

Un bon periòdic es una missió perpètua a una Parroquia.—Es necessari oposar els esforços de la bona premsa a n-els de la dolenta.—LLEÓ XIII

## LA CIENCIA CONTRA LOS MATERIALISTAS.

En mis tiempos de estudiante, había en las ciencias físico-químicas, unos axiomas ó dogmas tan inmutables, que ni siquiera nos era permitido dudar un momento de su fijeza, de su segura estabilidad; por cuanto eran constitutivos de la base, sobre la cual, se levantaba vigorosamente el desarrollo científico y en cuyos cimientos tenían el punto de partida todas las teorías emitidas para la explicación satisfactoria de los fenómenos físico-químicos.

Recuerdo perfectamente haber leído en los autores de texto las siguientes palabras escritas en letra cursiva. «En la Naturaleza, nada se pierde, nada se gana». Servían de preámbulo á unas vastísimas y eruditas consideraciones sobre los distintos cambios y mutaciones de la *materia*, que ora se presenta como cuerpo simple de la química, ora como compuesto en mil diversas formas; ya constituyendo montañas y sedimentos minerales, ya formando parte integrante de los vegetales, cuyas raíces fueron á buscarla, ya pasa directamente á nutrir los animales herbívoros, ya por el intermedio de estos llega á constituir los carnívoros, ya vuelve otra vez al reino mineral por la muerte de los anteriores, para seguir modificándose, descomponiéndose, combinándose, reformándose; evolucionando siempre á tenor de las circunstancias más ó menos favorables y solo gracias á ellas, porque es aceptada y estudiada como inerte. Variabilidad innumerable en las formas de presentación, pero con existencia inmutable, indefinida, eterna.

Aceptada de esta manera la existencia de la *materia*, venía á renglón seguido el estudio del porqué ella cambiaba, se movía, evolucionaba, y al momento surgía la idea de *fuerza*; adóptese el nombre que se quiera: afinidad, cohesión, gravedad, calor, luz, electricidad, magnetismo, &c.; todo era fuerza. Estas distintas formas de energía, no tan solo no pugnaban con la idea de fuerza única, *fuerza universal*, sino que la corroboraban, por cuanto podíamos, á voluntad, cambiar unas con otras estas diversas modalidades de la misma, obteniendo con la gravedad un movimiento mecánico, que convertíamos en electricidad, y con esta obteníamos luz y calor, y con este desarrollábamos actividades químicas que, nuevamente encauzadas, nos daban nueva electricidad ó magnetismo, según queríamos. No tan solo podíamos hacer estas transformaciones de energía, digámosle fuerza,

sino que habíamos llegado á determinar los equivalentes mecánicos de cada una de estas formas de actividad, y sabíamos que con una cantidad de electricidad A, podíamos obtener el magnetismo B, y con este, la fuerza mecánica C, y con ella desarrollar el calor D, y así sucesivamente.

Empezábamos pues, por dos factores, con caracteres fijos y bien definidos, como causa origen y sosten de todos los fenómenos de la Naturaleza. MATERIA UNIVERSAL. FUERZA UNIVERSAL.

La materia y la fuerza universales, solo divorciables mentalmente, eran en lo real inseparables y generadores de todo lo existente, desde los elementos ó células cerebrales donde anida la inteligencia del sabio, hasta los elementos constituyentes de la cola de un cometa, al surcar los espacios interplanetarios. Ambos elementos ó factores, materia y fuerza, con el caracter de indestructibilidad, y por lo tanto eternos; puesto que el primer concepto, implica necesariamente el segundo, lo mismo que ambos conducen á admitir las leyes que los rigen, como universales é inmutables.

Sin darme cuenta de la importancia que revisten las palabras indestructibilidad y eternidad, profesaba científicamente los errores materialistas, infiltrados paulatinamente en mí, por las ideas del profesor y la lectura de los libros de texto; teniendo á la vez dos criterios distintos y antagónicos, uno en lo religioso y otro en lo científico que me conducía á dudar de todo. Parecía en esto seguir las huellas de Rodolfo Wagner, quien en uno de sus escritos decía. «En las cosas de fé, amo la fé sencilla y cándida del carbonero; en materias científicas soy de los que se inclinan á dudar todo lo posible.»

