



TONGADA II. Número 43. Inca 25 de Desembre de 1903

# Es Ca d'Inca

Lladrà cada diumenge mentres li donin que menjar

Redacció y Administració C. de Mallorca n.º 1.

ESPAÑA: UNA PESSETA CUATRIMESTRE :: ESTRANJER: DUES IDEM. IDEM

PAGO PER ADELANTAT



## BONES FESTES

Ens trobam en les festes més casolanes y patriarcals de tot l'any. Els fills y filles, nets y netes, enrevolten aquests dies a sos pares y padrins.

*Per a Nadal cada auvela a son corral,* diu un adagi mallorquí, volguent expressar que cap individuu deu faltar a la nia- rada familiar, per les festes de Nadal. Ja ho pot eser vaiver un homo que no tenga, aquestes festes, al menos un parey d'hores per passarles amb amorosa ga- bansa a n-el costat dels seus. Oh que son de dolses les hores passades dins la llar en la familia!

Es CA d' INCA escrit amb estil franch y familiar, que publica tradicions, contarelles y cançons que nasqueren y se conserven dins la llar, y que per casolà moltes families li fan lloch entre les seves rotlades; avuy tot axerit y rioller diu a tothom: Vos desitj que passeu les presents festes amb salut, pau y alegría.

A tots dona Es CA d'INCA les bones festes y els molts anys sens distinció de classes, sexe ni condició, donchs, no té malicia de ningú. El patriotisme, la justicia y la imparcialitat son qui l'inspiren. Si qualche vegada lladra fòrt, es perque voldría fer desaparexe tots els errors y que la veritat y el benestar reynassin per tot arreu.

Per motius de gratitud Es CA felicita especialment: a les Autoridats d'aquesta ciutat, a sos estimats col·laboradors, a les famílies suscriptores, y a n-els periódichs y revistes que constantment el visiten.

LA REDACCIÓ

## NIT DE NADAL

Quan, anit, la lluna hermosa sortia, platetjant les ones del mar y mostrant a n' el cor somiador els misteris y encants de la natura; sortien també els pastors a pasturar son beuvolgut remat per les encontreades de Betlem.

Tart era ja, y provaven de condormir-se perque la nit pas-sás més aviat; però sentien dins son pit uu desvetllament ditzós y una alegria inespllicable.

Els mèns y anyellets saltaven y brincaven delitosos, y les ove- lles belaven estorades y amb sen-timent.

Els rosinyols refilaven més dol-sos qu'en florida primavera, y les tortoretes, amb so llastimós can-tar, parexien veus d' infant que suspiraven en planyivola ten-dresa.

Els colls y crestes de les mon-tanyes del Libá brollen llet y mel, y els valls de Sion exalen perfum y aromes esquisits.

Les ponçelles de Jericó, totes s' han badades en punt de mitja nit, y els arbres de la terra pro-mesa han madurat delicadissíms fruits.

¿Qu' es això tanta alegria, glo-ria, pler y animació? Perque anit la naturalesa, y la creació tota, puntetja nova armonia? Ah cors ansiosos d'amor y de grandes aquest concert armònic y etci-sador dels elements de la natura-lesa, sols son notes desafinades en comparació de les marevolles anit aparescudes.

Millors cants, més alegres ale-luyes y glories incomparables, han sentit entonar els pastors, entre músiques divines y resplan-

dors celestials. *Gloria á Deu en les altures y pau a n'els homos de bona voluntat,* cataven els angles, anunciantlos el naixement del Bon Jesú.

Motiu tenen el cel y la terra, els angles y els homos, de cantar him-nes de gratitud y gaubansa; per que aquest Minyonet Diví, en ea-re que tan humil y tan pobre, es el Princep de la pau, Pare dels setgles veniders, a qual reynat no tendrà fi.

Ell, obrirà nous camins de be-nestar y grandesa a l' hum aní at-perduda y desgraciada. Y la jus-ticia, la llibertat, y totes les vir-tuts que fugiren arruxades p' el pecat de nostre primer pare Adam tornaran esser la llum del mon te-nebrós.

Per això, el pobles cristians, recordant aquest naixement ditzós, fan festes y més festes, um-plen els temples catòlichs d' ar-monies pastorils y de presenta-cions angèliques.

