

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo
concertado

Año XIII

Teruel.—Martes 3 de Abril de 1915

Núm. 2904

"EL MERCANTIL,"
DIARIO INDEPENDIENTE
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes. 1'00
Fuera, al semestre, pago adelantado. 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás formas de publicidad, según tarifa. Pago adelantado.

COLONIA

DE LA

Virgen de la Vega

1.500 metros de altura sobre el nivel del mar. Más de cien fuentes cristalinas. Temperatura primaveral, todo el año. Alamedas, pinares, cañadas, praderas y paisajes encantadores.

Se venden solares, en los mejores puntos de la Colonia. Se construyen chalotes, previo convenio, para la temporada de 1915. Grandes terrenos para hoteles y parques.

Tarjetas postales y ampliaciones fotográficas, de venta en Teruel, casa de Arsenio Porrucá, Calle Nueva.

Para contratos, informes y cuanto interesado a los compradores y al público en general, dirigirse a D. Juan Pérez Lario, calle de las Avellanías, núm. 9, en Teruel.—VALENCIA.

CHARLAS FÚTIES

IV

DE TIROS LARGOS.....

—¿Cómo es eso? ¿Ha abandonado usted ya la vulgar alpargata?—
No, señores. Esa modesta y honrada prenda la reservo para cuando positivamente haya de dar coces. Tengo la creencia de que han de ser menos dolorosas que lanzadas con otro calzado. Alguna piedad ha de tenerse con los adversarios, particularmente cuando estos, enturbiando con los pies las serenas y claras aguas de la discusión, para no verse retratados en sus transparentes cristales, pretenden desviar hacia los glúteos los golpes dirigidos a otro punto.

Quiero ocuparme hoy de un asunto muy interesante, en el cual no tiene nada que ver la indumentaria. Es más, tal vez esta pudiera ser un obstáculo a la claridad de aquel y yo me he propuesto romper poco a poco las lúgubres gasas que aún cubren ciertas miserias para que sean vistas tal cual son.

Hay palabras y frases que tienen su época, como los juegos de los niños, y también como los juegos de los niños tiene su psicología.

Tomen ustedes un periódico cualquiera e inmediatamente verán impreso en él la palabra acaparadores haciendo referencia a las subsistencias. A poco que ahonden en el significado y consecuencias de esa palabra, verán que también hay acaparadores en la política, y si analizamos las palabras recientemente estampadas en estas mismas columnas por un señor que «aunque no es un profesional de la política también tiene en ella un nombre», comprenderán inmediatamente que la que

nos gobierna es una política de acaparadores.

El mismo señor aludido nos decía además que «llegará el día en que la justicia y la ley triunfen» y que «ellas acabarán por imponerse en la gobernación de los pueblos.»

Veán ustedes cómo se me da la razón hasta cuando se me lleva la contraria; porque eso es decir que hay señores que al pretender escalar la administración y la gobernación de los pueblos van tras de hacer política de despensa, hasta que el triunfo de la justicia y de la ley les cierre las puertas.

¿Qué hacer entre tanto si también estamos de acuerdo en que «hay tanta falta de ilustración» y en que «hay tantos que engañan y explotan a los pueblos?» Acordándome de un pensamiento del gran Costa en que da a entender que la Nación ha derrochado un raudal de oro que debió poner en manos de los Ingenieros y de los Maestros, insistir un día y otro en que las palabras se traducían en obras, porque los pueblos se cansan ya de que los exploten mal; pedir escuelas; para Santa Eulalia las de Antillón; para el resto de España escuelas idénticas a las que pedimos para este pueblo.

Aquí se nos hizo concebir la esperanza de formar, mediante la escuela «una nueva generación de Antillones», y convencidos de que con ella se habría concluido la política de acaparadores, la política de despensa, la política del compadrazgo y todas las políticas que se opongan al triunfo de la justicia y de la ley, es un anhelo legítimo querer ver que a esa obra redentora «se le va dando cima» y es natural y legítima la impaciencia, porque hasta el presente no se nos puede convencer de que se haya pasado de la base.

El hombre y la incultura han sido siempre y seguirán siendo los que engendran los acaparadores de toda laya. Se protesta desafortadamente contra los acaparadores de subsistencias; pero se deja vivir en la mayor holgura el que acapara la libertad de los pueblos por unos céntimos, al que por este medio pretenden acaparar los elementos de cultura, etc., para luego distribuir estas cosas al precio que más convenga, en la medida que aconsejen las circunstancias, en la calidad que la falsa cultura del acaparador puede ofrecer y en el orden establecido por la conveniencia particular.

Política de acaparadores; nada más. No de otra manera podría explicarse que una sola provincia, en un solo ejercicio económico, haya obtenido catorce subvenciones de las que aquí cuesta tantas angustias obtener una.

Y es que entre los acaparadores también hay clases. Por lo visto no basta tener un nombre si para ese nombre no se acierta a conquistar un valor te alta estima; porque los valores de este género son susceptibles de peso y medida como todos los demás. Yo, para poderlos apreciar debidamente, suelo representármelos con la escala siguiente: Cero. He ahí en valor nominal y efectivo de un cualquiera (así, con minúscula). Ciento podría ser el valor representativo del nombre perteneciente al

que pueda disponer de las llaves de la caja. Entre estos dos términos caben numerosos valores relativos. Ejemplo: el de un *veterinario* solo puede aspirar a que todo lo que dice se le tome en chunga; el de un señor con un nombre en la política consiste en que todo lo que se le toma en chunga lo dice, y así sucesivamente.

