

Contos da terrina

El hombre que habló con el ánima

—Pousa, Pitelos! Desde que se llega a la villa simpática... Pousa, Pitelos! que non e ten! (Déjalo...)

La Asamblea de la Defensa mercantil y Patronal

Se celebrará del 3 al 5 de noviembre

La asamblea nacional que ha organizado la Defensa Mercantil y Patronal se celebrará con arreglo al temario que sigue y en las fechas que se indican:

DENTIFRICOS BENEDICTINS DE SOULAC... JABON DURO EN CASITAS DE ALUMINIO

UN TENIENTE MUERTO Y OTRO HERIDO

A las diez y media de la mañana de ayer, y durante la práctica de ejercicios de aviación...

Asamblea de la Unión Católica

BRUSELAS, 16.—Se ha inaugurado la Asamblea de la Unión Católica belga, bajo la presidencia de Gilles de Pelichy.

CRONICA VATICANA

(De nuestro servicio especial) ROMA, 15.—Ayer terminaron los ejercicios espirituales en el Vaticano.

Interviú con el ministro del Trabajo

Los católicos en un país protestante. Su fuerza está en su sentido popular. Como criterio político, la justicia, no el interés.

En octubre de 1920 congregaba el Cardenal Mercier en su palacio episcopal de Malinas a un grupo selectísimo de hombres sociales de doctrina y de acción de Francia y Bélgica.

Se acordó que la Unión no tuviera exclusivamente el carácter de francobelga, sino que fuera internacional, reservándose el derecho los miembros del naciente Centro de elegir el momento de llamar a los extranjeros...

Albersee es el primer ministro del Trabajo que ha tenido Holanda. Lleva ya más de cuatro años al frente de ese ministerio...

BERLIN, 16.—La Liga pro libertad y orden» había organizado ayer una manifestación en contra de las huelgas tendenciosas.

BERLIN, 16.—La Liga pro libertad y orden» había organizado ayer una manifestación en contra de las huelgas tendenciosas.

LA ELECCION PRESIDENCIAL SERA APLAZADA ELVESE, 16.—En la conferencia celebrada por el canciller y los jefes de la coalición gubernamental alemana...

El mejor chocolate es el de nuestro amigo Isidro López Cobos, Génova, 4, Molino. Prusense, son deliciosos, dnd.

Crónica de Holanda

fermento de división en la familia? ¿No estimulará a socialistas y librepensadores a desorientar a sus mujeres? ¿Cuál ha sido el resultado?

—Oh!—me contesta—, son muchas esas preguntas; pero he aquí mis respuestas. Lo dimos nosotros y en julio votaron por primera vez. En general, han votado libremente y muchísimas a candidatas distintas que sus maridos.

—Y cuando hemos llegado al poder hemos cumplido, como era natural, lo que hemos prometido, y en estos cuatro años la legislación social ha dado un avance extraordinario.

En el orden social la gran preocupación, no la única, es hoy la influencia que se ha de dar a los trabajadores en la gestión de las empresas.

DUBLIN, 16.—Los Tribunales militares entrarán en vigor a partir de mañana para juzgar a cuantas personas hayan hecho armas contra el Gobierno.

UNA DELEGACION RUSA A FRANCIA ELVESE, 16.—De regreso de su viaje de estudio a Rusia, Herriot manifestó ayer en Estrasburgo a un corresponsal de Le Petit Journal que era preciso enviar inmediatamente a Rusia representantes de la industria y de la vida intelectual francesa.

AMSTERDAM, 16.—Un telegrama de Rigga afirma que ha dimitido el delegado del pueblo soviético, señor Krassin.

Un libro utilísimo Tanto a los señores médicos y farmacéuticos como al público en general les será muy grato y provechoso conocer el libro editado por el sabio doctor ROLY...

PALIQUE FEMENINOS

Unas señoritas andaluzas nos preguntan: ¿Es elegante el orden? Tan lo es, que constituye la cuarta etapa de la elegancia. Pero aquí hemos de distinguir entre el orden metódico, detallista, férreo, que, sin duda, es virtud, y el orden aparentemente desordenado, que es el que es elegante. De la misma manera que existe lo que se llama «dificil facilidad», hay un «orden desordenado», que resulta bello porque, creándonos, en realidad, una norma, una pauta, ordena nuestras acciones prudentemente, sin hacer de la vida una cuadrícula, una serie de cajilleros de los que no se sale nunca.

Se aplaza nuevamente la crisis. Son ya muchos los que creen en el aplazamiento, y tal vez en el desistimiento de la crisis económica. El señor Burgos Mazo no se muestra dispuesto a entrar en el Gobierno por virtud de una crisis clasificada ya como de tercera clase, y así lo dice en carta dirigida a un amigo suyo en Madrid. La crisis económica de ella, según el señor ministro de Hacienda, no es de la importancia que se cree, y el señor Burgos Mazo, que es ministro de Hacienda, opina también el presidente, que con los ojos fijos en el señor Sánchez de Toca tenía interés en una aproximación de la pena, para complacer al santo, pero esto no resulta fácil, porque el propio presidente se da cuenta de lo inoportuno que sería llevar al Gobierno a un ministro a quien una comisión parlamentaria de responsabilidades considera incurso en las exigibles por el desastre de Melilla.

Se aplaza nuevamente la crisis

El ministro del Trabajo ha dirigido una real orden al Instituto de Reformas Sociales encareciéndole la urgencia de dar su dictamen sobre el contrato de trabajo que tiene en estudio aquel organismo, por ser proyecto del Gobierno que entre los proyectos sociales que piensa presentar a las Cortes sea uno el citado contrato de trabajo.

El general Marvá, presidente del Instituto Nacional de Previsión, ha conferenciado con el ministro del Trabajo poniéndose de acuerdo para celebrar una reunión el jueves próximo en aquel Instituto presidida por el ministro, en la que se tratará de lo referente a la Comisión organizadora de la Conferencia nacional de Seguros sobre enfermedad, vejez e invalidez, que se celebrará en Barcelona durante el mes próximo, y a la que asistirán el ministro, el vizconde de Liza y el conde de Lizárraga.

En el ministerio del Trabajo se reciben telegramas protestando varios farmacéuticos de algunas provincias por el incumplimiento de la ley de Jornada.

