

Anuncios, reclamamos y comunicador, según tarifa.  
 Esqueletos de funeral á precios equitativos.—Talleres: Plaza de Aguirre número 2, Soria.

La correspondencia al Director: No son devueltos los originales

DIRECCION:  
 Teléfono número 101.

# El Porvenir Castellano

SUSCRICIÓN

	Pesetas
Año . . . . .	5,00
Semestre . . . . .	2,75
Extranjero, un año . . . . .	10,00
Número suelto . . . . .	00,05
Idem, atrasado . . . . .	00,10

Pago anticipado.  
 IMPRENTA:  
 Teléfono número 62.

PERIODICO INDEPENDIENTE.—SE PUBLICA LOS LUNES Y JUEVES  
 Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia.

PROPIETARIO: JUAN ARAGÓN Y MARTINEZ

DIRECTOR: JOSÉ MARÍA PALACIO

SORIA 14 DE MAYO DE 1917.

ADMOR: MARCELO REGLERO PÉREZ

## CASA PASCUAL.-SORIA

Trajes de señora, caballero, niño.—Uniformes.—Collado, 42.—Teléfono, n.º 75, Soria.

tros, actuando de ambos en nuestra esfera, hemos ido resueltamente á la previsión por la mutualidad

El vizconde de Eza.

Presidente de la Asociación de Agricultores de España.

## LEIBNITZ

Camplíase el 14 de Noviembre último el segundo centenario de la muerte de Leibnitz, y Alemania ha honrado como era natural, la memoria de su ilustre hijo.

Pero no es sólo Alemania quien está en la obligación de conmemorar el centenario del filósofo optimista, siñó Europa entera, pues á nadie como á él cuadra el calificativo de «ciudadano europeo» que se le ha dado. Leibnitz, en efecto, nació en Leipzig, pero sólo tiene el alemán de nacimiento. Desde niño, estuvo en Francia. A Alemania corresponde pues, la gloria de haberle dado cuna. A Francia corresponde la de haber fecundado su genio.

En París fué donde Leibnitz descubrió su famosa teoría del cálculo diferencial; en París donde emprendió con Bossuet la fusión de las iglesias católicas y reformadas; en París, donde discutió las ideas creatrices de su doctrina filosófica, y en París, y en lengua francesa, donde escribe la mayor parte de sus obras. Por eso, París le considera como uno de sus hijos más eminentes.

Viajó después por Holanda y por Inglaterra y si por último fijó su residencia como bibliotecario, en Hannover, no por eso dejó de vivir espiritualmente en Francia, pues constantemente mantuvo fraternal correspondencia con los más ilustres sabios franceses de su tiempo, con los que influyó de un modo poderoso con sus doctrinas filosóficas y con sus descubrimientos matemáticos. Su actividad prodigiosa extendióse al mundo entero. Ningún hombre como él pudo comprender la armonía que debe existir entre las diversas partes del mundo y nadie tendió más poderosamente á mantener y á desenvolver esta armonía universal.

La armonía es la idea primordial que dominó sus pensamientos. *Existere nihil aliud esse, quam harmonium esse*, esta frase, escrita en uno de los papeles descubiertos recientemente en la Biblioteca de Hannover, contiene toda la doctrina de Leibnitz y sintetiza su vida entera.

Leibnitz murió, triste y abandonado, el día 14 de Noviembre de 1716. Se le enterró sin pompa, sin que asistiese ningún sacerdote, sin que le acompañase nadie más que su fiel secretario. Ni la academia de ciencias de Berlín, que él había fundado, ni la real sociedad de Londres, á la que pertenecía, honraron su muerte. Solamente la academia de ciencias de París rindió á su memoria un sentido tributo.

Gracias á ella, también se publicaron las obras de Leibnitz, que causaron enorme sensación, y si muchas de ellas eran ya conocidas, las inéditas que aparecieron, principalmente las filosóficas, conquistaron en seguida muchísimos partidarios. No podía menos de tenerlos quien como Leibnitz predicó siempre la armonía universal y el optimismo.

¿Qué diría el gran filósofo si despertase hoy del sueño de la muerte y viese que las doctrinas que con tanto cariño difundió por el mundo han encontrado el mayor adversario en su propia patria?

¿Qué diría Wilhelm Leibnitz, si viera que aquella armonía universal en que sus ideales de filósofo basaba la felicidad humana, ha sido rota por sus hermanos de cuna?

Alemania, al conmemorar el segundo aniversario de su gran sabio, han debido tener presente las doctrinas filosóficas de éste para ruborizarse á su contacto.

Angel Toledo.

## CLINICA DENTAL.-SORIA

establecida en el domicilio de Matias Juevas, Canalejas, 84, á cargo de D. JOSE MACIAS AGUILAR, ex interno del Hospital de San Carlos y ex ayudante del afamado doctor don Florestán Aguilar. Este nuevo Gabinete Dental está montado á la altura de sus similares en las principales poblaciones.—TELEFONO, NUM. 110.  
**Los martes en Almazán.**

## Seguros agrícolas Contra el pedrisco

Muchas son las eternas amenazas que pesan sobre el negocio agrícola, y á todas hay que acorrer para librarse de sus maleficios. Sin embargo, no son iguales en intensidad ni en frecuencia; de serlo, habría que declarar el oficio impracticable. Así, el peligro de incendio, además de remoto, puede dominarse fácilmente, porque los siniestros ocurren aislados y cabe someterlos á cálculo que permita la aplicación del seguro mercantil. El de ganados, salvo la epizotia es igualmente circunscripto á casos individuales que la vigilancia local basta para conocer y tasar, funcionando desde fecha ya remota mutualidades de vecinos que se indemnizan de las pérdidas. Otros riesgos, como el de la helada y el de plagas, son muy difíciles de dominar para su reducción á cifras y tablas de probabilidades. El primero, por coger á la planta en flor ó en brota, y el segundo, por ser la mayoría de las enfermedades parasitarias o criptogámicas, bien desconocidas en su naturaleza, bien imprevisas en su presentación y desarrollo, escapan á reglas que nos den los datos requeridos para toda concreción de derechos y de responsabilidades.

Caso muy distinto es el del pedrisco. Su periodicidad por cuencas y provincias; que las observaciones meteorológicas recogen con precisión absoluta; su tasación posible por destruir los frutos en condiciones de valoración muy aproximada; su alcance á radios extensos que impiden atacarlo ó vencerlo á las comarcas y localidades damnificadas, exigiendo este seguro vasta área de operaciones que compense por la diversidad de cultivos, de épocas de siniestros y de circunstancias topográficas y atmosféricas los riesgos con la prima; la certidumbre, en fin, de que hay pocas calamidades comparables, en devastación á la granizada que arrebatara las cosechas al agricultor cuando ya casi las tiene en su poder, destruyendo riquezas valiosas algunas de ellas, como los panes, de necesidad para la nación; todas estas consideraciones juntas, no sólo aconsejan, más obligan á organizar debidamente un plan que ataje el mal y lo reduzca á las menores proporciones.