**

«Y he aquí, iburla burlando, el problema reducido a sus verdaderos términos». El acaparador regional tiene que atenerse, de una parte, a lo que disponga el *gerente* («unos días, unos meses quizás...»), y de otra a las contingencias propias del negocio. Y el negocio es que en el pueblo en que no hay un Antillón, hay falta de agua notable, falta de un camino, de un trozo de carretera, hay una iglesia que se hunde, hay... una biblia que poner en verso. Para responder a todos estos compromisos, algunos de los cuales elevados a la categoría de compromisos de honor, hay que desplegar un inmenso trabajo de... mecanografía; pero como, apesar del incalculable número de letras que ese trabajo da de sí, entre todas ellas no representan el valor real y efectivo de una peseta, los pueblos se dan cuenta de que «no se para mientes en su proceder», sino que se va derecho a «conquistar amigos.»

En vista de lo cual, un día rompen con el convencionalismo del negocio y dicen al acaparador lo que el arriero del cuento a la ventera:

—¡Vaya, señor mío, menos cruces y más aceite!

F. HERNÁNDEZ ALDABAS.

DIETARIO

JOSÉ MONTIJANO (PADRE).

Anteayer celebró su beneficio el veterano actor. No pretenden estas líneas consolidar la reputación artística de que goza el beneficiado. Sólo nos anima el propósito de reflejar aquí las simpatías de nuestro público hacia este noble artista, cuyo personalismo es inconfundible. Por esto será absurda toda comparación entre su peculiar modo de actuar y el de otros actores de la escuela moderna. Es Montijano, apóstol de la pura cepa declamatoria, consecuente con su aboñango, y en esta circunstancia estriba precisamente el sello de su personalismo, sólidamente acusado.

Su labor en *El Abuelo*, ha sido intachable. Sus arranques líricos se ajustaban al carácter galdosiano del León de Albrit. Precisa tener en cuenta que el anciano aristócrata de Galdós, repugna esa naturalidad de expresión y placidez de movimiento que da el Sr. Montijano al viejo de *El Centenario*. Conviene advertir que *El Abuelo* es un personaje puramente simbólico, la encarnación del prejuicio de casta, celosa de los prestigios nobiliarios, creyente fervorosa en atávicos derechos. Toda esta rai-gambre social, que dió nombre a varios siglos, cae de un golpe, segada por el tajío violento de la verdad pura: el amor.

Como concepción abstracta, la figura de *El Abuelo* es irreal, no se conforma al molde dramático en que suelen vaciarse los tipos esencialmente humanos. El protagonista galdosiano es una vi-

Antiguo y Acreditado Comercio de Tejidos de el "Ferrocarril,"

23, Calle Nueva, 23

LIQUIDACION VERDAD DE SUS INMENSAS EXISTENCIAS =
TODO SE VENDE A PRECIOS SUMAMENTE BARATOS

PRECIO FIJO

sión genial, de neto y audaz simbolismo, cuyo mérito tendrá la debida y reparadora sanción, cuando se depure en el crisol del tiempo; pero, repetimos, el personaje no es humano, carece del realismo que reclaman los hábitos y gusto de la época.

No se trata de un tipo medio, sino de un carácter único, expresivo de una sola idea. Su interpretación, pues, no se acomoda al general procedimiento.

Por esto Montijano, ciñéndose al concepto ideal del autor, adopta una modalidad extraña en *El Abuelo*, cuyo impetuoso lirismo contrasta con la natural expresión, plácido movimiento y justeza de carácter, que tanto le aplaudimos en *El Centenario*.

En la sublime creación de Galdós, encarna Montijano el León de Albrit, con el preciso tono y exaltación que la complejidad turbulenta del tipo exige.

Montijano no daea un momento en toda la obra. Derrocha energía, sin desfallecimientos, en todas las escenas, y aún le queda un magnífico arrasto lírico para coronar dignamente la acción de drama. Y todas las manos se juntan complacidas de aplaudir al veterano adalid del clasicismo.

¡Si volviese en la próxima feria de Mayo!

R. BUJONES

A LA PESETA

Salve moneda de casa
endulzadora de penas,
que a los pobres haces ricos,
y das y quitas nobleza;
llevas la imagen del rey
y de todos eres reina;
por ser real cuatro veces
se corona tu cabeza.
Hoy a tu paso las que antes
te miraban altaneras,
confúndese a su pesar
viendo que vales más que ellas.
La libra cae por su peso
¡la libra! ¡quien lo creyera!
y las coronas de Austria,
son a tus sienes pequeñas,
el marco se queda en cuadro
y el franco, franco confiesa,
que nunca el pobre pensó
ser menos que la peseta;
tu alegre argentina voz
música de paz semeja,
y junto a ella es la lira
una lira que no suena.
Si vive, moneda de casa,
eres simpática y bella,
reina de todas las cortes,
española eres de veras.

E. CHACÓN.

AVICULTURA

Alimentación de las gallinas

Por regla general, cuantos tienen aves de corral alimentan a éstas con grano y crudo; pero si se supiera que de ese modo, además de desperdiciarse alguna cantidad de grano alimenta menos a las

gallinas que si se las dá cocido, seguramente que se variaría el procedimiento, con tanto mayor motivo cuanto que el éxito está ya demostrado y produce además una economía no despreciable. Si se hace uso del alimento en crudo por economía de tiempo, téngase en cuenta que esa economía se paga a buen precio, si se consideran los resultados negativos que se observan en la producción de los huevos.

