

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre . . . 1'20 pts.
Províncies y Ultramar un
any 6'00 Id.
Extranjé 18'00 Id.

Sa paga per adelantat
No retornam ets originals

TARIFA D'ANUNCIS
PROSA O VERS

Per setmanas y amb variació

Pan entera	80 pts.
Id. mitja	50 id.
Id. cuarta part	20 id.
Id. octava part	15 id.
Versos de 10 refres	2 id.
Id. Id. 5 id.	1 id.
Amb prosa 5 centims	
per paranta.	

Preus convencionals
amb contrates anuals

PREU

10

CTS.



SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Redacció y Administració
CARRE RAMÓN LULL, 17-Int.
Directo: ES MASCLÉ ROS

IMPORTANT.

Per no havermós arribada a temps deixám de publicá una inspirada caricatura ciclista *Bonastrina* que anirà la setmana que ve.

També mos queda molt d'original de col·laboració que publicarem a n'es pròxim número.

Paciencia que tot anirà.

De ses conferencies

d'el Pare Laribú

El Pare Laribú, no mos convidá personalment y per tal motiu no anàrem a sentirlo, pero aximateix mos han enterats de qualcosa sobre lo molt que va dí, si be no estàm amb ell d'accord. (Cualcú dirà: «Seria raro!»)

Diu ell que a n'ets infants els han d'inclús de menuts sa religió católica y no esperá que tengan coneixement per ferho com opinen es laics, y, com argument, presenta es cas de que cuant son menuts, abans de tení coneixement ja los enseñen que Madrid es sa Capital d'Espanya. ¿Y per que no esperen que sien grans per ferlo a sabre? (Pregunta el Pare Laribú).

Noltros li contestarém, que ferlos a sèbre que sa Capital d'Espanya es Madrid, no representa cap violació a sa seu ignorància ni cap inmorralitat que li puga desequilibrar es trene cervell, y en canvi, si li enseñen religió abans de tení complet us de Rahó s'espōsen a que li venga una connoció cerebral y fasse essent jovenet s'ingrés a Sa Loquería, si no el s'hen duen a Ca'n Tascó.

Cualsevol religió; Budista, Evangèlica, Mahometana, Ortodoxa, Católica, cualsevol, totes tenen entre pocas coses bones, moltes coses dolentes.

Sa Católica per exemple, que es sa sustentada p'el Pare Laribú. Agafau un ninet de quatre o cinc anys, mascle o famella que haje anat o vaje a escola amb frares o monjes, si li preguntá cuantes lletres conté s'Abecedari regularment no heu sebrà, pero preguntaulí per Maria Santísima, y amb tota seguridad que vos contestarà que era verja antes d'el part, a n'el part y después d'el part.

Y si aquest infant a n'el cual li han enseniat aquesta inmorralitat pregunta a sa monja o frare: ¿Que vol di verja? ¿Que vol di part?... ¿Que li contestarán?

¿Veu Pare Laribú com no sa pot enseñá Doctrina Cristiana a n'ets infants?

Y no sols axó, ... el sisé, no fornicarás y s'infant pregunta: ¿Que es fornicar?

¿Qui l'hey explica? ¿Qui l'hey demóstra? Contraris a lo que diu el Pare Laribú noltros opinám que a n'ets infants els hem d'enseñá tot lo que sia elemental, tot lo que puga servirlos de base per lo que mes envant s'experiencia es cuidará d'en-sellarlos y demostrarlos, pero ja may embullarlós es cervell amb coses que ells no enténen y que sa seu trene edat mos

priva d'explicarlos y que si heu volguesen averiguá potse es cervell los tornaría aigo.... ¡Pobres infants! ¡Y que poch vos estímen es que no hen tenen..... de regnoscuts legitimament!

Si vertaderament lo espiritual es sant cosa que suposám —, respectém s'espiritualitat innocent d'es menuts per evitá de que cuant sien homos mos pugan escopí a sa cara diguentmós que abusant de sa seu inocència los inculcaren ideas que a n'es final sols han servit per ferlos suames, per porr menjà menos y per aumentá sa guarda de vagos d'ofici que mentres hey haje idiotes a n'el mon que estigan disposts a fe d'áse, élls no anirán a peu.

Es Masclé Ros

Bombazos

(Muy retrasado)

CONTESTANDO A UN FILOSOFÓ
Sr. D. Miguel Bover.

Estimado amigo: Después de saludarle y de suplicarle sepa dispensárnoslo si en algo se siente molestado, pasamos a manifestarle de que debido a sus filósofos escritos no podemos de menos de hacerle saber de que lo que V. hace es perder miseramente el tiempo, y al mismo tiempo nos demuestra V. que aún no ha desistido de su vehemente propósito, de meterse siempre a redentor, caso de que al fin y al cabo no le resulta más que el querer volver a su quebrantada gloria; pero lo que consigue es demostrar que está en la verdadera época fracasatoria, creemos que con su aparentada sabiduría comprenderá V. porque es que va este aviso de amigo, pero como que no todos gozan de tan igual sabiduría, como que muchos no lo comprenden, daremos algunos pormenores del caso.

Amigo Bover: Bien parece que V. en sus artículos publicados tanto en revistas como en este mismo semanario parece como si quisiera V. enseñarnos porque bien hemos observado de que para decir una cosa emplea V. palabras tan subversivas al índole del caso de que se refiera que a lo que se vé resulta que ni hasta con un Diccionario en la mano ha sido V. capaz de escribir un artículo que verdaderamente tenga principio y fin: he aquí una razón y que no habemos hecho más intensa porque recordamos que no hace mucho un señor llamado «Sandalo Vitrac» ya se limitó a recordarle y avisándole por su propio bien, guarde V. su gloria de otros tiempos ya que bien merecida la tiene, pero no anhele V. una gloria mayor porque bien pudiera ser que en esta ocasión no mal cayera aquel refrán que dice: «quien mucho abarca poco aprieta»; eso ya lo sabe, un aviso de amigo se dispresa, si V. se dá el nombre de generoso llega la ocasión de hacer gala de el, pero por último va la bomba: Cuando redacte un escrito cuide de no copiarlo de un libro ni de mirar un diccionario;

no trate de enseñarnos lo que no sabe V. ni sabrá nunca y recuerde que vale mas escribir mal los artículos y sacarlos de su cabeza que ser filósofo y copiarlos de un libro.

Ballerurjenes Palma

A cada cual su merecido

Si decimos que hay patronos que cuando ven a sus obreros no ven más que a unos seres inferiores a ellos—eso creen—y que no se merecen más trato que el que se da a cualquier animal, diremos la verdad, la pura verdad, pues estos señores no reconocen que gracias al esfuerzo de estos parias del trabajo, ellos sin hacer nada se enriquecen y el pobre obrero cuando ya no puede seguir trabajando por su avanzada edad y porque el trabajo lo ha agotado en la fábrica o taller le despiden y tiene que ir a un rincón de un Hospital a morirse de hambre, pobre y viejo; pero si decimos que no todos son iguales, también diremos la verdad, y la verdad siempre se tiene que decir porque es la que enaltece a una persona honrada, pues las hay que cuando tratan con sus operarios lo hacen de una manera honrada, un trato de verdaderos compañeros, no ven a un ser inferior a ellos sino a un hermano del trabajo, y uno de estos señores últimos—que hay muy pocos por desgracia—es D. Francisco Miret, pues hemos podido tener la satisfacción de presenciar muchos casos de su honrado proceder con motivo de transladar su fábrica en el nuevo local de la calle de Uetam,—conste que no cobramos nada por el reclamo—pues hemos podido ver que cuando algún obrero suyo va a visitar el nuevo local, tanto D. Paco como su sobrino, tienen una alegría en poder compartir con ellos la satisfacción de ver casi terminada la obra que será un modelo en su calidad.

