y motocicletas

REPARACIONES NEUMÁTICAS

ANTONIO GUERAUDEN

2, PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

curación radical de todas las enfermedades de la piel, y las llagas de las piernas y del artrismo, reumatismo, goga, dolores, por masaje del

TRATAMIENTO DE RICHELET



Antes de la curación. Después de 15 días de curación

Hemos señalado a los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del señor RICHELET, Farmacéutico y Químico en Sedan, de Francia, en lo que toca a enfermedades de la piel y de la sangre. A continuación indicamos las afecciones que más particularmente son curadas, por este maravilloso tratamiento:

Ezemas, herpes, impétigos, acnes, sarpullidos, prurigos, rojecos, arpuillos farináceos, psoriasis, sycosis de la barba, comezónes, enfermedades del cuero cabelludo, afecciones de la nariz y oídos, llagas y eczemas varicosos de las piernas, enfermedades sifilíticas.

La curación es igualmente segura, en los trastornos de la circulación en el hombre y la mujer, y en el *artrismo, reumatismo, goga, dolores, etc.*

Jamás ha habido un desacierto

Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en donde se localiza el mal, como en la sangre, que la deja completamente purificada y regenerada.

El tratamiento de L. RICHELET se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.

Pídase hoy mismo un folleto ilustrado en lengua española al autor SR. RICHELET, ó al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguería, calle de San Marcial 33, San Sebastián, y serán remitido gratuitamente.

L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

De venta en Teruel: Droguería de D. Fermín Rodríguez, Tozal, 24

ULTRAMARINOS

PEDID EN TODAS PARTES

CRISTALES PUROS DE OL VA esmeradamente refinados

por Malaquias Marco CALATAYUD

Estos finísimos aceites, obtenidos solamente de clases escogidas, son los más preferidos por las perforadoras buenas para dar, porque resultan de un gusto exquisito e inimitable a pesar de su económico precio.

Por su perfección a la limpieza, carecen en absoluto del residuo o peso tan común en las clases corrientes.

PUNTOS DE VENTA: Matías Domingo, Martín Abril, Domingo Espilez, José Ramos Maicas, Ángel Travera, Joaquín Espilez, Tomás Gómez, Santiago Maicas, Blas Cortiz, José Lafuente, León Gómez.

PARA PEDIDOS, DIRIGIRSE A FERNANDO MANSO, Banco de España TERUEL

COLONIALES



LA REINE DE LA MODE

Revista de modas francesas.—La más completa y la más práctica.—Se recomienda en todas las casas. Se publica del 5 al 10 de cada mes.—120 modelos de todas clases de vestidos para señoras, niñas niños, y un patrón cortado al natural contenido en una cubierta artística en colores, maniquis franceses de todas clases y talles fabricados con medidas anatómicas.

Precios de abonos: Un año 12 pesetas; seis meses 6 pesetas; número de muestra 1 peseta.

Para más informes, detalles, etc., dirigirse a la administración «La Reine de la Mode», IRUN, apartado número 4).

Establecimiento Tipográfico

DE EL MERCANTIL

SE CONFECCIONAN REVISTAS, FOLLETOS, OBRAS, FACTURAS, ESQUEMAS, CIRCULARES, MEMBRETES, TARJETAS Y TODA CLASE DE TRABAJOS.

OFICINAS Y TALLERES

Abiertas todo el día. No habiendo convenio, especial, la corrección de pruebas en libros ó folletos y trabajos de composición larga, es a cargo del cliente.

Horas De nueve a una.—mañana De dos a siete.—tarde.

Medicina Zoológica del aparato locomotor

Libro de grandísima utilidad práctica para la clase Veterinaria entre la que es ventajosamente conocido el autor del libro, Sr. Hernández Aldabas, justamente acreditado publicista.

Precio del ejemplar 10 pesetas, en la Administración de este periódico. Se remite por certificado abonando 1,00

