

HERALDO DE ZAMORA

FRANQUEO CONCERTADO

Diario de Información, Político e Independiente

SIGLO II AÑO XXXVIII

Número suelto 10 céntimos

Fundador: Don Enrique Calamita Matilla

ULTIMOS TELEGRAMAS DE MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO

Número 12.080

Subscription Capital, un mes..... Ptas. 2'00
Fuera, trimestre..... 6'00
Pagos Portugal 10'00
anticipados República Argentina. 40'00

Las grandes injusticias y los des-
velos sociales se reivindicán por la
Prensa. A ella se deben todas las
conquistas de la Humanidad. En el
siglo XX la pluma vence a la espada

Miércoles 28 de Marzo de 1934

DIRECCION Y ADMINISTRACION, SANTA CLARA, 25

Apartado número 13

Teléfono número 67

El periódico, como institución, es la
lengua del mundo, la luz que ilumina
la conciencia; la escuela donde
se conoce al pueblo, la gran pa-
lanca de la civilización moderna

ANUNCIOS Cuarta plana 20 céntimos. Ptas. 0'40
Precio Tercera 13 0'33
de línea por Reclamos y Gacetas. 0'50
inserción Primera plana 0'75
Remitidos, comunicados y respuestas a precios módicos

Para HERALDO DE ZAMORA

CID - SALAZAR ALONSO

Antes de la última crisis ministerial y desde el advenimiento de la República únicamente el inclito zamorano don José María Cid dió la pauta a seguir para la reconstrucción del Estado español, no con discursos más o menos verbosos, sino calladamente, pero actuando con autoridad, que es como decir gubernamentalmente. El Estado español antes de la dictadura, en la dictadura y después de ella, caminaba, con acelerado ritmo, resuelto, decidido, a la ruina, peor aún, a su propia destrucción. Sobre todo, desde el 14 de abril—¡qué pena siento al decirlo!—esta aceleración tomaba alarmantes bríos.

El Estado ha sido gobernado, por ácratas, pues si el anarquista se caracteriza por su odio al Estado, es fuerza reconocer que el mejor ariete para hundirlo, es un gobierno antigubernamental, un gobierno como los que hemos padecido desde el histórico abril, un gobierno que siempre se ha caracterizado por su horror a la palabra "gubernamental". Recuerdo que, reinando aun don Alfonso XIII, proclamaba yo a mis amigos que el primer anarquista español era don Alfonso XIII.

Por fin parece llegada la hora de poner orden en la situación anárquica del Estado. No es cosa fácil, no por difícil, sino más bien porque la palabra autoridad es para cierto sector del liberalismo español lo más repudiable, y sentirse, por tanto, ministro, es el más repugnante de los delitos.

Ante tal situación había de surgir un héroe y el héroe fué desde Zamora a Madrid a enseñar a los gobernantes de la República cómo se gobierna a una República. Y es el caso, asaz curioso, que muchos, sobre todo sus adversarios políticos, veían en nuestro querido y admirado paisano, no un maestro de gobernantes, sino un aprendiz, menos aún, un ministro más: Aquí la sorpresa. Don José María Cid ha llevado a Zamora la honra que supone el proclamar que es él el primer gobernante de nuestra República. Su persona es admirada hoy en España entera—¿y en Cataluña?...—y sus adversarios han comprendido que no hasta dar la murga carnavalesca por esos pueblos de Dios con insulsos discursos, o, a lo más con románticos discursos, que ya es decir, sino que para ser maestro hay que estudiar antes; pero estudiar, no como el genial Azaña que después de estudiar treinta años—si la memoria no me ha abandonado, creo decía eso su prensa—el modo de gobernar la República, a poco más que hubiera seguido ocupando el Poder ejecutivo—y el legislativo—no habría dejado a la Niña llegar a moza...

Se produjo la crisis y era natural que el señor Cid continuara en el nuevo Gabinete. La razón se habría ofendido excesivamente de haber quedado excluido. Ya sabemos que él no se hubiera ofendido, pero la razón y nosotros, los zamoranos mucho.

Parece ser que ahora se ha revelado otro ministro: Salazar Alonso, que excusado es decir el prestigio de que goza aquí, en Extremadura. En Gobernación es de esperar que se arreglen bastante las cosas con Salazar Alonso, sobre todo en eso que se llama orden público, caracterizado por su desorden, ya que para salir de casa era casi necesario tomar un antiespasmódico. Es uno de los principales problemas del orden público.

Ahora falta otro ministro, que sepa serlo, en el ministerio de Hacienda. La base de la economía financiera es el Presupuesto y estamos esperando una ley económica que ponga orden en la Hacienda pública.

Hemos mencionado a dos ministros que tienen un elevado concepto de la ley, que saben defender su fuero, que con ello parapetan las libertades públicas contra los tiros de los que con inaudita inverecundia se proclaman a sí mismos sus defensores.

Dos ministros que al recoger el aplauso de España entera, sédienta de gobierno, dejan trazados los jalones del camino para la reconstrucción del Estado. Dos ministros que han de conseguir, a buen seguro, lo que pocos consiguen en el campo de la política: no fracasar. Dos ministros que poseen el verdadero concepto de la libertad y de la autoridad.

Libertad para quien se mueva dentro de la ley; restricción para quienes se sitúen fuera de ella. Autoridad para todos.

Antonio GULLON

MADRID DIA POR DIA

Ante la vergüenza de la mendicidad

El nuevo Gobernador de Madrid, señor Morata, ha emprendido una plausible campaña de recogida de mendigos. El señor Morata, todo el mundo lo sabe, es editor. Antes de Gobernador, editor y después, editor responsable de la estética capitalina. El Gobierno de Madrid, freñado en sus atribuciones como ninguno, por la Dirección general de Seguridad y el Ministerio de la Gobernación, es un Gobierno largo de ampulósidades y estrecho de medios de lucimiento. Por ello, todo gobernador recién llegado se esfuerza en encontrar al cargo la faceta del lucimiento y buscándola, tropieza con el problema de la mendicidad, planteado en el encierro capitalino desde que la capital existe y jamás resuelto, como si la mendicidad fuese algo consustancial del madrileñismo.

El señor Morata ha facturado ya tres expediciones de mendigos: total, unos ciento ochenta, fracturados para sus pueblos respectivos; número que no ha servido para que se note la descongestión que todos apetecemos, porque indudablemente, por cada mendigo facturado surgen diez de nuevo cuño, deseosos de "sitio" en el "escalafón profesional". Así las cosas, la semana de pasión, se nos presenta con tintes alucinantes de aguafuerte. La semana, que empezó en el domingo de Ramos, en cuyo día es fama, que

quien no estrena no tiene manos, Madrid estrenó mendigos. Y cierta mente, que faltaron manos a nuestra capital, con que atender en dádiva, la quejumbre doliente de esas otras manos sarmentosas que nos salen al paso demandando de nuestro pobre corazón, una santa limosna "por el amor de Dios". Manos espantables, sarmentosas, mugrientas; manos de pesadilla, de alucinación; manos en pugna con la cómoda política de Pilatos, que se las lavaba.

Nosotros también tenemos que lavárnoslas ante la política gubernamental, impotentes para contener las demandas de los menesterosos. El señor Morata demanda también nuestra asistencia social y nos recomienda que huuyamos de las sen siberias. Y huuyamos, pero en nuestra huida echamos de menos, reconociendo el plausible propósito, la medida rotunda de tan fácil práctica teniendo en la mano para esgrimirla, el arma contundente de la ley de vagos cuya aplicación estrecha se bastaría para acabar con esta vergüenza que al atacar a la estética de nuestra ciudad, ataca también al buen gusto y a la limpieza ciudadana. Es preciso abrir las venetas y empezar a barrer de miseria las rúas, procurando no levantar mucho polvo...

Joaquín Romero-Marchent

COLABORACION

YA TENEMOS VALEDOR YO HE SIDO TURISTA

REFLEJOS

(24 horas en Portugal)

La grata presencia del ilustre político don José María Cid Ruiz-Zorrilla, ha servido de honda satisfacción y gran entusiasmo, no solo para aquellos zamoranos que siguen más de cerca las sanas doctrinas de nuestro preclaro e insigne ministro de Comunicaciones, sino también para aquellos otros que tan sólo le sienten afecto, por el irrompible lazo del paisanaje.

Zamora siente una alegría inexplicable al acoger en su seno cariñoso a su hijo predilecto, que representa la heroicidad política. Continuamente aplaude con efusión su llegada y su estancia, pero no lo hace con toda la holgura que quisiera, sino que embebida en contemplar y considerar al hijo que ha dado al mundo, se esfuerza en contener una lágrima emotiva por hacerse fuerte y dar fortaleza a quien le falte, lo cual le impide exteriorizar más y más el júbilo y el amor que siente por tan eminentes hijos, que como todos los suyos, sabe, en momentos difíciles, arriesgar su vida por el bien y la paz de la Patria.

Zamora recompensa, en lo que cabe, con sus aplausos, los intensos trabajos, duros sacrificios y grandes merecimientos de tan experto ministro que honra a su cuna y a la nación entera desde las alturas del Poder republicano, escalado por las armas de su prestigio y de su honor.

Hay un momento que, también el ánimo del señor Cid se siente débil por la justa emoción que le causa el ver que su pueblo natal en masa, le aclama con "vivas" que brotan de lo más íntimo de los corazones. La causa que ha motivado esta

primera visita de don José María Cid Ruiz-Zorrilla con carácter oficial a su provincia, nadie la ignora. Ella nos muestra con grandes caracteres y sin regateos, que Zamora ya tiene valedor; ya tiene quien vele por sus intereses generales y que desde hoy; caminará viento en popa, es decir, hacia un progreso equilibrado con el valioso poder de S. E. el ministro de Comunicaciones y el de estos otros cinco prestigiosos diputados que, hermanados por la representación que se les ha confiado, apoyarán mutuamente sus proyectos en bien de la colectividad zamorana.

Llega el momento de su partida, y como a su llegada, es objeto de estruendosos "vivas" y calurosos aplausos.

El señor Cid merece, sin aglomerar todos cuantos honores podamos tributarle los zamoranos, no sólo por ser él también zamorano, sino por la integridad de su carácter y por sus dotes excepcionales de político, las cuales en otro tiempo le valieron para amansar los jabalíes del Congreso, y más tarde han sido justamente reconocidas para darle el supremo manido del departamento que tan digna y acertadamente rige. Con otros doce ministros como él, los destinos de España estarían asegurados, se recuperarían de los pasados desastrosos, daría vida al proletariado, progreso a la agricultura y se restablecería la ansiada paz, todo lo cual sería suficiente para que nuestra Patria ocupara un lugar preeminente ante todas las naciones del mundo civilizado.

Hdefonso Lorenzo

CONSUMID MUCHA MIEL

La miel es un alimento puro y muy nutritivo que España produce en cantidad y calidad inmejorables.

Dad a vuestros hijos mucha miel, y les veréis sanos y fuertes.

Campeñinos :: :: :: :: ::

Cambiad vuestras colmenas antiguas por otras modernas y quin-

tuplicaréis la producción, mejorando la calidad.

Conseguiréis también que vuestros árboles frutales den más frutos, instalando las colmenas en huertas y bosques.

LE INTERESA VER

SECCION DE ANUNCIOS

MENUDENCIAS

CID, en Zamora.

Fusión de corazones...
Vibración de entusiasmo... Luz de aurora
cuyos puñales encendidos ragan
esos cenales de siniestras sombras
que el olvido el engaño y la mentira
tendieron sobre el alma de Zamora
ahogando sus anhelos,
cerrando al sol sus esperanzas todas...
¡Hasta en la flor de sus creencias vivas,
en un alarde de soberbia loca,
clavaron los ingratos
la sacrilega espina de sus mofas...

Explosión de entusiasmo...
Voces que el triunfo del valer pregonan
y encendidas de orgullo
rinden al HOMBRE, que enaltece y honra
a su pueblo, a su tierra y a su Patria,
cse homenaje de efusiones hondas
que merecen aquellos que no saben
lo que es una traición, los que colocan
delante del «cimbel» de las promesas
el fruto sazonado de las obras...
Y en esa conjunción de voluntades,
que en una funden a las almas todas,
el vibrar del aplauso fervoroso,
los vitores del pueblo de Zamora
—en contraste, lector, con un pasado
que a todos nos sonroj—
se traducen en estas tres palabras:
UN HOMBRE Y UNA OBRA...

¿Y los Judas aquellos...? Esos Judas
pasaron a la historia;
se hundieron para siempre
envueltos del olvido entre las sombras...
El cuerpo elector, les dió la «cencina»,
su conducta, «la sogá»...

