

El Propagador Balear.

Suplemento al Diario constitucional del 25 de agosto de 1846.

Palma 25 de agosto de 1846.

Publicaciones oficiales.

(Boletín número 2107.)

Real orden resolviendo algunas dudas relativas á los sumiistros que presenten á liquidar los ayuntamientos.

= El Sr. Gefe político dicta algunas medidas referentes al uso de armas por los guardabosques.

= Id. previene la pronta contestacion por algunos ayuntamientos á las indagaciones sobre la existencia de los padres, hermanos ó parientes de D. Bartolomé Coll residente en Francia.

= La comision provincial de instruccion primaria previene á las locales cuiden con la mayor exactitud de vigilar sean pagados los maestros, y de la calidad y enseres de la escuela.

= Id. recuerda á algunos ayuntamientos morosos el pronto envio de los estados reclamados ya en el Boletín número 2074.

= El Sr. Gefe político emplaza á las personas que se crean interesadas para el deslinde de las comunas de Petra, presenten sus peticiones ántes del 19 de octubre próximo.

(Boletín número 2108.)

El Sr. Rector de la universidad literaria de Barcelona publica yaliéndose del Sr. Gefe político las disposiciones relativas á matrícula y apertura del curso de 1846 y 1847, que será el 1.º de octubre inmediato.

= El Sr. Intendente general militar publica la subasta del suministro de pan y pienso á las tropas y caballos estantes y transeuntes por el distrito de Cataluña para el dia 24.

= Id. para el 26 del de Navarra.

= El Sr. Juez de este partido llama á Juan Ballester de Juan para recibirle indagatoria por

la causa de haber disparado un tiro á Juan Tur de cuyas resultas falleció.

= El administrador de contribuciones directas invita á los contribuyentes á que satisfagan sus respectivas cuotas, correspondientes á los tres primeros meses del año económico que empezó en 1.º de julio último.

= El Sr. Juez colector de anualidades y vacantes eclesiásticas ha señalado de nuevo el martes 25 para el remate de un censo de 50 libras y un cuarton de vino moscatel, sobre una pieza de tierra viña en Bañalbufar.

(Boletín número 2109.)

El Sr. Gefe político invita á los licenciados del ejército que deseen tener entrada en las dos secciones de la Guardia civil que han de organizarse en estas islas, presenten sus solicitudes.

= Los Sres. Diputados provinciales protectores del Sto. Hospital general de caridad, publican una demostracion de la entrada y salida de caudales ocurrida en la depositaria durante el semestre próximo pasado de este año.

En este momento acaba de publicarse el siguiente edicto:

GOBIERNO POLÍTICO DE LAS BALEARES.

Por haberse negado el M. I. Ayuntamiento de esta ciudad á contribuir al reparto de la contribucion territorial correspondiente al 2.º semestre de este año, so pretesto de no estar votada por las Córtes, con cuyo acto translimitó sus atribuciones y permitiése formar cargos al gobierno bajo un aparente respeto á la Constitucion; se ha servido mandar S. M. por su soberana resolucion de 17 del actual que quede disuelto dicho Ayuntamiento, destituyéndose de sus cargos á los individuos que autorizaron con

sus votos aquel acuerdo y que sea reemplazado con arreglo á la ley de 8 de enero de 1845.

En cumplimiento de lo dispuesto por S. M. queda disuelto el Ayuntamiento que fué de esta capital é instalado el que debe sucederle, compuesto de los individuos que á continuacion se espresan.

Alcalde. D. Pedro José Gibert ántes Vallespir.

Teniente de alcalde 1º D. Miguel Riera y Bennassar.

Idem 2º D. Andres Castelló.

Idem 3º D. Antonio María Serra.

Idem 4º D. Gabriel Verd.

Regidores.

D. Joaquín Pujol.

D. Mateo Bordoy.

D. Tomas Quint Zaforteza.

D. Félix Campaner.

D. Bartolomé Castelló.

D. José Villalonga y Aguirre.

D. Juan Antonio Palou de Comasema.

D. Jaime Sitjar y Cortey.

D. José Fonticheli.

D. Antonio Jordá y Serra.

D. Pedro Juan Barceló.

D. Bartolomé Cabrer.

D. Antonio Mas.

D. Pedro Juan Bosch.

D. Jorge Aguiló.

D. Jaime Conrado.

D. Pedro Gual.

D. Andres Rubert.

Lo que he creido conveniente se anuncie al público para su conocimiento. Palma 25 de agosto de 1846. — Joaquín Maximiliano Gibert.

Gaceta, Comunicado y de Redaccion.