Nosotros cuando la contemplamos desde la acera de enfrente y vemos aquellos hermanos nuestros contentos y satisfechos del proceder de su señor, solo decimos, ¡que lástima que no haya muchos como D. Paco! Así no habría tantas huelgas ni paros, que casi siempre son los causantes los patronos egoístas por su afán de enriquecerse encima de la desgracia de los débiles.

Tomad ejemplo patronos tiranos, y cuando tratas con vuestros explotados no mireis a un ser inferior vuestro; pensad que es un ser humano como vosotros y merece el respeto que no le dais.

Un obrero

Palma, 2-3-35.

Contestando al "epistolario" de mi resentido compañero "Sandalo Vitrac"

No os pido clemencia, porque apesar de mi penuria, no veo falta...

No obstante ser tan digno de estudio el caso «patológico» que, según vos, yo soy consecuente, otros en mi lugar, quizás se congratulen, sin embargo a mí no me incita... ¡Soy tan amigo de la tranquilidad y la modestia!

Estais en duda si debe ser duro un «catre». Habeis de saber, que gracias a haber dormido en él, he sido, 19 veces Campeón de los «ciclistas»: 9 veces de España y 10 de Baleares—y gracias también a la dureza de dicho «catre»,

aún, hacia mis próximas 40 Navidades, todavía tengo arrestos para «tutearme» con algunos novatos de esos que despuntan. De seguro que más de dos modestos, (modestos siempre los hay) no pondrian reparos en dormir al «raso» si sabian que de tal forma, habian de llegar a aventajarme. («Cá apexit no cassa»)

Os felicito por vuestra suerte de ser heredero, pero no os envio; pues los herederos, por lo regular, suelen descuidarse... (¡Con siete años de estudiar en la Universidad de Formentera, no haber aprendido de que meterse a rededor traen consecuencias!) Os convele que me haya metido con vuestra sugestivo apellido? ¿Que mal puede haber si él me hizo evocar los años de mi niñez? Preguntais si mis amigos me llamaban, como a vos, «vitrac». ¡Hace olvidar tantas cosas ese intenso traqueteo que la evolución nos ha traído!

Por lo que manifestais, me doy cuenta de lo extraordinarios que resultan mis artículos... pues si vos y vuestros amigos—que supongo también los habrá ex-universitarios—, sois tan divergentes, sin lograr dar ninguno de vosotros al blanco, respeto a mi gramaticería, ¿que sucederá a los de mi calaña? Quizás vos tengais la clave, si vuestro diccionario os sirve para traducir. Soy del vuestro parecer respecto a esto de la pedantería (¡hay tantos sabihondos!) Me decis que no me molestareis más. Me plante que así lo hagais, pues habeis de saber, que en verano le tengo tanto apego al «catre»...

No quiero enredaros más, pero como solo os conozco a través de vuestra gramaticería, pues a pesar de los pesares no he podido dar con vuestra residencia; (tenía anhelos en conocer de cerca a tan mítico e interesante amigo) resultando, empero, que ahora no puedo molestar ni molestar más. Por esta razón, os ruego que, en caso que vuestro óbito acontezca antes que el mio, dejéis escrito, sea puesta una esquina en todos los periódicos para que pueda enterarme y venir a acompañaros a vuestra última morada. Como sois heredero, os ha de ser fácil atender mi humanitario pedimento. Salud.

Miguel Bover.

FOCH COLGAT

Soluciones d'es número passat

Adivinanza:

Un año

Geroglífich:

Peix-demunt-La Terra.

Peix demunt la Terra.

Xarades:

I PIPA.

II VIOLI

Preguntes:

1.ª MOLL-LLOM.—2.ª A sa mel.—3.ª Un óu fet de l'hora.—4.ª Mettevà dòbbés a tornà es dia de Pasco.

Semblances:

1.ª En que perseguixen es moscats.—2.ª En que key surten males herbes.—3.ª En que ténen ximenea.—4.ª En que fan po a ses valsias.

Fuga de consonants:

Richs i richs inimicxs.

Trenca cervells:

2 y 2 fan 22.

Dos y dos fan vintidós.

PENSAMIENTOS PROFUNDOS

A palabras sordas, oídos necios.
Si eres pequeño, no te apures, que para algo sirven las escaleras de mano.

La planta por la cual tenemos más aprecio es la planta de los pies.

Si vas a Roma no te cases con una romana, porque puede que te pese.

Cuanto más ligero seas, menos pagarás en caso de que te facturen como mercancía.

A quien la fama le arde, que emplee un extintor de incendios o que avise a los bomberos.

El perro ladra y la gallina cacareá.

No es lo mismo escribir poesías que ser poeta.

El incompetente en una materia, se hace aún más incompetente al obstinarse en tocar aquella materia de la cual le han dicho que no es lo suficientemente competente.

La ley de la división del trabajo nos demuestra, por ejemplo, que Unamuno jamás llegaría a ser un «as» de la bicicleta. Y viceversa.

La imbecilidad es la miopía del sentido común. Y el sentido común es el menos común de los sentidos.

El escribir poesías vanguardistas es el último recurso que les queda a los poetas malos para disfrazar su falta de inspiración.

Hay muchos que escriben lo que no entienden, y por lo tanto, no entienden lo que escriben.

Sandalo Vitrac

Secretario de la Sociedad «La Tranquilidad.»

Ses Caperutxes

Es gestors de l'Ajuntament de Palma, representants municipals de la República Laica Espanyola, ja coménsen a remenà sa coua per fermissos es Dijous Sant sa Processó de ses Caperutxes.

Es cacabuersos estan d'enhorabona, es cerés estan d'enhorabona y d'enhoramala hey están es tamborés de la Sala y es municipals si los fan vestí de Dijous Sant y los fan fe sa llarga passatjada. Es que tenen uis de poll ja tremolen.

Es Laribús de la dreta bôten d'alegría sols de veure que apesá de que el mon fa voltes, no heyá temps que no torn.

Heyá que veure sa Ilustrina que s'ha venuda per ses tendes de roba desde que han parlat de llevá ses àrnes a ses caperutxes.

Si be un «mal ta toc xuya» no es mal per tothom.

Es nostre sastre, Don Juan Janer d'es Carré d'es Sindicat 35, que es com sabéu sa casa que trebaya milló, més aviat y mes econòmic, cuant susava sa Processó de ses Caperutxes sinflava de fe trajes de Cofradia, per cert que nia clucs heu fa milló que ets altres.

