

EL ÁNCORA.

DIARIO CATÓLICO POPULAR DE LAS BALEARES.

CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 5 t. Barcelona.—Miércoles 2 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 5 t. Valencia.—Domingo 8 m. Barcelona por Alcudia.

Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 mañana Mahon 10 1/2 m. Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 m. Barcelona.

SE SUSCRIBE

EN LA REDACCION, CALLE DE FORTUNY-6-ENTRESURLO.

Precio en las tres islas **1 PESETA** al mes

Anuncios de industria y comercio á 5 céntimos de peseta por línea.

FERRO-CARRILES.

Salidas de Palma á Manacor—3'15 (m), 8'10 m. y 2'45 t. De Palma á La Puebla—3'15 (mixto), 8'10 mañana, 2'45 y 4'15 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma y La Puebla—3'15 (mixto), 8 mañana y 5'5 tarde.

De La Puebla á Palma—4 (mixto), 8'25 mañana y 5'30 t. De La Puebla á Manacor 4 (mixto), 8'25 m. y 3'15 tarde. Los días de mercado en Inca.—De Inca á Palma 2 tarde.

SECCION RELIGIOSA.

SANTOS DE MAÑANA DE QUE HACE MENCION EL MARTIROLOGIO.—El martirio de san Felipe, padre de santa Eugenia, virgen, en Alejandria. Habiendo hecho dimision de la prefectura de Egipto, se hizo cristiano; y estando en oracion, fué degollado por órden del prefecto Terencio, su sucesor.

Los santos mártires Macrobio y Julian, que padecieron en tiempo de Licinio.

San Licorio, mártir, en el mismo día; el cual por confesar la fe de Cristo fué muerto por unos cazadores gentiles en el yermo donde vivía.

San Eulogio, obispo, esclarecido en doctrina y santidad, en Alejandria.

San Maurilio, en Angers en Francia.

San Amado, obispo y confesor, en Sens.

San Venerio, confesor, varon de admirable santidad en el mismo día: vivió vida eremítica en la isla Palmaria.

San Amado, presbítero y abad, en el monasterio de Remiremont en Francia; célebre por su gran abstinencia y por el don de milagros.

CULTOS.—Mañana miércoles.—En el Hospital empezarán las Cuarenta Horas costeadas por la Asociacion de la Oracion y Vela; siendo la exposicion á las ocho de la mañana, á las diez misa mayor. Por la tarde vísperas y completas. Al anochecer rosario, oracion estacion y reserva.

CORTE DE MARIA.—En Santa Magdalena, á la Virgen de los Remedios.

SECCION NACIONAL.

SANTA TERESA COMO ELLA FUÉ.

II.

Nuestro siglo de oro es por todos conceptos el siglo XVI. Acabado con la rendicion de Granada el gigantesco duelo entre el mahometismo africano y el cristianismo español; descubierto por Colon el Nuevo Mundo, regalo admirable hecho por la Providencia á nuestro pais en pago quizá de su heroico batallar de ochocientos años por la fe católica, como la pérdida de aquellos dominios ha sido seguramente el castigo de nuestras viles apostasias de un siglo acá; constituida al fin la unidad nacional con el matrimonio de Fernando é Isabel, y asegurada sucesivamente bajo la gloriosa dominacion de Carlos I y de Felipe II, mal que les pese á escritores protestantes y liberales; es aquel el zénit de nuestra gloria, es aquel el punto culminante de nuestra grandeza religiosa y nacional. Como aún así éramos hombres, y no dioses, ni semidioses siquiera, aunque alguna vez llegasen á parecerlo nuestros héroes, lunares tiene aquella época y manchas se observan en aquel sol; puédesse empero desafiar á cualquier crítico ó controversista á que presente otra de cualquier otra nacion, antigua ó moderna, en que más resplandezcan las glorias ó en que de ménos bulto aparezcan los defectos.

Nuestro objeto no es la apología política, militar, científica ó literaria de aquel pueblo, sino la religiosa. A esta sola nos atendremos, pues, como preparando la tela ó dibujando el fondo y paisaje en que vamos á presentar á nuestros lectores una figura gloriosísima. Para esto nos bastará fijarnos en una sola idea: los Santos que hubo entonces en nuestra patria, cuántos fueron éstos, y cuál su talla y magnitud.

Sobre lo cual hemos de hacer ántes una observacion. Los Santos, así oficialmente llamados, no forman el único contingente de los amigos de Dios y de los héroes de su fe en un pueblo. Como los planetas en el firmamento no son las únicas estrellas de él pues á parte de ellos las hay infinitas de diferente magnitud y de mayor ó menor brillo, sin contar aún las innumerables á que no alcanza nuestra mirada, ni aún ayudada con el telescopio; así, en una

época dada, el número de Santos que en ella reconoce la Iglesia, no representa ciertamente el número completo de los siervos de Dios que en ella hay; sinó que da tan sólo una débil idea de cuántos serán en aquel pueblo los oscuros y desconocidos, cuando tantos y tales son los de primera magnitud á quienes se propone por esta circunstancia á la pública veneracion.

Así, volviendo á nuestro asunto, es dado conjeturar lo que fué la masa general del pueblo español en aquellos días, por los muchísimos santos y de primer órden que sobresalieron entonces de entre la multitud. Ni pueblo ni época alguna (si exceptuamos la anormal de los mártires en los primeros siglos) pueden presentar ejemplo parecido al de tan admirable como variada fecundidad. Brillan casi á la vez Ignacio de Loyola, José de Calasanz, Javier, Francisco de Borja, Juan de Dios, Tomas de Villanueva, Juan de la Cruz, Pedro de Alcántara, Luis Beltran, el Beato Rivera, Nicolas Factor, Gaspar de Bono, Pascual Bailon, Diego de Alcalá, Juan de la Concepcion, Simon de Rojas, Alfonso de Orozco—y otros y otros, cada uno de los cuales bastara para honrar un siglo, y á los cuales sin embargo vió poco ménos que contemporáneos suyos una misma generacion. Y al rededor de ellos ¡cuántos grupos de importancia secundaria, que indudablemente en en otro siglo ó en otro pueblo hubieran ocupado el primer lugar y que aquí pasaron ménos advertidos, tan alta era entonces la talla del heroísmo cristiano! Que así como en lo militar, acostumbrado nuestro pueblo al espectáculo de continuas hazañas, sólo mencionaba entonces como grandes las de un Gonzalo de Córdoba ó de un Hernan Cortés ó de un Juan de Austria, dejando en olvido á otros cien caudillos de insigne valor; y así como en lo literario sólo unos pocos autores se suelen citar como dignos de especial renombre á pesar de ser muchísimos los que en otro siglo hubieran pasado gloriosos á la posteridad; así en lo religioso es indudable que menudearon profusamente virtudes y admirables ejemplos que si no resplandecieron en el horizonte de la historia fué tan sólo porque las ofuscó el brillo extraordinario de aquellos astros, al lado de los cuales es pálido todo otro resplandor.

