

AB CENSURA ECLESIÁSTICA

Un bon periòdic es una missió perpètua a una Parroquia.—Es necessari oposar els esforços de la bona prensa a n-els de la dolenta.—LLEÓ XIII

¿QUINS SON QUE LA COMBATEN?

Al veure l'Ajuntament de Barcelona, que, donant mal exemple a les dèries capitals, vol implantar escoles neutres y bessexuals; al recordar l'espulsió de religioses del servei d'hospitals, duit a terme per qualche diputació; al veure les *irregularitats* en molts de municipis, la suspensió de subvencions al culte catòlic per aplicarles a festes profanes; al recordar tot axò, deim: mos ve'l dubta si es o no convenient l'aprovació de la Lley d'Administració local. No dubtam de la seva bondat, de l'intenció dreta de son autor, sols de: si la seva implantació serà de veritables beneficis a n-els pobles, aon una minoria descreguda s'imposa y les persones de bé dormen dins la neutralitat.

Per altre part: la Lley que se discuteix, a pas de tortuga, a n-el Congrés, deu esser bona, deu esser ben rebona; y al fer tal afirmació no es perque la coneguem, ni l'hajem estudiada, sinó per la sencilla raó que la combaten els *esquerdistes*, es per veure l'efecte que produceix a tots aquells que sempre se posen al costat de tot lo dolent.

La combaten els republicans, els demòcrates y lliberals. La combat la premsa del *truct* condemnada cent vegades pel Bisbat espanyol. Aquella premsa remunerada, d'informacions falses y torsudes, de campanyes difamadores y d'anuncis immorals: y això ja mos basta, per formar un bon concepte de la Lley d'Administració.

Idò, nosaltres, tots els qui volérem de bon de veres la restauració d'Espanya, y desterrar aquesta política enveïda, dins un temps relativament curt per les seves tares, tots devem defensarla y fer admòsfera perque aquesta lley, quant s'implanti, se trobi dins el seu clima y sia profitosa a Mallorca.

Que quedí aprovada aviat la Lley d'Administració local per part de la majoria; y per part dels pobles, que se preparin y organisin els bons, que també es la majoria, perque'l nou règim caiga en mans dels qui'l sabrán entendre y fer bon us de les atribucions que dona als municipis.

ELS HÉROES DEL BRUCH

HIMNE

Al cap la barretina,
al pit la fé divina,
al braç lo vell trabuchi,
saludém a la raça gegantina,
als vencedors del Bruch.

Defensors de nostra terra,

*si del Bruch en les afraus
al francés moguereu guerra
per no ser uns vils esclaus,
serà eterna la memoria
d'una gesta que es de gloria;
descanséu en pau, l'Historia
vos admirà com à braus.*

*Vostre crit d'independencia
que pél Montserrat retruny,
quan s'imposa l'insolencia
nos recorda-los sis de Juny.
Bons herèus de dignes avis,
aquell crit en jorn d'agravis
obrirà los nostres llavis
y clourà lo nostre puny.*

*Viu encara la niçaga,
la dels Franchs y Carrions,
lo foç patri no s'apaga,
no li manquen nous tions.
Sura encar la barretina
que l'any vuyt fou heroina,
la Bandera igualadina
vola encara pels turons.*

*Al fossar que us atresora
reposéu eternament,
que per dar lo via-fora
Catalunya tindrà gent.
No temeu en les fossanes
per les glories catalanes,
mentres puguen les campanes
repicar a sometent.*

*Al cap la barretina,
al pit la fé divina,
al braç lo vell trabuchi,
saludém la raça gegantina,
als vencedors del Bruch.*

JAUME BOLOIX Y CANELA.

FRUITA DEL TEMPS

El barber del meu poble no era lo que se diu un hom de cap, ni molt menos: ni fins y tot podríá dirse que fos instruit y de bon tracto, però era barber, xerrava pels colsons y deia més desbarats que paraules: y axí com n'hi havia molts que no'l conexien, no faltava qui'l cregés, ni faltava tanpoch que se devertis prou ab les seves agudezes.