El ministro ha manifestado que no ha revocado ni modificado ninguna disposición de la ley de Jornada mercantil, en la que están incluidas las farmacias, y lo ocurrido es que varios farmacéuticos entablaron recursos contenciosos contra la real orden de 6 de agosto de 1921, y el Tribunal Supremo, por auto de 9 de octubre último, ha acordado la suspensión de la real orden, y hasta el momento de publicar la sentencia no se podrá saber en definitiva si la real orden es modificada.

Ayer se reunieron obreros y patronos

Los patronos formulan las condiciones para la solución del conflicto

La Agrupación Patronal del ramo de la madera nos envía la siguiente nota: «Se ha reunido oficialmente los Comités patronal y obrero de la industria de la madera para estudiar la forma de terminar el conflicto planteado en la industria desde el principio del pasado mes de agosto, habiéndose limitado la primera entrevista a un cambio de notas conteniendo las bases formuladas por ambos elementos: La representación patronal recibió su libertad para publicar dichas bases, con objeto de que la transacción de las gestiones entabladas se haga a la luz del día, evitando terribles interpretaciones que puedan entorpecer la solución del conflicto. Primera. Terminación de todas las huelgas y boicots declarados por la organización obrera a distintos patronos de la industria, simultáneamente al levantamiento de dichas huelgas y del «lock-out».

Segunda. Mantenimiento de los jornales que percibían los obreros en el momento de declararse el «lock-out».

Tercera. La jornada ordinaria de trabajo será de ocho horas diarias y cuarenta y ocho horas semanales, y el salario de los obreros se computará por horas. Sólo se trabajarán horas extraordinarias con carácter permanente, si en el oficio o profesión no existieren obreros aptos parados por causa de crisis de trabajo, entendiéndose, sin embargo, que en casos aislados y sin el carácter de permanencia cuando las necesidades de un establecimiento, taller, almacén, etc., o fabrica lo exijan, aun existiendo crisis de trabajo, deberán trabajarse horas extraordinarias para completar la labor del día, cuando no hacerse se causara algún perjuicio, pagándose siempre y en todo caso las horas extraordinarias con un 25 por 100 de aumento.

Se comprometen y obligan a crear una Bolsa de Trabajo, en cuya administración intervendrá una representación obrera, para que se facilite la contratación de trabajo con los elementos afectados por el paro. Séptima. Considerando que es indispensable conseguir un perfeccionamiento en las aptitudes y condiciones de los obreros regulando el aprendizaje, también se obligan los patronos a crear una escuela de aprendizaje obligatorio, para que sea necesaria la permanencia en la misma antes de admitir a dichos aprendices en los talleres, percibiendo en dicha escuela los salarios normales, regulados minuciosamente las condiciones en que se realizará la enseñanza profesional de tales aprendices.

Octava. Para resolver cualquier incidencia, conflicto o reclamación que se formule por las organizaciones obreras o patronales contra uno o varios patronos o bien contra los obreros de un taller o de varios talleres, se designará en cada oficio comisiones mixtas formadas por dos representantes obreros y dos patronos, los cuales tendrán facultades para practicar toda suerte de gestiones y averiguaciones para la debida comprobación de los hechos denunciados, siendo sus resoluciones obligatorias y ejecutivas y siendo de las respectivas organizaciones responsables moral y materialmente del cumplimiento del fallo que se dicte. Cuando la comisión mixta no resuelva por las causas que fuesen, se someterá la reclamación al juicio inapelable del Tribunal industrial de Madrid.

Novena. Los elementos obreros y patronales se comprometen y obligan a no decretar ni acordar nuevas interrupciones ni cesaciones de trabajo total o parcialmente, mientras funcionen las mencionadas comisiones mixtas, y en garantía del cumplimiento de tal obligación, el colector del Poder público sancione como obligatorias las presentes bases, se interesará que en la disposición que dicte se considere como inductor de la entidad que no acate los requisitos fijados de las Comisiones mixtas o Tribunal industrial.

Decima. Debe ser principio inalterable y norma general de conducta entre los elementos obreros y patronales, el absoluto respeto mutuo a la libertad de trabajo y de asociación, debiendo existir siempre en los organismos que se crean entre patronos y obreros, la representación de mayores y minorías, sometiéndose siempre las últimas, en cuanto a normas de trabajo y a los principios generales que se convengan entre patronos y obreros, a las acuerdos que adopten las entidades que representen la mayoría de cada uno de los elementos contratantes.

Undécima. Los elementos obreros y los patronales no adoptarán represalias al levantamiento del «lock-out», renunciando los obreros a las indemnizaciones o reclamaciones que hubiesen formulado por causa de su despido, entendiéndose que no constituirá represalia por parte de los patronos la no admisión de los obreros que por haber sido impuestas por la organización obrera, no pueden tener trabajo en los talleres donde prestaban sus servicios, ni los casos en que se haya terminado el trabajo eventual que exigía un número superior al normal de operarios.

Dodecima. Las incidencias que pudieran producirse al levantamiento del «lock-out» y de las huelgas a que hacen referencia las anteriores bases, serán resueltas y tramitadas por las Comisiones mixtas que se crean en cada oficio o profesión.

ESTUDIANTE. Nuestras estilográficas no fallan nunca. Con punto de oro desde 5 pesetas. De pluma automática a 7, 10, 12, 20, 25, 30, 50, 75, 80, 100 pesetas. De propulsión a 9, 12, 15, 18, 20, 30, 32, 50 y 55 pesetas. Sólo vendemos marcas de garantía.

EL ARCA DE NOÉ. Corredora Baja, número 32. CALLOS. No se lamenta usted de tener los pies descalzados. No calza usted callos lo que es culpa de su calzado, que es por lo que no se calza. Si tiene callos, ¡quítelos! No o duérase de porque no se los quite.

AEG. ENLÁZSE ESTA MARCA PRECISAMENTE. El mejor tomador de Salvo Vigor Flujo.

VINOPINEDO. IMPIDE Y CURA EL RAQUITISMO. INDISPENSABLE DURANTE EL CRECIMIENTO. ENERGICO RECONSTITUYENTE DE TODAS LAS EDADES. El mejor tomador de Salvo Vigor Flujo.

RUBIO. Coronas y flores artificiales. Concepto Jerónimo m. d. g.

COTIZACIONES DE BOLSAS

Table with exchange rates for various locations including Madrid, Bilbaio, Paris, and Barcelona. Columns include location, type of instrument, and value.

LA GACETA

SUMARIO DEL DIA 17. Guerra.—Disponiendo se devolvieran a los individuos que se monomanen las cantidades que se indican, las cuales ingresaron para reducir el tiempo de su servicio en filas.