Está vist que reculant, reculant, acabarém per arribá a n'es punt de partida y tornarem a n'aixó de:

Tupitum-tum
tum-tupitum
tupitum-tupitum.

¡Vellanes torrades! ¡Cacahuets! ¡Faves torrades y pances!

Tupitum-tum
tupitum-tum-tupitum.

D'Alaró

A s'Empresa d'es Cine Juventud (Retrat d'es número passat per accés d'original)

Diumenge passat, es decapvespre, com d'acostum y puesto que som molt aficionat a n'es cine, vati acudi a veure sa funció (que per cert m'agradà bastant). Prench asiento devora un amich, que també es amich vostro, y prenem conversa sobre es Cine. Al punt varem essé a parlá d'es caràcters estranys que aquest dia bey havia, y demunt sa meua incomprendió, ell ma contestà diguent: «Aquests? Axó son tipos escarrosos, mal entraïts que no fan pentjada bona. No han tengut may capacidat ni qualidat moral per organissà absolutament res que pogués deverti es poble, ni tant sols a ells mateixos. Perque ta fasís cárrech de qui son aquesta burdisa de mala calafà, ta vuy fe una petita histori de lo que han estat sempre.

Com recordarás (no se si tu en aquesta fecha ta trobavies per Marsella) fa, mes o menos, uns 12 o 13 anys, sa va formá una sociedad composta per individuos amantes de sa cultura e instrucció, anomenada Centro Instructiu, la qual, funcionà una serie de temps en ses normas inspirades p'es fundadors, fins qu' després s'afició aquesta jent, com t'he dit antes, de mala calafà y de «mala lletr», y no va està bona fins que hem hagué desbaratat. Lo mateix va passá amb s'Islén F. C. y, ultimament amb s'Agrupació Coral. ¿Y que hen diré d'es Cine Hispania? Intentárem, també, créa un Cine què, degut a sa seu poca maña, no foran capasos de donarli vida. Y are, haguént aquesta empresa de joves, que han sabut montà aquest Cine, ient lo que no mos créyem veura realitat may, gracie a n'es seu esfors moral y materia, a forsa de voluntad y de sacrificis titánics, que son dignes d'admirar, aquests «aventureros de rançao abolengo», p'és sol fet de fe ball a sa Sociedad Obrera, han agafat dos o tres ignorants de dins s'empresa—entre ells, aquell que ha de fe lo que li manda s'hompare—, fentlos creure que sa Casa d'es Poble los ha declarat es «boicot» (cosa que es mentida). Amb pròva d'axó, foran cridats tres de s'empresa, amb los que figurava es fiy de s'hompare, dignolents que no tenguen po d'ets obrés, que ells estaven a n'es seu costat per pagá es perjudicis.

—Arria, Rafel. Vat'equi es perqué d'aquesta et extraña per aquí.

—De moment aparenta que questa propaganda va fent mella dins s'empresa d'es Cine, axí es que are ja veitj es Cine fent uy, lo mateix que ferán ses societats antes citades, si s'empresa no se dóna conte amb temps y no trata de matá aquests «corchs» que sercan miná sa seva obra per tirarlos entera.

De lo que ma va di aquest amich, he pogut deduir que sa trate de desbaratarvós es Cine, fentvós berayá amb so poble y triunfá ells, per llevó poré cui es fruit que es vostro fracas los produiria.

Reflexionau, companiers de s'empresa d'es Cine Juventud, procurarà foix d'aquests «Judes traïdos» que no sercan altre cosa que rentarvós sa cara, per perjudicarvós a voltros y a sa classe obrera. (Es ve aquell refrà: *Divide y vencerás*.)

Fins are no sabiem si hey eran. Desenganau-vós d'ells. Tenui amb conta que vos avisava...

Un amich vostro

..

UNA ACLARACIÓ

Degut a s'article de la setmana passada mos hem enterat de que es siquie de la vila cregut de que anave per ell, s'ha axelat un poch—desde luego, jo crech que heu ha pres així perque li ha fet pendre cualca interès—y are se vol defensá—a nes seus drets està—llevants responsabilitats que no te. Sempre heu voréu que heu agafa es «sastre p'és taxidó».

Jo heu sent molt y fas aquesta aclaració perque se posi tranquil d'una cosa que sabém que ell no en te sa culpa no al voléu culpá. Valgui pues aquesia nota aclaratoria y, qui está per demunt es siquie, el qual es vertaderament es qui n'està encarragat, prcurri posari remey ja que te s'obligació de vetllá per sa salud y comoditat pública.

¿Que heu ensumas Cavallista?

Es forn de ses Rotes

¿Sa ferá o no sa ferá?

De qualca cosa havien de parlá es nostros tribunos consistorials durant sa Corema.

—Y que milló que envestí a resucità sa Processó de ses Caperutxes?

Per anguany, sols demánen a n'es Governadó que garantisi s'orde; potser l'any que ve si ja s'han fet eleccions y han guanyat es Laribus de la dreta obligarán es Governadó a que la presidesque.

Noltros, per sa nostre part, res que dí heu tenim en que sa fassa sa Processó de ses Caperutxes, pero, si fossem catòlics, apostòlics y la resta, opinariem que no está ben fet que sa permetí diu caretta dins sa Corema y molt menys are que estan amb moda ets atracos y val menos de illogá un traje de caperutxa que es dobbés que puga du dins sa cartera. Don Fulano de tal.

Opinam que s'hauria d'autorisá sa Caperutxa amb so fi de beneficiá es Comers, pero que per garantisá s'orde, milló seria que sa Processó comensás a les 8 d'es demetí y es que bey han duguessen sa cara destepada y axí los conixerem.

—Cuants de republicans de ganxo hey veuriem!!

Y sortint a les 8 d'es demetí, a mitj dia estarien iles y después de sa llarga passatjada, podríen tení una paella comanada a n'es Restaurant Mallorca d'es Carré Soledad 18, devant es Correu Principal, que es sa casa especializada amb paellas d'ençàrech.

Si sa fa sa Processó
es que anarí acostumáu
acudi a Ca'n Arnau
per fe dinà o ressopó.

Miguel Moll Mas (Samlom)

Después de veintidós días de arresto entre Manacor y Palma y haber pasado bajo la jurisdicción militar y Juzgado de primera instancia, vuelve a estar entre nosotros con los mismos bíos y aún más si cabe en defensa de los trabajadores.

¿Cuál ha sido el motivo? Muy sencillo. Una noche velando el cadáver de un vecino en el Cementerio de esta villa grabó en un banco donde había otras inscripciones, la hoz y el martillo cruzados, que tanto pavor causa a los potentados.

Creo, e igualmente piensan otras personas que, de no haber habido «castigadores» ocultos (con ello denotan su hombría) el tal grabado hubiera pasado por alto como otros mas.... por lo terrorífico de los instrumentos que representaban y las personitas que «empujaban» y que por cierto son las que critica o mejor leído ha criticado en líneas generales el Padre Laburu en sus recientes conferencias del Cine Born de Palma.