Quant jo'l vaig conèixer tenia vint y cinc anys, caminava un poch acalat, ab ses mans dins ses butxaques dels pantalons y casi sense alsar els ulls a ningú: passava gran part del dia discutint dret a demunt el portal, y recort que no'l vaig veure may que no duguéss al menos sa barba de quinze dies.

Parlava de tot: de Geografia, d'Historia de Política, de Religió: però en res s'entusiasmava tant com parlant dels capellans y di-

gent pestes de les coses d'Iglesia.

—¿Me dirieu voltros que això no's una vergonya? En Pere Capbuit va enterrar sa dona, y quant va pagar l'ofici, ho enteriu, va trobá que li havien posada una cantitat per tocar les campanes. Això es un abús. Pase, que fassin pagar sa missa; però ¿els campanes? Les campanes son del poble: y si son del poble, ningú ha de pagar res perque les hi toquin en morirse, no'm faltava més. ¿Que trobau v'oltrós?

—Que tens raó, deya la major part.

—Que no sap qu'es pesca, responia un penjat. Que vol dir les campanes son del poble? Saps que hi anam d'errats: veam qui en comanda.

—¿Qui en comanda? Això té poch que veurer. Veam qui les paga: han de fer una campana nova; el poble la paga: se romp una campana y captes pe'l poble; han d'adobar el campanar y venga captar per ses obres: y ¿es just que després qu'el poble les ha suades, li fasseu pagar per tocarleshi?

—Y tú ¿qu'has donat per les campanes? Li preguntaven.

—Qui, jo?

—Sí, tú.

—Bueno. . . . jo res.

—Y ton pare?

—Mon pare tampoch no doná res, perque quant feren la darrera, estaveiem malament d'interesos.

—Y el padri?

—El padri no va esser riay, més qu'un pobre consrador y no estava per dar res.

—Y els qui eran com ton pare y el padri que te pareix que daren molt?

—Comi voleu que dassen, si no potien.

—Idò no hi tenien dret, deya un.

—No, y se'n servien, deya un altre, seitien tocar mitx dia.

—Y vespres.

—Y sa missa.

—Y l'ave María.

—Y si una campana durás docents anys, ningú hi tendria dret perque ningú l'hauria suada.

—En no esser que tothom dexás en testament a n-els hereus, els dos centims que hi hauria posats.

—Voleu callar? deya aquí en Tonet, el barber més de mix sulfurat. Voltros fogiu de la qüestió, sou uns. . . .

—¡Fuéra!

—No te raó!!

—Fuera! Fuera!!

Si la saragata acabava així, en Tonet no tenia més remey qu'aflicarse per endins ab escuses de qu'havia de cescar cualque cosa,

y sortir del cap d'una estona com si no fos estat res y mudant de conversa.

Altres vegades, l'escena no era tan animada y en Tonet conversava mitja hora sense que ningú li digués res y uns el creyen, qu'eran els més ximplets, altres no l'entenien; y altres en feyen comèdia quant sen eran anats.

Lo cert es que'l Vicari va saber lo que deia en Tonet y volgué darli una llissó tot d'una que l'ocasió se presentás.

Un dilluns demà en Tonet, s'axecà tart, com tots els dilluns, y molts d'altres dies: y la primera persona que va veurer fons l'escolà que l'escometé ab aquesta ambaxada:

«Anit passada a les 11 se morí D. Marián Bossagran; y el Vicari m'ha dit si te volies encarregar de tocar les campanes cada mitja hora avuy, y demà demà fins que li hajen fet el funeral.»

El barber, lo primer de tot quedá sorpres, després li vengueren ganas d'agafá una cadira per tiràrla pel cap a l'escolà; y per últim recordantse del estat del seus interèsos, que no anaven tant corrents com se llenyo, acabá per acceptar lo que li proposava, confiant que la paga seria crescuda, tota vegada que'l mort era la persona més rica del poble.

—Y ¿aont he d'anar a cobrar? a ca D. Marián, o a ca's Vicari?

Toca primer, y llavors ja cobrarás; me pareix que'l Vicari está encarregat de pagar tothom.