Primamente es cosa averiguada que al analizar las deyecciones de las gallinas alimentadas con grano crudo, una parte de trigo y de alguna otra semilla se la encuentra entera o sin digerir, porque el tegumento que envuelve el grano resiste a la acción de los jugos gástricos; no llegan a apropiarse todos los elementos de esa alimentación ingerida en tales condiciones.

En cambio, si se transforma y reblandece el trigo, el maíz, las cebadas, por la acción previa, se las digiere con gran facilidad sin pérdidas dignas de tenerse en cuenta, con la particularidad que la postura es mucho más frecuente. Los ensayos han sido tan variados y escurpulosos que, sin lugar a duda, debe aconsejarse el procedimiento de cocer previamente el grano si se quiere obtener buenos rendimientos.

En un período de cuatro meses se han alimentado seis gallinas de un año con grano crudo y otras seis de igual raza y edad con grano cocido; las que comieron en crudo consumieron 81 kilos de grano y 45 kilos de otros alimentos o despojos, lo cual hace un total de 125 kilos y produjeron 276 huevos; las alimentadas con trigo cocido, han consumido 65 kilos de grano y 42 kilos de despojos, igual 107 kilos, y han producido 329 huevos.

Esta importante diferencia de 25 huevos, arrojan un beneficio de 17 por 100 a favor de la alimentación cocida. Añádase a esto que si 65 kilos de grano cocido sustituyen los 81 kilos del crudo, equivale la diferencia a un 15 por 100 de economía, la cual, sumada a la anterior diferencia en la producción, da un 32 por 100 de beneficio en favor del procedimiento recomendado. A título de advertencia añadiremos que el grano debe cocerse todas las mañanas y darlo caliente a las aves para su mejor aprovechamiento.

NOTICIAS

De Obras Públicas

En esta Jefatura de Obras Públicas se ha recibido el aviso del libramiento de 25.000 pesetas, para continuar las obras por administración, interrumpidas hace dos años, de la carretera de Teruel a Cantavieja, trozo 2.º.

Dicha obra se ejecutará debido a las gestiones del diputado por Teruel.

Angel al cielo

Esta tarde acompañado por muchísimos amigos del Sr. Rivera, ha sido conducido al cementerio el cadáver del niño Francisco, que hace cuatro días nació, hijo de nuestro estimados amigos don José M.ª Rivera y D.ª Francisca Iturbido, a quienes deseamos pronto alivio a la pena que sufren.

COMPANIA COLONIAL

Indisputable superioridad en CHOCOLATES CAFES MOLIDOS Y EN GRANO TES TAPIOCAS,

CASA FUNDADA EN 1854

A GUAS MINERALES NATURALES DE

CARABAÑA

Purgantes Depurativas Antibiliosas Antiherpéticas

DE VENTA EN TODO EL MUNDO

Propietarios: Vda. e hijos de R. J. Chávarri.—Direcció y Oficinas: Lealtad, 12.—MADRID

Esta plenamente demostrado que LOS MEJORES ACEITES DE ESTA COMARCA

son los REFINADOS Y FILTRADOS CON LA MAS ABSOLUTA PERFECCION por Malaquias Marco.—Calatayud

No dejes de exigirlos en vuestras compras, pues son indispensables para la preparacion de Conservas, Vigilias y toda clase de guisos... Ahorra solo disponemos de inmejorables clases de la Tierra Baja que cotizamos:

A PRECIOS MUY REDUCIDOS

EXCELENTE NOTICIA

La popular «Biblioteca PATRIA» (Baileñ, 35, Madrid), que tantas y tan buenas obras ofrece de continuo a nuestros lectores...

El precio de la suscripcion es de pesetas 5'50 al año, y como primer envío, recibirán cuantos se suscriban un ejemplar de cada una de las obras siguientes:

Lo difícil que es ir al Cielo... por D. Manuel Linares Rivas, novela laureada con el premio Marqués de Comillas.

Desamor, novela, asimismo laureada recientemente con el premio Conde de Vilafuertes y original de Francisco Fernández Villegas (Zeda).

El Escapulario Rothschild.—Esta obra ha obtenido el premio Sundheim, y es debida a D. Vicente Díez de Tejada.

Luz de Luna, novela de D. Wenceslao Fernández Flores, que obtuvo el premio Marqués del Sanz.

Julietta rediviva, novela original de D. Andrés González Blanco, laureada con el premio Urbina.

Blasones y talegas, una de las mejores novelas del inmortal Pereda.

Además, y en concepto de regalo, recibirán cuantos se suscriban, un ejemplar de cada una de las notabilísimas obras siguientes:

La Sagrada Pasión, por Fr. Luis de Granada.

Cuentos de PATRIA, por varios autores.

La Perfecta Casada, por Fr. Luis de León.

El Alcalde de Zalamea, por Calderón de la Barca.

EL MERCANTIL DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Teruel, al mes. 1'00 Fuera, al semestre, PAGO ADELANTADO. 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

SAN MIGUEL IO

NOVEDAD! La Zurcidora Mecánica

CON ESTE APARATO hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección ZURCIR Y REMENDAR

Medias, calcetines y tejidos de todas clases, sea algodón, lana seda o hilo

No debe faltar en ninguna familia

Su manejo es sencillo y de efecto sorprendente. Cada zurcidora mecánica va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento. Se vende libre de gastos previo envío de DIEZ PESETAS, por giro postal o mutuo. No hay catálogos.

