

# DIARIO BALEAR.

*San Blas obispo y el beato Nicolás de Longobardo.*

El sol sale á las 6 y 57 minutos : pónese á las 5 y 3 minutos.

## LA SUSCRIPCION

A este periódico es á razon de 10 reales mensuales, llevado á casa de los señores suscriptores, y el precio de cada número 6 cuartos.

## SE SUSCRIBE

En Palma en la librería de *Guasp*, calle de *Morey*, núm. 42; y en la del *puesto del Diario*, junto á la cadena de *Cort*, núm. 3.

## NOTICIAS ESTRANGERAS.

### FRANCIA.

*Paris 1.º de enero.*

La *Gaceta de Maguncia* del 25 de diciembre anuncia que el 21 habia llegado á Augsburgo un correo con la noticia de que 1600 rusos se hallaban en camino para Polonia, y que marchaban con tanta celeridad que se calculaba podrian entrar en Varsovia el primer dia de enero unos 800 hombres.

—Las cartas de Varsovia con fecha del 13 de diciembre último, recibidas en esta capital, aseguran que ya estaban abiertos los tribunales, los cuales administraban justicia en nombre del Emperador. La diputacion que debia ir á presentarse á S. M. I., y cuya salida se habia suspendido, se puso en camino por fin para Petersburgo en la noche del 10 al 11. Esta diputacion se compone del príncipe Lubecki y del príncipe Jerienski, ambos individuos de la excomision del gobierno. La diputacion irá primero á Bresze en la Lituania, en donde se halla el cuartel general del gran duque Constantino, con el objeto de pedir á S. A. I. el permiso para continuar su camino á Petersburgo. Se cree que el Gran Duque no negará este permiso, en razon de que S. A. no ha sido molestado en su retirada, ni contra sus tropas se han cometido hostilidades.

—La *Gaceta de Augsburgo* habia anunciado que el Rey de Prusia se disponia á dar una constitucion á su pueblo. Este periódico desmiente hoy la noticia, y publica una carta fecha en Berlin á 17 del corriente en la que solo se dice que el Rey de Prusia ha convocado los Estados provinciales.

—El gobierno de Colombia ha decretado que toda la república se vista de luto por ocho dias con motivo de la muerte de Jorge IV, primer Soberano de Europa que reconoció la independendencia de las Américas.

—El dia 6 de diciembre salió el Emperador de Rusia para Varsovia.

—Dicen los periódicos ingleses que se ha suplica-

do al lord Wellington vuelva á colocarse al frente del ejército, y que dentro de poco se espera verlo en el eminente destino á que lo llama el recuerdo de sus victorias. Añaden que el Parlamento suspendió sus sesiones el 23 de diciembre hasta el dia 3 de febrero.

*Idem 5.*

En carta de 29 de diciembre dicen desde el Haya: «Se ha notificado á nuestro gabinete el protocolo de las conferencias celebradas en Lóndres hasta 20 de diciembre. En él se estipula: «el reconocimiento futuro de Bélgica, con tal que los arreglos que se han de hacer respecto á este particular, puedan conciliarse con lo pactado en los tratados de 1814 y 1815, con los intereses y la seguridad de las demas Potencias, y la conservacion del equilibrio europeo», de lo cual resulta que la cuestion no se decidirá tan pronto.

«Pretenden algunos que el príncipe de Lieven ha insistido para que de este modo se redactase esta parte del protocolo; y que ha firmado bajo condicion de que se adoptaría testualmente.

«En cuanto se recibió esta notificacion se reunió el consejo: la sesion duró siete horas, y dicen que se ha contestado que el Rey de los Países-Bajos se reservaba permanecer en sus posesiones y en sujetar á sus vasallos rebeldes por cuantos medios pudiese tener á su disposicion. Es de notar que esta respuesta coincide con la conducta que el gabinete holandés observa en cuanto al bloqueo del Escalda y á la evacuacion de la ciudadela de Amberes.

«La guerra de partidas que de dos meses á esta fecha, y á pesar del armisticio, se hacen las avanzadas belgas y la guarnicion de Maestricht, va tomando un carácter mas serio, y se espera por momentos una accion general.»

