

EL ÁNCORA.

DIARIO CATÓLICO POPULAR DE LAS BALEARES.

CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 4 t. Barcelona.—Miércoles 2 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 4 t. Valencia.—Sábado 2 t. Barcelona por Alcudia.

Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 mañana Mahon.—4 t. Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 m. Barcelona.

SE SUSCRIBE

EN LA REDACCION, CALLE DEL CALL, 1.

Precio en las tres islas **1 PESETA** al mes

Anuncios de industria y comercio á 1 céntimo de peseta por palabra.

FERRO-CARRILES.

De Palma á Manacor y La-Puebla: 7'30 mañana, 2 y 4'30 (mixto) tarde.
De Manacor á Palma: 3 (mixto), 7'30 m., y 5'45 tarde.
De La-Puebla á Palma: 7'55 mañana, y 5'55 tarde.
De La-Puebla á Manacor: 7'55 m., 2'30 y 5'55 (m.) t.
De Manacor á la Puebla, á las 7'30 mañana y 5'45 tarde.
Tren periódico.—Días de mercado en Inca: de Inca á Palma á las 2 tarde.

SECCION RELIGIOSA.

SANTOS DE MAÑANA DE QUE HACE MENCION EL MARTIROLOGIO.—San Francisco de Paula, fundador del Orden de los Mínimos.

El tránsito de san Amfano, mártir, en Cesárea de Palestina.

El martirio de santa Teodosia, virgen de Tiro, en la misma ciudad de Cesárea de Palestina.

San Nicocio, obispo en Leon de Francia, en la misma ciudad, esclarecido en santidad y milagros.
San Urbano, obispo, en Langres de Francia.

CULTOS.—*Mañana viérnes*.—En San Cayetano empezarán las Cuarenta Horas en honra del Tauraturgo S. Francisco de Paula, siendo la exposicion á las seis, á las diez misa mayor con sermón por D. Miguel Maura. Por la tarde se dará principio á un solemne Triduo por el P. Eugenio Morlánés, y despues la reserva.

En la Catedral en el ofertorio de la misa mayor predicará D. Matías Compañy.

En Santa Cruz, San Jaime, San Miguel, y San Felipe Neri á las horas de costumbre se celebrarán las comuniones en honra del Corazon de Jesus.

En Montesion á las siete y media habrá comunión general, y despues, expuesto el Santísimo, se hará la meditacion y la Consagracion al Sagrado Corazon de Jesus. Por la tarde á las seis y media habrá exposicion del Santísimo, meditacion, plática y acto de desagravios al Sagrado Corazon de Jesus.

En Santa Eulalia por la tarde y en San Francisco al anochecer habrá sermón cuaresmal.

En la Merced al anochecer el ejercicio de la cuarta palabra que habló Jesucristo en la Cruz.

CORTE DE MARÍA.—En la Catedral, á la Virgen de la Grada.

SECCION NACIONAL

D. JACINTO VERDAGUER

Por él en España y en el extranjero es conocida la literatura catalana, ayer niña todavía y hoy hermosísima matrona que cautiva los ojos de cuantos la miran, y que se hace admirar aún de aquellos que en sus primeros años la menospreciaron, de los mismos que no quieren convencerse de que todo pueblo que tiene lengua propia, tiene derecho también á una literatura.

La historia de la catalana arranca de los primeros años del segundo tercio de nuestro siglo. Al principio pocos la cultivaron, pero esos pocos con amor y con fuerza de ánimo bastante á sobreponerse á las burlas y sarcasmos que de todas partes se les dirigían por la *escentricidad* de querer expresar sus ideas, sus sentimientos, sus afectos, tal como los concebían y sentían, sin traducirlos á extraña lengua. Sin duda que á haber caído en desuso la matrona y al servirse los catalanes de otra que no les era propia, se debe el poco contingente que aportó Cataluña, durante los últimos siglos, á la historia de las bellas letras españolas. Los primeros cantos de nuestros trovadores resonaron por las ciudades, por los pueblos, por los valles y los montes, despertando mil dormidos ecos, y lo que ántes era campo estéril reverdecía y cubrióse de flores, como la naturaleza al soplar los aires tibios de la primavera. La cadena de oro de la tradicion volvió á eslabonarse; á las quejumbrosas notas de los cantos populares que iban extinguiéndose en los apartados rincones de nuestras montañas, uniése el alegre acento de los nuevos cantos, que lo eran de esperanza. Empero no en vano habían pasado los años; al querer nuestros poetas hablar en la propia lengua, casi hablaban un idioma extraño, y como viajero poco conocedor del terreno que pisa, vacilaban en su camino. La lengua catalana estaba contaminada, era turbia, carecía de flexibilidad para amoldarse á las exigencias del arte; era preciso renvarla: algunos lo intentaban con pro-

vechosos y felices resultados; la obra empero era grande y requería un poeta excepcional para llevarla á término.

En 1868, D. Federico Mistral, el coloso de Provenza, hallábase en esta ciudad rodeado de poetas, entre estos un jovencito cuya cabeza cubría la barretina morada. Yo no sé lo que vería Mistral en las poesías del jóven estudiante, no sé qué súbito rayo de luz fulguró en la mente del gran poeta, lleno de entusiasmo miéntras estrechaba la mano del jóven en un arranque de calurosa inspiracion le dirigió estas palabras: «¡Tu *Marcellus eris!* Tú eres la esperanza de la poesia que renace.» Mistral tenia razon: entre sus manos estrechaba las del más grande de los poetas de Cataluña, las manos de D. Jacinto verdaguer.

En el pueblo de Folgarolas, situado en el llano de Vich, el 17 de Abril de 1843, nació nuestro ilustre compatriota, hijo de una modestísima familia, cuyo jefe ganaba el sustento ejerciendo el oficio de picapedrero y dedicando los ratos que le dejaban libres sus faenas al cultivo de unos campos.

