

Teruel tiene Banda!

Anoche lo vimos muy claramente en el concierto musical dado en la Gloria de Galán y Castillo. Nuestra Banda ejecutó la obra tan apreciada desde Mayo último y titulada *Danzas guerreras del Príncipe Igor*. El mayor elogio que de los músicos puede hacerse es recoger en estas columnas la gran ovación que se les tributó al final de la obra, ovación que escucharon puestos en pie. ¡Se la merecieron!

Y conste con esto el agradecimiento y entusiasmo de los músicos al ver como el pueblo de Teruel empieza a darse cuenta de lo que es la música... es hora!

Nosotros, indocumentados en el bello arte, incapaces de poder reflejar en la cuantilla el acierto con que la Banda ejecutó las *«Danzas guerreras»* y también *«La boda de Luis Alonso»*, que fué muy aplaudida, diremos a nuestros lectores que si afirmamos fué un éxito artístico el concierto, si nos atrevemos a proclama ese acierto, es porque oímos a personas entendidas... Y más aún por otra causa mayor... Mucho mayor y que vale más que todos los pareceres del público... ¿Cuál es? Verán ustedes cómo me dan la razón y quedan convencidos (claro está que lo digo para las personas que no pudieron asistir al paseo, del éxito de anoche) que servirá para trabajar con ahínco por el engrandecimiento de nuestra laureada.

Nosotros, como quizás alguien más, tenemos la costumbre de escuchar los conciertos desde un sitio en que, con nuestra mirada, abarquemos al director e individuos, con lo cual vemos, cuando nosotros no lo notamos, si algún instrumento desafina o no. Todos conocemos al maestro, a ese maestro que puede llamarse apóstol de la Banda, y sabemos que no transige, que no deja pasar un insignificante fallo sin que su gesto enérgico y mirada severa se claven en la persona del músico, que luego, al terminar la obra, sabe agradecer al maestro esa actitud que sirve de acicate para afianzar sus dotes.

Por eso es por lo que podemos afirmar el éxito. Anoche todo fué como una seda. No hubo ninguna observación que hacer y el infatigable señor Fabregat se encontraba contentísimo.

Los aplausos de anoche fueron para todos. Para el director no bastaba la ovación si fuésemos a premiar la imprecisa labor que ha realizado calladamente, modestamente, para decir a Teruel: ¡Ahí tienes las *«Danzas guerreras del Príncipe Igor»* que ¡tanto habrás oído nombrar!»

¿Que no estaba instrumentada? Pues don Vicente la instrumentó urgentemente, sin descanso, durante los días de Feria, que son los de más trabajo.

¿Qué es muy difícil y más para una Banda de aficionados, no de profesores? Pues don Vicente la hace fácil para que esa Banda la ejecute como si toda ella estuviese formada por inteligentes maestros.

¡Siempre don Vicente!

¡Adelante, músicos! Que las ovaciones de anoche sirvan para que se descaiga vuestro entusiasmo y que éste contagie al público terolense para que siendo aficionado al bello arte vigile por su engrandecimiento.

¡Teruel tiene Banda!

¡Folia... el instrumental!

FARIA.

Esquelas de defunción se hacen en este diario.

HAGAMOS PATRIA

En la Vega de Alcalá de la Selva

En tiempos que el nombre de España está nimbado de gloria por las proezas de sus héroes, los inventos de sus sabios en todos los ramos del saber, y el prestigio de sus buenos hijos en congresos y conferencias internacionales, precisa que todos hagamos Patria honrándola, dando a conocer sus instituciones modelo y hasta llegar al detalle de publicar sus bellezas y encantos naturales para, que siendo patriotas, teniendo «a natura» riquezas ignotas, no mendiguemos oropel en tierra extraña.

Corriente es en días estivales preguntarse los amigos el punto dónde han de veranear... Creedme, amables lectores, lastima mi sentimiento patriótico oír alguna vez playa o pueblo extranjero.

No intento que España llegue lo ha llegado cierta nación europea, que impone cuantioso tributo a cuantos veranean fuera de su Patria, no; si poseemos bellezas naturales hermosísimas ¿a qué buscar con rios de oro el clima suave, el campo deletoso, el día puro y alegre en la naturaleza educada y artificial de una Costa Arzal, pongo por caso?

