

ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICACIONES, según tarifa. Esquelas de funeral a precios equitativos. Talleres: Plaza de Aguirre número 2, Soria.

# El Porvenir Castellano

SUSCRICIÓN:

Año...	Pesetas
Semestre	5,00
Extranjero, año	2,50
Número suelto	10,00
Idem atrasado	00,05

Pago anticipado.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE. — SE PUBLICA LOS LUNES Y JUEVES

El de mayor circulación de Soria. — Este periódico no hace política de ningún partido.

DIRECTOR: JOSÉ MARÍA PALACIO

Soria 26 de Enero de 1914.

ADMOR: MARCELO REGLERO PÉREZ

## PANADERIAS

Sres. Zapatero y Rodrigo:

Ferial, 14 y Canalejas, 36

Agradecidos al público soriano en la buena aceptación de nuestros productos, no hemos omitido sacrificio para dejar instalado en inmejorables condiciones un horno de pan cocer en esta capital, el que desde esta fecha funciona al frente de un inteligente personal que llenará las aspiraciones de nuestros consumidores.

## Se venden chopos

con raíces, muy derechos, de tres a cinco metros de altos; más detalles, Anastasio Sánchez, Soria.

— NUESTROS COLABORADORES

## El fin del mundo.

— II

El fondo último del Renacimiento fué la neutralización del gran anhelo que es base de la moral cristiana, fué el combate contra la creencia en la inmortalidad del alma. Y toda la barbarie de la internacional y de la paz armada así como toda la barbarie del internacionalismo pseudo-pacifista, estriba en el desconocimiento, mejor dicho, en la aversión del gran problema, al único problema, el problema del porvenir después de la muerte, de la conciencia personal. Para los pueblos en cuanto pueblos, los individuos son del todo inmortales. Y como las moscas en un mosquero, cada uno trata de salvarse trepando sobre el cadáver del vecino. Cada cual vive de la muerte de los otros, no de su vida.

Nadie sabe qué es lo que se propone esto que llaman la cultura europea, como no sea que los hombres todos vayan pereciendo al pie de grandes fábricas, de esplendidos museos, de soberbios edificios, de vastas bibliotecas, y que un día la tierra, convertida en inmenso relicario de civilizaciones, se pasee solitaria por los espacios sin espíritu alguno consciente que la habite y llevando sus fábricas en que nadie trabaje, sus cuadros y estatuas que nadie contemple, sus edificios en que nadie habite y sus libros en que nadie lea. Y, sobre todo sus grandes Bancos repletos de oro con que nadie compre nada. Habrán acaso, realizado, como dicen los pedantes definidores de la llamada cultura europea moderna, la verdad, la bondad y la belleza en la ciencia, la moral y el arte; pero ¿para quién?, ¿para qué?, ¿verdad, de qué?, ¿bondad, para quién?, ¿y belleza, para quién también?, ¿y riqueza, para qué?

¡El oro! El oro es el símbolo de la vacuidad inmoral de la moderna cultura neo pagana. El culto del oro, el mamonismo la avaricia, en fin, no consiste sino en tomar por fin el medio, y esta subversión de los fines por los medios es el gran pecado original que nos trae los males todos. Lo que suele hoy llamarse progreso es un progreso en los medios a expensas casi siempre de los fines.

Y el fin supremo humano está y no puede menos que estar en el hombre individual, personal y concreto, en cada hombre, en ti, lector, que lees esto; en mí, en aquel otro a quien puedes tocar y oír y hablar. Y o ese hombre, tú, yo, este otro, tiene su fin último ultramundano, ó esto no es sino una lúgubre procesión de fastasmas que salen de la nada para ir a la nada y la historia humana la más horrenda tragedia que se puede conocer.

Pero de esto no se quiere oír, para darle una u otra solución, y por no oír eso que a todas horas nos está diciendo la conciencia, metemos ruido y nos aturdimos. Y los más de los deportes, entre los que incluyo a la guerra, a la política, al arte, a la ciencia y hasta a esa moral que se dice no cristiana — es decir, que no toma en cuenta el próximo fin del mundo — no son más que diferentes formas de morfina para acallar el dolor de tener que morirse, para borrar el hecho capital de la civilización moderna neo pagana: la desesperación íntima.

