

# La Unión Republicana

DIARIO DE LA TARDE. — AVISOS Y NOTICIAS

La Correspondencia Administrativa debe dirigirse al Administrador de LA UNIÓN REPUBLICANA. AÑO VIII. CONQUISTADOR 39

PRECIOS DE ABONO  
**PAGO ADELANTADO**  
 1/25 PESETAS al mes en toda España. — En el Extranjero Ultramar, 2/50 pesetas.  
 Ejemplar suelto, 5 céntis. — Atrasado, 10 céntis.

La Correspondencia de Redacción se dirigirá al Director de LA UNIÓN REPUBLICANA. Núm. 1993. DANÚS, 2 BAJOS. NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

Se pide en todas partes  
 El Almidón marca  
**LA ESPIGA DE ORO**  
 Es el mejor y más económico  
 Representante en Baleares—Lorenzo Oliart—Marina, 62—Palma.

RELOJERIA ESPAÑOLA  
**RELOJERIA ESPAÑOLA**  
 30 - Colón - 30  
 El mejor juguete  
**RELOJ instructivo**  
**TACK - TACK**  
 Entregase desmontado a los niños y éstos lo arman fácilmente colocando las piezas según numeración.  
 Una vez compuesto queda un precioso reloj de pared que marcha perfectamente.  
**DIEZ Pesets UNO**  
**RELOJERIA SUIZA**  
 2 - Plaza de Cort - 2  
 RELOJERIA SUIZA

## Salmerón

El espontáneo sacrificio que hace el ex-presidente de la República a favor de nuestra causa trasladándose de Madrid a nuestra ciudad exige de nosotros que le hagamos un grandioso recibimiento que deje atrás todo lo que se hizo a todos los políticos hasta la fecha.

Excitamos, desde luego, a nuestros amigos de los pueblos para que se preparen a mandar sus representaciones a Palma el día que les señalemos la llegada del ilustre repúblico.

El viaje del Sr. Salmerón tiene un fin político, esencialmente político: 1.º mostrar por toda la isla nuestro salvador programa explicado por la elocuencia más vigorosa que ha conocido el Parlamento español; 2.º dilucidar una cuestión constitucional puede ser penado un delito que no ha sido previsto en las leyes? puede procesarse a un ciudadano fuera de lo que dispone la ley de Enjuiciamiento criminal? Puede la repetida infracción de las leyes constituir jurisprudencia en materia criminal? Puede ser responsable quien no ha escrito, ni dado publicidad a un escrito, al que solo se ha limitado a reproducirlo de periódicos que han circulado y continúan circulando libremente?

Es decoroso que haya un fiscal en Madrid que diga blanco, y el de Palma diga negro? D. Nicolás Salmerón el ministro más respetuoso con el poder judicial ha de exigir la responsabilidad a este poder por hacerse eco de las opiniones de un gabinete y dar, al vulgo, el espejismo de un delito atroz a lo que es ejercicio legítimo de un derecho.

## Los liberales, se defienden

Los votos, la inmensa mayoría de votos que obtuvo el Sr. Rosselló salieron del partido ministerial.

Es fácil deducirlo de los escrutinios que conocemos y pueden acreditarlo todos los políticos de Mallorca.

Sin embargo, entrando en los hechos sabemos que D. José Alcover acarreo votos a Rosselló; y ayer supimos que en Andraig, la víspera de la elección D. Manuel Guasp escribió al Sr. Bosch para que votara a Rosselló y eliminara no sabemos que otro candidato.

De las condiciones de los Sres. Maneu y Moragues no hablamos en el artículo que contesta *El Liberal* por la sencilla razón de que no son diputados y solo se trataba de diputados.

Esta es lucha encarnizada y sin cuartel que sufrió Rosselló: votado por liberales, por mauristas y por conservadores.

## Ayuntamiento

Con puntualidad inusitada celebróse ayer la sesión ordinaria con asistencia de todos los concejales republicanos que iban dispuestos a intervenir en una interrelación que había anunciado al Alcalde un regidor liberal. Pero fuese cambio de propósito ó exceso de prudencia, la sesión pasó sossegadamente, y nuestros amigos creyeron que debían seguir silenciosos para tomar la ofensiva en la próxima.

En esa, de una manera clara se tratará de la notoria incapacidad de don Gabriel Fuster ya que, el plazo de cortesía concedido por nuestros amigos en contemplación al Sr. Rosselló y Gómez podamos darlo por finido.

Los asuntos tratados y los acuerdos tomados son los que copiamos de *La Almudaina*.

## La Sociedad económica de Amigos del País

No es un verdadero engaño que una Sociedad que no existe, que no tiene más vida que la que puede darle un solo señor, figure que se reúne, que elige compromisarios, que nombre senadores.

¿Sería inoportuno extenderle la partida de defunción?

## Nuestra denuncia

Numerosas las cartas de adhesión que recibimos de los pueblos, y en la imposibilidad de contestarlas todas por el momento, anticipamos las gracias a Comités y personalidades.

Hoy hemos recibido las siguientes cartas de Ibiza, Manacor, Pollensa y de nuestro estimadísimo amigo D. Guillermo Cifre y otra que estimamos muchísimo de un mallorquín que no tenemos el gusto de conocer personalmente y que hace muchí-

simos años que emigró, D. Arnaldo Moyer que vive en Tineo (Oviedo).

Ibiza 11 Mayo 1903.

Sr. D. Luis Martí

Distinguido correligionario: Enterados de la arbitraria denuncia y procesamiento de que han sido objeto V. y el periódico de su digna dirección, deseamos que el asunto no tenga consecuencias desagradables para V. ni para el ilustrado órgano del partido.

Al propio tiempo le felicitamos por ser objeto de las iras monárquicas, que quieren vengarse en V. del crecimiento e importancia del partido republicano de Mallorca.

Este es uno de los síntomas que nos harán ver que los días de la monarquía están contados.

S. S. S. y correligionarios q. b. s. m.—Por el Casino de «Unión Republicana».

JAIME RIERA.

Por el periódico del mismo nombre, ANTONIO JUAN BONET. FRANCISCO MEDINA.

Sr. D. Luis Martí Ximéni.

Palma.