La lectura del libro, *Dios y el Cosmos*, publicado por el sabio médico de Manacor, D. Miguel Amer en 1889, refutando los errores materialistas, ó lo que él llama *Ateísmo materialista*, me hizo comprender crasos errores en que había yo incurrido, y modifiqué conceptos equivocados, que tenían mucha mayor importancia de la que en un principio había yo podido calcular. Este libro, que califico de preciosidad científico-filosófica y que recomiendo con toda eficacia á los que deseen estudiar estas cuestiones, me sirvió grandemente para poder desprenderme del fárrago materialista, con ideas averiadas, que había yo adquirido con los estudios universitarios.

Estas son las ideas que se me han ocurrido, con la lectura de un artículo escrito por el ilustrado farmacéutico J. Ferrer de Mahon,

comentando una obrita filosófico-experimental, sobre la evolución de la materia, publicada por Gustavo Le Bon, según la cual resulta que los fenómenos observados por físicos y químicos eminentes, en estos últimos años, están en abierta contradicción con las hipótesis y teorías que habían sido hasta ahora aceptadas y que continúan muchos conceptuando todavía como grandes verdades axiomáticas. Estas, casi insensiblemente conducían al concepto materialista, y hasta de un modo seductor para los que estábamos tan faltos de filosofía, como sobrados de impresionabilidad y de neurosis. Hay quien cree demostrada la indestructibilidad de la materia, con solo acumular varios siglos sobre otros varios, y poder comprobar que no hay diferencias apreciables. La revolución indefinida de la materia, con sus mil y mil transformaciones, entusiasmo algo á los cultivadores de estos estudios y en más de un caso, la imaginación se sobreponía á la inteligencia, al hacer deducciones. Lo que dijo Dubois Reymont «la molécula (de hierro vg.) no varía, sea que incorporada en la meteorita recorra los espacios siderales; sea que resuene sobre la vía ferréa en la rueda de un vagón, sea que brote de un glóbulo sanguíneo en las sienas de un poeta», es tan seductor como el hecho posible, de que un átomo de oxígeno que nutrió el cerebro de Alejandro Magno, en el preciso momento de decidirse á su favor una gran batalla, está en este mismo momento alimentando la llama de una lámpara de nuestra iglesia Parroquial. Todo esto es muy posible y sin embargo no tan solo no demuestra la indestructibilidad de la materia, sino que aquí halla el Sr. Amer, ya citado, argumentos de valia para refutar el materialismo científico.

Pasemos por alto estas refutaciones y concretémonos exclusivamente en los adelantos de las ciencias físico-químicas en estos últimos años y de un modo especial en el ya citado artículo de Ferrer, quien con tal motivo, dice que estas atraviesan una crisis espantosa.

El descubrimiento de los rayos X que obteníamos de la luz, sin conocer el porqué, y que nos han permitido sacar fotografías del interior del cuerpo humano y del contenido de una caja herméticamente cerrada, dió lugar á varios problemas que no podían resolverse las teorías conocidas.

El hallazgo del radio cuerpo de encantadas y deslumbradoras propiedades, cuyas estupefactas manifestaciones, ni tan siquiera en hipótesis, podía la ciencia vislumbrar, dió un solemne *mentis* á las leyes fundamentales de la escuela materialista. M. Henri Becquerel y



Sr. D. Estanislao de K. Aguiló  
Montesión, 29  
PALMA.

de un modo especial M. y Mme Curie merecen nuestra mayor gratitud, y recompensa mayor á la del premio Nobel que ya les fué concedido.

Las portentosas propiedades del radio no podían tener limitado su campo de acción á un solo cuerpo, sino que necesitando expansión se propagaban á otros cuerpos, y se encontraron propiedades análogas en el torio y el urano y poco á poco (digo mal porque ha sido en muy poco tiempo) se han descubierto actividades parecidas en casi todos los cuerpos; de tal manera que ha sido necesario aceptar la idea de una nueva fuerza completamente distinta de las ya conocidas, á la que se ha dado el nombre de radio-actividad, y se ha hecho una clasificación de los cuerpos, en radio-positivos y radio-negativos, según el modo de reaccionar de cada uno de ellos.

Hoy como si esto fuera ya anticuado, nos hallamos con un fenómeno nuevo más sorprendente todavía, y es la *disociación de la materia*, cuya trascendental importancia no necesito encarecer.

