

DIARIO BALEAR.

Sta. Leonor mártir y S. Galo abad.

El sol sale á las 4 y 37 minutos: pónese á las 7 y 23 minutos.

LA SUSCRIPCION

A este periódico es á razon de 10 reales mensuales, llevado á casa de los señores suscriptores, y el precio de cada número 6 cuartos.

SE SUSCRIBE

En Palma en la librería de *Guasp*, calle de *Morey*, núm. 42; y en la del *puesto del Diario*, junto á la cadena de *Cort*, núm. 3.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

POLONIA.

Varsovia 18 de mayo.

Nada se sabe de oficio acerca de los últimos acontecimientos, particularmente respecto á la accion que dicen tuvo el general Chrzarnowski en las cercanías de Lubartow. Los movimientos del ala izquierda del ejército del general Diebitsch se arreglaban sobre los de nuestras tropas, que sin embargo han maniobrado sin obstáculos, y sin que nada haya ocurrido digno de consideracion. La refriega que hubo el 13 junto á Kaluzyn fué entre destacamentos de poca importancia. Las tropas polacas que tomaron parte en ella fueron el regimiento de granaderos de la guardia antigua, el 3.^o de cazadores, y parte de la caballería del general Uminski.

Se dice que los rusos empeñaron la accion, sobre todo, los regimientos de Lithuania y Wolhynia que desde el principio de la insurreccion no han dejado de pelear obstinadamente contra nosotros. Nuestros granaderos cayeron sobre el enemigo sin hacer fuego, y le causaron una pérdida de consideracion: no ha sido grande la nuestra, en cuanto al número, pero sí por haber perecido Serkowski, mayor de granaderos. El teniente coronel Niewengowski que mandada este cuerpo ha sido contuso, y se halla en el hospital de esta capital. Por orden del generalísimo dirigió el general Pandzynski una carta al gefe del estado mayor ruso; pero este la ha devuelto abierta á nuestras avanzadas. Tambien se dice que el mariscal Diebitsch ha desechado la proposicion que se le ha hecho para el cange de prisioneros. (*Gaceta de Madrid—De lu de Varsovia.*)

AUSTRIA.

Viena 17 de mayo.

Hoy se han presentado los cuatro principales banqueros de esta capital haciendo proposiciones para el nuevo empréstito que nuestro gobierno va á con-

tratar. La proposicion mas ventajosa es la de 80 por 100.

Continúan con mucha actividad las fortificaciones de la ciudad de Lintz, y el Archiduque Maximiliano sigue inspeccionando por sí mismo las obras: este Príncipe ha puesto ya las primeras piedras á 30 torres, que bastarán para hacer inespugnable y de primer orden aquella plaza.

Las tropas que deben componer el contingente federal para el ejército de la Confederacion germánica se sacarán del reino de Bohemia y de la Moravia. Se esperan varios regimientos de caballería que deben acantonarse en las inmediaciones de esta capital.

No se han recibido otras noticias de Polonia, sino que los polacos habian propuesto al conde Diebitsch una suspension de armas. (*Id.*)

HOLANDA.

Berg-ob-Zoom 20 de mayo.

Acaban de llegar varios barcos procedentes de la ciudadela de Améres; en ellos vienen las mugeres, niños y enfermos que el general baron Chassé ha hecho salir para esta ciudad, adonde tambien ha remitido parte de los efectos almacenados en aquella ciudadela.

El dia 17 llegó el príncipe Federico en una goleta de vapor; fondeó este junto al fuerte de Bath; é inmediatamente pasó S. A. R. á inspeccionarlo, verificando lo mismo con los de Lillo y Liefkenshoek, y subiendo en seguida á bordo de las corbetas de la marina Real holandesa *Nehoelenia*, *Medusa* y *Proserpina*, y del bergantin *Eco* que se hallaban en la inmediacion de aquellos fuertes. De regreso á Bath estuvo S. A. R. á bordo de la corbeta de guerra *Heroína*, y de algunas lanchas cañoneras que se habian reunido en aquel punto; luego siguió su camino hácia Welsoorden. (*Id.*)

INGLATERRA.

Lóndres 26 de mayo.