La vida sencilla y patriarcal torna reviure, en aquests dies, en la llar y les famílies cristianes; y tornam sentir, per alguns mo-ments, les dolsures, franqueses y bondats dels pastors de Betlem.

Denou sitges fá qu' els angles donaren la bona nova a n'els pas-tors, y encare, a pesar qu' el mon es materialista, sent l' èco y l' in-fluència d'aquelles cantories: Glo-ria a Deu, en les altures, y pau, justicia, grandesa, amor y benes-tar a n' els homos de bona vo-luntat.

DANIEL

## CONRÓ

*Qui de jove no s'afanya  
per conrar afectes grats,  
pot ser culli en la vellesa  
fruits d' amarga soledat.*

A. G. ROVER

Es Ca d'Inca  
Sr. D. Ramón Soler de la Plana.  
Ribera,  
Palma

## Devant la coveta de Betlem

L' innocent doncella  
trecava el jardi  
cullintne floretes  
per l' Infant Deu Fill  
qu' en Betlem va nixer  
pe'l mon redimir.  
¡Que bella es la jove  
quant la veix axis!  
Llavoràs més demostra  
lo seu cor senzill.

La pobre coveta  
la vol ben guarnir  
de flors oloroses,  
roses, jasmins.

La casta doncella  
que té el cor humil  
axis es més hermosa  
que quant los vestits  
de randes y seda  
ab gust esquisit  
cubren ab gracia  
el seu còs gentil.

Un ram de violetes  
v' hi dóna a Deu nín,  
perfums que s' en pújan  
allá a l' infinit  
D' encants y modestia  
tresor ne té rich  
y un cor que batega  
d'amors los més fins  
per sa bona mare  
per son Deu petit.

Devant la coveta  
la fas l' hi sonriu;  
contempla gojosa  
misteri sublim.  
Llavoràs, si, més bella  
me sembla y l' admir.  
Entre les flors blanques  
d'olors esquisits.  
que á son Jesús dona  
més bell y més rich  
l'oferta l' hi porta  
de son cor sencill.

¡Deu meu! á la jove  
tot temps benehiu.  
Que sia en la terra  
ditxosa y felis,  
del cel enviantli,  
del cor, son desitx.  
¡Ditxós qui pot veure!  
sa filla ó son fill  
Devant la coveta  
quant resa y sonriu!

Marcelina MORAGÜES

## Rondaya popular mallorquina

### Madó Juan' Ayna y el sen Amengual

El sen Amengual era s' homo de madó Juan' Ayna, un malfenerando de marca, que no'n volía brot de seyna.

Tenien un bosinet de terra aont se vién, y tot e-hu vía de fer madó Juan' Ayna perqu' ell tenia's tay a n-es menjar y a-n-es fumar, y què no li anassen amb pus emblavins.

Un any madó Juan' Ayna a l'orsa de pregaries l' arribà a ginyar a segar, pero amb aquets pactes: qu' havia de segar d' assegut y madó Juan' Ayna li havia de mudar sa cadira, en no' bastar, ell a pus brins.

Madó Juan' Ayna hi va consentir, y vos haurien setes moltes de riayes tot dos.

*Ella* diu un tabulet; le hi posava allá ont havia de segar; *ell* s' hi asseyà tot xarpat amb sos cuixals, devental, managots, didals y faus, y ja era partit *raque-rach* *raque-rach*, serrà qui serrà brins de blat. Com havia tombats tots es que 'bastava, madó Juan' Ayna ja li mudava 's tabulet més aprop des brins, y ell ja tornava esser partit sega qui sega, pero sense atropellar-se gens, amb molt de mirament, anant prou alerta que no hi hagués cap cart que li fes qualche moxonía devers ses mans.

Demunt les nou va dir el sen Amengual:

—Madó Juan' Ayna, gy qui mos fará 's dinar avuy?

—Ell es dejorni ferm encara per parlar de dinar diu madó Juan' Ayna.

—Idò jo trob qu' es ben hora, diu ell De manera que trob quel convendria que hi comensasseu anar a veure si l' enlesitiu.