Quienes tales residencias buscan no tienen por fin descansar de las fatigas de su trabajo, no aspiran a poseer su *mens sana in corpore sano*; tal vez el señuelo del vicio de Niza o de Montecarlo les seduzca; a éstos, dejémosles ir enhoramala deseando no vuelvan más por los patrios lares; a los españoles de buena fe, amantes del trabajo, cuyas energías padecieron mengua en el luchar de la vida, o en las horas amargas de la enfermedad, digámosles que si su fiel consejero, el médico, les indicó aires marinos como manantial de salud y fuerza perdidas, la costa norteña tiene bellezas inimitables; si el monte de cumbre airosa de auras suaves, fontanas de agua pura y clima frío, Aragón y su proverbial franqueza nos los ofrece.

Permítid os describa con mi mal cortada péñola el rincón que el cielo me deparó para ventura mía.

Conocía de nombre este oasis terolense, paraíso de muchos valencianos; llegué a él admirado de lo pródiga que la naturaleza se muestra ya en el camino donde recorre el auto treinta y cuatro kilómetros entre selvas de pinos, «lidoneros», carrascas y madroños mostrando en sus airosas cumbre castillos formados caprichosamente por naturaleza con sus torres y almenas.

Al llegar a dos mil metros sobre el nivel del mar descendemos no mucho a una vega hermosa, rodeada de montes, no yermos, sino llenos de arboleda esmeraldina, digna de ser cantada por un Fray Luis de León o un Zorrilla... y en ésta, creíanse silvestres las rosas, violetas y margaritas tan hermosas como las de pensiles valencianos; mi mesa del comedor apareció adornada con precioso ramo de ayer, obsequio de galantes señoritas. Los campos con sus varios colores, matizados por otras flores, semejan el clásico mantón de Manila bordado en sedas, la casulla tejida en oro de nuestros sacerdotes, o gigantesca montera de mago cuyo ceniciento color es la tierra cargada de *humus* y cuyo bordado esmeraldino y blanco son las plantas y flores.

Las masías y los árboles en lontananza parecen juguetes de niños; el pueblo, que a dos kilómetros se levanta en la ladera o estribación del Monegro, nos recuerda los infantiles belenes de Navidad; la peña hendida, grandioso libro colocado por Dios a la vera

del camino de la vida; el artístico humilladero del siglo XVI, la fé de nuestros antiguos guerreros que de gloria cubrieron los días de nuestra patria.

«Inmensa hermosura aquí se muestra toda; y resplandece clarísima luz pura, que jamás anochece; eterna primavera aquí florece», diré con Fray Luis de León.

Y no se piense que hay que comer pan negro y vivir entre gentes ineducadas, no; aquí hay artística Iglesia para el culto y la fe; personas amables, chalets hermosos, fonda, teléfono, baño, salón de piano, y cuanto desear pueda quien busque la tranquilidad del espíritu y del cuerpo.

Fotografiado he llevado

En mis pupilas el sitio
Donde a orillas del *Mijares*
Elevas tus edificios;
Y el susurro de sus olmos,
Y el murmullo de su río,
Y el timbre de sus campanas
He llevado en mis oídos.
Tus memorias, juguetonas
Cual sus corderos merinos,
Sabrosas como su leche,
Doradas como sus trigos,
Por doquier para mí fueron
De mis penas lenitivo,
De mis esperanzas faro,
De mis dolores alivio.

VICTORIANO ANDRÉS GRAFÍA.

La Vega de Alcalá de la Selva, Julio 1926.

Desde Calatayud

TAURINAS

Nuestro simpático amigo el señor Zarazaga ha recibido del empresario de la Plaza de Toros señor Dominguito un telegrama, manifestándole que había adquirido una hermosa corrida de la acreditada ganadería de don José Bueno (antes del Marqués de Albaserada), la cual ha de jugarse en nueve de Septiembre.

De la combinación de toreros nada se puede decir hasta la fecha, pero circulan rumores que hacen abrigo a la esperanza de que la corrida será estu-penda.

UN LIBRO

Con el título de *Vaca Lechera*, acaba de escribir nuestro querido amigo el ilustrado profesor veterinario don Francisco de Castro, un documentado trabajo de divulgación, que abarca varios puntos interesantes.