Aprendidas las primeras letras, Verdaguer entró en el Seminario de Vich, pero no en calidad de interno, como alguien ha supuesto, porque en general el estudiante de Vich, si es hijo de familia no muy acomodada, desde el primer año de latín busca una casa de campo en el llano donde le den albergue y comida, sin más oblicacion por su parte que la de enseñar á leer y escribir á los pequeñuelos. Se levanta temprano, se desayuna, recibe la provision de patatas, habichuelas, un poco de tocino y un pedazo de pan, que le han de servir para la comida, y emprende el camino de la ciudad para asistir á las clases, que empiezan á las 8 ó á las 9. Sale de las de la tarde á las 4, vuélvese á la casa de campo de que salió por la mañana, donde le llaman *l'estudiant ó Sr. Mestre*, toma las lecciones á quienes debe tomarlas, el tiempo que le sobra lo dedica á sus estudios, y así medio estudiante medio viajero pasa el curso. Algunos hemos conocido que habitaban á más de una legua de distancia de la ciudad, empleando por lo mismo más de tres horas de camino. No se sustrajo de la ley general nuestro poeta, que durante su carrera residió en una casa llamada *Can Tona*, distante de la ciudad más de media legua.

En los primeros años de su carrera literaria no era posible adivinar los grandes destinos del poeta. Su carácter humilde, concentrado en sí mismo y retraído de los bullicios estudiantiles, hizo que fuese desfavorablemente juzgado por sus catedráticos y discípulos, que tenían á Verdaguer por estudiante desaplicado y de capacidad nula.

Y sin embargo, el pobre estudiante, casi á escondidas de sus compañeros, al salir de las clases diariamente se dirigía á la Biblioteca Episcopal, y allá se le pasaban las horas saboreando las más notables obras de literatura, recorriendo una á una las páginas de las antiguas historias, enamorado de nuestros héroes que se engrandecían en su fantasía, encendiéndole en deseos de cantar nuestras glorias. Como el héroe de su poema sentía rodar en su cerebro un mundo de bellezas y de armonías, pero el temor de que al trasladarlas al papel se oscureciesen tantos encantos guardaba sus composiciones poéticas. No eran sólo los libros sus maestros, la naturaleza le revelaba misterios para los demás escondidos é impenetrables, los sencillos cantos de la musa popular hacían vibrar las fibras de su corazon, y cuando se atrevía á remedarlos, los ennoblecía convirtiéndoles en verdaderas obras de arte, en las que se hermanan la sencillez y la más exquisita belleza.

El único confidente de Verdaguer en el Seminario era su amigo D. Jaime Collell, bien conocido en las letras catalanas, carácter vivo, fogoso y emprendedor, que alentaba á su compañero y le inducía á salir de su retraimiento y á quien sin duda se debe que Verdaguer remitiese las primeras composiciones á los Juegos Florales, donde alcanzó un accésit; triunfo que fué el preludio de otros más ruidosos alcanzados en los mismos Juegos en 1866. En Barce-

lona sorprendió ver premiado á un *montañés*; algunos motejaron de bárbaras ó poco ménos sus poesías, y de vulgarísimo el lenguaje; no obstante, don Mariano Aguiló y Fuster, alma esencialmente poética y enamorada de todo lo bueno y lo bello, y á quien todos debemos amor, respeto y admiracion, en aquellas poesías vió el lenguaje genuinamente catalán y los aletazos indecisos aún, pero vigorosos, del águila que más tarde debía remontarse en raudo y seguro vuelo á alturas donde apenas la vista alcanza.

Verdaguer, recogidos sus premios, volvióse á Vich á estudiar y trabajar, porque para él las vacaciones no significaban descanso, sino más rudas faenas. Los tres meses de verano dedicábalos á las penosas faenas del campo; las manos que tan bellas cosas han escrito empuñaron bastante tiempo la hoz y el azadon y guiaron el arado y el rastrillo; aquella frente coronada de tanta gloria base inclinado hacia tierra rendida por el cansacio y los fuertes calores del estío; ni las noches eran para él horas de descanso, porque en gran parte se las robaba su amor á la poesia.

Al excesivo trabajo debió tal vez el poeta una enfermedad que hizo temer por su vista, y le tuvo por muchos meses en estado de no poder siquiera leer. Los padecimientos físicos no menguaban sus facultades poéticas; el *Incendio de los Pirineos* está escrito en momentos de fuertísimo dolor de muelas.

Verdaguer, si no era aún un profeta en su patria, tampoco era un desconocido. En 1867 un núcleo de *jóvenes vicenses amadores de la lengua y de las glorias catalanas* iniciaron ciertas academias literarias que se celebraban al aire libre en una fuente llamada *Font del Desmay*.

En la primera de dichas academias, celebrada el 19 de Junio de 1867, Verdaguer fué elegido para pronunciar el discurso de apertura, en el cual, aparte de las singulares bellezas que lo avaloran y de la saludable poesia que rebosa, se contiene el programa, los propósitos, las tendencias de la escuela vicense, que tan fecunda ha sido para las letras catalanas y de la cual desde aquel día fué considerado Verdaguer como jefe, y como tal le tuvieron sus compañeros.

Posteriormente la *Font del Desmay* ha sido visitada por muchos poetas de Cataluña, Mallorca y Valencia y por algunos literatos extranjeros. El árbol que le dió nombre no existe, pero este será famoso en la historia de nuestra literatura.

Ordenado de sacerdote, Verdaguer pasó de Coadjutor á la parroquia de Vinyolas, que regentó algun tiempo por ausencia del cura-párroco; y si Dios no le hubiese llamado por otros caminos, indudablemente hubiera seguido la carrera parroquial, porque Verdaguer no gusta de lo irregular y extraordinario habiendo mostrado siempre poco apego á los honores, como lo demostró recientemente renunciando el canonicato que se le ofreció en esta Santa Iglesia, á pesar de los muchos esfuerzos que influyentes personajes hicieron para que lo aceptase, y á pesar de escribirle el ministro, que entónces era Silvela, que consideraría la aceptacion como el más alto honor de su ministerio.

