

FERRO
CARRILES.

Servicio de Trenes.
De Palma á Manacor y La Puebla
8'10 m.—2'25 t. y 4 t.
De Manacor á Palma y La Puebla.
3'55 m.—7'55 y 5'15 t.
De La Puebla á Palma
4'35 m.—8'20 y 5'40 t.
De La Puebla á Manacor
8'20 m.—2'45 y 5'40 t.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion,
Y EN LA IMPRENTA DE B. ROTGER,
Palacio, 2 y 4.

LA OPINION.

VAPORES
CORREOS.

Salidas.—Dom. 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 4 t. Barcelona.—Miér. 2'25 t. Mahon por Alcedia.—Juev. 4 t. Valencia.—Sáb. 2'25 t. Barcelona por Alcedia.
Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—9 m. Mahon por Alcedia.—Miér. 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 9 m. Mahon.—10 m. Barcelona por Alcedia.—Sábado 7 m. Barcelona.

Redaccion y Administracion: Plaza de Santa Eulalia, 1 principal.

Despacho, de 8 á 11 de la mañana.

PRECIO DE SUSCRICION.

1 PESETA AL MES.

High-Life.

Paris 1.º de Enero de 1882.

¡Oh! ¡El día del año! Día terrible...

lleno de espanto, lleno de horror, como diría el poeta, para el que no pueda gastar el dinero en obsequiar á todo el mundo.

El Boulevard está intransitable. No se ven más que paquetes, carteros y cajas de dulces; la confitería de Charbonell, en la Avenida de la Opera, tiene cola, como los teatros en día de estreno. Por todas partes se oye

rumor de besos y batir de alas, porque hoy nos besan á todos; pero cada beso es un «sablazo.»

Ayer hubo grandes conflictos en los «bureaux» de Correos. La Administracion habia previsto el caso de horrible aglomeracion de tarjetas en los buzones, y dispuso que cada persona distribuyera sus tarjetas en paquetes y por departamentos, á cuyo efecto dos empleados ofrecian bramante y tijeras al público, que no estaba avisado, perdía tiempo en esto, y perder diez minutos en Paris es un gran perjuicio. De aqui las protestas, la confusion y el escándalo.

¡Quién puede calcular los millones de tarjetas que hoy circularán en Francia!

Los salones comienzan á abrirse. El jefe del Estado da hoy un almuerzo á sus ministros. Anteanoche gran fiesta en el hotel Continental, donde hubo españoles de todos los colores, desde la reina Isabel hasta el jefe del partido republicano español, Don Manuel Ruiz Zorrilla. Cantaba Elena Sanz, que vuelve á ser la amiga querida de los parisienses, entre los que cuenta numerosos amigos.

La fiesta era para aliviar las desgracias

ocurridas en el incendio del teatro de Vienna, y los productos pasaron de 13.000 duros.

No están sin embargo, muy conformes los parisienses en ayudar á nadie que hable alemán. Todo lo alemán es antipático aqui; conozco más de una mujer prusiana que antes que confesar su nacionalidad se declaró turca ó china, porque en diciendo donde nació, ¡adios flores, ¡adios cenas, ¡adios palcos, ¡adios cochel! ¡Oh, no! No se dá limosna á mendigos dudosos que piden con acento alemán. Esto es ya axiomático.

El ministro de Méjico ha comenzado sus recepciones, que son siempre brillantes.

Hay aqui en la Avenida de la Opera una casa donde se recibe todos los sábados con la distincion que es proverbial en sus dueños, los señores de Porto-Riche.

Esta familia de Porto-Riche es simpática á todo corazón español.

Hablan nuestro idioma, conocen nuestras costumbres. La colonia española que va á Biarritz en verano conoce á M. Porto-Riche, hijo, y á su bella esposa. Proprietarios en grande en Biarritz, parisienses ricos y distinguidos, su casa de Paris revela el buen gusto donde quiera que se vuelvan los ojos.

Madame Edgar de Porto-Riche, tiene todos los atractivos. En los salones de su padre se reune todos los sábados personas distinguidísimas que rinden culto á la amistad de los dueños de la casa.

Los teatros comienzan tambien á animarse estos dias.

«Le lapin» es la comedia «verde» por excelencia que durará un año en el teatro del Atadeo.

taciones, donde reciben á los amigos de intimidad.

Una noche, sin embargo, Matilde volvió á su casa de un baile á las dos de la mañana. Desnudóla su doncella, y cuando iba á retirarse, le dijo:

—El señor conde se ha sentido indispuerto esta noche.

La condesa medio dormida, volvió perrezosamente la cabeza.

—¡Ah!—murmuró.

Acostóse y añadió:

—Despertadme mañana á las diez, espero á la modista.

Al siguiente dia, y á la hora de almorzar, el conde no parecia; la condesa preguntó por él, y luego se resolvió á hacerle una visita. El conde continuaba en el lecho. Su palidez era grande. Habian venido ya tres médicos; habian conferenciado en voz baja y habian dejado sus recetas; debian volver por la noche. El enfermo está asistido por dos criados, graves y silenciosos que andan de puntillas para evitar el ruido de sus pasos por la alfombra. El dormitorio asombra por su severidad; ni una redoma mal colocada, ni un mueble que no esté en su sitio.

Es la enfermedad limpia y digna, la enfermedad ceremoniosa que espera visitas.

—¿Sufrís mucho amigo mío? preguntó la condesa al entrar.

—¡Oh! no: algo de fatiga—contestó.—Solo necesito descanso: Os agradezco vuestro interés.

Pasan dos dias en igual situacion.

El dormitorio no revela desorden alguno. Todos los objetos están en su sitio; las medicinas desaparecen sin dejar huella.

Los rostros arrebatados de los criados

«Le mari á Baber» estrenado anoche en Palais Royal.

En la Opera Cómica se estrenó anoche tambien «La taberna de Travans» que no he visto, y de la cual, por consiguiente, no puedo dar cuenta.

Lo haré otro dia con más tiempo y espacio, ahora, pasemos á otra cosa.

Nuestros pintores, digámoslo con patético orgullo, honran con sus cuadros los primeros salones de Paris.

Domingo trabaja sin cesar, y no acabará en dos años los encargos que tiene hechos. Palmaroli no da paz á la mano. De Martin Bico no hay para qué repetir que es siempre un paisajista en moda. Es popular en Paris el nombre de mi paisano Pradilla. ¿Quién no recuerda el éxito de Villegas?

De cada uno he de hablar en particular segun tenga tiempo y ocasion de ir á sus estudios.

Hoy necesito hablar de Raimundo Madrazo.

Necesito hablar porque ayer pasé una hora entre sus cuadros, y estas impresiones no deben demorarse cuando han de trasladarse al público.

