

# Ca-nostrà

\*\*\* ANY QUINT NÚM 192 \*\*\*

SETMANARI POPULAR

INCA, 22 DE JUNY DE 1912 \*\*\*

## AL MARGEN DE UN DISCURSO

Baix d'aqueix títol acaba de publicar el M. I. Sr. D. Salvador Bové, Canonige de la Sèu de Urgell, un important opuscle defensant s'ortodoxia d'el B. Ramón Lull.

Ha donat motiu an aquixa publicació un discurs qu'es feu en el Congrés Internacional d'Apologètica, tengut a Vich, ab motiu d'el Centenari d'en Balmes.

S'autor d'aqueix discurs digué, entr'altres coses, qu'el B. Ramón, si no va ser *il-luminat*, sufri al menos en la seu Apologètica l'influència de la *teoria de l'il·luminació*. Que per la *raho natural* volia *demostrar* i d'una manera *infalible* els misteris de sa Relligió catòlica. Diguent qu'e-hu havia tret d'el *Pròleg* de s'obra d'el B. Ramón «*De homine et de natura ejus*».

El Sr. Bové demostra qu'el llibre que cita no se troba en cap d'els tres catalcs més complets que tenim de ses obres d'el B. Ramón: com son, els d'el Dr. Arias de Loyola, d'en Salzinger i d'el P. Pascual.

Es lloc que cita s'autor d'aqueix discurs, se troba literalment en el «*Prologus in Theologiam Naturalem*» d'*En Ramón sibiude* qui morí a últims d'el segle XV. Aquest *Pròleg*, no la seu obra, fong posat en el catalc d'els llibres prohibits p'el concili Tridentí.

Va estar tan lluny de sufrir en la seu Apologètica s'influència de sa *teoria d'els il·luminats*, heregia condannada per l'Isglesia, que basta establir una sencilla comparació entre lo qu'ensenyan aquest heretges i lo qu'ensenya el B. Ramón, com fa'l Sr. Bové, per veure que no's pot dir, en no ser ab una ignorància completa de lo qu'Ell escrigué, que sufri en tot ni en part s'influència d'els il·luminats. Ell repeteix, una i altra vegada, que dins les seues Obres poren *trobars'hi errors* i per axò les subjecta en tot y i per tot an el judi-

ci de l'Isglesia. ¿E-hu feren axi'ls il·luminats?

El B. Ramón may per may va intentar *demonstrar*, en so sentit propi de sa perauia, els misteris de sa nostra Relligió. Tot al contrari, diu ab tota claredat que sa *raho natural* es impostent per demostrar tals veritats sense sa *llum* de sa Revelació. Lo que fa es, suposat es fet de sa Revelació, donar raons per qu'els qui no creuen en sa Revelació, no pugui demostrar qu'els misteris de sa nostra Relligió repugnin a sa *raho natural*. Seguint axi el procediment qu'havian adoptat S. Agustí, S. Tomás i que seguexen casi tots els espologetes moderns.

Per provar totes aquestes parts adueix el Sr. Bové troços d'els escrits d'el B. Ramón qui per si mateixos condannen ses falses idees que tenen d'Ell els seus contraris perque no'l coneixen, com es de suposar, haurá sutzeit en aquest cas.

Amb aquest imperfet resum de s'obra d'el Sr. Bové, ja's pot veure lo oportú i lo apte qu'es aquest opuscle per llevar tots els *projudicis* qu'e-hi puga haver contra ses doctrincs lulianes.

Es d'esperar que serán molts els qui voldrán aprofitarse d'aquest trabay meritissim i més cuant e-hu ha sabut presentar ab una precisió i concisió tal qu'en xixante dues pàgines ha sintetizada sa materia d'un tom voluminós.

LL. M.

## BENILDA

Inocencia y penitencia.

Dins los camps d'Aragó

regna de nostra Espanya

en el antic castell s'axeca

ab torres y murades.

Rica dona governa

sino dins ell com sobiran;

insolente de més o tant garrida

ningú n'ha vista d'altre.