Este nuevo fenómeno, este colosal descubrimiento, hace escribir á Le Bon, lo siguiente «*La materia no es materia; la materia no es eterna; la materia no es indestructible* como hasta ahora se ha creído. *Desaparece sin retorno volviendo al éter de donde provino.*»

Reproduciré para mayor exactitud algunos de los párrafos del artículo de Ferrer. «¿En que se ha fundado M. Le Bon para hacer esta afirmación tan opuesta á los dogmas de la ciencia físico-química? Pues, sencillamente, en el fenómeno observado y comprobado por el mismo y por otras eminencias científicas titulado *la disociación de la materia.*»

«Veamos como:»

«Según Le Bon, la disociación de la materia, tanto si es espontánea, como si ha sido provocada, se revela siempre por la emisión en el espacio de ciertos efluvios, dotados de una velocidad extraordinaria, que se propagaban en línea recta; que aumentan la temperatura de los cuerpos con quienes chocan; que se desvían por la influencia de un iman; que son eléctricos; que atraviesan hojas metálicas delgadas; que reunidos en tierra conservan su carga; y que, al chocar contra un obstáculo, originan los rayos conocidos con el nombre de rayos X.»

«Se ha comprobado además que, cualquiera que sea el cuerpo disociado y el método empleado para producir la disociación visible, los productos son siempre idénticos, no distinguiéndose más que en su cantidad y su velocidad.»

Si nos atenemos á los hechos revelados por la experiencia, en los indicados efluvios se encuentran productos diversos que se pueden agrupar en las clases siguientes: *Emanaciones, iones positivos ó rayos A, electrones negativos ó rayos B y rayos Y*, formando un conjunto heterogéneo; ni sólido, ni líquido, ni gaseoso; que comunica al aire la propiedad de ser conductor de la electricidad; que atraviesa los obstáculos; y que no tiene con la materia más semejanza que la de poseer cierta inercia, y con el éter más propie-

dad común que la de ser imponderable; por cuya razón debe considerarse como una cosa intermedia entre una y otro; como un lazo de unión de la materia con el éter.»

«Es pues la disociación el fenómeno que realiza de un modo evidente la transformación de lo ponderable en imponderable, fenómeno que se produce constantemente; pero que había pasado desapercibido, porque no se contaba con reactivos apropiados para comprobarlo, como se comprueba hoy día con suma facilidad.»

Para aclarar conceptos, debo decir algo del éter y podría empezar preguntando como hace Ferrer. ¿El éter es materia? ¿Es semimateria? ¿Es energía? ¿Es alguna cosa? ¿Es la nada?

Como no tengo interés en discutir conceptos diversos sobre el mismo, diré sencillamente que es una hipótesis, un algo que se impone en las ciencias físico-químicas, para la explicación de ciertos fenómenos y cuya existencia, según Le Bon, parece más cierta que la de la materia misma. Es admitido por unanimidad, que el éter es una sustancia muy distinta de la materia, que no tiene peso, que es inmaterial en el estricto sentido de la palabra y que forma el mundo imponderable ocupándolo todo: desde los diminutos y más que microscópicos espacios interatómicos de los cuerpos, hasta más allá de los inmensos espacios interplanetarios y millones de veces más en lontananza de lo que puedan descubrir los mayores telescopios en el mundo sideral. Los señores Le Bon y Ferrer difieren mucho de opinión en cuanto á las explicaciones que puedan darse respecto de los fenómenos de la disociación de la materia; pero ambos convienen en aceptar como verdaderos y comprobados estos fenómenos de desmaterialización de los cuerpos en general y admiten, sin réplica de ninguna clase, que según las últimas indagaciones de J. J. Thompson todos los cuerpos de la naturaleza, el hierro, el agua, la arena & c. se disocian espontáneamente igual que el radio y el torio, pero en proporciones tan sumamente ínfimas que el fenómeno pasa desapercibido á nuestros sentidos. De manera que los últimos adelantos científicos vienen á dejar en mala situación á los que, aferrados exclusivamente á lo que pueden ver y tocar, no creen más que en la materia apreciable por los sentidos. ¿Donde podrán asirse estos el día de la completa desmaterialización de los cuerpos?

«Demostrado científicamente, que lo tangible pasa á intangible, lo visible á invisible, lo ponderable á imponderable; en una palabra, que la materia se *eflualiza*. ¿Como pueden seguir ostentando el título de científicos los materialistas que pregonan la indestructibilidad de la misma?»

A. V.

Inca 26 Febrero 1908.