EMILIO MATO

Caballero lector, ¿usted ha sido turista alguna vez? Antes de contestarme fijese bien que he dicho "turista". Para ser "eso", no basta abarrotar la cartera de "elementos" cambiables por cualquier moneda; no basta tampoco tomar un tren, ni un barco, ni visitar Museos; no; para ser turista, hay además que vestirse de turista. Traje de viaje, procurando despistar a la gente haciéndola creer que la mezcilla de Tarrasa es auténtica de Birmingham, gorra a cuadros, gabán atrevido—preferible café con leche, un poco más leche que café—guantes—a ser posible de manopla—, unos prismáticos sumergidos en funda piel de cerdo, terciado en bandolera hacia el lado izquierdo y al derecho, también en bandolera—este detalle es indispensable—la funda—por lo menos la funda—de una máquina fotográfica. Si usted caballero, no ha estado vestido así alguna vez al tomar el tren, usted no ha sido turista. El turismo, es al traje en relación directa con la clase en que se viaja y yo, acabo de describirle un turista de primera. Y un turista de primera es la esencia del turismo pues no hay que olvidar que el verdadero turista, el turista propiamente dicho debe constituir un espectáculo para todos los paseantes, en los andenes de las estaciones de tránsito.

Yo, he sido turista. Turista en manada de tren especial a precios reducidos. El objetivo de mi viaje, fué Portugal y el pretexto, un partido de fútbol. España y Lusitania se batían balompédicamente y por una vez yo, me incorporé a la comparsa apasionada y alucinante. Y fui feliz porque al fin los hados me proporcionaban la dicha de gustar de un viaje de recreo. ¡Qué maravillosos son los viajes de recreo! Sobre todo, si estos viajes son promovidos económicamente por una de esas Agencias fomentadoras de la dicha de andar. Naturalmente, que estos viajes económicos, al final, cuestan cuando menos uno de los dos riñones, que el viajero normal suele guardar en el bagaje de su región lumbal. Pero no importa, se deja uno un riñón en metálico a cambio de uno de los placeres más sibaríticos de la vida; el placer de vivir unas horas "haciendo el primo" con tal de engañarse a sí mismo llegándose a creer un hombre de posición. ¡Qué felicidad, dejarse engañar con tal de que la gente le suponga a uno un potentado!

El camino. ¡Oh, el camino! Todos los compañeros de viaje—auténticos turistas—nos hablan de sus coches y algunos, nos pregunta la marca del nuestro. Nosotros, después de estirarnos los puños le vertemos un nombre y el "curioso" nos dice que no va mal y que su único defecto es que no carburan con regularidad. Acaso. A nosotros nos da lo mismo. Luego hablamos de fútbol. Tema apasionante, España "tiene que mojarle la oreja al pequeño Portugal." Pues no faltaba más. Vamos a ganar; nosotros desde la tribuna ¡claro!; empujando con toda nuestra fuerza de voluntad. Toda una voluntad nacional empujando a los once, muchachos de la "furia española"; casi nada. Y así, hablando de cosas transcendentales para ver de salvar a nuestra patria balompédicamente, vamos rodar el paisaje olivarero de Extremadura...

Valencia de Alcántara, nos sorprende con sus carabineros portugueses. Una maravilla de carabineros, vestidos en serio alucinarian al turista. Echamos de menos la música zarzuelera que acompañe su ritmo al andar. ¡La frontera! No hay nada más serio que una frontera y si esta es

la de Portugal la seriedad se viste del dramatismo que tan mal recitan los tenores del género grande. Aiguien nos advierte que acabamos de trasformarnos en extranjeros. Y así es. El policía portugués sumergido en un manferland alpino impresionante nos pide la cédula, previamente visada por su cónsul en Madrid y nos felicita un impreso; especie de padrón que hemos de llenar los turistas para entregarlo nada menos que a la "policía internacional portuguesa de defensa do Estado". Casi nada. Acabamos de llegar a Beirá. La primera estación portuguesa, llena de azulitos limpia y luminosa como si España se hubiera estirado los puños para darnos el último adiós en esta jornada de turismo.

Tránsito de expectación curiosa. Los campesinos portugueses son unas manzanitas, con sombrero ancho de alas fúccidas y mirar abregado. En trocamento trenes especiales cargados de nacionalismo portugués puesto de puntillas ante la contienda futbolística con España. Ahora vamos a ver los españoles lo que es bueno. Nosotros, inconscientes al turismo y al balompié nos sorprende un poco que toda una nación se rinda ante las punteras de las botas deportivas de once "chicos" que a lo peor, desconocen a Eca de Queiroz. Pero por lo visto los nacionalismos de hoy condensan sus ambiciones en la revancha de un 9-0. Seguimos...

¡Lisboa! Esto quiere decir que por 1740 le dan a uno 30 escudos. Nuestra vanidad de turistas y de hombres adinerados toma caracteres apoteósicos al vernos poseedores de una "billetada" que haría llorar de envidia al propio Mister Ford. Las rampas de la estación nos precipitan en tobogán en la Plaza del Rocío. Allí, las levitas de los estudiantes de Coimbra y sus capas harapientas acusando su desaprovechamiento estudiantil. Pleno pintoresquismo. Todos los elegantes se calzan con botines. Luego, tranvías, "taxis" peatonales—todo de verdad—y ni una mujer circulante. Ni una; palabra de honor; eran las once de una mañana del domingo y estábamos en plena plaza del Rocío, corazón lisboeta.

Los turistas, con nuestros trajes de mezcilla, nuestros prismáticos, nuestras máquinas fotográficas y nuestras maletas pura piel de cerdo—esto de cerdo lo repetimos mucho porque nos han dicho que es muy elegante—no encontramos hotel. A Lisboa han llegado 22.000 forasteros entre indígenas y extranjeros y esto ha bastado para desbordar todos sus hoteles. En vista de esto tomamos un "taxi" y nos vamos a vivir a Estoril. Nada menos. Playa de millonarios, de reyes del petróleo y de monarcas destronados. Playa con casino y con ruleta. Una de esas ruletas, que devoran mucho dinero español...

El Estadium portugués—de alguna manera hemos de llamar a aquel campo incómodo sin accesos y sin condiciones deportivas—está situado un poco más acá de Pernambuco, pero no mucho más acá. Allí, estrujan al turista, le hacen cruzar las costillas y además, y esto es lo bonito, le quitan la cartera. (Aclaración: una de las víctimas de los discípulos de Caco fué un amigo nuestro que administraba la expedición que nos había transformado en turistas. Esto no es causa sin embargo para que nosotros no elogio, la elegancia del Raffles de plataforma que nos transformó en turistas, en víctimas del turismo.)

Cuando a un turista le quitan la cartera en Portugal tiene que denunciar el hecho en la Escuadra de los Guardías. Estos guardías tal vez sean los mismos que los que dan la vuelta a la manzana en la

Verbena de la Paloma. Claro que en la Escuadra consuelan al turista español advirtiéndole de quien le ha sustraído la cartera es un compatriota. Por lo visto todos los carteristas de Portugal son españoles. Menos mal, de este modo todo se queda en casa. Eso sí la amabilidad portuguesa para con los periodistas españoles es ciertamente versallesca; ya en el Estadium un portero de tribuna vestido de Almirante de la Armada no nos permitió que pasásemos a saludar ni al ministro español ni al señor Sánchez Guerra, a quien no tenía el gusto de conocer.

El partido balompédico dió origen a la explosión nacionalista—suelta de palomas, gritería ensordecedora y apóstrofos rotundos—portuguesa. Los españoles que jugaron mal no pudieron perder. Los tantos que marcaba España eran recibidos con igual entusiasmo que una patada en la espinilla y ganamos—nosotros empujando desde la tribuna—por 2-1 y un tanto que nos anulaban, al decir del árbitro por dar satisfacción a los portugueses. Eso sí, durante el encuentro realizó unas evoluciones sobre el campo un aeroplano verdaderamente cautivador...

Las cuatro horas que permanecimos en el Casino de Estoril nos resarcieron de los obstáculos que encontramos en nuestra carrera de turista. Allí codeándonos con auténticos millonarios—todo por 720 que nos jugamos al 5 encarnado—olvidando a buen tabaco y admirando el buen gusto derrochado en este Casino, que por algo tiene fama universal, empezamos a amar a Portugal, a dar por bien empleadas nuestras 15 horas de viaje, nuestro traje de mezclilla y nuestras malletas de piel de cerdo...

El regreso fué feliz; habíamos mojado la oreja, futbolísticamente, al gran Portugal. España se había salvado. Y el reverso de nuestra cédula nos acreditaba por un año como auténticos turistas. para darnos importancia ante los amigos...
Joaquín Romero-Marchent
(Prohibida la reproducción.)

OPOSICIONES A TELEGRAFOS

Convocadas 100 plazas. Exámenes en agosto. Sueldo 4.000 pesetas y quinquenios de 1.000. No se exige título. Edad 16 a 24 años. Para programa oficial que regalamos, "Contestaciones" y preparación con profesorado del Cuerpo dirijanse al "INSTITUTO REUS", Preciados 23 y Puerta del Sol, 13, MADRID. Exito: En la última oposición a dicho Cuerpo obtuvimos 20 plazas para 25 presentados.

DE MADRID

Madrid 28 (9,30 m.)
Después de la sesión de Cortes : : : : :
Terminada la sesión de la Cámara, el señor Alba recibió a los periodistas, dándoles cuenta del orden del día para la sesión de hoy. Dijo el señor Alba que en primer lugar iría el proyecto de presupuesto, haberes del clero y que para terminar se harían los ruegos y preguntas.
También les habló el señor Alba, de la anunciada obstrucción de la minoría socialista, creyendo no será tan extremada.
Bolsa de Madrid : : : : :
Libras 37,60 por 37,50.
Francos, 48,50 por 40,40.
Dólar, 7,38 por 7,36.
Escudos, 34,40 por 34,00.
Sánchez Ortiz

Para HERALDO DE ZAMORA

Reportaje de Semana Santa

La cruz en que Cristo fué Crucificado no fué cruz, era un mástil al que se adosó un patíbulo y sobre él, no adicionadas a él fueron clavadas las manos de Jesús

La llaga del costado fué inferida en el lado derecho. Con cuatro clavos y no tres se sujetó en la cruz al Salvador

Dos años hará próximamente que en los círculos artísticos armó una de las llamadas revoluciones "de opinión" la presentación de un cuadro que representaba fuera de las normas de tradición a Cristo en la Cruz.

El cuadro aquél, de quien se confesaba autor el reverendo Padre Secundino Martín, dominico, reflejaba al mismo tiempo que un sometimiento estricto a las leyes de la crítica histórica, caracteres magistrales de inspiración y recogimiento místico que en otras producciones aún las de los grandes maestros no era fácil apreciar.

Pareció entonces una osadía y no era más—como luego pudo comprobarse a la luz de las exigencias del examen crítico—una reconstrucción artística de la Crucifixión, hecha por un artista eminentemente cristiano.

El cuadro llevaba por título "Secertos et victima", y estuvo expuesto en Sevilla, Madrid, Palencia y otras capitales de España.

Tenia por escenario el promontorio del Gólgota. En primer término la cruz y sobre ella Jesucristo no colgado ni adosado, sino como víctima en el altar.

El cuerpo, con el torax dilatado y los brazos en la máxima extensión, descansando sobre el patíbulo o travesaño con los omoplatos y brazos sujetos por las muñecas entre el cúbito y el radio; a horcajadas sobre el cedil las piernas, aunque estiradas por los clavos de los pies, no en tensión como los brazos, sino con la natural laxitud del descanso o reposo del cuerpo en el centro de gravedad.

Dos soldados hacían guardia a la escena. Uno en pie, de espaldas a la cruz, recibiendo sobre la cara en sombra un reflejo del cuerpo blanco de Jesús, que formaba en su mejilla una dureza, efecto del encuentro de la luz directa del sol en declive y la luz reflejada. El otro, sentado en el suelo, en actitud de cansancio.

Una calavera aparecía junto a la tierra, removida para hincar la cruz.

Más allá, una fosa, grande, en la que habían de ser arrojados los cuerpos muertos de los ladrones y las cruces de que pendían, según costumbre de los romanos, antes de que amaneciese el día de la Pascua.

Y como telón de fondo la multitud que se alejaba en dirección de la ciudad. Cercaba el marco amplio paisaje coronado por unas montañas que se antojaban fundirse en tonos violáceos con el azul del cielo, limpio y sin nubes.