Els homes que la veuen,

qu'aprop d'alla sols passen

se senten cor ferits  
d'anor que los abrassa.  
Mes, si es bella la jove  
n'es més modesta y casta.  
Dins son castell soliu  
del mon viu retirada

Un demà de Maix  
alegre s'aturava  
a la font del castell  
per beure un glopet d'aigua  
en Ferrán, lo bell fill  
del comte de Torralta  
y, aixís que veu la jove  
d'amor sent abrasar-se  
per la Benilda bella  
l'encantadora dama.  
Los dos s'han escomesos  
miranise un y l'altre  
fortinent sos cors beteguen  
d'amor en pura flama.

—Doncella, l'hi diu ell  
rendit baix de tes plantes,  
per tu n'es mon amor...  
¿Vols tu també estimarme?  
¡Done'm ton cor Benilda!  
¡No vulles ser ingrata!  
La jove qu'el sentirlo  
l'estima, pero calla,  
confusa y tremolosa  
modesta los ulls baixa.  
Tant sols l'liora derrera  
que van a separarse  
murmura carinyosa  
¡Som teua y vull amarte!

Parteix lo bon Ferran  
amor son cor vessantne.  
Sobre'l cavall llauger,  
atravessant vilatges,  
arriba en el castell  
qu'ab pompa hi viu sa mare,  
que n'es prou orgullosa  
la noble castellana  
¡Ay mare! ¡Mare mia!  
¿Que tents ma fill de l'ànima?  
Jo estim una doncella,  
no puc d'ella apartarme  
desiljant qu'ella sia  
la meua esposa amada.  
La mare aquella nova  
del seu fill no esperava  
y, verinosa enveja  
dins lo seu cor amaga  
diguent ¿qu'hi n'es l'espresa  
qu'aquí voleu portarla?  
Es la Benilda bella...

¡Fill meu! cerquen un' altre!  
qu'aquesta que tu vols  
no vull qu'entr a ma casa!  
¡Que deys joh mare mia!  
¡Si ses virtuts l'hi basten  
per ferla digna esposa  
del compte de Torralta..!  
La dama crux son cor  
d'enveja que la mata.  
Del fill y de Benilda  
ella promet venjarse.

El temps corria alegre  
pe'ls joves que s'ainaven...  
Per ells no hi ha amargures,  
sols pensen un en l'altre.  
A voltes en Ferran  
puntetja la seu harpa  
que n'es harmoniosa  
com del millor trovare.  
Son cant es cant d'amor  
per la doncella blanca  
de'ls ulls com dos estels,  
la del coest de fada.  
La mare prou ofesa  
l'escolla dins sa cambra  
la son fuig de'ls seus ulls  
diguient ¡Benilda mala!  
¡Tu espresa del meu fil!..  
retirar a dins ma casa!  
¡Com jo, tu ser completa!..  
D'anuitx mon cor s'abresal!..

MARCELINA MORAGUES.

(Seguirà).

Degut a la amabilitat de D.<sup>a</sup> Marcelina Moragues, avuy comensam a publicar aquesta preciosa llegenda que compongué la distingida Poetesfa fa una vintena d'anys, y que es-sent encare enedita agrair a l'autora l'honra d'insertarla a les columnes de CA-NOSTRA.

## EL P. VICENT

La muerte ha separado del mundo de los vivos á una de las figuras más salientes del Catolicismo social español.

Nació el P. Vicent en Castellón de la Plana el 2 de Octubre de 1837.

Con notable provecho cursó la carrera de Leyes, obteniendo el título de Licenciado en Derecho.

Ya doctor, hizo práctica forense en el despacho del insigne pensador Aparisi Guijarro.

Su fervor religioso le hizo abandonar más tarde la vida del siglo para hallar ambiente propicio en la soledad del claustro.

El dia 20 de Octubre de 1861 y cuando el esclarecido apóstol social había cumplido 24 años, ingresó en la Compañía de Jesús, terminando su noviciado en el Puerto de Santa María.