LA TINTA SE CONVIERTE EN ORO

Para anuncios en todos los periódicos de España

H. REYES MORENO

MADRID

Presupuesto gratis a las casas que lo soliciten

Abada, 5, 1.—MADRID



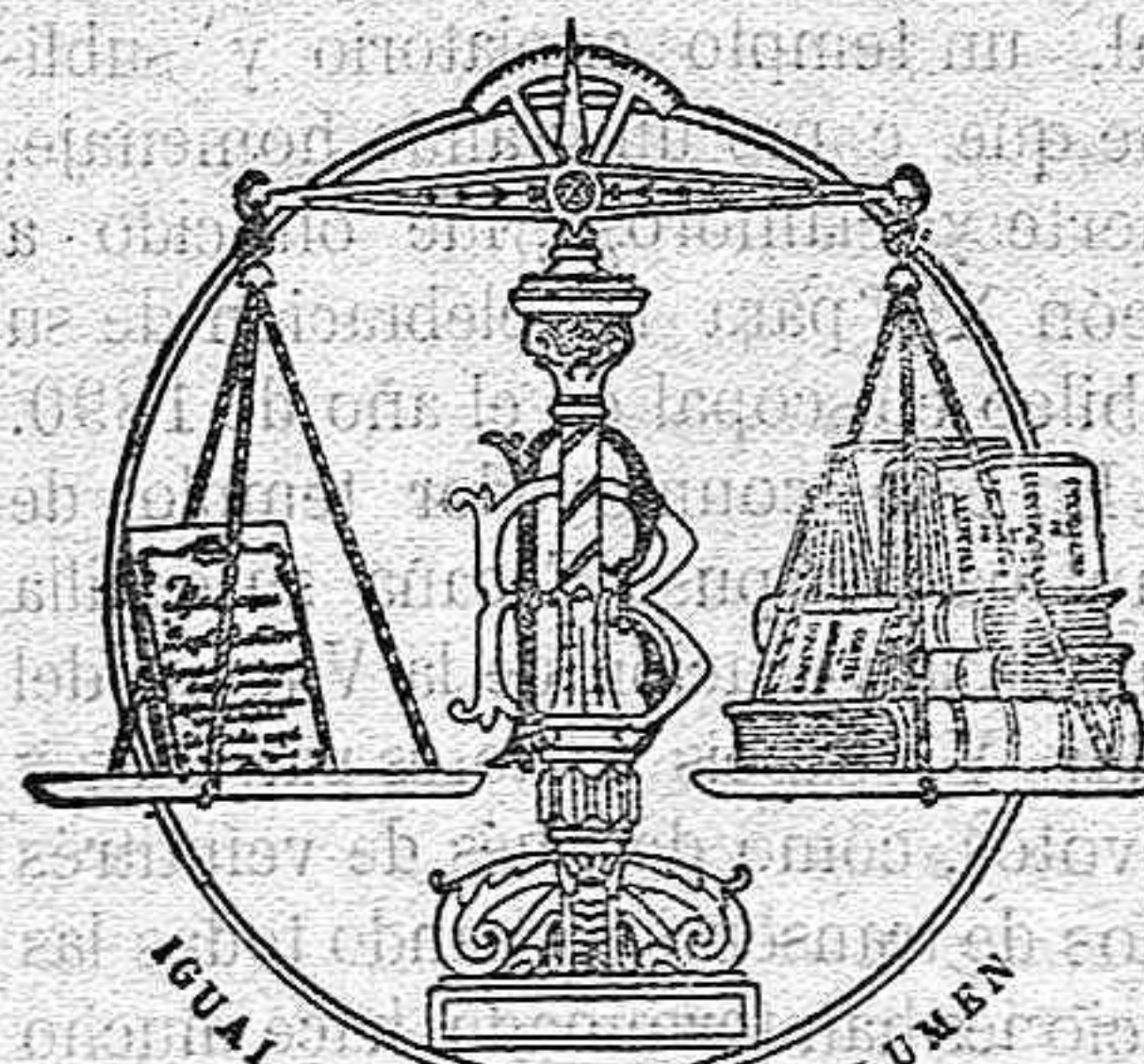
Forman

contra los constipados nasales

PRECIO LA DE CAJITA DE ALGODÓN FORMAN. 0'75 ptas. De venta en las principales farmacias y droguerías.

ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1913



550 PÁGINAS DE TEXTO = MÁS DE 1.000 GRABADOS. Infinita variedad de artículos. = 12 páginas en color.

472 valiosos y artísticos objetos y una participación absolutamente gratuita en el número 34.751 para el sorteo de Navidad.

PRECIOS. En rústicos... 1,50 ptas. Encuadernado... 2 ptas. En provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

Al amor de la lumbré. Escogida colección de poesías, sobre asuntos burocráticos, una peseta. POR HERNANDEZ ALDABAS. En la administración de este periódico.

VINO DE PEPTONA



COMPRIMIDOS ALIMENTICIOS ORTEGA

para CONVALECIENTES y PERSONAS DÉBILES es el mejor tónico y nutritivo. Indica apetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. LOS ANÉMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

A base digerida de vaca. Preparado reparador y asimilable. Muy útil para personas sanas ó enfermas que necesitan tomar alimentos fácilmente digeribles y nutritivos con frecuencia ó a deshora (excursiones, viajes, sports, etc.)

Cada comprimido equivale a 10 gramos de carne de vaca. Caja con 28 comprimidos: 3,50 ptas.

Medalla de Oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Eucnor-Arcs. Laboratorio-fábrica: Puente de Vaitecas. Farmacia: Calle del León, 13.—MADRID

EL PROFESOR

Le llamaban el profesor, aunque no tenía más que ocho años; pero usaba gafas y era muy serio y algo filósofo.