Distinguido correligionario: El Comité de esta localidad al enterarse en la reunión celebrada el último domingo de la detención de V. para responder a los cargos que por denuncia hecha a LA UNIÓN REPUBLICANA pudiera haberle, acordó mandarle la presente como testimonio del sentimiento con que ha visto el percance por V. sufrido y al mismo tiempo ofrecernos en lo que crea podamos ser de alguna utilidad, ya sea como entidad, ya como particulares.

Recibid, querido correligionario un cariñoso y fraternal saludo.

Por el Comité, JOSÉ ESTELA.

Pollensa 11 Mayo 1903.

Manacor 12 Mayo 1903.

Sr. D. José Fuset, Presidente del Comité de Unión Republicana de Palma.

Muy Sres. nuestros: El Comité del partido Republicano Federal de esta localidad ha visto con gran disgusto el procesamiento de nuestro estimado correligionario D. Luis Martí por haber copiado un artículo de otro periódico.

Por tanto nos asociamos al que V. tan dignamente preside para lo que crean conveniente.

No dudando que saludará de nuestra parte a dicho señor y demás correligionarios.

El Presidente del Comité, BARTOLOMÉ NADAL.

Pollensa 11 Mayo 1903.

Mi querido Luis:

Por lo visto la cosa va seria y hay que estar dispuestos a todo.

La persecución iniciada es la prueba más evidente de la importancia y trascendencia del objetivo que perseguimos. Apláudo en todo tu conducta pues el vacilar en estos instantes suprimos es la muerte.

Hermoso el acto de Pou y sería la cosa más hermosa y más importante, si se reunieran las 10.000 pesetas por suscripción entre los republicanos de Mallorca, en muestra de verdadera solidaridad.

Tuyo de corazón,

GUILLERMO CIFRE.

Sr. D. Luis Martí.

Palma

Muy Sr. mio y de mi más sincera consideración: He visto en el periódico *El Imparcial* del 8 del que rige, un telegrama de Palma en el que veo que el Fiscal de esa audiencia Sr. Pampillón se querelló contra su periódico LA UNIÓN REPUBLICANA del que V. es digao director, exigiéndole diez mil pesetas de fianza por su procesamiento. Creo que está por demás que le diga a V. que no tenga miedo de perderlas (a esas pesetillas) pues ha elegido V. (G. a D.) el defensor más hábil de España. Esa causa (no lo dude V.) se ha de fallar a su favor aún que pese a esos perros...

¡Cuanto celebraré, Sr. Martí, que se preparen esos buenos republicanos de mi adorado país

para recibir como se merece y la grandiosa importancia, por su saber, al Jefe único del partido republicano español Sr. Salmerón! Si así es, V. triunfará y el partido republicano de Mallorca ha de lograr mayoría en las próximas elecciones de concejales.

Eso dicho, se lo asegura un republicano (el que tiene el honor de dirigirse estos renglones) que el 73 sufrió mucho en la emigración, en Arge, por dicha causa.

Algún día sabrá mi historia que creo es honorala.

Suyo afmo. S. y correligionario q. s. m. b.

ARNALDO MOYER

## Arte y letras

Zuloaga y Rusiñol

Vascongados y catalanes, es decir, los

regionalistas de veras, los trabajadores,

los industriales, los que monopolizan hoy

en España las fuerzas vivas, esas de que

tanto se habla y se espera, pueden y de-

ben estar de completa enhorabuena. Ya

definitivamente pueden decirlo muy alto:

«nos hemos puesto a la cabeza, somos los

primeros, el número.»

Y este primer puesto, que al contem-

plar sus minas riquísimas y sus amplios

talleres, nadie pensó en disputarles, lo

ocupan hoy además en el terreno artísti-

co; dos de sus hijos, Zuloaga y Rusiñol,

acaban de conquistarlo. ¿Dónde? En Pa-

ris, en la «Sociedad Nacional de Bellas

Artes», en el «Salón».

El eminente crítico de arte de *Le Jour-*

*nal* Jean Lorrain, lo dice bien a las cla-

ras: «este año la Sociedad Nacional de

Bellas Artes brilla por los talentos extran-

jeros. Y por necesidad, el *sucess* del Sa-

lón pertenece decididamente a los espa-

ñoles.» ¿Puede pedirse más?

Y Jean Lorrain no se detiene aquí.

En su extenso y preciosísimo trabajo

crítico, cuya extensión no nos permite

consignarlo completo aquí, escribe hablan-

do de Zuloaga:

«Por una casualidad justiciera, verda-

deramente encantadora, la Sala número

1, la primera en el orden, encierra uno de

los mejores, de los más hermosos envíos

hechos al Salón.

A esta sala irá el público todo, sin que

bombos ó auto bombos se lo impongan.

Ignacio Zuloaga, el joven pintor que

desde hace tres años nos va conquistando,

presenta tres cuadros que le colocan

al nivel de los mejores artistas contempo-

ráneos. Composición, colores, sinceridad

temperamento, observación y fantasía to-

das estas cualidades luchan y se identi-

ficán en él, en medio de la más sabrosa y

avasalladora armonía, y sus cuadros re-

sumen y simbolizan en su *realismo idealis-*

*ta* toda la atmósfera picante, todo el am-

biente admirable de colorido de la tierra

ibérica.

Su chula de la *Frase picaresca* se inspira

quizá en los *Caprichos* de Goya así como

dos hombres del pueblo, que siguen a

aquella, el que lleva un racimo de uvas

en la mano sobre todo, recuerdan, sin de-

sentonar, *Los borrachos*, del incomparable

Velázquez. Pero el naturalismo vibrante

de la sonrisa de la chula, su cara mate

embadurnada de polvos de arroz, el des-

caro de aquellos ojos carbonosos, las ro-

sas fanés de la falda y la rosa vinosa que se oculta entre el pelo negro y brillante, todo eso es de Zuloaga y nada más que de él.

Y tres cuartos de la valiosísima moneda ocurre con la composición intachable de sus *Preparativos para la corrida de toros*; con la transparencia de la carne vista á través de los pliegues de la mantilla, con el pié chiquitito enguantado de seda, con el derroche de gracia y de colores en la falda de satén amarillo, de la que vá á la fiesta y con los tonos azules de la otra que la está acicatando y que se queda.

El tercer lienzo nos dá una *Gitana y Andaluza*, que valen un imperio. La manola ya madura, de hermosura espesa, que camina con la gitana por la carretera de ócre. La gitana se envuelve en el chal negro, bordado en colores, más asombroso que he contemplado, y su cara vive y se arruga con gesto casi japonés ó tagalo. Una maravilla, en suma, este último cuadro. Es quizá la obra más personal, más *suya* de Zuloaga.