Instrucción pública.—Resolviendo el expediente incoado por los vecinos de Vidueiras del Ayuntamiento de Mondónedo (Lugo), sobre modificación del arreglo escolar.

Ministerios. GRACIA Y JUSTICIA. Nuevos procuradores.—Por haber acreditado en debida forma que reúnen todos los requisitos legales, se ha dispuesto que se expida el título de procurador de los Tribunales a don Estanislao Jiménez Pizarro, por la Audiencia de Almería; a don José García Roel, por la de la Coruña; a don Francisco Reyes y a don Francisco Martínez Elio, por la de Oviedo y a don Miguel Ferrándiz Mata por la de Valencia.

Emisión de obligaciones del Tesoro

Ayer mañana se abrió al público en el Banco de España la suscripción de obligaciones del Tesoro a 5 por 100, por valor de 500 millones de pesetas, emitida con fecha 15 de actual.

De manera particular tenía ya el Banco pedidos por valor de 125 millones desde el sábado. Ayer al abrirse las ventanillas la afluencia de público era extraordinaria.

El total suscrito en la emisión de obligaciones del Tesoro, celebrada ayer lunes, asciende a 1.220.219.000, con lo cual queda cubierto el empréstito en casi dos veces y media.

TRES MILLONES DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION. Respecto a las aportaciones del Instituto Nacional de Previsión se anticiparon en la Comisión Nacional de Inversiones financieras las siguientes imposiciones:

Las Diputaciones Oposiciones y concursos

La Asamblea de funcionarios. Ha comenzado en el local de la Cámara de Comercio, sito en el Palacio de la Bolsa, la Asamblea de funcionarios de las Diputaciones provinciales de España.

Auxiliares de Hacienda. Aprobados ayer: Número 916, don Elias José Burgos Miguel, 31 puntos; 919, doña Manuela Castro Niño, 31, y 924, don Tomás Benito Arnanz, 43.

Secretarios Judiciales. Han sido nombrados para formar parte del Tribunal de oposiciones a plazas de secretarios judiciales, anunciadas en la Gaceta del día 1 de septiembre último, don Felipe Sánchez Román y don Luis Jiménez Azúa, catedráticos de la Facultad de Derecho de la Universidad Central; y para formar parte de la Junta Calificadora de las oposiciones a vicesecretario de la Audiencia de Almería, a don Aurelio Conejo Sola, magistrado de la misma Audiencia.

Judicatura. Aprobaron el segundo ejercicio los señores siguientes: don Teodoro G. Aznar Fortis, número 63, con 27,98 puntos, y don Luis Martín Carnicero, número 66, con 26,88.

Está convocados desde el 68 al 85.

La Asamblea de funcionarios

Se aprobó también la proposición formulada por los delegados de Salamanca, Toledo y Zamora acerca de la creación de una Asociación voluntaria de socorros mutuos entre los elementos federados, pasando a la ponencia para que redacte su reglamento.

En la sesión de esta tarde se ha de discutir y aprobar el presupuesto para 1923, definitivamente las conclusiones, quedando clausurada la Asamblea.

BILBAO, 16.—Hoy se ha verificado la suscripción de nuevas obligaciones del Tesoro en Bilbao. Los suscriptores han sido 371 por pesetas 290.598.500.

PAMPLONA, 16.—La sucursal del Banco de España de esta población ha acudido al empréstito de obligaciones del Tesoro, suscribiéndose por la cantidad de 119.017.500 pesetas.

VITORIA, 16.—Aunque se desconoce con exactitud la cantidad total suscrita de obligaciones del Tesoro en la sucursal del Banco de España en Vitoria, parece que se acerca a los cuarenta y nueve millones de pesetas.

LA INDUSTRIA DE LA MADERA

Una exposición de la Agrupación Forestal. En relación con las posibles negociaciones de un tratado de Comercio con Portugal, la Agrupación Forestal y de la Industria maderera de España ha dirigido una instancia al Gobierno, señalando los inconvenientes de que en las susodichas negociaciones se contemple rebajas a Portugal en los derechos de importación de las maderas.

El autor del aviso, detenido

La Policía ha detenido al autor del aviso telefónico que, por broma la noche del día 13, hizo que llamara el Servicio de Incendios para acudir a Carmen, 16 y 18. Se llama Joaquín Serrano Rico, de diez y siete años, con domicilio en Montielón, 8.

El Gaitero

Sida Chafnapaga de Villavieja (Asturias).

PALMIL. Purgante Ideal. MADRES, DADSELO A VUESTROS HIJOS; EL MEJOR PURGANTE Y EL MAS AGRADABLE.

CHAMPAN LUMEN. BODEGAS BILBAINAS.

DIGESTÓNICO. SIEMPRE CONMIGO! ES LA SALUD DE MI ESTÓMAGO.

CASA AD. GOLD. Fundada en España en 1887. Primitiva manufactura de IMPERMEABLES.

DIGESTÓNICO. SIEMPRE CONMIGO! ES LA SALUD DE MI ESTÓMAGO. ARGOS? NO ES CAMELO. ES UNA MAQUINA DE CALCULAR INIMITABLE PARA SU RAPIDAMENTE, CON COMPROBACION VISIBLE. PESA UN KILO. Precio, 225 pesetas. Catálogo contra envío del franqueo. L. ASIN PALACIOS.—Preciados, 23.—MADRID.

CRÓNICA DE SOCIEDAD

En la parroquia de San José se verificó ayer, a las once, el matrimonio de la bellísima señorita Juana Mitjans y Rodríguez y don José Fernández de Murias y Martín.

NOTICIAS

BOLETIN METEOROLOGICO.—ESTADO GENERAL.—No puede formarse juicio exacto del reparto de la presión atmosférica sobre el Occidente de Europa, por la carencia de datos; parece, sin embargo, que persiste en nuestra Península una perturbación, con débil movimiento de traslado.

NOTICIAS

BOLETIN METEOROLOGICO.—ESTADO GENERAL.—No puede formarse juicio exacto del reparto de la presión atmosférica sobre el Occidente de Europa, por la carencia de datos; parece, sin embargo, que persiste en nuestra Península una perturbación, con débil movimiento de traslado.

VIDA RELIGIOSA

ENTREGA DE UNA BAMBERA.—Los miembros del Club Rotario de Madrid han celebrado con una comida en el Ritz el envío de una bandera a los heridos de la Gran Guerra.