Raimundo Madrazo es para mí algo más que un gran pintor, porque posee, como ninguno de sus amigos y colegas, lo que yo creo más difícil que el génio, y que es ó hereditario ó ingénito: el buen gusto.

Si hubiera grandes premios al buen gusto, no tengo la menor duda de que Madrazo se llevaria todos los años el premio de honor.

En torno suyo se respira; no se vuelven los ojos hácia ningun lado sin observar la

no acusan cansancio ni aburrimiento. Sin embargo, el conde sabe que está en peligro de muerte; ha exigido la verdad á los médicos y les deja obrar sin quejarse. Duérme por lo regular dos horas y el resto del tiempo lo pasa con los ojos abiertos, muy abiertos, y en actitud reflexiva.

La condesa dice á la sociedad que su marido está algo delicado. No ha hecho variacion alguna en su vida: come, duerme y pasea á las horas de costumbre. Todas las mañanas y todas las noches hace una visita al conde para informarse de su estado.

—Y bien: ¿estais mejor, amigo mío?

Si, algo mejor: gracias mi querida Matilde.

—Si os parece bien y no os molesta me quedaré á hacer os compañía.

—No... es inútil. Basta para mi cuidado Julian y Francisco. ¿Para qué habeis de cansaros?

Los dos se comprenden: han vivido separados y quieren morir separados.

El conde siente esa amarga alegría del egoista que desea morir solo, sin sufrir en su lecho los horrores que causa la farsa del dolor. Desea apresurar cuanto posible sea por él y por la condesa, la escena de la eterna separacion. Su última voluntad consiste en morir como hombre de mundo sin molestar, ni causar repugnancia á nadie.

Sin embargo, una noche nota que respira con dificultad: sabe que no verá nacer el nuevo dia. Al entrar la condesa á hacer su visita ordinaria, le dice simulando una sonrisa.

—No salgais: no me siento bien.

Quienes evitan los juicios y la crítica del mundo. La condesa esperaba este ruego y permanece en la alcoba. Los médicos

adivinacion de lo que es más distinguido, Y para sobresalir en buen gusto en Paris, menester es tenerlo en altísimo grado.

—¿Qué secreto es este—me decía yo ayer contemplando el retrato de una mujer francesa—de embellecer sin desfigurarse?

Porque... parece que no debiera resultar lo que en muchos grandes retratos de Madrazo nota todo el mundo (se entiende que hablo de retratos de mujer).

El parecido es fidelísimo, y sin embargo, la belleza es mayor.

Y en esto hay:

Secreto en la factura.

Génio para conseguir el ideal sin hacer traicion á la naturaleza.

Conocimiento de la vida y del corazón humano.

¿Qué feliz debe ser la mujer que teniendo conciencia de ser ménos bella que la copia de su figura, oye, sin embargo, decir á todo el mundo que la copia es exacta!

Es decir, Madrazo podría conseguir que al contemplar un retrato, hecho por él, de una fea vulgar, se dijera sin conciencia del contrasentido.

—¿Pero que bonita es esta fea!

Nada de lo que llevo dicho se refiere al retrato de la duquesa de Alba, que en el «succés» último de Madrazo.

Esta vez, la naturaleza y el pintor se han encontrado.

El pintor que idealiza, ha tenido enfrente de sí durante algunos dias un rostro español lleno de gracia, de distincion y de frescura, y ha resultado lo que era inevitable. La obra maestra.

Cuanto se diga sobre el atractivo de esta última produccion de nuestro compa-

no se separan del agonizante. Los dos criados prestan sus servicios en su habitual mutismo. Han sido llamados los hijos Fernando y Blanca, que se acercan al lecho y acompañan á su madre. Los demás parientes están en una habitacion contigua. La mitad de la noche se pasó así, esperando la catástrofe: cumplido el ceremonial puede el conde morir.

Pero no se da prisa: parece encontrar fuerzas para evitar una muerte entre convulsiones; un fin ho roroso. Su respiracion se oye en la amplia habitacion como el ruido de un reloj descompuesto. Es un hombre bien educado que se va. Y despues de abrazar á su mujer y á sus hijos les indica que se aparten, se inclina del lado de la pared y muere.

Entonces uno de los médicos se inclina, cierra los ojos al musto, y luego dice.

—Todo está concluido.

Suspiros y lágrimas derrámanse, y se lanzan en silencio. La condesa, Fernando y Blanca se han arrodillado. Lloran ocultándose el rostro entre sus manos. Despues se retiran: los hijos conducen á su madre, la cual cuando llega á la puerta, y para demostrar su aficcion, solloza con fuerza.

Desde este momento el muerto se debe á la pompa de sus funerales.

Los médicos han vuelto la espalda fingiendo grande sentimiento. Ha sido llamada con urgencia un sacerdote de la parroquia para que vele al difunto. Los dos criados acompañan al sacerdote es el fin deseado de sus servicios. Uno de ellos ve una cuchara sobre un mueble: Se levanta, la coje rápidamente, la guarda en su bolsillo, solo para que no se interrumpa el orden que se nota en la alcoba.

(Se concluirá.)

FOLLETIN.

LA MUERTE DEL RICO.

El conde de Verteuil tiene 50 años, pertenece á una de las familias más ilustres de Francia, posee una gran fortuna. De oposicion al gobierno, se ha ocupado, segun su leal saber y entender, de él, ha escrito para las revistas que abren las puertas de la academia de ciencias morales y políticas, se ha interesado en grandes negocios y se ha apasionado escesivamente de la agricultura, la instruccion y las bellas artes. Ha llegado á ser diputado, y se ha distinguido por la violencia de su oposicion.

La condesa Matilde de Verteuil tiene 36 años. Está reputada de ser la rubia más hermosa de Paris. Era algo delgada, pero su busto se ha redondeado. La edad parece que blanquea su piel. Nunca ha estado tan hermosa: Cuando entra en un salón luciendo su dorada cabellera y su cutis de terciopelo, parece un astro en el momento de aparecer en el firmamento.

Las mujeres de 20 años de edad tienen celos de ella.

El matrimonio del conde y de la condesa es de los que no dan que hablar. Contrajeron matrimonio como la mayor parte de las gentes. Asegúrase que han vivido seis años en la mayor intimidad. En dicha época tuvieron un hijo, Fernando, que es capitán, y una hija, Blanca á quien casaron el año último con el señor Bussat. Hace algun tiempo que rompieron todo linaje de relaciones; son sin embargo, buenos amigos y egoistas. Se consultan, se presentan como enamorados ante el mundo, pero luego se retira cada cual á sus habi-

tríota, será débil ante la realidad de la impresión.

Su vista produce ese silencio que revela la admiración.

Ayer lo observaba yo así. Entraron varios amigos, unos después de otros, en el «atelier»; el saludo era brevísimo; inmediatamente los ojos se fijaban en el retrato, y la contemplación muda resumía todos los elogios.