—Nuestra *Gaceta* dice: que el Rey de Holanda habia recibido la notificacion oficial del reconocimiento de la independendencia de la Bélgica por las cinco Potencias, y que habia contestado, que si las

Potencias se arrogaban el derecho de disponer de los bienes de otro, él conservaba el de recobrarle por todos los medios que estuviesen á su alcance; que habiendo comenzado los rebeldes las hostilidades por la parte de Maestricht, tenia doble derecho á continuarlas: de consiguiente, que lejos de entregar alguna fortaleza trataba de conservar á Ambéres, cuya ciudadela se hallaba mas abastecida que nunca.

— En el *Dtario de Francfort* se anuncia que la llegada á Munich del feld mariscal príncipe de Wrede tiene al parecer mucha relacion con las circunstancias políticas, respecto de que este príncipe hacia muchos años que vivia en sus posesiones. Se dice que el ejército bávaro estará para el 1º del próximo febrero en estado de entrar en campaña. Es necesario observar que nuestro corresponsal de Viena, en una carta fecha el 19 de diciembre, aseguraba que las relaciones diplomáticas entre Austria y Baviera se hacian cada dia mas frecuentes, y que se trataba de poner en movimiento un ejército de 400 hombres para conyugar á las medidas que se toman para mantener en Alemania la tranquilidad.

— Se dice que el lord Granville llegará á esta capital esta tarde ó mañana.

— Se lee en el *Tiempo* el siguiente párrafo.

«No estrañaríamos que las palabras fuertes que, segun se dice, dirigió el Emperador Nicolas al enviado de Francia tuviesen algún fundamento. En efecto, es posible que el Emperador haya confundido en su resentimiento la Francia con la Polonia.»

— Las noticias de Nauplia del 19 de octubre anuncian que la isla fortificada de Carabusa, dependiente de la de Candia, y ocupada por las tropas del gobierno griego desde 1827, lo será inmediatamente por destacamentos de las pertenecientes á las tres potencias hasta que se la entregue á la Puerta.

(G. de M.)

ESPAÑA.

Madrid 7 de enero.

En Soria se ha establecido una academia de música por el plan propuesto por D. Alejandro Juncosa, contador de Rentas de la misma provincia y comandante de voluntarios Realistas de aquella ciudad, con la competente aprobacion del Escmo. Sr. D. José O-Donell, capitan general de Castilla la Vieja. Se ha conseguido el objeto principal de este establecimiento, que era el de proveer de escelentes músicos al citado batallon; pero ademas se ha logrado que la juventud ocupe útilmente sus horas de ocio, asistiendo los alumnos á las academias diarias dirigidas por el profesor compositor D. José María Rubio, prebendado de la colegial, y el músico mayor D. Santiago Amezua. Algunos de los alumnos se proporcionan en el estudio de la música una subsistencia decente, de lo cual hay ya ejemplos. Las autoridades de aquella ciudad han promovido tan útil empresa, resultando que los pequeños gastos para su conservacion no gravitan sobre la caja del batallon.

— El dia 25 de diciembre hubo en Bilbao un hu-

racan tan extraordinario que derribó diferentes meneas destrozando al mismo tiempo muchos de los robustos árboles que forman el delicioso paseo tirado del Arenal, á orillas del rio. En la eminencia llamada de Begoña, y junto al santuario de este nombre, no tan solo tronchó todas las ramas y cortó los brazos de un pino gigantesco y antiguo, sino que por último lo descuajó. Aquel árbol era una especie de monumento histórico del pais y tenia casi á mas de la mitad de su altura clavada una herradura desde la época de una conmocion en Vizcaya, conocida por el título de la *Machinada*.