Por no querer ser desesperados, conscientemente desesperados, y buscar en la desesperación misma motivos de esperanza; por no querer hacer razón y resorte de la vida ese trágico combate entre el corazón y la cabeza, entre la fé y la ciencia, por no querer encarar nuestra propia íntima realidad de conciencia, damos en morfina. Y es morfina la política, y lo es el arte, y lo es la guerra, y por no luchar cada uno consigo mismo, y como Jacob con Dios preguntándole su nombre, luchamos unos con otros.

Al fin y al cabo, aquella tan calumniada Edad Media, a la que en una nueva y más alta forma tendrá que volver a restaurarse el género humano, era una edad en su base última mucho más humana que la nuestra, tenía más en cuenta al hombre personal, individual y concreto, y estaba penetrada de la suprema verdad, de la verdad salvadora, de la verdad

del siempre próximo fin del mundo. Y en cuanto a sus males no creo que la «acedia» del claustro fuese peor que el asco del Parlamento.

MIGUEL DE UNAMUNO.

## NUMANCIA

Recorría con la vista aquél recinto y esperaba ver las poderosas murallas y recios torreones que encerraban un pueblo próspero, activo, valiente y trabajador; veía los ricos templos para adorar a Venus Afrodita y a Hércules; la espléndida columnata con sus revestidos muros de mármol azul; los adornados palacios; los baños de jaspe y las múltiples fábricas de roja alfarería.

Parecíame ver las arrogantes patricias de pintadas ojeras azuladas y de incitantes labios tenidos de encendido rojo, envueltas en las amplias y finas telas de lino, que dibujaban al andar las esbeltas formas, y cubriendo sus desarrollados pies con lujosas y bordadas sandalias.

Veíalas acompañadas de morenas esclavas, robustas y jóvenes, llevando al aire sus mórbidos pechos y envueltas las piernas con telas de colores, y amas y esclavas parecíanme que llegaban al templo de Afrodita, haciendo en el ara sacrificios para que la diosa conservara la varonil belleza de las patricias, a la par que los sacerdotes, con sus largas túnicas sujetas a la cabeza por una corona de flores, recogían las perfumadas dádivas que en nombre de sus amas y señoras les entregaban aquellas esclavas, semidesnudas, jóvenes, ágiles, despiertas y robustas.

Por las calles, veía los esclavos turdetanos, sin más ropa que el cinturón lumbar, porteando odres de aceite ó ánforas de vino, cuyos líquidos extrajeron sus compañeros de infortunio, haciendo rodar las piedras molineras enganchados como bestias y animados en su sanción por el látigo de su amo y señor. Ora aquí el marcader confundíase con los membrudos campesinos que con arrogancia se cubrían con el faldellín de pieles que abarcaban con la segura honda, ó sea su predilecta arma, y aquella rusticidad aumentaban la desgredada y recia cabellera y la enmarañada barba; cruzábanse con las hembras de tostada piel, enjutas, angulosas, de ancha frente y de firme andar, luciendo un pecho entre la abierta y tosca túnica.

Destacábanse los celiberos, con los zapatos de correas, que trenzaban éstas en las piernas, y mostrábanse fuertes, ágiles, de duro mirar y oseas de palabras, vistiendo túnicas cortas de lana y el «sagum» y acariciando con la diestra la corta y ancha espada, en la que cifraban la seguridad de su vida y la garantía de su libertad.

Trasladé mi vista del interior de la ciudad a los cimientos de las que dicen fueron puertas de muralla, las que me hicieron recordar la nobleza de aquel pueblo.

Dice la Historia, que el consul

Mancino, vencido y derrotado por el pequeño ejército de Numancia, firmó con ésta un, vergonzoso Tratado de paz, haciendo donación del campamento, máquinas de guerra y riquezas, y aunque lo firmó para salvar los 20.000 legionarios, por consejo del famoso Tiberio Graco, tan respetado en Roma, indignada ésta, rompió el Tratado, ordenando la continuación de la guerra, y que el consul, atado de pies y manos, lo dejasen a las puertas de la ciudad, para que tomase en él la venganza que estimase, el vecindario enemigo.

Contestaron los numantinos, que no era justo castigar en uno solo la obra de muchos, y cortando las ligaduras, dejaron libre al desventurado Mancino.