Dicho librito ha sido repartido entre el gremio de vaqueros.

A las muchas felicitaciones que ha recibido el señor Castro, uno la mía desde las columnas de TERUEL.

RELIGIOSAS

Las hermanas del Colegio de Santa Ana celebran a su patrona los siguientes cultos:

El día 26, festividad de la santa, tendrán comunión; y a las diez y media gran fiesta, en la que predicará el Superior de los misioneros R. P. José Fogued.

SOCIEDAD

Ha salido para los Baños de Sabrón el canónigo de Santa María, el muy ilustre señor don Wenceslao Bruno Muñoz.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro estimado amigo y paisano que llegó ayer de Zaragoza en compañía de su distinguida esposa doña Natividad Castillo, don José María Romeo.

MARIANO AGUILERA.

POETAS TUROLENSES MI SOBRINA

Dime por qué lloras; dime lo que tienes;
dime por qué pasas las noches en vela;
y por qué tus ojos se han ensombrecido
y por qué no ríen tus labios de fresa.
¿Es que ya no eres feliz como antes?
¿Es que te han herido con alguna ofensa?
¿Es que en tu pechito, sobrinita mía,
muñequita santa, muñequita buena,
ha hecho sus nidales el ave fatídica
de los malestares y de las tristezas?
Dime por qué lloras, sobrinita mía;
dime por qué callan tus labios de fresa...
¿No tienes juguetes..., unos saltadores
que compró tu padre cuando fué a la feria,
y un libro de estampas del gentil Pinocho,
y una cocinilla, y aquella muñeca
que llama a su «papa», y cierra la boca,
y entorna los ojos cuando la meneas?
¿Por qué has retirado todos tus juguetes
al cuarto trastero? ¿Por qué ya no juegas?...
¿Es que ya no gustas de hacer «comidicas»,
ni voltear el diábolo, ni vestir de sedas
a tu muñequilla, ni hacerla acostarse
porque—me decías—se había puesto enferma?
Dime lo que tienes, sobrinita mía,
muñequita santa, muñequita buena...
¿Por qué ya no subes sobre mis rodillas?
¿Por qué no me miras? ¿Por qué no me besas?...

Lector: ¿tú no sabes
de alguna Hada buena
que a las niñas santas
les saque del pecho la negra tristeza,
y haga que se alegren sus ojos azules,
y haga que se rían sus labios de fresa?...
¿Qué tendrá, Dios mío,
qué tendrá mi nena?
¡Me entra una congoja,
me entra una tristeza
cuando me figuro lo triste y lo solo
que habría de quedarme sin ella se muriera!

BYASESSDA.

Nuestras colaboradoras

“Evolución,, de la elegancia

Amigas lectoras: Aunque la pereza es un vicio capital, y por tanto nada recomendable, yo me acuso de él y a ello ha sido debido este silencio. Claro que como atenuante puedo alegar el rigor del calor que venimos sufriendo, y que me ha restado energías «inyectándose» en cambio la indolencia que suele padecerse en los países excesivamente cálidos.

Nuestra elegancia evoluciona y si bien es verdad que la línea general de la silueta es la misma que la pasada primavera, los colores por el contrario han variado bastante.

Las tonalidades pastel como difumadas de gris que tan bien sentaban al rostro, han desaparecido. Ahora se manifiesta una marcada inclinación a los colores más cálidos, un poco crudos; el azul, por ejemplo, en todos sus tonos fuertes, y se combina a menudo con negro o blanco y se hacen las más lindas y graciosas combinaciones.

Esta evolución, está influenciada por el inminente éxodo hacia las playas y balnearios.

Al aire libre bajo la luz fuerte, los matices delicados resultan apagados, y se requiere colores vibrantes; especialmente el blanco goza de todas las preferencias.

Se advierte una reacción contra la preocupación del conjunto, del que se cuidaba, hasta en los más nimios detalles.

Una mujer elegante tenía que elegir todas las prendas de su «toilette», cuidando de que entre ellas no hubiese la

menor disonancia; y este criterio le prestaba un sello de elegancia y chic indiscutible.