Unos pertinaces dolores de cabeza obligaron al poeta á dejar su patria y á emprender algunos viajes por mar, que realizó en los buques de D. Antonio Lopez y Lopez, conocido naviero de esta ciudad, que más tarde, como nadie ignora, al conocer las eminentes cualidades del poeta, se convirtió en su decidido protector.

Lo que dichos viajes influyeron en la vida de Verdaguer no es preciso decirlo. *La Atlántida* cobró con ellos nueva forma y nuevos colores. La idea germinó en el llano de Vich cuando el poeta no había visto aún mares, y floreció en el Oceano bañada por los soles ecuatoriales y oreada por las brisas de los mares.

Llegó el momento que en la gloria debía iluminar el nombre de Verdaguer con la deslumbradora luz con que resplandecen los de los grandes poetas.

El primer domingo de Mayo de 1877 es fecha memorable en la literatura catalana. Aquel día el salon de los Juegos Florales resonó con acentos hasta entonces desconocidos; *L'Atlántida* aparecía magnífica, llena de arrobadoras armonías y encantos indecibles, y con ella la lengua catalana se presentaba al mundo grave, majestuosa, y perdido todo rústico resabio, capaz de todos los primores y de todas las bellezas.

El poeta no asistió á su triunfo, éste fué á su encuentro. A la siguiente mañana, toda la prensa, sin distinciones, celebraba y propagaba el acontecimiento de la tarde anterior; el eco cundió rapidísimamente, y bien pronto los periódicos extranjeros se engalanaron con fragmentos del poema. Un año despues, al aparecer el poema con un nuevo canto, que no desdenaría la musa griega, *L'Atlántida* empezó su carrera triunfal por toda Europa, anunciándose desde luégo su traducción en los principales idiomas. En prosa castellana lo tradujo discreta y fielmente D. Melchor de Palau, á cuya traducción no tardó en seguirla en verso acometida y llevada á felicísimo término por Diaz Carmona. En Francia, Alberto Savine y Justin Pepratx en poco tiempo han visto agotarse sus versiones, la una en prosa y en verso la otra, prueba de la excelencia de ambas; miéntras que en Italia ha sido recibida con plácemes la hermosísima de Luis Suñer, y se espera la alemana de Vogel, y la de Bonaparte Wyse en ingles.

La gloria acariciaba al poeta, pero no le adormecía. En 1879 publicaba éste la primera edicion de los *Idilis y cants místichs*, maravillosa resurrección de la poesía mística en España; libro en que el poeta que acababa de cantar las convulsiones de la naturaleza trastornada, las tempestades, el mar tragando continentes, abrió su alma toda llena de fe, de esperanza, de amor y dulzura. Los *Idilis* son el canto del alma enamorada que está segura de su amor, que sabe que las apostasias, las dudas y las persecuciones que le rodean no llegarán á arrebatarse su amor, que es Jesús, de su pecho. En poesía los *Idilis* son algo que se admira, pero no se define, poesía encantadora, plácida, serena, sencillísima, oleadas de perfumes, ternura que arrebatara, belleza que enamora; poesía sin rival.

1880. Otra fecha memorable en la vida del poeta, fecha tambien de feliz recuerdo en la historia religiosa de Cataluña. Monserrat, ¡cómo se ensancha el corazon al escribir esta palabra! Monserrat presenció uno de aquellos espectáculos que jamas se olvidan. Los pueblos acudian allí uno tras otro á postrarse todos á los pies de la Virgen para celebrar el milenario de su maravilloso hallazgo, y tantos cuantos pueblos allí estuvieron, tantas veces estuvo Verdaguer, pues al prorrumpir la muchedumbre jubilosa en cantos, los de Verdaguer eran los que brotaban de todos los labios, porque otra vez el poeta había ensayado la poesía popular, y al escribir sus *Cansons de Montserrat*, parecía escribirlas; no él, sino el corazon de Cataluña.

En Montserrat mismo presenciáramos una de las mayores ovaciones hechas á Verdaguer. Celebrábase el Certámen organizado con motivo de las fiestas del milenario en los claustros del Monasterio. El acto, presidido por siete mitrados, revestía un carácter imponente: el tiempo era por demas desapacible, las nubes, al pasar rozando las peñas, despedían menuda y fría lluvia, que obligó á los concurrentes á desplegar los paraguas: despues de leídas algunas poesías abrióse el pliego que encerraba el nombre del autor de *La leyenda de Montserrat*, que resultó ser de D. Jacinto Verdaguer. Una salva de aplausos acogió este nombre, y cuando D. Jaime Collet hubo dado lectura á un canto de la leyenda con voz sonora y el corazon rebosando entusiasmo, fueron tales y tan repetidos los aplausos, que en vano trató de ocultarse el poeta, porque, bien contra su voluntad, hubo de presentarse en medio de las ruidosas aclamaciones de la concurrencia, que al aparecer aquel, púsose en pié prorrumpiendo en estrepitosos aplausos y agitando pañuelos.

Aquel mismo año Verdaguer era proclamado Mestre en Gay saber, distincion honrosa, y codiciada de todos los poetas, pero que poca gloria podía añadir á la de Verdaguer, que había superado ya á todos los maestros.

Despues del año 1880 hubiérase dicho que la gloria adormecía al poeta y que éste, rendido por tantos triunfos, buscaba el reposo; no obstante, en 1883 apareció de nuevo en los Juegos Florales, alcanzando ruidoso éxito su *Oda á Barcelona*, de la cual se repartieron cien mil ejemplares costeados por el Ayuntamiento de esta ciudad, y que, ademas de la medalla conmemorativa mandada acuñar por el mismo Ayuntamiento, le valió al poeta una corona costeadá por los catalanes residentes en Filipinas, depositada luégo por Verdaguer á los pies de la Virgen de Montserrat.