Es la duquesa de Alba, viva, animada tal como se la vé en el mundo. No hay más allá.

Con este retrato y un fonógrafo detrás que repitiera cariñosas frases del original, sus hijos pudieran un día lejano burlar á la muerte.

Tiene todo el cuadro una aureola de distinción que se siente y no se explica. Parece la obra de un gran señor que fuera á la vez sobresaliente artista.

En resumen, este retrato convencerá á cualquiera del «quid divinum» que preside á todas las grandes creaciones del entendimiento humano, si alguien dudase de que para hacer estas cosas se necesita ser de «otra madera» que los demás mortales.

A nosotros no se nos ocurrieron más elogios que lo que intentamos resumir en esta frase de despedida al salir del estudio compatriota ilustre.

—Hasta el sábado, «parricida.»

RABAGÁS.

LA OPINION.

Es admirable la pintura que hace el Sr. Castelar de aquellos tristes días de París cuando los horrores de la Comuna. Dice así:

APOCALIPSIS CONTEMPORANEOS.

Al otro lado del río flameaban principalmente el hotel de la Legion de Honor, la calle de Aila y el Palacio de Justicia. ¡Con qué ávidos ojos miraban los amantes del arte elevarse entre el volcán, como una mariposa entre las llamas ó como un arca de Noé entre mares de fuego, el incomparable monumento anejo á este palacio, la Santa Capilla, radiosa aparición del siglo XIII, con sus agudas ojivas y sus recamados rosetones; con sus frescos primitivos y sus cristales del brillo de los diamantes y de la riqueza que en los matices tiene el iris; con sus agudas flechas perdidas en la inmensidad, cual esas almas místicas desligadas de nuestro bajo mundo; con su majestad y su gracia, que hacen de esas joyas del arte gótico una lámpara colgada del cielo por los ángeles católicos para iluminar á la tierra! Salvóse milagrosamente. Bien es verdad que también se salvó milagrosamente la iglesia de Nuestra Señora, en cuyos muros está escrita la historia de Francia, como en las gigantestas petrificaciones geológicas la historia del planeta. Cuando entraron los practicantes del vecino hospital, sus verdaderos salvadores, humo espesísimo llenaba todos los espacios, hedor á petróleo todo en aire; rosetones de los altos muros comenzaban á desprenderse calcinados, ardían materias combustibles al pié del altar mayor, y las sillas en monton desde el pavimento al órgano formado de viejas maderas, componían tal cúmulo de combustible, que hubieran reducido á cenizas á pocos minutos el venerable monumento. Y lo mismo sucedió al Panteón. Solamente la llegada del ejército pudo impedir que a tierra se viniera aquella obra donde resplandece el espíritu de ese siglo pasado que á todos ha redimido, y donde Francia espera aun reunir á los hijos ilustres dignos de dormir en el mauseoleo de todas las grandezas el divino sueño de la gloria.

Comprendo, sí justificarlo jamás, que los comuneros hayan quemado estos edificios en su odio á la monarquía y á la Iglesia. Comprendo que la defensa llevara hasta reducir á cenizas, por ejemplo, el teatro Lírico y el teatro de la Puerta de San Martín. Comprendo todo eso fácil, muy fácilmente. Pero jamás he comprendido cómo desarraigaron de aquel suelo sagrado de la plaza de la Grève el monumento por excelencia de los pueblos, la

Casa de la Ciudad, testigo de los combates y de las glorias de la democracia francesa. Todavía los retraimientos del trabajador, su apelación al Aventino de la huelga, se llama hoy en la clara y elegante lengua parisiense «grève», como para indicar que ese sitio es el núcleo de la vida y de la libertad de los siervos. Los primeros navegantes del Sena se congregaron por esos espacios. Les prebostes de los mercados, que opusieron á la soberbia del rey, á la soberbia del noble y á la soberbia del clero, los derechos y votos de los pueblos, ahí tronaban. De esos salones salieron como de las grutas de Eolo el huracán, las ideas que encrespaban las guerras de la Fronda y que esparcieron tantos germen republicanos en la antigua capital de Europa. Ahí puso París el lazo tricolor en el hojal de Luis XVI, que fué como vestir á la Monarquía con los sayales de sus siervos, humillándola más que en el cadalso. De ahí se partieron los que al tomar y destruir la Bastilla, tomaron y destruyeron la antigua sociedad. Su campaña fué la primera en lanzar el clamor de rebato contra los reyes, la noche del 10 de Agosto, noche creadora en el génesis de los pueblos. La omnipotencia de Robespierre y de la Junta de Salvación Pública, que llegó hasta vencer á todos los reaccionarios de Europa, encontró en la Casa de la Ciudad su origen y su fuerza. En ella habitó la antigua Comunidad que remedaban los nuevos comuneros. Sobre el rellano de su gran escalera, proclamó Lafayette el definitivo destronamiento de los Borbones, y Ledru Rollin la República de Febrero. Y así ahí Lamartine contuvo con la magia de su palabra el oleaje de la demagogia, ahí también se levantaron los que destruyeron el faraónico imperio de los Bonapartes y asentaron definitivamente sobre la monárquica tierra de Francia las sólidas bases de duradera República. ¡Ah! comuneros, si no sentís amor al arte; respeto por esa arquitectura del Renacimiento, en la cual floreció el espíritu humano; si no queréis perdonar las columnas estriadas, los chapiteles corintios, los ángeles y los géneos esculpidos en las ventanas; los mármoles de esas maravillosas estancias, los frescos de Ingres, que parecen los últimos apagados rayos del sol de la Grecia dando en la espaciosa frente del género humano, la apoteosis que del trabajo y de sus luchas ha trazado en la galería de las fiestas el pincel de Lehmann; si tanta grandezas no comueven vuestros empederaidos corazones, perdonad á lo menos esas estatuas de la fachada, efigies de los hombres mayores que ha engendrado París; perdonad á Condorcette que ha llevado á la conciencia de este siglo la idea del progreso; á Moliere que es vuestro hijo del pueblo como por autor y por actor de la plebe; á Lavoissier, que ha fundado la química moderna, de cuyos milagros tanto podeis esperar para vuestros hijos; á Turgot, que elevó al poder la reforma para evitar la revolución; al abate L'Épée, que, como Cristo, hizo oír á los sordos, hablar á los mudos, ver á los ciegos; á Juan Goujon, que con su cincel ha derramado todo el calor del genio italiano por las venas de Francia; á Ambrosio Paré, el gran cirujano; á Voltaire, el que os ha abierto el cielo del pensamiento matando á cargadas las esfinges puertas para impedir el paso; á todos esos héroes del espíritu, géneos del trabajo, cuyas ideas y cuyos esfuerzos han fundido todas las cadenas, trasformando á los antiguos siervos ciudadanos de la ciudad eterna del derecho. Pero nada han perdonado; ya solo quedan paredes ennegrecidas; pabellones á medio destruir, que casi se balancean al viento como los arboles; montones de hacinados escombros cubiertos de cenizas y de hollín; estatuas mutiladas sobre el rescoldo extinto; el esqueleto del monumento como un fósil gigantesco; y para mayor tristeza, y como en són de burla, erguidas sobre la universal destrucción, las enhiestas chimeneas.

