



El Propagador Balear.

Suplemento al Diario constitucional del 10 de agosto de 1846.

Palma 10 de agosto de 1846.

Publicaciones oficiales.

(Boletín número 2101.)

El Sr. Gefe político pide la captura del desertor Francisco Geremías de Poncio, perteneciente á la matrícula de Blanas.

= La seccion de contabilidad publica los ajustes formados á Miguel Pau, Miguel Mas, Manuel Peña, Pedro Ferrer, Pedro Padrell y Pedro Juan Garí.

= Subasta del suministro de pan y pienso en el distrito de Castilla la Nueva, para 1847.

= Id. de Valencia para id.

= La junta provincial de sanidad en vista de haberse propagado la viruela en Sóller, dicta algunas medidas preservativas.

= La academia de medicina y cirugía tambien hace prevenciones sobre el mismo asunto.

= El administrador de correos anuncia que los miércoles ni domingos no se girará ni pagará cantidad alguna, á no ser que sea de algun pueblo el que imponga ó cobre.

= El ayuntamiento de Buñola publica el padron de riqueza de su término rectificado.

(Boletín número 2102.)

Real orden esplicando como debe entenderse y aplicarse la exencion del caso 2º artículo 5º del Real decreto para pago de la contribucion industrial.

= Id. sobre pago de la de inmuebles por bienes secuestrados administrados por las oficinas de bienes nacionales.

= Recuerdo del Sr. Intendente para el pronto envio de las notas relativas á las cuotas señaladas á los bienes del Real Patrimonio.

= Se comunica la regla adoptada por la direccion general de instruccion pública referente á expedicion de títulos para maestros.

= Id. relativa á hacerse efectivos por los colegios privados los depósitos prevenidos por el gobierno, á mas del título de regentes de segunda clase de que deben hallarse provistos los profesores; esceptuando algunos casos.

= Id. sobre exámenes por las comisiones provinciales.

= Orden sobre el modo de proceder en asunto de minas.

(Boletín número 2103.)

= El Sr. Gefe político publica el manual de Silvicultura práctica, accediendo á los deseos de su autor D. José María Paniagua.

= El Sr. Intendente participa haber nombrado cobrador para la contribucion de inmuebles, cultivo y ganadería, y del subsidio de la industria y comercio, correspondientes al año económico que empieza en 1º de julio, á don Juan del Castillo.

= El Sr. Gefe político pide la captura de Juan Ballester de Juan, de Palma.

= Id. publica los alcances de varios artilleros fallecidos en la Habana.

= El Sr. Intendente anuncia la subasta de un huerto en Sóller propio de Gaspar Miró.

= Id. emplaza á los que se crean acreedores contra D. Domingo Cerdá Pro. esclaustrado dominico.

= Id. contra D. Juan Ferrer Pro., esclaustrado observante de Jesus.

ESTADO que manifiesta los buques que han entrado en este puerto durante el mes de junio último, con espresion del nombre de los patrones, clase y nombre de los buques, tripulación, pasajeros, procedencia, cargamento y toneladas.