Hoy ha habido en la bolsa una grande agita-

cion. Se habló mucho de la quiebra de uno de los primeros banqueros de Londres, el cual ha desaparecido de su habitación, y segun se dice, dirigiéndose á Francia.

Circulan en la *city* rumores muy contradictorios acerca de la repentina salida del duque de Northumberland para el Norte. Su Gracia camina como riguroso incógnito y solo le acompaña un oficial.

Se ha convocado para mañana el capítulo de la orden de la Jarretiera, lo cual ha causado mucha admiracion por no haber ninguna vacante en la orden. Parece que esta reunion tiene por objeto instalar al conde Grey como *caballero extraordinario*. Tambien se habla de algunas condecoraciones que van á darse á varios marinos, y entre otros á sir E. Codrington y sir J. Saumaures.

Se dice que el conde de Munster será nombrado para reemplazar al lord William Bentinck en el gobierno general de la India. Algunos pretenden que antes de ser investido con esta importante mision, se le dará el título de duque de Clarence y de Rothsay.

Se asegura que S. M. abrirá el 20 de junio el Parlamento. (*Gaceta de Madrid.*)

— Esta mañana llegó la mala de Turquía con noticias de Smirna y de Constantinopla del 26 del mes último. Nada dicen de las insurrecciones de que los periódicos franceses han hablado. Sin embargo, parece que debe haber habido un terrible motin, pues solo en una noche se han degollado á 500 personas, y se han visto flotar sobre las aguas del Bósforo muchos cadáveres; pero no se pueden dar otras circunstancias sobre este trágico acontecimiento. (*Id.*)

— Dicen en la *city* que el príncipe Leopoldo ha aceptado la corona de Bélgica. Esta noticia es prematura: S. A. R. no ha contestado todavía de oficio, ni ha dejado traslucir cosa por donde se pueda formar opinion acerca de este asunto. Sin embargo, debemos esperar que el Príncipe aceptará la soberanía de un país, cuya tranquilidad interesa á la de toda Europa. Es imposible que los belgas puedan escoger mejor Soberano, ni el Príncipe mejor país. (*Id.*)

— *Del Courier.*)

ESPAÑA.

Madrid 8 de junio.

La villa de Vendrell, corregimiento de Villafranca del Panadés, en Cataluña, celebró los dias de nuestra augusta REINA, colocando los primeros caños de la nueva fuente construida á costa de aquel vecindario en el barrio llamado hasta entónces de *Francia*, y que desde aquel fausto dia se denominó *barrio y fuente de MARÍA CRISTINA*. Igualmente se colocaron los primeros caños del conducto de las aguas que deben surtir la fuente que ha de construirse en el embarcadero de la misma villa, distante cosa de una legua, para abastecer á los vecinos que allí habitan, y á los navegantes que arribaren á la playa; siendo tanto mas interesante para estos este auxilio, cuanto no hay otro sitio á propósito en aquella costa

que media desde Tarragona á Barcelona. El conducto y fuente lleva el nombre de nuestro augusto Soberano, que con tan infatigable celo acoge y ampara cuanto puede ser de pública utilidad.

El baile y ayuntamiento de Vendrell en union con el abad del imperial monasterio de S. Cucufate, y el mariscal de campo D. Carlos Ulman, gobernador de Villafranca, presidieron estos actos, á que asistió un numeroso concurso de personas de todas clases; y se dieron vítores á SS. MM. con efusiones de la mas acendrada fidelidad y reconocimiento, por el bien que debe resultar de tales obras, que son las mas propias para acatar dignamente á los REYES. (*Gaceta de Madrid.*)

VARIEDADES.

Poesías selectas castellanas desde Juan de Mena hasta nuestros dias, recogidas y ordenadas por D. Manuel José Quintana. Nueva edicion.

Esta preciosa coleccion, publicada algun tiempo antes de principiarse nuestro periódico, es en su mayor parte la misma que dió á luz su autor en 1807; pero aumentada notablemente con muchas composiciones escogidas de los poetas que han fallecido despues, é ilustrada con observaciones críticas sobre las piezas de los antiguos que dan materia á mas útiles reflexiones. Asi la nueva edicion es mucho mas numerosa y rica, mas filosófica é instructiva que la primera, y merece no ménos un nuevo ecsamen, que nuevo aprecio y gratitud.