Compárese la distinta situación de un labrador según que haya asegurado ó no sus siembras. Del primero presencié aterrorizado ejemplo trágico en cierto atardecer de julio último. Dos días antes de

la siega se presentó un régimen de tormentas amenazador. El miedo y la angustia de mis coterráneos no se expresa con palabras. Por fin, ocurrió lo que se temía y una nube negra como alma de envidioso dejó caer lento, rítmico, tupido, el mortífero granizo en cortina de balines de muy regular calibre. Intenso escalofrío corrió por el cuerpo de cuantos me rodeaban en pleno campo. Glacial silencio invadió á todos, y pronto vi por instinto á un mozo descubrirse y santiguarse á otro rezar, resbalar una lágrima por la mejilla, y más allá al capataz hincar rodilla en tierra y ocultar la cabeza abatida entre unas manos callosas que de nadie se asustaron nunca y á más de uno impusieron respeto. A poco la nube se fué, arrastrada por una ráfaga de aire, y la vida volvió á aquellos seres transidos de amargura. Al siguiente día no se habló más que de los daños acaecidos en lugares y aldeas circundantes, cuyas noticias se transmitían recíprocamente. El resultado fué 40 pueblos siniestrados en la provincia, en mayor ó menor escala. El remedio, la inevitable petición á los Gobiernos, que envían una limosna mezquina y humillante. ¡Cuando más, toca á cada vecino 50 pesetas! Y para eso hace falta mover á Comisiones y diputados que posulen ó mendiguen el favor oficial.

En cambio el labrador precavido sabe acudir al seguro.

Las condiciones de la Caja que para este efecto hemos fundado le permiten emanciparse de aquella sumisión, ó al destino ó á Poderes públicos, en forma adecuada á su dignidad de ciudadano civilizado. Cinco clases de cultivos tenemos fijadas con la denominación de «riesgo específico». El «topográfico» está determinado en once categorías, con sujeción á un estudio detallado de las estadísticas de pedriscos en España. Ambos riesgos se funden en las tarifas calculadas por categoría de los mismos. Me es forzoso omitir detalles, pero bastará decir que las primas aseguradoras oscilan desde 0,64 pesetas á 4'04 en el cultivo más castigado y en la región más castigada. El promedio apenas excede del 2 por 100. ¡Es que un agricultor que recoja cosechas de dos, de cinco ó de diez mil pesetas no puede pagar al año cincuenta, ciento ó doscientas, como máximo, para subreponerse á las quiebras de su profesión y al servilismo que representa la sempiterna demanda de socorros?

Pues tal es el problema. Para los gobernantes, interesantísimo; para los labradores, vital. Noso-

## Granados

(Conferencia dada en el Ateneo de Zaragoza por nuestro colaborador Sr. Ramos Matute).

I

Invitación cariñosa, deber de amistad, admiración hacia el malogrado maestro me trajeron á este puesto. Perdón y benevolencia os pido por no haberme podido substraer á tan amables requerimientos ya que el echo de aceptarlo constituye para mí un atrevimiento. Nadie menos apto que yo para hablaros del maestro, en cuyo honor y como recuerdo nos hemos reunido. Nadie más incapaz que yo para evocar las grandezas de su espíritu soñador y exquisito, para hablar de su arte depurado y excelso, cuya gloria acaba de nimir su frente con la apoteosis de la consagración.

Como la cruz levantada en el bosque sobrecoge el ánimo y evoca la piedad del alma; como la tosca escultura que impresiona y enseña al caminante extraviado las cercanías de una aldea; como la campana de la oración que al toque de Angelus—cuando las sombras de la tarde van cayendo y brillan las primeras estrellas en el cielo—derrama una plegaria en los aires que parece recordar la voz de la humanidad, é inunda las almas de religiosidad y de misterio; como todas estas cosas bellamente humanas, cual divinas pantas, penetran en los espíritus llenándoles de poesía y de silencio; en este bello momento psicológico quisiera yo hablaros para que mis palabras llamaran indefectiblemente una tras otra, á las puertas de par en par abiertas del corazón é impresionaran las fibras sentimentales de vuestra alma con el recuerdo del infortunado maestro que el mundo entero llora; porque el arte como todas las cosas bellas son eternas y pertenecen al patrimonio exclusivo de la humanidad. No hay diques en las fronteras de las naciones para contener el sentimiento desbordado en el alma humana cuando viste las tocas negras del dolor el arte. Tampoco hay vallas internacionales que se opongan á que el alma sangre de dolor y pena cuando se siente sin piedad herida. El arte no tiene patria y es inmortal como las manifestaciones y caprichos de la naturaleza. Forma y crea en la humanidad una sola familia unida por un principio de lazo religioso. Por algo fueron los dioses los primeros que cambiaron en lira sonora la concha de la tortuga ó sacaron del rosal sus notas armoniosas.

La Sagrada Escritura nos dice que Jubal, hijo de Lamec, fué el inventor de la música. (Jubal... fuit pater canentiun cithara et órgano). La música es pues tan antigua como el mundo.

El sentimiento que mis pobres palabras no os puedan producir, lo sentiréis seguramente dentro de un momento, cuando mudas las bocas y arrobado el ánimo, goce el corazón y sienta el alma, oyendo vibrar las notas mágicas del maes-

tro, que son á la vez querrela, ambición, quejido y protesta; cuando la ejecución de algún bello motivo de su obra inmortal—Goyescas—ponga un silencio de religiosidad en este ambiente; cuando el recuerdo glorioso de esta obra, consagración mundial de su mérito indiscutible, os evoque su recuerdo y hable á vuestras neuronas impresionadas, entonces quizás creáis encontrar entre sus sonidos, como eco que sobrevive más allá de la inmensidad de su tumba, un ADIOS DEL GLORIOSO MUERTO.

En su obra perfecta lo alcanzó todo ese gigante. Basado en creaciones del pasado señaló el porvenir. Su música, que es la epopeya trágica del sentimiento humano, analizó y desmenuzó en el pentagrama el almapopular, sin olvidar el matiz más insignificante que pudiese reflejar mejor la vivacidad del carácter español. Viene á ser algo así como el sello de nuestra nacionalidad, que funde y conmueve las almas al contacto de sus motivos trágicos, fuertes, sentimentales y chulescos, cuyo conjunto armónico está aumentado con el colorido melancólico y misterioso lleno de melodia y brillantez que pone siempre en sus obras el genio del maestro. Otras veces su música dice dolor. Penetra en nosotros mismos sin que lo queramos y sus notas suaves como musas, acromáticas y dulces, como preludio de flauta, se escapa del corazón, cual rajal de vino espumoso. Es á la vez su música, amor, lirismo, elegía; tiene recuerdos de la música griega y nos evoca fragmentos preciosos de la antigua melodia. Puede creerse que su arte no ha salido de la tierra, como las flores, sino que como el rocío, ha sido enviado de arriba para solaz y goce de las almas.