Orgulloso, salió de Roma para gobernar la España Citerior y vencer a la rebelde ciudad, en el año 137 antes de Jesucristo, y poco después, vencido, humillado y lleno de ignominia por los suyos, atado de pies y manos, como oveja llevada al sacrificio, y lanzando al suelo como vil esclavo, debía a la nobleza del adversario su vida y libertad. ¡Qué hermoso ejemplo para combatir la soberbia y el orgullo!

En los últimos años de Numancia, y sin que se mermase el valor guerrero sentíanse en su aristocracia los efectos de la vida licenciosa que apartaron los romanos, cada día más desenvuelta por la malicia de sus legiones que mostrábanse más propicias al desenfreno que al duro batallar y a las derrotas sufridas.

Ante los restos de los pórticos de los palacios de aquella ciudad, que fué una de las más ricas de la España Citerior, parecíame ver las activas y majestuosas matronas presidiendo los festines tendidas en lechos de púrpura, al igual que sus comensales, y rodeando las mesas de mármol humedeciendo con aceites olorosos.

Veíalos tendidos y ahitos de alimentos grasos, que aligeraban con sendos tragos de vino de Biblos, Eritrea y Rhodas, que escanciaban de la cratera, que era surtidor de las ánforas que transportaban esclavas juveniles y semidesnudas, en tanto que al son de los crótalos danzaban jóvenes, dejando el silón abierto y descuidado.

Del restos de aquellos pórticos, fijé mi atención en la campiña y me sonreí recordando un gracioso suceso de graves consecuencias para el consul Novilio, y el que comprueba que el menor detalle puede alterar el resultado de una batalla.

ENRIQUE POLO DE LARA.

Ex-gobernador de Soria.

## La Agricultura y los poderes públicos

XV

Aun cuando hayan de ser muy breves, creemos necesario exponer algunas de las consideraciones que el examen del régimen arancelario arranca a los que como los agricultores venimos de siempre sometidos a las asperas del derecho común y a las durezas de la postergación.

No aspira la agricultura nacional;

a un régimen arancelario de privilegio; aspira sencillamente, por creerlo de absoluta justicia, a que en los aranceles de aduanas se atiendan y respeten con la debida igualdad los intereses de la agricultura y de la ganadería, de la industria y del comercio, sin olvidar los del consumidor.


Para el debido desenvolvimiento de la vida nacional es preciso que terminen las preferencias y que concluyan las postergaciones, y que al actual régimen arancelario sustituya otro en el cual se atiendan igualmente todas nuestras fuentes de producción y todos nuestros intereses.

En nombre de los intereses generales y de las altas conveniencias nacionales, creemos que ha sido un error funesto el haber protegido tanto a determinadas industrias, y el haber dificultado con ello el desarrollo de nuestras producciones arduas y arbóreas que no tienen el de que son susceptibles y que hubieran podido permitir el desenvolvimiento de las industrias genuinamente nacionales y económicas que la elaboración y transformación de sus productos puede y debe originar.

Para conseguir tener industria que se desenvuelva en buenas condiciones y sin necesidad de encarecer inconsideradamente el consumo, es preciso tener antes una agricultura próspera y adelantada. Querer invertir los términos es un error funesto, cuyas consecuencias estamos tocando. Ha podido conseguirse el beneficio de unos pocos, pero el perjuicio causado al país ha sido grande.

El progreso tiene que ser siempre en la única forma que puede hacerse: es indispensable que vaya alcanzando a todos, y así como en el orden agrícola no podrá conseguirse hasta que el mayor número de nuestros agricultores y obreros del campo puedan tener los elementos que les consienta la adquisición y buen empleo de los medios más adecuados para la mejor explotación del campo, y así como no pueden establecerse las industrias derivadas de la agricultura, hasta que ésta esté perfeccionada y tenga medios para ello los agricultores; la gran industria con el indispensable manejo de cara y complicada maquinaria, que exige personal idóneo, y con la necesaria aglomeración de gran número de obreros; no puede establecerse en buenas condiciones sin un gran adelanto en todo el país.