— Se ha perfeccionado en Barcelona la elaboracion de alfileres en la Real casa de Caridad hasta el punto de poder competir con los estrangeros, no solo en calidad sino tambien en el precio, vendiéndolos á los siguientes:

Por cada libra de alfileres sueltos desde el núm. 1º al 7.....	18 rs.
Por cada caja grande.....	4
Por cada caja mediana.....	2
Por cada papel del núm. 1º con 500 alfileres.....	3
Id..... 2 ..... id. ....	2 26
Id..... 3 ..... id. ....	2 16
Id..... 4 ..... id. ....	2
Id..... 5 ..... id. ....	1 26
Id..... 6 ..... id. ....	1 22
Id..... 7 ..... id. ....	1 18

— Se halla actualmente en la ciudad de Valencia una jóven de edad de 16 años, cuya estatura es de tres cuartas ó palmos.

(C. L. y M.)

AGRICULTURA, COMERCIO, ARTES &c.

*Sistema de agricultura.*

Cuando los beneficios de la agricultura se limitaban á suministrar alimento á naciones pobres, poco civilizadas, y reducidas á un círculo estrecho de poblacion, el antiguo sistema de agricultura se fundaba en la division de la tierra, en prados permanentes y en tierras arables para plantas cereales, sometidas al barbecho periódico. Este sistema, cuyo origen se pierde en la oscuridad de la edad media, fué sin duda y debió ser el mas conveniente á las circunstancias de la época y las necesidades de aquellos pueblos. Su institucion, que no escigia capitales ni conocimientos, fué de inmenso beneficio para unos hombres ignorantes, á cuya subsistencia bastaba la economía pastoral. Pero la situacion política y económica de los pueblos ha cambiado en todo, y la agricultura, que debe satisfacer sus necesidades, esperiméntó considerables alteraciones por quedarse atrás en el movimiento general del espíritu humano.

Hace 40 años que los ingleses han hecho una importante innovacion en su sistema agrícola. El

tivo alterno está ya adoptado en la mayor parte de la Gran Bretaña; tambien se ha propagado en muchos puntos de Alemania, y en todas partes sus consecuencias han sido el aumento de la riqueza y de la poblacion. Este nuevo sistema de cultivo, que ecsige capitales é instruccion en el cultivador que lo practica, pero que le producen beneficios desconocidos en el antiguo órden de cosas, tiene por bases esenciales la supresion de los prados permanentes, de los barbechos y de los pastos comunes; la division de tierras arables en un número muy variado de suelos, la aplicacion de diversas plantas á estos diversos suelos, destinadas las unas al alimento del hombre, las otras al de los animales, y otras en fin á las primeras materias de diversos géneros de industria. Esta innovacion, por cuyo medio la variedad de los productos evita la excesiva abundancia de las cosechas, azote de los labradores, y las grandes carestías y escaseces, azotés de los pueblos, tiene ademas la incalculable ventaja de contener en sí el principio de una mejora progresiva é indefinida, mientras que el sistema antiguo, inflexible en la cantidad y en la especie de los productos, no era susceptible de ninguna mejora, y condenaba los pueblos á una mediocridad estacionaria, sin proporcionarles recursos para casos imprevistos y desastres accidentales.

En lugar del pan, único alimento de los pueblos atrasados, que ecsige un método de cultivo, cuyos productos variables, segun los años, no escede jamas de cierto límite, el sistema moderno produce con igualdad alimentos variados, mas agradables, mas sustanciosos y mas abundantes. Hay hombres ilustrados que se espantan al ver este aumento de productos agrícolas, porque no creen que el consumo pueda aumentar con la misma rapidez: pero cuando las mejoras introducidas en todas las artes producen una baja general en los precios, ¿no han de hacer lo mismo en los frutos de la tierra? En cuanto á aquellos economistas que miran como dañoso á la prosperidad pública el aumento de los productos, seguramente abandonarán esta opinion cuando observen que el sistema de que vamos hablando provoca un aumento de poblacion, y que por medio de las materias primeras que ofrece á diversos ramos de industria suministra ganancias y trabajo á una poblacion nueva, y le hace consumir los frutos que con mayor abundancia saca de la tierra.