Después de lo dicho por Jean Lorrain poco queda para añadir. Que Zuloaga es una legítima gloria y de nuestro Arte y de Vasconia, que *tenemos* un pintor nosotros también. Nosotros que le conocemos mucho; que sabemos su prosaica de artista, su entusiasmo indescriptible por España y por el Arte, le enviamos desde estas columnas á Sevilla, donde reside y trabaja sin descanso, nuestra felicitación más honda y más sincera.

Y vamos, para terminar, con Rusiñol. El mismo Jean Lorrain escribe: «Rusiñol es catalán. Cuando penetrais en la Sala X, paraos ante sus cuadros mallorquines. En su *Laberinto* y en su *Pórtico vivo*, hay fausto de luz, hay creación de atmósfera sonriente, solitaria, solemne; hay allí un boj y unos cipreses que viven, que aparecen crecer. Lo repito: España es el *clou* el *succès* del Salón».

Rusiñol, además de pintar es literato. Y si como se ve domina la paleta, no es menos cierto que mueve la pluma como pocos.

Conocemos y hemos leído una obrita *suya Desde el Molino*, en que con una maestría admirable, haciendo derroches de aticismo, de ingenio, de soltura, describe en artículos sueltos varios incidentes de su vida en París, en compañía alguno de ellos (*El Viaje artístico á Ruán*) con su amigo inseparable Ignacio Zuloaga. Hay en ellos observación, arte, sentimiento; el artículo titulado *Un pintor ciego*, sobre todo es sencillamente una joya.

Repetimos, en fin, lo que al principio escrito queda: Zuloaga y Rusiñol, vascongados y catalanes, están de dichosísima enhorabuena. Conquistar un puesto tal y conquistarlo en el Salón, en que nada menos que 18 salas abarrotadas de cuadros, de artistas franceses, yanquis, irlandeses, belgas é ingleses, se disputan la palma, y entre los que se hallan Carolus Durán, Cottet, Sargent, Morrice, Gay, Lavery, Le Lidaner, Wageman, y Bastien, es un triunfo en toda la línea. Y en fin:

¡Aurrerá, Zuloaga! ¡Visca, Rusiñol!

E. ZEDA.

## Gran Liquidación de Sombreros

POR CIERRE DE TIENDA

1.000 sombreros á liquidar, de paja Manila, Panamá, Cebú, y toda clase de pajillas de alta novedad, con el 20,0 de rebaja sobre precios de factura.

Sombreros impers y flexibles de todas formas y colores; gorras de seda para muchacho á una peseta.

SOMBRERERÍA SAN NICOLÁS, 40

## LAS CORTES

Grande ha sido, en verdad, el triunfo de los republicanos. De treinta pasan los distritos en que hemos ganado, y no se ha podido rebatarnos el acta. En algunos, se nos ha falseado la elección. ¿Cuántos más no serían los que se sentarían en nuestro nombre en el futuro Congreso, si el Cuerpo electoral hubiera podido libremente manifestar su opinión en todas partes? Podemos asegurar que hubiera sido entonces nuestra la mayoría.

¿Habrá todavía quien se atreva á sostener la compatibilidad de la monarquía con la democracia? Ni con el ejercicio de sufragio universal, es como se ve, compatible. Si no falseasen los comicios habría, indefectiblemente, de desaparecer.

Está la opinión con nosotros, y no con ella. Es ya el vigente régimen para todos los hombres sensatos, un anacronismo y un absurdo. Fuera de los que á su sombra viven, ó por atavismo se sientan á él ligados, no hay ya quien no suspire por ver curada la nación de los constantes males á que la monarquía la sujeta.

Cuando no lo condenaran, como lo condenan el derecho moderno y la dignidad humana, lo condenarían en nuestro país la pobreza, en que lo ha sumido y la imposibilidad en que ese régimen se halla de sostenerse sin amparar costosos é irritantes privilegios.

Tendremos en las próximas Cortes una minoría como no se vió de la restauración acá. No nos durmamos sin embargo, sobre los laureles y creamos sólo eso asegurado el triunfo definitivo. En tiempos para nosotros tan difíciles, si no más que éstos, tuvimos minorías mayores.

Vivirán poco las Cortes ahora convocadas; pero descontada y todo su corta duración, pueden hacer no poco los republicanos. Aun no favoreciéndonos las circunstancias para éxitos más decisivos, del uso que hagamos del triunfo de hoy, podrá depender la imposibilidad de la monarquía para convocar otras Cortes, sin la seguridad de ser en los comicios absolutamente derrotada. Prometió un ministro de la corona hacer la revolución desde arriba y de los republicanos depende que se vea ese ministro ú otro contra su propia voluntad, obligado á cumplir esa promesa.

Conviene que no sólo la minoría se muestre en el Parlamento unida y enérgica, si no que es indispensable, además, que, respondiendo á los justos anhelos del país, defina bien su actitud ante el porvenir.

No debe dejar problema sobre el que no dé concreta opinión. Es indispensable que se muestre el partido republicano capacitado para gobernar, no á la antigua, sino á la moderna, esto es, para resolver todo conflicto, de acuerdo con los dictados de la razón y de la lógica. Nada de pusilanimidades. El país tiene el derecho de saber como piensa el partido republicano respecto de todos los asuntos que le interesan. El republicanismo debe dar al país garantías de que no será la continuación de los vicios del actual régimen.

Lo hará así seguramente. Descorazonaría de otro modo á la nación y perdería toda su fuerza. ¿Será temerario que brindemos á la minoría republicana del Congreso, con la adopción de un común programa que la dé mayor cohesión y fuerza?

Piénsenlo sus diputados. Los federales tenemos determinado nuestro criterio respecto de la mayoría de las cuestiones.

Altamente beneficioso á la causa que todos defendemos sería que se llegase á un acuerdo para encauzar y aunar la campaña parlamentaria que se avecina.

## Frasesología

Al decir del simpático cuanto infortunado Guy de Maupassant toda la historia de Francia puede ser sintetizada en unas cuantas docenas de frasecillas, cada una de las cuales basta para retratar de cuerpo entero un personaje ó un período.