Días.	Nombres de los patrones.	Nombres de los buques.	Tripulación.	Pasajeros.	Procedencia.	Cargamento.	Toneladas.
1	D. Agustín Bufort.	Laud S. José.	6	2	Villajoyosa.	Trigo y bacalao.	57
"	Juan Massot.	Idem Esperanza.	7	6	Argel.	Lastre.	45
4	José Rosich.	Queche S. Francisco.	11	3	Alicante.	Cueros.	115
"	Gabriel Flexas.	Laud S. José.	5	1	Cartagena.	Trigo.	55
5	Miguel Balaguer.	Id. Emilio.	7	1	Sevilla.	Trigo y cueros.	60
"	Guillermo Magraner.	Id. S. Antonio.	7	"	Iviza.	Trigo.	58
"	Bartolomé Engroñat.	Bergantin Cid.	10	1	Málaga.	"	127
7	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	25	Barcelona.	Balijs.	"
"	Pedro José Vich.	Polera Diosa del mar.	9	7	Málaga.	Cueros, habas, aceite	"
"	Antonio Ferrer.	Laud Almas.	11	6	Iviza.	Lastre.	25
"	Vicente Cardona.	Javeque S. Juan.	8	18	Id.	Balijs.	42
"	Juan Singala.	Laud S. Cayetano.	6	"	Cartagena.	Trigo.	31
8	Nicolas Company.	Id. Carmen.	7	1	Almería.	Id.	24
"	Juan Vantrell.	Id. id.	6	2	Oran.	Lastre.	60
"	Juan Oliver.	Id. S. José.	5	"	Málaga.	Trigo.	58
"	Ramon Salom.	Id. id.	5	"	Tortosa.	Acete.	53
9	Pablo Coll.	Pailabot Mercedes.	7	2	Aguilas.	Aguardiente, barrilla	51
"	Pablo Roca.	Tartana S. Antonio.	8	2	Argel.	Lastre.	"
10	Mr. Aubry Bailleux.	Vapor frances Cuvier.	199	"	Barcelona.	"	"
11	D. José Seguf.	Laud S. José.	6	"	Id.	Tomates.	12
12	Pascual Ferrer.	Id. id.	6	"	Iviza.	Pescado.	3
"	Miguel Moll.	Id. Carmen.	6	"	Gandía.	Tomates.	14
13	Gerónimo Ljull.	Id. Sto. Cristo.	5	"	Id.	Lastre.	14
14	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	15	Barcelona.	Balijs.	211
"	Salvador Velez.	Laud S. Antonio.	7	"	Huelva.	Habas.	24
"	Bartolomé Matas.	Id. Fortuna.	6	"	Sevilla.	Trigo.	47
15	Antonio Pomar.	Id. S. Cayetano.	8	"	Málaga.	Trigo.	51
17	Juan Pujol.	Mistico Veloz.	11	11	Iviza.	Sal.	45
18	Pedro Oliver.	Pailabot Concepcion.	8	"	Sevilla.	Trigo.	66
19	Vicente Planells.	Laud Tres Amigos.	5	"	Barcelona.	Lastre.	40
"	D. Juan Henales.	Id. S. José.	5	10	Collera.	Arroz.	25
20	Mr. Penand.	Vapor frances Pluton.	137	"	Tolon.	"	"

20	Rafael Covas.	Laud Cármen.	7	4	Barcelona.	28
"	D. Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	76	Id.	211
21	Pedro Bosch.	Laud el Rayo.	8	6	Argel.	41
"	Cayetano Gazzolo.	Brikbarca Brifonte.	13	1	Pernambugo.	196
22	Miguel Porcell.	Laud Cármen.	6	4	Lastre.	37
"	Juan Lliteras.	Javeque Cármen.	6	"	Patatas.	30
23	Gabriel Arbona.	Polacra goleta Cármen.	7	1	Avena.	59
24	Antonio Valls.	Tartana Lealtad.	6	2	Accite y géneros.	47
"	Bernardo Aguiló.	Javeque Dolores.	6	6	Patatas.	54
25	Mateo Bosch.	Laud Sangre de Cristo.	6	"	Tomates.	15
"	Pascual Ferrer.	Id. S. José.	4	1	Lastre.	5
26	Antonio Pujol.	Bergantin Americano.	16	2	Azúcar y cueros.	277
"	José Casas.	Polacra Lealtad.	11	"	Trigo.	183
"	Francisco Singala.	Bergantin Brillante.	19	9	Cueros y trigo.	236
"	Francisco Plomer.	Laud Cármen.	8	6	"	45
"	Bartolomé Ginard.	Id. S. Cayetano.	7	"	Habas y trigo.	53
27	Juan Massot.	Id. Esperanza.	8	3	Lastre.	45
"	Mr. Aubry Bailloux.	Vapor frances Cuvier.	137	"	"	"
28	D. Antonio Nadal.	Laud Sta. Bárbara.	5	5	Varios géneros.	33
"	Gabriel Medinas.	Vapor Mallorquin.	19	19	Baliija.	211
"	Antonio Bennasar.	Polacra goleta Trinidad.	7	"	Trigo y habas.	56
"	Juan de la Cruz.	Místico 1º de Africa.	8	"	Habas.	14
29	Rafael Alorda.	Laud Hércules.	7	"	Lastre.	58
"	Arcángel Balsamo.	Polacra 1º de García.	11	"	Azúfre.	173
30	Miguel Martínez.	Laud S. José.	7	"	Lastre.	48
"	Bartolomé Lladó.	Javeque Cármen.	7	"	Id.	58

Ademas de los buques expresados salió de este puerto para la mar, el dia 12 del expresado mes de junio, la escuadra francesa al mando del príncipe de Joinville compuesta de 7 navíos y tres vapores.