Nosotros creemos conocerlas y las pintamos así: dos seres vestidos de hombre diametralmente opuestos en su aspecto físico, aun cuando perfectamente gemelos en la moral: el uno tuvo há pocos años un incidente, pues balanceaba ya cuerpo en el quicio de una ventana y tuvo la suerte de hallar una persona caritativa que le libró de practicar lo que en la Física se llama «Ley de la caída de los cuerpos»: el otro jah! el otro entra de lleno y viene como anillo al dedo esta cuarteta de la escri-

tora castellana llamada Teresa de Jesús y que dice:

«Quien será de más pecar
aunque cualquier mal haga
el que peca por la paga
o el que paga por pecar?»

Si las circunstancias cambian y viene otro catorce de abril diremos quienes son estas buenas personas de quienes tanto se habla... y nada bueno por cierto.

Hoy tenemos que ponernos un candado en la boca y esperar tiempos mejores, que tal vez no están lejanos.

Campos del Puerto, marzo 1935.

Federico Rubio Cuñate

Fonda Vallespir o

Sa Fonda mes populá que dins Mallorca tení. A Ca'n Vallespir partiu si es que be vulgué menjá ben poquet vos costará ja que amb escassos vellons tragau bones raccions que a tot paladá van be y es tanta sa jent que te que hasta inclús umpl es recóns.

P. Sant Antoni, 52

294
290
291
292
293
294

Enric Matos (Pescador)
PLATON
Carré Sirena
INCA Mallorca

Es que INCA visitará si ben Platón grat record s'hen durá.

Que fa fred tothom heu d'fiu

y jo sa rahó los don,
pero si vos desxonduí
procurant beure Platón
trobaré apropi s'estiu

Tot s'hivern Platón bevém
per evitá pulmonies
y es que a ma Platón tenguem
no sufrém malalties
y a s'estiu be arribaré.

Gloses d'Artá.

Va p'és Jinetes de Artá que sa moren de ralera que no es poren acostá a no essé a una somera.

Som es defensó novell y a escriura ma torn posá y just es per dirvós clà que de voltors cap nià que tenga jens de cervell.

Un papé som agafat, tinta, ploma y es plumí p'és Jinetes advertí y dirlós sa veritat per injuria m'han tirat que ellas ja fugen de mi, llenyant y clà vos vuy di, que a mi no m'han asustat y quant m'ne determinat hey he pogut anari, tant p'és camp com per aquí Jinetes vos ho vuy di que amb elles be he quedat.

May havia toreat y ara puch toreat, si a n'es Carré Majó heyá un Miura tant abrinat hasta m'he passat p'és cap de tú venirte a cercá perque crech que sortirà de tot dins aquest poblat.

Si es Sol surt amb bon matí y es gafarrons molt fort canten hasta ets infantons aguantan y es pipas las fan servi, sas rosas a n'es jardí es mirtons brancas escampans y llevó es qui vos defensen no son bons per corretji.

Heu fetas unas cançons que no se poren mirá un punt m'heu de declará, qui es que vos va enterá de s'asunto d'es melons, hasta faltat de rahons y es cap malament li vá nau alerta amb so parlà y parlá amb condicions que sou quatre cans bufons que no paga s'aixecá es nom d'aquest m'heu de dà y ses seves condicions y aclarirém ses cançons que mos varen publicà.

Tant m'esi ma deis cap dú, com si ma deis en Torrat lo que dich que estás ben gat y no has menjat reim madú.

Si lo que fás es per demés, ma convé deixaró aná, però m'heu aguantá y axí es pobla veurá que sou quatre mentidés y si som torpe amb accés per voltors hem poréu gordà, es de mi que heu de parlà deixá aná es torrés.

Que cercaveu defensó a mi ma varen di clà tardant amb so contestá creis que m'heu fet mal pensá, si heu hagut de aná a cercá misé y procuradó y ara per lo milló no ha estat bò per glosá un altre n'heu de cercá que sia moltet milló.

No vos tení jens de manias Jinetes amb so glosa sols s'ha pogut comprovar que dins es pobles d'Artá sou es reis de ses mentidas.

Sa coneix no teniu maña y sa veu que sou betsols y que sou quatre piñols d'es dus que tenin a Espanya.

Ma parlareu de gorans y llevó de toros grossos per axó teniu ets ossos pitjó que camas de crancs.

Si m'hen vati amb sa guitarra molt poch ta deu importà y si ta importa pots rosegá vint anys s'asiento p'enterra, ja hem declarat sa guerra per axó hem de luchá sou voltors que heu de parlà axí com un altre xerra.

Mes vostro nom no m'heu dad y trop que l'heu de publicá en tornarmé contestá ben firmat l'heu de posá igual que en Tomeu Cremat.

També se que m'heu tractat Jinetes de pes tenaga no fas cas de sa morrala perque no m'asusta encara si parlau molt mes gruxat.

Sou cuatro xismes tirats y anau a serca rahons apreniu de fé cançons perque anau equivocats y basta per avuy xerpats vendrà altra ocasió perque teniu es coló de cuatro extremunciats y fins que estéu enterats vos donaré pulitxó.

Un defensó d'es poble.

**

Nota d'es Cobradó.

Avisa a n'es suscriptós que té ja es recibos d'es present trimestre perque vajin a pagá ja que li fan nosa y falta es dobbés per liquidá (Que se vea).

Versos de Calviá

Contestación a «El Padre nuestro»

Oyendo la voz de un borriquillo de pronto me puse a pensar que el baile del farolillo solamente se puede bailar donde no haya ningún pillo.

El baile del farolito se baila en el Teatro viejo, que lo digas, no me quejo, si ca-beza de charlot!

No me vengas con mas tretas que el

Café CASA PEDRO

Calle RUBI esquina ESTADA

Es la casa preferida
Casa Pedro en la Ciudad
por su excelente bebida
y tapas de calidad.

La Casa Inigualable
por su múltiple va-
riación en TAPAS
para el vermut.

Casa Pedro va aumentando
porque el cliente no escarmienta,
de adictos va progresando
y Palma entera frecuenta.

**Lo Increible Sindicat, 37
PALMA
SA MILLO SEBATERIA SI VOLEU FE ECONOMIA**

Calsat d'allá provaréu
y de cap altre hen voldréu.

Es un calsat colosal
que a n'es peus no vos fa mal.

Lo Increible - Sindicat, 37 - Lo Increible

despecho te hace rabiar, porque quisiste
bailar y te costó cuatro pesetas.

Si nosotras somos ratas, tú no llegas a
ratón, porque siendo ya más viejas te co-
noscemos la intención.

Tú tienes muy poco salero, déjate de
locas quimeras, ¿no serás poco embustero
al hablar de tripas llenas?

Son más honradas que tu madre las que
van al Teatro viejo, lo digo, mal que te
cuadre, ¡so pedazo de borrego!

Tienes la cara famélica, y es de laico tu
pensar, y te pones a llorar contemplando
Son Angélica.

Las rubias y las morenas te decimos
francamente, que si nuestras tripas están
llenas, es de mofarnos de tí, joh, demente!

Ya no puede tu rebaño con los bailes y
zarzuelas, porque le hace gran daño que
asistan las mozas bellas.