Máximo Schneider Paseo de Gracia, 27, Barcelona.

Boletín de suscripción (Córtese y remítase a las oficinas de la «Biblioteca PATRIA», Baileñ, 35, Madrid).

TRASPASO

Por dejar el negocio se traspasa la tienda de ropas hechas de Sras y niños de la Calle del Tozal núm. 32. Se realizan varios generos a precio de coste.

LA LUSTRUN

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para Bicicletas y motocicletas

REPARACIONES NEUMATICOS

ANTONIO GUIBAUDEN

2, PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

Agendas Baily-Bailliére para 1915. Includes Agendas de Bolsillo, Agenda Cuinaria, MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria, Agenda de Buteo, and Agenda de Bolsillo Médico-quirúrgica.

Si no quieres pasar mala noche cuando os dé tos, tened siempre una caja de PASTILLAS CRESPO en la mesita; tomad una pastilla y dormiréis tranquilos.

Maravilla que basten dos o tres pastillas para modificar y curar todos los síntomas del catarro

En todas las Farmacias de España Pts. 1'50; en América y Filipinas, 4

LOCURAS DE ARTISTA

En opinión de los amigos, un baño le tornó loco. Dicese que entró en el agua con ciertas malignas pupas, y, además, estuvo nadando la tarde entera. Hasta puesto el sol, contestaba con inocencia si le invitaban a salir del charco...

Luego durante el sueño de la comunidad, principió con canciones; muchas celdas se iluminaron; desde la prioral, a grandes voces le ordenaban silencio. Pero él aún arreciaba, y entonces cogieron los dos fámulos, con los cuales cogiéndose también el pintor, no fué zambra la que salieron los monjes...

Dejaron pues su claustro; huéspedes, y el primero el pintor; que se acomodó sobre una mula, y sin despegar los ojos ni ojos caminó algunas horas. Des-pabilado con la jornada en galera, tornóse a su melancolía más proximidades de la ciudad. Y horrido encerróse en el estudio y no admitió a nadie, se le huía el tiempo sin aprovecharlo...

Y ya con franqueza loco, metieronle en la casa de salud de la misma ciudad. Como el loco era hombre de fama—insigne marinista, medalla de oro, al pronto mondebaban las visitas al manicomio. Más, a unas pocas semanas, lo olvidaron, y el pintor buscó amigo en los

nuevos compadres, y ninguno halló que le sirviera... Por fin; retiróse de ellos—sino es a uno a quien decían señor San Dios, ni les hablaba, y volvieron inexplicables sus reprimendas a la luna. El pintor la escupió en el enrejado pozo del manicomio, gritaba al verla arriba; y para evitar sus rayos, al acostarse cubriase la cabeza.

En tanto, pensaba el director que Huste—se llamó Luis Huste el marinista—recobraría sus aficiones; y con tal intención le nombraba continuamente la pintura y pintores conocidos suyos. Empero como no despertara Huste, el director, bien inspirado ahor, subió con aquel a las torres del manicomio, que se alza en medio de huertos levantinas... Y el loco, mudo una tarde y la segunda, a la tercera estalló en entusiasmos, manifestó deseos de pintar... Y pintó; salieron de esa época los cuadros que forman la postretera de Huste... Cuando acababa de comer ganaba una altura e inmóvil observaba el llano, risueño con su horizonte de rosáceas montañas; con sus oratorios blancos; con sus blancas barracas y alquerías; con sus acequias y sus cañaverales; con sus ringlas de olivos, de moreras, de naranjos, de higueras hanchas; con sus pájaros de oro, con los labriegos, que, precedidos de unos caballos rojos o negros, araban, iban y venían como en las danzas rítmicas...

Luis llenábase de campiña y la copia-ba; envolviéndose en humo de tabaco los lienzos, colorábalos... Pintaba muy bellas cosas, y mientras, parecía discreto su decir... En esto, súbitamente perdía el juicio, y en sus paisajes, con luz del Mediodía, asomaba la luna... Y nó la luna tenue que en las siestas, al esto, entre palmeras sale. Asomaba romántica luna, tétrica, y pintándola, Huste la apostrofaba colérico...

Siguióse un mes en que distraído con decorar una habitación, olvidó el marinista las torres... Y rota la costumbre, decidió no reanudarla. Tendiose a la sombra y, cerrados los ojos, entonaba

febril la cantaleta mora que aprendiera de un modelo... Alargaba las notas, las retorcía... Sonaban como el eje de una carreta de los pinares...

El director, presumiendo detrás de la canción lamentosa crucesel anaiás, interrogaba a Luis:

—¿Quiere usted algo? Y no obstante la blandura con que le preguntaban, nada respondía Luis. A lo último, exclamó:

—Sí, quiero ir al mar, quiero.

Solicito el director, condujo a Huste, a través de una playa, al sitio ríscoso que los pescadores bautizaron la Farola, Reproduciéndola; había alcanzado el marinista la medalla de oro; todavía encontró a un anciano marino, principal figura del cuadro... Y el loco vació su tabaquera en la pipa del abuelo y le agasajó con adalfas que cortara en la playa... Brincaba, gozosísimo Huste, y como en la lejanía silbaron unos barcos, estremecido, se puso a llorar, y llorando reía. Serenóse, y dió en recordar sus derrotas, sus triunfos, el vivir pretérito...