El prescindir de las condiciones indicadas, origina dificultades insuperables siempre, y si con la violenta ayuda del arancel algunas veces se consigue un éxito, más aparente que real, se ocasionan, además de los enormes perjuicios que se han expuesto, las grandes perturbaciones que se manifiestan en los grandes centros industriales así obtenidos, y que son un grave obstáculo para el desenvolvimiento de los intereses generales. Merecen y deben merecer idéntico respeto todas las fuentes de riquezas nacionales; pero no puede merecer ciertamente elogios, el que se favorezca a industrias cuyos productos agrícolas que les sirven de base vienen del extranjero libremente y cuya maquinaria y carbones son también extranjeros, y el que el favor que se les otorga cause enormes perjuicios a producciones genuinamen-



**EL NIÑO**  
Clemente Ridruejo Botija  
subió al cielo hoy 26 á las ocho y cuarto de la mañana  
A LOS 5 AÑOS DE EDAD  
**O. S. G. H.**  
Sus dosconsolados padres:  
D. Epifanio y D.<sup>a</sup> Paulina,  
hermanos, tíos, primos y  
demás familia,  
Suplican á sus numerosos amigos y relacionados se sirvan asistir á la Misa de ángel que se celebrará mañana, 27 á las diez de su mañana en la iglesia de San Juan de Rabanera é inmediata conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Canalejas, 27, al cementerio católico de esta ciudad por lo que le vivirán agradecidos.  
Soria 26 de Enero de 1914.

te nacionales en todos sus elementos y que en su mayor parte pueden enviar sus productos á competir con los de las demás naciones.

Hemos prestado atención especial á cuanto se refiere al trigo y á las medidas encaminadas á la elevación de su precio.

Son inevitables las oscilaciones en el precio del trigo como en todos los productos, y así como no es el cultivo cereal, á pesar de su enorme importancia, el único ni el principal siempre en todas las explotaciones agrícolas, no es su precio la cuestión única que debe estudiarse, aun cuando tenga especialísima importancia.

La determinación de lo que debe gravar la entrada en España del trigo, ha sido la base en que se han inspirado los principales trabajos hechos desde el punto de vista agrícola para regular la cuantía de los derechos arancelarios.

## CELIA EN LOS INFIERNOS LA MALQUERIDA Comentarios.

Ayer, tarde y noche, la compañía Arévalo-Fuentes, que con tanto éxito actúa en el Circo, puso en escena la última producción literaria del eximio maestro Galdós.

Con ella dábamos á conocer la tercera y última de las tres obras recientemente estrenadas en Madrid, y en cuyo honor y excelencia batieron palmas y echaron las campanas á vuelo los primates de la crítica.

Caramanchel ha dicho, y rara vez han estado los críticos tan acordes, tan menos distanciados de un mismo criterio. «Que de las mejores joyas de la dramaturgia contemporánea son Celia en los Infiernos y La Malquerida».

La Malquerida llevó á nuestro ánimo el convencimiento nuevo, una desconocida manifestación escénica llena de intensidad pasional que no conocíamos en el teatro instructivo y filosófico de cosas, de ideas, de realidades del inmenso Benavente.

La presentación y desfile sencillamente magistral de los personajes de esta obra, en el primer acto; la iniciación, intensamente emocional de quien es el verdadero autor del crimen en el segundo acto; y el perdón doblemente humanitario y sentido por producirlo al mismo tiempo el amor de esposa y la compasión que el arrepentimiento y confesión de una culpa siempre nos inspira, hacen que esta obra sea grande, sea hermosa, y consolide el talento inmen-

so de su autor, no obstante el reparo y crítica que á gran parte del público mereció la tan discutida finalización del acto tercero, en el que la hija (que durante el transcurso de la obra odió profundamente á su padrasto que la amaba atrocemente, con delirio que llegó hasta hacerle cometer la muerte de su novio); se nos revela apasionada, ciega, poseída por un amor brutal tan inmenso, como incomprendido para el espectador, que abrasa su alma con tanto furor como fuerza y pasión horrible, vesánica, monstruosa se adueña del corazón del padrasto desde el principio de la obra; y llamándole «su Esteban» sellan en un beso sensual é interminable lo fiero é inconcebible de ese amor ante los ojos estupefactos de la madre y esposa, que, ciega de desesperación y herida de celos de hembra llama á los criados y acusa delante de ellos mandándole prender (por autor verdadero de la muerte de Faustino, novio de la hija) á Esteban; quien luchando por desasirse de ellos, abrirse paso y huir al monte con su amada y consagrar allí sus amores, dispara su escopeta y mata á su mujer: símbolo de amor, de piedad, de conmiseración humana!