¿Como se habían producido aquellos incendios? Imposible reducir este punto á la exactitud matemática de verdadera reseña histórica. Pasada la batalla se hallaron en muchos edificios barricas de petróleo, materias explosibles, hacinados los elementos del incendio. Los habitantes que en París quedaron, cuentan haber visto

discurrir aquellos días por las calles, de dos en dos, ó de cuatro en cuatro, hasta por delante de las tropas, mujeres haraposas, tostadas, deformes como las brujas de las leyendas, llevando grandes regaderas de petróleo para verterlo por todos los respiraderos; que luego incendian con fósforos, método infernal, bastante á destruir las mas sólidas viviendas. Pero el doctor Razou y el libelista Vessinier dudan de la existencia de las petroleras y atribuyen las catástrofes y los estragos del incendio á las bombas de Versalles. No es fácil prever lo que puede dar de sí una ciudad de dos millones de habitantes en esos días de revolución. Salen al calor de los ánimos, á la alta temperatura social, séres que luego no volvéis á ver, como si solo pudieran vivir en aquel clima artificial, bajo aquella encendida atmósfera. Así no es de extrañar que la mujer, la musa de todas las inspiraciones, el objeto de todos los amores, la casta esposa de nuestro espíritu, la madre fecunda del humano linaje, se convirtiera, sumida en las tinieblas, ateneada por el hambre, exaltadísima en el ardor de los combates, enloquecida por los discursos de los clubs, á la hora apocalíptica del instante supremo, en la furia sangrienta que pasó por la ciudad en armas la antorcha devastadora del incendio. El pudor es una de las primeras virtudes de la mujer, y se vió á varias dormir al aire libre, sobre los colchones de las barricadas, en brazos de sus amantes; que á tales excesos llegaron los téticos días de las demencias sociales.

Días de sin igual horror. Mientras los soldados avanzan con el odio y la muerte en el alma, los insurrectos erigen sus formidables barricadas; mientras una parte de París, libre de todo terror se regocija, otra parte de París agoniza y muere. Forman como las sinfonías más infernales y los cuadros mas siniestros, el grito de unos y otros en su ira, el avance y la resistencia; las voces imperiosas de mando y el estridor de las piquetas; el largo y agrio trueno de las descargas cerradas y el estampido del cañoneo; las ruinas que se desplomán y los combatientes que sobre aquel terremoto se levantan; las quejas del herido y el estertor del moribundo; los muertos sembrados en las calles y los infames que se lanzan sobre ellos á despojarlos hasta de sus vestiduras, como los cuervos en los campos de batalla; las casas violadas por unos y otros, convertidas en lugares de combate donde se asesinan cuerpo á cuerpo en medio del terror de las familias; los pobres fugitivos buscan en vano un auxilio contra la general matanza, como los naufragos en el diluvio; los degüellos en la mansión de los muertos siempre respetada de los vivos; el fusilamiento de las mujeres y el fusilamiento de los niños; las víctimas de las cóleras de unos y otros, ó tendidas en el suelo después de profanadas, escupidas mutiladas ó colgadas como racimos de horca á los hierros de los balcones; aquí y allá, en todas las grandes arterias, en todos los sitios principales, los colosales edificios y los interminables muros de las viviendas vacilando como barcos en la tormenta, bajo la lluvia espesísima de la metralla; los abusos, los morteros, las ametralladoras, todas las máquinas de la artillería vomitando la destrucción; los techos que se desploman con estrépito sobre las bombas que revientan en mil pedazos; el aliento abrasador de los volcanes abiertos en los puntos mas importantes de aquella babilónica capital; el insufrible hedor de los mares del petróleo en combustión; las ardientes lavas corriendo por el suelo y las espesas nubes de humo velando el sol y cubriendo los espacios; las llamas, ora en conos, ora en espirituales, que despiden de su seno ya negras pavesas semejantes á tristes y agoreras aves, ó ya chispas gigantescas, fragmentos candentes, aereolitos, espesa lluvia de fuego; el río cargado de cadáveres y enrojado por el incendio como si fuera un río de plomo fundido, mezclado con sangre humana; algo que no ha dicho, que no ha contado jamás en los días más tristes de la historia y en las más espantables visiones de los profetas, ningún apocalipsis.

¡Oh! Ante esta gran catástrofe, no nos detengamos en los instrumentos, no hablemos de las causas segundas; la historia

y la conciencia nos demandan subir más arriba, subir á las causas primeras, para encontrar allí el origen de esta memorable tragedia, y hoy, después de haber estudiado con calma las piezas principales de este proceso, repito lo mismo que dije, al pié de la letra lo mismo, recientes aquellas ruinas, entre el humo de aquellos combates, á las Cortes de la revolución de Setiembre, con el asentimiento general de todos los diputados, que veían como yo el único culpado de aquellas infamias, el único reo de aquellos crímenes, el único autor de aquellas catástrofes en el Cesarismo y sus secuaces.

«¡Cómo! Despojo de la República; golpes de Estado; obra de una turba de Maquiavelos liliputienses y otra turba de pretorianos ebrios; veinte años de inmoralidad arriba, de servidumbre abajo; los escándalos del imperio romano reproducidos; las peores pasiones del pueblo atizadas; proscripto el pensamiento sin escrúpulo; erigida la dictadura sin freno; decadencia en Europa; deshonra en América; guerra sin pretexto ni preparación, en que triunfa el partido militar de la reciente libertad; ocho batallas perdidas en un mes; la leyenda bonapartista desprestigiada; el César entregado sin honor; Waterloo reproducido sin gloria; los esfuerzos dantonianos de Gambetta contrastados por la fatalidad; la traición del dos de Diciembre sobreviviendo al Imperio en los muros de Metz; París caído; el caballo del Pruth relinchando bajo los arcos de triunfo, á las orillas del Sena; la República después de su triunfo nuevamente amenazada, y la sombra del feudalismo rural y de la monarquía nuevamente extendida sobre la Asamblea de Burdeos; dos provincias desmembradas del suelo nacional; cinco mil millones de rescate prometidos; la ocupación extranjera aceptada, y vuestros, liberales, vosotros atribuis á la libertad esta serie de catástrofes; castigo grande, sí, aunque no tan grande como la culpa de la generación proterva que desconoció la austera virtud de la libertad y alargó dócilmente el cuello á la coyunda infame y vil del Cesarismo.»