Las comedias y zarzuelas son para nues-
tra educación sin querer que ningún bri-
bón venga a tomar parte en ellas.

Nosotros apagamos la luz para dar real-
ce a la fiesta, como estás falso de testa, tie-
nes sobrada testuz.

Nosotras queremos bailar en el sitio
que nos cuadre, sin que por ello nuestro
padre nos tenga que violentar.

Lo otro es una arbitrariedad, mal que
te pese, mal que te cuadre, el violentar a
un padre por medio de la Sociedad.

Aunque forméis cuartetos para poder
calumniar a todos os voy a azotar porque
sois unos catetos.

Vosotras sois unas birrias causando
monstruosidad por medio de una Socie-
dad violenta a vuestras hijas.

Y por si os da empacho y os teneis que
hacer curar no os hagais medicar por el
médico borracho.

Es tu lengua viperina, y ruín tu corazón
y tu inteligencia mezquina ¡solemnísimo
escorpión!

Si vueveis a calumniar te volveré a co-
rregir, porque no sabes escribir ni sique-
ra deletrear.

Los padres de las muchachas solemne
y gran patán te llamarán alacrán digno de
vivir en covachas.

Las madres de las muchachas te dirán,
¡tío zopenco! que pareces un podenco,
pero con orejas gachas.

Y nosotras bailadoras te decimos gran
charrán, y por si no basta, rufián por tus
palabras traidoras.

Nosotros de la Comisión de los bailes
de Carnaval, te llamamos, Carcamal, ruín,
cobarde y bribón.

Un Radical.

Gloses de Son Servera

El que vulga estudiá set llengos mes
que sa seua a n'es canto d'en Panera una
escola gran heyá que es Salero l'hey posá
per virtud d'una botella homo que sigue
gueterre pot esse soció d'allá.

Es Salero que vos dich es des cantó d'en
Panera des poble de Son Servera heu es
s'homo mes gueterre que d'es poble jo
som vist de tots es suchs es amich no se
d'hixata y lleí vaya.

Are un globo ha comprat y a sa lluna
han de aná en Corém l'ha de mená porque
les han dit que allá es such hey va regalat.

Demá una crida ferá sense orda d'auto-
ridad qui te es batxillé cursat des clotell
sobre ruá amb éls hey podrá aná y una
música sentirá d'un guiterró mal trempat
que está ben asegurat de que aquest no
hey faltará.

S'hen van ben apreparats hasta hey va
un barbé porque si sa lluna te es seus ha-
bitants pelats per anari ben afaitats no gas-
tarán cap dobbé.

Picapedré y fusté també sen yólen maná
perque cuant serán allá si a defora han
d'está no los vendría molt be y axí hen
podráu fe perque sáben trebayá.

Es Salero és es patró en Corém es timo-
né per pilot és es Barbé picapedré y fusté
tocarán es guiterró van cercants s'abauradó
que sa lluna plene té molte seca heurán
masté d'aigo tenen massa sahó.

A n'aquesta compañía que are cab de
dirvós sempre menen es seu moix que les
serverque de guia.

Ara vos n'aná Salero y a mi ma dei-
xaréu en torná esper que hem duréu de
seca un barral entero.

Es Corresponsal

NOTA.—Amigos suscriptores; ya ha ve-
nido el día que tanto deseais, que es el
día de los pagos, pues ya están en mis
manos los recibos y debo participaros
que yo no quiero ninguno, a ver si liqui-
dais pronto.

**

De Muro**PELIGROS, GRANDES PELIGROS**

Los murenses protestamos contra el sur-
tidor de bencina que tiene establecido
D. Guillermo Maganet en la esquina de la
Plaza San Martín y protestamos porque
está en el punto más peligroso que hay
en el pueblo.

Señores Autoridades locales fijense Vds.
que sin pensarlo sucediera en dicho sur-
tidor lo que sucedió días pasados en Cam-
pos y que sucediera en Domingo por la
tarde ¿cuantas serían las víctimas? ¡Incon-
tables!

Casado sin mujer

NOTA.—Suscriptores de Muro: Tengo
los recibos en mi poder y los que no
hayan pagado hagan el favor de verme y
pagarme, porque yo pueda pagar a nues-
tro Director, que de lo contrario nos herá
mala cara

Corresponsal

N. de R.—Cuant venguéu a Palma mos
arreglarém y no mos barayárem. Tal com
vos ho le enviat a n'es llibres está anotat,
junts es dia que mos vejém, milló heu
aclariém si heyá cualca desbarat.

Gloses de Lloseta

A reveura Carnaval te desitj un bon
camí molt mos varem devertí amb s'Or-
questina local.

Amb en Toniet Fobiol y en Jordi es violí
es tango «Dime que si» el tocaven ells
tototsols.

La «Lira» d'en Ferriol amb so modern
repertori, a dins es Cine Victori a tots
donáva consol.

S'Orquestina Conseyera demunt es re-
publicá abastament va tocá y tot heu fe
de primera.

S'inqua per lo mateix per cert sa va
fe iluhí es públich la va aplaudi y ningú
heyá qui s'hen queix.

Ara ma despediré de totes ses famalle-
tes també de ses marcates y adios fins
l'any qui vé.

F. Florit**..****Gloses De Selva.—(Retrasat).****Defensant es quintos!**

Oh Deu del Cel vertadé donaumé capacidad
que per compondre un glosat no som mestre
primeté y axí com milló sebré donaré per
detallat com va aná es resultat d'es ball d'es tres
de febré.

Per tot Mallorca plegat férén molta propa-
ganda pensant tenir una ganga y hey perderé
sa mitad vos pensaveu sa mitad mengarvós se
coca bambe un pagat devés cada enque vos
vién d'havé aferrat.

Famèlles na convidaren totes ses de p'es
carrés no importe di res més per programmes y
papés cent pesetas no bastaren.

Havien de rifá ensaimada y champañá d'es
vertadé y jo are vos daré una gran «foch y fu-
mada» estave anuncianta p'es programmes d'es
carré y voltros lo que vareu fé una bone pas-
tarade.

Segons ma vatj enter aquests non pensen de

bones una peseta a ses dónes les volien fé
pagá y varen anuncia que donaven coses bónes
y a devant totes ses dónes tan sols non varen
parla.

Tot era per fé negoci però vareu fracasá es
quintos vos varan dà a tots es brou amb un
clos.

Voltros no nau de tronetes per axó vos
fereu bé per entrá a prenda un café pagaven
dues pesetas si haguesiu fet tereses vos ha-
gués anat molt mes bé voltros vos pensaveu fé
un caramull de pesetas.

Que no veis que es per demés aná contrari
a n'es quintos vos pensau esé es mes pinchos
y sou un grapat de mer.....

Jo no tench jens d'interés a una part ni a
s'altre però a voltros vos fa falte lo qu'es pósá
pe sa galte y moltes d'altres coses més.

Pasauhó be fins dispare perque me vuy
despidé y també vos he de dí que encare ma
sobrat pasta per continuá sa tasque descans a
mitjan camí y cuant tornaré partí ni heuré de
tota caste.