—Y com segarieu sense jo que vos mut es tabulet? diu ella.

—Sabeu qu' heu de fer? diu ell. Posau-lo 'm devall una figuera, y es temps que sereu a enllestar es díllar, jo poré segar es brins que 'bastaré, y axí 's sol no me sofregirà 's cervell.

Madó Juan' Ayna, cansada de tot de tanta de toxarrudesa y malfenería, cop en sech se'n pensà una de bona, y diu:

—Idò vaja, per no sentirvos pus, e-hu ferem axí.

Li posa 's tabulet devall una figuera; ell s' hi asseyà, y ja es partit a tayar brins amb tota calma, y *ella* jcap... a enllestar es dinar.

S'enllestar que seu *ella* va esser que se'n va a comprar un dobrer d' aumangara; se dona una bona aumangarada de dalt-abax y pe sa cara y llavò la s'enfarinava tota; aplega tines quantes de vergues de magraner ben fevengudes y esporgades; y jcap a n'el sen Amengual manca gent! De tan rebenta qu' anava, en trobar mach o còdolí per allá ont passava, el seya botir quinze passes lluny.

Al punt va esser a s' segada del sen Amengual, que l' me trobà devall sa figuera, que ja havia segats tots es brins qu' havia 'bastats de dalt es tabulet, y s'estava mans tentes, com un ferfer sense carbó.

Ella s' hi planta devant amb un llongo, y ell que l' havia de conéixer, Bon Jesús!

Com se veu aquella feristea devant, roman de pedra; llavò se posa a tremolar com una fuya de poll, sobre tot com la sentí descapellar.

—¿Y ara que seym assí devall, gran perxango del dimoni? diu ella, traguent soch p' es quixals y espines p' ets uys.

—Es que esper madó Juan' Ayna que

me m ut es tabulet, perque ja he segats tots es brins que hi havia entorn meu! diu ell tremolant a les totes y amb una veu que casi no li sortia des carcabòs.

—Ay esperau madó Juan' Ayna que vos mut es tabulet! diu *ella*. ¿Vol dir li pegau d' assegut per segar, y encara un altre vos ha de mudar sa cadira?

—Es que aquela esquena meua té molt mal de vinclarse, y hi poria haver una desgraci si no segás d' assegut! torna dir ell sense sebre ja de quin mon era.

—Ah! respòn *ella*. ¿Vol dir teniu por d'una desgraci d' aquela esquena vostra? Idò jo la vos faré espessar tanta de por!

Y ja l'envest amb un verdanch d'aquells en cada mà, y idò jo la vos faré verdancades devers s'esquena del sen Amengual!

Y el sen Amengual ja hu ha donat a ses cames, y idò d'allà, tan com en poria treurel pero Madó Juan' Ayna li guanyava bé a còrrer, y ja li ha pítjat derrera, y verdancada vé y verdancada val y amb cada cuna l' endoblava.

Y el sen Amengual crits y remeuols, madó Juan' Ayna, ventim y més ventim!

—Ah gran perfando! deya *ella* ¿vol dir fuys de sa segada? No, ell es a segar qu' bas d'anar ó te fas acabar ets alens a garottades.

—Ay! déya ell, ¡ay! ¡ay! ¡dexaume fer que som mort! ¡dexaume anar qu' estich capolat! ¡No m'en àzech d' aquesta...

Sobre tot, ell li pegá madó Juan' Ayna fins qu' el va tenir qu' segava com tot un homo, sense necessitat de tabulet ni de ningú que le hi mudás. Y ben depressa que segava.

—No res, va dir *ella*; m'en vaig, y si demà a n'aqueles hores no heu acabat de segar tot aquest trós, jo torràre y vos he de béstire; fins que vos haja fet boçins y miques. Y mirau quin hora vos ho dich, y qui som jo per dirvosh! ¡Som la Mare de Deu de vermay, que per allà ont pas, no dex cap malfaner viu!

Gira en cova, y de d'allà.  
Al punt no'n veren la pols.

Y el sen Amengual que cuidava fer uy de segar, y remugant remugant que deya:

—Axò no es Mare de Deu! Axò es un dimoni! ¡Y ventura que m' ha deixat viu!.. ¡No, però demà me capola si no hu he segat tot!.. Y ben firmada que tench sa sentíenci.