Aceptat el compromís, el barber, comensá sa feina: puja y devallá cinquanta vegades l'escala de la torre; se feu bòfegues a ses mans y que trobaven la corda més feixuga que'l raó y les tisores; y arribá a tenir el cap maretjat; però no res, un dia passa aviat y era bo de fer tenir paciencia y sufrirlo tot ab s'esperansa de sa paga.

El dimars s'acabá sa funció y el tocar, y ningú se cuidá de dir res a n'en Tonet: el dimecres tampoch li preguntaren qu'havia gonyat; ni el dijous, ni cap altre dia

Quant en feu vuit, més de mitx desconfiat se vestí y se presenta a n-el Vicari.

—Venía per si li cau be arreglar el conta;

—¿Quín conta?

—El de tocar les campanes per D. Marián.

S'hereu ha pagats tot els contes personalment, per lo mateix has de anar a ca-seva, però jo li he sentit a dir que no fa contes de pagar campanes.

—Y perque?

—Perque diu que les campanes son del poble.

—Lladre; qu'es ell!

Diu que com qu'es una cosa de tots, tot hom té dret a que les hi toquen sense pagar res.

—No te vergonya! Això es un robo que'm fa.....

—Y diu que son pare sempre qu'han captat per fer campanes, ha donat lo qu'ha pogut, y que no's just que després qu'ell en part les ha suades li fassen pagar per tocar-les.

—Y axò vol el Bon Jesús? Y axò es un cristià que vol tenir criats que li fassen un

servici com el que li vaig fer, y després no los vol pagar.... Y jo que tench una dona y dos nins que mantenir, y paga renda de casa y consum, y carta de vesindat.... Y d'hont ho he de pagar si no's del meu trabay? Y aquell pillo el me nega.

—Fiet, jo li vaig fer totes aqueixes reflexions; però empenyat en que sap de bona tinta que no ha de pagar, diu que no vol de cap manera.

—Y qui es s'ase qu'ensenya qu'un pot cercar criats qu'el servesquen y després no s'ha de cuidar de pagarlos: o ¿voleu que visque de l'aire del cel?

—Diuen qu'ets tú.

—Jo?

—Si, tú; que cada diumenge fas ua sermó quantre el clero, y treus com un abús el conta que posen de tocar les campanes, y altres per l'estil, y l'enfiles; y suposes robos que no se fàn, y injusticies que ningú s'ha passades pel cap; y parlant de lo que no entens també pretens que'l capellans y l'escolà y tots els qu'estan destinats al servici de l'Iglesia visquen de l'aire del cel, donant per motiu que l'Iglesia es del poble, y ses campanes son del poble. No mires qu'el clero fa de franch toutes aquelles coses que son ne cesaries per la salvació de l'anima; si per les feines de administració, o de trebay extreordinari, o per lo qu'han d'escriurer, o p'els llibres qu'han de menetjar y registrar o per les feines que cada un los vulga menar demanen qualche cosa, es molt poch en comparació del sacrifici qu'ha de fer: y encare los ho planys. ¿També tú vols tenir criats sense pagarlos? Y encare que com te deya, tot lo principal de la religió, y lo essencial a la salvació, el sacerdot ho fa gratis, y per lo mateix may serà necessari que li donis rés, si no li manes rés, però ten en conta que si qualche pichi te domanen qualche cosa estarà mol més ben gonyat que la teva paga de les campanes.

—Sr. Vicari, jo no m'havia fissat en axò.

—Ido ficsathí: y quant tú pensarás y parlarás axí com toca, no trobarás homos que ab ses teues matexes paraules te traven es peus com are.

Havia estat una bronja: en Tonet cobrá; però no pensá may mes així com havia pensat antes respecte de moltes coses de l'Iglesia. Estava desenganat: y havia uberts els uis. Molts d'altres les obririen si volguesen, però la llumi los molesta.

J. M.^a C. y F.

SA MARJAL

*El Pare celestial
va creá el món en sis dies,
y jo, aquestes poesías
si de Deu tenc bones guies
les faré amb un temps igual.
Me dedic a sa Marjal
cregurent que més dinés val
que moltes tresorerías.*

*Sa Marjal dona consol
perque la gent no pa'tesa:
¡qu'es d'hermos, per un qui tresca,
veure corre l'aigo fresca*

per dins aquell plenisol.
Y abans de sortir el sol
xalest cant de rosinyol
resona dins la verdesca.