Varias eran, y se han aumentado despues, las compilaciones de nuestras poesías, cuando publicó primero la suya el Sr. Quintana; pero ninguna ha tenido un objeto de tan estensa utilidad, ni le ha desempeñado tan completamente. Porque dejando á parte los cancioneros y otras antiguas colecciones, limitadas y mal escogidas; ó tal vez se han insertado en las recientes todas las composiciones de nuestros líricos, cuya lectura es muy prolija y no siempre grata para todos; ó ya otras veces se han entresacado algunas sin discernimiento y colocado sin orden; ó bien se han omitido las de varios poetas célebres, quedando incompleta siempre la coleccion. Una obra en que se dén á conocer todos los poetas españoles de crédito justificado; en que se reunan sus mejores piezas; en que se coloquen por el orden de tiempos, de modo que aparezcan las vicisitudes sucesivas y la perfeccion ó desmejora de formas que ha recibido el arte con el progreso de las luces y las alteraciones del gusto, no habia entónces ni hay ahora en nuestra literatura sino la coleccion del Sr. Quintana. Ella sola puede contentar á los instruidos, por su riqueza, variedad, y complemento: ella sola puede por su método dar á los estudiosos una idea cabal de la sucesion y adelantos de la poesia española desde el reinado de Carlos V: ella sola por su escogimiento puede ofrecer á los curiosos y personas aficionadas que leen ver-

sos por solo placer, lo mas selecto y bello de nuestro Parnaso. Añádase que en ella sola entre tantas puede dirigir y rectificar el gusto de los principiantes ó estraviados en el estudio de nuestros poetas, por las excelentes observaciones que acaba de añadirle el compilador. Por manera que entre todos los libros de esta parte principalísima de la bella literatura, la coleccion presente es sin contradiccion, y será mientras viva el habla castellana, el de una lectura, un placer y una utilidad mas general.

A la prolongada tarea de examinar muchos volúmenes de versos castellanos para escoger las piezas de su coleccion, y al buen tino para elegir las con acierto, añadió desde la edicion primera el señor Quintana un nuevo y mas apreciable mérito en la introduccion histórica que les antepuso. Esta es el mas acabado cuadro que se ha hecho hasta ahora, de los progresos y decadencia de nuestra poesía. Despues de bosquejar su nacimiento en el siglo XII y su infancia en los inmediatos, y dar razon del poema del Cid y de los que siguieron, poniendo ejemplos de los mas notables, comparándolos y haciendo observaciones muy justas sobre las creces del habla y de la poesía; pasa á tratar de su adolescencia en el reinado de D. Juan II, que por la innovacion y mejora del metro y de la rima, por la eleccion de los asuntos, mayor regularidad de los planes y conocimiento de los modelos, forma una nueva y mas rápida edad de acrecentamiento. La introduccion de los versos italianos, y la mas segura imitacion de sus buenos poetas y de los latinos constituye desde principios del siglo XVI su juventud y lozanía, que recibe sucesivamente las gracias de Garcilaso, la sencilla magestad de Leon, la ternura del Br. de la Torre, la elevacion, la pompa y cultura de los poetas sevillanos en las grandiosas composiciones de Herrera, en las nobles y elegantes de Arguijo, en las enérgicas, filosóficas y delicadas de Rioja. Mas cuando parecia tocar á su edad constante por los esfuerzos de estos poetas, y se escuchaban en boca de los Argensolas sus acentos severos y varoniles, decayó rápidamente de su robustez, por el abandono y rabia de versificar de Lope, que posponiendo el estudio y regularidad, fomentó la disolucion en las obras poéticas; por la inflacion y desenfreno de Góngora que adulteró la fantasía; por la comezon de agudeza y equívocos de Quevedo, que estragó y puso en tortura el ingenio. Viciadas con tales ejemplos estas facultades productoras de las obras poéticas; desechada la imitacion de los modelos, la observancia de las reglas clásicas, y la lima tan recomendada por Horacio, siguióse por mas de un siglo la completa ruina del arte, en que imitando los versistas á aquellos grandes prevaricadores, no en los bellos rasgos del genio que ninguno se puede apropiarse, sino en los desarreglos que pueden facilmente adoptarse, acabaron con la poesía, precipitándola en todas las extravagancias y delirios de un talento desbocado y frenético.