Estas líneas son de un apreciable colega que trata de la union democrática con acertadísimo criterio:

«Si la union democrática fué imposible antes de celebrarse el banquete en que parecia como que se concertaban sus bodas, ¿cómo lo intentan ahora después de haber llamado Cain á Castelar, reprobo á Montero Rios, hombre funesto á Martos y eunucos á cuantos no han hecho coro en la zarzuela bufa en que se entonaba el himno de la revolución?»

«¿Cuan lejos de la realidad viven los que predicán tales cosas desde su cómodo y voluntario destierro!»

Armonías deliciosas revelan las siguientes líneas de un periódico de Valencia:

«Los dos partidos progresistas.

Si ha llamado la atención la franqueza con que ha expresado sus opiniones el general Lopez Dominguez, no la ha llamado menos la oposición abierta entre las declaraciones de los señores Martos y Zorrilla.

Mientras el Sr. Martos dice:

«En las naciones cultas y maduras para la libertad, los partidos políticos tienen por norte la justicia, y son organismos destinados á contribuir al progreso y al bien de las sociedades humanas.

Nunca fué vergüenza hacer justicia al adversario, y siempre se tendrá por crimen turbar, sin razon, la paz de los pueblos.»

El Sr. Ruiz Zorrilla afirma:

«La benevolencia de los demócratas para con el gobierno es un crimen contra la patria.»

Luego los martistas cometen un crimen.

A todo esto hay que advertir por los dos son jefes de partidos que dicen muchos, entre ellos los demócratas progresistas de Valencia, deben formar uno solo.»

Noticia curiosa que publica un colega:

«El cura de Rosines, después de leer la excomunicación contra la prensa de Santander, se personó en la estafeta de correos, pretendiendo que cuando llegara

alguno de los tres periódicos excomulgados se le entregara para quemarle.»

Este presbítero llegará á «calzarse» si Dios no lo remedia, una mitra, ó acaso un capelo.

SECCION LOCAL.

Extracto del «Boletín Oficial» de esta provincia número 2327 correspondiente al martes 10 de Enero del actual.

El Gobierno civil publica una circular que titula «importantísima» dando terminantes prevenciones á los Gobernadores, alcaldes y médicos Directores de Sanidad para que vigilen escrupulosamente las procedencias de Gibraltar, Marruecos y demás puntos que estén infestados por el cólera morbo. Otra circular en que se pide un estado de los enfermos de epilepsia que hayan ingresado en los hospitales de la provincia durante el año de 1881 y anteriores y una orden disponiendo puedan hacerse las correspondientes reclamaciones para la inclusion ó exclusion de individuos en el Registro de Extranjeros á cuya rectificacion va á procederse.

La Administracion de Propiedades é Impuestos hace presente que con arreglo á la nueva ley de presupuestos debe emplearse el timbre móvil de los céntimos en ciertos documentos de Consumos.

La Real Sociedad económica de Amigos del País es convocada para reunion extraordinaria para el 12 del actual con objeto de elegir un compromisario para la eleccion de un Senador, habiéndose declarado nula la anterior por el Senado en cuanto á la region de Barcelona.

La Alcaldía de Alaró hace saber que tiene de manifiesto a efectos de reclamacion el reparto de la cuota que ha correspondido á los viticultores para sufragar los gastos de defensa contra la filoxera y el proyecto de nueva alineacion del primer trozo del camino vecinal que conduce á Inca por Lloseta.

La Alcaldía de Sta. Maria manifiesta tambien tener expuesto el reparto entre los viticultores á efectos de reclamacion.

El Juzgado de la Lonja cita á una muger que fué detenida el 3 de Agosto último en la puerta de Jesus con dos kilogramos de tabaco y dió el nombre de Maria Bauzá y Pons.

El Juzgado de la Catedral emplaza á Catalina Serra y Palau para que comparezca á prestar declaracion en la causa que se le sigue sobre contrabando, á don Sebastian Bennisar, maestro de primera enseñanza acusado de falsificacion de un documento y á D. José Amengual y Ferragut, farmacéutico á quien se sigue causa por amenazas y falsedad.

La Intendencia militar de este Distrito publica las condiciones para la contrata del servicio de pasajes del personal del Ejército en buque de vapor desde esta ciudad á los puertos de Barcelona, Valencia y Alicante con escala en Ibiza.

La Junta de Gobierno del Seguro Mallorquin convoca la General ordinaria para el dia 29 del actual á las once de la mañana en el despacho de dicha sociedad.

Publicase el Balance de 31 de Diciembre de 1879 y el de 1880 de la Sociedad La Harinera Balear.

Segun dice el «Comercio» de anteayer la causa criminal formada contra su Director se ha elevado á plenario, habiéndose encargado de la defensa y representacion en juicio, respectivamente, sus correligionarios D. Alejandro Roselló y D. José Vich.

Vemos con satisfaccion que se está recomponiendo el camino de ronda en la parte comprendida entre la puerta Pintada y el abrevadero llamado de Itrio.

Segun leemos en el «Correo» de Madrid del viernes último ha sido nombrado teniente fiscal de esta Audiencia, D. Francisco de Sales Morillo, cesante del mismo cargo.

Un colega clama para que se provean los estancos de esta capital de tabacos de veinte y veinte y cinco céntimos de peseta.

Raro es el mes que no tengan que hacerse reclamaciones en este sentido, lo cual á buen seguro que semejante cosa no ocurriria si tuviésemos aquí establecida una fábrica, segun y en la forma que expresó y propuso en el Ayuntamiento nuestro particular amigo el Sr. Roselló.

Conviene, por consiguiente, que se gestione con la mayor actividad para obtener

aquella concesion que para nosotros seria de doble beneficio.

Dice nuestro colega el «Comercio» en su número de ayer, que es extraño que el Sr. Obispo de Menorca, tan aficionadillo como era á fulminar excomuniones á diestro y á siniestro, haya presenciado tranquilamente la polvareda levantada por un colega de Santander, sin sentir comezon de imitarle.

Y es, añade, que el clima de nuestra favorecida provincia dulcifica insensiblemente las costumbres.

El clima, caro colega, y las ensaimadas y cubellets del convento de Sta. Clara de Ciudadela. A cada cosa su merecido.

Comentando nuestro querido colega el Balear, el suelto publicado el dia 7 del actual por el Diario de Palma (á quien con este motivo pone como ropa de Pascua ó chupa de domine) y que nosotros reproducimos el lunes, añade las siguientes palabras:

«Ni se trataban de dar votos de censura, ni hay concejales que asistan ó dejen de asistir á las sesiones por ser previamente advertidos, ni en concepto de partidarios ó no partidarios del Sr. Alcalde.

»Dice «El Isleño que no sabe el valor que pueden tener los incidentes que relata dicho diario.

»Valor negativo. No se cotizan en el mercado del sentido comun.»

Tiene la palabra el Diario para contestar á esta alusion.