Su verdadero nombre era el de Anselmo Buc. Su padre trabajaba de vez en cuando con muy poca fortuna, por lo cual solía decir con frecuencia:

—Los Buc nunca tuvieron suerte. A lo que contestaba su mujer. —Los Ricollard tampoco la tienen. La mujer se llamaba Ricollard.

Y marido y mujer se echaban en cara todos los infortunios padecidos por sus respectivas familias. La buena suerte consistía, según ellos, en lo inesperado, en la riqueza repentina: el premio grande de la lotería, el paquete de billetes de Banco tirado sigilosamente por debajo de la puerta por un anónimo bienhechor, el pleito ganado, todas esas casualidades con que sueñan los pobres mientras les queda una sombra de ilusión.

Podía servirles de disculpa el ejemplo de unos vecinos. Una noche volvió tarde a casa el profesor; creyeron que se había entretenido jugando en la calle, y le propinaron sus padres un soberano cachete.

El profesor se quejó con él; volvió a afanzarse bien las gafas y dijo:

—A Cipriano le acaba de atropellar un automóvil. Está en el Hospital.

Cipriano libró el pellejo pero quedó tan averiado el pobre muchacho, que en vista de lo mucho que cojeaba al andar, tuvieron que comprarle una muleta. No le impedía esto correr de lo lindo «con sus tres piernas», según él decía, y en el fondo sentía cierto orgullo por todo aquello. Sus camaradas le hablaban siempre con una mezcla de respeto y de envidia.

—Cipriano, puesto que no juegas, ¿quieres hacerme el favor de prestarme a muleta? El se negaba siempre. Tímido e insignificante ayer, entonces era una especie de árbitro. En las peleas podía hacer uso de su muleta, lo que le daba una superioridad incontestable sobre los demás. Todos le temían. Pero aún no había llegado con esto al apogeo de su gloria.

Cuando terminó la causa judicial del atropello, la Sociedad de seguros le pagó tan importante cantidad que sus padres, dedicados antes cada uno por su lado, a las delicias del alcohol pudieron comprar un puesto de juguetes y golosinas. Desde aquel día empezó Cipriano a lucir tesoros que no compararía con nadie: barritas de regaliz, trozos de turrón, pipas de caramelo, juguetes rotos o deslustrados.

—Pues verás: estaba yo jugando con Pechín junto al río, donde íbamos a hacer una regata de barcos de velas, y que si gana el mío, o que si gana el suyo, nos enredamos: le doy un salto atrás y en esto, ¡pataplum!, el automóvil que viene corriendo, caigo al suelo, pierdo el sentido... nada más. El profesor volvió a casa pensativo.

trados. Fue un rey en aquel árido extremo de barriada, que no era ni pueblo ni ciudad, en que las niñas juegan con muñecas hechas de trapos sucios y los chicos con carritos contruidos con cajones rotos y ruedas de madera.

El profesor admiraba extraordinariamente a Cipriano, y le envidiaba tanto por la muleta, como por las golosinas que comía. El prestigio que le dieron las gafas quedó anulado. Además los Buc acababan de perder una gran ilusión: el padre tenía el presentimiento que el palmo de tierra que constituía todo su patrimonio guardaba oculto en su seno un rico tesoro. Durante diez días y ocultándose de toda mirada, removió de cabo a rabo aquel suelo ingrato, sin resultado alguno. Aquella desilusión acabó de descorazonarlos.

—¡Si vieses a la señora Gorgosol!— decía la madre. —Cada día está más gorda y más sanota, no viste más que seda y lleva turquesas de las buenas en las orejas. —¡La buena suerte! ¡Solo la suerte!— replicaba con tono lúgubre el señor Buc.

El profesor les escuchaba atento. —¡Cipriano si que tendrá buenos regalos de Pascuas!

—¡Pues no faltaba más!— decía la madre. —Bien merecido los tiene; gracias a él son ricos sus padres. Ahora si que puede decirse que no hay mal que por bien no venga.

—Lo monos, lo menos que tendrá será un aeroplano— exclamó el pequeño con envidia.

Y se quedó profundamente pensativo. Se aproximaba la Pascua de Navidad. Preparábase para ella la naturaleza transformando los nogales de la avenida en árboles de magia; ocultando la fea negrura del suelo una sábana blanca; las noches eran glaciales y puras con visos azulados en la nieve, y una orgía de estrellas en el cielo. No cabía duda de que caerían desde lo alto ininidad de magníficos regalos; pero el profesor presentía que ninguno sería para él.

En su casa no hablaban de la Nochebuena. Mala señal. —¿Me enseñarás los regalos que te hagan?— preguntó a Cipriano, y añadió: Cuéntame como fué el atropello.

—Pues verás: estaba yo jugando con Pechín junto al río, donde íbamos a hacer una regata de barcos de velas, y que si gana el mío, o que si gana el suyo, nos enredamos: le doy un salto atrás y en esto, ¡pataplum!, el automóvil que viene corriendo, caigo al suelo, pierdo el sentido... nada más.