Rosinyol que alegre cantes
cada dia dematí
no't canses de repetí:

«Sa Marjal es un jardí
de gran productoses plantes,
y unes floretes tan blanques
com sa neu demunt ses branques
que adornen el seu camí.»

¿D'aont pervé la riquesa
de Sa Pobla en general?
Per sa rigor natural
tota vé de sa Marjal,
axí heu creu la gent entesa.
¡Oh terré de gran noblesa!
Sa Pobla t'admira y besa
com a font alimental!

*Sa Marjal es un jardí
que val milions de pessetes:
fesols, confits y monjetes
qui sap les centes saquetes
que cada any deuen coí.
Moltes de cases, per mí,
després des granés omplí
ses sales les son estretes,*

*De faves, ordís y blaï,
fesols, siurons y civada,
quant han coïda s'anyda
Sa Pobla n'está estibada,
com un barco carregat.
Quant han venut y cobrat
a dins Sa Pobla hey ha entrat
una inmensa dobarada.*

*A Catalunya no més
entre fesols y monjetes
y algunes altres cosetes . . .
qui sap les centes pessetes
que giren a n-es pobles.
Gracies a Deu marjalés
que cobrant molts de dinés
paga fer ses terres netes.*

*Aquest riquissim terré
que conram y poseím,
de cada hora'l beneím
perque amb ell casi tenim
tot lo qu'hem de menesté.
A Sa Pobla estam molt bé
fent feina en dia fané
com a cavallés vivím.*

*¿D'on ve es primé tirany
d'aquesta bona pastura?
Ve d'aquest pla d'hermosura
conradís d'horticultura
que fa dos esplets cada any.
Dona gust veure'l d'enguany
si no te encuantre o engany
s'anyada pareix segura.*

*Per últim daré final
áe parlar d'un lloc tan bò.
Jo dic de boca y de cò
que Sa Pobla hi ha sa flò
des conradís principal.*

Bé porem di, cada qual,
que Sa Pobla en sa Marjal
es com una copa d'ò.

Sí no dic més, cavallès,
d'aquest hermos territori,
si es curta un poc s'histori:
es que se meva memori
no sab cabilà res més.
Siguém bons y vertadés
y en morí estimats poblés
tots disfrutem a la glòria.

SEBASTIÀ SIMONET

(1) Aquesta composició meresqué Accésit en l'últim Certámen de glosadós Poblés.

TRADICIONS POPULARS MALLORQUINES

DE COM ST. PERE VA VOLER CALAR AXÍ
COM EL BON JESÚS.

Un dia el Bon Jesús trobá St. Pere qui pescava.

—¿Que n'agafes cap tanmetex? li diu.

—No, mon mestre, respón ell.

—¿Y com cales? li diu el Bon Jesús.

—Axí com ets altres, diu St. Pere: am sos ploms abax y es suros dedalt.

—Dassa, ara calaré jo, diu el Bon Jesús. Y cala, fent anar es suros per endins y es ploms a flor d'aigo.

Al punt ses xerxes s'esbandrien de pex. ¿Que me'n direu? Ell n'ompliren sa barca.

—Ja hu sabré per un altre pichi! diu Sant Pere.

Y lo'ndemá, ¡ja hu crech! prova de calaf, tent surar es ploms y que's suros se'n anassen per endins.

Pero's suros, fort y no't mogues, volien surar y es ploms s'afonaven.

Y St. Pere, grapada y altra grapada, y qu'havia de conseguir ell, fer surar es ploms si afonar es suros!

Lo que va fer, un embuy del dimoni, am ses xerxes, qu'ençar'ara no les hauria aclatides, si no hi va'l Bon Jesús, que li va dir:

—Ah Pere, Pere! ¿Vol dir en vclies sobre tant com jo de pescar? ¡T'éts atropellat un poch massa! N'arribarás a sobre, si m'escoltes bé y no t'en vas des teu cap.