#### CANSO POPULAR.

Ma mare me diu: fii meu,  
quant me dirás una nora?  
Ma mare encara no es hora,  
jo esper que venga de Deu.

#### AMETLERS ROSA.

Lema: Janer,

*Vibra per l'aire humit de broma  
una subtil palpitació;  
qualque ametler per dins la coma  
se tiny d'un rosa d'il-lusió.*

*Mentres s'esfuma l'encisera  
visió de boires y de neu,  
un halé dols de primavera  
s'es animat al entorn seu.*

*Y a ses caricies lluminoses,  
entre blancures de candor,  
ses flors lleugeres, tremoloses,  
timidament diuen: Amor!...*

#### DEVALL UNA IMATGE

##### DE LA VERGE DEL PUIG.

*Oh Mare de Deu del Puig,  
Reina nostra y advocada,  
vostre mant sia soplug  
de tota aquesta encontrada.*

*De nostre senzill amor  
aculliu les pobres mostres.  
Brillau ab santa claror,  
donau maternal calor  
a n'el cor d'aquets fills vostres.*

*Dins el poble conservau  
la fè qui dona alegria,  
Santa Madona, vetlau  
demunt nostra pagesia.*

MIQUEL FERRÀ.

La primera d'aquestes composicionetes obtingué un accésit a n-el *certamen Literari* que celebrá la ciutat d'Inca.

#### SOCIETAT VITALICIA.

La setmana passada tenguérem la satisfacció de saludar a D. Poncio D. Pallicer, que venia en la representació d'una societat vitalicia anomenada *Asociación Mutual Agraria*, domiciliada a Madrid, a la plassa de San Marí, número 3.

Si alguna vegada hem duptat de societats similars; a n-aquesta no hem pogut menys d'encobeirla y posarhi nostra entera confiança, ja par les basses en que está constituída, ja per les personalitats que componen la Junta. Basten els noms del President, el Excelentíssim Comte del Refamoso, y del consiliari, el R. P. Vicent, per esser una garantia de la seva moralitat y bona marxa.

Se paguen tres pessetes per dret d'entrada y una mensual per cada pólissa, y el cap de deu anys se repartiran els interessos del capital entre'ls associats, poguent arribar a tenir 300 pessetes anyals de renda per cada pólissa inscrita. Nosaltres creim que s'hauran tret els contes bé per porer promete aqueix resultat, y més haventhi per mitx estadístics tan eminentes, com el Pare Vicent. Prova de la empena que dú y l'aculliment que ha tengut de part del poble espanyol, es que, sols té dos anys d'existencia y, ja conte en 30.000 pobles; puis que sols hi haja l'agent y un associat en cada poble, seran 60.000 pólisses.

que representen en tot el temps que no hi haurà repartiment d'interessos la suma de 7.000.000 de pessetes! pera'l capital.

Els que vulguen enterarse millor de tan importantíssima societat, poren passar per aqueixa Redacció, aont se los facilitarà reglaments y tots els coneixements que sien menester, com també se les admitiran inscripcions a les pólisses que tenguen bé demanar.

### CARNAVAL.

El dijous Llarder, desde la tarde fins a les altes hores de la nit, se passetjava el senyor Carnaval, ab la seva cara riolera y trasses estufades. Els paperins tirats a les belles dames, per la plassa y carrer Major, lo porien aplagar a senayades. ¡Jesús quin gasto més inútil! ¿Y es ve que tenim pobres que ploren en mitx de nosaltres? ¿Y que diven a n-això les senyoretas de cor sensible qu'es veven tan obsequiades? Y pensar que pels articles necessaris a la vida hem de pagar consum y que se puga gastar tanta estuferia sens cap classe d'import!! Si'l valor dels paperins gastat durant un carnaval a n-Espanya lo poguessem acumular a un capital ¡quin reconet per fer una esquadra! y tanmeteix se pert..... per la pols. Es ve que j'han tengut el seu valor al passar per la cara y al aturarse per la cabellera de les hermoses; però aquest valor es ben petit, ben mesquí, comparat ab lo preu que tenen les miques de pá posades dins les mans del pobre, al moment qu'aquest desrama una llàgrima de misèria.