FIESTA DE SAN BERNARDO.

Tambien en este año verificóse segun costumbre la romería de S. Bernardo. La misma ida y venida de carros y caballerías por el camino que al lugar de la fiesta conduce: los mismos puestos allí de comestibles; iguales tiendas de campaña bajo las copas de los árboles, dando sombra á una familia ó comparsa entera; la indispensable merienda por la tarde, despues de haber visitado y rezado en la capilla del santo: al partir de regreso á la ciudad por la noche la propia confusion notábase, y el extraño ruido y algazara, dejándose sentir el son del cuerno en unas partes y en otras el tañido de castañuelas y guitarras, alumbrando esta

escena grotesca hachas de viento encendidas que agitaban los que dentro de los empavesados carruages venian clamando *chuya*. Nada faltó de lo acostumbrado; pero, preciso es confesarlo, en escala mucho menor, en miuiatura, como sombra de lo que fué. Ni podia acontecer otra cosa: no está el año para fiestas.

Faltas de trabajo las gentes del campo por causa de la extraordinaria sequía, sin ninguna clase de productos agrícolas, (cosa nunca vista ó á lo ménos desde tiempo inmemorial); sin ahorros de dinero, que el fisco se llevó; no teniendo apénas pan que llevar á su boca, ni con qué alimentar el ya flaco ganado; con un porvenir espantable ante su vista apénas entre la estacion rigorosa del invierno, en que es probable no se oigan mas que ayes y lamentos y noticias de desastres; con luto en el corazon, mal puede darse muestra de contentamiento. Asi es que los campesinos, que en escaso número concurren, como que no tomasen parte en la general distraccion. Y lo propio sucedia al hombre pensador, á los que ni aun en aquellos instantes de aturdimiento borrar podian de su memoria lo que está padeciendo Mallorca, y los mayores males que para lo sucesivo la amenazan. Les parecia á aquellos mas bien una silenciosa y lúgubre procesion, que divertida romería, la fiesta de la tarde del dia de S. Bernardo. Oíanse sí en ella chillidos y voces: mas eran muchachos los que las producian. Tambien el paso tardío del ganado, que en parte á su flaqueza se deberia, hacia recordar que no alcanzábamos ogaño dias de abundancia y plenitud. Fiesta hubo, sí; empero debe tenerse presente la manera como estas se determinan. No se proyectan de improviso. Se pactan doce meses ántes; al dia siguiente inmediato del de S. Bernardo, ó acaso en lo recio de la bulla de la romería: un cuarto por persona á la semana, fielmente depositado, constituye el capital que se invierte en tal festividad: esto explica la concurrencia en este año de la gente ménos acomodada. Y lo mismo puede decirse de las otras fiestas de calle habidas en Palma este verano. El año precedente, que no fué ciertamente nada escaso se establecieron: las que se celebren en 1847 podrán tal vez ser el termómetro de las conveniencias y sobrantes de la mayor parte de la poblacion durante el período penoso que atravesamos. Y tampoco debe olvidarse que ha debido tardar mas en penetrar la miseria en la capital, á causa del comercio é industria que encierra, que no en la parte foránea. Allí donde de todo se carece, y donde se presenta y reproduce de mil modos el feo espectro de la miseria, ó no se han ejecutado las fiestas de costumbre, ó si algunas han tenido lugar, nacieron muertas; de ellas andaban ausentes el júbilo y alborozo, que les prestan animacion y vida.

Que no se haga ilusion el gobierno: que venga y por sus mismos ojos lo contemple y por sus propias manos lo toque, si no crédito á nuestras palabras. Que abra el libro registro de las aduanas de Mallorca: todo importacion, estraccion casi ninguna; y aun esta, no de géneros, sino de dinero y ganado mular, que no puede aqui ser alimentado, y que nos hará suma falta, cuando pasada la tormenta, lleguemos por ventura á contar de nuevo con facultades para sembrar como ántes; es decir, que nos desprendemos de los útiles y medios necesarios para la reproducción. Mallorca reclama pues imperiosamente ser socorrida: sus hijos quieren que se les dé pan y trabajo: sin lo uno ni lo otro funestas serán sin remedio las consecuencias, que todo gobierno que merezca el nombre de tal debe evitar. El tiempo sinó atestiguará en breve la verdad de estos asertos.

Procedente de Málaga, llegó á este puerto el domingo 25 del actual el vapor de guerra frances *L'Acheron*, al mando del teniente de navío Mr. Simonet de Maisonneuve.—A bordo de dicho buque va embarcado el contra almirante Mr. de Rigodit, comandante superior de marina en la Argelia, con su familia. Dicho personaje es comendador de la legion de honor, y gran cordon de Santa Ana de Rusia.