El «todo se ha perdido menos el honor» pareció á los franceses compensación suficiente del gran desastre de Pavía. «Paris bien vale una misa», expresa á maravilla el profundo excepcionalismo del primer Borbón de Francia. Cuando el propio soberano ofreció poner á cada uno de sus súbditos una gallina en el puchero, no hubo franceses tan descreído que no se imaginara estar chupando los alones. En «el Estado soy yo» dió el hinchado Luis XIV la fórmula del despotismo. «Después de mí el diluvio», es fama que decía Luis XV, dando al egoísmo su eterno lema. «Audacia, audacia y siempre audacia» fué para Danton el programa revolucionario. El «che vivido» de Siéy es pinta con asombrosa realidad los terrores del Terror. «Desde lo alto de esas Pirámides cuarenta siglos es contemplan» exclamaba aquel gran retórico de la muerte que se llamó Napoleón el Grande. Y el pequeño Napoleón, á vuelta de guerrar con medio mundo, acreditaba entre los bobos la tranquilidad de su gobierno con aquella mentida ecuación política «el imperio en la paz» que tuvo en los campos de Sedán tan dolorosa solución.

No es tal achaque privativo del pueblo francés. Todos los pueblos latinos están más ó menos to-

cados de esa idolatría de la frase. Herencia acaso de los antiguos helenos, maestros en la jactancia, esa predisposición morbosa á la enfática palabrería, es llevada á su apogeo por los teatrales y aparatosos romanos, nación de guerreros y retóricos, hondamente preocupada de aparecer bien vestida ante la posteridad y de transmitir sus grandes hechos en los tonos más retumbantes de su lengua campanuda. A esta solemnidad de escenario no escapan allí los mejores. La verbosidad de Cicerón no es menos afectada que el conceptualismo de Séneca ó la concisión de Tácito. A título de educación clásica y con el nombre ha to impropio de *humanidades* las gentes modernas han venido durante muchas generaciones llenando los oídos y el cerebro de la juventud con esas sonoridades vacías. No es mucho que, cooperando la escuela á robustecer la ingénita disposición de la raza, haya acabado por engendrar tan gran número de charlatanes y fraseólogos.

Entre nosotros han sido innumerables. Apenas habrá en nuestra historia contemporánea acontecimiento de alguna monta que no vaya unido á su correspondiente frasecilla. Apenas habrá existido personaje de algún viso que no se recomiende por la suya. Para no hablar sino de tiempos relativamente recientes ¿quién puede evocar la memoria de Espartero sin recordar de paso aquel famoso «cumplase la voluntad nacional» con que el caudillo progresista delataba á las claras su carencia de voluntad propia? ¿Cómo separar la memoria del inclito González Bravo de su memorable saludo á la virgen democracia? ¿Quién pensará en Ochoaga sin pensar de paso en aquél fatídico «Dios saive la patria», que causó en su día sensación tan honda? ¿Cómo recordar á O'Donnell olvidando aquel su calificativo de «presidio suelto» con que el jefe de la Unión Liberal se dignó gratificar á la nación que tanto contribuyó á corromper? ¿Quién podrá recordar los días que precedieron á la Revolución de Septiembre y no la profética despedida de Aparici á la creencia de los tristes destinos? ¿Qué podrá pintar tan á lo vivo la política reaccionaria como la especie de oposición que pretendió establecer Posada Herrera entre el derecho y el pan? ¿Cómo olvidar aquéllos tres jamases que una minoría alevosa impidió hacer efectivos al gran político y gran caudillo, nunca bastante llorado por los amigos de la libertad? Pretender numerar todas las frases célebres que llenan los fisos de nuestra historia constitucional sería querer sacar la cuenta de las arenas del desierto.

Los restauradores han seguido la tradición. A uno de ellos, gran desenfadado, atribúyese la fama la maldición de no sabemos que raza española. Otro, ya difunto, calificó á los caneros de *inocentados* y expresó sus temores del porvenir con un fatalista «Dios sobre todo». Con la fórmula «desbordadas antes que nacidas», aplicada á unas Cortes, caracterizó cierto político á todas las de la restauración. El retoricismo cursi inspiró á la musa política el canto de los *rosicleres* «Palas y no notas», dijo en cierta ocasión un ministro y á renglón seguido hubo notas pero no balas. «A Melilla ó á mi casa» exclamó un día cierto hombre de carácter, y no fué á su casa ni á Melilla. «Presupuesto de la paz» llamó á su presupuesto el mayor de nuestros artistas de la palabra y al momento estalló la guerra. «Todos matamos á Meco» arguyó, después del desastre un hábil y afortunado negociador de tratados, y se quedó tan satisfecho. Pues ¿y Cánovas? El monstruo de la restauración debió á su arte para el fraseo las tres cuartas partes de su prestigio. No hubo situación que él no resumiera en una apotegma ni conflicto que no resolviera con una máxima. Para asesinar á la Constitución democrática de 1869 inventó la *constitución interna*. Para dar á la restauración su fórmula habló de continuar la historia de España. Para huir el cuerpo en momentos difíciles soltó el apotegma «á nuevo reñado, ministros nuevos». Para revestirse de un barniz de socialismo lírico condenó el contrato del suicidio. De «tanto adulterado por la lectura» calificó á un su amigo. «Qué le hemos de hacer!» fué la exclamación de su decadencia. «A la guerra con la guerra», gritó ante el conflicto de Cuba, discreta solución que á punto ha estado de evitarnos, conforme al propósito del propio cosechero, el último hombre y la última peseta.

El enemigo y discípulo del grande hombre sigue en este punto sus huellas. Primero inventó el sentido jurídico, nunca reflejado en sus obras, carentes de sentido alguno. Luego fué la selección moralizadora de que se sirvió como tópico para poner en la picota á sus enemigos. Prometió más tarde, con metáfora caraicera, dejarse trozos de su piel y pedazos de su carne entre las zarzas de la generación nacional. Y anunció en fin, solemnemente un divorcio con la mentira, que nadie ha visto y un enlace con la verdad que nunca ha sido consumado.