Gaceta, Comunicado y de Redaccion.

Por fallecimiento del Dr. D. Antonio Cabrera cura párroco de San Nicolas, acaecido la mañana del 5 de los corrientes, se ha conferido el economato de dicha parroquia al Sr. D. José Muntaner beneficiado y teniente de vicario en Santa Eulalia. No podemos ménos de aplaudir eleccion tan acertada. Prescindiendo de las virtudes cristianas que adornan á ese jóven eclesiástico, porque ellas son un tesoro que guarda el corazon, y seria ofender su modestia esponerlas á inoportuna alabanza, nos fijamos únicamente sobre una cualidad que, por lo que tiene de pública, puede ser públicamente juzgada: tal es el talento de que ha dado brillantes muestras en el púlpito, que le ha alcanzado una reputacion tan merecida como inconcusa, y que coloca su nombre entre los primeros al tratarse de los predicadores que en esta ciudad cautivan siempre la atencion de un auditorio escogido. Desgracia ha sido de este que aquel que con tanta gloria inauguró un nuevo género de elocuencia sagrada, se resigne humildemente á llenar unos deberes no ménos útiles aunque sí de menor brillantez y aplauso; pero el ejemplo que dió era de suyo fecundo; y el jóven Muntaner ya desde su primera aparicion en la cátedra del Espíritu Santo manifestó haber comprendido la imperiosa necesidad de acomodar su ministerio á las exigencias del siglo que corremos. El mal entendido zelo, que confiándolo todo á los secretos impulsos de la Gracia, desdeña los medios humanos de atraer, convencer y persuadir, en cierto modo tienta á Dios, y el menor mal que hace es desperdiciar favorables coyunturas de lograr el objeto que debe proponerse. ¿Se ha visto nunca un pescador que confiando en la casualidad ó en la Providencia se desdeñase de cebar los anzuelos que al mar arroja? El poder del cielo existe en el fondo de la divina palabra, pero su vehículo regular son las formas de la humana elocuencia, como la materia corpórea es el instrumento de la sustancia espiritual: por esto se hace preciso halagar el oido para atraer, conmover el corazon para persuadir y hablar á la cabeza para introducir la conviccion ó afirmar las creencias. Las bellas oraciones del jóven de quien hablamos se dirigen á la cabeza, al corazon y tambien al oido. En su parte teológica y moral brillan la precision y pureza, en su parte histórica la crítica y el discernimiento, y en ambas un estilo noblemente ataviado, un lenguaje correcto, y el esmero minucioso de un buen humanista. Por la novedad de los asuntos que elige ó por la novedad del modo con

que los trata, se conoce que ha hecho dos estudios importantísimos actualmente á los dispensadores de la divina palabra: el estudio del corazon humano, y el estudio de las enfermedades del siglo. Agradecemos, pues, á la autoridad eclesiástica que siu reparar en los pocos años de este digno sacerdote, haya querido utilizar en mayor escala su laboriosidad y celo, y galardonar de un modo ostensible su aplicacion y talento.

Suspirs d'amor.

Bén cèrt, bén cèrt qu'es hermosa
se nineta que jò 'stim,
bén cèrt qu'aquésta nineta
còm l'estim m'estima á mí.

No l'heu vista còm em mira?
no meu vist còm jò la mir?
còm torna còm una gràna
y jò torn de colors mil?

No sentiù bàtre mon còr?
no sentiù bàtre son pit?
lo méu còr pur còm un àngel,
lo séu pit de xerafí.

No le veis cuànt es pasetja
ò cultiva es séu jardí;
qui hà vist mà y qu'una floreta
àltres floretas cultiv?

Mira hermosa, que ses plàntas
ténan puas, donan pichs,
y ses flòrs estàn jèlósas
dets objectas més garrits.

Qui hà vist mà y qu'una floreta
àltres floretas cultiv?
no 's ve qu'es encantadora
se nineta que jò 'stim!