SONETOS.

Muerte

DE DON JAIME III

EE LA BATALLA DE LLUCHMAYOR.

Rota su hueste por el otro bando
 Dispersa y fatigada le abandona,
 Mas él no cede, que en la lid es cuando
 Dice el valor la sangre que le alona:
 Solo y herido sigue batallando,
 Pierde su yelmo, rompe la tizona,
 Vacila, y cae... y débil y penando
 La muerte encuentra en vez de su corona.
 Espira el triste rey, y su alma pura
 Vuela á trocar en celestial riqueza
 La mundanal miseria y desventura,
 Mientras que un vil soldado con fiereza
 Enseña ufano en la campal llanura
 Del vencido monarca la cabeza.

G. R.

ALONSO PEDRO DE GUZMAN.

Del clarín agareno al eco agudo
 Se levanta Guzman: despavorido
 Corre, y se asombra, y huye del sonido
 Que de un hijo le acuerda el dolor crudo.

Convulso ase el puñal rompiendo el fudo
 Del cinto, y se lo asesta enfurecido:
 Mas el hispano pabellon temido
 Interpone su sombra por escudo.

Al verlo tremolar no titubea:
 Sube al sitiado muro, y si lo baña
 Con el paterno llanto, no flaquea.
 De lo alto el arma arroja á la campaña,
 Y con la filial sangre que chorrea
 Graba Guzman su gloria y la de España.

J. V.

D. PEDRO Y D. ENRIQUE.

=Dónde está el mal nacido, el gran judío
 Que se llamaba rey de las Castillas?

=Yo soy, yo soy D. Pedro al que amancillas,
 Y fué el rey D. Alonso el padre mio.

=Deja, sayon, tu cetro á mi alvedrío.
 Dice el conde y le hiere en las mejillas.

=Traidor! como la gente que agavillas,
 Nadie podrá salvarte de mi brío! =

Juntáronse y al suelo ámbos vioieron,
 Mas debajo al infante el rey tenia,
 Y uno de los franceses que lo vieron

El grupo revolvió mientras decía:
 «Ni quito ni hago rey: soy de quien paga»
 Y ensangrentada Enrique alzó la daga.

M. A.

RESEÑA TEATRAL.

Dos comedias nuevas se han representado en la semana pasada. El amigo íntimo, atribuida á D. Manuel E. Gorostiza, sencilla en su plan, y aunque escasa de interes, divertida y tal cual manejado el diálogo: por lo tanto es una comedia que no puede llegar á disgustar por poco que en ella se esfuercen los actores, y el resultado correspondió á los deseos de los que la desempeñaron.

El lobo marino, correcta traduccion de don Isidoro Gil: no carece de interes, y mezcla oportunamente el contraste de lo festivo con lo serio. El público la recibió con agrado. En este dia hubo un cambio en el baile ofrecido, pues debiéndose bailar El paso húngaro, se substituyó de improviso por La jota aragonesa, á instancias no se sabe de quien. Este cambio pareció á la generalidad del público poco ajustado á la razon, pues si hubo alguno que tuvo deseo de ver la jota, no se le debió complacer en daño de los que hubieran preferido ver lo que se les habia prometido. Para conciliar pues esta divergencia de gustos, pudo la autoridad conceder permiso para un baile, pero sin perjuicio del que se habia anunciado, y todos así quedaban contentos. Semejantes variaciones solo deben emplearse en casos de necesidad, cuando algun inconveniente lo exige, y no cuando las dicta el capricho, que nunca debe ser superior á las promesas que se hacen á todo un público.

ESTADO que manifiesta los buques que han salido de este puerto durante el mes de julio último, con espresion del nombre de los patrones, clase y nombre de los buques, tripulacion, pasajeros, procedencia, cargamento y toneladas.