Todos sabéis que el autor de «Goyescas» se llamó Enrique Granados Campiña. Nació en la ciudad de Lérida, en Julio de 1868. Tenía pues 48 años. ¡Cuánto podía esperar todavía el arte, del genio maravilloso del maestro! Sus padres vivían en la calle de Caballeros, chafán á la Plaza de los Cuarteles. Desde muy joven mostrose artista por temperamento. Dicen que el primer grito de Mozart, fué un tartamudeo musical. El primer juguete un violín, cuyo instrumento empezó á tocar á los cuatro años. Publicó á los siete sus primeras composiciones que asombraron al mundo filarmónico, y á los 12, arregló su primera ópera. Granados, (no tan precoz como este insigne músico, pero quizás, si más que Beethoven, el gran innovador y revolucionario del arte musical á quien sus padres tuvieron que obligar á que se decidiese «por algo serio») fué un verdadero apasionado á la música. La sentía intensamente. Era toda su vida. Unía á sus ritmos el ritmo del corazón. Hizo sus primeros estudios musicales en Barcelona, ampliándolos y perfeccionándose en el piano con el maestro Pujol (quien también tuvo la fortuna de iniciar y lanzar á la vida artística los nombres de Collado, Malats y Vidiella) é inicióse en la armonía y composición con el gran Felipe Pedrell á quien guar-

**"LA RIOJANA"**

Gran Fábrica de Jabón.

Está reconocida como el mejor jabón para todo el lavado de ropa; por déis exigir siempre la marca de

**SANTIAGO RUIZ DE LA TORRE**

**ARNEDO [RIOJA]**

Gran fábrica de harinas "La Trinidad."

Por Cilindros y Plansichters.

daba admiración y profesaba un cariño entrañable. A los 20 años, llena de fe su alma, y cuando mayor era su entusiasmo por el divino arte, fué á París, asistió como oyente á las clases de aquel conservatorio y completó sus estudios con Beriot. Pronto adquirió justa fama de pianista admirable, revelándose con personalidad propia. Sus dedos elegantes y acariciadores desmenuzaban melodías de su arte insuperable, ante un público extranjero, compuesto de músicos audaces y refinados, de compositores preocupados y apasionados por un bello ideal quizás netamente opuesto á las delicadas efusiones del espíritu soñador de Granados. Tal fué el éxito de sus primeros conciertos en la capital de Francia. Cautivó siempre al auditorio, tanto por su intensidad de expresión como por la exquisitez y por la delicadeza de su sentimiento, manifestaciones todas de su gran temperamento artístico. La gama infinita de los sonidos mágicos de sus notas habían por él, mucho mejor que nadie podrá hacerlo. Eran á la vez torrentes de luz—rayos del sol—de su patria; girones de nuestro cielo incomparable; fragancia del aire perfumado de los huertos floridos de su país y borbotones de su sangre noble y generosa.

Era un instintivo antes que un mecánico. Sentía la música tan sinceramente, que el piano confiaba sus pesares, las ideas nuevas y originales que brotaban de su espíritu y que él traducía en brillantes improvisaciones.

A Beethoven, le sucedía igual con el clavicordio, su instrumento favorito y á él encargaba expresar los sentimientos de su alma. Cuenta del divino sordo, que durante su residencia en Viena, una señora cuya casa frecuentaba, había perdido un hijo... Beethoven dejó de presentarse durante algún tiempo. Un día volvió de nuevo á visitarla y entonces tomando la mano de la señora, la estrechó contra su corazón y le dijo «NO OS PUEDO MANIFESTAR LO QUE SIENTO, EL CLAVICORDIO VA A HACER POR MI». En etc., improvisó una ejecución que hizo prorrumpir en llanto á la pobre madre y levantándose se marchó sin decir nada. ¡Cuántas veces Granados ha confiado al piano la protesta llena de dolor que se escapaba de su alma melancólica y romántica!... ¡Cuántas veces, en la soledad de su cuarto de estudio, cuando la duda invade el corazón mordéndole—como dientes de mujer en nuestros labios—hacia esfuerzos sobrenaturales para repelearla, sin poderlo, porque la duda como lá pasión cuando se le rechaza, con más violencia se hunde en el cerebro... Cuando las espinas punzantes de la realidad parecían agrietar, tambaleándose en su impotencia, perono vencido, arrastraba base hasta el piano arrancando á su teclado portentoso la liberación de sus sombrías preocupaciones artísticas. La voz melódica, de su confidente amigo, disipando las sombras que entenebrecían su espíritu recordándole que no estaba solo; que tuviera fe; que su arte era bastante para emocionar el Universo y como bálsamo y rocío celestial devolvía á su espíritu la tranquilidad perdida.

En 1889 regresó á Barcelona dando audiciones íntimas, en el Teatro Lírico que tanto afianzaron su fama. Fué entonces cuando principió sus tournées por España, dando conciertos en las principales capitales consolidando en todas partes, la justa y merecida fama de que ya gozaba.

Por entonces dió también varios conciertos en Leipzig y Bruselas. En 1905, volvió de nuevo á París dando á conocer las sonatas de Scarlatti, en la sala de Pleyel. Estas sonatas, fueron por el trans-

critas y completadas, alcanzando con esto un gran éxito que le valió entusiastas felicitaciones de los mayores maestros de la república vecina.

Debido á su estudio constante, Granados llegó á tener una técnica muy grande, casi insuperable, como maestro compositor. Este es el testimonio completamente de acuerdo de todos los críticos neoyorkinos que conocieron y juzgaron su obra magna, la producción genial de sus «Goyescas» en el Metropolitan. Llegó á dominar la fuga y el contrapunto y fué á la vez de inspirado compositor un excelente maestro que ha dado notables discípulos á Barcelona. He aquí el nombre de algunos de sus discípulos más notables: Federico Longás, Mercedes Munner, Marshall, María Llusá, Julián Huarte, Enriqueta Goletti, Emilia Karr, Julio Pons y Ricardo Vives

Como compositor y siguiendo el precedente del gran Albéniz, buscó su inspiración en música popular española. Interpretando las costumbres regionales de su patria hizo que la música española obtuviera la sanción de los grandes auditorios extranjeros, en el palenque de la internacionalidad.