No sé qué tienen las obras de Benavente, que entre las de todos los autores son las que más público arrastran á los teatros. ¿Es quizás cuestión de ideas, de gustos, de refinamiento...?

Grande expectación había por conocer el último estreno de Galdós; todo había contribuido á dar mayor realce é importancia á la obra; el Rey asistiendo con su augusta esposa á El Español para conocerla y dar así una prueba de su admiración hacia el maestro; los críticos agotando la cantera de donde extraen los elogios... El público esperaba, pues, impaciente el día del estreno y, sin embargo, no fueron los llenos como cuando los carteles anuncian un estreno de Benavente.

Fuimos al teatro compenetrados de esa unión mística y devota propicia para los acontecimientos grandes. El lleno no era completo. Un deseo de impaciencia reinaba por doquier. En los pasillos comentábase por adelantado el resultado de la obra á sabrosidad de todos los gustos. Sonaron los timbres por última vez y ocupamos nuestro asiento.

Consta de cuatro actos la obra; los dos primeros transcurren en la morada de la linda marquesita de Monte-Montoso y nos presentan á Celia á tiempo que acaba de heredar una inmensa fortuna. Son estos dos primeros actos muy bien contruidos y de diálogo ameno, lleno de emoción é interesan vivamente; sobre todo la escena de celos que pone fin al acto primero.

Los dos segundos actos ó sean los que motivan el nombre á la comedia y sobre que la prensa de Madrid vertió en su elogio tanto ditirrambo, no gustaron como los dos primeros.

Y no es que el público no reconociera importancia á la creación genial y acabada de D. Pedro Infinito, personaje mitad real, mitad imaginario, pero de admirable semejanza con la picaresca moderna; todo su papel cautiva y entretiene subyugando con el engranaje erudito de su ciencia complicada...

Y no es que no le agraden ni no le entretengan las travesuras de Celia, la marquesita disfrazada de paleta; en los infiernos... Ni deje de admirar la intensidad pasional de celos que invade á Celia cuando encuentra á su antiguo es-

cribiente, que sin más medio para su subsistencia que los de su reducido trabajo, es feliz con la mujer que ama...

Quizás sea (y ello es perfectamente humano) que no llegue á creer de cientos muy reales el que una marquesita joven y rica, baje disfrazada de paleta á los infiernos (mundo de los pobres) en busca de su escribiente de quien se halla enamorada y el que vive maritalmente con una doncella de su antigua ama... Quizás no gustara tanto, no obstante ser de muchísimo mérito, como otra que es del maestro para quien todo elogio me parece poco, por el excesivo reclamo con que vino precedida y esperase el público algo mejor todavía que El Abuelo... Quizás por ser ambiente el de su obra tan depurado, tan exquisito, que sus bellezas literarias no todos los públicos sepan saborear....

La legislación nos dice que Roma, émula de Grecia en todos los generos de poesía, fué muy inferior en la dramática, por el mal gusto del pueblo, por su falta de instrucción para saber apreciar las bellezas de la poesía dramática y no aficionarse á ella más que á la pompa exterior de los espectáculos.

Horacio dice que la plebe interrumpía á veces las representaciones pidiendo á gritos osos y gladiadores...

No hace muchas noches, una voz potente retumbaba en el silencio de una representación de drama, pidiendo: «Que salgan piculines»...

¿Será ello un simbolismo...? ¿Tendrán razón?

GRAMOS.

Zaragoza-24-Enero-1914.

## LOS SEÑORES AYUSO Y ARTIGAS

En el tren de la tarde del viernes último llegaron á esta capital nuestros queridos amigos el sabio catedrático de la Universidad Central D. Manuel H. Ayuso y el distinguido redactor político de *El Radical* de Madrid, D. Benito Artigas Arpón.

Sabían muy pocos el viaje del Sr. Ayuso—el del Sr. Artigas no lo sabía nadie—y esto fué causa de que en la estación férrea contados amigos entre los muchos con que aquí cuentan ambos.