El profesor volvió a casa pensativo.

Su padre había ido a ver a un primo suyo, dueño de una gran lechería. Regresó con un queso de Holanda.

—Esto es todo lo que ha podido darme, pues su mujer, que es una tacaña, tiene las llaves de todo, y sólo le da dos sueldos diarios para tabaco. ¡Adiós nuestra cena de Nochebuena!

La señora Buc le hizo señas de que callara; no debía hablarse de aquel modo delante de Anselmo; sobre todo el 23 de Diciembre. Pero Anselmo estaba entregado a una meditación incapaz. Sus padres dijeron que tenía cara de tonto.

—¿Estas pensando en la inmortalidad del cangrejo?

Al día siguiente le mandaron a buscar diez céntimos de pan. Eran las siete de la tarde.

—No te entretengas. Ten cuidado con los coches.

El profesor salió con las manos en los bolsillos, silvando su canción favorita.

Pasó de largo por la panadería sin cumplir el encargo. Iba mirando de izquierda a derecha, hacia delante y hacia atrás, como si buscara un sitio apropiado. Al fin, se detuvo ante la pared de una finca, en el sitio en que la calle desembocaba en el Boulevard de la República. ¡Qué silencio! Se puso las gafas con el ademán de viejo que adoptaba en los momentos solemnes. Esperó con el corazón palpitante arrimado a la pared. Al fin exclamó:

—¡Ahí viene uno.

El automóvil marchaba con tanta velocidad que el aire le abofeteó el rostro a su paso. Antes de haber podido tomar sus disposiciones, el «chauffeur» le gritó:

—¡Largo de ahí, golfo!

El golfo se encogió de hombros. Habría podido contestar, pero el coche estaba ya lejos, y además, el frío le tenía entumecido. De pronto, se colocó resueltamente en medio de la avenida. Era cosa sabida que los Buc no tenían buena suerte; pero el muchacho tenía secreta confianza en su plan.

Rocordaba el relato de Cipriano.

Era la cosa más sencilla. El podría correr por las calles con su muleta, su padre podría charlar con los amigos, y su madre engordar tras el mostrador, con turquesas de las buenas en las orejas. El llevaría los bolsillos llenos de bombones, de juguetes y bajo el brazo, con un poco de suerte, una muleta bien barnizada.

Escrutaba el horizonte desesperadamente oscuro; al fin, brilló un resplandor, llegaba un auto, y sus faros abrihantaban la nieve.

El profesor se tiró al suelo exultando. Aquel resplandor de apoteosis no podía

traer más que la felicidad. Anselmo no se movió. Inundole la luz. Un grito rasgó el aire, y la luz cambió repentinamente de dirección. Ocurrió entonces un choque espantoso, seguido de un silencio de muerte.

El profesor se levantó ¡Efracasado! La pared quedó destruida. El automóvil era ya una masa negra. Una especie de muñeco inerte permanece plegado en dos. El chico no comprende lo que ha ocurrido. Tiene ganas de llorar porque tendrá que volverse con las manos vacías; pero hay en la capota del coche, mejor dicho, en lo que queda de ella, un oso de «peluche» verde en pie todavía por verdadero milagro, que lleva en la mano una vándera americana.

Eso es lo que traía el automóvil. Y el pequeño echa a correr apretando contra su corazón, el juguete admirable y fabuloso que le había traído aquel buen hombre, que quedaba allí plegado sobre su asiento, como Polichinela en el Guisano.

ENRIQUE DUVERNOIS.

DIA RELIGIOS

Santo de mañana.—San Desiderio. Misas a hora fija.—A las seis en Santa Teresa y Hospital. A las siete en Santa Clara. A las nueve en Santa Teresa. A las nueve y media en la Catedral y San Martín. A las diez cantada en la Catedral. A las once rezada en el Salvador y San Juan.

Cuarenta horas.—El Ejercicio de las Cuarenta horas, en San Pedro, de dos a cuatro y la misa a las nueve y media.

Rosario.—Al toque de oraciones, en Santa Clara.

NOTAS UTILES

Table with 2 columns: Animal and Price. Includes Matadero, Cerneros, Ovejas, Corderos, Cabritos, Terneros, Cerdos, Vacas.

VINO DE COSECHERO

Venta al por mayor y menor San Benito, 8.

VINO CLARETE DE COSECHERO a 3.00 los once litros (centaro) y 0.25 a botella. LORENZO MUÑOZ plaza del Mercado 37.

Don Felix Sarrablo Bagüeste. OBRAS EN ORDEN ALFABETICO. Primer ciclo, cartón. 40 cts. Aritmética, papel fuerte. 30 cts. Analogía y Sintaxis, id. 30 cts. Historia Sagrada, id. 30 cts. Historia de España, id. 30 cts. Ciencias Físicas, Químicas, etc. id. 30 cts. Geometría, id. 20 cts. Prosodia y Ortografía, id. 20 cts. Agricultura, id. 20 cts. Geografía, id. 20 cts. Derecho, id. 20 cts. Historia de Aragón, id. 30 cts.