Estas varias épocas están bien determinadas y descritas en la introduccion: los poetas mencionados y

todos los de mérito especial están caracterizados perfectamente: sus talentos, las perfecciones y las faltas de sus obras, el influjo que ejercieron en el buen gusto, el progreso ó decadencia que trajeron al arte, están señalados sábiamente y con esquisito discernimiento. El juicio de los romances, obras en mucha parte de autores desconocidos, publicado anteriormente por el autor en el prólogo al Romancero de la coleccion de Fernandez, está escrito con grande conocimiento de estas producciones indígenas, y con sana crítica de sus bellezas y descuidos. Mas sin embargo de negarles justamente el aparato y elevacion de las composiciones sublimes, calificando su colorido de una media tinta amable y suave, y de confesar que la aficion á ese género influyó en descorregir y desaliñar la poesía; llevado de un entusiasmo producido por sus bellezas y su gracia, les prodiga tal vez algun elogio hiperbólico, que no nos parece fácil de sostener. Limitándonos solamente, sin buscar otros, á los ejemplos de versos mayores que cita en la misma introduccion, de Bartolomé Argensola, de Quevedo, aun de Góngora, el príncipe de los romances; y á los que luego copia en las observaciones, ya como bellos, ya como enérgicos, ya como ingeniosos, ya tambien como delicados, trabajo costaria entresacar de los romances que se insertan en la coleccion por mejores, mayor ni aun igual número de lugares que los venciesen en estas prendas, y comprobasen en la comparacion, que "hay en ellos mas espresiones bellas y enérgicas, mas rasgos delicados é ingeniosos que en todo lo demas de nuestra poesía." (1) Pero ese juicio particular sobre un hecho, no contradice los buenos principios, ni menoscaba el caudal de excelentes observaciones, de filosofía y de profundo conocimiento de nuestra historia poética, que brillan en la introduccion. Esta, mas que ningun otro escrito, puede ilustrar á los amantes de nuestra literatura y á los estraños que deseen conocerla, y servirles de guia en la lectura y estudio de los poetas españoles. (Se continuará.)

(Estafeta de San Sebastian.)

(1) Acaba de reimprimirse sin enmienda ni correctivo en un periódico de Madrid, tomándole, segun se dice, de otro periódico de la Habana, un artículo sobre los romances moriscos, en el cual entre otras proposiciones mal digeridas se estampa la siguiente respecto de un romance de Gazul: "Cualquiera que haya nacido en España ó que sea de raza española, estamos seguros que encontrará mas placer en su lectura, si deja á un lado las preocupaciones escolásticas, que al leer un canto de la Eneida ó una oda de Horacio." Esta blasfemia ignominiosa para la literatura española, si tales absurdos pudiesen afrentarla, se refiere cabalmente á un romance sembrado de desatinadas metáforas y comparaciones, lleno de descripciones incorrectas y embrolladas, y desnudo de aquel brillante colorido, de aquella riqueza y lozanía de diction que embellece generalmente las composiciones de esta clase. Véase la pobreza de sus primeros versos, que no son por cierto los peores:

»Estando toda la corte
De Almanzor, Rey de Granada,
Celebrando del Bautista
La fiesta entre moros santa....

Pues tal es el romance que en opinion del articu-
lista se prefiere en España al libro 4º de la Enei-
da. Si este artículo oscuro pudiera tomarse por tes-
timonio del gusto nacional, ¿qué juicio formaria la
Europa del talento é ilustracion de los españoles?—
No se han impreso estos desbarros con motivo de la
coleccion del Sr. Quintana, ni en ella ha merecido
entrar ese romance, tan neciamente preconizado; mas
no quisiéramos que con excesivos elogios de esta poe-
sia (bella, pero no la superior de nuestro Parnaso,) se
diesen asideros á las torpes ecsageraciones de los
ignorantes.

PALMA 1º DE JULIO.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 30 DE JUNIO PARA EL 1º DE JULIO.