Nina de ses cént truñéllas,
de ses clenchas platetjadas,
de ses ròsas encantadas,
d'uy's ardénts còm á centéllas,
éts sa réyna entre ses béllas.

Éts un àngel, una flòr,
una dolsa melodía,
éts un àbre que no cria
sinó fruits que son tots d'òr,
éts sa prénda d'es méu còr.

Entre tàntas maravèllas

ninguna es com tú, ninguna,
 ets més pura que se lluna,
 més brillant que ses estrelles,
 ets es sòl de ses donselles.

Estimem ò 'm moriré
 qu'es molt trist fèrmè pénà,
 qu'es molt trist ver d'estimà
 á qui's còr té com á cé,
 ets un àngel nat per hé.

¿Sàbs, hermosa, qu'ets se càusa
 de ses llàgrimas que plòr,
 perqu'hem miras en se pàusa
 d'una nina sensa còr?

Tú j'hàs vist, ò ma princesa,
 que t'estim emb un amor
 qu'una llàma sembla encesa
 pe se mà d'es Creador:

Perqu'es pur com se flòr blànque
 quejà mà es sòl hà vist,
 com se pèrta que se tànque
 dins se concha de marisch.

Com se llàgrima que càu
 de se flòr que té roàda,
 com s'estrella platetjada
 que redòla p'el cèl blàu.

Pués nineta d'es méu còr
 si sàbs tú lo qu'hé patit,
 perqu'hem négas es profit
 de ses llàgrimas que plòr?

Perquejà mà compassiva
 mon plànt escoltà no vòls?

Perque tàn cruèl, tàn esquiva,
 hàs de se per mi tàn sòls?

Oh! si la mòrt m'hagués pres
 cuànt comensàva se vida,
 cuànt dormia dins es bres,
 ò á ses faldes de se dida!

M. Aguiló y Fuster.

RESEÑA TEATRAL.

Juèves 6. EL ABUELO. Traducción de
 D. Isidoro Gil. No carece de interes, y el ca-
 rácter de protagonista está bien delineado y
 sostenido, aunque hallamos demasiado rápido

el tránsito del delirio al conocimiento, en la antepenúltima escena del 2º acto. Cuando se apodera del hombre la desesperacion en términos de privarle de la razon despues de un trastorno general de los sentidos, no recobra la calma tan de improviso con solo decirle «ya tienes lo que deseas»... no, la fiebre de las pasiones no es como el relámpago, y los estragos que causa en el espíritu humano no se disipan tan pronto como le han desorganizado. Su representación fué acertada, luciéndose el Sr. Sugrañes en el papel del decrepito Anselmo, que sostuvo y acabó á gusto de los espectadores. La pieza Dos años para un criado que sirvió de término á la funcion, agradó bastante; y agradecemos al Sr. Carbajo el que nos proporcione estos fines de fiesta, mas apreciables que algunos insipidos y vetustos sainetes con que el público se fastidia.

Domingo 9. Volvió á representarse el drama de LA BEATA CATALINA TOMAS, con bastante aceptación; asistió una numerosa concurrencia.

Boletín de Anuncios.

LIBRERÍAS DE GUASP CALLE DE MOREY NÚM. 42,
 Y PLAZA DE CORT NÚM. 5, AL LADO DE LAS
 CONSISTORIALES.

OBRAS—á que se suscribe en dichas librerías,
 cuyos prospectos están de manifiesto y se da-
 rán grátis á los señores suscritores de los
 que haya.

LA SEMANA PINTORESCA,

coleccion económica de NOVELAS ORIGINALES Y TRA-
 DUCIDAS, dedicada á los suscritores del SIGLO
 PINTORESCO Y SEMAMARIO.

Todos los domingos un cuaderno de 48 pá-
 ginas con grabados y cubiertas.

Esceleute papel é impresion, viñetas y lá-
 minas grátis al fin de cada tomo.

Tres reales por cuaderno.

(Véase el Propagador número 5.)

EL HIJO DEL DIABLO.

Novela escrita en frances por Mr. Pablo Feval.
 Traducida por D. Nemesio Fernandez Cuesta.