Y sin embargo, en medio de todos estos fulgores de inmarcesible luz, tiene harta fuerza, para que no queden oscurecidos los suyos, una débil mujer, mujer cuyo nombre ha colocado sin mengua la historia entre el de tan ilustres varones, mujer cuya estatua no aparece pigmea ni aún rebajada en medio de tales gigantes; mujer que en el doble concepto de santa y de sabia no desmerece ni se eclipsa entre tantos y tan portentosos sabios y santos! ¡Ah! ¡Que esto solo bastara para cumplido elogio de la insigne Teresa de Jesus!

Nombrado la hemos y colocádola sobre el brillante paisaje que va á servir de fondo á nuestro retrato. Hoy nos detendremos aquí. Ir perfilando con amor y entusiasmo tan excelsa figura será la materia de los próximos artículos.—F. S. y S.

BILLETES FALSIFICADOS.

Una falsificacion de billetes del Banco de España se ha descubierto en Sevilla. Comprende dos diversas emisiones; la de 10 escudos, de 1.º de mayo de 1873, y la de 25 pesetas de 1.º de julio de 1874.

Entre los billetes falsos y los legítimos hay notables diferencias. Entre los billetes falsificados de 10 escudos, el papel es mas áspero, defectuosa y de color negro la numeracion, que es azul en los legítimos.

En el anverso, el billete falso resulta con las tintas más fuertes en la estampacion. El letrero *Banco de España*, que está sobre la figura, es más oscuro que en el legítimo, así como tambien toda la orla que rodea el billete y el letrero *Banco de España* cortado por el talon; al dorso, el fondo verde donde se halla la palabra *Sevilla* están más desvanecidas las tintas en el falso que en el legítimo; los dos medallones con el núm. 10, de distinto dibujo,

y las letras de la palabra *Sevilla* son muy imperfectas.

En el billete de 25 pesetas la estampacion en general es tosca, las tintas se hallan muy desvanecidas, las figuras no tienen exacto parecido, y apenas están determinados los claros oscuros en el billete falso, mientras que en el legítimo se detallan perfectamente.

El letrero *Banco de España*, cortado por el talon, resulta en el legítimo relleno el fondo de sus letras, mientras que en el falso aparece sin rellenar. Dichas letras están estampadas en el legítimo sobre un fondo anaranjado, y en el falso lo están sobre blanco.

Al dorso del billete, las diferencias son mayores, pues ademas de que la estampacion en general adolece de análogas diferencias á las señaladas, los hilos del tejido del corte del talon que en el legítimo forman un solo cuerpo, en el falso resultan sobrepuestos: en el billete legítimo el hilo que divide en la parte talonaria el tejido del papel sólo aparece por intervalos, mientras que en el falso se observa descubierto por igual en toda la línea.

TORMENTA EN MONTANEJOS.

Montanejos 5 de Setiembre de 1882.

Ayer todo era alegría en esta poblacion, donde me tiene V. tomando las aguas que tanto alivio proporcionan á los que padecen del estómago. Se celebraban sus fiestas anuales y la colonia valenciana disfrutaba con estos sencillos habitantes de sus bailes tradicionales, su «rosario de la Aurora», sus juegos de pelota y sus patriarcales costumbres. Hoy todo es luto, llanto y desolacion.

El rio Mijares, que aquí ya es caudaloso, merced á las afluentes de estas sierras y á las del vecino Aragon, se desbordó ayer á las cinco y media de la tarde. La avenida fué rápida, instantánea. Desde mi habitacion, situada frente al rio, veía elevarse las aguas llenando las luces del magnífico puente de hierro que apenas hace año y medio construyó una acreditada fundicion de esa. No creía que el rio tomara más proporciones; pero á los cinco minutos el agua rebasaba el puente, se ensanchaba haciendo cauce, é inundando campos y huertas, arrancaba de cuajo árboles seculares, que arrastraba como leves plumas; los nogales, los manzanos, los perales, llenos de fruto, pasaban corriente abajo como lijeras pajas, y el puente, orgullo de este pueblo, seguridad de los viajeros, fué arrancado de raíz y llevado por las turbias aguas, que hacían el ruido de los alborotados mares. La crecida duró hasta las nueve de la noche; á esta hora empezó á descender.

Esta madrugada se han visto los destrozos.

De la huerta no queda nada; los campos ántes fértiles y llenos de hortalizas, son barrancos ó arenales; las acequias cegadas y deshechas; los dos molinos y una fábrica de aguardientes destrozados; el puente llevado á una buena distancia; magullado por las enormes piedras que arrastraba la corriente, yace enclavado entre las arenas.

Las personas más ancianas de esta poblacion no han visto avenida semejante. El rio se elevó doce metros más de su nivel ordinario; calcular la riqueza destruida, imposible.

¡Bueno sería que el gobierno mirase tanta ruina y tuviera consideracion de estas pobres gentes!

Desgracias personales no ha habido ninguna que lamentar, pero me temo no haya sucedido así, rio abajo, hasta Villareal.

¡Y sin telégrafo ni en esta, ni en ninguno de estos pueblos vecinos, para poder anunciar la proximidad de la catástrofe!

Aquí apenas ha llovido; las lluvias torrenciales han debido ser por la parte de Mora, Fuentes y el Bavor. Las cortezas de pino, piñas y carbon que ha dejado la avenida, lo indican así. En la Puebla Cortes de Arenoso ha hecho los mismos daños que en esta poblacion; de los pueblos bajos, Arañuel ha sufrido bastante en sus campos y huertas.