Como una interpretación así de la Crucifixión—original y verdadera—no dejaba entonces y ahora de tener un interés doctrinal de divulgación y hasta necesidad, le ha parecido al informador conveniente entrevistarse con el pintor de aquel ya famoso cuadro interesándole el proceso y raciocinio que ha motivado su concepción tan peculiar de la Crucifixión, basada en los últimos estudios de la crítica histórica.

El P. Secundino Martín, aparte de sus méritos como artista de bien cimentada fama, pintor de la escuela tradicional española, es un publicista de sólida reputación, apologista de sentido humanístico y uno de esos que hemos dado en llamar "intelectuales de independencia". Ha realizado estudios muy interesan-

tes sobre el tema de la Crucifixión, que él piensa dar a la publicidad en un volumen y sus palabras son palabras de criterio, por lo que a ellas nos remitimos sin comentario.

La crucifixión tradicional.
Después de Semiramis—dice el Padre Secundino—que, al parecer lo ideó por vez primera, hasta Constantino el Grande que lo abolió en memoria del padecido por Cristo, el tormento de la crucifixión aparece en formas muy variadas.

Desde un simple palo al que se ataba o se clavaba al reo, hasta la cruz latina pasa su instrumento por la imaginación diabólica de la humanidad, que a toda costa quería implantar novedades en la tortura y cada pueblo condimenta con salsas desconocidas de martirio el tormento de la crucifixión. En China, por ejemplo, después de crucificado el reo, le abrían el vientre dejando ver sus entrañas palpitantes. Luego lo decapitaban.

En la era cristiana al representar a Cristo, los artistas tampoco se han atenido a una forma única y doctrinaria. Las interpretaciones son innumerables y lo que es peor, poco fijas en el detalle de la verdad histórica. Crucifijos hay, en que la figura del Salvador adopta las posturas más arbitrarias. Varía la dirección de los brazos desde la posición horizontal hasta la del ángulo agudo y obtuso, sin contar la de los crucifijos jansenistas en que los brazos marcan dos paralelas, huyendo de la actitud racional de "abrazar al mundo". Crucifijos hay con tres o cuatro clavos, atravesadas las manos unos, las muñecas otros, con los pies sujetos por los metatarsos y por lo maleños o tobillo. Crucifijos desnudos, cubiertos con una cinta casi invisible, con una verja más o menos grande, y hasta con faldillas y túnica hasta los pies. Unas veces, el Señor con barba; otras sin ella.

La corona de espinas no aparece en los crucifijos hasta el siglo XII, luego se generaliza: a veces es la corona de rey la que ciñe las sienes del Divino Martín.

La cruz es, con frecuencia, como un trono, pero sin forma única.

Unos artistas, representaban a Jesucristo sin sufrimientos, dominando la muerte. Mientras que otros cuelgan su cuerpo del patíbulo del modo más descarado y horrible, sin un gesto de grandeza.

La verdadera cruz : : : : :
En tiempos de Jesucristo la cruz que comúnmente usaban los romanos, se componía de dos maderos. Uno de ellos estaba ya fijo en el lugar del suplicio antes de llegar el

reo, o se fijaba a su llegada. El otro lo llevaba el reo a las espaldas, con los brazos extendidos y atados a lo largo, formando una sola figura el paciente y el patíbulo, que así se llamaba este segundo palo.

Sobre este segundo madero se clavaban los brazos y aún a veces se ataban. Luego se colocaba sobre el mástil—o sea el primer madero—que a veces estaba desbastado rudamente para que pudiera asentar el patíbulo, quedando así la cruz en forma de T (tau).

Los pies se clavaban después: a al aire o sobre una ranura practica da de antemano en el mástil expreso.

Así hubo de ser la cruz en que murió N. S. Jesucristo: de pino, muy baja—los pies casi tocando el suelo—, y con el aditamento de que hablan los autores antiguos de una tablilla o rótulo con la siguiente inscripción: JESUS NAZARENO, REY DE LOS JUDIOS.

Los verdaderos clavos : :

Fueron cuatro y no tres, los que atravesaron los pies y manos del Señor. No podía ser de otra manera, si se querían sujetar los pies, se parados y clavados, sin romper los huesos, cosa imposible en el caso de colocar un pie sobre el otro y atravesarlos con un solo clavo. (Un detalle que corrobora el aserto: hasta el siglo X aparecen generalmente los crucifijos con cuatro clavos).

Más de veinticinco clavos se venían en todo el mundo y todos con pretensiones de auténticos.

Los clavos que atravesaron las muñecas debieron ser como los que se conservan en Roma: cortos, gruesos y con cabeza convexa o de media naranja.

Los de los pies, como el que se conserva en Tréveris: de cabeza que tiende a pirámide truncada, y más largos y delgados que los de las manos.

Estas dos fórmulas son las que tienen probabilidades de autenticidad.

El verdadero sedil : : : : :

El mástil de la cruz tenía un palo, tabla o cuña hacia la mitad de su altura. Este palo, tabla o cuña, era necesario para crucificar teniendo el mástil hincado en tierra.

El reo era levantado y sentado a horcajadas sobre este saliente, y sin que hubiera peligro de que se desgarrase. Así quedaba su cuerpo como empotrado y con un reposo sobre el centro de gravedad, que facilitaba a los verdugos su trabajo.

Sin el sedil, el cuerpo caería indudablemente de la cruz.

La tablilla, que inventaron algunos artistas y que colocaron debajo de los pies de Jesús—como Veázquez—no puede tener otro fin que el de prestar asiento a los pies pero no el de impedir que el cuerpo cayera, pues ante un dolor tan intenso como el producido por los clavos, los músculos se habrían de relajar y no podrían sostener el peso del cuerpo desfallecido.

El verdadero rótulo : : : :

Una tabla pintada de cal y sobre ella las palabras JESUS NAZARENO, REY DE LOS JUDIOS, en tres lenguas: hebreo, griego y latín, escritas en minio o en rojo.

Parte de este letrero se conserva en Roma.

El hebreo se escribe de derecha a izquierda, no así el griego ni el latín. Sin embargo, los hebreos escribían estas dos lenguas de derecha a izquierda por asimilación con sus métodos de escritura.

La verdadera verja : : : :

Era ley entre los hebreos cubrir por delante al reo crucificado, si era hombre; y por delante y por detrás si era mujer. Ley que se cumplía muy pocas veces. Entre los romanos, la ley era que se crucificasen desnudos del todo, para mayor escarnio.

Es de suponer que a Jesucristo lo crucificasen de este modo, pero también es muy probable que cualquiera de las mujeres amantes del Señor, la Magdalena por ejemplo, se quitara una toca, y haría por todos los medios que cubriesen el cuerpo de Jesús.

Esta nota de piedad, de piedad que no de necesidad, es la que es más posible de verosimilitud. Por eso el paño blanco que colocan la mayor parte de los artistas tiene algo de afectación. Más que un paño blanco pudiera ser una prenda ricamente bordada que pertenecería a una mujer hebrea, de las que acostumbaban llevar durante las fiestas pascales.

La verdadera sangre en la crucifixión : : : : : :

Atravesando los clavos las muñecas por entre el cúbito y el radio como es natural—hasta los animales son así sujetados al colgarlos—no es fácil que puedan interesar las arterias radial o cubital, que llevan la circulación a estas extremidades.

En el caso de interrumpirse la circulación de la sangre, las manos de berían quedar ennegrecidas.

Lo que sí es seguro es que la masa del clavo de hierro, que es grande, producirá la coagulación rápida de la sangre.

Para la interpretación ajustada de la Crucifixión no han de darse esos arroyos de sangre, en que tantos pintores y escultores se han complacido. No puede ser mucha la sangre, que mane solo de las muñecas.

Debió ser en cambio, abundante la que manaba de los pies, porque aún existiendo la masa de hierro de los clavos—menos considerables sin embargo, que las de las muñecas—que pudo producir la coagulación, no sucederá así por la separación de los huesos y la rotura de los tejidos, que mantenía la violencia y el desgarramiento progresivo.

Como aparecen en la Sábana Santa de Turín las llagas en las muñecas y no en las palmas de las manos, aparece la llaga del pecho en el costado derecho y no en el izquierdo, como la representan muchos artistas.

Colofón : : : : : :

Muchas más acotaciones se le hacen posibles al periodista en la charla amena con el ilustre hijo de Santo Domingo.

El periodista se entera en su transcurso de que las teorías que en un principio parecieron descabelladas a los artistas, sobre una racional interpretación—más fecunda en sugerencias religiosas que las hechas por el prurito de la novedad—de la Crucifixión de Jesucristo, son hoy seguidas por los escultores y pintores de la última hora. Un escultor valenciano acaba de construir con arreglo al método pictórico de Fray Secundino un maravilloso crucifijo que ha sido expuesto en una capital levantina. Otros pintores han dedicado infinidad de apuntes.

Sería interesante—concluye Fray Secundino—hacer una "misión" doctrinal no ya sólo entre los pintores, sino también entre el pueblo creyente que sólo se guía de indicaciones tradicionales nunca aprobadas por la exégesis, para que se apercebiran plenamente de cómo se verificó la crucifixión de Cristo, que tal como nos la explican ahora en muchos puntos, si se aprecia, es porque sobrepasan sus características los términos de lo humano.

Y si Jesucristo fué divino, fué porque fué demasiado humano.

Se le ha llamado el Hombre, y con sobrada razón. No vayamos a hacerle litigio a la Gramática que es más científica que el Folklore.

Dacio Rodríguez Lesmes

¿Quiere que su niño vaya cómodo...?

Compre un cochecito o una silla en el

Bazar J San Torcuato, n.º 20 Zamora

Precios muy económicos. Modelos exclusivos.

La suscripción popular para la fuerza pública

Nos permitimos resordar una vez más que el próximo día 31 terminará definitivamente el plazo de recepción de donativos con destino a la suscripción nacional, abierta espontáneamente para premiar el comportamiento de la fuerza pública, distinguida en el movimiento subversivo de diciembre último.

Los donativos se reciben para esta provincia, en el Gobierno civil.

Compra de caballos y mulos domados para el Ejército

El ministerio de la Guerra comprará en breve bastantes caballos y mulos domados para los diferentes servicios del Ejército. Los caballos serán de tiro de carga y de silla y los mulos de tiro y de carga. Los caballos de silla tendrán 1,52 a 1,60 metros de alzada y de cuatro a siete años de edad; los de carga y los de tiro la misma edad y 1,50 a 1,60 de alzada.

El ganado mular de carga tendrá de alzada 1,42 a 1,50 y los de tiro de 1,54 a 1,64 y edad unos y otros de cuatro a siete años.

Cuantas personas tengan ejemplos de esas condiciones lo comunicarán seguidamente a la Asociación Provincial de Ganaderos de Salamanca. Plaza de los Sexmeros, 1, la que comunicará a los interesados las fechas en que dichas comisiones vendrán a esta capital y punto de reunión del ganado. Las comisiones principiarán su actuación en la primera quincena de abril y por consiguiente es urgente la remisión de esos datos. Entre los puntos alegados por el Ministerio para estas compras se halla Salamanca.

LE INTERESA VER SECCION DE ANUNCIO

SANATORIO GREDOS

EN LA VERTIENTE MERIDIONAL DE LA SIERRA CLIMA SECO Y SUAVE—SOL TODO EL AÑO

Director: Doctor A. Crespo Alvarez

Profesor Encargado del Servicio de Tuberculosis de la Facultad de Medicina de Madrid.—Director del Dispensario Antituberculoso del Distrito del Hospital

Médico residente: Dr. P. Cabello de la Torre

Médico cirujano: DR. J. M. AVENDAÑO

Pensión completa desde 14 a 18 pesetas

Correspondencia médica: Paseo de Recoletos, 37.—Teléfono, 34109. Correspondencia administrativa: Arenas de San Pedro (Avila)

DR. S. FORÉS

DEL DISPENSARIO ANTIVENEREOLÓGICO DE BENAVENTE

Ex Ayudante en las clínicas de la Cruz Roja Española

Diplomado por la Maternidad de Madrid

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA MATRIZ Y PARTOS

Recibe consulta de estas enfermedades, así como de las enfermedades de la PIEL y VENEREAS y tiene operaciones en su Clínica operatoria instalada modernamente con DIATERMIA, RAYOS Y CORRIENTES ELECTRICAS

BENAVENTE, Rúa, número 25

Calzados para Caballero

Esta es la nueva sección que

ofrece a Vd. en sus establecimientos de

Mariano Belliure, 4 y, Santa Clara, 21

Zamora Teléfono, 308

3 días solamente...

El día 31 termina el plazo concedido por

NACIONAL PIRELLI

Para que pueda cambiar sus neumáticos viejos.

Después de esta fecha, sus cubiertas usadas no tendrán ningún valor.