ESPECTACULOS

PABA HOY
ESPAÑOL.—10,15, Carmen.
COMEDIA.—10,30, Avelino Pedregal.
CENTRO.—10,30, El genio alegre.

ESPECTACULOS

PABA HOY
ESPAÑOL.—10,15, Carmen.
COMEDIA.—10,30, Avelino Pedregal.
CENTRO.—10,30, El genio alegre.

ESPECTACULOS

PABA HOY
ESPAÑOL.—10,15, Carmen.
COMEDIA.—10,30, Avelino Pedregal.
CENTRO.—10,30, El genio alegre.

Motors eléctricos
SACHSENBURGER de Nienstedtitz: Alemania.
Empujados, construcción y elica rendimientos.

CENTRAL DE PUBLICIDAD
CRUZ 27 MADRID
ADMITE ANUNCIOS Y SUS
REPRODUCCIONES PARA TODOS
LOS PERIODICOS DE ESPAÑA

SU PORVENIR
un éxito; si estudia
PERIODISMO
¿Quiere usted?
¿Distinguirse como periodista?
¿Tener éxito económico en el periodismo?
¿Tener éxito político y social?

ESTÁ comprobado
que el 90%
de las enfermedades provienen
de infecciones intestinales.
Tomando cada mañana una
cucharada de la legítima
Magnesia
S. Pellegrino
pondrá V. su organismo en
condiciones de poder resistir
a todo ataque epidémico.

ARCAS
Le interesa ampliar el radio de acción de sus ventas de
ABONOS?
Anuncie en la Página Agrícola que publica EL DEBATE, todos los sábados, y verá aumentar de día en día sus operaciones en gran escala.

EL MUY ILUSTRE SEÑOR
Don Francisco Sáiz de Tejada y Mancebo
Barón de Benasque
Falleció en San Sebastián el 14 de los corrientes
Hablando recibido todos los Santos Sacramentos y la bendición Papal
Su director espiritual, el reverendo padre Ainsoleaga; su aflijida viuda, doña Blanca de Olóza, baronesa de Benasque; sus hijos, don Francisco, doña Blanca, don Salustiano, doña María Teresa y doña Evencia; hermanas, hermano político, sobrinos, tíos y primos, RUEGAN a sus amigos encomienden a Dios su alma y le tengan presente en sus oraciones.

A PLAZOS
y a los mismos precios de contado, vendemos nuestros discos y aparatos contenidos en los catálogos «ODEON», «FONOPIA», «FADAS», incluso cupa exclusiva de venta caseros.

CASA "MELLILA"
FABRICA DE COCHES PARA NIÑOS
BARQUILLA, NUMERO 6 DUPLICADO
GIROS A AFRICA
en SOBRE MONEDERO
De venta en Administraciones de Correos y Estancos.

EL LIBRO BARATO
Libros de verdadera ocasión nuevos y viejos. Disponibles de ejemplares de Aleubia, Espasa, Salvat, Hispano-americano y otras obras importantes. San Bernardo, 31.

CASA GABIEDES INVITA A SU NUMEROSA
clientela y al público en general a ver la renovación de muebles de lujo y económicos
presenta en la actual temporada de otoño e invierno de 1923
en su "Edificio Exposición", presentando
numerosos surtidos en juegos de alfileres y comederos, despachos y salones, etcétera, etcétera.

ALMONEGAS
ALMONEGA urgente, muchos y buenos muebles. 66 nov. 17.
ALMONEGA, muchos muebles. Hortaleza, 182, bajo, seguidora.
ALQUILERES
PRINCIPAL, 13 habitaciones amplias, alegres, tres miradores, rodeada jardín, 250 pesetas mensuales, con 10 terrazas, 175; planta baja, garaje, Pilar, 67.
CUARTO moderno, cerca Almagro, 16 habitaciones, Plaza: Carrera San Jerónimo, 14, limpiabotas.

ESPECTACULOS

E^{SA} FRAGA S.A.

LA SOCIEDAD "ESPECTACULOS EMPRESA FRAGA, S. A."

Para que el público español pueda formar un juicio exacto de lo que representa y significa la Sociedad anónima titulada «Espectáculos Empresa Fraga, S. A.», hemos de huir de rutinarias y frías palabras de elogio para exponer, con la posible brevedad, todo el sistema de su organización, que se desenvuelve en siete secciones:

Sección de máquinas, Sección de películas, Sección musical, Sección literaria, Sección artística, Sección de publicidad y Sección de teatros.

De todas ellas vamos a dar una ligera idea, prefiriendo exponer ante el lector un conjunto de hechos, en vez de fatigarlo con huecas ponderaciones.

Sección de ventas

Cuenta la Sociedad con la exclusiva de varias marcas de aparatos cinematográficos y de artículos auxiliares de todas clases. La importante Compañía de Electricidad titulada «A. E. G.» ha concedido a la Empresa el privilegio para España y Portugal de su nuevo aparato proyector, fabricado después de un penetrante estudio de la técnica cinematográfica.