Anocheció, y ensangrantando el agua nacía la luna...

Luis la vió y, con saludable malicia, dijo:

—Te perdono, oh luna...

G. GARCIA SANCHIZ.

Bolsa del trabajo

Acaba de fundarse en Madrid, en el Centro de Sindicatos Libres, Jesús y María, 4, segundo, una Bolsa del Trabajo Internacional.

El espíritu que anima a la Agrupación de Obreros creadora de esta Bolsa, es retener en la patria a sus compañeros de clase, ofreciendo trabajo dentro de la Península a los que, por no hallarlo, se disponen a la expatriación; facilitar a los que se vean precisados a salir de la localidad en que residan los precisos elementos de juicio con que poder orientarse acerca de las comarcas o países que recompensan mejor las aptitudes de su profesión, las condiciones legales del trabajo en los mismos, conte de alimentación, vivienda y vestuario, líneas de comunicaciones, etc., y aquellas leyes de carácter tutelar y social que puedan beneficiarle, así como las que por su desidia o desconocimiento puedan perjudicarle o convertirle en súbdito del país a que se dirija, cuando se trate del extranjero; y tutelar en todo momento al obre-

PRESTAMOS A TODOS

CAPITALES EXTRANJEROS

CONDICIONES VENTAJOSAS SUJETAS AL TIPO DE INTERÉS OSCILANTE DEL 4 AL 6 POR 100 ANUAL Y A LA DURACIÓN DE LOS PRÉSTAMOS DE DIEZ Y TREINTA AÑOS

Inspección de cuenta de los interesados

Formación de Sociedades importantes aportando el capital necesario

EXTRICTA PUNTUALIDAD

ABSOLUTA RESERVA

Escribir con detalles a D. Roberto Ragazzoni

Calle de Mendizabal, 28 pral. BARCELONA

ro expatriado, manteniendo vivo su amor al patrio solar.

Para la más completa realización de esta patriótica y humanitaria labor, da Bolsa del Trabajo internacional hace un llamamiento a las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, a los grandes y pequeños fabricantes y productores, a los particulares, a una palabra, a todos los españoles, para que siempre que necesiten obreros, empleados, sirvientes se dirijan a esta Bolsa del Trabajo, quien desinteresadamente ha de facilitarles personal competente y de reconocida moralidad, extremos que dicha Bolsa se cuida de comprobar escrupulosamente.

Y a los obreros de toda España brinda su utilidad, recomendándoles acudir a esta Bolsa, especialmente los que se hallen sin trabajo y aquellos otros que se dispongan a abandonar la patria.

NOTA ÚTIL

Matadero Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido: Carneros... 16 Ovejas... 8 Corderos... 8 Cabritos... 1 Terneros... 1 Vacas... 0 Toros... 0 Cerdos... 8

A. REYES MORENO

AGENTE DE PUBLICIDAD

EN PERIODICOS DE PROVINCIAS

Abada 5, primero

MADRID

Ricardo Sánchez Herrero

Compra y venta de valores del Estado y Mercantil. Intervención en operaciones del Banco España y otros establecimientos de crédito. Carrasco, núm. 27 TERUEL 2.º

MARMOL ARTIFICIAL

Pilas de granito, fregaderos, peldanos, escaleras, lavaderos portátiles, depósitos y tuberías de cemento armado y tubos para retretes. Hecho todo con los mejores cementos conocidos del país y extranjeros. Dirigirse a OROSIO GIL, constructor de obras, MURALLAS, 4 2.º—TERUEL.

VINO CLARETE

DE COSECHERO EN LA CONFITERIA DE LORENZO MULLER plaza del Mercado 37. A 2'50 pesetas los 11 litros (cántaro) y 25 céntimos litro.

Vino de cosechero, se vende San Benito número 8

Señores Sacerdotes

Racionales: Modelo completo papel fuerte. A 0'75, en la imprenta de este periódico.

ESTOMACAL

Con el Elixir Salz de Carlos

Securan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos. Cura las acedias, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos, etc.

DIARREAS

disenteria, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal. Los niños padecen con frecuencia diarreas más o menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir a la vida a enfermos irremisiblemente perdidos. Lo recetan los médicos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite folleto a quien lo pida.

tas, tres retratos suyos, un rizo de su pelo, un collar gargantilla de perlas que era de su madre, dos sortijas de brillantes una que me regaló al principio de las relaciones y otra que me trajo de Madrid la última vez; cuatro abanicos, tres de ellos japoneses y uno de nácar modernista, que estaba yo con él, que no quería ni que le diese el aire; nueve flores secas, y... ¡sí! te lo voy a decir, para que veas lo todas que somos las mujeres, un pañuelillo de balata, que no vale nada; pero que lo había empapado en lágrimas el muy refalso, una de las veces que hicimos las paces. ¡Qué estúpido! ¿no es verdad? Pues ya lo tiene todo en casa de su tía, para cuando venga, si viene (por mi parte, que venga lo deje de venir cuando le dé la gana, que a mí me tiene perfectamente sin quitarlo) todo, muy cerrado con su llave, liado en un papel ante que yo tenía en la tienda, y lacrado anónimo, para que nadie lo ande curiosando. Con lo mío, que se queda; pues no tiene nada de que yo pueda abochornarme nunca, gracias a Dios; así, robadas, y para eso sin dedicatoria; otro rizo mío en un guardapelo de oro esmaltado; una medalla de oro con la Virgen de los Dolores; cuatro o cinco pañuelos que él me quitaba cuando le paraba; tres o cuatro corbatas de croché que le he hecho, y un chaleco que le bordé en felipita para el día de San Francisco del año pasado, y que fué el primerito que hubo en la Hondonada. Luego tuviste tú uno muy parecido; nada más que el tuyo tiraba a azul Prusia como tú eres blanco... y al de él tiraba a granato; pero el dibujo, me parecía igual. Pues sí: todo eso es lo que fue regalado por mí... y un afilar de corbata, con un tronquito de coral rosa que había sido de mi padre, y que yo le regalé en correspondencia del collar. Fuera parte de esto un centenar de cartas, carifiosas y todo, eso sí; pero sin babeos ni locerías,