La grande aceptación que ha merecido esta
 novela desde el momento en que ha comenzado
 á publicarse, nos ha movido á traducirla para
 nuestros suscritores de *La Semana pintoresca*,

seguros de que formarían de su mérito el mismo juicio que hemos formado nosotros después de haber leído gran parte de ella, y después de haber visto los elogios que la prensa francesa la tributa. Mr. Pablo Feval es ya muy conocido en el mundo literario por varias producciones de un mérito incontestable, de una originalidad sorprendente y de un interés que se sostiene hasta el fin; pero entre todas, inclusa *Los Misterios de Londres*, de que se han hecho en España y en el extranjero gran número de ediciones, ninguna en mas alto grado reúne estas tres cualidades. La librería belga, que en punto á la eleccion de producciones que satisfagan el gusto del público es acaso una de las mas concedoras, se ha apoderado inmediatamente de la novela que anunciamos, para hacer de ella el sin número de ediciones de letra mas ó ménos compacta, de mejor ó peor papel, con grabados ó sin ellos, que suele publicar de cualquiera obra de mérito que cae en sus manos. En España algunas empresas la han anunciado para un término mas ó ménos próximo; pero ninguna ha comenzado hasta ahora á publicarlas, así como ninguna podrá hallar en favor de sus suscritores las condiciones de lujo de papel, grabados y láminas, y al mismo tiempo de baratura que en favor de los suyos reúne la empresa de *La Semana pintoresca*.

Esta novela se repartirá simultáneamente con las que en *La Semana pintoresca* se distribuyen, bajo las mismas condiciones y con igual número de láminas y grabados.

Para los que no fueren suscritores á *La Semana pintoresca* las condiciones de la suscripción serán las siguientes:

Costará cada cuaderno compuesto de 6 pliegos, ó sean 48 páginas, 4 y medio rs.

Cada tomo concluido costará 26 rs.

Para los suscritores á *La Semana pintoresca* los precios serán cada cuaderno de 6 pliegos de impresion 5 rs.: los tomos concluidos costarán á los suscritores al mismo precio, francos de porte.

GALERÍA MILITAR CONTEMPORÁNEA,

ó sea coleccion de biografías y retratos de los gefes que mas se han distinguido en ambos ejércitos en la pasada guerra civil, con una descripción de las campañas del Norte y Cataluña.

(Véase el prospecto inserto en el número 4 del Propagador.—Las 27 entregas que van publicadas están de manifiesto en esta librería, y en las 25 y 27 van insertas las siguientes advertencias.

Para evitar las reclamaciones que algunos señores suscritores nos han dirigido «creyendo in-

terrupta la continuacion de la obra en la entrega 18,» debemos advertirles que, según el nuevo plan anunciado por medio de una hoja suelta que acompañaba á la entrega 17, tanto las 19 y 20 como las que en lo sucesivo recibían con la impresion en dos columnas, comprenden las biografías de los generales mencionados y anotados en el testo de campañas, por cuya razon llevan foliacion separada, y se deberán encuadernar al fin del tomo, en que se encuentren las letras que se han adoptado para señalarlas al lector. Por consiguiente, son dos las foliaciones y distinta la narracion, que si se interrumpen en el orden de repartir las entregas, es con el objeto de que se pueda saber simultáneamente cuanto pertenece al personaje cuyos hechos se describen.

Por ejemplo: en la entrega 18 se habló del general Lorenzo y de D. Santos Ladron; pues para satisfacer la curiosidad de los lectores se anotaron las letras (A) y (B) signos de las biografías de entrambos generales; y en su consecuencia se publicaron en las entregas 19 y 20, como se hará en lo sucesivo con cuantas se anoten en el testo.

Adjunta la entrega 27, última de campañas del primer tomo, se reparte la 28 (1) en que continua la *vida militar y política del general Quesada*, cuyo retrato sacado del original que conserva su familia, acompaña asimismo á esta entrega.

Vencidos ya los obstáculos que entorpecian los trabajos de la empresa, el tomo 2º se publicará con mucha rapidez repartiéndose el día 15 dos entregas, en la una (que será la 1ª del 2º tomo) se continuará la narracion de las campañas del Norte, y la otra será continuacion de la biografía de Quesada, á la que concluida que sea, seguirán las de Villareal, Valdeespina, Uranga, Simon La-Torre, Rodil y demas generales de uno y otro ejército por su orden respectivo, lujosamente ilustradas con preciosas viñetas y elegantes letras alusivas al testo que, no dudamos, agradarán á nuestros lectores.