No soy detractor sistemático de la frase. Comprendo su conveniencia, á veces su necesidad. Todos los grandes reformadores han sido grandes fraseólogos. Una expresión gráfica y afortunada condensa á veces un período, retrata á un personaje, fustiga un vicio, propone ó resuelve un problema. Los «sepulcros blanqueados» de Crislo, los hombres propicios á la servidumbre

de Tácito, el Antecristo de Lutero, el *se soumettre ou se démettre* de Gambetta pueden servir de ejemplos. Con su *europetización* de Costa, bajo la forma de un neologismo algo extravagante, un plan completo de regeneración nacional. «República con salve de Atocha» llamó un día Salmerón á la República anodina en que algunos sueñan. Clasificando á los españoles en unos que comen y no trabajan y otros que trabajan y no comen, encerró Lerroux en un retruécano la más fiel y acabada pintura que cabe hacer de nuestro estado social. En esto como en todo lo censurable es el abuso; la frase pérfida que oculta la intención, la que encierra promesas no cumplidas, la que se esgrime como puñal con que asesinar á mansalva, la que engaña á los inocentes, ocultando bajo la solemnidad del apotegma la vacuidad del pensamiento, la que imprudentemente lanzada, provoca riesgos y engendra catástrofes.

¿Cómo renegar de la frase cuando se considera su maravillosa fuerza plástica, la singular virtud que posee para poner de relieve el mólo de ser íntimo de un pueblo ó de una época? Quien quiera retratar al vivo la especie de tragicomedia en que los españoles desde hace treinta años vivimos ¿qué medio de expresión hallará más adecuado sino el que le suministra sílvela? Perora, leanguaraz atolondrado, en el Parlamento y hace la apoloía del mauser. Habla, retórico cursilón, en la régia cámara y rememora á destiempo las trompetas de Jericó. Aun estábamos todos riendonos ¡de lo segundo, cuando media España se inundaba de sangre por efecto de lo primero. ¡Humorismo peregrino el de esta política restaurada, que origina á la vez la risa y el llanto y donde á cada paso la tragedia nos sorprende en pleno sainete!

ALFREDO CALDERÓN.

## EL GRITO SUBVERSIVO

El miedo es la última y la peor manifestación de la gravedad en todo paciente.

Cuando el enfermo ha perdido ya por completo las fuerzas físicas, suelen ayudarle á prolongar aún la vida que se escapa, la del espíritu. Le mantiene la esperanza, la fé en las energías propias. Luego le gana el miedo, el terror á la muerte, y no hay forma que no le parezca digna de ser probada.

Los gobiernos monárquicos se encuentran precisamente en este último período de desesperación é impotencia. Los riga el miedo y pretenden desafiarse al espectro que les representa una fin inevitable.

La oía avanza, ¿qué hacer? El entusiasmo republicano es funesto presagio.

No ven los monárquicos que el mal está en ellos mismos, y locos de espanto quisieran imitar al enfermo que, por todo remedio, destruye las medicinas que la Ciencia prescribió.

Parecería lógico que se contemplanen ante todo á sí mismos y vieran si era ocasión de oponer á su mal, cuando menos, paliativos de que aún pudieran usar. Nada de eso. No se les ocurre mejorar su conducta, rectificar su criterio, abjurar de sus errores. Quieren defenderse del mal afirmandose en ellos, apaleando al médico.

¿Está el país cansado de su política, protesta de sus vejaciones, suspira por reformas, desconfía de que le alieude el actual régimen y aclama procedimientos é sistemas y formas incompatibles con la monarquía?

—Pues ahoguemos al pueblo—se dicen estos modernos Solones.

Y queriendo poner puertas al campo, declaran ilegal el grito de viva la República, que es lo mismo que declarar fuera de la ley á todos los republicanos. Cada uno, con su sola presencia, simboliza donde quiera que esté ese grito. Si amamos la República, si la consideramos único remedio de las desdichas de la patria, ¿cómo no hemos de quererla viva y floreciente?

O esa circular no significa nada, ó es el arbitrario toque de alarma que inaugura una era de persecuciones inicuas contra los republicanos. ¿Hemos vuelto á los tiempos de los partidos legales é ilegales?

Si es legal ser republicano y aspirar á la implantación de esa forma de gobierno, ¿cómo ha de ser ilegal que manifestemos el deseo de que triunfen y vivan nuestros ideales?

¿Se nos permitirá pronunciar largos discursos encomiando la forma republicana y encareciendo la necesidad de sustituir con ella la monarquía, y, en cambio, se entenderá punible una simple frase sintetizadora de esa aspiración?

Podré hacer el proceso de Austrias y Borbones, podré desmenuzar la Constitución, censurar sus principios, oponer á esos principios los de la futura Constitución republicana, ¿y no podré desear en una sola frase la vida del régimen que defiendo?

¡Absurdo enorme!

Por gritar ¡viva la República! no incito á nadie á la rebelión, más que por explicarle detalladamente los males del presente y la necesidad de corregirlos en el porvenir.

¡Pueril recurso el ideado por el Sr. Silvela!

Y lo peor de todo para él será que, aun prohi-

biendo el grito, deberá el mismo jefe del gobierno parodiarse á Galileo, y decir con él:

— ¡E pur si muove!

Sí; e pur si muove, y sin embargo se mueve, y, sin embargo, vive, vive hoy en el corazón de la inmensa mayoría del país, y vivirá mañana ahí mismo, donde el Sr. Silvela está ahora sentado, azuzando fiscales y formulando ridículos anatemas.

## AYUNTAMIENTO

Bajo la presidencia del Alcalde Sr. Planas y con asistencia de los Sres. Canet, Muntaner, Bonnin, Bestard, Martorell, Font y Monteros, Piña, Matau, Villalonga (don Antonio) Perera, Pomar, Martí, Castañer, Pou, Llopis, Villalonga (don Francisco), García Orell, Quijada y Cuschiari, se reunió ayer el Ayuntamiento de esta ciudad tomando los siguientes acuerdos:

Se dió lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada.

Igualmente fueron aprobadas varias cuentas municipales.

Se dió lectura á una carta de D. Federico Madariaga, participando que ha entregado al señor Ministro de la Guerra la exposición que le remitió el Ayuntamiento relativa á las murallas, acordándose darle las gracias.

El Sr. Alcalde dió cuenta de otra carta de don Antonio Maura en la que manifiesta que hará cuanto sea posible para que el Ayuntamiento obtenga lo que desea en dicha exposición.

Se autorizó á D. Bartolomé Cloquell para que pueda construir una capilla sobre la sepultura que posee en el cementerio católico de esta ciudad.

Se autorizó el traspaso de una sepultura.

Se aprobó el acta de remate de la subasta para la construcción de un muro de cerca en el cementerio de esta ciudad, adjudicada á D. Juan Garau y Sastre.