porque siempre que iba a escribirle, me acordaba de una cosa, que él cuando era tamañita como un gorgojo, y que se me quedó en la memoria con la flejeza con que se le quedan a una las cosas en la niñez: «lo dicho vuela, y lo escrito queda». Ya puedes ir poniéndolas en pasquines si quieres; seguro está que me salgan a mí los colores a la cara.

Yo, como siempre engollipado, la he estado oyendo hablar, con esa hondo deleite con que oye decir el ajetreído caminante que hay en la venta un cuarto disponible; y no, en verdad, por que yo piense por ahora ocupar la vacante; sino porque, habiéndome propuesto curarla de su mal, siento la satisfacción que siente todo médico al mandar levantar al enfermo que estuvo hasta oleado.

Ya no ama a Frasco Guerra; le apesta y causa náuseas. Su amor era su mal, lo ha expedido, y está sana.

Y así se debe ser: lo que daña, fuera. Esto es una mujer con dignidad. Esto es un carácter. Esto es obrar, con la razón por norma, como obra el ser humano, no sin más pauta que el apetito, como la bestia. Esto es ser señor de sí mismo, no palo de barquillero y pandereta de brujas, de la liviana y loca voluntad.

¡Hasta allí las mujeres con bríos, posponiéndolo todo al decoro, echándose un nudo en el corazón y diciendo: hasta aquí llegó esto y de aquí no se pasa! ¡Hércules hembras, que levantan las cicópicas columnas de unos propósitos, firmes e inquebrantables como los mismos hados, y dicen— non plus ultra: no más allá!— (1)

(1) Recomiendo a los lectores la relectura del capítulo VI de este libro para que vean con sus propios ojos cómo los enamorados tienen dos barajas: una, para ganar y otra, para no perder. (Nota del prologuista.)

Fonógrafo público

A un grupo de obreros

Llega a esta redacción una enérgica protesta contra el acuerdo de la Cámara de Comercio interesándose por el traslado a Teruel del penal de Cartajena.

Figura que la escribe un grupo de obreros, pero viene sin firma y eso no es lo tratado para esta sección.

Por condescendencia admitimos el pseudónimo pero teniendo los nombres de los autores para darlos tan pronto como los pida quien creamos pueda hacerlo, y nadie más.

Y, convénzase el autor o autores del escrito que hoy recibimos y todos los demás que pretendan obrar en la misma forma; en defender intereses, en procurar y exponer cada uno lo que crea beneficioso para su pueblo, su tierra y sus convecinos, no debe haber reparos, pues aunque se sufran equivocaciones, siempre resplandecerá la buena fe y el interés que son las primeras virtudes de la ciudadanía.

Solo para injuriar y defender intereses bastardos se busca el anónimo.

Comprendan además, que si el público no tuviera la garantía de nuestra seriedad mermaría el valor de estos ecos de la opinión.

NOTICIAS

De la Diputación

El sábado se reunió la Comisión provincial con asistencia de todos los señores vocales, para acordar, entre otros asuntos, se verifiquen obras en unas habitaciones del Palacio de la Diputación, e informar al Sr. Gobernador sobre el presupuesto carcelario del partido de Aliaga.

Viajeros

De Valencia, después de pasar una temporada en aquella bella ciudad, han regresado los Sres. Doiz de Espejo.

Esta mañana, ha llegado en el correo el Ingeniero de Obras públicas don Bartolomé Esteban.

Por el Centenario de Cervantes

Conforme a lo dispuesto, se ha constituido en Mora de Rubielos y Aliaga las respectivas Juntas para la organización de actos conmemorativos por el tercer Centenario de la muerte del Príncipe de los Ingenios.

Teatro

A petición de distinguidas familias, y muy agraciada, la Compañía Montijano, a favor del público, dará cuatro funciones en la semana actual. Para mañana, dispone la empresa, un programa magnífico: 1.º Estreno de la comedia en dos actos, una de las mejores producciones de Linares Rivas, titulada «El Abolengo» 2.º Estreno historia trágica en tres cuadros, original de los Hermanos Quintero, que alcanzó más de 200 representaciones en Madrid, titulada «Fortunato», de cuyo protagonista, hace una creación, el señor Montijano (hijo).

Falta un Delegado

para esta provincia; sueldo 100 pesetas mensuales comisión aparte. Preciso ser accionista de la empresa por valor de 2.000 pesetas. Solicitudes a la Editorial Gráfica Española, Fuencarral 26 Madrid.

Pérdidas

El día 7 último se perdió desde el Banco de España a los Arcos, un resguardo librado por dicha entidad. Ningún valor tiene para quien se lo haya encontrado y se solicita lo entregue en la Secretaría del Banco o en la Administración de este periódico.

