



EDERRUM

SETMANARI BILINGÜÈ, SATIRIC Y DE BON HUMO

Provincias: Un trimestre . . 0'75 ptas.
Extranjero: Un año 6'00
Número atrasado: 0'10

AÑO I ————— N.º 24
Sóller 16 de Junio de 1917

Correspondencia y Administración
Luna 27.—SÓLLER
No se devuelven los originales

¡ES NECESARIO!

Una de las cosas que extraño más un amigo mío, que vino ha visitarme, fué que una Ciudad como es Sóller, que pudieron gastarse cinco millones de pesetas para un ferrocarril que los une con la Capital, y que tiene fama de ser la Ciudad más rica de Mallorca, no tuviera la plaza de abastos cubierta, para comodidad de los vendedores y compradores.

Eso es lo que me ha inducido ha escribir estas líneas, dirigidas al Ayuntamiento, para suplicarle se interese para implantar una mejora tan necesaria y tan deseada por todos los sollerenses.

Porque, recápacitemos. Los días de lluvia las vendedoras no quieren exponerse a los rigores del tiempo y forzosamente nos quedamos sin saber donde comprar las hortalizas; agravándose la situación cuando, como sucede frecuentemente en las estaciones invernales, llueve cinco o más días seguidos.

Por otra parte. Los días calurosos, e sol dà de lleno sobre las mercaderías, mustiándolas, imposibilitando el que podemos comprar las hortalizas frescas.

Y así sucesivamente podría señalar inconvenientes que derivan de no tener la plaza cubierta, y que no señalo por ser tarea inútil porque están a la vista y a la capacidad de todos los racionales,

Ya sé que mi modesta pluma, como mia, no es adecuada para plantar tan grande mejora, pero satisfecho quedo por haber descargado mi conciencia en pro del bienestar y la salud de todos los sollerenses.

Y ahora, lanzada la proposición ¿quién es el primero que la apoya?

U. ROSELLÓ



—Juanet que no vols res?
—No mumpare
—Tiré, pren qualche cose...
—Idó bé prendé sa trona a n'aquell senyó.

Dos aprofitats

D. Juan Capaveya, es un homo curt de gambals, y es tan poca sa seuia inteligença que tothom sempre li pren es pel.

Per ell, un cavall es lo mateix que un ase, una patata y un monayato, son una mateixa cosa, ets escusats de la vila y sa pescateria idem, y així sucesivament.

S'altre dia sa caló, el va dominá en tal forma, que se ve precisat a havé de comprá un capell de payeta.

Per aixó anà a una de sas més renombradas capallerías, y digué a un homo qu'era es dependent:

—Bon dia tenga senyora.

—Dispensi --contesta es dependent -- jo no som senyora, jo som senyó.

—Y que té mes senyora o senyó? no hey ha mes diferencia, qu'un homo d'calsons, y una dona faldetas, y anem al grano, ¿tendria un capell de payeta?

—Si senyó, pot triá es que li agradi més —digué es jove, trequentli un caramull de capells de paya.

Con que a D. Juan no li satisfeyan, pe-

gà uyada a sas vidrieras, y en vé un de magnific, diguent:

—Aquest cuant val?

—Dispens, exclamá es dependen, vosté a dit un capell de payeta y aixó es un panamá.

—Y a mí que mes!

—Es qu'un panamá val uns deu duros y un d'ets altres unas sis pesetas.

—A sì! Y que te més un panamá o un capell de payeta?

En fin feren preu per un de paya

—Aquest es és que m'agrada, mes cuant val?

—Vinticinc reals.

—Fassi el favó de dirmó en pessetas, perque jo no estic per cavilá.

—Idó vinticinc pessetas.

—Ah no! Vinticinc reals no son vinticinc pessetas.

Y es dependent empleant gran sorna exclamá.

—Y que te més un real o una pesseta?

PEP NOV



ESTUDIO

de los prohombres sollerenses

D JUAN MARQUÉS ARBONA

Este señor ha salido muy noble de nacimiento porque del mismo momento quedó *Marqués..* de apellido.