Para conseguir estos resultados no bastan ensayos aislados y mezquinos, es necesario que los gobiernos, los cuerpos científicos, los hombres que influyen en la opinion, los escritores públicos y los grandes capitalistas, trabajen de consumo en propagar una innovacion que basta por sí sola á cambiar en pocos años el aspecto de un pais, llenando de habitantes activos y dichosos los terrenos que ántes solo daban inútiles matorrales. Es necesario sacar de la tierra todo el partido posible. Esta es la máxima que debemos inculcar, repetir y confirmar con ilustres ejemplos, hasta que se penetren de ella los propietarios y los labradores. Hagamos ver á los que

desean fomentarse cuan importante es alternar los cultivos, y no dejar descansar la tierra, para que esta vierta á raudales, no solo la subsistencia sino las materias primeras de toda clase de industria; demostremos la poderosa é irresistible atraccion que ejercen entre sí los productos y los consumos, la circulacion de las riquezas que de este modo se establece, la actividad que se promueve, y los fenómenos de prosperidad y de abundancia que se notan en los paises en que se ha establecido tan saludable método.

(C. L. y M.)

~~~~~  
**VARIEDADES.**

*Lo que son los usureros.*

En un periódico de Paris se cuenta el siguiente caso.

Cuatro jóvenes menores de edad y escasos de metálico para sus juveniles urgencias se dirigieron á un tal Mr. de Jouy Desroches. Despues de asegurarse el prestamista de que los jóvenes pertenecian á familias ricas, convino en prestarles la cantidad de 180 francos, haciéndoles firmar tres letras de cambio de á 60 francos. Mr. Jony Desroches tenía un comercio que constaba de muchas y variadas ramificaciones; y asi es que á la sazón poseia diferentes artículos que debian entrar en parte de la cantidad prestada. Entrególes pues los siguientes.

|                                                        |         |
|--------------------------------------------------------|---------|
| En dinero contante y sonante.....                      | 2000 f. |
| Un camello y un mono.....                              | 3000    |
| Obleas.....                                            | 2000    |
| En atahudes.....                                       | 6000    |
| En orines embarrilados.....                            | 2000    |
| En cuatro uniformes completos de guardia nacional..... | 2000    |
| Intereses.....                                         | 1000    |
|                                                        | <hr/>   |
|                                                        | 18000   |

La hermana del prestamista convidó á los jóvenes á una partida de juego que debia durar toda la noche, y los 20 francos sonantes se perdieron ántes de las doce. Las obleas se cedieron á Mr. Jouy á muy bajo precio, así como los uniformes. El camello, que tenía un pelo largo y fuerte cuando se presentó á los jóvenes, que le tomaron por 30 francos, lo esquiló el prestamista en la misma noche, y así trasquilado no pudo venderse sino en 180 fs. á nnos chalanes; el mono se escapó por el tejado como el de maese Pedro. Los orines en barriles, que incomodaban á los vecinos del sitio en que estaban depositados en el arrabal de S. Dionisio, se trasportaron por órden del comisario de policía fuera de puertas, costando á los que los tomaron 35 francos el llevarlos á un albañal, porque ya no servian para tintes. Los atahudes á razon de 12 á 15 francos cada uno se vendieron á 2. Esta fué la declaracion de Mr. Boucher, uno de los jóvenes, ante el juez de instruccion.



No sé por dónde mundo te remiende.