Se enteró de una solicitud de D.<sup>a</sup> Concepción Guasp, pidiendo una pensión de horfandad, en concepto de hija del difunto conador D. Vicente Mora.

A propuesta del Sr. Muntaner se acordó pasarse á la Comisión respectiva para su informe.

Se aprobó el proyecto y presupuesto para la construcción del alcantarillado de la calle de Ribera.

Se concedieron varios permisos para obras particulares.

El señor Villalonga (don Antonio) pidió si la Comisión de Obras había tenido en cuenta las indicaciones que hizo en la pasada sesión relativa á la casa de la calle de la Palma conocida con el nombre de les Bonapartes.

El Sr. Martorell observó que á la Comisión no se le había pasado nota alguna y en su vista se acordó que el secretario pasase dicha nota á la referida Comisión.

Se nombró á los Sres. D. Juan Oliver, D. Mariano Massanet y D. Guillermo Mateu para que en unión del Sr. Alcalde y el Arquitecto Municipal formen el tribunal de oposiciones á la plaza de delineante.

El señor Canet, observó el peligro constante que ofrece el terraplén del Jonquet y propuso la conveniencia de construir un muro á la orilla del mar para contener dicho terraplén formando unas rampas que evitaría dicho peligro.

El Sr. Martí suplicó que la comisión respectiva estudie que relaciones tiene el Estado con dicho terraplén y si resulta que no tiene relación alguna yo votaré con el Sr. Canet.

El Sr. Pomar suplica al Sr. Alcalde que le diera esplicaciones acerca de los trabajos que se han realizado para formar el presupuesto de las obras de saneamiento del cauce de la Riera.

El Sr. Alcalde dijo que había dado las órdenes oportunas para que el arquitecto municipal empezara dichos trabajos.

El Sr. Martí suplicó á la Comisión de Hacienda que presente el estado económico actual de los fondos del Ayuntamiento.

Al propio tiempo presentó la siguiente proposición:

Excmo. Sr.

El concejal que suscribe propone que el Ayuntamiento acuerde completar los retratos de los que han sido jefes del Estado, encargando dichas obras á pintores de reconocida reputación de la escuela nacional como Sorolla, Viniagra, Zuloaga, etc.

Para la ejecución de esta proposición pasará á la Comisión de Hacienda, en su parte económica y á una especial para designar á los pintores.

Palma 14 de Mayo de 1903.

Luis Martí.

Dicho Sr. Martí defendió su proposición demostrando la necesidad de adquirir dichos cuadros y reponer otros y como la obra es de mucho gasto propone á la Comisión estudie la forma de realizarse en uno ó varios años.

El Sr. Roselló y Gomez observó que con las obras que se están verificando en el paseo de la Rambla tendrá que variarse el alumbrado de aquel paseo y por lo mismo suplica que la Comisión de Alumbrado estudie la forma del nuevo alumbrado.

El Sr. Pomar suplicó que el Sr. Alcalde no se inmisciara en la cuestión de los tablajeros de la plaza de Abastos en lo relativo al precio de la carne.

El Sr. Alcalde dió cuenta de los trabajos realizados por la Comisión de Fiestas y Fiestas acordando en definitiva la celebración de dichas fiestas y autorizar á la Comisión, para que sin más acuerdo lleve á cabo la realización de las mismas.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión.

## NOTICIAS LOCALES

El día 26 del corriente mes y sucesivos que sean necesarios tendrá lugar la demarcación de las minas tituladas «Reservada» y «Ampliada» sitas en el término de Selva.

El juzgado del distrito de la Lonja cita á los consortes Antonio Roselló é Isern y á Catalina Sana y Ordinas para que el día 21 del actual se presenten en dicho Juzgado para enterarles de un asunto que les interesa.

El señor Ayudante de Marina del puerto de Alcudia cita, llama y emplaza al patrón y tripulantes de un falucho que en la noche del 3 al 4 del actual fué apresado con 14 cajas y 20 bultos de tabaco de contrabando, para que en el plazo de 15 días se presenten en dicho juzgado á declarar en la causa que con tal motivo se le instruye.

Para el 25 de los corrientes á las doce en el despacho del notario D. Miguel Ignacio Font, está anunciada la subasta voluntaria de una posesión de terreno, con una casa y cuervo de edificio separa'o, sita en el lugar de Son Rapiña de este término.

Los documentos así como las condiciones de la subasta estarán de manifiesto en el despacho de dicho notario.

El señor Presidente de la Diputación provincial ha publicado un edicto sacando por segunda vez á concurso la adquisición de las inmediaciones de esta ciudad de los terrenos necesarios para el emplazamiento de un manicomio provincial que reuna las condiciones impuestas por los modernos adelantos de la ciencia frenopática y respondan á las necesidades de esta provincia.

Los terrenos en que ha de emplazarse el manicomio deben estar situados en la zona comprendida entre el N. O. y S. O. de esta Capital, fuera del punto en que termina el plano de ensanche de la misma aprobado por R. D. de 22 de Febrero de 1901 y su distancia máxima de este punto no deberá exceder de 200 pesetas; deberán estar alejados de todo foco infeccioso, dotados del caudal de agua necesaria para el objeto á que deben destinarse, ó en condiciones de que pueda conducirse fácilmente á las mismas; su superficie deberá tener una forma regular, y su extensión no deberá ser inferior de diez hectáreas.

Las proposiciones deberán presentarse dentro del plazo de 30 días.

El próximo martes, varios admiradores del conocido escritor D. Gabriel Alomar, tratan de obsequiarle con un banquete por haber merecido accésit una composición suya presentada en los Jochs Florals de Barcelona celebrados ultimamente.

Son ya varios los inscritos para el acto, que se celebrará en el Hotel de Oriente.

Según dice un diario local en breve empezará el arquitecto municipal el tratado del prospecto de Escuela Modelo, con objeto si es posible de que puedan empezar las obras en el corriente año.

### CONCIERTO NICOLAU

Se ruega á los señores abonados á que pasen por la ventanilla del Teatro Lírico para elegir sus respectivas localidades. Siendo muy numeroso el abono es conveniente que esta gestión la verifiquen cuanto antes.

No hay ya palcos plateas disponibles para el abono, quedando sólo dos principales y los cuatro del 2.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> que serán de los mejores, puesto que el palco escénico avanza, para estos conciertos, dos metros y por consiguiente desde ellos podrá verse y oírse toda la orquesta en excelentes condiciones.