Por un suelto que publica uno de nuestros colegas, venimos en conocimiento que el Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de variar el actual estado del salon de sesiones. Al efecto la presidencia se situará entre las dos puertas que comunican con las oficinas y se abrirá un nuevo portal de entrada para el público. Creemos que esta modificacion tiene, en efecto, sus ventajas.

Anteayer los agentes de orden público detuvieron á un timador que escamoteó á un aldeano un billete de banco de veinte y cinco pesetas.

Ay olé! Piensa V., señor mio, que no no hay sino escamotear billetes de veinte y cinco pesetas?

Han empezado ya en el edificio de la Lonja las obras de arreglo y ornato para celebrarse en él los bailes de máscaras que la Sociedad la Protectora acostumbra dar y que en el año actual no puede verificar en el local que ocupa por ser muy exiguo y de condiciones poco á propósito.

Se estan adornando con la mayor actividad los salones de la sociedad la Tertulia para los bailes de máscaras que en número de seis se darán en el presente carnaval, el primero de los cuales tendra lugar mañana por la noche.

Estos bailes prometen ser muy concurridos á juzgar por el número de pedidos de entradas que hay suscritos.

Hemos tenido el gusto de ver los primeros cuadernos de la «Historia Universal» que estan escribiendo veintidos profesores alemanes de Berlin bajo la direccion del eminente historiografo Guillermo Oncken; como tambien la del «Traje desde la mas remota antigüedad hasta nuestros dias de Federico Hottenrot,» edicion ilustrada espléndidamente con grabados intercalados, mapas, facsimiles rarísimos planos, monedas, monumentos, armas etc. etc. cuya obra recomendamos eficazmente á los aficionados á la literatura y á los artistas pintores y escultores entre los que en Barcelona se ha hecho una numerosísima suscripcion por un album de firmas que se nos ha exhibido.

El centro de suscripcion á dicha publicacion en Palma es en la libreria del señor Puigredon.

NOTICIAS VARIAS.

Madrid 7.

—Programa de los festejos que se han de celebrar en Lisboa con motivo de la llegada de los reyes de España.

Dia 10.—Llegada de una á dos de la tarde del tren real. A las ocho gran comida en el palacio de Ajuda.

Dia 11.—Revista de tropas. Baile en el palacio real.

Dia 12.—Apertura de la Exposicion y funcion de gala en el teatro de san Carlos.

Dia 13.—Visita á Cintra, almuerzo en la Peña y baile de la sociedad Comercial.

Dia 14.—Visita general á la capital y funcion de gala en Doña Maria.

Dia 15.—Partida para Villaviciosa, donde los reyes de España permanecerán tres dias, regresando á su país sin volver á Lisboa.

—Se ha acordado se provean por concurso las cátedras de Agricultura del Instituto de Barcelona, y la de Psicología y lógica del de Huelva.

—Se han anunciado á oposicion dos reterias vacantes en la Audiencia de Albacete y otra en la de Valladolid.

—Se ha decretado la suspension de empleo y sueldo del comandante del presidio de Cartagena, que se halla sujeto á proceso.

—Berna 5.—Cable Jamaica á Colon in terrumpido. Los telegramas se expedirán por Colon y Panamá.

—En el ministerio de Estado se ha hecho la siguiente combinacion: el secretario en la legacion del Perú señor Moreno, pasa con el mismo cargo á Atenas, y al Perú vá el señor Llaveria. El tercer secretario en Méjico, señor Alonso, pasa de segundo al Brasil, y á Méjico es trasladado el agregado en Washington, señor Viudes. De agregado á Washington vá el señor Quirós, agregado del ministerio de Estado, y de tercer secretario en Berna el marqués de Villel. Tercer secretario en Rumania, el señor Samaniego, que está en Méjico, y para esta vacante al agregado en Constantinopla señor Carrere. Es nombrado tambien tercer secretario con destino al ministerio el señor Sancho. Los dos últimos llevan de agregados sin sueldo en la secretaria ocho años.

—Cediendo á las instancias de una comision de representantes de Málaga que ayer mañana conferenció con el ministro de Hacienda, telegrafió éste inmediatamente á aquella capital para que se suspenda la subasta anunciada de los edificios denominados San Telmo y Consulado.

El ayuntamiento, diputacion y otras corporaciones felicitaron tambien por telegrama al ministro, dándole gracias por la acertada determinacion que habia tomado.

—Ha cesado el cambio de señales telegráficas entre el observatorio de Marina del departamento de Cádiz y la estacion de observacion establecida en el contramuelle de Valencia por la comision hidrográfica del «Piles,» para terminar la diferencia de longitud de ambos puntos.



DOÑA MARGARITA OLIVER,
Viuda de Cerdá.
HA FALLECIDO.
(Q. E. P. D.)

Sus hijos, hermanos, hija política, nista, hermanos políticos, sobrinos y demas parientes suplican á todos sus amigos y conocidos se sirvan asistir al Rosario y funeral que en sufragio del alma de la finada se celebrarán mañana juéves 12 del corriente á las diez y media de la mañana en la Iglesia parroquial de San Nicolás.
El duelo se despedirá en la Iglesia.
No se invita particularmente.
No se recibirá en la casa mortuoria.

MATADERO DE PALMA.

NOTA de las reses degolladas en este establecimiento el dia 8 de Enero de 1882.

RESES.	MA-CHOS.	HEM-BRAS.	TO-TAL.	Recandado por derecho	
				Ptas.	Cts.
Vacunas .	2	2	4	4	»
Lanares .	30	13	43	4	30
Cabrias .	»	»	»	»	»
Cerdosas .	1	»	1	»	75
Totales .	33	15	48	9	05

Palma 9 de Enero de 1882.—El empresario.—P. O.—ANGEL BONNIN.

CARRUAJES FÚNEBRES DE PALMA.

NOTA de los cadáveres trasportados ayer dia 10 de Enero de 1882.

EN CAR- RUAJE DE	VARO- NES.	MUJE- RES.	TOTAL.	Cantidad recandada	
				Pts.	Cts.
1.ª clase.	»	»	»	»	»
2.ª clase.	»	1	1	40	»
3.ª clase.	»	1	1	8	»
4.ª clase.	1	»	1	»	»
Totales.	1	2	3	48	»

Palma 11 de Enero de 1882.—El empresario, Jaime Gibert.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 10 á las 12:30 t.

Recibido en Palma á las 2:11 t.

El premio mayor de la Loteria Nacional ha correspondido al número 11.230 despachado en Orense: el segundo al 3.988 en Málaga: el tercero al 2.290 en Toledo y el cuarto al 2.655 en Madrid.

Madrid 10 á las 5 t.

Id. en id. á las 8:42 n.

Los Reyes han llegado á Lisboa. Entusiasta acogida.

Las Cortes reanudarán sus tareas despues del Carnaval.