Tan luego como se reciban algunos retratos que se esperan del extranjero y que faltan para el completo del tomo, se repartirán con una elegante cubierta general y los indices, para la colocacion de las láminas, pues esta es la causa

(1) Advertimos á los señores suscritores que tanto esta entrega como las demas que reciban con la impresion á dos columnas, que son de biografías, las reúnan con las anteriores que llevan el mismo encabezamiento, con el fin de que en cada tomo se encuadernen las que le pertenezcan, según ya les tenemos indicado.

de que no se hayan dado dicha cubierta é índices con la presente entrega como final del tomo.

LA VIDA DE JESUCRISTO,

sacada de los libros sagrados por M. de Lansac,
aprobada por la autoridad eclesiástica, traducida al castellano por D. J. de C.

Edicion de un lajo inusitado, ilustrada con 47 láminas impresas á tres tintas, mas de 50 grabados en el testo y una hermosa portada con letras de oro y colores.

La Vida de Jesucristo es una obra escrita con precision y claridad, y amenizada con los mas principales cuadros de la religion cristiana, y se hace acreedora al aprecio de los inteligentes y curiosos; así que, M. de Lansac, por haberse identificado hasta tal punto con el verdadero espíritu de los datos apostólicos, que dejándolos toda su interesante sencillez, y ordenándolos en acertadas divisiones, ha conducido al mismo tiempo su narracion con tan sentido y elegante estilo, que puede decirse ha trazado (al alcance de todos) *El Poema escelso de las verdades del Cristianismo*.

En la parte artística, papel superior, estampacion limpia y correcta, así en el testo, como en la ilustracion, componen una de las mejores obras de nuestra imprenta, haciéndola enteramente escepcional sus láminas á tres tintas: novedad incontestable entre nosotros, que no desmerecen de las del original frances, y que unidas á la profusion de grabados que hermosean sus páginas, completan cuanta belleza de adorno requiere un volumen favorito.

Se vende en esta librería á 42 rs. vn.

PERIÓDICOS CIENTÍFICOS

á que se suscribe en dicha librería.

REVISTA BARCELONESA.

Periódico propagador de toda clase de conocimientos útiles.—Amena literatura.—Economía política.—Agricultura.—Industria.

Este periódico sale todos los domingos, y el primer número empezó á publicarse el día 2 del corriente. Sus precios son:

- Por un año 160 rs.
- Por seis meses 90.
- Por tres meses 50.
- Por un mes 20.

Todo suscriptor recibe gratis el importe de su suscripcion en libros que podrá escoger entre los que forman el fondo del establecimiento tipográfico de su editor, cuyo numeroso catálogo se insertará en los cuatro primeros números.

Las personas á quienes no conviniese tomar libros, pagarán por su suscripcion la mitad de los precios marcados.

Al público.

Muchas revistas, y algunas de ellas muy buenas, se han publicado en estos últimos años y se están en este momento publicando en España. No es nuestro ánimo establecer entre aquellas y la que nos proponemos dar á luz una competencia mercantil, y si solo asociarnos á sus esfuerzos para llevar adelante su grande y noble tarea de propaganda intelectual.

De ello damos á nuestros suscriptores una prueba irrefragable, ofreciéndoles, no solo un periódico consagrado á ponerles al corriente de todos los adelantos del humano entendimiento, sino dándoles el importe de su suscripcion en libros que podrán elegir á su gusto en el rico y variado catálogo de las obras de fondo ó de la propiedad del establecimiento tipográfico de su editor.

Con solo este abono, podrá pues todo suscriptor á la *Revista Barcelonesa*, formarse á la vuelta de algunos años una escogida biblioteca de agrado ó de utilidad. No creemos que exista periódico que mas ventajas ofrezca á sus suscritores.

A estas ventajas reunirá la *Revista Barcelonesa*, la de una esmerada redaccion, perfectamente adecuada siempre á las materias de que se ocupe, para lo cual cuentan sus editores con la colaboracion de varios de los mas distinguidos literatos y economistas de España, y con el celo de entendidos corresponsales que los pongan al corriente de cuantos escritos de importancia vean la luz pública y de cuantos adelantos ó descubrimientos se verifiquen en el extranjero.