A un viaje que el poeta emprendió por la costa africana del Mediterráneo, y á otro por el centro de Europa hasta San Petersburgo, debemos unas notas

de viaje escritas á vuela pluma, pero que por sí solas acreditan á su autor de óptimo prosista.

Cuando en 1884 los terremotos de Andalucía llenaron de luto España entera y miles de voces clamaban socorro, Verdaguer, que no tenía dinero que dar, recogió afanoso algunas de sus poesías sueltas y las reunió en un volúmen titulado *Caritat*, cuyo producto destinó al socorro de las desgraciadas víctimas. La accion es bella; el libro es una joya, mejor, una sarta de joyas, variada, riquísima, que por sí sola demuestra que ni una cuerda falta en la lira de nuestro poeta y que todas vibran con igual sonoridad.

El reposo de que hemos hablado no era tal, ó era como el descanso de la naturaleza que se prepara á una espléndida primavera. En la fantasía del poeta germinaba otra gran obra, y para llevarla á cabo no perdonaba medio ni fatiga. *Lo Canigó* es fruto del trabajo; algo hay en él de polvo de biblioteca, pero hay mas polvo de los caminos, muchas gotas de sudor é insolaciones. El Pirineo que describe lo ha recorrido palmo á palmo el poeta, ha penetrado en sus valles y subido á la cima de los escarpados montes desde los cuales se divisan los vastos panoramas descritos con tanta abundancia de luz en la leyenda. Si desde aquellas alturas el poeta gozó indecibles placeres, no le faltaron, en cambio, sinsabores. En sus excursiones á la Maladetta, vió desaparecer su guía en una hendidura, salvándose éste gracias á su destreza y á haber podido apoyar sus largos brazos en los bordes del abismo. Al ocurrir los sucesos de Badajoz y La Seo de Urgel, en una de sus excursiones cerca de la frontera, fué preso por los gendarmes franceses y conducido á un pueblo, viéndose en grave compromiso por no tener cédula ni otra clase de documento, del que se salvó mostrando al sargento un ejemplar de la *Oda á Barcelona*, en el que había el retrato del poeta; mediante lo cual fué puesto en libertad y pudo recorrer aquellas montañas.

De *Lo Canigó* se hablará más por extenso en otro lugar de este número y de los sucesivos: bástenos decir que su éxito va igualando, por lo ménos, el de *L'Atlántida* y que son varias las traducciones que de dicha leyenda se preparan.

Verdaguer está en la plenitud de sus facultades poéticas; su vena es riquísima, y confiadamente esperamos que nos sorprenderá con nuevos dones.

FRANCISCO DE A. RIEROLA.

CORREO DE AYER.

LA SEÑORA CONDESA DE CHAMBORD

Todos los periódicos franceses llegados ayer á Madrid traen detalles acerca de la muerte de esta egregia princesa, modelo de esposas y cristiana humilísima en medio de la ostentacion á que su altísimo nacimiento la condenaba.

La señora ha muerto á consecuencia de un mal de corazon contraído á la cabecera del lecho de su augusto esposo, á quien amaba entrañablemente.

En la noche del lunes al miércoles la dolencia tomó un carácter alarmante.

Cuando llegó á Goritzia el médico que habitualmente asistía á la señora, ésta casi había entrado en la agonía.

Despues de recibir los Santos Sacramentos, encontróse mucho más tranquila; tomó dos tazas pequeñas de café y se quedó plácidamente dormida. El tránsito del sueño natural al sueño eterno fué casi insensible. Murió, pues, como había vivido.

La causa inmediata del fallecimiento se atribuye á un enfriamiento.

Hasta el último instante la señora conservó íntegras sus facultades mentales.

Respecto á su última disposicion testamentaria, la version más admitida es la de que ha hecho tres partes de su fortuna (que el *Temps*, calcula en 50 millones de pesetas); una para el señor Duque de Madrid; otra para el infante D. Alfonso, y otra para la archiduquesa de Austria María Teresa, hermana de padre de D.^a María Cristina.

Estas últimas noticias nos parecen fundadas en meras conjeturas.

Lo único cierto sobre el particular es que el señor Duque de Madrid, D. Alfonso y la archiduquesa María Teresa son los tres únicos sobrinos carnales de la princesa que acaba de morir.

Quien en vida dió tan buen empleo á su fortuna, claro es que habrá hecho un buen testamento.

Por disposicion de la augusta viuda, su cadáver, que el sábado debió ser embalsomado, reposará en Estagna Vizza, junto á los de Enrique V, Carlos X y la señora Duquesa de Parma, madre de la señora Duquesa de Madrid.

Traduzcamos ahora un párrafo de un diario republicano de Paris:

«Terminemos tomando de uno de nuestros colegas un detalle poco conocido: afligida por ver extinguirse la rama primogénita de los Borbones, la con-

desa de Chambord no cesaba de pedir á Dios la merced de morir ántes que el Conde de Chambord, á fin de que éste, ya viudo, pudiera casarse para perpetuar su raza.»

Escrito lo que antecede, llega á nuestra noticia que el conde de Paris ha teleografiado al señor Duque de Madrid dándole el pésame por la muerte de la señora condesa de Chambord; que el emperador de Austria fué en persona á dárselo á la señora duquesa viuda de Módena, hermana política de la egregia difunta, y que el duque della Grazia, hermano de madre del señor conde de Chambord, llegó á Corritzia donde eran esperados el 27 el señor duque de Parma y la gran duquesa Alicia, hermanos de la Duquesa de Madrid.