El Bon Jesús li aclarí ses xerxes, y l'arribá a fer un pescador com no n'hi havia hagut cap may ni n'hi haurá.

ANTONI M.^a ALCOVER.

Noves d'Inca

Amb satisfació veim qu'en nostra ciutat se desperta entusiasme per formar part de la Pelegrinació Mallorquina a Lourdes. S'anem de moltes persones que tenen determinat anarhi y segurament de cada dia augmentarà el número de pelegrins del poble de Santa Maria la Major, així com s'anirà acostant el temps de la partida.

A la flor de sos dies, va morí ahir denunciada na Maria Quetgles, germana de Mossen Joan, Vice-secretari de la Cambra del Palau bisbal. Deu haja trobada en estament de gracia la seva animeta y don a l'amic sacer-

dot y sos bons pares, el dò de la conformança cristiana.

Dos premis, y dels grossos, han obtengut enguany a n-els Jochs-Florals, de Barcelona, els Mallorquins. La «Viola d'Or», qu'es un dels primers premis, es estada per l'amic sacerdot Mossen Llorens Riber per la seva poesia «Vida Pagesa»; y la «Capa Artística» per D. Salvador Galmés, per sa composició «Negrures».

Els-e felicitam a tots dos pels triunfs de sa ben trempada ploma, gloria de literatura patria.

Hem lletgida una carta de Mossen Antoni Palou, enviada desde Bonsayres a sos pares, en que los fa saber que'l seu Bisbe l'ha nombat Rector de Lamadrid, població de 14.000 filegresos. Es estat rebut amb grans mostres de carinyo pels lamadrenys, contribuinthi el seu bon nom y algunes importantíssimes famílies mallorquines que viven a Lamadrid.

S'es celebrada a l'iglesia de San Domingo solemne festa de la Mare de Deu del Roser, aparesquent la nau d'aquell temple endiumejada de lo millor.

El poble, dissapte vespre, cantà completes en preparació de la festa. Y a l'ofertori de la missa major del diumenge, predicà les escelencies del Rosari el P. Serra, de la Missió. El capvespre hi va haver processó per la ciutat y sermon sobre l'importancia de la confraria del Rosari. L'orador sagrat posà tant amunt aquesta antiga confraria en nostre poble, que feya venir ganes d'assantarsli als qui encare no hi perteneixen.

El Sr. Batle accidental de Sóller, D. Damià Canals Arbona, mos ha convidat a les fires y festes que's dies 9, 10 y 11, se celebraran a n-aquella ciutat per conmemorar la victoria alcansada pels seus antepassats contra els musulmans en l'any 1561.

El programa es numerós y variat tant en la part religiosa com en la cívica. Hi haurà alimares, focs artificials, músiques, corregudes, concursos, processó general amb les Valentes Dones de can Tamany, batalla de flors y premis de 100, 50 y 25 pessetes per les millors carrosses.

Agraim al Sr. Batle de Soller, la deferència que ha tenguda envers de nosaltres.

A nostra Parròquia, diumenge passat, va celebrarse la festa de la Creu.

Se fé una processó amb la Vera-Creu a la Creu de ses Monjes, aont hi havia un altar preparat, y desde aquella altura se beneiren els fruits del camp.

A l'ofici, celebrat amb exposició de la Vera-Creu, predicá'l Sr. Rector, acabant l'acte religiós pujaien els feels a besar y adorar dita Vera-Creu.

Dins poch temps a la Seu de Mallorca tendrà llorch la consagració del preconisat Bisbe de Segorbe lo Illm. Sr. D. Antoni Mas-

sanet, acte que revestirà gran importància per celebrar-se tant clares vegades a Mallorca.

Bolletí comercial

Preus que retgiren dijous passat:

	pessetes.
Bessó.	el quintà de 81'50 a 82'00.
Blat.	la cortera de 19'00 a 19'00.
Xeixa.	id. de 19'00 a 19,00.
Ordi mallorquí.	id. de 00'00 a 10'50.
Ordi foraster.	id. a 09'50.
Sivada.	id. a 08'00.
Ídem. forastera.	id. a 06'50.
Faves cuïtores.	id. a 19'00.
Ídem ordinaries.	id. a 17'50.
Ídem pel bestià.	id. de 00'00 a 17'00.
Blat de les Indies.	id. a 18'00.
Ciúrons.	id. a 21'00.
Fesols.	id. a 30'00.
Monjetes de confit.	id. a 44'00.
Ídem blanques.	id. a 28'00.
Asafrán	id. a 30'00.
Gallinas	id. a 75'00.
Patates.	id. de 05'00 a 06'00.
Muniacos.	id. de 04'00 a 04'50.
Figues seques	el quintà a 08'00.