Como Zuloaga ó Sorolla; Anglada ó Rusiñol llevaron sus lienzos prodigiosos, llenos de técnica asombrosa, por Europa, Granados, en su música que es la imagen quinta esencial de del Universo sonoro, paseó triunfalmente á nuestra España por el viejo y el nuevo continente, reivindicándola en sus tradiciones de arte y de cultura. Como Zuloaga, único en su clase refleja la apariencia, el contorno, el color, el gesto, las pasiones y hasta el alma de cualquiera de sus geniales retratos, como nadie; pinta con esa técnica personalísima y fuerte—como palpaciones de su alma sana—que ya nadie le discute, la música de Granados, es también algo personal, fuerte, sembradora de inquietudes desesperantes y anhelo insatisfechos, que revela torrasca en el corazón y confianza en el cerebro, vive entre relámpagos de eternidad, ante cuyo sonido que es visión, se abren los abismos del misterio; y los ecos de sus notas, gérmenes de luz y de deseo irresistibles son como interrogaciones del alma que vierte á raudales el torbellino de las impresiones sufridas, fundidas en lágrimas. Su técnica, su espanolismo culto, avanzado, progresivo; su fogosidad latina é impresionable, destruye cuantos convencionalismos se oponen á su arte. Va en busca de él como un ciclón y derriba por conseguirlo cuantos prejuicios ó leyes le sujetan. Bucea en psicología nacional y siente sus latidos, los recoge y les hace vivir en sus notas. Sus días de triunfo, aplanan las dudas de su alma; y lleno de fe diluye en su música esencialmente española, bella como jaculatoria de mística plegaria, las palpaciones y sentires cadencioso de danzas andaluzas y madrileñas de los tiempos de Goya. Hace lo que quiere con su arte, acierta siempre de tal modo que vence con el sello de su técnica asombrosa, personal y suya.

Gregorio Ramos Matute.

**Colofón sentimental**

Al concluir de leer un libro ¿quién no siente cierta melancolía sutilísima, disuelta en caricia, fragancia y sombra? Para los muy sensitivos, todo lo que, malo ó menos malo, acaba de entristecer un poco. Libro que terminas, año que finecas, viaje que llegas á tu término. ¿Por qué tenéis, pese á vuestra belleza, algo de crepúsculo? ¿Qué vaga resonancia traéis á nuestro

espíritu de esa jugosa y múltiple melancolía que nace entre las frondas anhelantemente removidas del mundo?

Alegre fué el baile de la mascarada, y el «galop» final, con su ritmo de locura, con sus últimos obcecados cascabeles, con su desesperado frenesí postrero, adquirió para algún oído perspicaz sonido de paletada que sepulta, de llave que cierra, de losa que cubre. Bulliciosa era la melodía; pero, harta, acaso, de reír en la obertura, tuvo como un brusco arrepentimiento en el «galop», y, por hacerse despedida se trocó, en suspiro.

Piadoso fué el libro para nuestro tedio, ó nuestra sed; henchido transcurrió de venturas el año; ameno y distraído se mostró el viaje. Pero al llegar á la última página, á la hoja final, á la estación de término, el alma eterna desorientada, no vió una claridad sino una sombra. El momento tan deleitosamente angustioso, ¡qué importancia la seguridad de nuevas lecturas, nuevos años y nuevas peregrinaciones! Condenada á viajar, su descontento, saciado, se transforma en otro descontento. ¡Tristeza inevitable, sal de la vida consciente! Azul de oro ó de cristal es el pájaro misterioso que revuela en nuestro parque interior. Y, sin embargo, siempre hay una hora,—bruja aliada de la emoción,— en que se torna negro.

E. Ramirez Angel.

**CHOCOLATES SAN SATURIO EL MEJOR DE TODOS**

Pedro Llorente, Estudios, 2 y 4 SORIA

**TEATRO**

Después de largo tiempo en que nos vemos sumidos en el mayor desamparo teatral hemos vuelto á la "resurrección" gracias á los trabajos de los señores Vicén y Esponera que no cesan de poner, por cuantos medios están á su alcance, la distracción del pueblo soriano, con lo cual todos sin excepción han de dar un aplauso á la nueva empresa del teatro Principal.

Merced á sus grandes trabajos han podido conseguir que uno de nuestros primeros actores, Ernesto Vilches, nos honre con pisar las tablas de nuestro coliseo.

Dadas las representaciones, auguramos que el Principal va á resultar pequeño.

Describir lo que es el eminente actor Vilches, sería tonto; de sobra es conocido por sus temporadas teatrales de Madrid en el Infanta Isabel, Príncipe Alfonso y en la Princesa, y Soria tiene acreditado ser predilecto para aplaudir lo que en justicia es digno de aplauso.

Las creaciones de Vilches serán admiradas en Soria.

Debutará el día 25 poniendo en escena "El amigo Teddij", obra en tres actos, y sucesivamente "Kit", "Franz Hallers" (misterio del Procurador), "La sangre del leopardo" "Tía de Carlos", "Lluvia de hijos" y "El niño".

Creo que estamos de enhorabuena aunque solo han de ser cinco los días que permanecerán en Soria.

Emilio Aparicio.

Hernias, Vientres, Voluminosos, Descenso de la Matriz, Deformidades, Tratamiento sin operar.

**DOCTOR CAMPOS**  
Montera, 38, Madrid.  
En Soria el 28 de cada mes, Hotel del Comercio.

**La escasez de carnes**

Hace bastantes días que se había rumoreado que en esta ciudad era grande la escasez de carnes.

Tales rumores, que sin duda han tenido plena confirmación, llegaron á oídos del alcalde señor Robles y éste ha llamado hoy á su despacho á los carniceros establecidos en Soria.

De lo tratado en esa reunión no tenemos muchos detalles, pero nos ha dicho el Sr. Robles que habla notificado á los aludidos industriales que estaba dispuesto á cerrarles el establecimiento de subsistir la escasez, que, sin duda, no tiene motivo de justificación.

Opina el Sr. Alcalde que bastantes exportadores de ganados de esta provincia, no deben pagar la debida contribución, y bueno sería que el Sr. Delegado de Hacienda realizara las investigaciones necesarias á tal efecto.

**En pro de la cultura**

**Visita á un laboratorio**

Día de júbilo es aquél dedicado al estudio para todos aquellos sus amantes, pues es tan grande el placer de saber, que no tiene comparación ni es posible exista otro igual. Así, pues, los alumnos de esta Escuela Normal pasamos ayer un día de regocijo al llevarnos á visitar el Laboratorio Municipal el profesor de Química D. Julio Molina, con el fin de practicar algunos de los conocimientos que él nos ha inculcado en la clase durante el presente curso.

El Sr. Molina, profesor muy considerado por sus compañeros; querido y respetado por todos sus alumnos, queriendo dar una prueba más de amor hacia nosotros y de trabajar con todas sus fuerzas porque los educadores de mañana puedan cumplir con su sagrada misión, no ha omitido medio alguno para nuestra mayor cultura, y al llegar el examen de esta asignatura, no ha querido conformarse con que tuviéramos los conocimientos teóricos que claramente nos ha expuesto, sino que deseaba pisáramos un laboratorio, para que tuviéramos una idea del taller de la Química y pudiéramos ver la realidad de alguna de las muchas reacciones que sin más material que el tablero y con sus favorecidas facultades había logrado infundirnos.