DEPOSITARIO EXCLUSIVO: Juan Sánchez Gómez

Santa Clara, 69.—Telf. 20.—ZAMORA



"La Energía"

F. CANTERO CID

ELECTRICIDAD

MECÁNICA

Riego, 2 y 4, Zamora

RADIO

"R.C.A." TELEFUNKEN

EL MEJOR APARATO AMERICANO

EL MEJOR APARATO EUROPEO

Aparatos de otras marcas, desde 300 pesetas!

BAZAR J

SAN TORCUATO, 20

La Casa más importante de la provincia
Moderna instalación por secciones

Radio - Electricidad

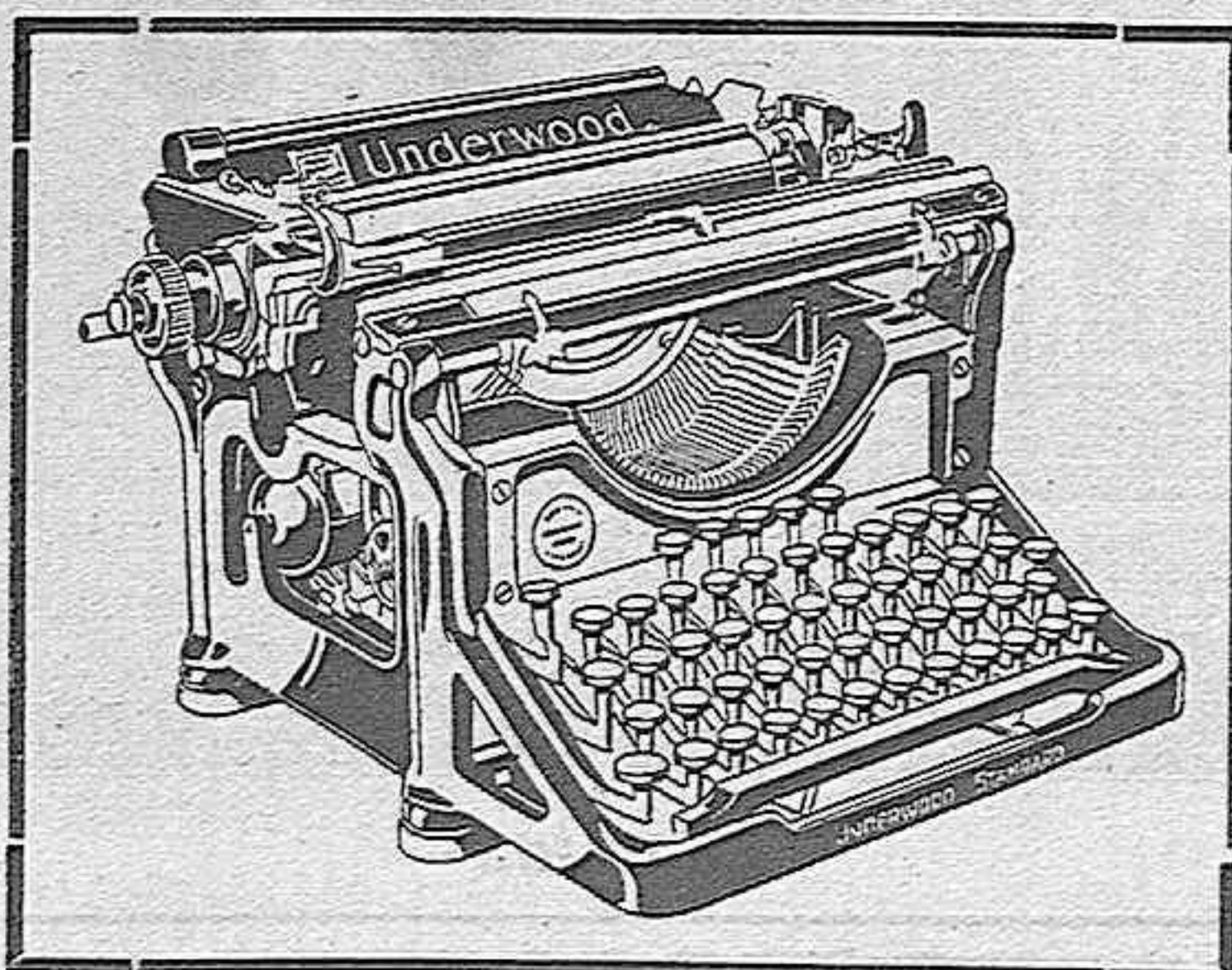
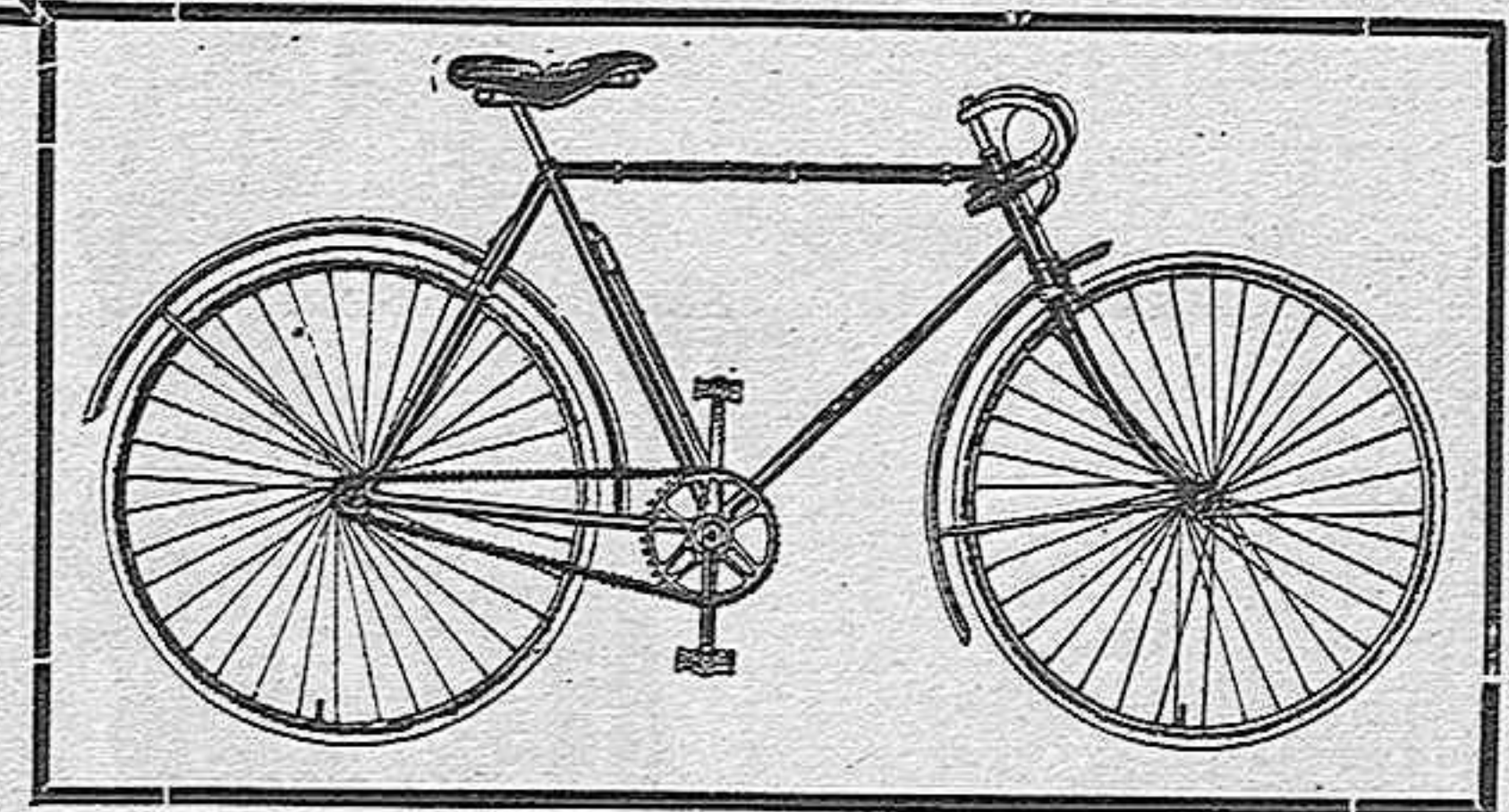
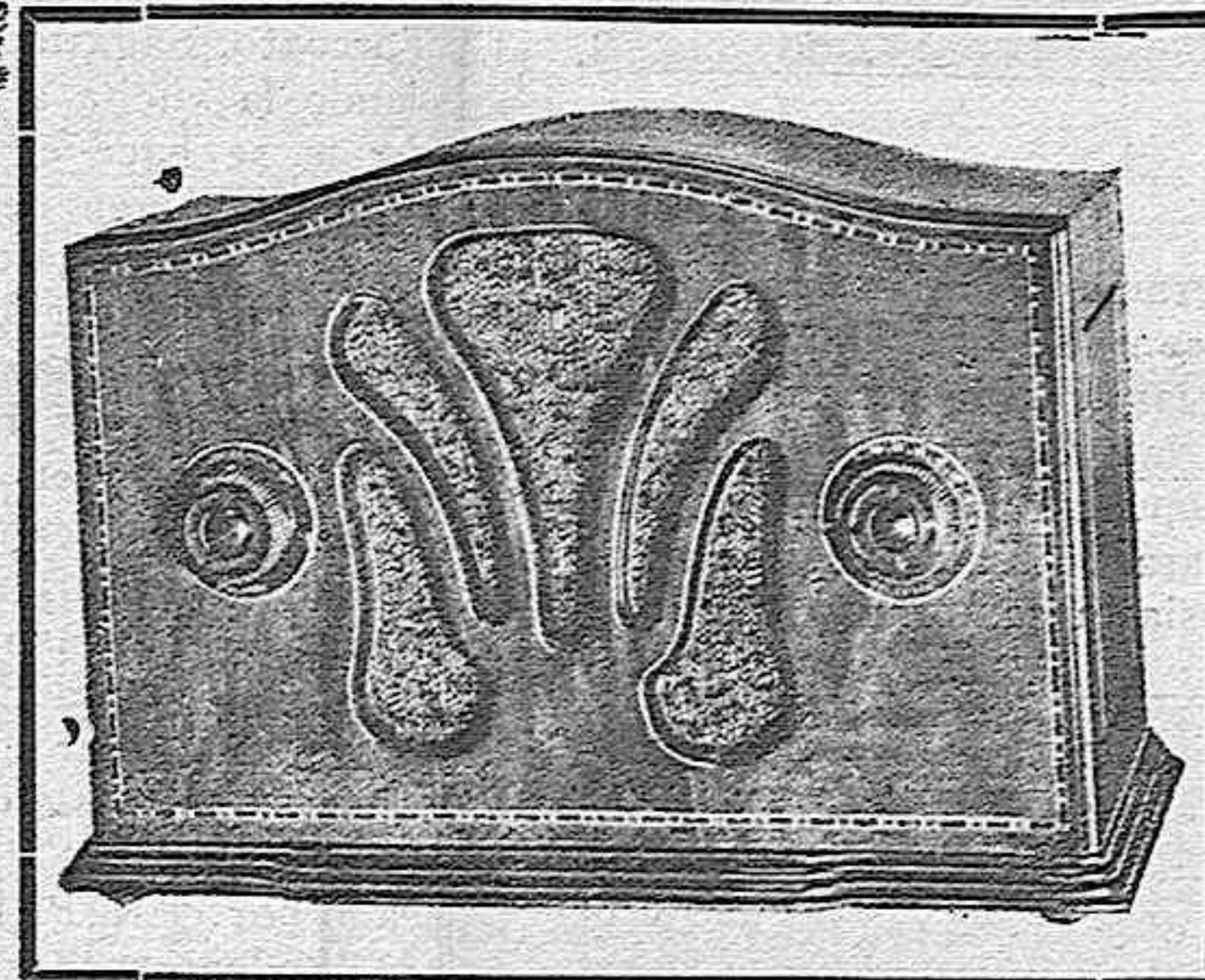
Maquinaria industrial

Bicicletas y accesorios

Perfumeria

Artículos para Regalo

Artículos de viaje



Librería - Papelería
Imprenta - Encuadernación
Material escolar y científico
Libros de Texto
Instalación moderna de Oficinas
Máquinas de Escribir

CAMISERIA - SOMBRERERIA

Confecciones para Señora, Caballero y Niño

EQUIPOS PARA RECIÉN-NACIDOS

MEDIAS, GUANTES, CORBATAS, CALCETINES

COCHES y SILLAS PARA LLEVAR NIÑOS.



Visite nuestro Establecimiento
y ahorrará tiempo y dinero.