La prensa alemana incita al pueblo á defender la Constitucion contra el golpe de Estado del Emperador.

Interior, 31'70.

Exterior, 31'70.

Bonos, 101'50.

ULTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 3 p.º	31	45
Barcelona.	31	20
Palma.	32	00
Paris.	28	12
Colonias.	132	25
Nortes.	00	00
Banco de España	498	00
Empréstito de Cuba.	104	30
Francias. (nuevas).	141	50
Orenses.	00	00
Banco de Castilla	00	00
Ebros.	00	00
Noroestes.	00	00
Almansas.	00	00
Alicantes.	117	00
Subvenciones	63	40
Amortizable.	00	00
Obligaciones de los F. C. de Mallorca.	par	par

VALORES LOCALES.

ACCIONES.	DINERO.	PAPEL.
	Duros.	Duros.
Cambio Mallorquin.	79'50	00
Seguro Mallorquin	8'50	00
Crédito Balear	105	00
Ferro-carriles de Mallorca	75'00	00
Id. de Alaró	00	20
Harinera Balear.	58'00	00
Dokas almacenes generales	63'00	00
vidriera Balear	00	00
Alfombrera Balear	00	00
Harinera Mallorquina	63	00
Vinicola Mallorquina	30'25	00
Vidriera Mallorquina	00	27
Semolera Mallorquina	00	00
Alumbrado por gas.	104	00
La Balear (Seguros incen.)	13'00	00
Centro Farmacéutico	73	00
Cordelera Española.	00	00
Industrial Algodonera.	00	70
Industrial Mercantil	25'50	00
E.ª M.ª á vapor La Isleña.	82	00
Empsas Marítimas á vapor.	75	00
Fábrica de sal de Ibiza.	00	00
La Cortezera	00	00
Comercial Agrícola.	19'00	00
Curtidora Industrial.	4'50	00
Banco Mallorquin.	26'00	00
Id. de las Baleares	7'50	00

CULTOS SACRADOS.

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.
SAN VICTORIANO.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en Santa Teresa, dedicadas á la Concepcion de Nuestra Señora.

SECCION COMERCIAL.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 10.

De Valencia en 17 horas vapor Jaime I, de 381 ton., cap. D. José Font, con 20 mar., 9 pas., balija y efectos.

De Cette en 7 dias bergantin goleta Mariano, de 131 ton., cap. D. Salvador Coll, con 8 mar., y cascos vacios.

De Barcelona en 7 dias balandra San José, de 51 ton., pat. Jaime Bosch, con 5 mar., y lastre.

DESPACHADAS.

Para Barcelona vapor Palma, de 933 ton., cap. D. Francisco Taronji, con 25 mar., 32 pas. y efectos.

Para Mahon vapor Menorca, de 346 t., cap. D. Miguel Tudury, con 18 mar., 22 pas. balija y efectos.

Para Barcelona vapor Mallorca, de 607 ton., cap. D. Jaime Granada, con 23 mar., pas. balija y efectos.

Para Buenos Ayres bergantin goleta Carmen, de 250 ton., cap. D. Juan Carbonell, con 10 mar., y frutos.

Para Sevilla goleta Cortés, de 81 ton., pat. José Jofré, con 6 mar., y petróleo.

ADMINISTRACION DE PROPIEDADES E IMPUESTOS DE LAS BALEARES.

Negociado de Consumos.

En cumplimiento á lo prevenido en el párrafo tercero del artículo 31 del proyecto de Ley provisional de la Renta del timbre del Estado de 31 Diciembre de 1881, publicada en la Gaceta de Madrid correspondiente al dia primero del mes de la fecha, debe emplearse el timbre movil de 10 céntimos de peseta en cada uno de los documentos que los comerciantes y fabricantes presenten en la Administracion Económica, hoy de Propiedades é Impuestos para la entrada y salida de efectos de Consumos en los depósitos privados que tengan con arreglo á lo prescrito en la instruccion del impuesto de consumos.

Además tambien segun el párrafo cuarto de dicho artículo, deberá ponerse igual timbre en la cédula de notificacion de la providencia á las concesiones que se hagan de los expresados depósitos.

Lo que he dispuesto se inserte en el Boletín oficial de esta provincia y demás periódicos de la localidad, para conocimiento é inteligencia del público, pues desde esta fecha no se admitirá ningun documento de los arriba mencionados sin que venga con la formalidad prevenida.

Palma 9 Enero de 1882.—Gaspar Vinyo.

REAL SOCIEDAD

ECONÓMICA MALLORQUINA DE AMIGOS DEL PAÍS.

Declarada nula por el Senado la eleccion del Senador designado por las sociedades económicas de la region de Barcelona y dispuesto por Real Decreto de 20 del próximo pasado Diciembre que proceda á nueva eleccion, se reunirá esta Sociedad por acuerdo del señor Director en sesion extraordinaria el jueves 12 del que rije á las 6 de la tarde, en su sala de juntas para proceder al nombramiento de un compromisario á cuyo fin se convoca á los señores socios que cuentan como tales mas de tres años de antigüedad arregladamente á lo prescrito en el artículo 12 párrafo 2.º de la ley electoral para Senadores de 8 de Febrero de 1877.

Se anuncia en el Boletín oficial y periódicos de esta ciudad, para conocimiento de los convocados. Palma 9 de Enero de 1882.—José Socías y Gradoli, Secretario.

SOCIEDAD AGRICOLA

INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE MANACOR.

El Consejo de Administracion ha acordado que el pago del primer dividendo pasivo de treinta pesetas por accion, se verifique en los dias 7 al 16 de Enero, ambos inclusive, en las oficinas de esta Sociedad y en la Sucursal de Palma establecida en la calle de Pelaires número cuatro principal.

Lo que se anuncia para conocimiento de los señores accionistas á tenor de lo que dispone el artículo 10 de los Estatutos.

Manacor 22 de Diciembre de 1881.—El Director gerente, Jaime de Santiago Santaella.

NOTA. En las oficinas de la sociedad estará de manifiesto la lista de las acciones que han correspondido á cada suscriptor.

PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afectan la juventud ó la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los trastornos del hígado y del estomago, alejando todo sentir perjudicial y restituyendo al hígado su accion natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre dominarse por medio de un medicamento cual estas célebres Pildoras, que obrando con suavidad, purifiquen la sangre é impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para el curar de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los absesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos enciuelven las cajas de Pildoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres.

OBRAS DE VENTA

En la imprenta y librería de este periódico.

Enseñanza práctica del Castellano en las Baleares, por D. Damian Boateia y D. Matias Bosch.—2.ª parte.—A dos rs. y medio ejemplar y á 23 reales docena.

Juicio de un trabajador, por D. Miguel Quetglas y Bauzá, forma un tomo en cuarto mayor de 142 páginas 2 rs.

Recetario para tintas negras de colores y simpáticas, 1 real.