Días.	Nombres de los patrones.	Nombres de los buques.	Tripulacion.	Pasajeros.	Destino.	Cargamento.	Toneladas.
4	Francisco Riudavets.	Javeque Carmen.	7	1	Mahon.	Jabon.	51
»	Antonio Coll.	Idem S. Antonio.	8	3	Idem.	Idem.	16
»	Bartolomé Abram.	Laud Magdalena.	6	»	Oran.	Ganado mular.	38
»	Miguel Porcell.	Id. Carmen.	8	4	Argel.	Idem idem.	37
6	José Barceló.	Id. S. José.	6	»	Huelva.	Lastre.	14
»	Juan de la Cruz.	Místico Nra. Sra. de Africa.	7	»	Idem.	Idem.	26
»	Francisco Joaquín López.	Laud S. José.	7	»	Sevilla.	Idem.	24
»	Pablo Roca.	Tartana S. Antonio.	9	»	Oran.	Ganado mular.	51
»	Matias Roca.	Laud S. José.	6	»	Gandía.	Lastre.	11
8	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	15	Barcelona.	Idem.	211
10	Antonio Servera.	Id. S. Antonio.	6	»	Valencia.	Idem.	25
»	Pedro Bosch.	Id. Rayo.	8	4	Barcelona.	Leña.	41
11	Bartolomé Roselló.	Id. S. José.	6	16	Denia.	Lastre.	33
»	Juan Masot.	Id. Esperanza.	9	»	Argel.	Burros.	27
»	Pablo Coll.	Pailabal Mercedes.	6	2	Algeciras.	Leña.	53
15	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	20	Barcelona.	Balija y géneros.	211
»	Jaime Morey.	Laud S. Gayetano	5	»	Alicante.	Lastre.	27
16	Joaquín Jorcano.	Id. guarda-costas Fénix.	16	»	La mar.	Lastre.	25
17	Pedro Roselló.	Id. S. Pedro.	8	»	Mahon.	Lastre.	14
»	Ignacio Salom.	Velachero Analia.	9	»	Sevilla.	Idem.	77
»	Francisco Plomer.	Laud Carmen.	7	»	Argel.	Ganado mular.	43
»	Juan Ramos Gutierrez.	Bergantín Ebelia y Sabina.	9	»	Bilbao.	Hierro.	72
18	Guillermo Pujol.	Laud Carmen.	6	»	Cádiz y Lisboa.	Alpiste y géneros.	26
»	Bartolomé Mollé.	Id. S. Antonio.	6	»	Mahon.	Lastre.	13
19	D. Antonio Caco.	Bergantín de guerra Libro.	4	»	La mar.	Lastre.	»
20	Matias Roca.	Laud S. José.	4	»	Cartagena.	Idem.	11
»	Gregorio Nadal.	Tartana Concepcion.	7	»	Almeria.	Idem.	49
»	Antonio Ferrer.	Laud Isabel.	4	»	Iviza.	Idem.	50
21	Sebastian Melis.	Id. Victoria.	5	2	Melilla.	Jabon y efectos.	27
22	José Valls.	Id. Carmen.	4	»	Valencia.	Lastre.	27
»	Antonio Salvá.	Goleta S. Antonio.	7	»	Sevilla.	Idem.	60
»	Buenaventura Goday.	Laud Maria Luisa.	6	»	Arenis.	Algarrobos y salvado	24
24	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	12	Barcelona.	Balija.	211
27	Miguel Llompart.	Laud Alcon.	8	10	Agoilas.	Tejidos y efectos.	27
»	Bernardo Cuñet.	Javeque S. Joan Bautista.	9	»	Tarragona.	Botijuelas vacias.	61
29	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	20	Barcelona.	Balija.	211

Boletín de Anuncios.

LIBRERÍAS DE GUASP CALLE DE MOREY NÚM. 42,
Y PLAZA DE CORT NÚM. 3, AL LADO DE LAS
CONSISTORIALES.

OBRAS—*a que se suscribe en dichas librerías,
cuyos prospectos están de manifiesto y se da-
rán gratis á los señores suscritores.*

LA BIBLIA

VULGATA LATINA TRADUCIDA AL ESPAÑOL,

y anotada conforme al sentido de los santos
padres y espositores católicos por el P. Fe-
lippe Scio de San Miguel, ex-provincial de las
escuelas pías; preceptor del señor rey D. Fer-
nando VII siendo príncipe de Asturias y de
los señores infantes, y confesor de la princesa
del Brasil infanta de España.

NUEVA EDICIÓN.