BAZAR J

San Torcuato, 20

SEMANA SANTA EN ZAMORA

CULTOS Y PROCESIONES

JUEVES SANTO

En la Catedral : En nuestro primer templo se celebrarán el Jueves Santo, solemnes cultos religiosos, que han sido organizados por el Cabildo Catedral con aprobación del señor Obispo. A las ocho de la mañana oficios solemnes pontificales; a las nueve

A las siete solemnísima Hora Santa, dirigida por el muy ilustre señor Magistral don Francisco Romero. Durante la celebración de estas ceremonias, la capilla de música de la Santa Iglesia Catedral, dirigida por el señor Arbaolaza interpre-

conoce con el nombre de Altar de Plata. **La procesión de la Vera Cruz :** En el templo parroquial de San Juan de Puerta Nueva, organizado por la Cofradía de la Vera Cruz tendrá lugar a las dos de la tarde

Los pasos que figuran en la procesión son los siguientes: La Cruz, La Santa Cena, La Oración del Huerto, El Prendimiento, La Flagelación, La Sentencia, Jesús Nazareno y La Dolorosa, asistiendo las bandas de música de los regimientos números 26 y 35, de

guarnición en Salamanca y Zamora. La procesión recorrerá el siguiente itinerario: Ramos Carrión, Rúa de los Notarios, llegando a la Catedral, donde entrarán solamente Jesús y la Virgen, quedando los demás pasos en el atrio. Inicia el

regreso por las mismas calles, hasta la Plaza Mayor, y continúa por la calle de San Andrés, Plaza de Fray Diego de Deza, Santa Clara, Sagasta, Ramón y Cajal, dando la vuelta a la Plaza Mayor, entrando en la iglesia de San Juan, donde se dará por terminada la procesión

VIERNES SANTO

La procesión de la Congregación : A las cuatro de la mañana en la iglesia de San Juan, se dirá el sermón de las "Siete Palabras", que estará a cargo de don Manuel Jambrina Salvador.

Terminado el sermón, se pondrá en marcha la procesión, bajo el siguiente orden

Camino del Calvario; Redención (de Benlliure), La Caída; La Verónica, La Desnudez, La Crucifixión, La elevación de la Cruz, Cristo en la Agonía y La Soledad.

En la procesión figuran dos largas filas de hermanos, que visten túnica negra, cordón de cáñamo blanco y una cruz sobre el hombro. El itinerario que recorre es el siguiente:

Plaza Mayor, Sagasta, Santa Clara, Avenida de Requejo, Calle de la Amargura, donde queda la imagen de la Soledad. Los demás pasos siguen hacia las Tres Cruces (Avenida de la República).

Momentos después, tendrá lugar el acto de la Reverencia, regresando los pasos por la calle de San Torcuato, Sagasta, Ramón y Cajal, dando la vuelta a la Plaza Mayor, donde se hace el desfile de pasos ante la Virgen de la Soledad, la cual es trasladada después a la iglesia de la Concepción. Las bandas de música ya citadas, interpretarán escogidas marchas fúnebres.

Cultos en la Catedral : En este día tienen lugar en la Catedral, los cultos siguientes: A las nueve de la mañana oficio y Adoración de la Santa Cruz. A las tres y media de la tarde maitines de Tinieblas. A las siete, ejercicio de las "Siete Palabras" dirigido y predicado por el R. P. Jiménez, misionero Redentorista.



El Prendimiento

comunidad general de toda la ciudad con motivo del XX Centenario de la Institución de la Sagrada Eucaristía. Consagración de los Santos Oleos y Procesión al Monumento. Por la tarde a las tres, Mandato, Lavatorio y sermón, que estará a

tará selectas composiciones. **Los Sagrarios :** En la mayor parte de los templos zamoranos se exponen este día suntuosos monumentos, donde va colocado el Santísimo para la veneración de los fieles.

el sermón del Mandato que estará a cargo de don Manuel Boizas. A las tres de la tarde se organizará la procesión, abriendo marcha el popular "barandales", que estrenará la túnica regalada por el entusiasta zamorano, don José Fer-

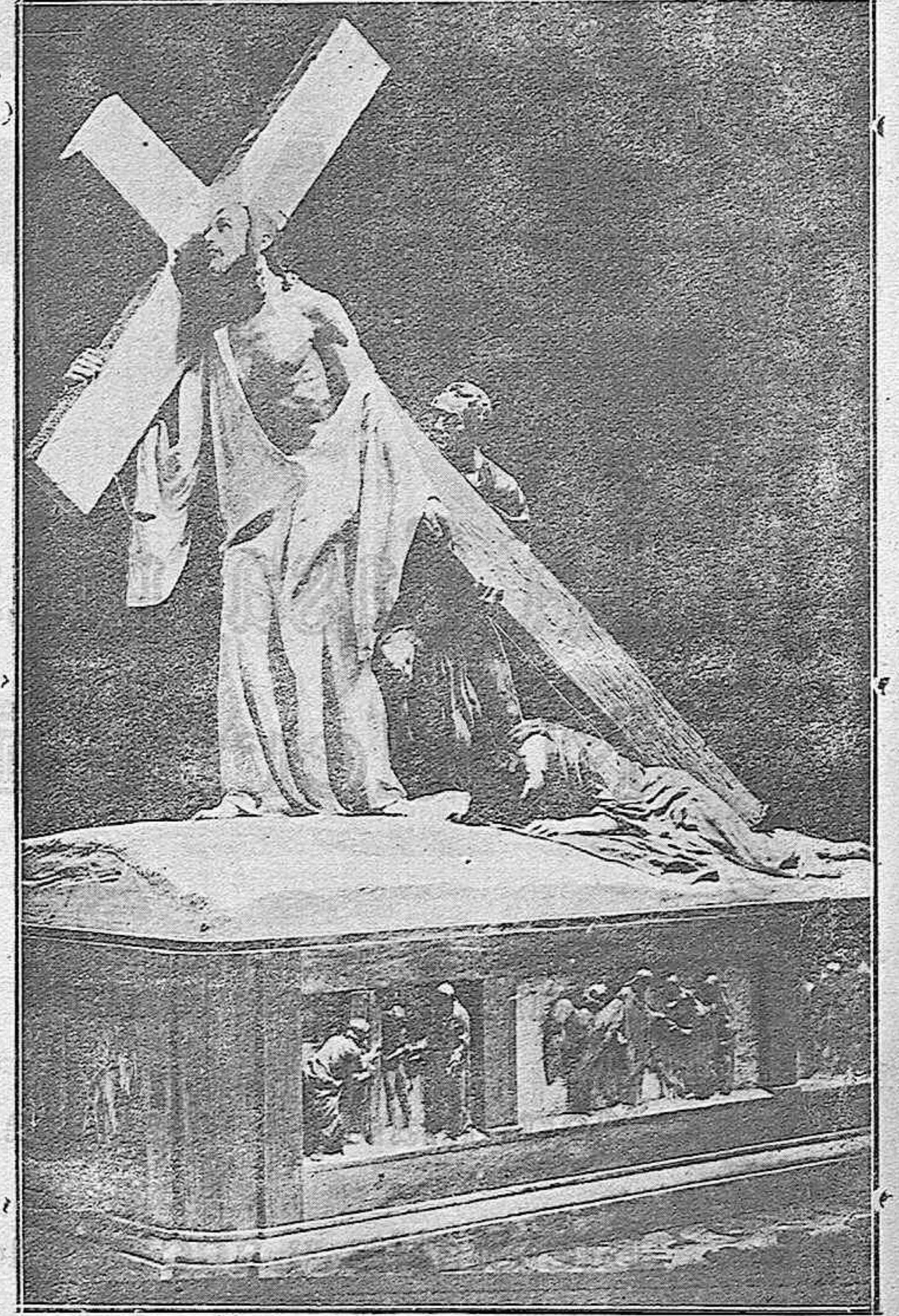


La Sentencia

cargo del muy ilustre señor don Atalano del Bosque. A las cuatro y media maitines solemnes de tinieblas.

La Santa Iglesia Catedral posee un monumento que constituye una joya de la orfebrería religiosa, cuyo coste fué 89.460 reales y que se

nández Esteban; siguiendo la cruz parroquial y los hermanos de vara que visten túnica morada con cordón amarillo.



Redención



La Calda



FABRICA DE TEJIDOS

Ventas directas al consumidor garantizando los artículos.

REVOLUCIONARIOS son los precios que tiene al DETALL

¡¡ PRECIOS VERDAD DE FABRICA !!

Gran partida de Retales a precios excepcionales.

Ventas al Detall y Mayor en la misma Fábrica.

Gandelaria Ruiz del Arbol, núm. 7 Zamora (Esquina calle Reina.) (Al lado del Hospital)

Procesión del Santo Entierro

A las tres de la tarde sale de la iglesia de San Esteban, la procesión del Santo Entierro, organizada por la Cofradía del mismo nombre.

Después de decirse el sermón que estará a cargo de un elocuente ora-

Esta procesión recorre las siguientes calles:

Plaza de Galán y García Hernández, Palomar Chico, Benavente, Santa Clara, Sagasta, Plaza Mayor, Ramos Carrión, Rúa de los Notarios, entrando en la Catedral.



Longinos

dor sagrado, se pondrá en marcha la procesión, por el orden siguiente: La Magdalena, Longinos, El Cristo de las Injurias, El Descendimiento, El Descendido, La conducción al Sepulcro, El Santo Entierro y la Virgen de los Clavos. Asisten las bandas de música.

donde la Cofradía del Silencio se hace cargo del Cristo de las Injurias.

Regresa después por el mismo lugar dando la vuelta a la Plaza Mayor, entrando por la calle de San Torcuato y se dirige a la iglesia de San Esteban, de donde salió.



El Descendido

Ya se ha inaugurado la

GRAN CASA DE COMIDAS

Las Cuatro Naciones

situada frente al "Teatro Principal"

(Hoy Mariano Benlliure)

Si desean comer bien, cómodo y económico, no dejen de visitar esta casa, donde encontrarán buen servicio y abundante.

La Cocina va regida por un cocinero de gran prestigio.



La Virgen de la Soledad

Para HERALDO DE ZAMORA

JUDAS EL TRAIADOR

Era el tiempo en que Jesús, acompañado de sus discípulos, recorría, en peregrinación, toda la Judea, predicando la buena nueva.

Cierta día, caminaban por un sendero pedregoso, bajo un sol abrasador, en dirección a Bethania; cansados, hicieron un alto en el camino y los discípulos, con sus mantos formaron una tienda para que descansara su Maestro; entonces se presentó Judas; hacía días que seguía, de lejos, a la caravana no atreviéndose a dirigirse a Jesús.

Tenía Judas muy mala reputación entre los discípulos del Nazareno; decían que había abandonado a su mujer y que además era un ladrón; pero tenía hipocresía bastante para disimular; mala persona: Judas de Kerioth.

El aspecto físico de Judas era repugnante, horrible; el gran escritor Leonidas Andreiw traza, vigorosamente, su silueta, en esta forma: "El rostro de Judas era desigual; una de sus mitades mostraba un ojo negro que vigilante, vivía, se movía y estaba surcado por innumerables arrugas en distintas direcciones. La otra, sin arrugas, lisa, petrificada, diríase muerta; aunque fuese del mismo tamaño que la otra, el ojo ciego que se arqueaba desmesurado bajo el párpado hacía parecer enorme. Aquel ojo recubierto por una catarata blancuzca; no se cerraba ni de día ni de noche y acogía de idéntica manera las tinieblas que la claridad.

Cuando Judas cerraba el ojo sano e inclinaba la cabeza, el ojo muerto seguía mirando en silencio. Entonces se comprendía que nada bueno debía esperarse de aquella criatura."

Tal era el personaje que, con aparente humildad, y en tono lastimero, pretendía acompañar, como discípulo a Jesús y a pesar de las mudas protestas de los buenos y sencillos discípulos, Jesús llamó a Judas, lo sentó a su lado, nombrándolo su tesorero.

Entonces Juan, el bien amado del Maestro, tuvo un gesto de desprecio para el intruso y Pedro lo miraba furioso, porque presentía algo funesto en aquel hombre repulsivo.

Pero un día Judas robó dinero de la arqueta común encargada a su custodia; los discípulos se indignaron y Pedro llevó a empellones a Judas ante Jesús y dijo: ¡Aquí está el ladrón! Jesús guardó silencio y miró profundamente a Pedro; este soltó a Judas y salió avergonzado, al rato volvió y dijo a sus compañeros: El Maestro ha dicho que Judas es nuestro hermano y que puede tomar el dinero que necesite, pues no hay tuyo ni mío, por lo tanto le debemos una reparación; entonces Juan se acercó a Judas y le besó tres veces y así todos, el último fue Pedro que le dijo: ¿puedo besarte? y Judas contestó: "Bésame". Así obraban aquellos sencillos y bondadosos discípulos de Jesús.