## AL LENTE DE ORO

— 25, BROSSA, 25 —

Molduras para marcos, Cuadros y Estampas

— GRAN BABATUBA —

## RHUM VICTORIA

PIDASE EN TODAS PARTES

## POR TELÉGRAFO

(De nuestro Servicio particular)

### Agencia MENCHETA

El Arsenal de la Carraca  
Madrid 14 á las 2'45.

Cádiz.—Se considera conjurado el conflicto surgido con motivo del despido de operarios del arsenal de la Carraca, á consecuencia de la orden recibida de que pueden trabajar 800 operarios; pues para ellos hay fondos suficientes hasta el 16 del próximo Junio.

Opiniones de la prensa  
Madrid 14 á las 10'20

Los periódicos en general aplauden las medidas acordadas por el Gobierno para el pago de los repatriados.

Otros periódicos tratando los sucesos que vienen desarrollándose en la ciudad de Tetuán exponen las dificultades que existen para que el crucero «Infanta Isabel» pueda salvar á los españoles residentes en dicha ciudad cuya situación es muy comprometida.

Escándalo en una cárcel.—  
Indisciplina general.

Madrid 14 á las 10'30

En la cárcel de la Coruña ha ocurrido un escándalo fenomenal promovido por el recluso Mamed Casanova que se hallaba incomunicado. Pudo quebrantar su incomunicación y una vez con los demás presos les incitó á la insubordinación logrando que se amotasen negándose á comer el rancho con el pretexto de que no era admisible. Fué de nuevo encarcelado Casanova, cargándole de grillos que pudo romper arrojándolos por la ventana del calabozo. Se abrió paso arrancando una barra de hierro. Apesar de que la guardia de la cárcel amenazaba al furioso preso con las armas en ademán de disparar, dijo éste que no consentiría continuase un momento su incomunicación, dejándolo en el patio en unión de los demás presos.

Sobre Marruecos.—No habrá intervención.—  
Predicciones.

Madrid 14 á las 10'45.

Un personaje de la situación ha declarado que ningún temor se abriga respecto á tener que intervenir en el asunto de Marruecos.

Las potencias, afirmó, están interesadas en mantener el «statu quo» y especialmente Rusia, que ha de atender al mantenimiento del orden en sus posesiones.

Ha comparado la situación actual de Marruecos con nuestras pasadas guerras civiles, diciendo que cree que al final se impondrá al Sultán.

Reunión importante.—  
Manifestación importante.

Madrid 14 á las 13'30.

Cádiz.—En San Fernando se ha celebrado una reunión magna en el Ayuntamiento asistiendo representaciones de todos los centros de la localidad, acordándose gestionar que trabajen todos los operarios del Arsenal tres días por lo menos de cada semana antes que despedir á ningún operario.

Después de dicha reunión se organizó una gran manifestación obrera asistiendo las mujeres é hijos de los manifestantes.

Política de actualidad

Madrid 14 á las 14.

El Sr. Silvela hablando con los periodistas ha manifestado que el Gobierno es completamente ageno al empréstito hecho por el Sultán de Marruecos; pues dicha operación la concertó el ministro Mahomed Torres directamente con algunos banqueros.

Hablando después el Sr. Silvela de las noticias y cábalas políticas de estos días

respecto á los asuntos interiores, dijo que son puras fantasías que carecen de todo fundamento, pues no es cierto que el señor Allende Salazar haya pensado en dimitir, ni que surja la crisis anunciada entrando Villaverde en la presidencia del Consejo; pues hay perfecta unidad de criterio entre los ministros en cuantos asuntos se hallan sometidos hoy á su resolución y por tanto el Gobierno se presentará á las Cortes tal como se halla constituido.

Palabras de Silvela

Madrid 14 á las 14'30.

Interrogado el Sr. Silvela por los periodistas acerca de si eran ciertos los rumores de aproximación al gobierno del Sr. Romero Robledo ha dicho que todo cuanto sea sumar es bueno.

En revista.—Comentarios.—  
El señor Nocedal.

Madrid 14 á las 23.

Ha sido muy comentada la larga conferencia que han celebrado los señores Maura y Linares.

También han conferenciado los señores Weyler y Linares sobre la próxima combinación de cargos militares.

El señor Nocedal, ha dicho que interviendrá en la discusión del mensaje dirigido á la Corona.

## Ultimas cotizaciones

VALORES LOCALES

Fomento Agrícola . . . . .	106'00
Crédito Balear . . . . .	98'50
Salinera Española . . . . .	158'00
Obligaciones 6 por 100 . . . . .	103'00
» 5 por 100 . . . . .	101'50
Bonos municipales . . . . .	41'00
Isleñas . . . . .	52'00
Ferro-Carriles de Mallorca . . . . .	46'00
Alumbrado por Gas . . . . .	76'00
La Económica . . . . .	13'00

VALORES PÚBLICOS

Madrid 14	
Interior . . . . .	75'85
Amortizable 5 por 100 . . . . .	96'90
Carpetas . . . . .	60'00
Banco de España . . . . .	484'50
Tabacos . . . . .	430'00
Francos . . . . .	36'25
Barcelona 14	
Interior próximo . . . . .	75'88
Exterior . . . . .	00'00
Amortizable 5 por 100 . . . . .	96'80
Coloniales . . . . .	00'00
Nortes . . . . .	60'20
Orenses . . . . .	00'00
Alicantes . . . . .	95'75
Cambio París . . . . .	00'00

## TEATRO LÍRICO

Gran función para hoy Viernes 15 Mayo de 1903

LOHEGRIN

LA VERBENA DE LA PALOMA

EL LIRICO DE PALMA

A las ocho y media.

Entrada general 0'60 ptas. Media entrada 0'40 id.

## VINOS — FINOS —

de todas clases

Las personas inteligentes y de buen gusto pidan en las bodegas de T. MANZANARO el legítimo

### VINO TINTO DE VALDEPEÑAS

de calidad pura, auténtica y garantizada que es el mejor y más selecto de los vinos de mesa, que se vende al precio de 55 céntimos litro.

Este vino es sin adición alguna de aguardiente, como lo demuestra su baja graduación alcohólica de 13 y medio grados; dicho vino es de dos años de bodega, puede guardarse todo cuanto tiempo se quiera sin cuidado de que se pique ni deposite vez ninguna.