Sobre tot madó Juan' Ayna sen anà a una casa de per allà; se lleva aquella roba aumangarada, se renta sa cara ben rentada; y sa més fresca del mon, y com s' resfos estat, se presenta a sa segada, y me troba l' sen Amengual que segava com un negre.

—Sen Amengual, diu *ella*, ¿Y qu' es axò? ¡esperau vos duré 's tabulet, que tench por d' aquela esquena vostra!

El sen Amengual l'enviá a mal viatje; però sense deixar sa segada, y no s'aturá fins que vá haver acabat, que ja feya fosca negra.

Madó Juan' Ayna li tengué es sopar llest; sopá com tot un homo, se'n anaren a

geure, y lo endemà demà abans de s' auba ja se va esser axicat, y a fer feyna's es dit; y va esser de llavò ensa' un dels homos feners qu' es passetjaven.

Si que li trobá sa medicina madó Juan Ayna a n-el sen Amengual!

Are qui es confrare, que prenga candelas!

Antoni M. ALCOVER PIRE.

## CRIDA!

Dilluns que vé a la ciutat d' Inca li espera una gran sorpresa: amb el tren que passa a les nou y quart, arribarà Allan Kardec, gran personalitat esperitista qu'are vé de Valencia.

Els esperitistes d' aquí, amb s' objecte de que els inquerors s' enterin y comprovin la bondat de les doctrines que aquells predican, el fan venir, pequ' en l' autoritat de les seves paraules y obres, convencí a n' els incrèduls e indisponents. A n'aquest si ja han començat els preparatius que son de rúbrica per rebre tan alt personatje.

La primera operació que farà serà en el cementiri, a les deu en punt, y per això ja han demanat perniis a l' autoritat competent. Allà farà parlar devant tothom a tots els morts que vulguen. Bastarà que li digueu: Allan Kardec, fassí sentir mon pare, ma mare, mon fill, mon germà, ma esposa, etc... y ell, amb la vara mágica que porta-pegarà tres copets demunt la tomba del difunt, y tot-duna vos posareu amb conversa seguida, com qui parlar derrera la grasa, amb una monja tancada.

La segona operació serà a les tres del decapvespre en el fossaret de son Bennis-sa. Allà regoneixerà les ossamentes bestials, per veure si hi ha cap ànima en pena qu'estiga entretenguda y no puga sortir d'entre les musculatures, y ell, les posarà en salvament amb un sant-y-amén.

Aquesta operació, que a primera vista, no pareix tant difícil com les anunciades p'el matí, ho sou més perque 'ls esperits son impalpables.

Allan Kardec, ja conta trenta y pico de morts que ha resucitats p' els Estats Units correguent de ciutat en ciutat. Feisli agrable la seva estada entre noltros y podrà esser que nos donas qualche sorpresa.

Ala jinquieros! no perdèm l' ocasió. A n' el cementiri salta gent la quarta festa de Nadal.

*La Comissió*

## Notes curioses

El Govern espanyol ha acordat—no diuem perque—no prendre part oficialment en l' Exposició Universal de San Luis.

Dita exposició organisada pera commemorar el primer centenari de la compra de la Luisiana a France en 1802, devia celebrar-se enguay; rahons d'economia y el no estar ben pensat es programa l'han retrasada.

Es la ciutat de San Luis, a l' hora d'ara capital del Estat Missuri en els Estats Units, y capital històrica y moral de la

antigua Luisiana, quin territori avuy está dividit en once Estats Quan France, millor dit Napoleó, vengue la Luisiana per cinquanta milions de llures torneses a la República nacent dels Estats Units, tenia una extensió de 1,600.000 kilòmetres quadrats.

L' esmentada Exposició s' obrirà el dia primer de Maig de 1904. Se gastarán amb ella 40 milions de duros.

A l' hora d' are se mostra a n'el públich de Barcelona un homo en miniatira, donchs té 22 anys cumplits y tant sols pesa 15 kilos essent molt baix y de cara simpàtica. Els meijes declaren que i' es coneixement complet.

¡D' això se'n diu un fenomen!