### EL CINE.

Persones ben enteses, testimonis de vista y no gayre escrapuloses mos han essegurat: qu'a n-el Cine que funciona a devora l'Iglesia, sens reparar sí son hores de funció solemne, si distreu o no els feels que escolten els sermons, y que fins aquí no s'havia demendat gran cosa: diumenge passat se representaren algunes películes de lo més vert y sicalíptic que, ni en temps de carnaval, se puga desitjar.

Apropòsit d'això, noltres el dijous Llarder hi anàrem: y casi totes les películes varen esser de robos, crims, assassinats, y alguns tenien la particularitat agravant per l'ensenyansa dels espectadors d'esser eczecutats per un nin de pocs anys. ¡Tota una escola de criminalitat!

No sabem si el Sr. Impressari s'haurà proposat ab això enganyar al públic innocent o cridar més l'atenció del jovent impressionable. Lo que sí porem assegurar es: que persones de bons sentiments y d'esmerada educació, que fins aquí havien assistit ab molta frequencia a les representacions del Cine, s'han proposat no tornarhi més.

Noltres que forem els primers en alabar el comportament que observá el Cine durant la Missió, ja respecte a les hores de funcionar, com en les classes de representacions que donava; no porem callar devant lo que noltres hem vist y la denúncia que mos han feta: que tant pot servir al Sr. Impressari com a los espectadors, per saber cada qual quin pa los asseja.

## Escapulons.

—Ab arreglo al últim cens, hi ha a Madrid 90.000 gallegos, 60.000 andalusos, 15.000 estremenyos, 13.000 valencians, 12.000 viscains, 11.000 montenyosos y uns 7.000 catalans, ab la particularitat de que entre aquests no hi figura ni un sol guardia de ordre públic y escassament trenta empleats del Estat.

La majoria de aquesta colonia catalana la formen comerciants, industrials y comissionistes, sent de notar el fet de que més de la mitat dels residents catalans a Madrid paguen contribució.

*D'interès pels cassadors.*—Lo Tribunal Suprém ha declarat que pera un terreno vedat no basta colocar los ròtols que aixis ho indiquin, sinó que es precis demostrar que en lo meteix eczisteix una explotació agrícola o industrial, o per lo menos que está feta la declaració legal del vedat, mediant la formació del oportú expedient, segons lo que disposa la lley d'Acotaments y confirma lo paragraf tercer del article nové de la vigent lley de cassa.

*Vot obligatori.*—Lo vot es are obligatori á Espanya.

Los electors que no votin sufriran:

1er: Lo recàrrec de un 2 per 100 en ses quotes de contribució;

2on. Lo recàrrec del 1 per 100 en lo desconte de sos havers; y

3er. Nota desfavorable en la carrera administrativa del interesat.

En cas de reincidencia lo elector sofreix la inhabitació pera eczercir càrrecs públics fins que prengui part en altre elecció.

*Lo Catolicisme als Estats Units.*—Segons les dates estadistiques publicades aquests dies de Nova York, resulta que hi ha més de 22 milions de catolics yankis, dels quals 14 milions habiten en los Estats Units.

Pot formarse idea del progrés que fa lo catolicisme en aquella terra tenguent en conte que a principis del any passat vivien els Estats Units uns onze milions de catolics.

## Noves d'Inca

Per escés d'original a n-el número anterior no poguerem donar conte del artístic present que les comissions del primer Congrés de la LLengua Catalana, ha regalat a nostre M. I. D. Antoni M.<sup>a</sup> Alcover en panyora dels immensos treballs que fa per lo analtiment de nostra parla.

Suposám ja enterats a nostres lectors; però mos falta felicitar a l' amic Mossen Alcover, com de bon cor ho feim desde aquestes columnes

—  
Dia 24 d' aqueix mes, morí a n-el convent de clausura, de San Jeroni, la religiosa Sor M. Concepció Burdils, natural de Felenig, á la edat de 74 anys y 50 de religió

La seua mort, segons mos han contat, es estada edificadíssima y que feya enveja a les religiosas qui le rodetjaven.

També ha dexat aquest desterro D.<sup>a</sup> Antonia Ramis Campaner, mare de nostre amic D. Joan Verd, Rector de Seuva.

Deu la haja trobada en estament de gracia y don a sa apreciable familia el do de la resignació cristiana.

—  
Es estada nombrada mestra interina de la escola 1.<sup>a</sup> de nines d'aquesta ciutat, D.<sup>a</sup> Francisca Pallicer, per haverse jubilada D.<sup>a</sup> Maria Sastre que feya molts d'anys que la regentava. Les donám l'anhorabona.