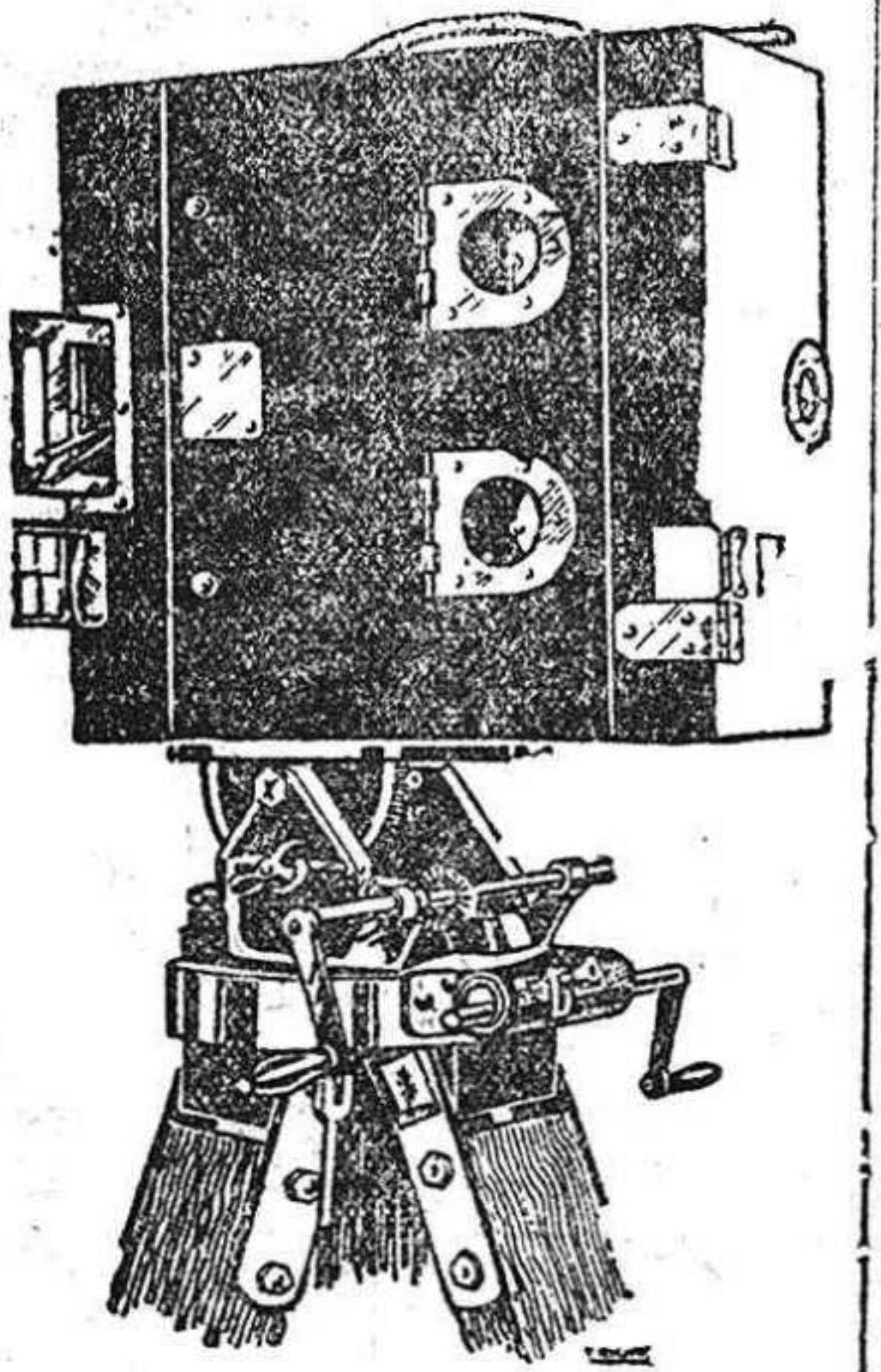
Cuenta también con la exclusiva de los modelos de las casas «Ertel-Werk» y «Bruno Knittel», de Dresden.

Entre los aparatos adquiridos figuran los cinematógrafos familiares, destinados a amenizar las veladas y tertulias del hogar, las fiestas de los Casinos, los recreos de la escuela, las horas atormentadas de los hospitales.

Quiere esta Sociedad popularizar el teatro mudo en España, poniéndolo al alcance de las fortunas más modestas. Para conseguirlo, empezó por adquirir el monopolio de aparatos llamados «toma-vistas», de manejo sencillo y elemental, que no requiere preparación técnica ni mecánica.

Instalará, además, laboratorios o cámaras regionales y locales que permitan al aficionado revelar en el acto y por un precio sumamente económico, las películas que hubiere impresionado. Al lado de este laboratorio habrá un depósito de útiles y materiales para la venta.

Y así, merced al gigantesco esfuerzo que ha realizado la Empresa, sin reparar en riesgos ni en dispendios, la fotografía animada será tan popular en nuestra patria como la fotografía permanente y fija. Las escenas de la



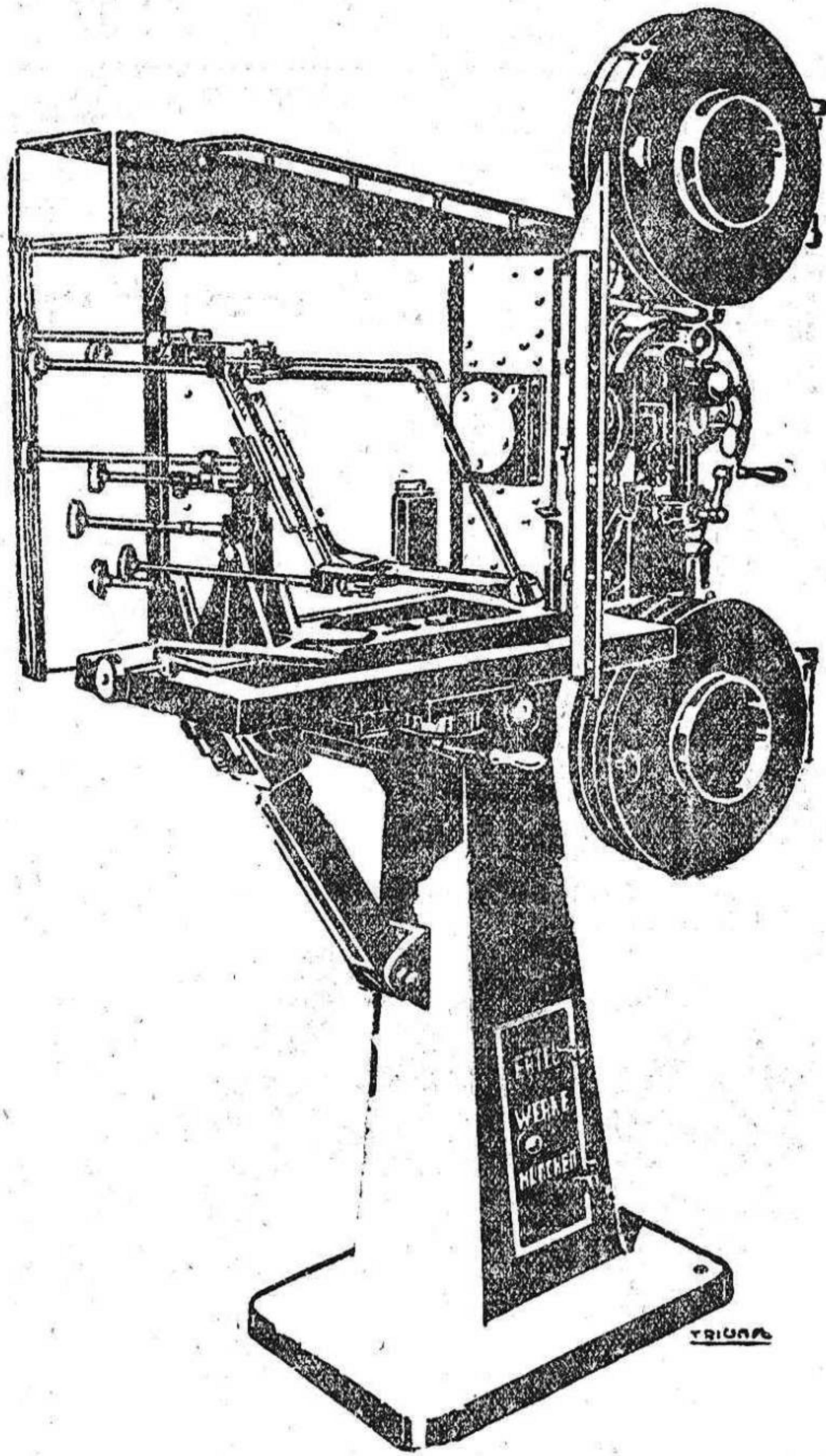
APARATO «ERTEL»