No sé si heuré notad que no som molt
glosadó per torná fé es pastó he deixat llevat
posat si nia cap de picat ha estat sensa voleró
y a tots vos demán perdó perque som ben
educat.

Un defens d'es quintos.**Gloses d'Indioteria per Esporlas**

Ja he trobat lo que cercava y lo que via mes-
té es un atlot pusé des que han de menesté una
trave se nimalet mes petit ja sap qu'es un bus-
queró es s'atlot mes embusteró que a n'es po-
ble ha sortit.

Te pensaves que era mort seré molt mal de
matá no som com tu eubardá que ets talment
un Rave tort sempre estás fent brevatas, sem-
pre estás pegant no es raro si estás fort Juan
fermet fortes ses sabates.

Tench es cap de dregó tú el tens de escara-
batera ets talment una somera carregada d'e-
fugó a dins es poble d'es Esporlas heyá un
atlot tiñós es un jove molt poyós li penjeré
unes borlas.

A tu et diven es busqueró, segóns estich
enterat crech que si no m'han enganat també
ets un panderó.

Adios cuque de famé contesta bé y aviat a
veure si tens es cap com una chincha de corté
ara ta pots prepará que es Corsario te es-
pera bé.

El Corsario.**De Lluchmajó.****Música de Mi Caballo Murió****FUTBOLERIAS**

Contrari el Manchester
L'Arsenal va jugá
en futbol de cartell
no heyá res mes allá
y una col per remell
se varen presentá.

Dos equipos de primera
dins es camp se presentaren
y ninguns disposits estaven
es quedarsé en derrera
es dos seleccionaren
tot s'element favorito
y de la China menaren
qui havia de tocá es pito.

Molte jent defóre
que no pogué entrá
perque sa taquilla
varen agotá
saltaren per tots es corrals
hasta que hey anaren
es municipals.

Estríbilo

Contrari L'Arsenal
el Manchester jugá
com vengué es final
el varen empatá
contrari al Manchester
L'Arsenal va jugá.

..

Camións, carros, someretes
per tote sa carretera
sa jent anava enderrera
de veure una cosa nete.
Avions també arribaré
de totes ses parts de España
y aquest dia presencien
sa mes reñide campana
verem coses noves
també desbarats
plonjeons y puntades
y homos cansats
s'empate era se rehó
es vi y se coca
va ese lo milló.

Estríbilo

Contrari al Manchester
L'Arsenal va jugá.

Es Barberisc.**De las Cadenas per Son Suñé.****Va per un jove de ca's Capallá**

Un avis te vuy doná dins aquest mes al
corrent perque s'enteri sa jent d'aquest
papé inocent que tu vares trabayá na Maria
vares acompañá fins es portal de caseua
que dit de sa boca teua axí tu heu vares
contá, jó ta vatj escoltá per porerté criticá
y un avis te vuy doná perque s'atlot s'ha
de entera d'aquesta barbaridad.

Un Escarabat.**De Esporlas****TANGO****Música de «Lo han visto con otra»**

Tenia una novia
guapa y resalada
de las más bonitas que en mi pueblo hay
tiene una cara
lo mismo que un angel
ella es tan buena
que no la puedo olvidar.

Cinco años tuve,
relaciones con ella,
ni un solo día me hizo dudar
como era tan buena
ya la idolatraba
y ahora su imagen
no puedo olvidar.

Tango; Tango;
tu que eres mi amigo
ayudame a olvidar.

Tango; Tango;
que la tengo en el pensamiento
y no me la puedo quitar.

Tango; Tango
daria toda mi vida

para poderle hablar
y así vería por cierto

que suyo es todo mi amor.
Y os tengo una pena que llevo en el alma

desde aquella tarde

que me rechazó

por una calumnia

de un mal amigo

ella era celosa y se enfadó.

Por eso muchachos

Palo Garau

Palo Garau sols beurá
sa jent de conciencia neta.
Hien beu tot republicá
tant si es d'esquerra com dreta.

Demanau un botellí
que beuréu un **Palo** si.

Y es perque es **Palo Garau**
va be a tot paladá.
Si **Palo Garau** prováu
d' altre no hen voldréu fastá.

Maria de los Dolores Beneyto PROFESORA EN PARTOS

Ex-Alumna del Hospital Clínico de Barcelona

Calle Galera, 4 - 2.º :: (Visita de 11 a 1) :: PALMA

Anava a preparáre el vos vuy detallá pero ha d'essé callat. Hey enava en s'estimat que prest la va envidá y cuant ella el veja torná totduna sa va pensá qu'es contes havia mudat.

Tu et penses que N'estirat sigue tan bò de guefá perque de tú s'en burlá a nexò tothom heu sap sercava y no ha trobat lo que tothom vol gosá permis no li varas dà segóns m'han ase-gurat.

Cuant va veura tanta pell que tú ta feyes enrera ell va comprende lo que era va afiná es ramell y va agafá es capell y prengué sa ca-retera.

Aquí li vares clavá un papé molt sospitosa pensava esé ditchos ja vés lo que va passá y ha pogut veura lo qu'es un cavall a n'es cós que a n'es cap du tals embuis y a s'añy no li pot filtrá y si segueix acabará a un camí esca-brós madona y vos dic a vos que brilla li heu de posá perque axí no pot aná du un viure molt horroso.

Un altre pic va veni está a n'es teu costat y de tot allò passat soliment res ta va dí però torná insistí cap a n'es mateix combat perque li das llibertat d'uns amòs prosegui y li vares di que si romanguent estasiat es pacta havieu sellat de torná segui.

No li dares llibertat per a cateva veni pero si et véya llui p'és ball y o algún camí li estotjavies es costat y vā di es segurat arribaré a la fi estic content de seguí es camí que prepart perque el trobaré ajermat y tendré bon pasari.

Un capvespre va veni a una reunió ell nava festetjadó y molt sa va deverti perque de tu va teni hasta paraula d'honor via cifrada s'amó n'ol porian fè desdú i es vesprá va assistí a Son Cladera majó y li feras es favó de sempre fas-tatiari.

Ta va veura a n'es sermó y va veni confiat y cuant estava a n'es teu costat vares jirá en redò jo no vuy festetjá, mumare mo te privat gesus qui fum que finat es mes negre qu'es carbó.

Y sentí s'esclamació tothom que estava acostat es que s'etí no n'as trobat y dificil será es feró jo ta donaré asparó fins que l'aguí en-contrat perque ets mes fluxa de cap q'un caragol d'aubell.

Tu tens una compaüera y la privan a tu veni ells no poren consenti que se tudi culpa teua tu te tens per una Deva y ets igual d'un sa-bet i enteniment vols teni y en pots sercà per cameua.

Sa darrera te faré pus no te vuy molestá estic caniat de glosá per avuy heu deixaré pero si heu tornas fè lo que aquell dia passá creumé que xerrará cla y es nom ta destaparé.

Adios polit rosé escala d'encortiná si te po-gut agraviá tu m'agraviarés primé perque lo que vares fè en no sé un loco no heu fá.

Som es qui menos ta pareixa.