Esta mañana, en el paseo de la Glorieta, se han extraviado unos anteojos con agarrador de plata. Se ruega a la persona que se los haya encontrado tenga la bondad de entregarlos en esta Administración.

De Praga a Teruel

Días atrás fué muerto por un cazador en el punto conocido por «Rambla de Valdelobos» término de esta capital un toro que en una de sus patas llevaba una pequeña anilla de plata en la que se lee la siguiente inscripción: 10-769 Loto = Praga (Austria).

Servicios de la Guardia civil

La Guardia civil del puesto de Santa Eulalia, ha hecho una denuncia por infracción forestal y la del de Gea, otra por roturación arbitraria en una finca particular.

Reposo

El reposo público ha decominado esta mañana en una expendeduría, cinco panes faltos de peso.

¿Cuando se abre?

Hace quince días que la estación telefónica de Puebla de Híjar de reciente instalación está esperando el destino a ella de el funcionario que ha de servir la para comenzar el servicio público.

Nos consta que la Jefatura ha dado fin a todos los trabajos que le competen. Los intereses de dicho pueblo y el unánime deseo del vecindario reclaman la inmediata apertura.

Elevamos estos deseos al celoso señor Director de Comunicaciones.

Nombramiento

Ha sido nombrado Juez de Instrucción del partido de Híjar, D. Marcial Rodríguez Suárez.

Caja de Ahorros

Operaciones verificadas ayer. 50 imitaciones por pesetas 1228'50 8 reintegros 678'20

Ingresos

Hoy han ingresado en la Caja provincial por contingente las cantidades que se indican, los pueblos siguientes: V. Aceite, 203'08 pesetas y A. Año 701'60.

A los anunciantes

La antigua y reputada Empresa Anunciadora «LOS TIROLESES» acaba de inaugurar dos nuevas sucursales en Santander y San Sebastián que, con las de Madrid, Barcelona y Sevilla forman un núcleo de Casas capaz de facilitar la propaganda a su numerosa y distinguida clientela.

Felicidades a la citada Empresa por los sacrificios que en pró del Comercio realiza y que seguramente serán recompensados por este.

Señalamientos

El Sr. Delegado de Hacienda se ha servido hacer hoy los siguientes señalamientos de pago: Sres. G. Andreu, 741 peseta; E. Albalade, 1456'28; A. Sabino, 77'09; E. Sangüesa, 75'29; L. Espallargas, 71'28; L. Gómez, 13'63; F. Martín, 13'42; N. Alloza, 82'33; R. Lorente, 164'67; Administrador de Correos, 450; J. Sanz, 43'23; M. D. Sánchez, 91'41 y P. Vardovsky, 222'50.

De quintas

Mañana despacharán ante la Comisión mixta de reclutamiento sus expedientes de excepción los mozos e interesados de Obón, Ollate, Los Oimos, Palomar, Parras de Castellote, Parras de Martín, Peñarroya, Panerudo, Piedrahíta y Colliado, Pitarque, Plou y Portairubio.

De Enseñanza

Han solicitado de la Superioridad la renuncia de sus cargos, la maestra de Noguera D.ª Petra Mateo y el maestro de Bezás D. José Pérez San Joaquín.

Registro civil

Inscripciones de hoy NACIMIENTOS Gregorio Blanco y García, hijo de Alfredo y de María.

Francisco Rivera e Iturbide, hijo de José María y de Francisca.

DEFUNCIONES

Martina Marín y Sánchez, de 42 años. J.ónimo Martín Lizándera, de 1 año. Florencio Hernández y Aspas, de 20 años.

Manuel Marqués Abad, de 3 años. Felicidad Domingo Balagner, de 15 días.

MATRIMONIOS

Santos Mesade Aranda con Felisa Asensio Sebastián; en Santiago.

SUCESOS

Robo en una ermita. Dicen de Monroyo, que ha sido detenido como presunto autor del robo de ocho pesetas que se supone había en una caja limosnara de la Ermita de Nuestra Sra. de Loreto, término de La Codoñera, el mendigo Miguel de los Santos Santa María, de 34 años, de Burgos.

Las siete alegrías de la vida

Belleza, Amor, Triunfo, Salud, Elegancia, Fortuna y Juventud.—Todas ellas pueden adquirirse leyendo la obra mencionada título. Dicha publicación es el compendio de siete tratados diversos que, sobre cada una de las mencionadas alegrías del vivir, se han editado recientemente, con éxito pasmoso, en la América del Norte. No se trata de una edición más del eterno libro sobre la higiene de la belleza con sus fórmulas trasnochadas. Es una publicación seria, científica y razonablemente documentada, capaz de sustituir con su lectura y con la aplicación de sus consejos, la consulta de los profesionales y de la extensa bibliografía de dichos asuntos. Las siete alegrías de la vida es un libro escrito en un lenguaje de clara y amena sencillez. Distrae, enseña y conforta el espíritu. Su texto y sus fórmulas valen mucho más que muchos libros y específicos. La riqueza, el chic, la ilusión, la gloria, la tesaura de la piel y el funcionamiento de nuestros organismos pueden y deben ser nuestros. Todo depende de que nos pongamos en camino de desecharlo y quererlo con sinceridad. Medio eficaz es la adquisición de «Las siete alegrías de la vida».