vida doméstica, los grandes episodios de la familia y de la sangre, los inolvidables momentos de la boda, de la primera comunión, del bautizo, del cruzamiento de caballero, del homenaje colectivo, de la excursión aldeana, de la cacería, etcétera, encomendados hoy al recuerdo, quedarán en la película con todo el encanto de su movimiento y toda la gracia de su espontaneidad. Y estarán siempre presentes, para estímulo en las horas de renunciamento y para consuelo en los instantes de amargura, las páginas de nuestra pequeña leyenda de oro.

La casa «Emil Busch Actiengesellschaft», de Rathenow, dedicada a la industria óptica ha con-

cedido a «Espectáculos Empresa Fraga» la exclusiva para la venta de objetivos, lentillas, condensadores, arcos de espejo y demás objetos complementarios del arte cinematográfico.

Y otro centro de universal fama, la Sociedad «Korting Mathiesen A. G.», ha nombrado a la Empresa Fraga representante en toda la península de su indus-



APARATO CINEMATOGRAFICO PROFESIONAL «ERTEL»

tria de fabricación de transformadores, resistencias, arcos voltaicos para proyección y reflectores automáticos para números de variedades.

Completando estas agencias exclusivas, tiene la representación de los carbones para arcos voltaicos, marca «Conradty-Norris», de la famosa casa de Nuremberg, y telones perlantinos.

Todos esos aparatos y accesorios están garantizados por el uso. El comprador no lucha con elementos y posibilidades aleatorias. Sabe, por el contrario, que las máquinas y útiles subalternos son empleados en todos los teatros y salones de la Empresa. Puede, por tanto, enterarse por propia y directa observación de su funcionamiento y de su resultado. No cabe más firme y real garantía.

Sección de películas

Se dedica esta sección a la compra, venta y alquiler de toda clase de películas, disponiendo al efecto de un completo «stock» en el que figuran las mejores marcas mundiales y los artistas predilectos del público: Polo, Maciste, Max Linder, Lee Parry, Albertini, etcétera.

Acompaña a las películas un modernísimo material de propaganda, que ofrece doble interés: industrial y artístico.

La Empresa no ha querido cerrar compromiso con ninguna marca determinada, obligándose ciegamente a admitir la totalidad de su producción. Se reserva, por el contrario, el derecho de seleccionar las películas, aceptando aquellas que por su interés, elegancia y moralidad merezcan ser conocidas del público y desechando el resto vulgar y manido. De esta suerte los clientes de la Casa saben que las obras han sido elegidas con mano escrupulosa.

En los locales que la Sociedad

explota directamente se dan las películas que integran esta sección. Ya se comprende, con solo este dato, que la labor seleccionadora a que venimos refiriéndonos ha de realizarse con todo esmero y por personal competente.

Sección musical

Para investir al espectáculo del elegante esplendor que tiene en el extranjero se ha creado una sección musical, compuesta por eminentes profesores, especializados en composición y diestros en el gobierno de orquestas, que se encargan de crear en unos ca-

quía al mismo tiempo partitura y película.

Esta sección musical se encarga además de adquirir obras extranjeras — óperas, operetas, cuplés, etcétera— para surtir a los empresarios que lo soliciten. Tales obras se facilitarán gratis.

Sección literaria

Para estímulo de los nuevos valores y con el fin de impulsar la producción nacional, imprimiéndole nuevos y originales rumbos, la Empresa Fraga abrirá concursos, con importantes premios. Las obras premiadas serán llevadas a escena en todos los teatros de la Sociedad.

Al frente de esta sección, cuya importancia no es necesario encarecer, figura un ilustre escritor.

Otra de las preocupaciones de este negociado literario es la adquisición de obras nacionales y extranjeras, ofreciendo al efecto a los comediantes y traductores, sólidas y eficaces garantías.

Sección artística

Se encarga de contratar a toda clase de artistas, no sólo para los teatros de la Empresa, sino para otros cuyos empresarios o arrendatarios lo soliciten.