Y cuado ya fué más hombre todo «Sóller» dirigió, es decir el pueblo no, el semanario sino que tiene su mismo nombre.

D. BALTASAR MARQUÉS

¡Válgame San Gabriel de criticarle querer porque me habré de entender mas de dos veces con él!!

D. AMADOR CANALS

Escuchando la tan fatal elocuencia de los nuestros renombrados concejales, ha sufrido grandes disgustos y males con resignada y admirada paciencia, y apesar de esto, él es la pura esencia de los concejales nombrados al vuelo, porque su secretaría es el consuelo de todo el Ayuntamiento reunido, dándoles órdenes; por eso ha sufrido más martirio que los mártires del cielo

D. LORENZO ROSBS

Aunque es digno de admirar, no le alabo por decoro, que él que tiene mucho oro, no necesita alabar.

D. BARTOLOMÉ PAYERAS

Como albañil no está mal, de letras está de menos, y a falta de otros más buenos le nombraron a él fiscal

D. JAIME BENNASAR

Si dentro el Consistorial su gran charla no perdía no hay duda que sería excelente concejal.

D. JOSÉ BAUZA

Por desgracia el pobrecito en pasadas elecciones le dijeron de que *nones* y ahora es un herrerito.... ¡Pobrecito tenorioncito!

D. JOSÉ MAGRANER

También este era un edil que en el Consistorio entró y su cargo renunció... ¡Cuanto dá el ferro-carril!

FRANCISCO BERNAT

Fué este señor presentado en que distrito no sé y este pobrecito fué totalmente derrotado

(Seguirá)

U. ROSELLÓ

UN ALTRE ATROPELL

Encara qu'aquest article sia estantís, m'atrevesc, a cridá s'atenció a nes lectòs sobre un atropell, sotseit a vía pública.

Jo m'en anava a feità, y quant pasava per devant *Ca na Lava* sent un cataclat, y un ay. Me jir, y me veix un forné, que amb so parlà vaitx veure qu'era felanitxé, y amb sa cara de que se posava polvos, que havia pegat a un berberet, sense cap advertenci.

—¿Y ara perque más pegat? —digué es barbé.

—Perque me posares a n'EN XERRIM.

—¡Y que saps tú si era jo!

—Pero, mo han dit.

—Y si no era jo.

—Pero mo han dit. Y ten en conta que si mi tornes posá, o me diuen que mi hajes posat t'envergaré une bufetade que te rompré es morros.

—*Nicolau Mari....*

Aquí s'acabá sa murga perque veren vení es saitx y se degueren fe pó.

Llevó jo me vaitx fé aquestas reflexions: ¿Está bé que sense sobre cert, si es s'autó de s'article li pegui? ¿Y además quins drets te ell per pegá?

—Y no está empagait un jove gras y gran, anarsé a posá amb un jovenet innocent?

Tiré, tiré, li haguera convengut mes ainarsé a posá polvos, o a pastá que no fé pàsriduls.

Tothom protestá, de se conducta des forné, hasta es municipal *Corone*, que ja es poéta exclamá:

—Si jo mi haguera trobat

agaf es felanitxé

y el duc a nes gallinè,

y totduna el deix tancat.

UN CUALEVO

¡POBRES SOLDATS!

(Dialec agafat al vol dins s'estassió de Palma des tren de Sóller.)

—Juan ¿que vens cap a Sóller?

—No Miquel.

—Que no t'han donat permis?

—Permis si; permis men sobra, pero me faltan dobbés, perque, com tu saps, jo som d'una casa tant pobre que no me poren doná res, y així com aquesta companyia no té gens de considerassió pes defensós de sa Patria, per aquets pobres deenesos que domés guanyan sis décimes cada dia, y no mos vol fé rebaixa, jo som un des molts que mos veim obligats a no poré visitá es meus pobres parres, si no volem pessá una trentena de kilòmetros a peu.

—Cuantas injusticis veim a n'aquest mon.

—Moltas. Perque calcula lo bó de fé que seria llevá un parey de passes francs, que té donats sa companyia a quatre senyorots que les sobran dobbés, y donarlos a nes pobres

soldats, perque amb ell poguessen alternà sucesivament tots es soldats sollerics.