Pasado algún tiempo, su vocación por las ciencias naturales impulsó á estudiar con no menos provecho la carrera de Ciencias, habiendo en la Biología ancho campo á sus estudios.

La Compañía de Jesús ofrecióle poderosos medios con los que investigar los secretos de la ciencia, instalando en la ciudad del Turia

un magnífico laboratorio.

Su labor científica fué tan copiosa como fecunda, cristalizando en algunas publicaciones.

El P. Vicent como atento observador no dejó de fijarse en las necesidades del pueblo, y abandonando en parte sus trabajos científicos entregose de lleno á la Acción católico-social.

Bajo este punto de vista fué un incansable sembrador de ideas, un decidido suscitador de iniciativas, un impulsor de ardorosos entusiasmos.

Acomodándose á las necesidades de los tiempos desplegó de tal manera sus energías físicas e intelectuales que ha merecido con justicia el glorioso título de Patriarca del Catolicismo Social de España.

En 1864 fundó el P. Vicent en Manresa la primera institución social, que tenía que ser algo así como el primer mojón de los que marcarían los linderos de nuestro campo social católico.

Una multitud de Círculos para obreros, Patronatos y más tarde Sindicatos obreros y agrarios marcaron el paso del esforzado apóstol social por las diferentes regiones de España.

El P. Vicent reunió una envidiable cualidad que le hacía altamente simpático y sumamente querido. Prefería la acción á la palabra, los hechos á las teorías.

Su obra «Socialismo y anarquismo» mereció la aprobación del Papa y la felicitación unánime del Episcopado español.

Sus escritos son páginas de oro en las que ideas y sentimientos se funden al calor de una inagotable caridad.

La muerte le ha sorprendido cuando se disponía á brindar á los católicos un nuevo fruto de su alta mentalidad y actividad social.

Descanse en paz el ilustre religioso que unió á su talento todo el amor una alma nobilitísima.

Lloremos la muerte del héroe, del que se adelantó á su siglo, del que supo caldear el corazón de las multitudes con su palabra sencilla y evangélica.

España ha perdido un sabio, los católicos sociales un maestro, los obreros un padre.

L. N.

## ¡SÍ, PER AIXÓ!...

Reverent Senyor Rector de....

*Molt respectable senyor meu: He conseguit de Deu un gran favor y vull mostrarli mon agraiament, entre altres modos, ab alguna obra de caritat. Li envíy, trecentes pesetes pera que les dediqui a remediar necessitats que Vosté conixerá millor que jò.*

Queda de V. affmo. S. S. q. l. b. s. m.

Miquela...

—¡Deu li pach la caritat a n'aquesta bona Senyora!—pensava el bon rector contemplant els tres billets de banchi, que li feyen somiar ab noves obres de zèl... No moltes, tal volta, la cantitat no era molt grossa que diguem.

Pero en fin, aquella Donya Miquela, pie-

dosa viuda, que cada dia ocupada el se-  
lloch a l'església desde feya molts anys, era el primer pich que l'ajudava ab llimosnes, ni tampoch seria el derrer pensava ell.

Y cavilant en l'empley d'aquellos dobrers se disposava a escriure una carteta dagraiment

\* \*

—Conferència ab projeccions!... Confe-  
renciació ab projeccions!... La nova corregué o-  
boca en boca per tots els obrers, y el saló  
del Cercle s'umplí per complet el capvespre  
d'aquell dia de festa.

El rector està lòco de content. Veya agoni-  
sar el Cercle—tal volta per falta d'atractiu, ta-  
l'altra per falta d'amabilitat cristiana en al-  
guns senyors de la Junta—y observava en  
pena aquell abandono, aquella fredor mortal  
que s'anava apoderant de l'obra ab tants  
d'entusiasmes comensada.