De cuántas ediciones se han hecho de la sa-
grada Biblia del ilustre Scio, ninguna ha sido
tan hermosa y magnífica como la primera he-
cha en Valencia en diez tomos folio. La clari-
dad y nitidez de sus tipos, fundidos espesa-
mente por Pradell; la igualdad y bondad del
papel, y la escrupulosa corrección y esmera-
da prensa, han hecho que esta régia impresión
se mirara como una de las famosas obras que
mas honran á la tipografía, y que sus ejempla-
res, á pesar de las muchas ediciones que se han
hecho de ella posteriormente y en varios tama-
ños, se buscaban y pagasen á un subido precio.
Y no podia ménos de ser así. Apenas con-
cluida la traducción de la Biblia por el céle-
bre P. Scio, escribió en 1789 desde Madrid á
mi difunto padre para que se encargara de su
impresión, «depositando en él toda su confian-
za y descansando en su buena fe», mandándole
ponerse de acuerdo con el reverendo Padre que
debía corregir las pruebas en estas Escuelas
Pías; y esta honrosa manifestación del P. Scio
escusa decir la exactitud y esmero con que se
harja la edición, puesto que preferia á tantas
otras la humilde imprenta valenciana. Fácil se-
ría estenderse aquí en minuciosos pormenores,
que se callan por redundar en elogio de las ta-
reas tipográficas de mi buen padre.

Personas respetables, y virtuosos y sabios
sacerdotes, creyendo que yo tal vez podria de-
seropearlas, me han instado diferentes veces
(puesto que conservaba en mi poder algunos
de los mismos tipos que sirvieron en aquella
impresión, y que en algunos casos hemos con
ellos remendado hojas manchadas, rotas, etc.)
para que hiciera una edición igual en un todo á
aquella, copiándola palabra por palabra y con
todas sus notas; pero rebajando su coste todo lo

posible, con el fin de facilitar su adquisición á
todos. Y he aquí el objeto de este anuncio.

Podrán cubrirse pues los gastos de la im-
prensión de la santa Biblia, en los términos men-
cionados siempre, que se reanan 800 suscritores
reunidos que sean, se empezará y ya no
parará ni un dia la publicación.

Se hará esta por entregas de á pliego, á 5
cuartos, cada uno y no pueden admitirse sus-
cripciones sino por 34 entregas, cuyo valor es
12 rs.

Pueden recibir los tomos los suscritores,
sin aumento de precio, encuadernados á la rús-
tica. En pasta pagarán su recargo.

LA SEMANA PINTORESCA.

Colección económica de novelas españolas y es-
trangeras.

MARTIN EL ESPÓSITO,

Ó MEMORIAS DE UN AYUDA DE CÁMARA.

Novela escrita en frances por M. Eugenio Sué.
Traducida al castellano y aumentada con no-
tas; é ilustrada con magníficos grabados en ma-
dera, y láminas aparte del testo, bajo la di-
rección de V. Vicente Castelló.

PROSPECTO.

Si las obras de los grandes ingenios son
siempre recibidas con impaciencia, las produc-
ciones de Eugenio Sué se esperan en toda Eu-
ropa con una ansiedad sorprendente, que no
ha sido dado escitar á otro escritor, que al que
con la publicación de los *Misterios de Paris* y
del *Judio Errante* ha conquistado el primer
puesto entre los novelistas contemporáneos, y
dado á conocer, que á él solo toca hasta ahora
escribir la novela social, política y religiosa:
omitiremos por lo tanto los extraordinarios elo-
gios que la producción que anunciamos se han
hecho en Paris: basta el nombre de su autor
para despertar la curiosidad del público, y pa-
ra que este se apresure impaciente á satisfacer-
la. La Empresa de la *Semana Pintoresca* al
ofrecer esta obra ha conciliado el lujo y la ele-
gancia con una baratura sin igual: y confiando
en que serán apreciados sus esfuerzos, nada
omitirá, tanto en la corrección de la parte lite-
raria, como en la belleza artística y tipográfi-
ca, para corresponder dignamente á la acogida
que ha merecido del público.

Parte material. Esta novela se publicará á
la par que en Paris, por cuadernos de 48 pá-
ginas, de tamaño igual al de la *Semana Pintro-
resca*, aunque con mayor lujo en el papel, im-
prensión mas esmerada, y profusion de magnífi-
cos grabados.

Prontitud. Ninguna empresa de las que pu-
bliquen en tomos ó entregas á *Martin el Espó-*

sito nos aventajará jamas, sin que por la celeridad de la impresion dejemos de intercalar en el testo preciosas viñetas.

Baratura. A pesar del grande lujo de esta edicion ilustrada, no se hará alteracion en el precio establecido para las demas obras de nuestra coleccion: cada entrega se dará al precio de 5 reales.

FLORES DEL SIGLO.

COLECCION DE NOVELAS.

Prospecto.

Casi fabuloso es el éxito que alcanzan hoy dia las novelas y no creemos por cierto rayar en exageracion al llamar las *flores del siglo*, porque verdaderas flores, esparcen por todas partes sus balsámicos aromas ó sus embriagadores perfumes.