SECCION EXTRANJERA.

ARABI DECLARADO REBELDE

POR EL SULTAN.

El diario de Constantinopla, *Vahit*, en suplemento del día 5, publica el texto oficial, sancionado por el sultan, de la proclama declarando á Arabi rebelde.

En dicha proclama se sienta que el khedive Tewfik-bajá es el único representante del gobierno imperial, y que en su consecuencia, toda rebelion á sus órdenes hace incurrir á sus autores en grave responsabilidad. La proclama añade;

«Arabi-bajá se ha hecho culpable del crimen de agresion contra las instituciones, ha turbado la paz, destruido la seguridad, causando la muerte y la ruina de una multitud de individuos, y provocado la intervencion extranjera.

El bombardeo de Alejandría por Inglaterra, constante amiga de Turquía, se hizo necesario por los trabajos y los armamentos que amenazaban la escuadra.

A pesar de las órdenes reiteradas de la Puerta de cesar los armamentos, Arabi-bajá alegando que estaba obligado á defenderse, se negó á obedecer, siendo su intencion trastornar el Egipto, sublevar á sus habitantes, á fin de llevar adelante sus proyectos de ambicion personal, y suscitando así graves dificultades al gobierno imperial.

Cercando Arabi-bajá por segunda vez el palacio del khedive en el momento del bombardeo, motivó el desembarco de los ingleses, que fué el preludio de la intervencion militar.

El informe de Derwich-bajá acerca de su mision consigna que este intentó todos los medios para inducir á Arabi á que desistiese de una conducta ilegal, á fin de resolver la cuestion sin intervencion. Pero Arabi contestó categoricamente que perseveraba en su conducta y declaró que recibiría á tiros á todo extranjero y hasta las tropas otomanas.»

La proclama espone la ilegalidad y la gravedad de la resolucion de Arabi-bajá de formar en el Cairo un gobierno en oposicion con el gobierno del khedive, cuya resolucion originará un mayor desarrollo de las empresas militares inglesas, aumentará las dificultades de Turquía y causará grave perjuicio al Egipto y al gobierno imperial.

«Aunque la conducta de Arabi-bajá ántes del bombardeo, añade la proclama, y su declaracion insolente de que rechazaria hasta á las tropas otomanas, habiendo merecido un castigo ejemplar, no obstante, habiendo implorado luego Arabi-bajá la clemencia imperial, y dado á Dervisch-bajá la seguridad de la sumision del ejército, y prometido obediencia al sultan y fidelidad al khedive, la Puerta, confiando en sus seguridades, acogió su justificacion, y para confirmarle en el buen camino, le confirió una alta condecoracion.

Arabi-bajá desconoció igualmente esa gracia suprema, perseveró en su conducta ilegal y levantó el estandarte de la rebelion.

Al obrar de esa manera, se ha colocado Arabi-bajá á sí mismo en la posicion de ser declarado rebelde.»

La proclama termina declarando que el khedive goza de la confianza del gobierno; es indispensable mantener la autoridad, la dignidad, el prestigio del khedive. En su consecuencia, la conducta de Arabi-bajá está en completa oposicion con la voluntad imperial.

Lo que hace merecer á Arabi-bajá la calificacion de rebelde, son los designios que abriga, el objeto á que aspira, en tanto que la Puerta sostiene y protege firmemente los privilegios del khedive.

CATÁSTROFE DE FRIBOURG-HUGSTETTEN.

Los periódicos extranjeros dan hoy detalles minuciosos de la catástrofe ocurrida en Fribourg-Hugstetten con motivo del descarrilamiento de un tren de recreo que se dirigía á Mulhouse.

El telégrafo ya nos había comunicado la noticia, que, lejos de aparecer exagerada, como suele acontecer en tales casos, no llegó á la cifra real de los muertos y heridos.

Hé aquí los principales detalles del suceso:

La locomotora, despues de dejar profundas huellas en una distancia de 10 metros, se hundió hasta los ejes en el fango de una pradera húmeda, cubierta de agua en diferentes puntos.

Detrás de la máquina se precipitaron dos wagoes haciéndose pedazos: otros wagoes, rotos los enganches, continuaron su camino por la via y fueron de los que ménos sufrieron.

Detrás de estos carruajes es donde ocurrió la verdadera catástrofe; el estado actual de la via representa un verdadero caos de ruedas rotas, wagoes despachurrados, rails torcidos, maderos destrozados y cristales rotos, entreviéndose por debajo de todo los ensangrentados cadáveres.

Detrás de este tramo, se ve un wagon completamente cruzado en la via; este salvó á los ocho carruajes que venían detrás, tres de los cuales sufrieron un tanto, pero los cinco últimos quedaron completamente intactos.

En el wagon cruzado iba un guarda-freno, que murió en su puesto aplastado por los topes del wagon siguiente. Todavía se ve allí la manivela del freno, de la que cuelgan pedazos de carne y de ropas del infeliz.

El espectáculo que ofrece la vista de aquellos destrozos es horrible. A cada paso se encuentran objetos que aumentan la dolorosa impresion causada por la catástrofe.

Se cuentan diferentes episodios.

Un desdichado que iba en uno de los wagoes que ménos había sufrido, loco de miedo, sacó la cabeza por una vantanilla que tenía el cristal puesto, y gritando y agitándose, allí se degolló con las puntas producidas por la rotura del cristal.

Otro tenía los brazos y las piernas cogidas debajo de un gran monton de escombros: estuvo gritando tres horas y no pudo ser extraido. Lo único que pudo hacerse fue darle agua para que se calmase un tanto; luego murió.

El número de muertos en el acto pasa de 70; el de heridos graves, sin esperanzas de que vivan 80, y más de trescientos el número de heridos leves.

El maquinista y el fogonero del tren están sanos y salvos: el primero fué arrojado por encima de la máquina, yendo á caer algunos metros de distancia en un terreno muy reblandecido por las lluvias, sin hacerse daño alguno.

Este fué uno de los primeros que avisaron en Fribourg la catástrofe ocurrida.