—  
Avuy a nostra iglesia Parroquial s'han unit ab el vincle sagrat del matrimoni D. Nadal, cabo de civils del corter d'Inca ab la simpática senyoreta, D.<sup>a</sup> Catalina Capó.

Deu les dó molts anys de vida ab la pau y benestar de San Joseph y Maria.

—  
El pressupost de la contribució de consums d'Inca, d'enguany, puja fins a 65.252 pessetes, dos mil pessetes més que no'm pagarem l'any passat, y veis aquí el motiu de la pujada del consum en moltes families y que tantes reclamacions fá presentá a Ca la Ciutat.

—  
L'Academia de Palma aquesta setmana ha fallat el judici de desahuci seguit per la propietaria de la fonda «Can Janer» contra l'arrendatari, confirmant la sentència que en primera instancia dictá el Jutge accidental D. Pere Cortés assessorat per l'advocat D. Miquel Pujades Ferrer é impositant les costes á la part apelant.

—  
A l'Iglesia del convent de Jeronies s'ha celebrada la festa de San Maciá. Mossen Miguel Llinás fe'l sermó d'aquest gloriós Apostol.

—  
A San Domingo, el dijous Llarder va está nostro Amo patent tot lo dia, acabanse el vespre ab una gran funció, aont predicá Mossen Joseph Auba.

—  
A n-el vinent nombre continuarem publicant els articles sobre una peligrinació a Lourdes, que son tant lletgits pels entusiastes de la famosa Gruta. Avuy mos ha estat impossible per falta de lloc.

—  
Els balls de sala, segons diven, comensen estar animats, rescabalanse dels que feren en temps de Missió, que no hi assistia ni una dona tenguent que suprimirse.

Aont pareix que hi fan més serau y més locaries es a la *Fonda de Espanya*. Servesqui això de recomandació a n-els catòlics foresters que passen a Inca y se vulguen hostetjar a cases cristianes y tranquiles.

## Bolletí comercial

Preus que retgiren dijous passat:

		pessetes.
Bessó.	el quintá de 89'00 a	90'00.
Blat.	la cortera de 19'00 a	19'50.
Xeixa.	id. de 19'00 a	19'50.
Ordi mallorquí.	id. de 11'00 a	11'50.
Ordi foraster.	id.	a 10'00.
Sivada.	id.	a 08'50.
Ídem forastera.	id.	a 07'00.
Faves cuitores.	id.	a 19'00.
Ídem ordinaries.	id.	a 17'00.
Ídem pel bestia.	id. de 00'00 a	16'00.
Blat de les Indies.	id.	a 12'00.
Ciurons.	id.	a 22'00.
Fesols.	id.	a 28'00.
Monjetes de confit.	id.	a 46'00.
Ídem blanques.	id.	a 29'00.
Patates.	id. de 05'00 a	06'00.
Muniacos.	id. de 04'00 a	04'50.
Figues seques	el quintá	a 09'00

## ANÉCDOTA.

Un escler-lent catòlic se va hostetjar a un hotel, pagant a la bestreta 150 pessetes de dues cambres.

L'amo de la casa li pregunta si vol rebut.

—No, senyor, perquè Deu mos veu.

—¿Y qu'encare creu en Deu V.?

—Ab tota la meua ànima.

—Idò... jo no.

—A n-aquest cas me don V. un rebut del diner que li he adelantat.

## BONA CONVERSA.

Dos nins que sortien de la doctrina enraonaven d'aquesta manera:

—Jo no acab de comprendre com Deu està per tot per tot, quant no'l veim a cap banda.

—Y jo sí. Figuret que tú tires dins un tassó d'aigua un grum de sucre: quant estarà fus tú veuràs l'aigua, però no'l sucre apeser que hi estarà de dins.

—Si que tens raó.

—Idò, Deu està per tot per tot.

## Entreteniments.

Solucions als passa-temps del número vint:

Tarjeta.—Pere d'A. Penya.

Xarada.—Semblansa.

Fuga de vocals:

Molts d'homos s'han penedit  
de joves no casarsè,  
però més son a di vé  
els casats arrepenitits.

Semblanses.—1.<sup>a</sup> en que corren molt; 2.<sup>a</sup> en que tenen uys; 3.<sup>a</sup> en que té cames 4.<sup>a</sup> en que n'hi ha de falsos.