El Sr. Molina nos propuso en clase la visita á un laboratorio, que fué aceptada por todos los alumnos, pues es tal su cariño hacia nosotros y hacia la enseñanza, que no hay un solo discípulo que no se honre de serlo y que arrastrado por su ejemplo no se desnude del manto de la pereza y ponga todo su empeño en complacer á quien tanto se afana y desvela por alimentar nuestra inteligencia con el sabroso manjar de la ciencia. Nos anunció en la última clase la realización de la idea, pues el Sr. Javierre, director del Laboratorio Municipal, se había puesto incondicionalmente á nuestra disposición para todo aquello que fuera difundir la cultura entre aquellos que han de formar los futuros ciudadanos de nuestra querida patria, manifestándonos una vez más la profundidad de sus conocimientos, pues ya conocimos á dicho señor como profesor de Educación Física de la Normal, en cuyo cargo, aunque en corto tiempo, demostró sus brillantes aptitudes intelectuales y didácticas. Nos habló nuestro querido profesor del Sr. Javierre, poniéndonos de manifiesto sus altas dotes y la amabilidad con que acogió la idea, poniéndose á sus órdenes y comprometiéndose á poner á nuestro alcance, todo aquello que pudiera sernos útil para grabar mejor en nuestro entendimiento los conocimientos que en aula habíamos adquirido.

Con el fin de que nuestras clases cotidianas no sufriesen detrimento, se acordó que la visita fuese hecha en un día de fiesta nacional como el 10 de Mayo, cumpleaños de S. A. R. el Príncipe de Asturias y señalamos las cuatro como hora de reunión.

Llegamos al Laboratorio Municipal instalado en el segundo piso del edificio destinado al Ayuntamiento y tan pronto como nos posesionamos en aquel lugar, el Sr. Javierre con ese afán que durante

toda la visita tuvo, á fin de que fuera para nosotros lo más provechoso posible, quiso sondear nuestros conocimientos preguntando alguno de las generalidades de Química, como distinción entre mezcla y combinación, entre fenómeno físico y químico, cuerpos simples y compuestos etc., etc.

Pareció muy acertado al Sr. Javierre que el Sr. Molina como profesor, nos explicara intuitivamente lo que era un laboratorio, pues aunque antes lo habíamos estudiado haciendo abstracción de la materia, adquiríamos ahora un conocimiento más perfecto y consciente, pues como dice Comenio. «Las sombras de los objetos no son los objetos mismos». Nuestro maestro, aun cuando al principio rehusó por modestia, hizo cargo de la explicación y comenzó diciendo lo que era la habitación del laboratorio, lo que hay en él, lo que en este se hace y la afición y el entusiasmo apasionado que siente por él y por la Química.

Al describirnos las múltiples operaciones de laboratorio tanto el Sr. Molina como el Sr. Javierre, rivalizaron en poner á nuestra vista ejemplos de todo lo que hemos estudiado como filtraciones, difusiones, decantaciones, precipitados, etc. Allí vimos e precipitado blanco cuajoso de los cloruros, tratados por las sales de plata y que tantas veces habíamos oído en clase, el precipitado azul producido por el tratamiento de los ferrocianuros con las sales férricas, la determinación de la glucosa en la orina por el líquido Fehling como un fenómeno de reducción, el color amarillento del sodio á la llama de alcohol, el vidado del potasio y otras muchas reacciones que explicadas por ambos profesores, vinieron á sumarse á los conocimientos que nosotros poseíamos. Para finalizar la visita, el Sr. Javierre quiso que observáramos algunas composiciones micro-patógenas que él ha procurado conseguir con muchos esfuerzos para este Laboratorio, como el bacilo del cólera y del carbunco, con el fin de que tuviéramos alguna idea de estas observaciones que no hemos podido ver en la Escuela Normal por falta de gabinete y de Laboratorio, base de las ciencias, físicas y naturales; por lo que pedimos á la Diputación como sostenedora de la Escuela, para que en unión del Estado ayude para su pronta implantación, pues ya que nosotros alumnos de 4.º curso que vamos á abandonar las aulas no podamos estudiar en él, queremos que los que vengan después se instruyan, y que si alguna vez volviéramos á visitar la Normal, podamos observar lo que en los años de estudio no pudimos.

Por causa de haber tenido que hacer los directores de la visita, emplazamosla para hoy á las 6 de la tarde, con el fin de examinar el funcionamiento de otros aparatos. De nuevo en el laboratorio, hemos verificado la destilación del vino para obtener el alcohol mediante el aparato destilatorio de Dujardin Salleron y hemos visto funcionar el autoclave de Adnet para la esterilización, como así también la tromba de agua que en unión del filtro de Kitasato sirve para la filtración de líquidos gelatinosos.

Todos los alumnos estamos muy reconocidos al Sr. Javierre y le damos las gracias por la amabilidad y sinceridad con que nos ha tratado durante la visita y por el ofrecimiento del Laboratorio para los días que tengamos el gusto de visitarlo.

Siul y Elrach, Alumnos.

Soria-11-5-1916.

**Hacia la guerra**

A mi buen amigo Antonio Villar.

Allá por el año de 191... los francofilos y germanofilos etc. hacían sus comentarios ó defendían sus ideales guerreros, dejando á un lado el santo nombre de la Patria.

Todos, desde que se inició la guerra, hemos sentido nacer en nosotros una ligera simpatía hacia uno de los bandos beligerantes, que más tarde hemos defendido apasionadamente... con toda la pasión de españoles, cuando discuten intereses ajenos.

Los periódicos tomaron la contienda como cosa propia, y de los comentarios permitidos, dieron un paso más hacia el fondo; surgieron los insultos como requiebros de nuestra macabra época, sin perdón ni modo á nación alguna, llevándolas en lenguas como cortesanías prostituidas.

Llegamos al florilegio y la contienda arde en palabras soeces; ni tienen prestigio las personalidades, ni nombre de respeto las cosas. Ya no discutimos, mordemos, nos llamamos francómbos o germonómbos. Así, pues, estas palabras parecen que suenan más a rabia...

Se recrudecieron instintivamente los ánimos; el hedor ó sangre nos debió de envenenar... y dimos un paso más hacia el fin... Somos *intervencionistas ó neutralistas*.

Neutralistas ó intervencionistas; ese es, hoy por hoy, el dilema. El pleito empieza á ventilarse en casa. España está en litigio...

**¡Los intervencionistas!**

Decantados en sus esperanzas, perdidas sus ilusas ambiciones, vencidos por extraña intriga, cuatro sin nombre proclamáronse intervencionistas.

Rugen ante el pueblo pidiendo nuestra intervención... Pero entendámonos. Inervenir y ¿por quien? Seguramente que no será en pró de aquellas naciones que por todo favor recibimos insultos, ni en ayuda de aquellas otras que vieron con ojos de placer como nos usurpaban nuestras colonias, como nos hundían nuestros barcos y como diezaban nuestro ejército.