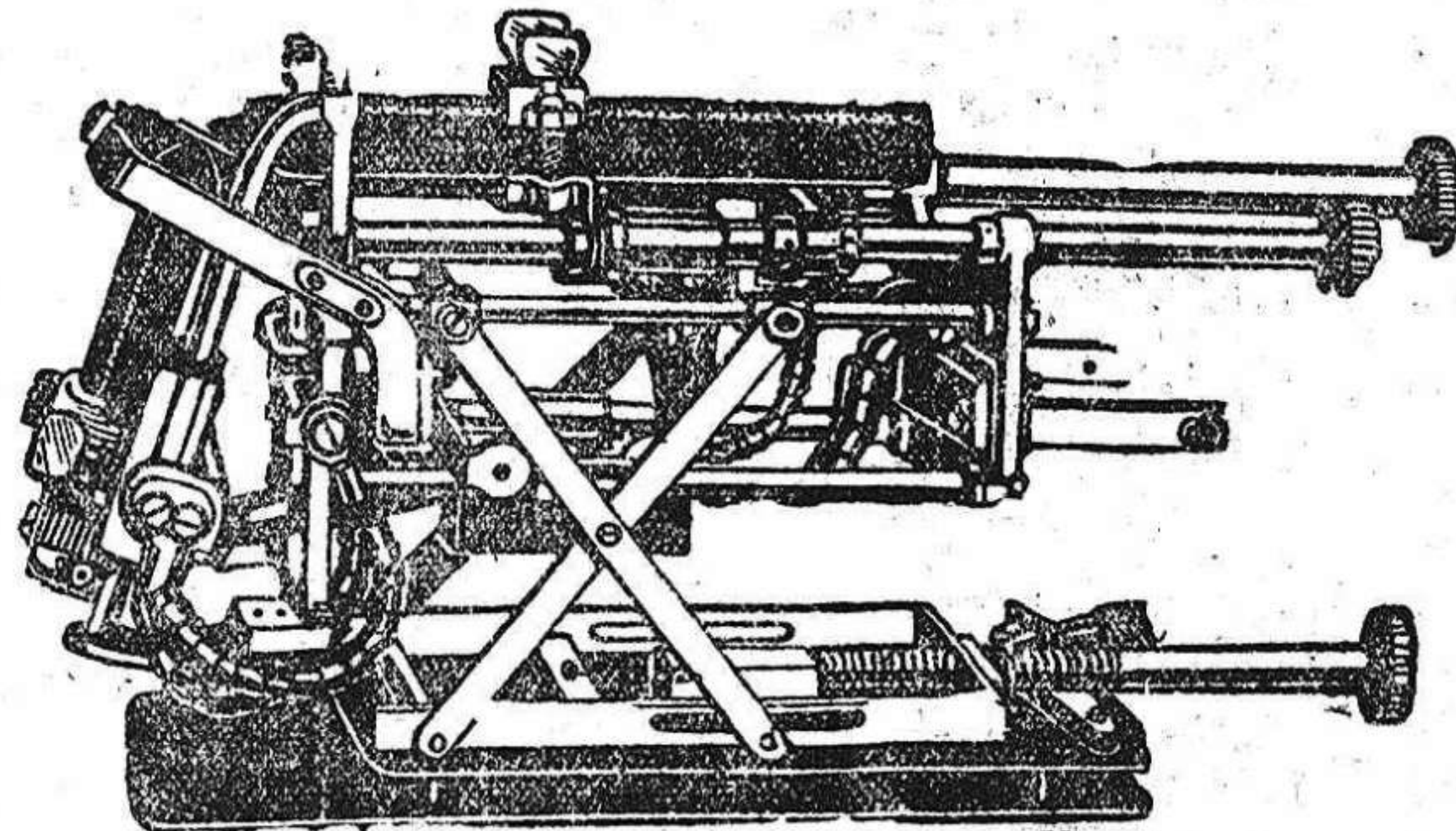
Como la Empresa ofrece contratos de larga duración, obtiene enormes ventajas que se traducen en abundantes beneficios.

Dispone la sección de un grupo de agentes capacitados, que visitarán las principales ciudades europeas y americanas para conocer y contratar a los artistas extranjeros, organizando *tournees* por los teatros peninsulares identificados con la Empresa.

Y de esta suerte, el público español disfrutará de nuevos, originales y suntuosos espectáculos, que no podrían ser contratados, dado lo alto de su *cachet*, por un empresario particular.

Sección de publicidad

Tiene por objeto, no sólo organizar, de modo intenso, la publi-



ARCO VOLTAICO CON MAGNETO DE SOPLAR

cidad propia, sino facilitar a las entidades que lo deseen los conocimientos y los servicios de los redactores y dibujantes que constituyen esta oficina técnica. Se encarga de reunir todos los medios de reclamo que se utilizan en España, de investigar los secretos de la publicidad extranjera, de adaptarla al teatro nacional, en cuan-

tas las diversas clases sociales, y consumidor, por tanto, de toda suerte de artículos.

Segunda. Que se produce en un momento favorable para esa labor de conquista que el anunciante persigue, puesto que el público

que acude a salones y coliseos se encuentra en una situación débil a todas las sugerencias y llamadas. Y si la publicidad es atrayente y artística tiene, además de su eficacia industrial, un relieve de belleza.

Para el mayor éxito de propaganda, acaba de adquirir la Empresa, y tiene a disposición de sus clientes en la sala de ventas, la famosa máquina SCHWARZ PRESSE, que, utilizando procedimientos químicos, simplifica de un modo extraordinario la reproducción de ejemplares, impresos o manus-

critos, grabados, programas, estampas, fotografías, planos, mapas, papeles pautados, partituras musicales, etcétera.

La «SCHWARZ PRESSE» produce clichés que se conservan el tiempo preciso. Y para que se aprecie cuánto se economiza con su uso, basta recordar que el coste de una plancha de 40 por 60 centímetros no llega a la cifra de una peseta con sesenta céntimos. Comparando este coste insignificante con el valor de igual superficie estereotípica, se advierte el enorme rendimiento de esta máquina, que ha causado una verdadera revolución en la industria moderna tipográfica.

Sección de teatros

Actualmente la Sociedad anónima «Espectáculos Empresa Fraga» explota los teatros siguientes: *Tamberlück*, de Vigo. *Jofre*, de Ferrol. *Circo*, de Pontevedra. *Salón Apolo*, de Orense. *Principal*, de Santiago. *Rosalía de Castro*, de la Coruña. *Circo*, de Lugo. *Principal*, de Monforte. *Salón Parisiana*, de Burgos. *Pradera*, de Valladolid. *Moderno*, de Salamanca. *Pereda*, de Santander. *Dindurra*, de Gijón. *Campos Eliseos*, de Bilbao. *Principal*, de Baracaldo. *Circo*, de Castro Urdiales. *Principal*, de Pontevedra. *Zarzuela*, de Madrid.

baile de moda sirvan de comentario al dolor de una tragedia. No se ha dado hasta ahora a la música toda la importancia que tiene. Convencida la Empresa de que hay que atraer en tal sentido la atención del público para que el espectáculo cinematográfico alcance la máxima transcendencia cultural y artística, al-

to sea compatible con nuestra educación y temperamento. La Empresa Fraga ofrece la publicidad de sus diversos teatros en vistas fijas o animadas, telones, etcétera. La publicidad teatral tiene, entre otras, las siguientes ventajas: Primera. Que se dirige a un público heterogéneo, reclutado en

Quién ha sido el iniciador de esta obra

El iniciador y propulsor de esta obra ha sido el empresario don

Sociedad anónima «Espectáculos Empresa Fraga», con un capital de cinco millones de pesetas colectividad, inscrita en el Registro mercantil, ha establecido una sub-gerencia en Madrid, en los magníficos salones del *entrance* de la casa número 40 de la *rera* de San Jerónimo. Desempeñará el cargo de *tor-gente* de la Empresa don Isaac Fraga, que aportó al *ocio* toda la magna obra que *anteriormente* reseñada.