Pero como en cuestión de modas no hay estabilidad y todo evoluciona tan rápidamente, hoy los modistos de nota se inspiran en el criterio opuesto. Quieren romper la armonía y crear síntomas imprevistos de color; así el beige figura sobre el azul marino, el burdeos sobre el verde pálido; también intentan que casen en amable consorcio el rosa con el encarnado.

Si he de seros franca, esta combinación me parece absurda y otras de las que anteriormente cito ordinarias hasta la exageración, a pesar del parecer «solemne» de estos «señores» modistos que más de alguna vez deben tomar a diversión las «originalidades» creadas que han de aceptar sin la menor réplica las personas de dudoso gusto. En cambio el traje negro o azul marino combinado con un tono vivo, como rubí o jade favorece extraordinariamente y resulta como traje de tarde distinguido, acreditando de buen gusto a la personita que lo luce.

Nada más por hoy, se despide hasta su próxima, vuestra

CELINDA.

CONSTRUCTORES;
Adquirir CEMENTO SANSON
MANUEL UTRILLAS TERUEL
Lea usted TERUEL



Doctor aconseja la leche condensada marca "La Lechera"



por que sabe que es el alimento más sano, puro y agradable y porque evita las infecciones tan frecuentes con el uso de la leche ordinaria.

Se vende en todas partes y sirve para todos los usos domésticos.

Hay salud en cada bote de Leche Condensada "La Lechera"

Pide muestras y folletos gratis a la Sociedad Hispánica S. P. A. Vía Livornana, 41, Barcelona

Licenciados del Ejército

Nueva ley de destinos públicos que acaba de aprobar el Gobierno para todos los que hayan servido desde cinco meses en adelante y para los retirados. Formularios de solicitud, documentos, derechos y deberes, sueldos y modo de obtener las plazas. A 3'50 ejemplar, se remite a provincias, certificado, acompañando el importe en Giro Postal. Pedidos a la Redacción de **La Patria**, Carrera de San Jerónimo, 51. Apartado, 943.—MADRID.

Taller de forja mecánica y cerrajería

PEDRO GALINDO

Construcción de toda clase de balcones y rejas; piezas forjadas para automóviles y toda clase de maquinaria agrícola. **VÉNDESE MÁQUINA TALADRO Y MANCHON NUEVO.—EN BUENAS CONDICIONES —RONDA 4 DE AGOSTO**

Retiro Obrero

Caja de Previsión Social de Aragón

Las Oficinas de esta Delegación provincial se hallan instaladas en la calle de Joaquín Arnau, número 10 principal. Horas de despacho: De tres y media a seis y media.

¡CALVOS!

HECHOS Y NO PALABRAS

Lo primero que hace falta para recomendar un medicamento es sinceridad; el resultado se encarga de lo demás.

El Regenerador Ipos.—No es un líquido más o menos perfumado y mejor o peor presentado por el cual Ud., sugestionado por pomposo y llamativo anuncio, dió unas pesetas para después, decepcionado de ese nuevo engaño, tenerlo que abandonar a un lado del tocador donde perdura como acusador de su excesiva credulidad.

El Regenerador Ipos.—Es un medicamento verdad, es un remedio infalible contra la calvicie, remedio cuya eficacia está sancionada por un sinnúmero de eminencias médicas y declarado de utilidad pública por los departamentos de higiene de las República Argentina, Brasil y Uruguay, siendo de libre expendio en todo Norte-América.

El Regenerador Ipos.—No es una de tantas fórmulas tomadas al azar, de cualquier tratado, para sorprender la buena fé del paciente. Ipos es un compuesto de extractos científicamente obtenido exclusivamente de plantas de la flora americana, extractos cuyos efectos curativos se han aprobado por la aplicación que de vulgares conocimientos de esas plantas hacían y aun hacen para regenerar sus cabellos los indios fronterizos (Indios Chanás) de lo que hoy es límite de las repúblicas del Uruguay y Brasil.

Todo esto que aquí se afirma, asegurando su eficacia Ud. lo ha leído mil veces en los anuncios de pretendidos remedios y lo ha leído en forma más galana. ¡Es el encanto de la sirena! pero lo que a pesar de su retórica ninguno le ha dicho es lo que el autor de regenerador Ipos le garante: **Si Ud. emplea el Regenerador Ipos y no se cura la calvicie se le reintegra sin excepción el importe que haya gastado, con sólo acompañar un certificado de su médico que así lo declare;** cada frasco lleva una garantía en regla de este ofrecimiento.