Quadrat numèric:

6 1 8

7 5 3

2 9 4

Endevinaya.—Sa lletra F.

## GEROGLÍFIC.

E	y	A
†	di	:
K	llngo	niss

UN EX-ARTILLÉ.

## XARADA.

Prima es nota musical,  
un article la segona,  
y el TOT una persona  
que dugué manto real.

TOMASET.

## FUGA DE CONSONANTS.

A . e . . a . e . . o . á . ' o . . a  
. o . e . . o . . a . . i . . u . . a . ;  
ü . . a . i . y . ' a . . e . a . ,  
' e . e . . o . u . e . o . e .

UN PETRÉ.

## INTRÍNGULIS.

Cercar el nom d'un ofici d'homo, el qual nom, llevant una lletra, don es resultats si-guents:

1. Temps de verb.
2. Idem de id.
3. Cosa de comunicacions.
4. Nom d'homo.
5. Un animal.
6. Una consonant.

OKU.

## PREGUNTES.

¿Que tenen de comú un gall y un puig?

¿Y un ball y una tafona?

¿Y les canyes y les sarments?

¿Y unes xeremies y una vaca?

CARINYONES.

## ENDEVINAYA.

Un bon grapadet estám  
lligats amb una cadena,  
tant si fa sol com serena  
d'aquell lloc no escapám.

L'AMO'N RAFEL.

## Anuncis.

EL ARTE  
PINTURA Y FOTOGRAFÍA  
D'EN

## Bartomeu Payeras.

Inca, S. Bartomeu, 15, a una entrada-espoció que veureu que val ulls per mirar.

LLIBRERÍA LA BONA CAUSA

## den Miquel Durán.

PROPAGANDA CATÓLICA.

CENTRE DE SUSCRIPCIONS.

Material de 1.<sup>a</sup> ensenyansa.—Objectes d'escriptori.—Enquadernacions.—Impresós y en càrrecs per les principals llibrerías d'Espanya  
Carrer de Mallorca, 1,—INCA.

## Diccionari CASTELLÁ.

PER RODRIGUEZ NAVAS.

Publicat per la a Callejaas'c.

Conté doble paraules de les que comprén el Diccionari de l'Academia Espanyola. Es el més complet y barato, total val deu pessetes, y encare a n-els obrers que disponen de pocs caudals los ho derem a pllassos, en nostre llibreria carrer de Mallorca, 1, Inca.

## MOBLERÍA D'EN MATGÍ PRATS

Gran baratura de mobles de tota casta: de nogué, caoba, y fusta blanca a voler.

Mercat vey, 16, INCA.

## Estampes

## DE PRIMERA

## COMUNIO

ab diferents dibuxos y mides ne trobareu a balquena desde a cinc cèntims fins a deu reals.

Carrer de Mallorca 1, Inca.

## Mater admirabilis

—=O SIEN==

Les esclencies de la Verge meditates en los versets de la seva Letania lauretana ab una preciosa estampa elegòrica a cada un.  
PER MOSSEN FÉLIX SARDÁ Y SALVANY.

Libre apropiat per regalo. Se ven: Mallorca Inca.

## Miquel Ferragut.

En son taller de Fusteria se fabrica tota classe de mobles desde els més econòmics fins a n-els de més valor però tots se fan en gust artistic.

CONSTRUCCIÓ EN OBRES Y EDIFICIS.

Carrer de Mallorca, 54, INCA.

## Via-crucis

de

MOSSEN MIQUEL COSTA.

Ne venen en nostra Llibreria: Mallorca, 1, Inca.

## Gran Verietat.

de

llibres y objectes propis per regalar als nins de primera comunió.

Ne trobareu: Mallorca, 1, Inca.

## Ca-nostra

SETMANARI D'INCA EN MALLORQUÍ.

Preu de suscripció

Un trimestre una pesseta per tot Espanya y doble a l'extranger.

Els pobres y obrers que nos ho demanin tendrán la suscripció per 20 cèntims mensuals, 2'40 l'any.

A les congregacions, societats catòliques y demás persones que, desitjoses de fer propaganda, volguessen una regular cantitat de exemplars, a preus convencionals.

Redacció, administració e imprenta: carrer de Mallorca, 1, Inca.

Suplicám a nostres lectors que fassin correr aquesta publicació entre amics y coneguts a fi que tothom s'aprofit de la seva lectura.