En cuanto á las causas que ocasionaron el descarrilamiento, hay varias versiones.

Unos dicen que un poste telegráfico ó un árbol cruzado en la via por el viento, determinó el accidente.

Otros opinan que la vía había sido socavada por las aguas torrenciales procedentes de la tormenta.

Otros, por último, atribuyen el suceso á la imprudencia del maquinista, que marchaba con una velocidad de 40 kilómetros por hora, en una pendiente muy grande y con un tren de 26 wagoes sumamente cargados, y solamente con siete frenos.

Cuando, terminada la catástrofe, los viajeros que habían quedado ilesos se disponian á socorrer á los heridos, estuvo á punto de suceder otra, pues advirtieron que el tren exprés se hallaba á 500 metros de distancia y avanzaba con rapidez, amenazando despachurrar todo y provocar otra catástrofe con sus viajeros.

Valiéndose de todos los medios imaginables, lograron advertir el peligro al maquinista, quien logró á su vez detener el tren á unos 50 metros del lugar del suceso.

GACETILLA LOCAL.

Ayer hablábamos de los ensayos que los futuros *petardistas* están haciendo en la escalinata que da acceso á la parroquia de Santa Eulalia.

Ayer mismo, á eso de las dos y media de la tarde, tuvimos ocasion de presenciar dichos ensayos, y podemos dar fe de que los *nihilistas* del porvenir hacen progresos.

Suplicamos otra vez á la Alcaldía que se haga representar por alguno de sus dependientes. Los muchachos prometen, y es lástima que la autoridad no tome acta de sus méritos.

El día 15 del actual, empieza el curso en la academia preparatoria para carreras especiales y para la general militar, que ha abierto en esta Capital, el T. C. Comandante de E. M. del ejército, D. Joaquín Sainz de la Maza.

La circunstancia de pertenecer á cuerpo tan distinguido, la práctica adquirida en 12 años que ha estado en Madrid dedicado dicho jefe á la enseñanza, y lo módico de los honorarios establecidos, nos hacen creer que será favorecida por las familias, evitándolas los gastos que la marcha de los jóvenes aspirantes al continente había de producirles.

Para los que se incorporen á la academia despues de abierto el curso, habrá clases especiales de repaso que los ponga al nivel de los que á su tiempo lo empiecen.

En la Redaccion de este periódico, hay prospecto detallados, que nos ha facilitado nuestro amigo el Comandante Sainz de la Maza.

Desde el domingo último se encuentran en Ibiza los Sres. D. Domingo Alzina Pbro, D. Leon Carnicer, D. Joaquin Botía y D. Antonio Mestres, catedráticos del Instituto Balear, con objeto de formar tribunal de exámen en el Colegio agregado de aquella isla.

Mañana regularmente dichos señores estarán de regreso en esta capital.

Esta pasada noche ha descargado otro chaparron de agua sobre esta ciudad precedido de exhalaciones y truenos.

El día ha amanecido encapotado y á las siete y media ha llovido un breve rato abundantemente.

A la hora en que escribimos estas líneas el cielo sigue nebuloso y á juzgar por su mal cariz puede ser que hoy vuelva á llover.

La temperatura que en los últimos días de la semana pasada aún era bastante calurosa, ahora ha sufrido un cambio notable y se respira un ambiente propio de la estacion en que nos encontramos.

Anoche el Parque estuvo más concurrido de lo ordinario, y no es de extrañar cuando se había anunciado que el sexteto de ciegos tocaría escogidas piezas de su excelente repertorio. En el final de cada una eran estrepitosamente aplaudidos, tal era la precision y ajuste con que fueron ejecutadas.

Al parecer el concesionario del Parque nos ha contratado para que toquen en las veladas durante lo que resta de mes. Esta noche, desde las ocho y media hasta las diez y media, ejecutarán las piezas que se expresan en el siguiente programa:

- 1.^a Sinfonia de la ópera *Juana de Arco*.
- 2.^a Final de *Luccia di Lammermoor*.
- 3.^a Gran Serenata de Gounot.
- 4.^a Romanza del *Espritu Gentil* de la ópera *Favorita*.
- 5.^a Americana *La Esclava*.

Procedentes de la Depositaria de la administracion de Menorca se han recibido en la Tesorería de esta capital doce mil pesetas plata borrosa, las cuales serán remitidas á Madrid para nueva acuñacion.

Segun dice *El Diario*, en el pueblo de Deyá se ha suicidado un hombre de unos 96 años de edad.

A nuestro amigo y paisano D. Jaime Conrado se le acaba de conferir título de Marqués de la Fuen-Santa que ya ostentaba su señor padre.

Reciba nuestra mas sincera felicitacion.

La Asesoría de Marina del distrito de Alcudia se halla vacante. La comandancia general de la provincia hace un llamamiento á los letrados que quieran desempeñarla, para que presenten sus solicitudes en el plazo de treinta días á contar desde 2 del mes actual.

Ayer salió para Barcelona el poeta y periodista D. Juan Raldiris y Guasp, puerto-riqueño, quien ha pasado una temporada en esta isla.

Ayer tarde zarparon para Mahon el vapor-correo *Nuevo-Mahones*, con la correspondencia, 26 pasajeros y efectos, y para Barcelona el vapor *Lulio* con balija, 118 pasajeros y mercancías.

Gramática alemana, método teórico-práctico con un catecismo gramatical en aleman, para aprender á hablar este idioma por D. J. G. Ayuso.

—Acaba de ver la luz en Madrid esta publicacion que, despues de haberla leído, creemos de indudable utilidad para aprender y enseñar dicho idioma. Su método sencillo y lógico, el haber prescindido el autor de ciertos procedimientos rutinarios que dificultan más que facilitan la enseñanza y el haber escrito su obra sobre las de los mejores germanistas, hasta ahora publicadas nos obliga á considerarla como la mejor de las que se conocen. En la seguridad de que nos lo han de agradecer la recomendamos á nuestros lectores. Se vende en Madrid casa del autor: Corredora baja de San Pablo—6—2º Precio 24 rs. en rústica y 26 en holandesa.