Descuentos importantes a los suscriptores de EL MERCANTIL que pidan directamente al autor, previo pago. La Historia de Aragón, el 50 por 100 y el resto hasta fin de año.

SALQUILA. La casa número 4 de la calle de Carrasos; frente a la posada del Vidrio. Razón: Valencia 11.

A. REYES MORENO. AGENTE DE PUBLICIDAD. PERIODICOS DE PROVINCIAS. Abada, 5, primeron en el obispo.

Moisés Calomarde. Casa de Comidas y Encuadernador. Foza 50.

Dinamógeno. SAIZ DE CARLOS. El desequilibrio nervioso trae como consecuencia la irritabilidad de los centros nerviosos, cerebro y médula, produciendo insomnio, debilidad general y en muchos casos: la NEURASTENIA. EL MEJOR TONICO para curar estas afecciones, es el Dinamógeno Suiz de Carlos, que activa la nutrición de los sistemas muscular, óseo y nervioso, fortificándolos y equilibrando sus funciones por lo que cura el RAQUITISMO.

LEANSE ANUNCIOS. DE CUARTA PLANA. Imprenta de EL MERCANTIL.

rar. Ambos habían tomado el tren, pasando de Niza, y deteniéndose en Beaulieu. El paraje encantador, el aspecto soberbio de la costa, los promontorios de Antibes y de Villefranche, no habían conseguido cautivar la atención de Hira, que se empeñó en subir a la Turbie. El padre tuvo que consentir.

La niña subía, como siempre, locamente, saltando de roca en roca, desafiando el peligro, sin hacer caso de las zanja, de las hendiduras innumerables. Dhole la seguía saltando.

De pronto se oyó un grito. Llevada por su ciego ímpetu, Hira acababa de saltar sobre una roca plana y resbaladiza, que iba a terminar sobre las profundidades de un abismo. Vaciló un momento y se dejó caer hacia atrás cuan larga era. Había caído de espaldas. El peso de su cuerpo la arrastraba; la misma sima la atraía, y resbalaba por la fatal pendiente. Ya sus pies habían llegado al borde de la nefasta roca; no veía al alcance de la mano ni una piedra, ni una rama, ni una raíz, ni una hendidura a que agarrarse.

Ya iba a desaparecer, a caer desde una altura de cien metros, ante las miradas del desgraciado padre, loco de desesperación, cuando acudió en su ayuda un auxilio inesperado.

Dhole, al verla en peligro, había lanzado un aullido quejumbroso. De un salto, se había puesto al lado de su ama. Aproximarse a ella coger entre sus férreas mandíbulas un extremo de la falda de la niña, echarse hacia atrás, y sostenerse en tremendo equilibrio, fué para el perro cosa de un instante, y obra de un sorprendente instante. Suspendida sobre el abismo, con los ojos desecados, los brazos abiertos, en cruz sobre la roca, pálida y sin aliento, Hira habíase desmayado.

¿Cuánto tiempo podría durar aquel alto al pie del camino de la muerte?

Era indudable que, a pesar de todo su vigor, el perro no podría prolongar su resistencia mucho tiempo, y que acabaría siendo arrastrado por la inercia del cuerpo que sostenía. Y por mucho que resistiera el animal, el resultado era del propio modo inevitable, porque en el lúgubre silencio de la montaña, el padre de Hira oía crujir la falda de su hija, que se iba desgranando y desprendiéndose de los dientes de Dhole, roto a la vez por el esfuerzo, doble y en inverso sentido, del perro, que tiraba hacia arriba, y del abismo, que tiraba hacia abajo.

Un nuevo grito, acompañado de muchas exclamaciones, sonó en aquel momento a algunos pasos del terrible grupo. Tres hombres acababan de dominar la roca, al cabo de la cual iba Hira a desplomarse. A la vista del riesgo que corría la joven, no habían podido dominar su emoción, y habían gritado.

Pasado el primer momento, uno de aquellos hombres corrió hacia el padre sin ventura, que, loco de desesperación, iba a añadir el peso de su impotencia al peso del cuerpo de su hija, y le detuvo. Los otros dos tomaron instantáneamente una resolución heroica. El más alto de ellos, que parecía ser al mismo tiempo el más robusto, se quitó la faja de lana encarnada que le ceñía la cintura; ató un extremo de ella a la muñeca izquierda de su compañero; y mientras éste descendía por la resbaladiza laja, el primero sostenía la faja, tendido boca abajo para ofrecer más resistencia, y poder sostenerse en el vértice de la traidora roca.

El que descendía o se resbalaba, llegó hasta cerca de la joya ven. El perro, comprendiéndolo, hizo un esfuerzo, y tiró hacia arriba. La mano derecha del salvador alcanzó a Hira, la cogió, la atrajo...