—Aixó seria hermos.

—Y lo hermos també seria que cuant qualche tipo d'aquests mos vengue a demená es vot li contestassme: Pes bé que mos desitjes té mereis no tant.sols es vot, sino una puntada de peu a sa part mes delicada des teus cos. Y així com la te mereis la vat aquí perque aprenguis de procurá pes bé des teus paisans.

—Aixó estaría bé.

—Y no seria d'estrenyá qué qualche dia arriba aixó, perque resulta ..

...qu'es nins petits tornan homos y ets inferiós superiós, es pobres tornan senyós y es senyós escalan tronos.

Y a cada puerco le llega su san Martín.

**SI DEU MIL DURROS TENÍA**

Si deu mil duros tengués,
qu'es una suma garrida,
vos jur feria una vida
que no le fán cavallés
sense contá lo demés,
fe, fe, un palacio feria,
a sa plassa y voldría,
dins sa sala es brolléd
y se veuria es senyó
quina vida es pesaría.

Si deu mil duros tenia,
qu'es un bon capitalet,
durie capell bombet
automóvil armaria.
y sa jent exclamaría,

—Ara pasa el gran marqués.
Voldría diná a las tres
y en tota comoditat
se vida de regalat
menjá, beure y no fé rés.

Si jo tengués deu mil duros
molt contentet n'estiria
sempre alegre, jo viuría
y may tendrié apuros.
Sempre fumant uns bons puros
y a n'ets altres fet vergonya.
Senyor don seyora donya
sentiría jo crida.

• • • • •
—Y sebeu qu'em quedará
per gratia? ¡Un esplet de ronya!

Egojo

DE FORNALUTX

Dijous de la setmana passada, o sia es dia del *Corpus* se va fé s'antiga procesó, assistinti tot lo més celebrat de Fornalutx.

Cuant sortí sa custodi, sa música rompé amb sa Marcha Real o a mi al menos me parasque, pues tocaven tant malement que ni el dimoni y tot sabia que tocaven.

També és digne de advertí qu'es director de se murga formava *cola*, o sia que anava a derrera es musics dirigint per part

EN XERRIM

contraria. ¡Qu'ém de fè! ¡Ideas de grans homos!

Jo que estava present, vaitx podé notá qu'a nes tres en que hey va se Corporació Municipal hey faltava un retjidó, espero vaitx comprende es motiu cuant vaitx notá que estava entremesclat entre es músics, tocant una trompota grossa.

Segul sa procesó, pes carrés d'aquesta villa, y jo a derrera, y sa música seguia tocant, desajustadament.

A la fi s'estorjá sa procesò y tothom va prendre es camí de caseva y jo no tenguient res que té vaitx escriura aquesta crónica desitjant que que l'any qui vé pasí tal dia en tanta salut com enguany, Amén Jesús.

Y per acabá he fet aquesta cansó:

Aquí mils de procesóns
sempre traen malas patas,
cuant no fan truy sas beatas
mos fan son es musicons.

Es DETECTIVE MASAPÁ

De Manacó

A tal punt arribi s'abandono que tenen sas Autoridats a sa nostra Ciutat, que no fan cas de tres o quatre porcs que cada dia a mitx-dia pasturan per dins sa plassa, per lo que pareix qu'es duenyo d'aquest animals a pres sa plassa per una soll.

¡Cóm es veila recamissa! Y tanta sort qu'un empleat des municipi de tant en quant les dona una pallisa, que no se mereixen ets animalets.

Pero so mereixen altres.

Y vejent porcs cada dia
un foresté que vé aixó,
digué que té Manacó
per plassa una porqueria.

DE SANTANY

Y aquesta vegada en castellá:

De escàndalo pasa la manera clandestina
de pescar que emplean algunos conocidos
pescadores.