A un célebre autor criticaban de que repetía mucho ciertos principios, y contestó: *Los repetiré hasta que no sea ya necesario repetirlos.* En este supuesto no podemos ménos de decir que es una bendición de Dios las cartas que nos envían en diferentes sentidos sobre los artículos del *Correo*. Quién nos dice que tal ó tal artículo le ha agradado mucho, y que de aquella especie debieran ser todos por su utilidad é importancia; *quién* nos viene anunciando que nada importa en las provincias el que se ejecute mal ó bien en la corte una ópera; *quién* nos escorta á que en vez de otros comunicados fomentemos los de problemas matemáticos; *quién* que para que sirven las *charadas*; *quién* que son el entretenimiento de muchas personas, y que no las dejemos hasta el día del juicio; *quién* que hablemos de economía política; *quién* que todo esto es sabido; *quién* que procuremos criticar oportunamente los defectos del teatro para su mejora y fomento; *quién* que es una animosidad declarada contra los actores; *quién...* ¿pero á donde vamos? Así como en el campo de Agramante este peleaba por el escudo, aquel por el morrion, estotro por la lanza, así guerra cada cual de los que nos escriben por su prenda favorita. Justo es pues dar una breve y perentoria respuesta á todos estos *quienes*. Sosiéguese, señores, y díganos solamente: "¿Reciben vmds. cartas todos los días de correo?" La preguntita no puede ser mas sencilla. Ya oímos decir que no, aun á los sugetos de mas estendida correspondencia. Pues vaya otra pregunta. "¿Y se incomodan vmds. de que tantos otros (como ahora se dice á la francesa), ú otros muchos las reciban en el mismo día que algunos de ustedes carezcan de ellas?" No por cierto. Muy bien: vamos con la tercera. "¿Y qué es lo que contiene la maleta ó maletas de un correo?" Cartas de artistas, de comerciantes, de sabios, de amigos, de novios, de muertes y pésames, de nacimientos y de enhorabuenas, de personas finas, de paletos, de anónimos que satisfacen en él viles pasioncillas, de &c., &c., &c. Pues siendo el *Correo literario y mercantil* remedo del social y público (que por eso lleva ese nombre), ¿cómo ha de circunscribirse á una sola materia? Júzguenlo vmds. mismos. Los redactores somos deudores á toda clase de personas *sapientibus et insapientibus*, hasta con este retacito de latin, que huele aquí un poco á pedantería. El *Correo* pues *literario y mercantil* debe llevar diferentes materias: con que cuando alguno no reciba artículo que prefiera, diga: *En este Correo no hay carta para mi. Paciencia, que en otro la habrá.*  
(C. L. y M.)

### PALMA 3 DE FEBRERO.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 2 PARA EL 3.

Parada, rondas, contrarondas, capitán de hospital y provisiones y sargento de hospital Córdoba.

De orden del Excmo. Sr. Capitan general de ejército y reino—Salvador Valencia.

#### AVISO.

En la calle de la *Ferraria dels llums*, esquina á la pescadería, casa núm. 1º, se vende obra de calidad de la marca de Alcora, á precios moderados.

#### TEATRO.

Juana Shuster Placci, primer contralto músico de la compañía de óperas italianas de esta ciudad, no habiendo tenido el honor hasta el presente de haber sido oída por este respetable público sobre la escena, participa haber obtenido de la autoridad competente permiso para dar una academia filarmónica en este teatro hoy juéves 3 del corriente, juntamente con su marido Juan Bautista Placci bufo cantante; y en sus vestidos análogos las piezas siguientes, escogidas del célebre maestro Rossini.

#### Acto primero.

1º Sinfonía de la ópera *Semíramis*. 2º *Aria Una voce m' a colpito* de la ópera *L'inganno felice*, cantada por Placci. 3º *Cavativa, Arsace* con todos sus coros, que dice: *Eccomi al fine in Babilonia*, de la *Semíramis*, cantada por la interesada. 4º *Duetto Va superbo in quella regia*, de la misma ópera, cantado por los dos.

#### Acto segundo.

1º Sinfonía de la ópera *Il Tarco in Italia*. 2º *Aria, Assur*, del acto 2º de la *Semíramis Il diu cade.... ah! fia l'ultimo per Arsace*, cantada por Placci. 3º *Capricho de flauta* del célebre maestro Tulon, ejecutado por el profesor Capó. Y 4º *Aria, Arsace* con el coro: *In sí barbara sciagura*, de la ópera *Semíramis*.

Los interesados se valdrán de la ocasion que les proporciona, para manifestar á este público, quien espera la indulgencia y buena acogida que son características, el sumo deseo que les anima complacerle, esmerándose en la ejecucion de las piezas ofrecidas cuanto permitan sus cortos talentos y habilidad.

Esta funcion, como todas las de beneficio, no comprendida en las de abono; por esto los señores abonados á lunetas en caso de dejarla se servirán pasar á dar aviso en la ventanilla.

IMPRESA DE FELIPE GUASP.