No, seguramente; los españoles aun recordamos con dolor tanto desprecio; patente está en la memoria de todos la alta calificación que á diario nos dedicaban: «El Africa empieza en los Pirineos». Y nosotros, más nobles, hemos sabido despreciar todo insulto. Y ahora, cuando están con el agua al cuello nos tienden la mano llamándonos «nuestra buena amiga» ¡Qué sarcasmo!

Antes, había que olvidarlo todo, perder la memoria, había que quemar la historia y hacer desaparecer los cerebros que la retienen...

Además ¿nosotros aliados de los Estados Unidos? Sería pequeño el más grande insulto, para calificar ciertas conductas.

Puede suceder que los intervencionistas tengan guardado algún Anibal, en cuyo caso, aprestense voluntariamente, tales señores, á la defensa de sus ideales y den su sangre, en buena hora, por su santa causa, y ya verán que nadie va á las fronteras á detenerlos, porque con ello nada se hubiera perdido, y que daría á la vez España limpia y tranquila, disfrutando la paz que deseamos, la neutralidad que quiere y que la imponen las dos soberanías: el pueblo y el Rey.

Juroli.

Madrid 6 Mayo 1917.

**NOTICIAS**

**El "Centro Numancia".**—La Comisión directiva de esta importante entidad soriana, establecida en Buenos Aires, nos ha remitido un programa del festival organizado por aquella y que se habrá celebrado el día 5 del actual, bajo el siguiente orden:

- 1.º Sinfonía por la rondalla Rodas.
- 2.º El Cuadro Social, dirigido por su director Sr. Otero, llevaría á la escena el drama en tres actos y un prólogo, original de D. José Echegaray, titulado: **El Gran Galeoto**. Reparto: Teodora, Srta. Martínez; Mercedes, Srta. Guerrero; Ernesto, Sr. Otero; Julián, Sr. Blanco; Pepito, Sr. Estevez; Severo, señor Manchenio; Criado, Sr. Magaña; Testigo, Sr. Vázquez.
- 3.º Gran baile familiar.

Como presuntos autores del robo de cien pesetas en la casa del vecino de Agreda Norberto Campos, en ocasión de hallarse éste ausente, han sido detenidos los jóvenes de la citada villa Mariano Aroz y Agapito Baniña.

Ha sido nombrado inspector auxiliar de primera Enseñanza en Soria el señor D. Garvasio Manrique.

Por robo de una mula en Burgo de Osma, á un vecino de Quintanas de Go maz, ha sido detenido un sujeto natural de la Ventosa de Fueitepinilla, llamado Vicente Muñoz Gómez.

† Ayer fueron conducidos al cementerio c tólico los restos del joven D. Saturnino Ojuel, que falleció el sábado después de larga y penosa enfermedad.

Descanse en paz el que fué nuestro estimado amigo y reciba su familia nuestro sincero pésame.

**Círculo Mercantil.**—Ya han sido elegidas las obras teatrales que se pondrán en escena muy en breve en este teatro por el valioso cuadro artístico del mismo.

Como ya tenemos anticipado á nuestros lectores, estas veladas son en honor del joven D. Alfonso Fernández Blanco, y desde hoy empiezan los ensayos de «Cómo está la Sociedad», «El túnel», «Los carboneros» y «Música clásica».

Ayer fué operado felizmente por el doctor Alvarez, de una catarata, el padre de nuestro querido compañero al admartino D. José Rodríguez.

Con tal motivo, ese día tuvimos el gusto de pasarlo en su compañía y de saludar á su bondadosa señora D.ª María Cortés Ferrera.

Hemos recibido de nuestro amigo el diputado provincial por Agreda D. Anastasio Vitoria un escrito que no nos es posible publicar hoy. Lo haremos en el número próximo.

**Cruz Roja.**—Ayer celebró sesión la Comisión provincial de la benéfica Institución. Fué aprobado el acta de la sesión anterior y por el contador Sr. Ibarra se dió cuenta del estado económico de la misma hasta la fecha.

Se admitieron de nuevo ingreso para ser propuestos como socios de número á la Junta Suprema los señores D. Gregorio Clavo, D. Ricardo Pradels, D. Pascual Villar y D. José Macías Aguilar.

Quedó para estudio y discusión y en nueva sesión que se verificará el domingo próximo una instancia de los camilleros en la que solicitan cosas muy razonables.

A propuesta de varios jóvenes de esta población, se acordó, en principio, celebrar una rovellada benéfica en fecha próxima, á cuyo efecto, se nombró una comisión compuesta del Sr. Vicén y de los señores Ramírez, Sarz, M. carrón y Villamor.

† **D. E. P.**—Víctima de rápida enfermedad ha fallecido en Valladolid la Sra. D.ª Angela Borque, bondadosa señora de nuestro querido amigo el oficial de Correos D. Timoteo Cosín.

La señora de Cosín pertenecía á estimada familia soriana y gozaba en esta capital de generales simpatías.

De todas veras acompañamos al Sr. Cosín en el dolor que le produce esta nueva desgracia, y tanto á él como á la familia de la finada les hacemos presente nuestro pésame.

Se encuentra en forma una niña de nuestro distinguido amigo e vice director del Instituto general y técnico de esta provincia D. Pelayo Antigas.

Deseamos el pronto restablecimiento de la enfermita.

En el escaparate del comercio de D. Santiago las Heras se exhibe en estos días un grupo fotográfico—hecho con mucho gusto por la casa

Casado—de bastantes señores profesores de la Normal de Maestros y de los alumnos del 4.º año.

Es una prueba de confraternidad grata que aplaudimos.

Ha permanecido dos días en esta ciudad al lado de su familia nuestro querido amigo el sobrestante de Obras Públicas D. Manuel Ortega Ayllón, quien ha regresado á su residencia de Hellín.

REUMA, CATARROS, NEURASTENIA

**TERMAS PALLARÈS (S. A.)**

ALHAMA DE ARAGÓN

Gran cascada de inhalación, única en el mundo, con 16 000 litros de agua por minuto.

Cinco confortables hoteles con cinco galerías y 53 baños de agua corriente mineral á 34 grados. Grandes parques; lago navegable; tennis, etc.

Habitaciones desde 0,75 pesetas.

On parle français, English spoken, Man spricht Deutsch. GARAGE FOSSE

INFORMES: directamente ó en Madrid, Bolsa, 2 (antigua Bolsa).

**Información de "El Porvenir Castellano"**

**POR TELEGRAFO Y TELEFONO**

(Conferencias con nuestro-redactor corresponsal en la Corte)

**No hay conferencias**

Tampoco hoy podemos celebrar nuestras acostumbradas conferencias de última hora con Madrid. Nos participan de la central provincial que está interrumpida la línea general. Es una broma, un poco pesada ya, esto de las interrupciones. El hecho es que la comunicación telefónica está á merced de riesgos frecuentes. Y por consecuencia el tener comunicación por teléfono casi, casi una casualidad. Ciertamente que está percibido el público por el digno jefe de la Sección provincial Sr. Carmona de que el servicio telefónico está supeditado al telegráfico. Pero nos hemos hecho la ilusión de que aquí tenemos teléfono y la realidad con demasiada insistencia quiere demostrarnos lo contrario.