Principalmente los pescadores de Campos que tan contrarios estaban que se empleara la dinamita en sus orillas, hacen malla en las orillas de Cabrera tirando cohetes a toda clase de pez, sin respetar las leyes que en contra de ello se tienen implantadas. El cabo de la guardia civil y los individuos de su mando solo elogios merecen por el celo que han desplegado en contra de tal crimen, pero no quita que diariamente se vean burlados como sucedió en las Salinas de Campos que se personaron allí en el fin de coger *infraganti* las barcas que llegasen de Cabrera, pero los compañeros de los que habían de llegar, comprendieron el porque de la presencia de las guardias y se adelantaron ha avisar a sus compañeros los cuales unos tiraron el pescado al mar y otros lo dejaron abandonado sobre las rocas de un islote cercano, burlan-

do de esta manera el interés de la guardia civil.

Eso pasó y pasa diariamente como lo prueba que esta semana se ha denunciado ha dos santañinenses que emplearon tan ilícitos medios a presencia de una pareja de....

La próxima semana daremos más detalles.

Es PATRÓ MARTIU

Ja la setmana passada mos enviaren aquest article que noltros no'l comprenem per molles voltas que li donam.

En que siga mort en Pere
dugué a vendre sa caldera.

Es Pallé comprá sa caldera y domá deu reals y amb aquest robo se descubrí un altre robo d'illo tempore.

La setmana qui vé direm la resta.

De sa Pobla

Es nostro intelligent y consecuent Corresponsal des poble de s'arrós y sas anguilas mos deya ja la setmana passada:

Diumenge dia 3 de Juny vaitx anà a visitá sa pescatería, y vaitx poré veure sa dona d'en Miquel Curro que se presentá amb un covo de peix mes moll qu'una bossa sense dobbés.

Jo com a Corresponsal d'un diari y amante de sa Justici, vaitx denunciá aquell peix, qu'era agafat amb covets o cartuchos, a nes manescal D. Lion Barceló y a elllos, y ¿que diriau que me contestá aquest tio encarregat des peix?....

Pues, no fent cas de sa meva justa denuncia me digué:

—Con sus cuentos, V. me limpia la cara.
¡Caracoles! ¡De manera que p'el senyó manescal nostro, aixó de vendre peix agafat en dinamita, per ell son cuentos!

Pues si es batle heu sabés, jo crec, qu'heu prendia formalment.

Y ja qu'es manescal de cobro me despreciá sa meva protesta, ara vuy advertí es meus lectós que per «Can Picafort» y per «Can Cuberta» tenim dos pescadós novells que reparan cualsevol medi per agafá peix.

Si es manescal no'm va creure
sa veritat que me brilla,
que pregunti en Juan Chilla
que dirá lo que va veure.

DE ALARÓ

Fa una temporada qu'es batle d'aquest poble mandá fè un bando prometent castigá, segons sa Lley, a tots es qu'impendissin sa via pública.

Unas cuantas setmanas después se digué pes poble qu'havíen de veni ets investigadós, y un des caps-padres d'Alaró, per pò de sa patent, desclavá una caldera gran, que tenia per fè sabó, y le posá defora, a nes carré de sa Siqui, estorbant a tothom que passa per aquell carré. ¿Heu sent senyó batle?....

També sa fè un bando privant es ca-

rruatges de corre per dins es poble y aquest mandat ha estat desobeit per un jove de sa mateixa famili des qu'antes hem mencionat y per varios membres de s'Ajuntament. ¿M'escola senyó batle?

Si vosté no se cuida de fé cumplí sa Lley per igual, maldement signe de «Can Tofollet», jo agafaré una guarda d'atlots y les ensenyare aquesta cansó, porque li cantin a vosté cada vegada que vagi pes carré:

Senyó batle d'Alaró:

¿No veu qu'el fan beneitet?

sa gent de «Can Tofollet»
no volgurent escoltarlo?

Procuri de qu'ea Lley
que per tots siga cumplida,
sinó amb un altre envestida
el feré torná vermey.

* *

Diálec entre mare y fia:

—Mumare, ara qu'en Tomeu ha acabat es servici ¿me dexereu festetjá?

—Cá, dona, cá ets masa jove.

—¿Som massa jove? Mirau sas mevas amigas que sempre se pasetjan, en so seu pollo, y van a tots ets divertimens, y jo sempre tenc de seure aquí dedins, sense disfrutá una mica d'aquest mon.