Hé aqui lo que dice un periódico de la Corte al dar cuenta de la muerte de la Sra. Condesa de Chambord:

«Desde que murió el conde de Chambord, su augusta esposa llevaba en el corazon uno de esos grandes y profundos dolores que minan la existencia, y más ó menos pronto acaban con la vida. La ciencia señalará, probablemente, las causas inmediatas y materiales que hayan determinado la muerte de esta ilustre reina, modelo de grandes señoras, de excelentes esposas y de ejemplares viudas; mas los que sabian el amor que tenía á su esposo y fueron testigos del dolor con que le vió morir, ántes que la ciencia conocieron la causa que había de poner término á aquella vida, y previeron, en no lejano plazo, la muerte que hoy lamentamos.

Poco á poco la pena, nunca extinguida, siempre creciente, aunque tranquila y resignada, fué quebrantando la salud de la Condesa de Chambord, y empujándola al sepulcro. La noticia de su muerte, que nos causa grandísimo pesar, no nos ha sorprendido. Unida estrechamente largos años al monarca proscrito, al rey de la bandera blanca, al gran corazon cristiano y verdaderamente regio que ni á precio de un trono quiso consentir la más leve mancha en su immaculada bandera, la ilustre reina que acaba demorar, con su amor, con su solicitud, con los auxilios y consuelos de su cariño, participó de los sacrificios, de la grandeza y de la gloria de Enrique V.

¡Qué grandes resaltarán estos nobles caracteres, estas santas intransigencias, estas heroicas renunciaciones en la historia de este siglo, llena de raquílicas flaquezas, de miserables transacciones, de viles codicias y miserables concupiscencias!

Si el mundo ha de salvarse, despues de Dios, no han de salvarle los que le empujan ó le dejan rodar al abismo; sino los que ántes que á la verdad salvadora, quieran renunciar á toda gradeza, á toda paz, á todo reposo, á la patria y aun á la vida, como los últimos, insignes reyes de Francia.

Muy grande será su figura en la historia. Mas sus exclarecidas virtudes, y la misericordia divina, nos hacen esperar que sus almas son aun más grandes en el cielo.

Roguemos á Dios por ellas.»

MADRID 29 DE MARZO.

El árbol electoral ha empezado á dar sus naturales frutos.

Los motines.

El Día da cuenta del ocurrido en Guadix en la siguiente forma:

«Telegrama particular:

«Guadix, 27 (1.ª tarde).—Alterado orden público, interviene juez primera instancia, coronel Zona y sargento Guardia civil.

«Se han hecho detenciones; situacion agrávase.»

Trátase, al parecer, de un motin provocado por cuestiones electorales. Lo gracioso del caso, aceptando como cierta la explicacion que da un periódico oficioso de la mañana, es que los mismos provocadores del motin anunciaron al ministro de la Gobernacion que el orden público iba á alterarse.»

Hay algo más curioso todavía en el motin de Guadix.

Y es que los provocadores son ministeriales.

Del ministro de Marina.

Y los provocados tambien.

Del ministro de la Gobernacion.

Como que el triunfo electoral en Guadix se lo disputan el Sr. Correa, director de Administracion local, y el señor Angulo, adicto de la fraccion Beranger.

Rasgos de una armonía tan progresista no necesitan comentarios.

Requieren tan sólo un par de camisas de fuerza.

O la remision de los candidatos al hidrofobicomio Pasteur.

— Un periódico extranjero, llegado ayer á Madrid,

empezaba así su crónica de los sucesos de Bélgica:

«Segun las últimas noticias de Lieja, la huelga continúa en Esperance, Lieja, L'Annonier, Bananx, Bonnefin y Patrenca. En Sainte Marguerite, en Es.

GACETILLA LOCAL.

perance y en Montaguée, las tres cuartas partes de personas trabajan todavía.

En Herstal, la huelga es completa: ha estallado también en Ligny, donde hasta ahora todo estaba tranquilo, y en Ransart (Charleroi).»

El telégrafo ya nos ha dicho que en Charleroi la huelga ha tomado un aspecto mucho más aterrador que en los demás puntos.

El incendio es general, y no es posible poner en duda que responde á un plan general.

Estamos en plena guerra social.

Por desgracia se han cumplido los vaticinios que tantas veces hemos hecho y tantas burlas é insultos nos han proporcionado.

Triste es acertar cuando se profetizan calamidades y horrores.

Terminaremos aquí reproduciendo los despachos siguientes, trasmitidos todos ellos desde Londres á *El Imparcial*, el día y la noche del 28, y referentes todos ellos á sucesos que en parte nos ha ocultado la Agencia Fabra, interesada sin duda en no alarmar, pues de otro modo no se concibe que dé como noticia última que en la noche del 28 se había resuelto cargar con bala los fusiles de la tropa, siendo así que en la misma noche del 28 ya se sabía en Londres que en Charleroi la tropa había matado hasta las mujeres puestas de barricada por los huelguistas.

Hé aquí ahora los partes de *El Imparcial*: Londres 28 (3,11 tarde).—Los telegramas de Bruselas dicen que durante toda la noche han continuado los desórdenes socialistas en Charleroi.

Casas particulares, fábricas, tiendas y talleres han sido asaltados y saqueados. Más que afán de robo había deseo de destrucción de parte de los revolucionarios.

Los destrozos producidos se calculan en más de 50 millones de reales.

Las tropas han estado haciendo fuego sobre los saqueadores; pero era imposible un ataque en regla, los amotinados se guarecían en las casas, y sólo han sido muertos cinco y heridos unas cuantas docenas de ellos.—C.

Londres 26, 3,42 tarde.—A la llegada de un verdadero ejército á Charleroi los anarquistas han contestado fijando en las calles carteles en que anuncian que harán volar la ciudad haciendo que estalle la fábrica del gas tan luego como se atente contra ellos.

Al general Wandermissen le han dirigido una comunicación amenazándole con igual alternativa.—C.

Londres 28, 9,10 noche.—Continúan los disturbios en Charleroi.

Hay más muertos y heridos entre los amotinados.

Los telegramas no dan noticias sobre las bajas en las tropas.—C.