Suplicám a nostres lectors que fassin corre aquesta publicació entre amics y conegüts, a fi que tothom s'aprofit de la seva lectura.

Escapulons

RÉVOCACIÓ. Confrontant el Batle de Barcelona, lo que valen y signifiquen les comissions qu'aquests dies l'han visitat, unes protestant en contra y altres en fervor de les escoles neutres, ha revocat la 5.^a basse del pressupost de cultura, considerant que's partidaris de la neutralitat religiosa, en les escoles, es una minoria que no té cara ni ulls.

Això succeix sempre. Però aquesta minoria, tal com es, sense cara ni ulls, com si diguessen un fetó, per gracia y peresa dels catòlics, es la qui comanda en bastants de municipis.

EN NAKENS INDULTAT. Lletgim que per obsequiar el primer aniversari del naixement del príncep d'Asturias, el Rey ha indultat l'encubridor d'en Morals.

Si la caritat cristiana no mos impedia entrismos del bé del prohisme, mos sabría greu veure alloure l'antic director del *Motín*, difamador d'ofici. Al manco, si nosaltres haguessén estat govern, li haurien posat per condicció del indult, no porer tornar escriure ni en bé ni en mal, com ho han fet certs bisbes de sacerdots que valien cent vegades més qu'en Nakens.

Ahir eran onze criminals de crims espallosos els indultats a l'acte de la adoració de la Creu; avuy en Nakens y companyia, per obsequiar el príncep; y demá, per un motiu qualsevol serán els Rulls, y s'ix segueix l'Espanya essent una terra de presidaris alloure,

50 MILIONS DE PESSETAS PERDUES.
Hem rebuda una fuya que demostra que cada any mos duen del estranger a Espanya per 50 millions de pessetes d'animals de plome, gallines y ous.

Si se trobassen a n-el pais les gallines que mos falten pel consum dels espanyols, tots aquests millions se quedarien a la península y no sortirien a l'estranger.

Posarse amb un article quin consum es major que la producció el negoci es segú. Conta que hi ha hagut productor qu'es arribat a vendre 60.000 pollets amb un any, y encara no n'ha tengut abastament per la demanda.

En moltes coses anam atrassats els espanyols.

DOCENTES CASULLES. Les reines D.^a Victoria y D.^a Cristina han encarregades a dues comunitats religioses, de monjes, la confecció de docentes casulles per obsequiar a nostre Santíssim Pare amb motiu del seu jubileu.

Solament un parey d'aquestes casulles, preciosament brodades, serán envilades al Papa y les restants repartides entre iglesies espanyoles.

UNA PREGUNTA. *L'Univers*, de Paris, conta el sigüent fet succeït enguany en la setmana Santa. El coronell del regiment número 25 d'infanteria, de guarnició a Cherbourg, va fer preguntar a cada un dels soldats si desitjarien menjar de carn el Dijous Sant. Solament tres contestaren afirmativament. Hermós exemple que demostra que'ls neos de França encara estan en majoria.

Fa anys a n-els Estats Units s'estodia la manera de fer passar els automòvils per les ïnies de ferro o sigui-en rails com els trens y després d'algunes proves sense resultat, ara s'ha presentat un nou model, que sembla tenir totes les condicions necessaries.

Aquest nou automòvil es tot d'acer y construit de manera que no oferex una gran resistència al vent.

Uns aparells especials priven de que el carruatje descarrili, per més que corri a les curves de la línia.

La màquina es de 200 cavalls de forsa y lo metex pò alimentarse ab alcohol que ab esencia.

Entretieniments

Solucions al pasa-temps del número trenta un.