Nuestro corresponsal de Galilea nos escribe la siguiente carta:

Galilea 11 de Setiembre de 1882.

Sr. Director de EL ÁNCORA:

Muy Sr. mio y amigo: Huésped del pintoresco valle de Galilea, faltaria á un deber de cortesía, si dejase de comunicar á V. alguna de las gratas impresiones que he recibido durante la celebracion de la fiesta del Nacimiento de María, Patrona de este lugar.

Nada ménos que tres días ha durado esa expansion santa á que los pueblos de Mallorca se entregan una vez al año para honrar á su Patrono, confundiendo el pobre y el rico en las inocentes diversiones que, segun las costumbres locales, forman el programa de la fiesta. Esto me releva la de tarea de decir á V. que no han faltado carreras, ni baile, ni dulces, ni helados, ni avellanas, ni ensaimadas, golosinas que sólo halagan el paladar del pobre honrado en los días de regocijo bendecido por la Iglesia, sin arruinar su salud ni su fortuna.

No describiré á V. una por una las funciones de

iglesia, porque sería interminable; ni la asistencia al templo, ni el esplendor del culto, ni los oradores, ni el coro, ni las dianas tocadas por la música instrumental, dejaron cosa que desear.

He dicho dianas tocadas por la música instrumental y tal vez no lo creará V.; pero es la pura verdad: Galilea la posee ya.

Sólo al sorprendente talento para la música, de estos vecinos, á los aventajados conocimientos prácticos en la instrumentación y en la armonía, de D. Baltasar Moyá y Sancho, de Capdepera, se debe que en un lugar tan reducido, en pocos meses, se haya organizado una banda de aficionados que puede presentarse en cualquier parte, sin que los más exigentes tengan que censurar la precisión con que ejecutan las variadas piezas de su repertorio, sencillas, sí, pero armoniosas y de gusto exquisito. Como se supone, estas sonatas han sido compuestas expresamente por el Sr. Moyá que una vez cada semana se toma la molestia de pasar desde Palma á este lugar para enseñar á estos jóvenes, preparados de antemano en la vocalización por un digno sacerdote.

Con dar las gracias al señor Vicario y señores sacerdotes que tanto han contribuido al esplendor de estas fiestas y especialmente al P. José Balaguer que se consagra á la enseñanza religiosa, moral, literaria y musical de los niños que asisten á la escuela de su cargo, podríamos dar por terminada esta mal pergueñada correspondencia; pero los devotos de la Virgen del Cármen quedarían privados de una noticia sumamente grata para ellos, y no es justo.

El día 9 la fiesta se dedicó á la Virgen del Carmelo, y además de revestir mayor solemnidad, se bendijo un nuevo estandarte de la hermandad, de seda bermeja, ricamente recamado de oro. Fueron padrinos de la bendición el simpático joven Juanito Vicens, de can Mollá, y la modesta niña Pedrona Llabres, hija del conductor del predio Son Serralla de Puigpuñent, familias dignas de aprecio por su religiosidad y honradez.

Reciban pues los vecinos de Galilea la más cordial enhorabuena por los progresos que han hecho en instrucción y por la religiosidad con que han asistido á la fiesta de su Patrona, sin haber tenido que lamentar el más leve disgusto.—El Correspondiente.

A continuacion insertamos el extracto de los

acuerdos tomados por el Excmo Ayuntamiento de Palma en la sesion celebrada el dia 8 corriente:

Se aprobó el acta de la anterior. Se nombró á los Sres. D. Gabriel Reus, D. Ignacio Vidal y Bennasar, D. Antonio Mendivil y D. Gabriel Fuster y Fuster, para formar la Comision inspectora del censo electoral para diputados provinciales.

Se enteró de una comunicacion del Sr. Gobernador de la provincia, en que manifiesta haberse inhibido de entender en un expediente respecto á propiedad de la plazuela existente frente la casa del Sr. Marqués de Campo Franco por no ser este asunto de su competencia.

Tambien se enteró de otra comunicacion de dicho señor Gobernador, que desatina un recurso entablado por D. Bartolomé Pericás contra un acuerdo de este Ayuntamiento que le exige el pago del arbitrio sobre carruajes de lujo.

Se aprobó el convenio celebrado con los perceptores de agua de la Villa, para señalar el valor de la que les ha sido ocupada esta semana y el modo cómo ha de ingresar en Palma la que en adelante sea necesaria para el abasto público.

Se acordó que se quiten inmediatamente los batanes que se hallen colocados en las fábricas industriales establecidas en esta ciudad.

Se declaró exento del servicio de la Armada á D. Matias Pujol y Garcias, por ser hijo de padre pobre impedido al que mantiene.

Se aprobaron varios dictámenes de interes particular. Se acordó decir á la Comision de obras, que se sirva emitir dictámen para la próxima sesion, respecto á la solicitud presentada por el propietario de la casa núm. 73 de la calle de Palacio.

Se acordó que los carruajes de alquiler que se situen en la calle de la Marina, deben salir para el Terreno, al dar las medias horas, y que los que no lo efectúen tendrán su punto de parada en las afueras de la puerta del muelle. Se levantó la sesion.

El sábado 2 de Setiembre, en Paris, á las cuatro de la tarde, tuvo lugar la ceremonia del bautizo de la señorita Berta de Rothschild, hija del baron Carlos de Rosthschild, de Fracfort, novia del príncipe Alejandro, de Wagan. La ceremonia se efectuó en la iglesia de Saint-Pierre de Chaillot, capilla del catecismo, es decir, fuera de la presencia del público. El agua del bautismo fué administrada por el padre Gallet, cura de Saint-Pierre.

El martes siguiente, día 5, la señorita de Rothschild hizo su primera comunión en la capilla particular del arzobispo de Paris. Monseñor Guibert le dirigió una plática ántes de la confirmacion. El príncipe Alejandro de Wagan se acercó tambien á la sagrada mesa. Ni la madre de la señorita de Rothschild ni su hermana la duquesa Gramont asistieron á la ceremonia que duró hora y media.