Tanto el Sr. Artigas como el señor Ayuso han venido acompañándose mutuamente y cada uno por sus respectivos asuntos.

Ya aquí los Sres. Ayuso y Artigas se han enterado de los términos en que estaba planteada la próxima lucha electoral para cubrir la vacante de diputado provincial en el distrito de Soria, y en consecuencia han recomendado por simpatía la candidatura de D. Sixto Morales.

La humorística y filantrópica agrupación «La Escolar» obsequió ayer con una paella clásica cuatro platos escogidos y licores á los señores Ayuso y Artigas.

En el casino de Numancia se ha organizado un banquete en honor del Sr. Ayuso por sus recientes triunfos universitarios. Hay muchos adheridos. El banquete se verificará el día 23 por la noche.

Esta noche dará una conferencia el Sr. Ayuso en «La Amistad» y disertará acerca del «Porvenir de Soria».

El Sr. Artigas ha sido invitado por los obreros á dar otra conferencia, pero no ha podido aceptar.

por impedirle premuras de tiempo. Reciban ambos amigos y compañeros nuestro saludo más cordial

## Provincianas

### Ecos de los pueblos.

(De nuestros correspondientes).

#### Aimazán.

**Una boda.**—Se han unido para siempre ante las gradas del altar, en la iglesia de San Pedro, la elegante señorita Matilde Agreda Martín, con el joven D. Ladislao Alonso Torrubia.

Actuaron de padrinos en la ceremonia D. Santiago Agreda y D.<sup>a</sup> Paca Alonso Torrubia padre y madre de los desposados respectivamente.

El número de invitados que era considerable quedó satisfechísimo de las atenciones que se le dispensaron.

El nuevo matrimonio que ha marchado á la capital de España se propone visitar otras ciudades de importancia.

Les deseamos una eterna luna de miel.  
**Doble desgracia.**—D. José Martínez Garrido que se encuentra enfermo, así como su señora, han sufrido la desgracia de perder para siempre á sus hijas Petra é Hipólita de 11 y 4 años, respectivamente, á consecuencia de una terrible enfermedad. Al entierro celebrado esta mañana asistió una concurrencia muy numerosa, demostración de las muchas simpatías que en Aimazán cuenta la familia de las finadas.

Reciban sus padres la expresión de nuestro dolor que hacemos extensivo al sacerdote D. Martín Alonso y al industrial de Soria D. Santiago.

**Teatro.**—A beneficio de la primera dama joven de la compañía del Sr. Enguidanos, se celebró anoche en el teatro del Casino Principal la velada anunciada.

La Srta. Ana Carmen cosechó numerosos aplausos en el monólogo «Loreto».

Se representó después la comedia en tres actos, titulada «El orgullo de Albacete» en la que tomaron parte algunos aficionados de la localidad así como distinguidas señoritas.

Entre estas recordamos á las bellas jóvenes Dolores Zapata, y Valtueñas, y á los señores D. Francisco Zapata, Zapata Fernández, Cubillo, Ormazabal y Andaluz.

Todos estuvieron bien. D. Francisco, en su papel de Correa, hizo las delicias del público. La entrada, algo flojilla, notando el reporter la falta de ensayos en una obra de la importancia de «El orgullo de Albacete».

**Cacería.**—Las Juntas saliente y entrante de la brillante sociedad de socorros mutuos adnamentina, marcharon á una cacería á Baniel, á instancias de D. Eduardo Martínez de Azagra. Los escopeteros cobraron buen número de piezas.

—Un fuerte catarro tiene postrado en cama al industrial D. Eduardo Gonzalo. Deseámosle un pronto alivio.

—Por imposibilidad de poder continuar al frente de la música municipal, á consecuencia de la escasez de alumnos, ha presentado la dimisión de su cargo, después de 22 años de continuo batallar, el maestro D. Juan Muñoz. Creemos que el Ayuntamiento de la villa se apresurará al pronto vencimiento de esas pequeñas dificultades, puesto que de lo contrario, desaparecería la única distracción que en la importante villa existe, sobre todo, en la época veraneaga, así como en las ferias y fiestas que se celebran.