También se vende en este establecimiento la

### CERVEZA ALEMANA

del fabricante Dann al precio de

0'40 cts. litro

Servicio á domicilio esmerado y puntualidad

### Bodega Alicantina

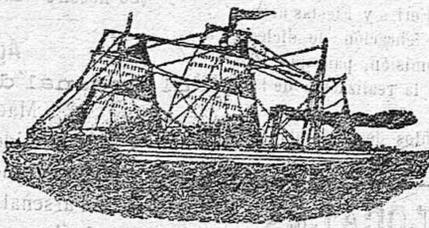
Jaime II, 105

### Las Cubas de Oro

Paseo del Borne, 90

**TIENDA DE ATAQUES**  
DE  
**JOSÉ LLORET**  
Calle Unión, 31 — (Entre el Mercado y el Borne)  
Esta casa se encarga de todo lo necesario después de una defunción. Cuenta con personal tanto para vestir como para repartir esquelas.  
Prontitud en el servicio.

**ISLEÑA MARÍTIMA**



**COMPañIA MALLORQUINA DE NAVEGACION A VAPOR**

Servicio de correos entre Palma, Barcelona, Valencia, Alicante e Ibiza.  
Líneas directas entre Argel y Marsella.  
Combinaciones, con trasbordo, para todos los puertos de Europa y América.  
Especiales para Cuba, Filipinas y costa Norte de Africa.  
DE PACHO: Oficinas de la Isleña — Pórticos de Sto. Domingo — Calle de Palacio. — En los almacenes de la Compañía — Muelle.  
En Barcelona. — Consiguatarios — Sres Sureda y Robirosa.

**AGENCIA FUNERARIA**  
DE  
**NARCISO PUIG**  
Jovellanos, 16, 1.º  
**LA MAS ECONOMICA — LA MAS ACREDITADA**  
**LA QUE OFRECE MAS SEGURIDADES**  
**Y GARANTIAS**  
**SERVICIO COMPLETO**

**SERVICIO REGULAR ENTRE PALMA, MARSELLA Y ARGEL**

EL VAJOR FRANCÉS  
**BASTIAIS**  
CAPITAN PRADES

Saldrá para Marsella los Sábados á las 2 de la tarde

Idem para Argel » Miércoles » 2 » » »

**PRECIOS DE PASAJE**

Para Marsella 1.ª 38 ptas. 2.ª 27 ptas. 3.ª 18 ptas.

Id. Argel 1.ª 32 » 2.ª 22 » 3.ª 16 »

INFORMES: **Benito Pomar**  
MONJAS, 14

**METALES**

Se compran á buen precio objetos y desperdicios de zinc, plomo, cobre, latón, etc.  
Informes: *Agencia de Publicidad, Luz, 21.*

**REDENCION DE QUINTAS**  
**Y CREACION DE DOTES**

**LA ACTIVIDAD**

Representante en Baleares, José Arnau, P. del Oliver, 6; Palma.

**Relojería Española**

COLON, 30

El reloj que vá obteniendo más aceptación en todos los países es el

**CRONÓMETRO DEL TRABAJADOR**

**EL RELOJ DE LOS TRES OCHOS**

Se garantiza su buena marcha y exactitud, es el más fuerte de los relojes de bolsillo.

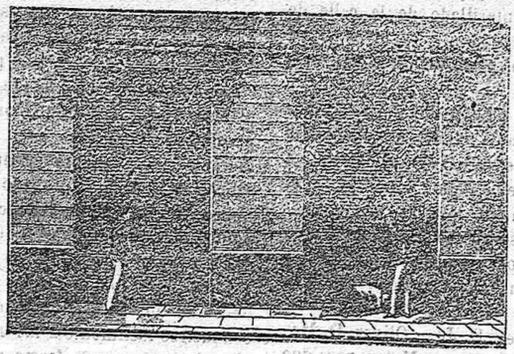
**RELOJERÍA SUIZA**

CORT, 2

**FABRICA DE PUERTAS DE ACERO ONDULADAS**

Y METÁLICAS DE VENTILACIÓN

**JUAN MAS BAGÁ, BARCELONA**



SISTEMA ANTIGUO

Con cerradura abajo, en uso para escaparates.

SISTEMA MODERNO  
Con cerradura central de invención.

Informes: Luz, 21 — PALMA

**AGENCIA DE PUBLICIDAD**

**M. SERRA BENNASSAR**

21 - LUZ - 21 - PALMA - 21 - LUZ - 21

ES LA ÚNICA EN MALLORCA que puede ofrecer verdaderas ventajas á los anunciantes.

Única casa que puede admitir anuncios para los periódicos

La Unión Republicana, La Tarde, Diario de Mallorca

y Diario de Palma

Concesionario único del Ayuntamiento para instalación de

**APARATOS ANUNCIADORES**

EN LA VIA PÚBLICA



**CORREOS**

ITINERARIO de los correos marítimos entre la Península y las Islas Baleares.

**SALIDAS DE PALMA**

- Lunes, 10 mañana, para Ibiza.
- Martes, 6 tarde, para Barcelona (directo) y para Mahón (directo).
- Miércoles, 9 mañans, para Ibiza y Valencia; y 2 tarde para Mahón (via Alcudia).
- Jueves, 6 tarde, para Barcelona (directo).
- Viernes, 6 tarde, para Barcelona (directo).
- Sábado, 5 tarde, para Ibiza y Alicante.
- Domingo, 2 tarde, para Barcelona (via Alcudia)

**ENTRADAS EN PALMA**

- Lunes, 7 mañana, de Barcelona y 9 mañana de Mahón (via Alcudia).
- Martes, 8 mañana, de Ibiza y Alicante, y 6 mañana de Mahón (directo).
- Miércoles, 7 mañana de Barcelona (directo).
- Jueves, 9 mañana, de Barcelona (via Alcudia), y 2 tarde de Ibiza.
- Viernes, 10 mañana, de Ibiza y Valencia.
- Sábado, 7 mañana, de Barcelona (directo).

**GRAN REGALO**

Por cada veinticinco céntimos de peseta que se compren en la Papelería y objetos de escritorio de Francisco Soler, (Conquistador, 39 y 41) se regalará un **BONO FORTUNA** de la Sociedad Cooperativa General — Barcelona.

Imp. de F. Soler — Conquistador, 39 y 41