Los periódicos ingleses encarecen el triunfo que alcanzó Carlos Gounod en el festival de Birmingham, en el que su nueva obra *La Redencion* ha hecho sensacion muy grande. Es un oratorio en cuatro partes en palabras francesas, poema y música del mismo Gounod. La primera parte refiere la creacion, la del hombre, su caída y la promesa de un Redentor. Esta parte es en cierto modo el prólogo de la obra que hasta en la segunda no empieza á justificar su título. *La Redencion* fué ejecutada bajo la direccion de su autor por 142 músicos y cuatrocientos cantantes de ambos sexos. Al presentarse Gounod al frente de los ejecutantes fué saludado con entusiastas aplausos. Pasada la emocion que sintió el maestro, restablecióse el silencio y empezo la ejecucion, y al fin de ella el entusiasmo estalló de nuevo.

Cortamos de nuestro colega *El Balear*:

El pueblo de Sóller está entusiasmado con un proyecto de ferro-carril desde el puerto al pueblo de Alaró, atravesando las pintorescas montañas de aquel valle, y el de un vapor directo á Barcelona y Marsella.

La importancia de aquella bellisima villa y el carácter emprendedor de sus moradores me hacen creer posible la realizacion de ambos proyectos, mayormente si como es de esperar cooperan á tan laudable idea todos los amantes de la prosperidad de Mallorca. Una Compañia catalana ha propuesto la construccion del citado ferro-carril si se le asegura la colocacion de 2000 acciones de 500 pesetas cada una.

Reducido es el capital para que pueda considerarse imposible reunirlos; y no dudo que toda vez que sea bien acogido el proyecto, se abrirá paso por entre los bosques de naranjos, el emblema de la civilizacion, la locomotora.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 11 á las 4:30 t.

(Recibido el 11 á las 6:32 t.)

Inglaterra protesta de la adhesion de España y se queja de la actitud desfavorable de la prensa española.

En el combate de Kasasin los ingleses han sufrido 200 bajas. Brevemente se dará la batalla decisiva en Kibir. Bolsin; 292.

(1) Una espesa lluvia de cenizas caía sobre nosotros, dice Plinio, testigo de aquel desastre, viéndonos obligados á sumir á cada instante nuestros vestidos, para no quedar sepultados bajo sus capras.

abundantes que las primeras, derramaron de nuevo la desolacion en las calles (1). Las tinieblas envolvieron á Glauco como un in-

Nuevas lluvias de cenizas, mucho más

del Cinturon de fuego, el último vástago de los reyes de Egipto. Glauco se apresuró á huir con Iona. Nuevas masas de escombros le deluvieron. Volvióse hacia el volcan. En aquel instante una de las dos crestas gigantescas en que se había dividido la cima, vaciló sobre su base; y en seguida con un ruido espantoso y en medio de un humo negro, derrumbóse de lo alto de la montaña como un alud de fuego.

Así pereció el grande Arbáces, el Hermes del Cinturon de fuego, el último vástago de los reyes de Egipto.

repentina dejándoles su horrible aspecto.

Aquel rostro influndía espanto por el dolor y la desesperacion que en él se veían impresos. Los ojos se abrian y cerraban alternativamente, y cual si los animase aún la vida; los labios se agitaban pero sin articular ningun sonido. A poco apoderóse de aquellas repugnantes facciones una inmovilidad

338

LOS ÚLTIMOS DÍAS

DE POMPEYA.

324

325

DE POMPEYA.

VIÓ SOMBRIRSE SOI

323

tinuamente un diluvio de cenizas y vapores pestilenciales y sofocantes.

—¡Huye, Glauco y déjame morir aquí! No puedo más.

—Valor, querida Iona. Dios que nos ha protegido hasta ahora, no nos abandonará. Dirijámonos á él con confianza... ¡Ah! ¿ves allí antorchas? son nuevos fugitivos con ellos. Procuremos reunirnos con ellos.

Como para animar á Iona, la montaña dejó un instante de vomitar la muerte, y la atmósfera recobró su primitiva tranquilidad.

—Nos acercamos al mar, dijo con voz tranquila el que acaudillaba el grupo que Glauco veía acercarse. Todo esclavo que sobreviva á este día tendrá libertad y riquezas. Los dioses me han prometido nuestra salvacion. ¡Adelante!

El resplandor rojizo de las antorchas vino á iluminar el pálido semblante de Iona á la cual Glauco sostenía en sus brazos. Muchos esclavos llevaban cestos y cofres completamente llenos. Al frente de ellos marchaba Arbáces con una espada en la mano. —Por mis padres, dijo el Egipcio, el destino me sonríe en el seno mismo del dolor y

Cumpliese la profecía.—Nydia encuentra de nuevo á sus amigos.

IIIIXX

Nuevos relámpagos volcánicos permitieron á nuestros dos fugitivos guiarse en su camino, hasta entonces incierto: nada, sin embargo, que pudiese animarles se ofrecía á sus miradas. Las cenizas habían dado á la superficie de la tierra un aspecto repugnante, parecido al de la lepra: en algunos puntos veíanse escorias y rocas amontonadas por debajo de las cuales asomaban acaso los miembros de algun desgraciado aplastado por su caída.

A veces los gritos de las mujeres cubrían los gemidos de los moribundos, sin que nadie pudiese auxiliar á las víctimas de aquel horrible desastre! Pero lo que dominaba todos los demás ruidos eran las explosiones terribles de la montaña, de donde salía con-

fuera: y entretanto la ceniza fina, penetrando lentamente por todas las aberturas, iba á ahogar sin tardanza á todos aquellos á quienes los subterráneos habían ofrecido un refugio momentáneo... ¡Cuán grande debió ser entonces la desesperacion de aquellos desdichados que se veían condenados á una muerte inevitable, que se adelantaba con marcha lenta, pero fatal é irresistible!

Cuando se hicieron escavaciones en las bodegas de la casa de Diomedes, se encontraron veinte esqueletos amontonados delante de las puertas y completamente enterrados en el polvo, que había acabado por llenar todo el espacio. Cerca de ellos se veían objetos preciosos y monedas de oro, vasos que habían contenido sus alimentos, ánforas dentro de las cuales el vino se había solidado, y candelabros que debieron de iluminar la más terrible de las agonías.