¡Si ell tengués dobrers!... Però aquells tres  
billetxs qu'havia rebut... Bò era comensar al-  
ells... Y comprà un modest aparato de proje-  
ccions lumiñoses, y comprà també vistes, mol-  
tes vistes... de les conferencies per de pronte  
se n'encarregaria ell.

Y en aquex decapvespre d'ivern, capvespre que molts d'aquells obrers qu'estan allà  
dins l'abrigat y tutejar salón, hagueren tacar  
ab la bavor de la taverna o del casino, des-  
filan poch a poch per el fons blanch de la  
gran sala, envoltes en simpática llum, ideal-  
ment confortadores, delitoses perspectivas  
del país de l'art, vistes d'Italia, reconstruc-  
museus, plaçits paisatges...

Y van aparegurent y passant Nàpols ab llurs  
carrers inondats de sol y alegria; l'irat Vesu-  
ví; Pompeya, la de les runes misterioses y  
dels jardins trossejats; Venecia ab llurs ca-  
nals y góndoles; Milà ab sa superba duomo,  
la campinya romana, la Ciutat Eterna abru-  
mada per el pes de sa gloria, iluminada ab  
els destells de lo divi...

Y devant aparicions tant hermoses, la pa-  
raula del sacerdot es més interessant, més  
agradable, senyala nous horitzons a n'aquell  
grup d'obrers que tan bon capvespre es-  
tant passant.

Si es estat un bon de capvespre.

\* \*

L'ondemà.

El rector se n'es anat a casa de la bene-  
factora per darli conta de l'èxit.

—¿Y per això?—li diu aquesta un poc  
sèria—per això li vaig enviar aqueils do-  
blers?... ¿Per gastarlos en quadros disol-  
vents?...

—¿Com per això?—esclama el sacerdot,  
sorpres devant aquell mòdo de pensar y de  
parlar.

—Jò creya—continua Donya Miquela—que  
vosté empraria ma llimosna ab obres de ca-  
ritat...

—¿Y que major caritat, senyora, qu'ense-  
nyar al qui no sab, que recrear cristianament  
a n'els traballadors, que tenirlos allunyats del  
mal?... No sols de pa víu l'homo, y sens des-  
cuidar el remey de les necessitats materials,  
acudigueim també a les de l'ànima, que son  
mès nobles, mès insaciables, mès pures... Ab  
projeccions me propòs, per ara, entretenir y

educar alegre y cristianament a n-els meus obrers—Ahir anaren a Italia, un altre dia aniran a Lourdes y a París, un altre los durà per la Judea seguint els sagrats passos de Jesucrist, un altra recorrem les heròiques planes de nostra història... ¿Sab V. que sent Donya Miquela? ¿Sab lo que sent?... El no tenir suficients diners pera comprar un bon cinematograf y poder recrear ab ell, gratuïtament a nos obrers, a nos nins de la doctrina, tantes pobres ànimes que no coneixen un goig que no tengue rastre de pecat... Si, per això, per atendre a tota classe de necessitats voldria esser rich...

—Dexi voste, senyor rector, tof arribarà, tot s'anirà arreglant—l'interromp la dama, que tal volta ja es à convinsuda.

J. Le Brun.

(Correo de Mallorca de 2 de Junio 1912)

## PUBLICACIONS REBUDES

Una Memoria de la Agencia, *Prensa Asociada*, escrita pel seu Director D. Norberto Torel, y publicada ab expressa aprovació dels Excmis. Srs. Arquebisbe de Saragossa y Bisbes de Madrid, Alcalá y de Jaca, que presiden el Comitè Eczecutiu de la segona Assamblea Nacional de la Boja Prensa.

Hem rebut un hermós follet que vé esser una simpàtica crida de la Junta Nacional Espanyola del VI Congrés Mariá internacional que s'ha de fer a Tréveis des del 3 al 6 de Agost de 1912.

D'u'l programa de les questions que s'hi han de tractar, de les festes que s'han de fer y l'itinerari de l'escursió dels congresistes espanyols que ha de recorre França, Suïza, Alemania y Bèlgica, presidits pel Excmo. Sr. Dr. D. Joan Benlloch y Vivó, Bisbe de la Seu d'Urgel, Princep Soberà dels valls d'Andorra.