Londres 28, 9,10 noche.—Al pretender las tropas atacar á los socialistas en Jumet, éstos colocaron en primera fila un peloton de 200 mujeres para que les sirvieran de escudo y no se atrevieran los soldados á hacer fuego.

Esto, no obstante, hicieron algunos disparos contra la tropa.

Entonces los soldados abrieron el fuego, y hay varias mujeres heridas.

Por la mañana, los amotinados han entrado á saco en las carnicerías y en muchas tiendas.—C.

Londres 28, 1,14 noche.—La huelga se ha extendido á las fábricas de cristal de Namur.

La situación en aquella capital es tan amenazadora que las autoridades han telegrafado á Bruselas pidiendo el inmediato envío de refuerzos para impedir que Namur sea teatro de hechos como los de Lieja y Charleroi.—C.

Londres 28, 11, 14 noche.—La revolucion social se extiende de tal modo, que el pánico comienza á ser general en Bélgica.

De Charleroi han huido miles de personas acomodadas. Bruselas está llena de fugitivos de otros puntos. Aquí y á Paris han llegado muchos viajeros belgas.

La situación es gravísima y preocupa seriamente á los imperios.—C.»

Hasta aquí los partes trasmitidos á *El Imparcial*.

Añadamos que, según los partes que encontramos en los periódicos extranjeros recién llegados á Madrid, los huelguistas van armados de grandes garrotes y de tremendas hachas; que por doquiera van arrojando petróleo; que el 27 sólo en las inmediaciones de Charleroi pasaban de cinco los palacios quemados y saqueados; y, por último, que los huelguistas forman verdaderos ejércitos faltos de disciplina, pero sobrados de valor.

—La *Correspondencia* tiene entendido que la infanta viuda de D. Sebastian, ha solicitado la dispensa necesaria para que puedan administrar sus bienes dos hijos suyos menores que los que se ban casado recientemente.

En los periódicos de Madrid que recibimos ayer por el correo de la vía de Alicante, hallamos las noticias sanitarias que á continuación reproducimos por ser en extremo satisfactorias:

«Segun telegrama del gobernador de Murcia, no es cierto haya ocurrido caso alguno sospechoso en Cartagena. En dicha ciudad únicamente existen algunos enfermos de fiebres palúdicas, producidas por las emanaciones infecciosas de una laguna próxima á la poblacion.

Algunos penados trabajan en el saneamiento de la poblacion.

En Campos, dice el delegado médico, que lleva visitados 108 enfermos y no hay ninguno de ellos con síntomas sospechosos.

Las fiebres son producidas por las aguas que existen estancadas, la miseria y el abandono en que se encuentra la poblacion en su parte higiénica.

También ha telegrafado el gobernador de Santander manifestando que carecen de fundamento los rumores que han circulado respecto á la salud pública en dicha provincia.»

Algunos de nuestros colegas publicaron ayer la noticia de que D. Antonio Maura, que en la actualidad se encuentra en esta capital, ha recibido dos telegramas, participándole que en el Consejo de Ministros celebrado el lunes se acordó la subasta para contratar la construcción de los dos primeros trozos de la carretera de Lluch; que la Junta Consultiva de Caminos, Canales y Puertos ha informado favorablemente el presupuesto para las obras que se proyectan en el Torrente de Sóller.

Una vez constituido el depósito prevenido en las condiciones de contrata, desde hoy la recaudacion de los Consumos corre á cargo de la nueva Empresa.

Todo el personal ha sido variado, y anoche los empleados de la nueva Empresa relevaron á los antiguos en cada uno de los fielatos y puertas de esta ciudad.

No faltaban curiosos que presenciaban el acto.

Ayer tarde un joven asistente, montaba el caballo de su mayor; éste se espantó, y el jinete fué arrojado dentro del foso de la muralla, junto á la puerta del Campo, ocasionándose varias heridas de consideracion.

Fué conducido al Hospital militar.

Anteayer, uno de los reclutas del último reemplazo, que debía embarcarse en el vapor *Lulio* con los que han sido destinados al Regimiento de Asia, de guarnicion en Gerona, se quedó en tierra por no haber llegado á tiempo, lo que produjo bastante algazara entre los muchos curiosos que habían ido al muelle para verlos partir.

En la puerta de San Antonio hubo el martes otro suceso desagradable para cuantos lo presenciaron.

Parece que el conductor de un carro cargado de vino que había pagado los correspondientes derechos en dicho fielato, fué detenido por uno de los dependientes del resguardo, quien le exigió el recibo-talonario, y luego no quiso devolvérselo.

Esto motivó un regular escándalo, y, gracias á una pareja de la Guardia civil, el carretero retrocedió hacia el fielato, en donde seguramente las disputas acabarían.

Hoy las tropas de guarnicion en esta Plaza han pasado la revista de Comisario del presente mes de Abril, en sus respectivos cuarteles, ante D. Juan Bó y García, comisario de guerra de 2.ª clase.

El Centro Médico-Farmacéutico está haciendo los preparativos á fin de empezar la temporada de vacunacion directa con linfa vacuna ántes que termine la primera quincena de este mes.

Creemos que el público corresponderá, como el año anterior, á los afanes y desvelos de este Centro, por los benéficos resultados que se recogieron de este sistema de vacunacion.

Esta mañana, en el vapor *Menorca*, ha llegado nuestro paisano el Sr. D. Nicolas Cotoner, teniente coronel del Regimiento de Infantería de Filipinas, de guarnicion en Mahon.

También han llegado varios licenciados del ejército.

Segun noticias, el vapor-correo frances *Timbo*, que embistió en las playas de Manacor, junto á *Son Amer*, se halla fondeado en el puerto de Pollensa, en donde se le reparan las averías sufridas, para despues continuar el viaje.

Ayer fondearon en en este puerto el vapor *Union*, capitán D. Pedro Aulet, procedente de Ibiza y Alicante, con la correspondencia de ambos puntos, 27 pasajeros y carga; el laúd *San Antonio*, patron D. José Frau, de Alicante, con patatas; y el laúd *San Bernardo*, patron D. Matías Albertí, de Cullera, con arroz.