Entretanto y en medio de la desolacion que llenaba la ciudad, abríanse con dificultad camino Glauco y sus compañeros. Derrepente muchos centenares de personas que se dirigían hacia la playa, pasaron por su lado, y en medio del tumulto de su marcha empujaron delante de ellas á Iona y á Glauco, que

ÚLTIMAS COTIZACIONES. Madrid 3 por 100 interior contado. . . 29'275 Id. id. fin corriente . . . 29'325 Paris 3 por 100 interior contado. . . 26'75 Palma 12 de Setiembre de 1882.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 11. De Vigo en 17 días bergantin goleta Beatriz, de 144 toneladas, cap. D. Juan Sabrafen, con 11 mar., cueros y efectos. De Valencia en 8 días laud San Rafael, de 11 ton., patron Bartolomé Matas, con 6 mar. y patatas. De Valencia en 4 días laud Santo Cristo, de 13 ton., patron Bernardo Seguí, con 5 mar. y patatas. De Valencia en 4 días laud San José, de 12 ton., patron Miguel Cunill, con 5 mar. y patatas.

EMBARCACIONES DESPACHADAS.

Día 11. Para Cette bateo Maria, de 47 ton., pat. Vicente Bernat con 5 mar., 1 pas. y vino. Para Felipeville polacra goleta Linda, de 134 ton., capitán D. Juan Vidal, con 7 mar. y lastre. Para Cette balandra francesa Tehodorina, de 60 ton., cap. Mr. Ferrer, con 5 mar. y vino. Para La Novella bergantin goleta frances La Pau, de 79 ton., cap. Mr. Bonille, con 6 mar. y algarrobas.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREOS DE LAS BALEARES.

Cartas detenidas en esta administracion por falta de franqueo desde el dia 5 hasta el de la fecha inclusive. Número 13. Francisca Valls Cortés, Sóller.—14.—Sebastian Expósito, Barcelona.—15.—Juan Campaner, Barcelona. Palma 11 Setiembre de 1882.—El Administrador principal, Enrique Fajarnés.

COMISION INSPECTORA DEL CENTRO ELECTORAL para Diputados provinciales.

Deseosa esta Comision Inspectora que las listas electorales para Diputados provinciales resulten las más exactas posible, ha creido conveniente que á más de los datos que han de servirse para su formacion, á tenor de la ley y circular de 2 del actual, invitar á todos los licenciados del Ejército y Armada residentes en este distrito municipal para que se sirva presentar dentro el plazo de 8 dias en la secretaria de este Ayuntamiento su respectiva licencia original para que puedan ser incluidos en aquellas listas. Palma 11 Setiembre 1882.—El Alcalde presidente, Gabriel Sorá.—P. A. de la C. I.—Juan Luis Gomiá, Secretario accidental.

ESCUELA PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.

Con arreglo á las disposiciones vigentes y á lo acordado

por la Academia el curso escolar de 1882 á 1883 empezará en estas Escuelas el 1.º de Octubre próximo observándose en lo tocante á la matrícula las prescripciones siguientes. 1.º La matrícula estará abierta en la Secretaría del establecimiento desde el 26 del presente mes de cinco á siete de la tarde. 2.º Para ser inscrito en la matrícula, el interesado deberá ser mayor de 10 años, y presentar la oportuna solicitud por medio de la hoja impresa que se le facilitará en la portería del establecimiento. Las asignaturas que pueden cursarse en estas Escuelas son las siguientes:

- Estudios menores. 1.º Aritmética y Geometría propias del dibujante. 2.º Dibujo Lineal Topográfico. 3.º Dibujo de Adorno, su modelado y raziado. 4.º Dibujo aplicado á las artes y fabricacion. 5.º Dibujo de Figura.

- Estudios Superiores. 1.º Dibujo de Paisaje. 2.º Perspectiva. 3.º Dibujo del antiguo y proporciones del cuerpo humano. 4.º Dibujo y colorido del Natural. 5.º Anatomía pictórica.

Lo que se anuncia para conocimiento de los que deseen matricularse en estas Escuelas al efecto de verificar en ellas los estudios indicados. Palma 9 de Setiembre de 1882.—El Director, Ricardo Anckermman.

Con arreglo á lo prevenido en las disposiciones vijentes se celebrarán en estas Escuelas durante el presente mes, y en los días y horas que con la oportuna anticipacion se anunciarán en el tablon de edictos del establecimiento, los exámenes extraordinarios de prueba de curso correspondiente á las asignaturas de Dibujo Lineal y Topográfico.

Lo que se anuncia para conocimiento de los alumnos á quienes pueda interesar. Palma 9 de Setiembre de 1882.—El Director, Ricardo Anckermman.

COLEGIO DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA ESTABLECIDO EN MANACOR.

El día 1.º de Octubre próximo se abrirá de nuevo este Colegio y seguirá con las mismas condiciones que los años anteriores.

Los alumnos que deseen seguir la 2.ª enseñanza deberán solicitarlo antes del 30 del actual, y antes del 25 del mismo los que hayan de matricularse por primera vez y deseen sufrir en este Colegio el correspondiente examen de ingreso en uso del derecho que les concede la legislación vigente.

En el mismo establecimiento se facilitarán cuantos datos se crea conveniente conocer. Manacor 5 Setiembre de 1882.—El Director, Miguel Riutort.

COLEGIO

DE

S. ESTANISLAO DE KOSKA.

ENSEÑANZA DE LATIN Y CASTELLANO

PALMA.—Fortuny, 6

Con el objeto de facilitar notablemente el estudio del primero y segundo curso de latin, salvando los penosos atrasos que ofrece á los escolares su enseñanza á doméstico y simultánea, el día primero de Setiembre se abrirá una academia de latinidad en los espaciosos salones del Círculo de obreros católicos.

La explicacion diaria y doble de ambos cursos, acomodada al método seguido en los seminarios, se dará por separado, para que puedan estudiarse con desahogo y notable aprovechamiento de los alumnos. La enseñanza del segundo curso de latin estará á cargo del Rdo. D. Guillermo Fiol Pbro.; la del primero y de la gramática castellana comparada con la latina, estudio indispensable para el conocimiento sólido del idioma del Lacio, estará á cargo del Rdo. D. Pedro Tomás Pbro.