Es lamentable que nosotros gastemos un dinero que nuestro inteligente redactor en Madrid se gana muy bien, para que un día sí y otro no, podamos saber las noticias de última hora.

Queremos salvar en absoluto toda responsabilidad en esas deficiencias del celoso personal de la Sección de Soria y del igualmente celoso de la estación de Aranda de Duero. Ellos son los primeros en lamentar lo que ocurre y nosotros y el público en general lo sufrimos.

Nuestra población representa un lugar secundario hasta para las comunicaciones. Podemos utilizar el teléfono como de limosna, cuando la línea está libre y no demanden su ocupación otras atenciones preferentes en la práctica. Sin embargo, Soria tiene establecidos 115 teléfonos en su red urbana y un promedio de 800 á 1.000 conferencias al mes, que sería bastante mayor si hubiera seguridades en la comunicación. Todo ello representa por teléfonos so-

lamente un ingreso mensual de 1.000 pesetas.

¿Por acaso no merece ese dinero alguna atención del Estado?

Frecuentemente nos lamentamos de esa inseguridad que existe para la línea telefónica de Soria. Y va siendo hora de que todos pongamos un poco de empeño para conseguir que cesen de una vez y que á Soria se la trate con la consideración y la justicia,—no con el privilegio—á que tiene perfectísimo derecho.

**Situación militar**

Los franceses después de apoderarse en la región de Chevraux de un centro de resistencia alemán han rechazado varios contraataques alemanes. En el saliente Nordeste de la meseta de California los alemanes han sido también rechazados con grandes pérdidas. Otro tanto ha sucedido en el Norte de Berry au Bac, en los sectores de Navarin y Auberive y al Sur del desfiladero de Santa María.

Los ingleses han rechazado ataques alemanes al Este de Arleux y al Sur de Souchez. Al Este de Ipres han avanzado algo.

Los anglo-franceses consolidan sus posiciones y los alemanes no logran reconquistar lo más mínimo de las líneas por ellos perdidas. Pronto vendrán nuevas ofensivas.

Notáse mayor actividad en los Balkanes. En el sector del monte Doiran las tropas inglesas se han apoderado de las posiciones búlgaras cerca de Kratoli en un frente de tres kilómetros. En el alto valle de la Moglenica los servicios se han apoderado de dos puntos de apoyo enemigos. En el arco del Cerna los rusos han conquistado por asalto algunas trincheras.

**La conferencia de Estokolmo**

El partido socialista americano, no, ha publicado un manifiesto en el que denuncia la conferencia internacional de Estokolmo como el más peligroso de los lazos que puede tender Guillermo II para asegurarse beneficiosas ventajas.

«So tratam, dice, de una nueva tentativa del militarismo prusiano para inclinar á los pacifistas sinceros y á los obreros de todo el mundo en favor del proximo programa de paz alemana.»

El periódico «Stampa» de Turin, afirma que la conferencia de Estokolmo, anunciada para el día 15, de este mes, ha sido aplazado hasta el 10 de Junio.

**El comercio inglés.**

Según estadísticas facilitadas por el Board of Trade, de Londres, referentes al comercio exterior del Reino Unido, durante el mes de Abril, el valor de las importaciones se ha elevado á 214.630.450 francos y las exportaciones á 894.986.650 francos.

Comparando estas cifras con las de los meses correspondientes á los dos años últimos, resulta un aumento 221.725.350 en 1916 y 273.855.900 francos en 1915.

La cifra de las exportaciones es inferior en 25.459.325 francos en Abril de 1916 y superior en 90.743.324 francos en Abril de 1915.

**Atentado contra el presidente de Cuba**

Según telegramas recibidos de Washington transmitidos á la Central News, de Londres, ha sido descubierto un atentado contra el presidente de la República de Cuba.

**NEGOCIO**

Se traspasa un bar, en sitio céntrico, surtido y bien acreditado. Informes en el mismo, CANALEJAS, NÚMERO 50. 1

**Vacante.**—Se halla vacante la plaza de Sacristán - Organista del pueblo de Molinos de Duero (Soria) con la asignación de 225 pesetas anuales, mas los derechos parroquiales, y 40 pesetas mensuales de lecciones particulares.—Informará detalladamente le el Sr. Cura párroco. —5—

**Ortopédico herniólogo en Soria.**

**Hernias (Quebraduras)** desviaciones de la columna vertebral, torceduras de las piernas y pies, parálisis infantil, abultamiento de vientre, etc., se curan ó se corrigen con nuestro sistema especial. Todas las hernias se dominan, cualquiera que sea su antigüedad y desarrollo, por medio de los aparatos que somos inventores; pero es necesario que se presente el propio enfermo en la consulta, pues se construyen para cada caso determinado, previos datos anatómicos. Piernas y brazos artificiales. Coosulta en SORIA los días 27 y 28 del actual mes de Mayo, de 11 á 1 y de 3 á 6, en el HOTEL COMERCIO; en ALMAZÁN el día 29 en la FONDA DEL COMERCIO y en BURGO DE OSMA los días 30 y 31 en la FONDA VIUDA DE PINILLA, por el auxiliar técnico de don JERÓNIMO FARRÉ GAMELL, ortopédico de la Clínica de Niños de la Facultad de Medicina de Madrid. En Madrid, en nuestro Gabinete Ortopédico, Carrera de San Jerónimo, 37, principal, desde donde enviaremos gratis á médicos y á particulares, nuestro libro sobre HERNIAS. —3—

Tip. de M. Reglero y Hermanos.

### Venta de coches

Un ómnibus de seis asientos interior; tres, capota y dos, tabilla.  
Un familiar de cuatro asientos interior; tres, banqueta y dos, delantera.  
Un fiburi de tres asientos con capota de cuero.  
Un landó.  
Todo con sus correspondientes aparejadas.  
Más detalles, establecimiento de Tejedos de A. Sánchez, Collado, 58, Soria.

### SASTRERIA DE JOSÉ ACEÑA

Calle de la Doctrina, 11, Soria.  
El único para cortar, probar, construir y corregir toda clase de prendas, á los precios siguientes: gabán, 10 pesetas; americana, 6; pantalón, 2; chaleco, 2; vuelta de gabán, ó americana, 6; pantalón, 2, chaleco, 2.  
Planchar y limpiar gabán, 1 peseta; americana, 0,75; pantalón, 0,50; chaleco, 0,50.  
Los encargos serán entregados á las 48 horas.  
JOSÉ ACEÑA,  
(Siempre servidor.)

### "LA SORIANA"

Casa de confianza. Da pensión y alojamiento á matrimonios y pasajeros. — Calle Santa Fé, 2.440.