En aquellos días, precisamente, intentó Judas la traición, ocultamente fué a casa de Anás y una vez que fué recibido le dijo que él era discípulo de Jesús Nazareno, el cual predicaba la revolución y que

él como buen israelita, quería entregar a Jesús a las autoridades, porque el Galileo era muy peligroso; Anás preguntó si los que seguían a Jesús no tomarían la defensa y fuera aquello un peligro público; Judas afirmó que nada harían y por lo tanto podía dar a Jesús suplicio sin miedo, y que mejor sería sacrificar a uno solo que hacer perecer a todo un pueblo y allí quedó concertada la terrible traición, vendiendo a Jesús por treinta dineros.

El cínico Anás, con mano temblorosa, contó las monedas y las entregó a Judas que las fué mirando, mordiéndolas, sopesándolas una a una por, si fueran falsas y satisfecho, las guardó en la bolsa y salió; pero no llevó el dinero a casa, lo escondió entre unas piedras y luego volvió a reunirse con Jesús y sus discípulos.

Judas avanzó sin ruido y fué a acostarse en un rincón. La traición estaba consumada y el corazón duro como el granito del malvado Judas no se conmovió.

Y llegó la hora fatal; Judas secretamente, fué a Jerusalén, para acompañar a los soldados y prender a Jesús.

Alumbraba la luna cuando Jesús marchó al huerto de los Olivos; faltaba Judas; cruzaron silenciosos el torrente de Cedrón, los discípulos tenían miedo; el ruido del agua, al chocar con las piedras, los hizo estremecer; llegaron al huerto y Jesús oró; ellos dormían, el Maestro los despertó y dijo: llegó la hora voy a ser entregado; rápidamente los discípulos se pusieron en pie y entonces aparecieron los soldados y Judas se adelantó y dijo a Jesús un beso; los soldados lo prendieron.

Sentenciaron inicuaente a Jesús; en lo alto del Calvario se alzó un infame madero, donde clavaron al dulce Rabi; Judas presenció el suplicio de Jesús y su trágica agonía sin inmutarse; luego corrió a casa de Anás y le arrojó al rostro aquel puñado de monedas recibidas por la traición y desesperado buscó un tronco retorcido de un árbol y se ahorcó.

Durante muchas horas el cuerpo de Judas se balanceó como un fruto de maldición; el viento le volvía la horrible cara, unas veces hacia la ciudad de Jerusalén y otras al desierto; aquellos ojos tan desiguales, en vida, aparecían inyectados en sangre e idénticos miraban de un modo terrible a todas partes.

La semilla maldita que dejó sobre la faz de la Tierra Judas de Kerioth ha fructificado; son innumerable los Judas capaces de vender por treinta miserables dineros a su mismo padre; cubren su condición malvada, como él, con una capa de hipocresía, presentando aspecto humilde, como el Iscariote y cuando han logrado su admisión entre las personas buenas cometen la traición cruelmente. Si el número enorme de Judas se arrepintieran algún día, no serían bastantes todos los troncos retorcidos de árboles diseminados por la superficie terrestre, para sostener tanto racimo de colgajos humanos, ahorcados, como Judas el traidor.

Federico Montero

Madrid, 22-3-934.

Procesión de Nuestra Madre

Momentos después de terminarse la procesión del Santo Entierro en la iglesia de San Vicente Mártir, tiene lugar el sermón de la Soledad y acto seguido se organiza la procesión del mismo nombre.

En ella figura el tan popular "Ba-

siguiente: Plaza de Mariano Benlliure, Plaza Mayor, Ramón y Cajal, San Torcuato, Benavente, Santa Clara, Plaza de Sagasta, Plaza Mayor, regresando a la iglesia de San Vicente.

En esta procesión figurará por



Nuestra Madre de las Angustias

randales", gran número de mujeres con velas encendidas y hermanos con túnica blanca y caperuz negro, llevando un portahacha encendido.

La procesión está compuesta de cuatro "pasos", San Vicente Ferrer, Nuestra Madre de las Angustias, Retorno del Sepulcro y la Vir-

última vez la banda de música del regimiento número 26 de guarnición en Salamanca, quedando solamente para las demás procesiones la del regimiento número 35 de ser vicio en esta plaza.

La presidencia de las procesiones : : : : : La presidencia de honor en las



Retorno del Sepulcro

gen de las Espadas.

El itinerario de esta procesión ha sido modificado este año, que es el

procesiones que se celebran durante los días de Semana Santa, la tentará la Federación de Cofradías

Camiones de ocasión

Roch-Sneider 1.500 k. ruedas gemelas como nuevas	Pesetas.	950
Ford moderno, ruedas gemelas, 2.000 kilómetros	Pesetas.	2.000
Citroen matrícula muy alta 3.000 K.	Pesetas.	5.500

Facilidades de pagos

M. BECEDAS Ronda de Santa Clara, 6

SASTRERIA HIJO DE FEDERICO RODRIGUEZ

ULTIMAS NOVEDADES

ZAMORA

Plaza Mayor, 12
Teléfono, 42

¡SEMANA SANTA!!...

Vuelve Zamora a sentir sus tradiciones, al celebrarse este año las procesiones de Semana Santa, después de haber sufrido éstas una pequeña suspensión, que llevó a la mente de los zamoranos un recuerdo que jamás podía olvidarse, ya que ante estas fiestas de fervor religioso y de arte, nuestra querida Zamora figuraba en lugar preeminente sobre las demás capitales de España.

La noticia de la salida de las procesiones ha llegado hasta los más apartados rincones y nuestra capital en estos días recobrará aquel ambiente de brillantez que le daba la presencia de infinidad de forasteros.

Dió principio nuestra Semana Santa con la procesión de la "Borriquita" constituyendo un acto simpático, que desde días atrás había sido el anhelo de la gente menuda.

Esta noche, entre luces y silencio, desfilará la imagen del Cristo de las Injurias, en medio de dos largas filas de cofrades. El redoble de tambores y cornetas lanzarán las notas de una marcha lúgubre y llena de fervor religioso, todo ello dentro del más recogido silencio a su paso por las calles.

¡Mañana de Jueves Santo! Mujeres de belleza singular, ataviadas con la clásica mantilla española, adornarán nuestras calles recorriendo y postrándose ante los Sagrados. La procesión de la Vera Cruz, el tintineo del popular "Barandales" y el desfile de pasos será presenciado por multitud de personas.

El "negro de la jofaina" y la figura grotesca del "Calvito", exhibiendo su lobanillo, harán las delicias de la gente infantil.

En la obscuridad de la noche y cuando la ciudad esté entregada al descanso, las notas tristes del "Merlú... Merlú!", anunciarán la sa-

lida de la procesión de Jesús de Nazareno.

La procesión pondrá en marcha a "Redención", hermoso grupo escultórico del gran artista valenciano y gloria del arte español, don Mariano Benlliure.

Después le seguirá la Caída, obra de un artista zamorano, don Ramón Álvarez Moretón, que con sus gubias plasmó este grupo, reproduciéndolo del famoso cuadro de "El Pasmado de Sicilia". Las Tres Cruces ahora Avenida de la República, tomarán el aspecto de aquellas espléndidas mañanas de Viernes Santo, celebrándose la reverencia ante la Virgen de la Soledad.

Nuevo tintineo del "Barandales", túnicas negras. Longinos, El Cristo de las Injurias, El Descendido. He aquí tres obras maestras del arte escultórico que se exhiben en nuestras procesiones de Semana Santa.

Poco después de esta procesión, que termina en la iglesia de San Vicente, el sermón de la Soledad, la Virgen de Nuestra Madre de las Angustias—tan venerada por el pueblo de Zamora—volverá después de dos años a figurar en las procesiones.

¡Sábado de Gloria!, volteo de campanas, disparo de cohetes y procesión de la Soledad.

Al día siguiente, las notas alegres de la gaita zamorana nos anunciarán el encuentro. ¡La Resurrección del Crucificado; ¡Dos y pingada!...

Ya ves, querido lector, cómo he descrito nuestras procesiones de Semana Santa, con laconismo, pero con el entusiasmo y sentimiento de los verdaderos zamoranos.

Tenemos procesiones, habrá afluencia de forasteros que admirarán con gran fervor las joyas escultóricas que se encierran en esta hidalga Zamora!

Luis Alfonso Merchán

Un buen servicio de la Guardia Civil

Un capitán de la Benemérita logra descubrir al autor del incendio de la iglesia de Madridanos

EL INCENDIARIO RELATA CÓMO COMETIÓ EL HECHO

Como saben nuestros lectores, la Guardia civil realizó durante todo el día de ayer largas y minuciosas investigaciones, para descubrir el autor o autores del incendio de la iglesia de San Esteban del pueblo de Madridanos, hecho que por las características y circunstancias en que se encontró el interior del templo, y puerta principal de acceso, hacía suponer con claro fundamento se cometiera intencionalmente.

A pesar de todo ello, se hacía difícil el esclarecimiento del hecho, ya que no se encontró ningún detalle que pudiera delatar la mano que cometiera el acto de salvaje vandalismo.

Las gestiones de la Guardia civil han dado un resultado que honra a la institución y a la persona del capitán de esta comandancia, don Manuel Mercadillo, que cuando se encontraba en servicio de inspección en Moraleja del Vino, tuvo conocimiento del incendio, trasladándose en compañía del comandante del puesto de Villaralbo a Madridanos con objeto de intervenir en las diligencias correspondientes.

El señor Mercadillo, después de

hacer un análisis de los hechos y acontecimientos que precedieron al incendio, debido a la situación social y política del pueblo, ordenó la detención del vecino Manuel Martín Rodríguez.

Sometido el detenido a un hábil interrogatorio y aunque en un principio negó rotundamente su participación en los hechos, acabó por confesarse único autor del incendio del templo de San Esteban de Madridanos.

Ante el capitán de la Benemérita hizo un relato detallado de los hechos y forma en que provocó el incendio.

Declaró que la noche del 26 se acostó en su domicilio sobre las 21 horas, levantándose dos horas después, encaminándose al prado del molino, sito en lugar próximo a la iglesia. Convencido de que nadie le veía, trepó por un poste del edificio hasta ganar el tejado, pasando después al campanario.

Como la puerta del campanario se encontraba abierta, entró y bajó a la iglesia, dirigiéndose seguidamente a la sacristía, donde con un mechero que llevaba, y que le

fué ocupado en el momento de ser detenido por el señor Mercadillo, prendió unos papeles. Valiéndose de una vela que se encontraba en aquel lugar, se dirigió a los altares, dió fuego a los paños que se encontraban sobre los mismos.

Para que el fuego tomara mayor incremento, acercó algunas sillas y esteras, marchando nuevamente el incendiario al campanario, donde también prendió fuego valiéndose del asiento de una silla que cortó previamente con una navaja.

Después de esta operación y cuando la hazaña estaba ya cometida, bajó nuevamente a la iglesia recorriendo el cerrojo de la puerta principal por donde salió tranquilamente al exterior.

El incendiario se dirigió a su domicilio durmiendo hasta las siete de la mañana, a cuya hora se dirigió a los alrededores de la iglesia, donde permaneció algunos momentos.

El detenido ha declarado que el móvil que le llevó a cometer el hecho ha sido por tener ideas contrarias a la Religión y el encontrarse ganando un jornal que no consideraba suficiente.

También negó que en el incendio hubieran intervenido otras personas.

Fué conducido a la cárcel de nuestra capital, donde se encuentra a disposición del Juzgado de instrucción.

Este servicio de la Guardia civil está siendo muy elogiado, habiendo recibido el capitán don Manuel Mercadillo numerosas felicitaciones a las que unimos la nuestra.

LOS SIN TRABAJO

Detenidos por amenazas al Alcalde, Secretario y concejales del Ayuntamiento de Almaraz

La Guardia civil ha detenido a Fernando Pinto (a) "El Portugués" y Francisco Lobo Prieto, vecinos de Almaraz de Duero, autores de amenazas graves e insultos al alcalde, secretario y dos concejales del Ayuntamiento de dicho pueblo, cuando se encontraban reunidos en el edificio del consistorio, y que ambos sujetos amenazaron quemar si no se les daba trabajo.

Mauricio Fernández-Cuevas

ABOGADO
Ramos Carrión, 28, Zamora
Consultas: de diez y media a una

EN VILLARRIN DE CAMPOS Un hombre herido de una perdigonada

El pasado lunes, a las siete de la tarde aproximadamente, cuestionaron por resentimientos antiguos, los vecinos de Villarrin de Campos, Quintín Martín, de 48 años y Angel Cuadrado, de veintiseis.