Se abrirá tambien en este mismo centro de enseñanza una escuela de castellano en combinacion con la latina y otra de música. Esta será regentada por el Rdo. D. José Cañellas Pbro.; de la instruccion elemental y superior, cuidará el titular de primera enseñanza D. Salvador Maria Bover, secundado por su auxiliar.

Celosos estos señores de la educacion moral y religiosa de sus alumnos no ménos que de la intelectual, velarán solícitos sobre su conducta, cooperando eficazmente por todos los medios que les sugiera su ingenio y piedad á formar su espíritu religioso desde el principio de sus estudios. A este fin se ha confiado la direccion espiritual á sacerdotes virtuosos que conocen á fondo el genio y carácter de la juventud.

Se proporcionará tambien casa de huéspedes, económica y dirigida por un sacerdote, á los alumnos que lo soliciten.

Los honorarios, para los alumnos de enseñanza elemental, que empiecen durante el primer trimestre, serán TRES PESETAS, CINCO para los de música y CINCO tambien para los demás, lo mismo si estudian un solo idioma que si estudian los dos.

Para más instrucciones dirigirse al antedicho sacerdote Sr. Fiol, S. Miguel 89, entresuelos.

AL PÚBLICO.—Los carruages de parada para el Terreno situados en la calle de la Marina saldrán de hora en hora para dicho punto desde las siete de la mañana hasta las siete de la tarde inclusive poniéndose siempre en marcha el de delante.

TIP. CATÓLICA BALEAR.—FORTUNY, 6.

Los esclavos de Arbaces gritaban y se cubrían el rostro; hasta su dueño permanecía inmóvil contemplando aquel espectáculo aterrador. Detrás de él se elevaba una alta columna que sostenía una estatua de bronce representando á Augusto. La imagen impenetrable parecía un espectro de fuego.

326

LOS ÚLTIMOS DÍAS

de la muerte. ¡Retirado griego! yo reclamó á mi pupila Iona.

—Tridor asesino, respondió Glauco con voz firme, Iona no te pertenece, á mí es á quien la ha confiado ese Dios poderoso de quien blasfemas. El que me dió fuerzas para arrancarla de la cárcel en que la tenían encerrada, me las dará tambien para defenderla.

La montaña encendida se levantaba como una hoguera gigantesca en medio de las tinieblas, y presentaba dos cimas, semejantes á dos demonios que se disputasen el imperio del mundo. Pero mientras que la parte superior tomaba un color de sangre, el pie de la montaña aparecía todavía oscuro y velado, excepto en tres puntos, por donde corrían serpenteando arroyos de lava derretida. Aquellos arroyos de un rojo oscuro adelantábanse lentamente en direccion á Hercliano.

Los esclavos de Arbaces gritaban y se cubrían el rostro; hasta su dueño permanecía inmóvil contemplando aquel espectáculo aterrador. Detrás de él se elevaba una alta columna que sostenía una estatua de bronce representando á Augusto. La imagen impenetrable parecía un espectro de fuego.

327

DE POMPEYA.

Glauco sostenía á Iona con el brazo izquierdo, teniendo el otro levantado y armado del estílo con el cual debía combatir contra el león. En esta actitud aguardaba con pié firme el ataque del Egipcio.

Después de haber contemplado la montaña, Arbaces puso los ojos en Glauco.

—¿A qué dudar? dijo para sí mismo; pasó ya el peligro que me anunciaban los astros... ¡El alma, añadió en alta voz; el alma puede desafiar el naufragio del mundo y la ira de los supuestos dioses! por la fuerza de esta alma quiero vencer hasta el fin... ¡A mí, esclavos!

Adelantóse un paso... fué el último que dió sobre la tierra. El suelo tembló con tal violencia que se vino abajo todo lo que quedaba en pié. La columna y la estatua imperial cayeron rompiéndose el bronce en mil pedazos... ¡La profecía de los astros quedaba cumplida!

328

DE POMPEYA.

no tuvo tiempo para coger y arrastrar consigo á Nydia: la pobre ciega se quedó atrás sola.

Después que hubo pasado aquella oleada de gente, el Ateniense llamó á Nydia á grandes voces. Viendo que no respondía volvió hacia atrás con Iona: pero en vano: su amiga, su guía se había perdido! su guía, sí; porque entonces les había conducido Nydia, que estaba acostumbrada á andar por la ciudad en una noche perpétua.

Iona no tenía fuerzas para pasar adelante. Glauco la cogió en brazos, y llegó, no sin grandes dificultades, al pórtico del templo de la Fortuna, delante del cual á la sazón se hallaban.

La joven Ateniense lanzó un grito de terror: acababa de ver dos ojos que brillaban en el fondo del rincón donde Glauco la había dejado. Un relámpago permitió á este reconocer la causa de su espanto. Era el león del circo.

Tendido entre dos columnas, aquel animal, lleno de terror, parecía aguardar el fin de aquella convulsion de la naturaleza. Hasta se acercó al Ateniense como para pedir su proteccion, y Glauco le dejó que se echase á sus plantas.

329

DE POMPEYA.

Mientras que se hallaban abrigados de una manera tan espantosa, pasaba por delante del templo un grupo de hombres y de mujeres con antorchas. Eran cristianos. Antimaba sus semblantes y dominaba su terror una emocion sublime. Dan cantando salmos, que interrumpian de vez en cuando para exclamar.

—¡Infelices! infelices de vosotros, fuertes y poderosos de la tierra, que os prosternais delante de los ídolos!... ¡Ay de vosotros los que derramais la sangre de los santos, y os complacéis en ver la agonía de los hijos de Dios!... ¡Haced penitencia! ¡Llorad vuestros pecados! ¡os sorprenderá la eterna justicia en medio de vuestros culpables placeres.

—Sigámosles, Iona, dijo Glauco, juntáremos nuestras plegarias á las suyas. Hacémoslo de Ilover cenizas: aprovechemos este momento ¡Valor! pronto estaremos fuera de peligro.

Pusieronse de nuevo en marcha; pero por más que los cristianos andaban despacio, Iona no pudo seguirlos, y volvieron á encontrarse solos en medio de las tinieblas.