Juntament amb aquest homoniquèu s' exhibeix un gegant rus, que né d'altari dos metres trenta centímetres, essent tant jove com s' altre.

¡Vaja quin contrast que dehuen fer aqueixs dos cossos!

Un cotxe inglés fa pochs dies fonch, condemnat a pagar una liura esterlina de multa, per haver fet corre d'un modo desenfrenat son cavall. Sabent sa multa en que cau el qui burla les ordenances, ja duya sa suma necessari, pero s'empenyá en pagarla en monedes de mij penique.

—El Jutje el torna cridar a la barra y li llegi lo seguent:

«Considerant qu'en Wooland, intentant pagar la multa en monedes de mij penique, no ha tengut altre intenció que la de posar a la magistratura en ridicul, queda condennat a set dies de presó.»

Idó, que buscs? Així les gasten els jutjes inglesos.

Els idiomes europeus se classifiquen avuy del seguent modo:

Figura en primer lloc l' inglés, parlat per 120 milions de personnes. Segueixen l' alemany y el rus, parlats per 75 milions; el francès per 52. El quint lloc l' ocupa l' espanyol, qu' el parlen 43 milions de personnes; segueixen l' italià ab 30 y el portugués ab 13.

Sa vaga de bugaderes de Xicago ha tenuyt consequencies tant imprevistes com xocants. Els fondistes, tavernés, etc. no han tengut altre remey que usar la roba blanca de papé. En les cases particulars també ha produit els seus efectes; les seyyores per demostrar que quan arriba s' hora saben fer totes les feynes de la casa, per pesades que siguen, no se donen vergonya d' anar als rentadors públichs y fer elles mateixes sa bugada.

Molt bé! per les seyyores de Xicago.

En el Registre civil del Jutjat municipal del districte de la Llonja de Barcelona, s' inscrigué la uns cuants dies la defunció d' un homo de cent vuit anys d' edat.

Pochs sen es qu' arriben a n' aquest edat. Ja'n poria contar de coses aquest homone!

Aquest si que devia menjar poca carn, però moltes patates y verdures!

## CRONICÓ

Desembre de 1903.

**Dia 15**—Se presentan a n'el Papa els documents pera la canonisació de la Beata.—Comensan a ferse es cloths per sembrá els arbres a la Rambla de Palma, en lloc dels que tomaren per contraris a la salut!?

—L'Ajuntament de Palma acorda contribuir ab 100 pessetes a la erecció del monument que la Diputació Provincial de Barcelona vol dedicá a la memoria del malograt poeta català Mossen Jacinto Verdaguer.—En es Senat es Comte de Penyarramiro protesta contra es projecte de sa Tabalera de pujá es preu des tabach, (ja arriba a ses estrelles) y se quexa de la mala qualitat des gènero que se ven. Te molta rahó: y fá creure si ell no hey tendrà accions.

**Dia 16**.—Arriben notícies de que a n'el nostre país, Sr. Maura li ha concedit el Rey de Portugal, una creu, y s'espasa de l' Orden de la Torre, qu'es sa distinció més grossa entre es portuguesos.

**Dia 17**.—Corren rumós de críssis ministerial; pero segons diven es periódichs, el Sr. Maura no vol dimitir; sino que vol demostrar que es homo que, en el perill, no se asusta.—A Salamanca s'oilà gran vadins sa petita ab motiu d'haver declarades ses facultats de Medicina y Ciencies, de sa seu Universitat, oficiais, y per lo tan a conta de s'estat.

**Dia 18**.—En Pidal fa sebre a sos companyeros que té resolt prendre retiro, de sa política, y en Villaverde ha sentida oló de crisis y apareya sa maleta per regresar a Espanya.—Arriba a Madrid de regrés de Portugal el Rey estant content des cas que li han fet a Lisboa.—Es Comandant de municipals de Palma, a la fi, posa ses mans demunt tres tunos que, fa ja algun temps robaren es mecheros de gas y ses baules de ses portes. Qualque dia robaran ses portes y tot!

**Dia 19**.—Diven de Nueva York que han agafat un anarquista y que s' ha descubierta una conspiració, contra Mr. Roosevelt, fruit amarch de ses dolces llibertats que es lliberals nos han regalades.