Nosotros al publicar una nueva coleccion entre tantas otras que ven la luz, deseamos sin embargo que sea la mas escogida y variada, elijiendo para ello las novelas que mas éxito y entusiasmo hayan producido en la vecina Francia. Junto á los cuadros sociales de Dumas, no vacilaremos en colocar las ricas teorías de Sue; al lado de las profundas máximas de Stael, pondremos las desgarradoras ideas de Sand; en union con el festivo Koc, irá el romancero Hugo; hallaremos al poético su Kar junto al cómico Scribe, al satírico Janin junto al descriptivo Balzac.

A mas, en España, si asi podemos decirlo, hay una mina para esplotar: tal es la de la novela nacional. Dése el primer hachazo, arránquese la primera piedra.... No faltan talentos en España, no falta tampoco genio; protéjase la novela española, y plumas tal vez desconocidas hasta ahora pintarán nuestros hechos, nuestras hazañas, nuestras tradiciones, nuestras costumbres y nuestra sociedad con el vigor y colores mas vivos y que no tendrán por cierto que ir á robar á extranjeras paletas.

En nuestro afan de complacer al público hemos ideado el medio de dar á luz la novela nacional y la extranjera simultáneamente; y á este efecto empezaremos nuestra publicacion con repartir semanalmente entregas de dos pliegos, uno de ellos conteniendo la *Genoveva* de Alfonso Kar, y el otro la *Cautiva* de D. Antonio de la Quintana.

Genoveva es sin disputa y sin adulacion una de las mejores novelas extranjeras, hija de la imaginacion mas fantástica y caprichosa, obra la mas rara y singular que ha producido la prensa francesa. Popular es en nuestro vecino reino el nombre de Alfonso Kar; novelista célebre por sus rarezas y caprichos literarios, se ha trazado una senda por la cual marcha solo

y aislado, solo y aislado, decimos, porque nadie despues del autor de la *Genoveva* se ha atrevido á fijar en ella su planta.

La traduccion de las obras de Kar es de mas empeño y compromiso que la de otras novelas, como juzgará el público, y por lo mismo se ha encargado de ella uno de los buenos traductores que posee esta capital.

La *Cautiva* es una preciosa leyenda, escrita con arte, con inspiracion, con maestría, debida á una pluma en alto grado poética. Creemos que ambas novelas gustarán al público y que este protegerá una edicion para cuyo lujo, adornos y esmero, tanto en la parte editorial como en la literaria, podemos asegurar que la empresa no repara en gastos ni escaseará el dinero.

Condiciones de la suscripcion.

Esta coleccion de novelas se publicará con todo el lujo posible, lujo con el cual no ha salido á luz en España novela ninguna.

No tratamos de engañar al público con promesas inútiles que las mas veces no se cumplen. Diremos sin embargo que como nuestro pensamiento es el de elevar la novela nacional hasta el puesto que se merece, si nos vemos favorecidos con solo las suscripciones necesarias para cubrir gastos, daremos con las novelas españolas láminas y grabados.

Por ahora publicaremos semanalmente una entrega de dos pliegos á saber, un pliego de novela extranjera y otro de novela española con orlas, viñetas, caracteres etc. todo enteramente nuevo.

Cada entrega costará por suscripcion dos reales, esceptuando los suscriptores al Barcino Musical que podrán obstenerla por un y medio.

No se exige dinero adelantado, y las entregas se pagarán en el acto de recibirlas.

Concluida cada novela se regalará á los suscriptores una hermosísima portada de color con adornos y viñetas para poder encuadernar la obra.

Al terminarse se aumentará el precio de cada novela.

Tenemos ya preparadas para formar parte de nuestra coleccion las siguientes obras:

ESTRANGERAS.

Una noche de caza con el diablo, original de Victor Hugo.

Clotilde.

Una hora demasiado tarde.

El camino mas corto.

A la sombra de los tilos, de Alfonso Karr.

La muger blanca.

Los amores de Paris, de Pablo Feval.

ORIGINALES.

Zampieri.

Angel, muger y demonio.

Los dos reyes godos.

La amistad sueca.

A estas seguirán otras varias todas de autores acreditados y conocidos.

ANY PARROQUIAL SAGRAT,

MORAL, DOCTRINAL Y PANEGIRICH.

Dedicat als reverents pàrrocos y regents la cura de ànimas del principat de Catalunya.

Obra utilissima no solament als pàrrocos per instruir als seus feligresos, sino també à tota classe de personas per le seua instrucció y santificació propia.

PROSPECTE.