—Te torn repetí qu'encara ets masa jove, per posarté tan esclava.

—Sense festetjá es qu'estic ben esclava, sense poderme pasetjá, ni aná a cap divertiment, porque no tenc acompanyado.

—Bueno. Demeneu a tompare, y si et diu que si, festetjerás amb qui vulguis.

—Ja l'hey vaitx demená, y em va di que dependia de vos.

—Bé. Idó festetje a qui vulguis menos a n'en Tomeu que no el vuy, porque ja saps que festetjava na María Segó, y le va deshonrá y desacreditá a nes derré extrem.

—Feís lo que vulgueu, empero si no me deixau festetjá amb ell, tan mateix no aclarireu rés, porque me robará d'aquí una nit, y jo m'estim mes está amb ell, qu'en vos, porque me trata molt bé, y en mes cariño que vos n'hom tratau.

En vista d'aquest dialec faítx aquesta cansó a sas atlotas d'aquí:

Jovenetes d'Alaró
no heu de volé festetjá,
es soldat Tomeu Garó
pues s'honra vos tudará

Lo altre, la setmana que vé,

Y des nostre Corresponsal gen sebeu novas? En devés sis mesos, que surt EN XERRIM no mos ha enviat ni siquiera un articlet.

Jau val. ¡Valgue que tenim un alaroné, que escriu per ell y pes corresponsall!

XERRIMADES

A la ti sa ubert es testament de s'Archiduc de Austria, dèxantó tot a nes seu Secretari, y es fiys des secretari.

—Y a n'En XERRIM?

Rés, lo de sempre, desengany, y bon humò per fè enfadá es Saitx y ses fabricantes.

Tant mateix no hem nascut per sé senyós, en nascut per se xerrimosos y *foris*.

Un dia una done, que tenia un fi molt beneit li maná que dugués un ase, a cas batle, y li digués:

—Senyo Batle aquí li duc s'ase, que vosté sap.

Es nin sén va cap a cas Batle y li diu:

—Senyo ase, aquí li duc es batle que vosté sap.

Un colomé perdut mos comunicá:

Per sa plassa de Sóll passaven disapte passat tres jovenetas que volen tení es titol de ben educadas, y que no tene nica d'educació.

Per mostra ixó:

Devian sé la una cuant pasaven a questas tres jovenetas y com feya un sol que cremava com es foc duyan uberta una sombrilla y així com just bestava per una, hey havia estirades, riyses, renous y sempentes, moguent alborot impropi des seu orgullo.

Així es que si de voltros

Mica de renou sentim
no vos tendrem compassió
vos ferem un més redó
ballá demunt EN XERRIM

Diumenge passat, un jove, que per cert festetja, v'aná sense s'atlota que nos trobava bé, a ballá a nes ball de *Can Pauet*, y justament allá si trobaren unes atlotes amigas de sa seva *nova*, y después de censurá aquell jove, passaran sa notici, per ca s'atlota d'aquest.

Tant agrait ha quedat aques jove, que les desitja, que s'enterin des contingut d'aquest escrit, y que si volen contestá que contestin demunt aquest periòdic.

Ademés els se demena s'import que val se molestia, y el so abonará.

Per lo tant se despedeix de voltros.

ES FAMELLUT

Mos comunican qu'es nostre colaboradó, *Es Pescadó retirat* s'está morint;

A l'hora d'hara ja heurá entregat s'ànima a Deu.

A nel cel el vejem.

Emperó llevó mos han dit que no havia estat mes que s'havia begut una medida de llet y li havia fet tant de mal qu'es pensaven que se moria,

—Vaje, vaje, que tenim unas alhacas en sos nostros lletés!

—¿Y es menescal?

Ja veureu com no li farem es monument. Ja heu veureu ja.

Un que li vol bé mos comunica:

Per devés sas Marjadas hey viu una atlota d'uns setse a deset anys, que fa feina a *La Solidez*.

Aquesta atlota apesá de se tan jove, ja comensa-a fe *peperets*, a molts.