Entraron hecha la preciosa imagen y la sorpresa de que dicho peregrino había desaparecido sin saber cuando ni como y sin ser visto por nadie, razón por la que creyeron, que el escultor había sido un ángel del cielo. Y dieron al crucifijo un origen divino. En apoyo de esta tradición, hay una estrofa en los gozos que se cantan en la novena del Santísimo Cristo de quien tratamos, que dice así:

De vuestra imagen divina el origen no se sabe, pues en los hombres no cabe hechura tan peregrina, la piedad a creer se inclina que sólo Dios es su autor.

Sea de ello lo que quiera, lo cierto es, que en los datos que para escribir este trabajo nos ha facilitado nuestro querido amigo D. Carlos Fuertes, coloso cura párroco de la Catedral de esta ciudad, consta, que la imagen tiene un origen remoto y desconocido, pues según un manuscrito de D. Pedro Antonio Pomar, que resume algunas noticias que él encontró en dicha iglesia del Salvador, escritas por el Dr. D. José Torán, Vicario de la misma, ni por escrituras antiguas de la iglesia, ni por noticias de los antiguos racioneros, comunicadas de unos en otros, y que suelen tener alguna certidumbre, no se sabe el origen ni el artífice de esta santa imagen: sólo se sabe que está en ella desde su primera fundación, o a lo menos, desde el año 1771, en que el rey don Alonso, con sus próceres, la conquistó y recifitificó.

Estuvo colocada primeramente la imagen de que tratamos, en el segundo cuerpo de la capilla de Nuestra Señora de las Misericordias, hasta que en 14 de Junio de 1593, mandó el Obispo don Martín Terrer, trasladarla a la capilla de Santa Ana, en donde permaneció hasta el año 1638 en que se le construyó una capilla especial.

El origen de esta nueva capilla se debe, a que, hallándose Juan Pastor, vecino de esta ciudad, baldado hasta el punto de que no podía andar ni aún con muletas, y sin que pudiese hallar remedio a su dolencia en la Medicina, se encomendó a esta santa imagen, y quedó completamente curado, con lo cual creció tanto la devoción al Cristo de las Misericordias que hubo que fabricar la nueva capilla y se fundó la cofradía que aún existe, mediante una bula del Papa Urbano VIII.

En la noche del día 26 de Mayo de 1677, se undió la Iglesia del Salvador, siendo de notar que aquella mañana se había celebrado en dicho templo, una solemne fiesta a San Felipe Neri, con asistencia del Cabildo, el Clero parroquial y el Ayuntamiento de la ciudad, sin que nadie observase señal alguna de ruina inminente, y que el hundimiento acaeció a los pocos momentos de que el sacristán, que habitaba en el mismo edificio, saliese de él movido de un impulso superior que le hizo abandonar su casa a hora tan intempestiva. Al desmontar las ruinas, se observó que todas las imágenes y retablos que había en la iglesia, resultaron hechos pedazos, excepto el Santo Cristo que salió sin lesión alguna, según el referido Dr. Torán; y a nuestro humilde entender, en tal hundimiento puede hallarse la causa de tener esta imagen una tercera mano pegada al costado.

En efecto, artista inteligentes atribuyen el origen de esta tercermano, a que la imagen del Santísimo Cristo, debió pertenecer o formar parte de un grupo escultórico que representase el descendimiento y del cual han desaparecido las figuras de los encargados de bajar al Señor de la Cruz, habiéndole dejado la mano de unos de ellos, que no se pu separar, por estar hecha en la misma pieza que el cuerpo de Jesús. Por eso es muy presumible, que en el citado hundimiento se rompieran todas las figuras que formaban parte del grupo, excepto la del Salvador, que resultó intacta, con la mano de Nicodemos o José, adosada al cuerpo de la estatua.

También hemos oído la opinión de que dicha mano pueda proceder de una Dolorosa, de todos modos es indudable

que la mano en cuestión debió formar parte de una figura abrazada a la de Jesús, pues sería osado e irreverente que el artista hubiera representado al Señor con una mano más.

Desde el año 1677 hasta el 1.º de Septiembre de 1682, tiempo que tardó en reedificarse la iglesia, estuvo la imagen guardada en el Hospital de Ntra. Sra. de la Asunción, y es fama que en todo este tiempo, no hubo en dicho establecimiento enfermos ni muertos.

El jueves de la quinta semana de cuaresma de 1630, a consecuencia de una espantosa sequía, fué sacada en procesión y llevada a la Catedral, verificándose el prodigio de que, apenas salió tal rogativa, empezó a llover, de una manera tal, que todos los concurrentes tuvieron que refugiarse en los pórcos de la plaza del Mercado. La benéfica lluvia regó tan bien los campos, que hubo una cosecha excelente, hasta el punto de que, dice el Dr. Torán, nunca se vieron los graneros de las Décimas tan llenos de trigo como aquel año.