Aquel resultó herido de una perdigonada, de escopeta en la pierna izquierda afortunadamente de poca gravedad, según el parte facultativo.

Angel fué detenido, siendo conducido al depósito de Villalpando a disposición del Juzgado de Instrucción del partido.

yendo la gente, ordenando los trabajos y demarcando los sitios donde han de trabajar, así como señalar los días que han de emplearse en tales operaciones.

También tiene facultad de imponer multas a las que no asistan, que suelen consistir en un real o dos por persona que falte, y el importe de las multas se suele emplear en vino para los que asisten.

III

Las cofradías en Aliste vienen a ser una manifestación más de la vida esencialmente comunal de este país. Hay muchas que pudieran interesar bajo el aspecto religioso, pero sólo trataremos de dos que tienen alguna importancia en el orden social, las cofradías del Corpus, por ser aun más social que religiosa y la de la Cruz, por cumplir un fin social y religioso a la vez, cual es el enterrar los difuntos.

La cofradía del "Corpus", de la que son cofrades todos los vecinos del pueblo, tiene como todas su cabildo, compuesto del señor Cura párroco como Presidente nato, el juez de la cofradía, el mayordomo, el abad y seis individuos de los más ancianos entre los que hayan ejercido el cargo de juez de la cofradía, que vienen a ser los que

en las Juntas de todas clases se llaman vocales natos; y cuando ocurre alguna defunción de éstos, el señor Cura párroco nombra al ex-juez que corresponda para cubrir la vacante.

El día de la fiesta, o sea el jueves de "Corpus" por la tarde después de la reserva, se reúnen en la sacristía los individuos del cabildo, y una vez constituido, el mayordomo de aquel año sale con la venia del cabildo, y desde la puerta de la iglesia se dirige en alta voz al pueblo que está reunido cerca de la iglesia, anunciándoles si alguno quiere encargarse de la mayordomía del año próximo venidero, si alguien se ofrece, el mayordomo vuelve a la sacristía donde espera el cabildo, y aceptado el ofrecimiento, se le nombra definitivamente.

Si nadie se ofrece a servir la mayordomía, o no se nombra al ofrecido, el cabildo hace el nombramiento, para lo cual se tienen en cuenta las condiciones personales de los candidatos, procurando sean de buenas costumbres y que no tengan ninguna tacha en su conducta, teniendo muy buen cuidado los individuos del cabildo de no apuntar nombre de candidato alguno que haya de ser desechado por los demás. Después de las observaciones que cada cual hace, y aun de la discusión si es que se suscita,



Confitura Blanca

No hay merienda más económica, rica, sana y nutritiva que una rebanada de pan con una buena capa de leche condensada "LA LECHERA" sin diluir, tal como sale del bote.

Se encuentran también ahora en el comercio "botes degustación" "LA LECHERA", muy a propósito para una espléndida dosis.



Pida hoy mismo a Sociedad Nestlé, (Sección LA 8, Vía Layetana, 41, Barcelona, un ejemplar gratuito del magnífico folleto ilustrado "Recetas La Lechera".

NOTICIAS

Ha sido promovido al empleo de cabo el guardia de esta Comandancia de la Guardia civil, nuestro estimado amigo, don Marcelo Fernández Temprano, habiendo sido destinado para la Comandancia de Oviedo.

Reciba nuestra enhorabuena.

CABALLERO FORMAL
necesita pensión completa, casa particular, poca familia.
Informes en esta Administración.

A petición propia ha sido trasladado a la Sección Agronómica de esta capital el diligente portero que prestaba sus servicios en el Gobierno civil, don Victorino Baños.

MARCELINO MARTIN LUELMO
Médico Militar
Especialista en NARIZ, GARGANTA Y OIDOS
Consulta de once a una y de cuatro a cinco
Viriato, 2 pral. Zamora

Por tenencia ilícita de armas, han sido denunciados por la Guardia civil José Muñoz Grande y Francisco Ferreras Sastre, de Fuentesalvo y Camarzana de Tera, respectivamente.

Dr. RUIZ DE LA CUESTA
(Ex-profesor agregado de la Facultad de Medicina de Salamanca)
ESPECIALISTA
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
Consulta de once a una y de cinco a siete
Santa Clara, 20 entresuelo
(Frente al Banco de España)
Teléfono. 303.

Esta mañana se cayeron del caballo que montaban, las vecinas de Bermillo, Nieves Alonson Casas y una hija llamada Josefa, resultando ambas con algunas lesiones de poca gravedad.

José A. Crespo
MEDICO
Enfermedades de la Infancia
Ha trasladado su Clínica a la calle de San Torcuato, 46, bajo. — Zamora

Hoy fué corneado por una vaca el joven José Antonio Izquierdo, que resultó con una herida. Fué curado en su domicilio.

El Doctor Población
Catedrático de la Facultad de Medicina
ha trasladado su domicilio a
ABASCAL, 24, 1.º izquierda
MADRID
Consulta: de tres a seis.—Teléfono, 43.254

Herido al caerse de la bicicleta

Esta mañana fué curado en la Casa de Socorro el joven Julián Maillo Vicente, de veintiseis años de edad, el cual al caerse de la bicicleta que montaba, se produjo una herida en la región mentoniana en su parte lateral izquierda y otra en el labio superior y erosiones en varias partes del cuerpo.

REGISTRO CIVIL
NACIMIENTOS
Consuelo de la Anunciación Miguel Escudero.
DEFUNCIONES
Lino Fernández de Prada, de 39 años.
Isidoro Falcón Espino, de ochenta y dos años.

Nuevo Teatro

La actuación de la compañía Rambal
La representación del famoso drama "Genoveva de Brabante", constituyó ayer un éxito grandioso para la compañía que dirige el extraordinario actor Enrique Rambal. Más teatral que "Miguel Strogoff" y con más oportunidades de lucimiento para los artistas "Genoveva de Brabante", llegó al alma de los espectadores, arrancando espontánea y entusiastamente aplausos delirantes.

Se distinguieron en sus roles respectivos, la encantadora Mercedes Mireya, en la personificación de Genoveva de Brabante, Enrique Rambal en el de Sigfrido y Constante Viñas en el del pérfido y traidor Golo.

La escenificación magnífica y a todo lujo.

Hoy se pondrá en escena el incomparable drama religioso "El Mártir del Calvario", con estampas representativas de la vida, pasión y muerte de Jesucristo.

La representación de esta obra ha de constituir otro éxito y nuevos lauros para la magnífica agrupación artística Rambal.

Mañana, se verificará la segunda y última representación de "El Mártir del Calvario", con la despedida de la compañía.

T. GONZALEZ MARIN
Ex-ayudante del doctor Población
Diplomado por la Maternidad de Madrid
ESPECIALISTA en
ENFERMEDADES DE LA MATRIZ Y PARTOS
Ronda de Santa Clara, 7 Zamora
Consulta de diez a una y de cuatro a seis

HERALDO DE ZAMORA Tel. 87

Cuidado con las curvas!

Esta tarde a las tres en la barriada de Cabañales al querer tomar a toda marcha la curva para entrar en la carretera de Moraleja, el joven de dieciocho años, Valeriano Gago Dominguez domiciliado en la calle de San Pablo, número 4, de esta ciudad, se cayó de la máquina resultando herido.

Rápidamente fué trasladado a la Casa de Socorro, donde se le curó una herida contusa en el arco superciliar izquierdo que interesaba partes blandas y periostio, siendo necesario seccionar los bordes de la misma para suturarla con cinco puntos.

También fué curado de diversas erosiones en el pómulo izquierdo y en la mano derecha.

Las lesiones fueron calificadas de menos graves.

El herido, después de curado, pasó a su domicilio.

Lo que trae la Gaceta

Entre otras disposiciones se publican las siguientes:

Reclamando de las entidades musicales, la obligación de participar en la inversión de fondos por la labor artística realizada con ayuda del Estado.

Prorrogando hasta el 31 del actual el plazo para presentación de instancias de las Empresas teatrales que soliciten subvención del Estado.

Disponiendo que los Jurados mixtos cobren por apremio las cantidades que hayan dejado de pagar las compañías ferroviarias a los obreros que se hubieran trasladado de la residencia de los organismos paritarios.

LE INTERESA VER
SECCION DE ANUNCIOS

ULTIMA HORA CONSEJO DE MINISTROS

La represión de la criminalidad

El precio de los periódicos

Hasta la una de la tarde duró el Consejo que se reunió en la Presidencia a las diez de la mañana.

El señor Lerroux dijo que la reunión se había dedicado a dos importantes asuntos. El primero se relaciona con la represión rápida de la criminalidad que ha culminado en el atraco de Barcelona y en el desalmado atentado de Zaragoza.

Ayer el Consejo encargó a los ministros de la Gobernación y de Justicia para que redactasen las bases del anteproyecto y hoy se les ha encomendado la misión de redactar el proyecto de ley cuyas líneas generales fueron aprobadas y al que únicamente falta darle forma definitiva.

Como se halla ausente el señor Madariaga, dada la gravedad del asunto, merece la pena de esperar a su regreso para que lo conozca.

El segundo asunto de los que se ha ocupado el Consejo es el relacionado con el precio de venta de los periódicos.

Aunque podíamos resolver esta cuestión, quisimos antes de hacerlo encargar a Samper para que constituya una comisión integrada por representantes de las empresas periodísticas y de los fabricantes de papel para que articulen un decreto mediante el cual se llegue a la solución definitiva de este asunto.

La opinión general de los ministros

es favorable al aumento del precio de venta.

No se sabe si al acordarse la elevación de los precios de los periódicos se hará de una sola vez o escalonadamente. Tampoco se ha estudiado si el aumento debe hacerse con arreglo al tamaño, peso y calidad del papel.

Hasta el próximo martes no volverá a celebrarse Consejo de ministros.

Particularmente los periodistas hemos sabido que el proyecto de represión de la criminalidad representa una modificación del Código penal circunstanciada y limitada a los delitos de atentado contra las líneas férreas, a los cometidos mediante el uso de explosivos y a los atracos a mano armada en los que intervengan más o dos personas.

La ley que trata de aprobarse tendrá de duración un año y las penas serán aplicadas por los tribunales de urgencia.

El Gobierno cree que no habrá dificultad ninguna en el Parlamento para aprobar esta ley.

En Zaragoza se celebró hoy el entierro de las víctimas del último atentado constituyendo imponentísima manifestación que iba presidida por las autoridades.

Cerro' el comercio, que se sumó a la demostración de duelo de la ciudad.

Sánchez ORTIZ
Tip. Calamita.—Zamora

Sección de anuncios económicos

SE VENDE
un coche de dos ruedas seminuevo, con arcos para un caballo.
Para tratar, Carretera de la Estación, número 10.

SE VENDE
Un local en la Avenida de la Feria de nueva construcción de unos 500 metros cuadrados, en condiciones para montar cualquier clase de industria.
Razón, Antonio M. Cañibano, Santo Domingo, número 17, San Lázaro.

AMA DE CRIA
se ofrece, con leche fresca y en abundancia, para criar en su casa.
Darán razón, Justo Sánchez Moyano, en Villabuena del Puente, de esta provincia.

SE VENDE
una casa en la calle del Sol, en el barrio de San Lázaro, señalada con el número 26. Para tratar en la misma.

SE VENDE
coche Chenard Walker, 10 H. P., conducción interior, 4-5 plazas. Estado inmejorable. Informes: Garage Moderno, Ronda de San Pablo, Zamora.

"La Competidora"
En el mismo local y a partir del 23 de marzo se pondrá a la venta Comestibles

Se bonificará en el acto con el 2 por 100 del importe de la factura.
Comprando comestibles igual bonificación se hará en los huevos.
El día 16 pondrá a la venta 200 docenas de huevos sin clasear a 1,50 pesetas docena.
Vean la clase.
Mercado de Abastos (Sótano) ZAMORA

SE VENDEN
parcelas de terreno edificables y una casa, con dos viviendas, en Ronda de San Torcuato, frente a la nueva obra de la Escuela Normal, para tratar, con su dueño, Santa Ana, 1, Zamora.

VENTA DE CASA
La señalada con el número 27 de la calle Larga (arrabal de San Fructos), planta baja, corral, pozo, árboles frutales, para tratar, con Antonio Alonso, jefe de la Guardia municipal.

VENTA DE CASA
Se vende la señalada con el número 2 de la calle de Cantalsapo (escalinata), con vivienda corral y dos pocilgas y dos gallineros y palomar.
Para tratar de precio y condiciones, en esta Administración.