NOTA. Vius y fora paganes si xerrau mi-rauvi, o si no de lo contrari noltros xerra-men molt mes, perque axó es una calamidat desastrosa lo que s'está pasant.

ALTRA NOTA. Heyá atlotas per aquí que s'anemorarian hastá d'un ca y despresian ets homos de profit; prest s'acabará aquesta miseri que mos enrevolta, y será cuant ses Masianeras hey vejin dues pases enfora (axó no va per totes; no més va per una y vius).

De Buñola per Inca

Per una Rosa que está a devora es Corté d'es soldats, natural de Petra, molt presumida y airosa amb so camí. Segurament, Roseta, que ta deu recordá cuant vengueres a Inca en aquell entonces no duyes tant de salero perque com tu be saps que parexes un espín bacallá y m'estrán molt que hágues mudat tant perque a n'es teu veure en no esé es cuatra señós ningú ta pot passá per devant.

Perdoneràs Roseta si t'he molestat, es motiu de molestaré es lo siguiente: Que apésá que siga buñolí, com som tan aficionat a n'es ball, resultá que un dia ma vatj determiná a veni a Iaca, ben segú de trobá un bon ball; y axí va esé. Resultá que vatj ballá un perey de balls y despús ma vatj aturá una estona y per casuialtat ma vatj ficsá amb tu per lo be que ba-llaves y de veure una Roseta tan hermosa, tan joveneta y tan flamenca com tu y lo be que ten desfeyes, per dírté sa veritat, ja me havien vengudes ganas de venirté a demaná per ballá, y fent jo aquest pensament, vetyl un jove que sa presenta a tu y ta denana per ballá, y jo bestant d'ermentar te tenía per veure si li diríes que si y vatj veure que li deyes que no, y amb axó ta vatj veure ballá amb un altre y jo vatj di a un compaüero m'eu: «A n'aquelle rosa he vist que hey anat un jove bestant present a treureré a ballá y li ha dit que no volia ballá y are ballá amb un jove mes feo que una bréga de monos», y es meu compaüero ma contestá: «De beneit, y que no saps que aquesta rosa domés

vol ballá en sos cuatro señoires y no mira si son feos y si son guapos, sa cuestió es que ten-guin pessetes». No te mal gust s'atlota, pero no se com li anirá, no crech jo que cap seño-ret d'aquests s'enamori d'un espín bacallá com ella, amb una paraule, vatj quedá fret, no ma pensava foses axí, jo que volía venir a demanaré per ballá y vista d'axó men foijen ses ganas, pero cuant ma vatj enterá que no eres d'Inca y que eres de Petra, jo mateix vatj pensá, d' altre poble no poria essé, molta d'estufera y pochs fets. Jo no se a n'es meu poch veure, tanpoch no ets tan guapa per havé de des-preciá sa part trebeyadora y de lo contrari t'avís que si seguexes axí de fe desprecis d'aquesta forma a devant sa jent no será sa derriera vegada que ta posí a demunt es FOCH Y FUM, are ja estás advertida y ja has vist es motiu d'haverté molestada; no puch consentir veure una cosa d'aquestes y ademés ni heyá unes cuantes mes de ses que ballaven que si seguexes axí no tardarán molt de temps també a fe caramull a n'es FOCH Y FUM. Are vatj a acabá y atlotas no heu prenguéu a mal es un avis perque un' altre vegada estigueu alerta a despreciá segóns qui.

A.P.D.

De Llombars

Estimadisims jermans, amb nostro Señor Jesucrist: Ses monjes y es Vicari no saben com heu han de fe per durmós a n'el Cel. Se varen passá p'és cap de fe una comedi per veure si treurién es balls d'eferrat y varen sercás ses quatre atlotes mes sanduqueras, pero sa major part, com totes tienen un pollo y no varen aná d'escoles que l'es féya el P. Ramón y ses monjes, y ses que varen conquistá son quatre Catalinas que no tenen compromís, de ses cuatro n'hiá dues que no van de balls ni de cine, lo que es molt hora de fe es cap viu que supós que es maragay deu comensá a torná gris, y d'aquestes ni ha una que no el vol pagés, lo que li agraderia es un me-nestral, o milló si era un señorexo, y s' altre es sa neboda d'es Conco de ses vacas, que per ferlí di que si heurá d'essé un homo que no entenga.

Ses altres dues, cualesvol les es bo, malediment sigui sort y jeperut, mentres que duga dins es calsóns un bon ferro-puerta. Y ses altres comediantes son cuatro nines que un vespre si y s' altre no, pixen a n'es llit. S' altre dia vengueren misionés a n'aquest llogaret y sa posaren a predicá contre es balls d'aferrat y hasta y tot ses mares no hay porien mená ses fíes y per axó es que ara ses que han pogut els han fetas comediantes. També estich enterat que Son Paciencia y la Mare superiora o es Batle de Porreras, que també li diuen aquest nom, varen fe una bona antepina-dada amb na Coloma sa veinada y d'en Miquel Magre y li varen retreura sobre aquella pobla dona que sa va errá de portal cuant va aná a confessá y de aquell Rectó de Ses Salines que també n'han dites moltes de tot cuant seberen.

Já está guapo per una monje posarsé per portera a una comedi y despetxá ses entrades! Amb axó calculám si devien fe un preperatíu per sa seuá anima, perque no sa entretença a n'el Purgatori a s' hora de sa seuá mort.

¿Y de lo que passá s' altre dia, que no estau enterats? En Blay, es fusteret, les va da un xasco; hey va aná per clevarlós un pañ y les va trobá que dinaven amb sos misionés y el P. Ramón, amb dues fadrines y una viuda, y cuant va arribá, una va agafá un plat y va pendre cuina y s' altre per s'escala. Jo crech que es diná no el sa va fe profit.

Lo mes convenient seria per aquest bon homo y ses dónas puguin tení una gran fe amb ell, sa fes arreglá axí com varen arreglá s'áse de ses monjes Marques.

Y acabaré per avuy perque si hague-sem d'escriurerot tot feriem un diari mes gros que es Camp d'en Torrella.

Algunas s'enfederán
hen sentí lletji es papé
y si jo hey som respondré
no heu fasses y no heu dirán

Un tord d'olívó

Porto Cristo p'és Coll. (Retrassat)

Un fet que vatj veure de dues vehinades

Es 28 de jané, jo passava una guarda de mens y un parey de cabres p'és camí de Ca'n Vicentó y cuant vatj arribá a devés Ca'n Juan Rave, ma vatj afiná sa Madona Vicenta y sa de Ca'n Rita, que per demunt s'acera encasaven un coní blanch y negre y no el porien agafá de cap manera y a la fi sa Madona de Ca'n Vicen-tó li va tirá un trasto que tenia y el va arruíná, l'agafá, el s'hen dugué a caseua diguent a sa Madona María, aném y el mos partírem y sa teua cuñada pagará sa festa.

Y partiren totes dues a Ca'n Vicentó, l'es-corxaren, enterraren sa pell dins es famé y cuant vatj passá no sa daven conta de mi tan entusiastades estaven y cuant m'afinaren tornaren de mil colós y xerraren d'altres coses de desfressá es negoci, pero lo cert es que com que jo les havia vistes y sentides, no ma xup es dit y en canvi elles xuparen hasta ets hòssos d'es confi o confia.