Jo l'havís pes seu bé, de que s'aturi de fé aixó, o sino ni teré una com en *Perreta*, o sia, que li destaparé es seus secrets.

Vaje idó:

O dexes es paperets
o bé jo també en feré,
y amb ells et destepare
es teus amagats secrets.

Disapte y diumenge pasat, debutaren a nes Teatro de *La Defensora*, sa cansonista *Mary Jolette* y es duetto *Morena-Serrano*.

Noltros no sabem, si aná bé o malaient, perque a nes temps que correm no estam en condicions de amollá una grizada de pessas, per veure espectacles de música y cant.

Si heu voleu sobre, lletjivó demunt es altres periòdics de Sóll, qu'hey van de gorra.

S'empresa no ha tengut amb noltros aquesta atenció.

Y a propósito:

A una reunió, d'amics, dins un café, deya un:

—A mi, així com m'agrada mes aná a nes teatro, es d'americana curta.

—Y a mi de levita.

—Y a mi de trona.

—Y a mi de gorra, exclamá un jove net petit y moreno.

A nes poeta Egroj:

Estimadissim senyo:

Vaitx veure es contingut, de sa seva crida o fos lo que fos, y convenguentmè a mi casarmé li pas a comunicá, que venc a bé a entrá dins s'esclavitud des matrimoni amb aquesta atlota, empero antes vuy sobre si te moltas pesses, y aveura si son de formatje o de robe, perque si son d'aixó retir sa meva conformitat.

Si ses pesses son de plata, estiria content que vosté fes s'article per jó, diguent a n'aquesta jove, es meu estat de vida, privada:

Som jove, guapet y pinxo. Faitx de forne, perque sa fam m'encalsa, me pos polvos, som un poc beneit y per últim estic carregat de deutes.

A y també no hey pensava. Li digui que som molt pegadó, molt mes qu'a-

quell homo des carré de S. Bartomeu. A mi m'agrada sa franquesa.

En fin me despedesc de vosté aff. y S. S.

Per no sebra firmá
UN CUALSEVOL

A sa fonda Palmesana
que té l'amo Andreu Ramón
tots es dormitoris son
amb ventilació molt sana;
y per llevarse sa gana
trobaran plats variats
amb bon esmoro arreglats
servits amb gran prontitud
y amorosa servitud
y tot a preus rebajats.

Si voleu sobre ahont es
carré de Cocheras, tres.

A derrera hora hem rebut un escritet, aludint ne Magdalena se pentinadora, pero com es gros lo que mos diuen, averiguarem la cosa y de se cert, li donarem publicidad la setmana que vé.

CORRESPONDENCI

Baron de C. — Antes hem de parlá en vos.

M. R. — Passau pe sa Redacció y parlarem plats.

De Buja:—La setmana qui vé.

Sor Lleó—Lo vostro no pot aná, ni en corrioles mirarem d'arreglarvosó.

Buñola—Heu posarem la setmana qui vé, si mes deis qui sou.

Juventut eterna...

...se consigueix usant s'AIGO TRIUNFAL POGRESIVA, que garantisen que no conté nitrat de plata ni sustancis nocivas a sa salut.

No embruta sa pell ni taca sa roba.

Preu: 5 pessetas botella

¡Fora cabeis blancs! Viva sa juventut! Envenen a Palma: perfumería Inglesa, a se Cadena 6—Perfumería Oriental, Quint 1 y 3 Perfumería de D. Lluc Canals, Brosa 10 y e SCLLER: Germanas Estàdes, Plaça Constitució 16 y a sa Perfumería Artística, Lluna 5 y a totes sas principals perfumerías d'Espanya.

¡¡Qui torna en sos cabeis blancs es porque vol!!!

Qui vulgi comprá ensaimades coquerrois y doblegats, dolsas de sucre esponjats, panets, biscuit, y panades o pes qu'es casen tortades, galletetas y confits, llevó pastissos farsits, fruitas molt ben confitades, sardinetas empotadas y tot a preus molt petits

A d'aná a nes coneigut important forn de "GAS MUT"
Carré de sa Lluna 8—Sóll

SÓLLER-Tip. Moderna de Calatayud y C. A.