També hem rebut dos exemplars de *Al Margen de un discurso* pel M. I. Sr. Dr. D. Salvador Bové, canonge Magistral de la Seu d'Urgel, qui contengut en donam conta en nostre article de fondo.

El tercer quadern del tom VI del Aplec de Rondalles Mallorquines pen Jordi des Recó. Se troba venal a nostra Llibreria.

El Patronat Obrer que dirigex el Rmt. P. Vives de la Companyia de Jesús, a Palma, engany enllot de publicar una memoria detallada dels seus treballs socials que tant d'entusiasme desperta entre'llos catòlics mallorquins, ha editat un Álbum de fotografies de diferents actes y escursions qu'ha realitzat duran l'any. Aximètex d'algunes dates estadístiques que podrán servir per escriure l'història del Patronat, y demostrar qu'aprofiten les llumosnes qu'els protectors de l'obra donen.

## Cronicó d'Inca

Juny de 1912.

Dia 16.—Son moltíssimes les personnes qu'avuy son estades a Palma ab l'objecte d'assistir a la corrida de Toros. Parex qu'han quedades contentes de la festa nacional per que'ls bous son estats bons y les espases destres y no hi ha hagudes desgracies, tenguent l'Empressa bona entrada de lo que nos alegràm; basta que'ls qui la formen sien d'Inca.

—La festa antoniana celebrada a Sant Francesc ha resultat una festassa solemnissima.

A tots els cinc actes celebrats ha assistit moltíssima concurrencia patentissant una vegada més el grós increment que pren a n-aquesta Ciutat la devoció de Sant Antoni de Padua.

La compostura de la capella y nau del temple era una preciositat.

Oficiá el Molt Rmt. P. Bartomeu Salvá Provincial, y de diaca y subdiaca, respectivament, el P. Josep Gutierrez, de Barcelona, y Mossen Matgí Marqués, servint de prevere el capellà Castrense Mossen Joau Vila.

Cantá les glories del Sant el P. Fornés, en dos hermosíssims sermons.

Després del ofici major a la plaça de Sant Francesc se sortearen regalos a benefici de les personnes qu'havien donades llumosnes pel campanar en construcció, sortint aviat els agraciats de les sorts tots menys d'una joya.

A la funció del vespre el Pare Cerdá donà conta del moviment del fondos del Pà dels pobres, resultant que s'es recullit a n-el caxonet durant l'any 250 ptes. quina cantitat s'es repartida entre'llos pobres de la Ciutat.

Se acabá la funció ab un Te-Deum per donar gracies al Altíssim per les gracies dispensades per mediació de Sant Antoni.

Dia 20.—La societat *Centro Conservador de Inca* reunida en Junta general extraordinaria acordá per unanimitat elegir president honorari de la mateixa a nostre Ilustre Paisà lo Esclentíssim D. Antoni Maura, Ex-president del Consey de Ministres.

Entre'llos reunits, qu'eren molts, reyná gran entusiasme ab molin de tant lloiosa elecció.

—El dijous es animat presentantse gran plassada de polls que viuen de 70 a 90 céntims pessa.

—Els aubarcocs se paguen a 7 ptes. el quintà.

Dia 21.—Se fa crida d'aubarcocs a 10 ptes. el quintà, però sols si pagaren algunes hores.

Dia 22.—S'es uberta una suscripció per recaudar recursos pels soldats ferits y familiars dels morts a la guerra de Melilla.

A l' hora qu'escrivim encara no hem pogut recullir dates, pero sabem els sigüents que donam per endavant:

El regiment d'Inca hi posa . . . 200 ptes.

El Club Velocipedista . . . 100

La Constancia . . . . . 75

El Centre Conservador . . . . . 50

—Els aubarcocs avuy dissapte se paguen a 8 ptes el quintà.—El Cronista.