El precio del regenerador Ipos es de cincuenta pesetas (pero cura sin gastar docenas de frascos) franco de portes y embalaje en el domicilio del comprador.

Los pedidos acompañando cheque por el importe y en carta certificada a los laboratorios Ipos y a nombre de su propietario y Director don Nicolás Guerrero con la dirección del margen.

Los envíos se hacen por correo y sin indicaciones exteriores de su contenido.

Todas las poblaciones de España tienen agentes bancarios por intermedio de los cuales se pueden obtener cheques sobre los bancos de Montevideo o por giro postal internacional.

No se incluyan billetes en los pedidos ni se certifiquen cartas sin acuse de recibo.

República O. del Uruguay

Sr. D. NICOLÁS GUERRERO

LABORATORIOS IPOS

PEDRO FCO. BERRO 70

POCITOS MONTEVIDEO

SOLUCION BENEDICTO
DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON
CREOSOTAL
INFALIBLE CONTRA LA TUBERCULOSIS,
CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS,
INFECCIONES GRIPALES Y DEBILIDAD GENERAL
VENTA PRINCIPALES FARMACIAS
DEPOSITO: DR. BENEDICTO, SAN BERNARDO, 41

Los Dolores Reumáticos Desaparecen Rápidamente

Notables mejoras en la salud

Cada día nos traen nuevos informes de notables curas efectuadas por las píldoras De Witt para los riñones y la vejiga y que cada hombre, mujer o niño que sufre de reumatismo debe beneficiarse con el remedio a prueba.

Médicos alaban las píldoras De Witt farmacéuticos en todas partes las recomiendan porque están seguras y pueden fallar de dar un buen resultado fórmula va claramente en cada frasco que todos pueden saber el contenido de las píldoras De Witt. No hay nada tan peligroso, nada que pueda molestar la acción más delicada. Tome las píldoras para dolores reumáticos de cualquier su cuerpo y en unas cuantas horas habrá desaparecido, también se fortalecerá los riñones limpiará su organismo ácido úrico. Las píldoras limpiarán y reforzarán sus órganos de esta forma le ayudarán a deshacerse de los venenosos desechos de materia natural. Parece increíble que un remedio económico pueda hacer tanto bien en un tiempo tan corto, pero tan sólo convencerá. Dos píldoras De Witt harán un vaso de agua en el momento de beberlo a la mañana siguiente verá más ligero y fresco. También se le habrá hecho una prueba, pues habrá un remedio que le quitará sus dolores y protegerá de dolores futuros. Los frascos de todas partes venden las píldoras De Witt a los Sres. Vicente Ferrer y Cía. 2-Barcelona y a Don Juan Martín 9-Madrid.



Manuel Casas Sánchez

Seminario Conciliar de Madrid

Breve monografía histórica

50 céntimos

En las librerías de Madrid

La Casa de las Pinturas

SAPOLIN

Combinación del pulimento con el color. Sirve para pulimentar muebles y en general para imitar maderas preciosas, como Nogal, Caoba, Roble, Palo Rosa, Verdagal y Ebano.

SAPOLIN

Interesa a Carpinteros y Ebanistas. Esmaltes para automóviles.

SAPOLIN

Esmalte para pisos, tanto maderas como ladrillos.

SAPOLIN

Negro resistente al calor. Para cocinas, tubos de estufa, motores de automóviles y en general para todo hierro que ha de estar a alta temperatura.

SAPOLIN

Oro y plata, resistente al calor, propio para Motores de automóviles y Radiadores de Calefacción.

SAPOLIN

Oro y plata lavable de inimitable brillo.

SAPOLIN

Aderezo para cueros, capotas de auto e impermeables.

VENTA de aparatos fotográficos

Consultas y explicaciones gratuitas

Por poco dinero tendréis los muebles vistosos. Los pisos, relucientes; las cocinillas económicas, hermosas; las camas, como niqueladas.

No dejéis de informaros de lo que os interesa.

Todo lo encontraréis en casa de

Farmacia y Droguería, Joaquín Costa 24 BENJAMIN BLASCO