Beneficios que ofrece la Sociedad a los empresarios españoles

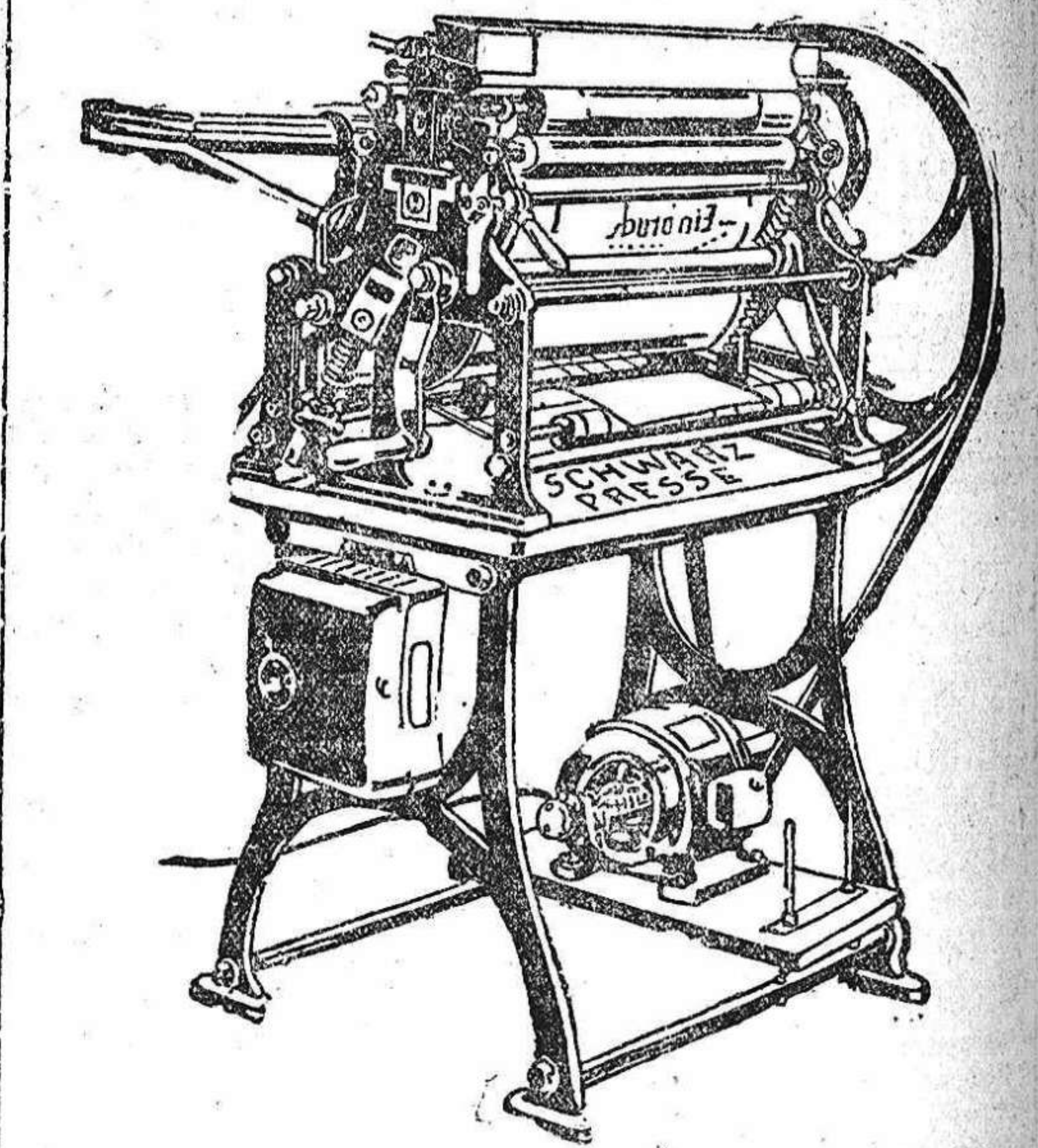
Muchos, y de muy distintos *den*, son los beneficios que ofrece «Espectáculos Empresa Fraga Sociedad Anónima» a los empresarios españoles. En cuanto a la *tratación* de artistas, ahorros *viajes*, unificación de servicios de Agencias, las ventajas que *porta* son incalculables. Pero además tiene la Empresa el carácter democrático y *trabajo* que es peculiar en las sociedades anónimas. Actúa esta de que *venimos* ocupándonos de tres maneras, a saber:

Primera. Facilitando dinero a los empresarios que lo necesitan para el desenvolvimiento y *perpetuidad* de sus negocios.

Segunda. Admitiendo aportaciones en metálico solidamente *garantizadas*.

Tercera. Admitiendo el *aportación* de nuevos negocios y teatros *disfrutarán* desde el primer *momento* de todos los beneficios de la Sociedad y de sus secciones.

En esas tres bases, que rigen *vía* de esta Sociedad, se expresa que no persigue finalidades *mercantiles*, en el sentido restringido de la frase, sino que, por el *trabajo*, es una Empresa de *colaboraciones*, de abiertos *contactos* y de vitalidad *expansiva*. Quiere fortalecer *realidades* biológicas y económicas.



MAQUINA «SCHWARZ PRESSE»

hacen innecesario los adjetivos. Por otra parte, los elementos profesionales y la opinión en general han podido apreciar en múltiples ocasiones cuanto vale y significa, en la dinámica del teatro español, el nombre de don Isaac Fraga.

La Sociedad Anónima «Espectáculos Empresa Fraga»

En Santiago de Compostela, y ante el notario don Jesús Fernández Suárez, se ha constituido la

con la unión de todos los *aportación*, y quiere prestar *apoyo* calor al vaciante, impulsando *gocio* que parecen muertos, *nominalizando* gastos mediante la *organización* de sus secciones y *escasísimo* lucro que trata de *tener* con sus servicios, y *favoreciendo* en los momentos *críticos* las personas que vienen *grandando* toda la luz de su *inteligencia* y todo el brío de su *voluntad* a la industria teatral. Con esta doble corriente, *mutualidad* de intereses y *sentimientos*, los empresarios *pañoles* entrarán, a no *asistencia* y esplendor.