Geroglific:—Mal sobre mal y pedra per capsal.

Xarada:—Bresca.

Semblances:—1.^a, en que hi ha reys: 2.^a, en que ni ha de sevillans: 3.^a, en que tenen llana pes clotell.

Fuga de vocals:

Si no mos donau panada
no la vos agrairèm
y a vostra fiya dirèm
retada més que retada.

Sí van Vds. á Palma

VISITEN LA GRAN LIQUIDACIÓN FORZOZA DE LA PALMERA

OCACIÓ NUNCA VISTA EN TELAS DE HILO, SÁBANAS, MADAPOLANS, TOHALLAS, BÁNOVAS, CAMISETAS, LISTADOS MALLORQUINES, INDIANAS, PAÑOS, LANILLAS, SEDAS, LANAS NOVEDADES, PARAGUAS SOMBRILLAS Y MUCHÍSIMOS OTROS ARTÍCULOS PARA VERANO É INVIERNO.

CON POCO DINERO SE PUEDE COMPRAR MUCHO

Calles de Cererols 6 y Bolsería 5

Al lado Cán Cetre—frente la pastelería Cán Canet.

Triangul de paraules:

Veria.
Verí.
Ver.
Ve.
V.

Endivinaya:—Una figuera de mòro.

TARJETA

ROSENDO LLEIRÓ SONJA

Amb aquestes lletres, llevantne una, compondre el nom y llinatge d'un distingit poeta mallorquí.

EL MORO MUSSA.

XARADA.

Prìma es preposició
y la dos un pronom,
tres agrada a tothom
y es TOT en fa falló.

KUNI

FUGA DE VOCALES

S. .l f.l d. f.m d.l c.g.r.r.
d'.n f.l.r.s. t.l c.st.m,
g.p.rq.. l.sp.r.t d.l h.m.
n. v. s.mpr. c.p a m.nt?

UN VEY.

SEMLANCES

¿En que se assemblen un caxal y un roser?
¿Y es vent amb el torró de Nadal?
¿Y es campaná de la Seu en la música?

UN PETRÉ

TRIANGUL DE PARAULES

• • • •
• • • •
• • • •
• • • •
• • • •

Sustitueix aquests punts per lletres de modo que diguen:

1. Planta medicinal.
2. Nom d'homo.
3. Una ciutat.
4. Una baguda.
5. Una sílaba.
6. Una consonant.

SIMAR.

ENDIVINAYA.

Som negra y ben escampada
molta gent de mi té pò,
no les poren have en jo
perque no tenc agafada

L'AMO'N RAFEL

LLIBRERIA LA BONA CAUSA den Miquel Durán

INCA,—Carrer de Mallorca, 1,—INCA.

A n'aquest centre de propaganda catòlica trobareu:

GLOSAGES, per l'amo Antoni Vicens Santandreu.

MANYOCH de Fruita Mallorquina, per D. Joan Rosselló.

RONDAGES Mallorquines, d'en Jordi des Recó.

CARTES DEL CEL o sien meditacions per cada dia del mes, per Pinamonti (traduïdes en mallorquí.)

MES DE MAIG, per Mossen Miguel Costa.

VÍA-CRUCIS, per idem.

APLECHS, per D. Bartomeu Ferrà.

DEVER CIVICH y la conciencia cristiana, per Mossen Felix Sardà y Sarvany.

MATER ADMIRABILIS, per idem.

DICCIONARIO Mallorquín-Castellano-Latí, per el Dr. Amengual (Es una xaripa).

DESDE LA CUNA HASTA LA ESCUELA, por el P. Aguilera.

IDEM, enquadració econòmica.

FORMULARIO de cartas, telegramas y documents, por D. Juan Vidal Vaquer.

UNA EXCURSIÓN á Mallorca por Lázaro Floro.

DICCIONARIO castallano, por Navas es el más completo y el más barato.

Novel·les por Schmid, autor de Canoveva: diferents preus.

Casa Venal.

N'HI HA UNA MOLT GRAN A N-E CARRER DE MALLORCA, CONFRONTANT A DOS CARRERS.

A N-AQUESTA IMPRENTA NE DON RÀN RAÓ.