Así pues, puede decirse que esta *Revista*, que, en definitiva, nada cuesta, (pues ¿quién no gasta en libros 8 duros al año?) será un resumen de todos los conocimientos útiles y á cada una de las clases de la sociedad, y un campo abierto á toda especie de controversia, excepto á las de política, única materia que queda desde hoy y para siempre escluida de nuestro periódico. En sus columnas hallará, por el contrario, cabida cuanto sea relativo no solo á agricultura, economía política, industria y literatura, sino tambien á moral, religion, historia, jurisprudencia, comercio y administracion.

No permitiéndonos, sin embargo, las dimensiones de esta obra, estendernos cuanto lo apeteciéramos sobre cada una de las materias que

nos proponemos tratar, seremos breves sin ser por eso confusos; debiendo dar á nuestros lectores una idea de las obras que se publiquen, analizaremos imparcialmente los escritos sin zaherir jamas á los escritores, y deseosos de consagrar una parte de nuestra *Revista* á la amena literatura, insertaremos novelas; pero solo de aquellas en cuyo argumento ú estilo no se halle cosa que pueda ser tachada de deshonesto ó de inmoral.

La combinación económica, adoptada como medio de generalizar la lectura de las muchas é interesantes obras que llevamos publicadas, estamos publicando ó nos proponemos publicar, nos permite contar con un gran número de suscriptores. En efecto, ¿qué persona habrá que

teniendo que comprar un libro no desee obtener por el precio de este libro una suscripción mas ó ménos larga, pero en todo caso gratuita, á un periódico en que hallará instructivos artículos, recreativas novelas, y datos, noticias y pormenores llenos de interes?

Uno de los mas graves y mas ridículos males de la época en que vivimos, es el furor de ofrecer mucho, no teniendo medios; y á veces ni aun intención de cumplir lo ofrecido.

El afán de los editores de la *Revista Barcelonesa*, es, por el contrario, hacer que se diga que han cumplido fiel y religiosamente todo aquello que ofrecieron.

De ello tomamos por testigo al público y por jueces á nuestros suscriptores.

NOTA de los precios que han tenido en los mercados de esta provincia los artículos de consumos que se expresan, durante la 2.^a quincena del mes de julio último.

ARTÍCULOS.	PALMA.		MANACOR.		INCA.		MAHON.		CIUDADELA.		IBIZA.		
	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	Lib.	suel. din.	
Medida y peso mallorquin.													
Trigo, cuartera...	5	5	4	4	4	16	4	4	4	15	4		
Centeno, idem....	5	12		"		"		"		"		"	
Cebada, idem.....	5	9	3		5	12	1	16	3		2	14	
Garbanzos, idem.	5	8	4	16	4	16	4	10	4	6	6		
Arroz, arroba....	1	11	5	1	10	1	9	2	1	7	1	1	8
Aceite, cuartan...	1	3		16	1		1	4	1	1	1	18	
Vino, cuartin.....		18		14		17	4	1	2	6	1	10	
Aguardiente, id...	2	15	5		3		4	5		"	5	5	10
Vaca, libra.....		8		"		"		5		5		"	
Carnero, idem....		7	6	5		6		4		5		8	
Tocino, idem.....		8		"		"		6	6			8	
Candeal, cuartera.	5	8	5		6		4	10	4	16	6	"	
Habas, idem.....	5	6	4	4	3	12	3	18	3	12	3	18	
Habichuelas, id...	6	6	6	6	6	12	4	10		"	6		
Guijas, idem.....	4	19	3	10	3	12	2	8	3	12	3	16	
Leña, quintal.....		3		1	8	3		4	12	5		3	
Carbon, idem.....		16		16		14		19		17		12	
Algarrobas, idem.	1	2	6	"	1		1	7	15	18		"	
Almendron, idem.	14			"	14		15			"		"	
Queso, idem.....	22			"	14		6	15		"		"	
Lana, idem.....	17	5		"			9			"		"	

Editor responsable: D. Felipe Guasp.

IMPRENTA NACIONAL.