**Dia 20**.—Els mauristes de Mallorca fan un diná a sa Llonja de Palma en honor del Sr. Maura, 660 posaren peu devall tau-la. Es diná fou servit p' el Grant Hotel.—Diven que els japonesos han enviat s' ultimatum a Rusia sobre s' asunto de Corea.—Meeting carlista a Barcelona.—Es nombrat governadó de les Balears D. Cedrún Pedraja.

**Dia 21**.—A Barcelona han pres un anarquista y a Girona un altre. Es primé se creu qu' es complicat en un atentat contra es jefe de policia de Barcelona. Pareix que sa sanchi anarquista va remoguda.—Arriba a Barcelona, de l' Argentina, s'embaxada comercial espanyola.—Se discuteix en el Congrés, es projecte de subvencioná a Madrid, contra el cual haprotestat tota la premsa a no se la de la Cort. Els diputats per Madrid estan furiosos contra els catalans perque s' oposan a dit projecte. Es molt natural que s' hi oposin.

*El sen PIRRIS*

## Es Ca d' Inca

### Lladrades y moxonies

Amb motiu de les festes, el nostre setmanari fa la eixida avuy, diada de Nadal, en lloch de diumenge com té costum.

S'ha consumat la injusticial

Apesar de les enèrgiques protestes de la prempsa de províncies y fins-y-tot de la «Revista Financiera» de Madrid; apesar dels mitins celebrats en contra y de les rasonades argumentacions d'alguns diputats; s'ha aprovat en el Congrés la subvenció de dos milions; anyals al municipi de Madrid per espai de 25 anys.

Madrid que molt bé podrà pagar al Estat p'el benefici de capitalitat; rebrà d'aquest dita cantat, en detriment dels demés municipis. Tot se fa al revés.

El telégrafo comunica varis incidents: Quan el Sr. Albó combatia l'odiosa subvenció, els diputats madrilenys cada punt l'interrumpien, mirau que hu son ben educats aquests senyors! Els obrers de la Cort feren manifestacions públiques perquè s'aprova el projecte. Permeteuus, obrers madrilenys, que vosdiguem qu' anau calsats per aigo. Vos falta feyna? donchs, demanaune a vostro Ajuntament y no al Estat. Quan els de Mallorca no n'hau tenguenda no han demanat res al Estat. Y lo mateix poden dir els d'altres regions.

Aprovat el projecte que n'ostros censurarem, s'estableix un mal precedent. Ara amb tant de dret com se regala una cantitat a Madrid, se pot regalar a Inca, per exemple. Y no ens cauria malament per fer millores d'importancia en nostra població.

Ja han comensat les instal·lacions d'electricitat a les cases particulars d'Inca y Mancò. La gent que no coneix aquest fluit fa molts comentaris sobre la nova llum.

Operaris d'aquest municipi continuen posant mitjes soles a varius carrers. Ens satisfan aquestes millores.

Amb s'objecte de treure sa costa que feya es carrer de Son Net, a la part des camí de Llubí, s'ha enfondit es pis de dit carrer, resultant que les cases veïnades

tendrán araes trispol uns vuít pams més amunt qu'aquell.

El Agent etzecutiu de la zona d'Inca, ha senyalat el dia 11 de Janer vinent, per vendre en pública subasta varies finques embargades per deutes de contribució.

Nostro amich y paisá D. Antoni Palou Pre arribá felizment a la República Argentina. Actualment desempenya el càrrec de vicari a Maldonado (Bones-Ayres.) Ho publicam pera satisfacció de sos nombrosos amichs.

Així com la senyora Sòrt entany visitá Mallorca, molts creyen qu'enguany tornaria; axò ha estat la causa d'haver jugat els llorquins a la loteria el doble d'altres anys.

Era tanta l'esperansa en la grossa de Nadal, que molts somiadors, com si ja tenguesen sa bosa plena, pensaven plans y projecte p'el pervindre. Conexém un matrimoni que fa un mes tresca cases, amb el fi de comprarne una amb sos doblers que treuria de la rifa. No estava tan segú en Xarogues que, pera provocar sa sòrt, a cada menjada trabucava es ví demunt ses estovayes. Moltes rahons ha tengut amb sa dona per aquest motiu, perqu'ell tenia fè amb son procediment y no'l volia deixar de cap manera.