## BOLLETI COMERCIAL

Preus que regirem divenres passat a n-el mercat d'aquesta Ciutat:

Bessó	a 108'00	el quintà
Blat	a 17'50	y a 18'00 la cortera
Xexa	a 00'00	id.
Sivada	a 10'00	id.
Idem. forestera	a 9'00	id.
Faves de cuynar	a 00'00	id.
Idem. foresteras.	a 15'00	id.
Monjetes de confit	a 28'00	id.
Siurons	a 25'00	id.
Guixes	a 19'00	id.
Patatas	a 4'00	es quintà.
Moniacos	a 0'00	id.
Garroves	a 6'00	id.
Gallines	a 0'85	sa terça
Ous	a 1'00	sa dotzena

## Escapulons

### FESTA DE LES ESPIGUES.

Nos son arribat rumors, que desitjariem molt veurer confirmats, segons los quals, el Torn de l'Adoració nocturna de Binialem, celebrarà la *festa de les espigues* en l'Oratori de Sta. Magdalena, del pissapte a les 10 de la nit, al diumenge demeinada, o sia el dia de St. Pere.

Per eis qui no hajen vist o no sabin ab que consistex aquesta festa, direm tan sols: que a les 10 de la nit s'espossa el Santíssim Sagrament ab tota solemnitat y continua de manifest, fins l'ondemà demeinada. Durant el temps qu'està esposat el Santíssim se prediquen un ó dos sermons, se fan *veles* seguit, seguit, se resa, se canta un ofici y s'acaba ab una processó ab el Santíssim per l'entorn de l'Oratori.

Qui no ha vist festes d'aquesta classe que hi vagi y podrá dir lo que son y lo molt qu'agraden y dexen satisfet.

## AYUNTAMIENTO

Sesión del dia 21 de Junio de 1912

Presidida por el Sr. Alcalde D. Antonio Ramis y con asistencia de los concejales Sres. Aguiló, Balle, Amer y Pujol celebró sesión nuestro Ayuntamiento en segunda convocatoria.

Abierta la misma se dió lectura al acta de la anterior que fué aprobada.

Se aprobaron las cuentas de gastos é impuestos correspondientes al mes de Mayo.

Se presentó una factura del impresor D. Antonia Píjeras por trabajos de confección de impresos y como á juicio de los asistentes parece excesiva la cantidad á que ascende, 55 pesetas; se acuerda que pase á examen de la comisión de Hacienda y se satisfaga al interesado la mitad de su importe.

Se acordó también que las obligaciones del Cuartel de Infantería sean amortizadas dentro el plazo máximo de 10 años.

A propuesta del Sr. Alcalde, se acordó construir unas lavaderas en el pozo de Vale-

la para que en ellas puedan lavarse las ropa de difuntos.

El Sr. Alcalde dice que el presupuesto para la construcción de archivo municipal asciende á la cantidad de unas 500 pesetas aproximadamente.

Se acordó tambien la construcción de sepulturas en el Cementerio de esta Ciudad, y se levantó la sesión.—X.

## Registre Civil

Segona quinzena de Maig

### NAXAMENTS

Dia 17.—Joan Buron Señar fiy de Bartomeu y Brídiga.

Dia 25.—Miquel Cell Martí fiy de Bartomeu y Antonia.

Dia 26.—Antonia Gelabert Truyol fiya de Joan y Antonia.

—Antonia Figarola Rosselló fiy de Gabriel y Antonia.

Dia 27.—Francisca Seguí y Seguí fiya de Bartomeu y Maria.

Dia 28.—Antonia Marqués y Jauine fiya de Joan y María.

### MATRIMONIS

Dia 18.—Joan Fiol Beltrán ab Isabel María Prats y Beltrán.

—Martí Figarola Coll ab Joana Ayna Beltrán Figarola.

Dia 21.—Antoni García Quetgles ab Antonina Ayna Beltrán Figarola.

Dia 21.—Esteva Ribas y Borrás ab Coloma Roca Riutort.