En el referido 1.º de Septiembre de 1632, se inauguró la nueva iglesia del Salvador y a ella fué conducido procesionalmente el Santísimo Cristo de las Misericordias y colocado en el sitio del altar mayor que hoy ocupa.

Siempre que en Teruel acaese alguna calamidad grande, los devotos acuden al Santo Cristo del Salvador, para que los libre de ella, y sacan en procesión la sacratísima imagen, y en prueba de ello, diremos que solamente en el siglo XVIII ocurrió este hecho las ocho veces siguientes: en 7 de mayo de 1702, por causa de la sequía; el 1.º de Septiembre de 1703, por epidemia, en 15 de Mayo de 1712, por sequía; el 3 de Octubre de 1751, por sequía; el 29 Septiembre de 1752, por sequía; en 21 de Marzo de 1754, por rogativa y en 2 de Junio de 1780, por sequía.

F. Jover Martínez

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

PLAZA DEL MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

NOTICIAS

Servicios de la Guardia civil

En Monroyo ha detenido a un sujeto que resultó a otro, pretendiendo además pagarle.

—En Bronchales hizo cinco denuncias por corta fraudulenta de maderas, ocupando esta.

—En Alzoza otra denuncia y en Monroyo tres por uso de armas, ocupando tres escopetas.

Inspección de escuela

Parece ser que pronto será un hecho la creación de una inspección femenina en las escuelas primarias.

Esta inspección se ejercerá principalmente en las capitales de provincia, por que las vías de comunicación y los hospedajes de los pueblos pequeños no permiten, por ahora, otra cosa.

Para ocupar estas plazas serán designadas alumnas de la Escuela Superior del Magisterio, prestando a aquéllas que están en expectativa de destino esperando la creación de estos cargos.

¡CICLISTAS! Eijarse en el anuncio «LA LUSITRUM», en cuarta página

Nombramiento

Ha sido nombrado adjunto de La Fresneda D. Jesús Aisa.

Veda

Según las disposiciones de ley de caza queda absolutamente prohibida toda caza de caza desde el día 15 del mes actual hasta 31 de Agosto próximo, exceptuándose únicamente la de palomas, tórtolas y codornices que podrá verificarse desde primero de dicho mes en aquellos predios en que se encuentren levantadas las cosechas.

Desde primero de marzo hasta primero de agosto se prohíbe pescar, no siendo con caña o con anzuelo, y en todo tiempo, envenenando o inficionando las aguas, salvo el derecho que la ley concede al propietario en los estanques enclavados en sus tierras cerradas.

Cuando hayais probado todos los medicamentos contra la bronquitis, tos ferina y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos, sin obtener alivio, acudid al FERINOL. De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

RÁPIDA

Lágrimas de mentidos afectos

Obstinada nostalgia y pertinaz melancolía llevaránme hoy por calles cuyos nombres ignoro y no aprenderé jamás. De una muy angosta salgo después de haber observado, anegado en lágrimas, los ojos negrísimo de una moruchita adorable.

Diez y seis abríles cuenta apenas la nena. Y amargamente lloraba ya de los desdenes de ingrato galán. Serlo debía el hombre que cerca, muy cerca de ellas se hallaba, y quedo, muy quedo, le decía, en rivas afanes, sin duda,

de destruir así el mundo de ilusiones que en la chiquilla supo crear.

Un día de sol, expléndido quizá, en el que la vida gritaba quereros, ofreció la moeta todos los suyos castos, al que bellamente le dijo lo hermosa que era. Y túvoselos grandes, y sin reservas a juzgar por las lágrimas porque sinceros y grandes creyó los carinos que sólo eran afectos mentidos por la galantería sin límites del «Don Juan» que esta tarde la hizo llorar.

He observado un segundo cómo las lágrimas de la Desolada resbalaban por sus mejillas, escaldándolas. Y dejando un instante de idear medios al término ansiado para ausencias que mi nostalgia y mortíficas orignan, he pensado en las dudas que para el cariño de los hombres engendran los desengaños que sus afectos mentidos producen.

G. DocCAR.

Febrero 1913.

Prim Ortopédico

TERUEL

El 16 del actual en el Hotel Turia recibirá este afamado ortopédico de la Clínica Ortopédica Prim y Baineario de Alsasua (Navarra), a cuantos desee consultarle o adquirir los modernos aparatos ortopédicos para corregir desviaciones de la columna vertebral, deformidades de las piernas, pies, tumores en las articulaciones, etc.

Piernas y brazos artificiales

Adeplación por su autor del conocido «Braguero Prim», único desprovisto de correajes de entrepieñas, y que contiene reducida la hernia más voluminosa, permitiendo los trabajos más rudos. 25 años de éxito.

HERNIADOS

Sus precios, desde 35 pesetas para mayores y desde 15 para niños.