Gefe de dia para mañana el teniente coronel don José María Ortega, capitan del regimiento infantería de Córdoba. —Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital y provisiones, y sargento de hospital Córdoba.

Mañana á las diez de ella se hallarán los señores gefes y oficiales retirados, ilimitados é indefinidos en el patio del Real castillo á fin de pasar revista de comisario; á las cinco y media de su tarde lo efectuará el regimiento infantería de Córdoba, y á las seis el de Milicias provinciales; las que serán intervenidas por el Sr. D. Miguel de Cabra, brigadier de infantería y gobernador militar y político de esta plaza.—De orden de este superior gefe—Salvador Valencia.

Ordenacion del ejército.

Las Sras. viudas y huérfanos del Montepío militar, pueden acudir mañana á la Pagaduría de ejército, por sí ó por legítimo apoderado, á percibir los haberes que les corresponda en este mes. Palma 30 de junio 1831.—J. A. Comat.

El Sr. Intendente de ejército y de esta provincia con fecha de 27 del que espira ha pasado al Sr. Presidente de la Real Junta de comercio los dos oficios que á continuacion se insertan, cuya publicacion ha dispuesto su Sría. para noticia del comercio.

Intendencia de Mallorca.—Los Sres. Directores generales de Rentas me dicen con fecha 3 del actual lo que sigue.—El Escmo. Sr. Secretario de Estado y del despacho de Hacienda ha comunicado á esta Direccion con fecha 26 de mayo último la Real orden que sigue.—Escmo. Sr.—El Sr. Secretario de Estado y del despacho me dice en 9 de este mes lo siguiente.—El Cónsul general de Francia encargado del consulado de S. M. en Túnez con fecha 28 de

marzo último avisa: Que aquel Gobierno conforme al artículo 6º del tratado hecho con Francia en 8 de agosto último habia abolido el asiento á que estaba sujeto el ramo de vinos y aguardientes, quedando libre el tráfico de estos licores, mediante el pago de los derechos que se espresan en la tarifa de que es adjunta copia traducida.—De Real orden lo traslado á V. E. y V. SS., incluyendo la copia que se cita para los efectos correspondientes.—Y la Direccion la inserta á V. S. para su inteligencia y conocimiento del comercio, á cuyo efecto es adjunta una copia de la tarifa que se cita.

Copia de la tarifa que se cita.—Intendencia de Mallorca.—Tarifa de derechos de vinos y aguardientes en Túnez.

			Piastra de Túnez.	Ca-rombos.
Derechos de entrada para el agá de la goleta	la millere	Vino	”	8
	la francesa	Aguardiente..	1	”
Para el mismo.....	Id.....			
Derechos de consumo para el Gobierno.....	Id.....	Vino	8	4
		Aguardiente		
Para el mismo.....	Id.....	de 20 grados.	16	8
		Id. de 24.....	19	4
		Id. de 36.....	25	”
		Rom	19	4
		Toda especie de licor, como vino &c.	”	6

REGLAMENTO EJECUTORIO.

Los vinos y demas licores no podrán llevarse de abordo á los almacenes de la goleta sin el jaskeret (decreto) del Bey.—Se pagará por almacenaje en la goleta por millerota de vino..... 1 caromba. De aguardiente, rosoli &c..... 2 id. Y dos carombas por cada caja.

Solo una noche que pasen en almacen estos licores pagarán por un mes.

El trasporte á Túnez será por medio de otro jaskeret.

El almacenaje en Túnez, igual al de la goleta, y tambien la condicion de igual derecho por una noche sola.—Es copia traducida.—Hay una rúbrica.—Es copia—Imaz.—Es copia.—Consta de la rúbrica del Sr. Intendente.

AVISOS.

Hoy á las 9 de la noche se rematará en la plaza de Cort la casa propia del difunto Dr. Guillermo Garau, sita en la calle dels molinés núm. 42.

El sábado 2 del corriente saldrá para Valencia el laud S. Antonio al mando del patron Miguel Bauzá: admite carga y pasajeros.

Saldrá para Mahón el dia 2 del corriente el javeque Soltero, su patron Jaime Ignacio Juan: admite pasajeros.