Es una veritat incontestable, y de la major importancia, que per infundir en lo cor del home l'amor à la virtud y odi al vici (fi únich de la predicació evangélica) es indispensable que antes se illumine son enteniment ab los resplandors inefables dels dogmas sagrats en que descansa la moral santa. Sempre ha estat molt necessari lo continuo Catequisme, ó ensenyansa doctrinal, per la rahó sensilla y palpable de que no pot subsistir la sana moralitat sens lo apoyo de las verdaderas creencias; pero es major la indicada necessitat; en nosatres tristíssims, rodejats y plens de lamentables y funestas circunstancias. Encaraque los celosos Pàrrocos no descuiden la ensenyansa del petit Catecisme al seus respectius feligresos en la seua primera edat: ningú pot negar, que el vansar aqueistas, es de una estreta obligació elevar á major altura los coneixemens dels misteris sublimes é importantíssims dogmas de nostra Sacrosanta Religió,

Se dirá que los Pàrrocos, el ensenyar lo Catecisme als petits feligresos, no descuidan donarlos la estensió convenient por la deguda instrucció del adultos. Está moltíssim be; per una trista experiencia acredita, que, si las personas de major edat existeixen, y ouhen ab atenció las pláticas y sermons del seus Pàrrocos, no es aixis cuant se ensenya la doctrina á las criaturas, porque creuhen aquella part del ministeri parroquial.

Está insinuat un dels principals obgetes de aquesta obra, y es, renovar la utilíssima antiga práctica manada observar per zelossíssims Prelats, y en especial als Pàrrocos, de que prechesca sempre en los Sermons ó pláticas morals la explicació de alguns punt doctrinal proporcionada á la comprehensió y necessitat dels adultos.

Apesar de que las Pláticas morals serán precedidas totas de la explicació de un punt doctrinal com acaba de expressarse; no obstant lo primer tomo de esta obra contindrà totas las

pláticas doctrinals metódicamente ordenadas y necessarias per la explicació de totas las quatre parts del Catecisme sens perjudici de la moralisació respectiva y mes análoga, á fi de que la part catequística guarde la unitat y forme en un tot complet en la sua clase.

Altra ignorancia se nota generalment sobre las festivitats, y per remediarla, se inclourá en la present obra lo Catecisme de las festas; y aixis com lo Catecisme de la doctrina estarà repartit á manera de introducció en las pláticas morals sobre lo Sagrat Evangeli; del propi modo se repartirá entre los Sermons de totas las festivitats, lo indicat Catecisme de las festas, procurant instruir als oyents en la sua respectiva significació, y en lo esperit, é intenció de la Iglesia en cada una de ellas.

Per últim á fi de presentar als Cristians modelos perfectes de totas las virtuts, per imitarlos; se añadirán los panegirichs del Sants principals que veneram en lo transcurs del any. Los autors de la anunciada obra, que no pretenen altra gloria que la de Deu Nostro Senyor, ni altra interés que lo bé espiritual dels fiels, procurarán que las ideas, y lo modo de espresarlas guarden la mes posible proporció ab lo fi que se han proposat, y es la instrucció y edificació del poble.

Condicions de la suscripció.

Esta Colecció contindrà al ménos 5 tomos en octau marquilla de 400 páginas de papé y lletra com la del prospecte. Al preu de cada tomo será de 24 rals de velló en rústica franc de port.

Se donará principi á la publicació de la indicada obra tan promte com hi haguie número sufficient per cubrir los gastos materials de la impresió.

Obras y folletos de fondo en la libreria de Guasp, calle de Morey, que se venden con rebaja en los precios.

LA INOCENCIA PERDIDA; poema en dos cantos, su autor D. Félix José Reinoso. A 2 rs. vn.

JUANA DE SOUVRY; drama en 5 actos, por D. José Barbier. A 2 rs. vn.

SUMARIO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA en verso, continuada hasta la terminación de la guerra civil en 1859; para uso de las escuelas. A 15 cuartos.

COMPENDIO DEL ARTE DE HABLAR Y COMPOSER EN PROSA Y VERSO. Es un extracto de la obra clásica del Sr. Hermosilla; acompañado de un tratado del romanticismo y classicismo. Por el Dr. D. Miguel Moragues Pro. y catedrático de humanidades del Instituto balear; para uso de sus alumnos: un tomito, su valor 8 rs. vn.

NOTICIAS HISTÓRICO-TOPOGRÁFICAS DE LA ISLA DE MALLORCA; estadística general de ella y períodos memorables de su historia, por D. Joaquin María Bover: un tomito; su precio 5 rs. vn.