Un sol prèmi des secundaris ha tocat a Mallorca. A n'es barri de sa jerrería de Palma han estat venturosos. Queden, molts, desenganats de la sòrt. Sobre tot en Xarogues y aquell matrimoni que, no podrà comprar sa casa que tenia uyada.

Els esperitistes d'Inca l'han fet com en Parret, ¿no havían pronosticat que a la societat *La Union Inquense* treurien sa grossa? Els seus oráculs els engayan. Si haguessen endevinat *como el asno que tocó la flauta por casualidad* tendrien molts de partidaris; però ara, perdrán els pochs que tenien.

En la iglesia de Sant Francesch demà vespre hi haurà completes y diumenge ofici solemne, ab sermó per Mossen Miquel Llinás, tot en honor de la Mare de Deu de l'Esperança.

### Bulletí comercial

#### Mercat d'Inca.

<i>Preus que retgiren a n'aquesta ciutat dijous passat:</i>	Pessebes
Bassó . (es quintà) . . . . .	a 77'50
Xexa . (sa cortera) . . . . .	a 16'00
Blat . . . id. . . . .	a 16'00
Ordi . . . id. . . . .	a 10'75
Sivada . . . id. . . . .	a 8'50
Id. forastera . . . id. . . . .	a 7'00
Faves cuidores . . . id. . . . .	a 18'00
Id. ordinaries veyes id. . . . .	a 16'75
Blat de les Indies. id. . . . .	a 15'00
Mongetes (confit) id. . . . .	a 45'00
Id. blanques . . . id. . . . .	a 33'00
Fasols . . . id. . . . .	a 30'00
Ciurons . . . id. . . . .	a 22'00
Gallines (satera) . . . id. . . . .	a 0'5
Calis . . . id. . . . .	a 0'70
Conís . . . id. . . . .	a 0'35
Ous . . . (sa dotzena) . . . id. . . . .	a 1'20
Patates . . . (es quintà) . . . id. . . . .	a 4'00
Safra . . . (s' unza) . . . id. . . . .	a 4'00
Figues seques (es quintà) . . . id. . . . .	a 9'50
Olives (sa barsella) de 1'2 a 2'50	
Porchs grans (s'arova) . . . id. . . . .	a 12'00

### OSSOS Y LLEPADURES

#### Semblances

1. En que se sembla una taronja a la Terra?

2. ¿Y la Terra a la Lluna?

3. ¿Y la Lluna a s'aire?

4. ¿Y s'aire a n'el Sol?

5. ¿Y el Sol a n'el foch?

6. ¿Y el foch a n'el cos humà?

*Un JOVE.*

Ses solucions diumenge que vé.

Selucions a lo del núm passat.

*A les semblances:*

1. En que sempre se mou.

2. En que piquen.

3. En que té cordes.

4. En que té coua.

5. En que son de ferro.

6. En que pesa.

*A la fuga: Alegret panxeta*

*que Nadal ja ve,*

*menjarás coquetu*

*y torrons tamé.*

### CORRESPONDENCIA LITERARIA

*M. I. D. Antoni M.ª Alcover* Gracies per la seva rondaya.

*A. G. Rover* Gracies per les poesías que enviareu.

*Un Infantó* Vostro Disapte de Nadal no arribá d'hora per poderlo publicar a n' aquest nombre.

*El sen Nebot.* Vos deim lo mateix.

*En Cara sèria.* No tengueu tanta maliça homo, qu'en Massola no hu fa per mal. Vos avisa per bé

**SEVENEN** tota casta d'arbres fruyals com son: taronjers, pòmiers, limoneres, garrovers, etc. pera informes dirigiuvos a l' amo'n Juan Llobera (a cal diable). — Pollensa, y a INCA a n' en Mateu Rosselló, hortolá de can Ripoll.

**PLANTE** de relats americanos, n' hi ha per vendre a s'estació del Ferro-Carril; per ses comandes dirigiuvos a n' el Jefe de mateixa INCA.

Tip. de Pere A. Pieras S. Francesch 28.—INCA.