HERALDO DE ZAMORA Tel. 87

¡¡SE VENDEN!!
Discos nuevos a 5,00 pesetas, de las marcas "Odeón", "Regal" y "La Voz de su Amo", en el taller de Pianos de JULIO PORTOS Ramos Carrión, 32-Tel. 195. Zamora

"ESTE"
No es un punto Cardinal es un CHOCOLATE BUENO de la Casa Matos. PUENTICA, 1-ZAMORA

Casa SANTIAGO
ULTRAMARINOS FINOS
Teléfono, 354
Santa Clara, 47

MALA REAL INGLESA

LINEA DE AMERICA DEL SUR
Para Penabuco, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.
Marzo 12 vapor ASTURIAS
Marzo 26 vapor ALMANZORA
Abril 9 vapor ALCANTARA
Abril 23 vapor ARLANZA
admitiendo pasajeros de primera, segunda y tercera clase para todos los puertos arriba mencionados.
Precio del pasaje en tercera en los vapores de la serie A. Pesetas, 617,50.
El camarote cerrado importa 35 pesetas más.
Estanislao Durán e Hijos. Apartado, 75
AGENTES EN VIGO Y VILLAGARCIA
EN CORUÑA: Señores RUBINE e HIJOS, Real, 81
EN MADRID: Señores MAC ANDREWS, Plaza de las Cortes, 5

AMILKAR
9 H.P., tres plazas, seminuevo, se vende. Informarán en esta Administración.

VINO CLARETE FINO DE MESA
se vende en la acreditada bodega de Francisco Pérez, calle de Baños, número 8, al precio de nueve pesetas los 16 litros.
Horas de despacho, de once de la mañana a dos de la tarde.

Baldomero Andreu
CORREDOR DE COMERCIO COLEGIADO
Santiago Alba, 1 Pral. Dcha
Teléfono 155

PROPIETARIOS DE CASAS
el mejor revoque que se conoce para fachadas hasta la fecha es el Estuco a la Catalana como puede verse en los edificios construidos en Zamora desde 1929 hasta la fecha. Precios por metro cuadrado, desde dos pesetas en adelante.
Aquilino Algaba
Santa Lucía, 9 Zamora

AMA DE CRIA
se ofrece de veinte años de edad, leche fresca y en abundancia, para criar en casa de los padres.
Para informes, carretera de la Estación, número 16, bajo, derecha.

GRAN TRASPASO
comercio, San Torcuato, 23.

VENTA DE CASA
Se vende la número 8 de la Plaza de Santa María la Nueva (sitio céntrico), consta de tres pisos independientes habitados; bien conservados e inmejorables condiciones (junto a la Fábrica de lienzos).
Para tratar, en la misma, principal.

HERALDO DE ZAMORA Apar. 13

Muy importante SIN COMPETENCIA
El dueño de la pollería y huertería instalada en el sótano del Mercado de Abastos, sin competir, vende de huevos especiales a 1,60 docena; también vende gordos a 1,50 docena; chicos a 1,40, y el cuarto de gallina a 1,25, a excepción del alfé, que se cobrará según sea.
El dueño, Severino Martín.

LA REVOLUCION
Sí, señores. La revolución que voy a hacer este año en la industria de carros es inevitable. Voy a vender más barato que nadie.
Carros superiores de varas desde 250 pesetas; de viga, de dos cañerías menores, desde 400; ídem grandes, los que valían a 1.000, a 650 pesetas.
Haga pronto su encargo antes de que por los muchos encargos, no se le pueda servir a tiempo.
Los días 12 y 13 se exhibirán algunos, como muestra, en el ferrial y los demás días en la posada de Custodio Hidalgo (antes de la Bárbara), y en Corrales, taller de Gregorio Pérez.

CALEFACCIONES HIJO DE GERARDO DE CASTRO FONTANERO VIDRIERO
Balborraz, 16-Zamora
Instalador matriculado y especializado en este ramo. Montaje de calderas de calefacción de todos los sistemas. Más de 130 instalaciones en esta capital.
PIDAN PRESUPUESTOS
Venta y colocación de contadores de agua de todas clases y tamaños de producción nacional.

CALEFACCIONES HIJO DE GERARDO DE CASTRO FONTANERO VIDRIERO
Balborraz, 16-Zamora
Instalador matriculado y especializado en este ramo. Montaje de calderas de calefacción de todos los sistemas. Más de 130 instalaciones en esta capital.
PIDAN PRESUPUESTOS
Venta y colocación de contadores de agua de todas clases y tamaños de producción nacional.

¡Desconfíe de los grandes anuncios!

Los Aparatos de RADIO LA VOZ DE SU AMO GLORITONE.-FADA se anuncian por sí mismos.
Nuestros compradores son nuestros mejores anuncios. Solicite una demostración y quedará convencido de la verdad de nuestras afirmaciones, en el GRAN BAZAR de SALVADOR GARCIA VILAPLANA VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO
Nota.—Los aparatos que vende esta Casa son completamente nuevos por no admitirse cambios. Tampoco se alquilan.

¡Caballeros! Para después del afeitado y conservar la piel sin granos ni alteración alguna, ¿habeis probado la ESCERINA? Fracasados los productos similares, ¡usad ESCERINA! contra frietas, sabañones etc.—Probarla es adoptarla.
Depositarlo en Santiago Ramón y Cajal números, 23 y 25 exclusivo, Tomás Tomé, ZAMORA

Cura estómago e intestinos el ELIXIR SAIZ DE CARLOS

ARRIENDO
se hace del local donde estuvieron las oficinas de Contribuciones.
Razón, San Pablo, 8, principal.

BAR AGUILA
El nuevo dueño Felipe Alvarez Ofrece a sus amistades y al público en general, MARISCOS, CERVEZA LICORES-REFRESCOS CAFE EXPRES Servicio esmerado Calle de Viriato, 6, Zamora

AVISO
El número del teléfono para pedir Cerveza MAHOU, es el 87.

Vinda de Ciraco del Río RADIO MARELLI LO MEJOR EN RADIO RADIOESCUCHAS-

Italia, patria de la música, la oírís con los mejores aparatos de radio italianos. RADIO MARELLI desde 850 a 2.800 pesetas. Aparatos de radio americanos PHILCO. Selectividad, pureza de sonido y potencia, desde 835 a 3.000 pesetas.
Relojes, joyas, gramófonos y discos "Royal", gafas, lentes, cristales "Zeiss" y surtido inmenso en artículos para regalos.
TALLER DE COMPOSTURAS GARANTIZADAS



Lloyd Norte Alemán de Bremen

Directamente para Lisboa, Madeira, Río Janeiro, Santos, San Francisco do Sul, Montevideo, y Buenos Aires, saldrán de Villagarcía y Vigo los siguientes vapores correes rápidos.
18 abril "Madrid"
Precio del pasaje en los vapores "Sierra":
3.ª Camarote, pesetas 652,70.
3.ª Corriente, pesetas 617,70.
Precio del pasaje en el vapor "Madrid":
3.ª Camarote, pesetas 632,70.
3.ª Corriente, pesetas 597,70.
LINEA DE CUBA-MEJICO
Para Habana, Veracruz y Tampico
Precios para La Habana, en 3.ª, pesetas 559,45.
Ídem para Veracruz y Tampico, pesetas 602,70.
Para pedidos de plazas dirigirse a Luis García-Rebredo Isla, Ltda. Vigo.—García Olloqui, 2 Villagarcía.—Marina, 14

PASTOS

Se arriendan los de la dehesa de Judiez, término municipal de Pereruela de Sayago, entre el kilómetro diez y trece de la carretera de Zamora a Fermoselle por el tiempo que convengan las partes.
Para tratar en la misma finca con C. Amando Miguel.

José Buitrón Queipo de Llano
ABOGADO-PROCURADOR
SAN PABLO, 19, ZAMORA

Compañías Francesas Chargeurs Reunis y Sud-Atlantique
Para BRASIL-PLATA:
23 marzo MASSILIA
Tercera clase Croix pesetas 557,70
Ídem Massilia, pesetas 617,70

Cie. Generale Trasatlantique

Para NUEVA YORK, directo: DE GRASSE.
3.ª clase para emigrantes españoles, pesetas 552,70 e impuesto americano.
Para los demás pasajeros: Dólares 72 e impuestos.

Línea Cuba-Méjico.
Para La Habana y Veracruz:
20 abril MEXIQUE
3.ª clase a La Habana, ptas. 559,45.
Ídem a Veracruz, pesetas 602,70.

Para Haiti, San Juan de Puerto Rico, Santo Domingo y Santiago de Cuba, directo:
3 abril DE LA SALLE
Admitiendo carga y pasajeros de clase única e intermedia.
Para informes:
Antonio Conde Hijos.—Vigo

La Fama Zamorana

PLAZA ZORRILLA, 5
Eutimio Hernández, nuevo dueño de este establecimiento, pone en conocimiento del público en general que el día 5 del corriente se hizo cargo de la tienda de comestibles, donde el público encontrará toda clase de artículos del ramo.
NO CONFUNDIRSE: LA FAMA ZAMORANA
Casa de Eutimio Hernández Plaza Zorrilla, 5

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del ESTÓMAGO e INTESTINOS
Venta en farmacias. Pidan folleto a Laboratorios Saiz de Carlos, Serrano, 30. MADRID

Vda. de Sever Servicio completo; arcos, féretros, coronas, pensamientos, cintas e inscripciones.
FUNERARIA
CARCABA N.º 8

ANUNCIO

SE VENDE un edificio amplio, de sólida construcción, emplazado en el casco de esta capital, Avenida de la Feria número 43, donde estuvo instalada la Fábrica de Harinas «La Económica».
También se vende una casa panadería con todos los enseres de dicha industria y granja emplazada en el casco de esta capital, calle de Troncoso, números 1 y 3.
De su precio y condiciones, informará don José Orejón, director del Banco Castellano en Zamora.

HOTEL CORREO MADRID

Pensión completa desde 10 pesetas en adelante.
Cinuenta espaciosas habitaciones, todas exteriores.
Gran confort, baño, calefacción central.
Este Hotel se halla instalado frente al Ministerio de la Gobernación, en el número 4 de la calle del Correo y desde él se domina la Puerta del Sol.
Tanto por su inmejorable sitio como por su buena cocina, se recomienda a cuantos paisanos tengan necesidad de ir a Madrid, visiten el HOTEL CORREO en la seguridad de que saldrán satisfechos del trato contratado de esta Casa.
Representantes en todos los trenes
Teléfono, 19.811

que toman esto muy en serio, se elige sin necesidad de votación, a la que no se recurre nunca, por conocerse desde luego cuál es el aspirante que tiene más votos, y además, porque la minoría se va convenciendo en la discusión y concluye por adherirse las más de las veces a la mayoría, resultando siempre los nombramientos hechos por unanimidad.

Una vez elegido mayordomo, se procede a nombrar el abad, para lo cual se avisa al mayordomo electo y éste hace una propuesta de las personas que cree más aptas para el desempeño del cargo de abad, y el cabildo elige entre los propuestos, teniendo en cuenta las mismas condiciones que para elegir el mayordomo.

Terminada la misión del cabildo, se dirigen todos los individuos que le componen a la puerta de la iglesia, y a la presencia del pueblo, con gran solemnidad, el Cura párroco en alta voz le dirige estas o parecidas palabras: "El cabildo ha acordado nombrar mayordomo de esta cofradía para el próximo año venidero a Fulano de Tal, abad a Zutano de Cual y juez al que le corresponde." No hace falta citar el nombre de este último, pues todos saben que el actual mayordomo pasa a ser juez del año siguiente:

que no tan interesantes como las descripciones; tales son la recomposición de caminos y las cofradías.

La costumbre de recomponer caminos consiste en el servicio que presta el pueblo verificando las operaciones necesarias para facilitar el paso de los carros por los sitios de los caminos donde las aguas hayan movido las tierras haciendo hoyos, regatos, remansos y otros entorpecimientos para el libre tránsito.

En el tiempo que menos tienen que hacer los labradores, o sean en los meses de marzo o abril, el alcalde del pueblo acuerda los días que han de salir para recomponer los caminos vecinales. Es obligación de cada vecino mandar, como para el ojo, una persona que pueda servir para cavar o recoger tierra, cantos o prestar cualquier otro servicio que sea menester en el arreglo de los caminos; además ha de llevar cada cual las herramientas necesarias, como palas, azadas, cestos y aun los carros necesarios, pues al efecto se turnan para prestar el servicio de carro, a fin de que todos contribuyan igualmente.

El alcalde de cada pueblo, o uno de los concejales, dirige la operación, distribuye