MEMORIA BIOGRÁFICA DE LOS MALLORQUINES que se han distinguido en la antigua y moderna literatura, por D. Joaquin María Bover: un tomo en 4º su precio 20 rs.

CARTA HISTÓRICO-ARTÍSTICA SOBRE EL EDIFICIO DE LA IGLESIA CATEDRAL DE PALMA EN MALLORCA, que escribió D. Gaspar de Jovellanos. A 12 cuartos.

CARTA HISTÓRICO-ARTÍSTICA SOBRE EL EDIFICIO DE LA LONJA DE MALLORCA, escrita por el Sr. D. Gaspar de Jovellanos. Su precio 5 rs.

CARTA HISTÓRICO-CRÍTICA SOBRE EL LUGAR DONDE ESTUVO SITUADA LA ANTIGUA PALMA, en la época que los romanos dominaron la isla de Mallorca. Por D. Antonio Furió. A 2 rs. vn.

CARTA HISTÓRICO-CRÍTICA SOBRE EL LUGAR DONDE ESTUVO SITUADA LA ANTIGUA POLLENTIA, en la época que los romanos dominaron la isla de Mallorca. Por Furió. A 2 y medio rs. vn.

MEMORIA que publica la Diputación provincial de las Baleares en refutación de las exposiciones que elevaron á S. M. en 18 de mayo y 5 de junio de 1859 las Diputaciones pro-

NOTA de los precios que han tenido en los mercados de esta provincia los artículos de consumos que se expresan, durante la 2ª quincena del mes de julio último.

ARTÍCULOS.	PALMA.		MAÑACOR.		INCA.		MAHON.		CIUDADELA.		IBIZA.		
	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	
Medida y peso mallorquin.													
Trigo, cuartera...	5	5	4	4	5	8	4	4	4	15	4	16	
Centeno, idem....	5	12		"		"	"	"		"		"	
Cebada, idem....	5	9	5		5	12	1	16	5		2	14	
Garbanzos, idem.	5	8	4	16	4	19	4	10	4	6	5	8	
Arroz, arroba....	1	11	5	10	1	9	2	7	1	14	8	1	8
Aceite, cuartan...	1	5		16	1		1	4	1	1	1	1	
Vino, cuartin....		18		14		17	4	1	2	6	5	1	10
Aguardiente, id...	2	15	5		5		4	5		"	5	5	10
Vaca, libra.....		8		"		"		5		5		"	
Carnero, idem....		7	6	5		6		4		5		9	
Tocino, idem....		8		"		"		6	6			9	
Candeal, cuartera.	5	8	5			"	4	10	4	16	6	"	
Habas, idem....	5	6	4	4	6		5	18	3	12	4	4	
Habichuelas, id...	6	6	6	6	5	14	4	10		"	5	8	
Guijas, idem....	4	19	5	10		"	2	8	5	12	4	4	
Leña, quintal....		15		1	8		5	4	12	5		5	
Carbon, idem....		16		16		14		19		17		9	
Algarrobas, idem.	1	2	6	"	1		1	7		18		18	
Almendron, idem.	14		"	"	12			15		"		"	
Queso, idem....	22		"	"	12			6	15			"	
Lana, idem....	17	5	"	"	15			9		"		"	

Editor responsable: D. Felipe Guasp.

IMPRENTA NACIONAL.

vinciales de Zaragoza y Murcia contra el libre comercio de granos, de que disfruta la balear provincia. A 5 rs. vn.

FESTEJOS DE LA CIUDAD DE PALMA SOLEMNIZANDO LA JURA DE LA SERMA. SRA. PRINCESA DOÑA MARÍA ISABEL LUISA, como heredera del trono á falta de varon. Un cuaderno: su precio doce cuartos.

APÉNDICE á la anterior relacion. Seis cuartos.

EPITOME DE DIIS ET HEROIBUS POETICIS. Doce cuartos.

DEFINICIONES COSMOGRÁFICAS. A seis cuartos.

LECCIONES DE GEOMETRÍA PRÁCTICA APLICADAS AL DIBUJO LINEAL y esplicadas por medio de 6 láminas. Publícanse por disposición de la comision provincial de instruccion primaria. Un cuaderno: su precio 2 rs. vn.

COMPENDIO DE LAS MEMORIAS PARA SERVIR A LA HISTORIA DEL JACOBINISMO; compuesto en frances por el abate Barruel, y traducido al castellano con notas. Dos tomos, su precio 18 rs. vn.

INFORME del Sr. D. Gaspar de Jovellanos, sobre la libertad de las artes. A doce cuartos.

VIDA del venerable Pedro Burguñy. Un tomo.