El 13 y 14 en Zaragoza, Hotel Europa.

El 15 en Calatayud, Hotel del Muro.

El 27 y 28 en Huesca, Vinda de Chaure.

Palabras

El Paris Midí publica un artículo pidiendo se concierte una alianza entre España y Francia, diciendo que así como Francia contiene a Alemania, España podía ser la que contuviera a Italia.

Que poniendo 500.000 españoles en la frontera frente a los Alpes, Italia no podría moverse sin el consentimiento de España y Francia.

A España—dice—solo le falta dinero; y eso se lo daría Francia.

Los republicanos

Para hoy están convocados para ultimar detalles respecto a la celebración de la próxima Asamblea Republicana.

Se dice que el Sr. Azcarate asistirá a varios mítines de provincias para explicar su actitud después de su visita a Palacio, y hablar respecto a la ayuda que pueden prestar los republicanos a los gobiernos monárquicos sin que por ello dejen de ser republicanos.

Catástrofe minera

En una mina de Ruffra, cerca de Manstvel, cuando se procedía a subir un inmenso bloque, se rompió la cadena que lo sujetaba y al caer al fondo del pozo, trece obreros que se encontraban allí murieron aplastados.

Regreso

El jefe del partido conservador, señor Maura, regresó ayer de la cacería de Los Llanos.

Los carlistas

Ayer se celebró sin incidentes, y con mucha concurrencia, el anuncio del aplanch carlista en San Bando de Llobregat.

FABRICA DE CAL HIDRAULICA

SUPERIOR

A 125 EL SACO DE 40 KILOS

DEVOLVIENDO LOS ENVASES

VICENTE RODRIGUEZ

Democracia 36 y Ovalo 4 - TERUEL

LEANSE ANUNCIOS

DE CUARTA PLANA

—¿Tienen ustedes otra faja?—gritó, que antes había acudido a contener al bobo padre de Hira.

Y arrojó a su amigo un cinturón de cuero. El bravo joven lo pasó por bajo los sobacos de la joven, lo cerró, la suspendió por lo por él, y ambos, ayudados por los de arriba, que tiraban fueron por lo ascendiendo la fatal pendiente.

Al cabo, dos manos vigorosas cogieron desde lo alto a la niña.

—¡Ahora, tú! dijo uno al salvador.

—Espera; y el perro?

Y el heroico joven llamó a Dhole, que, comprendiendo, dió un brinco, puso las patas sobre el cuerpo del que le llamaba, y dió un nuevo salto ganó la cima, y escapó del peligro.

El que quedaba salió el último. Todos se habían salvado.

Sin embargo, en aquella altura, inundada de sol, los actores de este drama se estremecían. El padre de Hira permaneció un instante junto a su hija inanimada, sin poder pronunciar una palabra. Cuando la vió reanimarse, cuando le tomó el pulso, cuando sintió su corazón latir, cuando la vió vuelta a la vida, quiso dar gracias a los desconocidos.

—Señores—dijo,—lo que acaban de hacer, me liga a ustedes para toda la vida. Me llamo Luis Rimbault. Soy rico. ¿Quieren ustedes la mitad de mi fortuna? Aún quedará íntegro mi reconocimiento.

El que había salvado a Hira del abismo respondió sencilla y sencillamente:

—Lo que hemos hecho es muy natural, y no merecemos nada mucho por tan poco: ya estamos bastante pagados con haber salvado a esta encantadora niña de un peligro.

La vida tranquila de la quinta no estaba hecha para la extraña joven. A los catorce años justificaba ya su nombre, y brillaba con toda la fuerza del diamante al cual la había comparado la dulce lengua india.

Nacida en medio de las olas, no sólo tenía de ellas los caprichos y los cambios: tenía también su nobleza estremeceadora esa belleza que la mitología atribuye a Venus saliendo de las aguas, o a las ondinas, encantadoras del hombre. Todo en ella vibraba en perpetuo desorden, que perpetuamente también producía una armonía maravillosa entre su alma y su cuerpo.

—¡Yo no soy hija de la Tierra!—decía algunas veces cuando su padre intentaba detenerla para contemplar la magia del paisaje montañoso. Mostrando aquellas altas cimas, añadía:

—¡Nada se mueve aquí! Esto es la belleza petrificada. En vano el Sol prodiga su calor y su luz; la montaña no hace un solo esfuerzo para atraer sus caricias, para salir al encuentro de sus besos.

Enamorada del ambiente puro, de la libertad sin límites consideraba todo lo que limitase sus miradas como un atentado a su primitiva independencia. En La Gaviota, a lo menos se podía perseguir al Sol, y hacerse la ilusión de alcanzarle a fuerza de vapor, aun en las horas en que la noche sorprendía al yate entre las aguas.

Sin embargo, una vez pudo experimentar una sensación nueva.

Había salido con su padre en busca de paisajes que dami-