Dia 26.—Bartomeu Beltrán Salvá ab Joana Ayna Mager Morro.

Dia 28.—Antoni Llabrés y Ferrer ab Joana Ayna Mut Esteva.

Dia 29.—Honorat Puerto Noguera ab María Cristina Pastor y Pastor.

Dia 30.—Joan Pujades Truyol ab Margalida Ramis Amer.

### DEFUNCIONS

Dia 21.—Magdalena Gual Maura, 24 anys fadrina.

Dia 29.—Andreu Jaume Llompart, 73 anys casat.

Dia 31.—Francisca Escales Salom 31 any, casada.

### Refrans, ditxos, adagis o proverbis.

144

A boca copa, no hi entren mosques.

145

Es flocs han de dí ab ses castanyetas.

146

Lo que s'ha d'empenyorá que se venga.

147

Una flor no fa estiu, ni dues primavera.

148

Any de figues flors, any de plors.

149

Tantes me'n diguen, sols que no'n feren.

150

Ets ases y es muls, en es mercat, no son tots uns.

151

Se pò, en volerla veur, no's res.

152

Eu parlà de mi, no ric.

153

Lo que no's fa, es sap.

154

Tois el carrers van a sa casa.

155

No siguen pobres y tontos.

156

May plou a gust de tots.

157

S'ase dú sa paya y s'ase la se menja.

158

A un regal, darli aygo.

159

Cada's qu se'n va ab ses seues, y jo ab ses meues me'n vaig.

### IMPRESSOS Y ENQUADERNACIONES

A L'IMPRENTA DE CA—NOSTRA

TROBAREU

Prontitud, ⓠ Netedat ⓠ Economia

### JUAN SAÉS

Sastre que se dedica á la enseñanza de corte y á la confección de toda clase de prendas de vestir para Caballero á precios muy económicos.

**Precio de cortar un traje  
2 pesetas.**

CALLE DE LA ESTRELLA, N.º 16.—INCA

Aquest setmanari se publica ab censura eclesiástica.

### INTERESANTE PARA LOS Estudiantes de Latin

La "Traducción interlinea del Compendio de la Historia Sagrada según el texto de Lomonh, por don Pablo Ferrer, Pbro.", es obra de gran utilidad para los jóvenes que cursan el Bachiller y la carrera sacerdotal por ser un método práctico para aprender traducción latina.

Se vende en la librería de Miguel Durmura 5, al precio de dos pesetas el ejemplar.

### ALMACENES — MONTANE

SINDICATO 2 á 10 Y MILAGRO 1 á 11

### — PALMA —

Pañería, Sastrería, Novedades, para Señora y Caballero, Camisería, Lencería, Manillería, Confección de blanco, Géneros de punto, Estatuaria Religiosa, Plata Meneses, Medallas, Rosarios, Objetos para Regalos, Elementos Militares, Uniformes, Gorras, Espadería, Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinajes.

EN LA SUCURSAL CAN BITLA,

ROPAS HECHAS Y SASTRERIA ECONÓMICA

### IMPRENTA DE CA NOSTRA

Se confecciona tota classe de modela de Juljats municipals y Caxes rurals baix inteligents direccions. Talonaris per la loteria nacional, programes y tota classe de treball ab prontitud y economía.

INCA MURTA, 5.

### Ca-Nostra

#### SETMANARI POPULAR

A 4 pesetas l'anyada entera.

A n-els Srs. Mestres y Obrers que mos demanin sols los contam 2 pesetas.

A n-els qui comprin a nostra llibreria per 100 pesetas cad'any al contat los regalams la suscripció.

Els suscriptors tenen dret a publicar un anunci 4 vegades l'any.

Carré de la Murta, 5.—INCA.

#### POSTALS DE VISTES D'INCA A NOSTRA LLIBRERIA NE TROBAREU

#### À BALQUENA.

Mes de coranta clichés diferents en negre y il·luminades en colors,  
¡ES COSA DE VEURE!