### BUENOS AIRES

Clinica-médico quirúrgica operatoria

### Licd. Manuel Hernando de la Cruz

exinterno de los hospitales de Madrid; con pensión honorífica en su carrera; miembro titular de varios Congresos. — Especialidad en cirugía general y operaciones.  
Ginecología y partos Distocicos  
Médico oculista.

### UCERO (Soria).

Todos los sábados en el Burgo de Osma.  
Consultas de protección á la infancia, gratuita enafecciones de boca, garganta, nariz y oídos y para pobres.

### EN LA ARGENTINA

Tiene la representación de El Porvenir Castellano, D. Juan Durán Nieto, calle Santa Fé, número 2.440, Buenos Aires.

### Miranda, sastre.

VALLADOLID  
Últimas novedades en géneros del reino y extranjero. — Visita Soria y los pueblos importantes de esta provincia, diferentes veces al año. Dirección: Duque de la Victoria 23, Valladolid.  
Representante en Soria, EDUARDO G. C. BALLEÑILLA Canalejas, 9.

### La española Gran Fábrica de baldosas hidráulicas de INDALECIO DEL RIO

Especialidad en trabajos de piedra artificial, como fregaderas, bañeras, lavabos, pilas, piedras para mesas, escaleras de todos los tamaños y estilos, losetas para fachadas, etc.

FABRICA Y DESPACHO:  
Plaza del Carmen, 24.  
SORIA

### M. Reglero y Hermanos

SORIA  
Plaza de Aguirre, 2.  
Teléfono núm. 62.

Los impresos de esta casa se distinguen por su perfección.

### IMPRESOS COMERCIALES:

Memorandums, facturas, tarjetas, recibos talonarios, cartas y sobres, papel de envolver, etc.

### PARA PARTICULARES:

Tarjetería, prospectos, programas y billete de espectáculos, pagarés, recibos talonarios de inquilinato, de lotería.  
Papeles de luto.

### TRABAJOS DE LUJO:

Etiquetas á varias tintas.  
Carnets, participaciones de enlace, menús, participaciones de nacimiento y cuantos impresos se deseen.

### PARA OFICINAS:

Membretes, oficios, volantes, circulares, B. L. M., y modelos de todas clases.  
Economía y prontitud.

## ¡¡ LABRADORES !!

¿Queréis recolectar vuestras cosechas sin que sufran disminución? Aseguradlas contra el pedrisco en *L' Abeille*, de cuya Sociedad es Agente General en la provincia

### D. BERNABÉ DE PEDRO

Esta Sociedad paga los siniestros dentro de la primera quincena del mes de Octubre en el año del siniestro; no espera á liquidar con sus abonados al mes de Marzo, lo hace tan luego como expiran los contratos en 30 de Septiembre, ó antes si lo desea el asegurado, con un pequeño descuento por el anticipo.

En el año 1916 abonó 34 siniestros en los pueblos de Reznos, Peñalcázar, Miñana, Escobosa de Almazán, Nomparedes y Velilla de los Ajos.

Vedlo bien, LABRADORES. Vuestro amparo está en el seguro de cosechas contra el pedrisco.

Domicilio de la Agencia: Plaza del Vergel, núm. 1, Soria.

## "Carbonite"

[ REGISTRADO ]

Este producto dá un **50 por 100 de economía** sobre el carbón, cok, antracita, escoria.

Una caja conteniendo la dosis para 1.000 kilos de carbón con su modo de empleo muy facil, es enviada contra 575 pesetas, franco de porte y certificado.

Dirigirse al Concesionario exclusivo para esta provincia

### DON MARIANO MATEOS

Colmenares letra L., Valladolid.

ULTRAMARINOS Y COLONIALES  
DE

## ELOY LORENTE Y LORENTE

CANALEJAS 21, Y ACEÑA, 15, SORIA  
Teléfono número 64.

Inmenso surtido en azúcares, aceites, arroces, garbanzos, alubias, cafés, thés, especias, canelas, hortalizas, pescados, frutas, galletas, bacalaos, legias, sopas, vinos y licores, ceras, bujías, aceitunas, almidon, confitura, tocino, embutidos, jabones, etc.

Esta casa es la más antigua de Soria, y la que más barato vende.

NO CONFUNDIRSE  
Canalejas, 21, y  
Aceña, 15.  
Teléfono, número 64.  
SORIA

Precios especiales para revendedores

Premiado con medalla de oro

## Pastillas J. Miró

ESPECTORANTES Y CALMANTES DE LA TOS

Estas pastillas de exacta dosificación y elaboradas con la mayor pulcritud, reúnen dos propiedades muy importantes; facilitan la expectoración y dejan expedita la entrada del aire en los bronquios calmando rápidamente la tos que tanto molesta. Están indicadísimas contra la laringitis, la bronquitis, la gripe y en general toda clase de tos por rebelde que sea, dando excelentes resultados sin que su composición pueda producir trastorno alguno en nuestro organismo.

Si no queréis sufrir tos y espectorar, tomad *Pastillas J. Miró*.

PRECIO: Una peseta caja. — Exijanse en todas las farmacias y droguerías de España.

"El Porvenir Castellano", es el periódico de Soria de mejor información.

# LA ORIENTAL

Almacén de coloniales.  
Fábrica de jabón y Lejía líquida

Pedro Llorente.



Estudios, 2 y 4. Soria.  
Teléfono núm. 54.

Chocolates superiores; Vinos y licores; quesos, thés, cafés, embutidos; legumbres; **VENTA POR MAYOR Y MENOR** Artículos finos para el tocador. — Pinturas

Para comunicados y remitidos rigen en este periódico los precios siguientes: línea del cuerpo 12, 0'60 pesetas; Id. del 10, 0'40; Id. del 8, 0'30 — En los comunicados ó remitidos de ley por cada línea que exceda del espacio correspondiente, el duplo de los precios anteriores.

Esquelas mortuorias:  
1.ª plana (completa), 200,00 ptas.  
Media ídem..... 100,00 »  
A tres columnas.... 10,50 »  
A dos id. .... 7,50 »  
A una id. .... 5,00 »

Anuncios en primera plana:  
Línea cuerpo 8 0'15 pesetas.  
Idem ídem 10 0'20 »  
Idem ídem 12 0,25 »  
En segunda ó tercera:  
Línea cuerpo 8 0'10 pesetas.  
Idem ídem 10 0'15 »  
Idem ídem 12 0'20 »  
En cuarta plana:  
Precios especiales.

EL PORVENIR CASTELLANO agradece la colaboración espontánea pero no mantiene correspondencia acerca de la misma. Este periódico no publicará más trabajos que los que su director solicite.

## CONTRA LA TOS

PASTILLAS PECTORALES DE G.F. MERINO E HIJO. En farmacias y droguerías de Soria.

## ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

### ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE de LOECHES

# PEÑAGALLO

Pida Vd. botella de una dosis

Depurative  
Antieritica  
Antiséptica

OFICINAS: Montera, 29, Madrid