Los pedidos a la casa editorial, Fuencarral, 26, señor director, acompañando su importe de pesetas 5'35, incluido el franqueto, por giro postal, mutuo o sellos de 0'15.

F. Jover Martínez

DENTISTA Dientes artificiales Operaciones sin dolor PLAZA DEL MERCADO, 6, PRAL. TERUEL.

José Estevan y Serrano COBREDOR COLEGIADO DE COMERCIO

Intervención en operaciones del Banco de España, negociación de Letras compra y venta de títulos del Estado, etc. : : : ORDENES DE BOLSA PARA LAS DE MADRID — BARCELONA Y BILBAO : : : DESPACHO: Democracia 30, 2.ª TERUEL.

COMESTIBLES

La única casa que vende en Teruel los exquisitos chocolates de los Reverendos Padres Trapenses es la de JULIO ECED Amantes 1.

También ofrece cafés puros tostados al día y los demás artículos del ramo

DEL TELEGRAFO

LOTERIA

En el sorteo de hoy han correspondido los premios mayores a los siguientes números:

Con 500.000 pesetas 12.233—Valencia. Dos aproximaciones con 5.000 pesetas.

Con 150.000 2.773—Bilbao. Dos aproximaciones con 4.000 pesetas.

Con 125.000 9.222—Barcelona. Dos aproximaciones con 3.000 pesetas.

Con 50.000 11.235—Málaga. Dos aproximaciones con 2.250 pesetas.

Con 10.000 2.027, 1.293, 777, 11.066, 2.877, 11.617, 8.196, 11.245, 10.514, 4.581, 7.794.

Firma

Hoy ha firmado D. Alfonso, un decreto de Gracia y Justicia, nombrando canónigo-arceprioste de la catedral de Ciudad Real a D. Ambrosio Muñoz, y otros también de canongías.

De una asamblea

En Riotinto se ha celebrado una asamblea de mineros, acuerdo entre sus conclusiones, adherirse al con-

greso pacifista habido en El Ferrol, y nombrándose un representante cerca del comité revolucionario de París para atajar el egoísmo de la burguesía causante del conflicto actual.

Viaje de Infantes

De Algeciras comunican haber embarcado en el «Infante Isabel», con rumbo a Ceuta los infantes D. Carlos y D.ª María Luisa.

El presidente

El Sr. Dato, nos manifiesta que al visitar a S. M. enteróle de las noticias que tenía del viaje de S. M. la reina a Cádiz y a La Almoraima.

De Marruecos, dijo, que no había ninguna novedad.

Don Alfonso—añadió—me preguntó por la salud del insigne periodista D. Mariano de Cavia, exponiendo que enviaría a un secretario para interesarle por su salud.

Don Eduardo calificó de absurdo la infundada denuncia del contrabando de armas.

Dichas suposiciones las considera ofensivas al brillantísimo Cuerpo de Artillería, pues este constantemente, demuestra su patriotismo, su deber y amor a la profesión.

Tanto fusiles como municiones, se encuentran en los parques perfectamente vigilados.

Ocupándose del suelto que publicó un periódico, llamándole contralista de la tranquilidad pública por su viaje a Barcelona, cree que el pueblo conoce a los agitadores y a los propaladores de tales frases y sentencias y está tranquilo.

El Sr. Dato añade tiene prueba de la gratitud de los obreros aunque los beneficios que les dispensó, son pequeños, nunca pidió nada, así como tampoco les ofreció programa social, a pesar de que su Gobierno en leyes obreras influyó en el mensaje de la Corona.

LEANSE ANUNCIOS

DE CUARTA PLANA

bía de ponerle cara de palo, y que, aunque me firmara con sangre de sus venas que ya iba a ser bueno, había de tener oídos de mercader y ochar la misma cuenta en sus palabras, que en un perro muerto.

—Buena: pero eso será, porque no te fías... —No; aunque lo creyera a pies juntillas y viera que era verdad, a su conversión a la vida de vergüenza, y se pusiera a hacer milagros en mitad de la calle. Lo creería santo, pero quererlo de amor, esas estaban verdes.

—Pues cata ahí una cosa que no entiendo: haberlo querido tanto, siendo un truhán, y no quererlo luego, viéndolo hecho un hombre de bien.

—Pues ahí verás tú. Lo quería ¿verdad? Pues, porque lo quería, y lo quería tantísimo, se lo perdona todo y en cuanto me echaba un requiebro, es cosita que me descoyuntaba y me volvía tarumba y le echaba un tachón a todo lo pasado y aquí no ha pasado nada: pero, hijo, tanto va el cántaro a la fuente, hasta que se rompe: ya me ha dado en chocar, y santitos que pintara, demonios que me habían de parecer: suocila es la comparación, pero es muy exacta: me gustó, y lo comí, hasta con ansia canina, si se quiere, porque estaba chaladita por él; pero me hizo daño; pasé las fatiguitas negras para ver si lo vomitaba; lo vomité, Javier, con bascas de muerte, y ya... ya, para los perros: me repugna, me da asco... ¡Vaya!, me moriría, antes que apechar me con semejante estiércol. ¡Barrrr!... ¡que asco!... Una cosa que yo te agradecería con toda mi alma: que no me lo volvieras ni a mentar. ¡Anda y que vaya bendito de Dios, y que Dios le perdone, como yo lo perdono!... Hoy le he mandado a casa de su tía Consuelo una caja de bronce con porcelanas, que me había regalado para mi día, con todas sus car-