Se despacharon el laúd *Jóven Miguelito*, patron D. Pedro J. Andreu, para Argel, con 4 pasajeros y efectos; el laúd *Amistad*, patron D. Pio Martí, para Arenys, con algarrobas; la balandra *San Jaime*, patron D. Pedro Juan Jofre, para Alcúdia, con lastre; el pailebot *Luisa*, patron D. Juan Pujol, para Fhelippeville, con lastre; y el laúd *San Antonio*, patron D. Lorenzo Massanet, para Mahon, con lastre.

Ampliando lo que dijimos del robo efectuado en una carpintería de la calle de la Cordelería, podemos añadir que, además de las cantidades mencionadas, se han robado otras más, de modo que el total de lo robado pasa de 2,000 pesetas.

Segun noticias recibidas de la Habana, el día 3 del pasado Marzo tomó posesion del cargo de presidente de la Excm. Audiencia Territorial de aquella capital nuestro paisano el Sr. D. Andres Sitjar y Cortey. Le felicitamos.

Todos los torrentes que desaguan en nuestra bahía siguen, corriendo todavía muy caudalosos, circunstancia que demuestra plenamente cuán abundantes han sido las lluvias con que el cielo ha favorecido nuestros campos durante las últimas semanas.

No es frecuente en nuestro país este hecho.

No deja de ser muy favorable para los pescadores de nuestro puerto la abundancia de caramel y salmonetes que se pescan en la actualidad por medio de la rastra.

El precio, no obstante la abundancia, no baja, lo que fuera de desear para que las gentes poco acomodadas pudiesen comer con alguna economía.

Hace algunos días ha empezado la instruccion de los reclutas del actual reemplazo destinados al Regimiento de Caballería de Mallorca. Se verifica este acto por la mañana en la explanada de Santa Catalina.

Por la Intervencion de Hacienda se ha acordado el pago de la mensualidad de Marzo último á las clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Tesorería de Hacienda de esta provincia, en la forma siguiente:

- Día 2 Pensiones Remuneratorias y Regulares.
- Día 4 Monte pío Civil.
- Día 5 Monte pío Militar.
- Día 6 Retirados de Guerra y Marina.
- Día 7 Licenciados de Guerra y Marina.
- Día 8 Jubilados y Cesantes.
- Días 9 y 11 Para todas las clases que hayan dejado de percibir.

Se halla enfermo de alguna gravedad el brigadier D. Gregorio Villavicencio, á quien le han sido administrados los santos sacramentos.

Esta mañana se ha notado por los barrios más céntricos de esta ciudad mayor animacion que de ordinario con motivo de la llegada de los mozos de los pueblos que ayer dijimos habían de presentarse para formular el juicio de exenciones.

Mañana lo deberán verificar los de Acudia, Algaida, Lloseta, Muro, Montuiri y Santa Margarita.

Un colega clama con justo motivo porque se levante el empedrado de la antigua acera del muelle, ó que al ménos se quiten los guarda ruedas que existen en la línea exterior de aquella, pues la permanencia en aquel sitio es un peligro constante para el gran número de personas y carruajes que lo frecuentan.

Es de esperar que esta indicacion será atendida por quien corresponda.

Hoy, á las seis de la mañana ha fondeado en este puerto procedente de Mahon, el vapor *Menorca*. Ha sido portador de la correspondencia, 35 pasajeros, coles y mercancías.

MAPA
de la Isla de Mallorca
levantado en 1785 por el Cardenal Despuig. Precio: 50 reales.
FIDID sacado en escala menor del anterior por el mismo Sr. Cardenal. Precio: 16 reales.

SECCION DE ANUNCIOS

DEVOCIONARIOS-SEMANAS SANTAS

SE VENDEN

EN LA LIBRERÍA DE PROPAGANDA CATÓLICA
CALLE DEL CALL, 1.

LA PALMA

Fábrica de ladrillos y de toda clase de pavimentos hidráulicos, dirigida por D. Francisco Cabrer.

La primera que se estableció en Mallorca. Los materiales que se emplean proceden de las principales fábricas inglesas y francesas. Sus incrustaciones provocan la competencia nacional y extranjera.

Novedad, buen gusto, perfeccion y dureza.

Imitación de toda clase de mármoles, granitos y jaspes. (Examinense los zócalos del presbiterio en las Teresas, y el pavimento de la nueva capilla de S. José en la Catedral.)

Dibujos á capricho á precios convencionales.

PRECIOS: de 4 á 15 pesetas el metro cuadrado. De encargo, con materiales del país, un 25 por 100 de rebaja ladrillos lisos, y un 10 por 100 las incrustaciones ó dibujos.

NOTA.—Quien quiera asegurarse de la superioridad de nuestros ladrillos, visite nuestra fábrica-depósito en la calle de los Olmos, núm. 150.

A los Sres. Rectores, Eónomos y Vicarios in capite les recomendamos, como garantía, los pavimentos de las iglesias ó capillas de la Catedral, Santa Eulalia, San Miguel, Santa Cruz, San Nicolás, San Jaime, Hermanitas de los Pobres, Montesion, San Felipe Neri, Las Teresas y Santo Hospital; parroquias de Sóller, Sineu, Manacor, La Puebla, Lluch, Pollensa, Son Servera y Randa.

150—Olmos—150.

BIBLIOTECA MUSICAL

DE

Ricardo Cortés

5.—JOVELLANOS—5.

En dicho establecimiento encontrarán los aficionados un gran repertorio de lo más escogido en música de todas clases, así antigua como moderna y de todas las ediciones incluso las más económicas de Ricors, Peters, etc., etc., con gran rebaja de precios en algunas clases hasta el 75 por 100.

Magníficos instrumentos para orquesta y banda, estos últimos de la acreditada fábrica de Ferdinando Roch de Milan con descuento sobre el precio marcado.