Catecismo histórico por el abad de Fleury, 2 rs.

Gramática de la lengua Castellana, 2 rs.

Cartilla para el uso de las escuelas, 3 cs.

Tablas de cuentas, aumentadas con el sistema métrico decimal y las medidas antiguas de Mallorca, 3 cs.

Catecismo de la doctrina cristiana, por el P. Ripalda, 1 real.

Fisiología de la timba y tratado completo del juego del monte por un punto 1.50 rs.

Plaquetas impresas de inquilinatos, 5 cs.

Diarios de navegacion los hay á varios precios.

Cuadernos de Bitácora, á diferentes precios.

Ley electoral publicada en la Gaceta de Madrid el 30 Diciembre 1878.—2 r.

Vuelve la paz al hogar, drama en tres actos de D. Lorenzo Orbi, 3 rs.

Libros de cuentas hechas para la venta de cerdos, 4 rs.

La Ley sobre desahucios, anotada y con observaciones interesantes para la inteligencia de todos y formularios para su sustanciacion, 2 rs.

La Verdad en el Vaticano.—Tres cuartillos.

Estado Religioso y Social de la Isla de Mallorca.—16 rs.

Coleccion de Guisados y manera de prepararlos, por T. C.—Un real.

Reduccion de kilos á libras y milésimas por J. S.—Un real.

Aferra qui pot ó el balle dels tres caramells, comedia en un acto por Don Miguel Bibiloni y Corró.—3 rs.

Juicio de la prensa española sobre la cuestion social Mallorquina y sobre el libro de polémica titulado Estado religioso y Social de Mallorca.—4 rs.

Los explotadores, novela original por D. Miguel Bibiloni y Corró.—4 rs.

A 8, 9, y 10, rs. ciento.

Tarjetas de visita en diferentes tamaños y caracteres, en la imprenta de Bartolomé Rotger calle de Palacio números 2 y 4, frente la Diputacion.

¡En tres meses!!

Unica clase de Teneduria de libros, por agrupaciones, con las insuperables ventajas siguientes:

Agrupaciones de alumnos.	Importe mensual para cada alumno.	Total trimestral para cada alumno.
Por 1 alumno.. . . .	3 duros.	9 duros.
Por 2 id.. . . .	2 1/2 id.	7 1/2 id.
Por 3 id.. . . .	2 id.	6 id.
Por 4 id.. . . .	1 1/2 id.	4 1/2 id.
Por 5 id.. . . .	1 id.	3 id.
Por 6 id.. . . .	1/2 id.	1 1/2 id.

Calle de San Miguel, número 94, principal.

TINTORERIA PARISIENSE

DE FRANCISCO MARTI.

Se lavan y tiñen dejándolos como nuevos los trajes de caballero manchados ó que hayan perdido el color, sin necesidad de descoserles ni manchar las ropas interiores. Igualmente se lavan y estampan los de señora. Prontitud y baratura. Despacho calle de Jaime II, antes Bastaixos, núm. 55. Fábrica calle de la Misión, núm. 46.—Palma.

Gran baratura.

CALLE DE ODON-COLOM.

Ha llegado á esta ciudad el señor Galli, conocido en toda España por su gran novedad y baratura en mantas de algodón desde 18 á 60 reales. Paraguas de todos precios. Cubiertos, cuchillos, cucharones, cucharitas para café y trinchantes de metal blanco. Alfombras y tapabocas á precios baratísimos. Tambien se encontrará en dicho establecimiento un gran surtido de mármol alabastro en floreros, fruteras, frutas, pren-a papeles y dos magníficas mesas de mosaico á precio muy reducido.

ENTRADA LIBRE.

COMPANIA CATALANA DE VAPORES TRASATLANTICOS.

Salidas fijas del puerto de Barcelona el 20 de cada mes para Puerto-Rico, Ponce, Mayagüez, Santiago de Cuba, Cienfuegos y Habana.

Para dichos puntos saldrá el 20 de Enero el vapor español

José Baró.

Admite carga y pasajeros en sus espaciosas cámaras de primera, segunda y tercera clase y otra tercera de sobre cubierta á 35 duros cada pasaje. La carga se recibe en este puerto siendo de cuenta de la Compañía los fletes de esta á Barcelona. Los pasajes que se despachen en esta tambien es de cuenta de la Compañía el de esta á Barcelona.

Se despacha en Palma, Plaza de Copiñas—5 entresuelo.

Venta.

Se desea vender el predio «Son Servereta» término de Llummayor, de unas 50 cuarteradas, cultivo, selva, higueral y almendral, casa rústica con molino de viento y depósitos de agua. Tambien se desea vender una casa en la calle de la Estrella del mismo pueblo número 14, es de mucha capacidad. Informarán en esta imprenta.

Habiendo fallecido en Barcelona el señor D. Antonio Estelrich y Gomila hijo y Abogado de esta Ciudad; los herederos de dicho señor acaban de llegar, y suplican á las personas deudoras del finado así como las que posean bienes de cualquiera especie, se sirvan pasarse por la casa número 48 calle Apuntadores piso segundo, para las entregas y trasferencias en el término de 8 dias contados desde la fecha, en la inteligencia que en caso de demora u ocultacion serán responsables á lo que haya lugar. 3—1

Pérdida.

Se ha extraviado una libreta de cuentas con el nombre de su dueño escrito. Darán razon Estrella 7.

EN LA CALLE DE SAN FELIO número 7, hay una cochera y cuadras para alquilar.

DINERO A PRESTAMO CON HIPOTECA y fincas de venta con mucha equidad tanto dentro de la Ciudad como en el término. Calle de los Hostales, 24 segundo informarán.

AL PUBLICO.—Un dependiente de la «Agrícola Comercial» encontró cinco acciones de la petrolera y sin ningun interés las devolvió á su dueño.

ANUNCIO.

Se alquila una botiga situada en la calle de San Miguel número 91. En la casa número 89 de la misma calle informarán. 15—12

Atencion Palmesanos

Y

pueblos vecinos de esta Capital.

Todos hemos de llevar capa; no hay quien nos iguale de mucho en barato: Las capas de 16 duros las hemos rebajado á 7; alerta pues todos y proveerse de caparrichs á 3 duros los de 9; Sobretodos á 3 duros; Trajes á 3 duros; inmenso surtido de géneros para la medida; últimas novedades, á precios baratísimos. Extraordinaria rebaja á fin de liquidar las grandiosas existencias que hay en la Sastería Nueva de la calle del Sindicato, número 54, esquina á la calle de la Cartera.

Aviso al público.

En la confitería de Miguel Aulet, calle de San Miguel, número 5, se ha verificado el sorteo del regalo prometido á sus parroquianos por las pasadas pasacas de Navidad y á sido premiado con el número 129.

Lo cual lo participo al público para que llegue al conocimiento de sus favorecidos,