S'asunto es que sa Madona tenia sospites amb so Jefe d'es Piratas y jo puch dí fort y amb tota seguridad que l'agafaren elles, l'es-corxaren elles y elles tiraren sa pell dins es famé, que si no s'ha podrida encare es calenta.

La culpa volien dá
a n'es Jefe d'es Piratas
pero may mes de beatas
ja no m'hen voldré fiá
si la vos vareu menjá
no hay importa que heu neguéu
o Deu vos castigará
y mal de ventre tendréu.

Un que va veure la feta

Establiments para Puigpuñent

Siento mucho coger la pluma para dar un aviso a un hombre de Puigpuñent llamado con el nombre pequeño o mejor dicho, el perro ratero del pueblo, y has molestado a un amigo mio mucho más decente que tu. Y si ese hombre y esa mujer no tenian el gusto de ir al bai-le al que tu pertenecias es porque la figura tuyá no es de persona, es como he dicho de perro o casomoscas. Así como pierdes tiempo amigo Pedro de poner mentiras en ese sema-nario valdría más que buscaras medios para quedarte el color de tu cara y así no darias asco a las jovencitas. Tu dices que ese hombre está dominado por su mujer; no es cosa mala que esté uno por el otro. Gracias a Dios que unidos en buen lazo, vale más asi que los desordenés que hay en tu casa.

También dices que ese hombre no es de pa-labra, lo conoces y lo es más que tu y que los tuyos. De lo que dices cuando dejastes el Centro Parroquial que él os saludó con ojos es-candalosos, eso es mentira porque ellos pue-den ir a donde les da la gana y no se asustan por figuritas como la tuyá y te hago saber pe-queno aunque te querías abrigar la manta con nosotros, el cobarde eres tu. Tu para hacerte pasar por pincho principote, y por favor de-searia que hicieras un cuadro tuyo y tendrías para poner muchos escritos en el FOCH Y FUM y te aviso que a este hombre y a esa mu-jer no les debes dar nada porque no necesitas de un polluelo que no sabe donde tiene la ma-no derecha, y tiene lo lengua de trapo y habla porque no es muerto del todo.

Un aviso queremos aprender de los que tu das a ese matrimonio que si hay nada que decir lo digas cara a cara, lo mismo que tu lo hacemos. Te ruego que no molestes más a esa gente porque ellos no saben si estás en el mundo.

Un avís vuy doná a n'aquest perro ratero es un bon embustero que a sa jent vol molestá.

Es's'home mes titarero que heyá de Puig-puñent, per axó li diuen es perro ratero.

Tens es cap fet per un ase y sa llença de fi-garot, per axó ets un burrot, molestas sa jent honrada.

Los que no quieren mentiras

De Santa Margalida

Es meu poble, o per milló dí, es poble d'en Verga, está d'enhorabona. Progresa d'una manera alarmant.

Después d'es banquetingos posats de mode a Ca'n Passagana (antes Ca'n Picafort), banquetingos qui tant eneltxen sa nostra civilisació y tanta ganusa fan passá a n'es comensals, mos ha arribat la «Santa Misión». Aquests oscurantistes torturosos mos ferán agruir uns cuants dies, cuant antes tóquin soletes milló; pochs dies pereixerán molts. Varen essé rebuts, creu alsada... ¡Alto! Una cuestió previa, com diuen a n'es Congrés. Seria convenient que en ves de du sa creu alsada la duguesen rosegant, a fi de que s'espenys aviat, y a les hores, jo per substitut les entregaria sa sogre, que es una creu mes grossa que ses de fuste. Esper que, agrahides per aquest emey contre ses sogres, totes ses noires m'enviarán moltes terjetes de felicitació. Basta de divagacions y entrém a l'iglesia.

Lo primé que vatj veure foren dos misionés a l'altá, un dels cuales m'alarmá molt per ses engronsades que pegava; no diré que fos es ví, pero aquella falta d'aturament tenia alguna causa.

Es qui ocupá la santa càtedra, devia essé frany Nispero, perque digué que ferien sermons de piñol vermey. Aquesta manifestació la po-ria havé suprimide, perque tothom sap que aquesta jent es de piñol vermey. També digué que axó seria un sefreix d'algo tranquila, lo cual ma fe riure molt, perque enseguida vatj veure l'iglesi plena d'algo, y que tothom do-més tréya es caparrí, pero també vatj pensá: o mos volen doná un baño o mos volen passá contrabando, y a mí, vos asegur que no ma passarán res, perque jo no tornaré p'és turó.

Per arreglá lo d'es piñol vermey y per acabá es sermó, digué que ferien molta música. Axó també so poria havé callat perque tots estam

ben convensuts de que lo de l'iglesi tot son músicas mes o menos celestials.

Lo básich d'es sermó, sigué, dí que mos duyen sa pau y que venien en nom de Deu. Jo francament, crech que venien en nom d'es seu superió d'acord amb so nostro chófer. Bueno; un' altre cuestió previa, y van dues. Es nostro chófer, no es un chófer, es que tením un cotxo adquiïd per suscripció populá y ell el mos guarda. Y a proposit, advertesch a tots es que el vulgu empleá que duguen dobbés per compra sa gasolina, perque ses quatre pessetes que tregueren d'es pedrench de sa capella fonda les varem gastá amb so representant d'automóvils.

Si m'hagués valgut heuria dít a frany Nispero que en sustitució de ses piñolades vermeys, explicáse ses Sagradas Escrituras, detallant principalment ses cartes que s'escriuen Sant Juan y uns cuants amichs seus parlant de sa famili de Jesús, y axí, es beatos y beatas sortien de duples.

Cuant tenguem sa sort de conseguió sa REPUBLICA, es beatos donaren sa culpa de sa cremada de convents y demés, a n'en Maura, però, estich ben segú, de que si Jesús resusitás feria cremá lo que quedá, no se conformaría a treurerlos a llenderades com fe amb sos mercades, y tendria motiu, tant li han desfigurada s'obra.

¡Ah! Quedave una nota a dins es tinté, es que portave la creu, també duya un papé que vatj pensá si seria ple de firmes, pero ma va-rem explicá que aquell papé era s'autorisació de s'alcaldia per sa celebreció d'aquella mani-festació.

No puch consentí, amichs lectors, dexarvos sense una mica de sermó y, alá vá: Estimats jermans, no sigué pestenagues. Bonanit. Una atleta que es honrada no l'heu d'abandoná may, qui vol misió que hey vaje; jo en so perlaré mi espay perque ténim bon mirá per allá hont ha passada.

Sibi Frapé

* * *

Esporlas.

Canversa de dos perseguits

Bon dia Pére.

Hola que tal Biel?

M'han dit que es caramull de sa barraca; y aquell tant pelut p'és peus, havien vengut a fert un embargo.

Si Biel! ell ha estat un pas de riure; are to contaré. Han vengut amb un llibrot, que pa-reixen es doctós de la lley.