Toda clase de accesorios para dichos instrumentos como son clavijas, puentes, cordajes, boquillas, cabas, zapatillas, etc., y cuerdas de todas clases en las que contamos las incomparables romanas.

5, Jovellanos, 5.

BIBLIOTECA MUSICAL.

CASA DE HUÉSPEDES

calle del Obispo, 5, principal.

Se alquilan habitaciones amuebladas, y sin amueblar á precios muy baratos.

Se sirven comidas á precios convenidos.

Trato esmerado y económico.

TOS

Se cura con las Pildoras Balsámicas de Valenzuela hermanos, farmacéuticos.

Caja 1 peseta. Van por correo franco de porte.

Venta. Plaza Libertad 10; y Plaza Cuartera 2.

ALQUILER.—En la calle de San Felio, núm. 22, hay un primer piso para alquilar el cual reúne muy buenas condiciones para una reducida familia. En el principal informarán. 2-3

VENTA.—Está para vender una casa con jardín, cuadra, cochera, cisterna y demás comodidades, situada en uno de los parages más cómodos y alegres de Binisalem, informarán calle de la Merced n.º 49-2. 2-6

ALQUILERES.—En la calle de la Concepcion, número 104, hay para alquilar un zaguan con un solo piso, de mucha capacidad, agua á grifo y cuadra. En el 112 principal, vive su dueño. 4-8

LIBROS NUEVOS

que se hallan en venta en la Librería de Propaganda Católica.—Call, 1.

CANIGO

Llegenda prenyaque del temps de la Reconquista, per Mossen Jacinto Verdaguer.—Un tomo en 8.º prolongado.

Idilis y cants mistichs

per Mossen Jacinto Verdaguer, ab un prólech de D. Manuel Milá y Fontanals.—Tercera edició.

CARITAT

Poesies de Mossen Jacinto Verdaguer estampadas á favor de las víctimas del terratemols.—Segona edició á cubiertas de tela.

POESÍES

D' EN

MIQUEL COSTA Y LLOBERA.

Un tom de VI—128 planes en octau—6 reals.—Se ven á sa Librería de Propaganda Católica, Call, 1, Palma.

CONTARELLES

DE 'N

JORDI DES RECO

(Antoni María Alcover)

Ab un prolech d' en THOMAS FORTEZA, Mestre en Gay saber.—Ab llicencia de l' Autoridad egle-siástica.—Precio 2 pesetas.

COLECCIÓN

DE TROZOS EN PROSA Y VERSO,

escogidos en los autores modernos castellanos, para uso de las clases de lectura en las escuelas elementales y superiores, por D. José Miralles y Sbert, Pbro., profesor de primera enseñanza. Con aprobación de la Autoridad Eclesiástica.

Un tomo en 8.º de 362 páginas y se vende en esta librería de Propaganda Católica á 1'50 ptas. ejemplar y 15 pesetas docena.

COLECCION DE ENCÍCLICAS

DE

SU SANTIDAD EL PAPA LEON XIII

traducidas al castellano.

Forman un elegante tomo en 8.º prolongado, de más de 350 páginas. Véndese en la Librería de Propaganda Católica.

CONFESION Y COMUNION al alcance de los niños, por Mons. Segur. Traducido libremente por D. Félix Sardá y Salvany, Pbro. En la lectura de esta obrita, áun las personas más instruidas en este punto hallarán en ella mucho que aprender y no pocas dulzuras que saborear.

¡AL SERMON!—Contestaciones á las más frecuentes excusas con que se retraen ciertos católicos de la asistencia á la predicacion cuaresmal, por D. Félix Sardá y Salvany, Pbro. Un librito en 8.º

DEVOCION DE LOS SIETE DOMINGOS consagrados á honrar los dolores y gozos de San José. Un tomo.

CAFÉ Y BILLAR.—Conferencia leída en la Academia de la Juventud católica de Sabadell, por D. Félix Sardá y Salvany, Pbro., consiliario de la misma. Un opúsculo en 8.º

SAGRADO Y AFECTUOSO HOMENAJE, ó sea los sea los tres meses de Marzo, Mayo y Junio, consagrados respectivamente á san José, á la Virgen santísima y al sacratísimo Corazon de Jesus, por el Rdo. Dr. D. Francisco de P. Ribas y Served, Pbro. Un tomo en 16.º

ÚLTIMAS COTIZACIONES.

	Dinero.
PALMA.	
Crédio Balear.	86'00
Cambio Mallorquin.	58'00
Ferro-carriles de Mallorca.	57'00
Alumbrado por Gas.	100'25

BARCELONA.	
Banco Hispano Colonial.	86'75
Ferro-carriles del Norte.	74'75
4 p ^o interior perpetuo.	58'72
4 p ^o exterior perpetuo.	58'70

MADRID.	
Banco de España.	334'50
4 p ^o interior perpetuo.	58'85
4 p ^o amortizable.	76'20
Billetes hipotecarios de Cuba.	89'85

PARIS.	
4 p ^o Español. fin corriente.	57'13

Prima que obtiene en Barcelona el oro acuñado:

Doblonos Isabelinos. ptas.	1'45
Doblonos Alfonsinos.	0'45
Onzas.	2'60
1/4 de onza.	0'45
Durillos de 24 1/4 reales.	100'00 cada mil.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 31, á las 9 m.

El general Lemery sigue grave.

Anoche disolvieron los agentes la reunion electoral de los federales orgánicos.

Siguen los excesos socialistas en Bélgica, habiéndose prendido á varios desertores del ejército francés.

Madrid 31, á las 9'30 m.

Se ha desistido del proyectado meeting republicano.

El Liberal ha oído decir que el general Pavía ha reunido á los Coroneles de la guarnicion recomendándoles la vigilancia.

El Sr. Silvela dió anoche una conferencia en el Ateneo disertando sobre la «Ley agraria» en sentido liberal.