#### Felequia.

### El ferrocarril de Madrid á Francia

#### Proyecto notable.

Por la importancia que en estos momentos tiene y la relación que guarda con nuestros intereses, estimamos oportuno dar á conocer las gestiones que con gran actividad se están realizando para que llegue á ser un hecho el ferrocarril directo de Madrid á la vecina nación.

Leemos en la *Semana Financiera* lo siguiente:

«Sin que la noticia haya trascendido todavía y desplegándose una actividad extraordinaria, en los Centros oficiales se está estudiando un proyecto importantísimo: el de un ferrocarril directo de Madrid á Francia, utilizando trazados solicitados anteriormente, como son el de Madrid-Soria y Soria-Sanguesa.

Prolongando esta línea de Sanguesa á la frontera francesa por el Roncal, se tendría el ferrocarril directo de Madrid á Francia, que sería eléctrico y de doble vía.

Este ferrocarril puede acogerse á los beneficios de los complementarios ó de los secundarios; pero desde luego parece que se piensa en presentar á las Cortes un proyecto de ley especial con el fin de sacarlo á subasta con subvención.

Si se optase por la calidad del ferrocarril secundario, puede tener el 5 por 100 de garantía, y si se eligiese la del complementario, tendrían 60.000 pesetas de subvención por kilómetro; pero como se pretendían facilidades, es posible que en el proyecto se propongan anticipos del Estado, que serán reintegrables en los plazos que se determinen.

Como se ve, el proyecto es importantísimo, puesto que este ferrocarril directo á la frontera francesa por Navarra habría de ser eléctrico y de doble vía, deduciendo ventajas en el mayor tráfico, que permite siempre la doble vía, en la limpieza para viajeros y mercancías que deriva el sistema eléctrico, y en la dominación de horas de recorrido.

\*\*\*

Aprobado en la Dirección correspondiente del ministerio de Fomento, el proyecto de ferrocarril Pamplona-Estella-Logroño, queda por ultimarse solo el trámite del anuncio de la subasta y adjudicación.

Y con el fin de que esto último se verifique con la mayor rapidez, ha salido para Madrid una comisión designada por la Diputación de Pamplona encargada de esta gestión.

Como ampliación á las noticias anteriores, leemos en periódicos de la Corte, relacionado con el ferrocarril directo de Madrid á Francia por Soria, que parece que está combinado con otro de Madrid á Algeciras, que costaría 500 millones. Que como se encuentre dinero en elementos españoles y extranjeros, se piensa en construir cuanto antes la línea. Háblase de la constitución de empréstitos.

\*\*\*

Ayer tuvimos el gusto de conversar unos momentos acerca de este asunto con nuestro querido amigo el inteligentísimo ayudante de Obras públicas D. Pablo Romero.

Una comisión de ingenieros del Estado ha recibido el encargo de proceder al estudio del proyecto con toda premura. Parece que ese proyecto abarcará la traza desde Madrid pasando por Soria y Pamplona hasta Dax; población francesa.

## TEATRO

Por vez segunda, en el mes actual, ha dado muestra de su valía el Cuadro Artístico del Círculo Mercantil.

Constituían el programa de la velada las zarzuelas *Sangre Mosa* y *La Patria Chica*.

La fama, el renombre que ha obtenido el Cuadro Artístico del Círculo Mercantil, que ya no tan solo se circunscribe á la localidad, si que también fuera de ella tiene sus admiradores, nos hace que al tratar de esta agrupación artística, que no tan solo constituye un timbre legitimo de orgullo para la sociedad á que pertenece si no que lo es para la capital en general, lo hagamos en la forma que para los que del arte viven acostumbramos á hacerlo.

Y nuestra obligación es tanto

más simpática, cuanto no de censuras y si de aplauso unánime es objeto la afligrida labor de todos los intérpretes de las obras.

La Srta. Lavilla en sus respectivos papeles de Asunción y Pastora supo mantenerse á la altura de su fama comentada y justa consiguiendo aplausos compartidos siempre con el admirable barítono Santos del Amo que estaba encargado de los papeles de Diego y de Mariano.

La Srta. Rodríguez en los suvos de Concha y María Pilar estuvo siempre á la altura de las circunstancias, cantando admirablemente el duo con Altonso Fernández en la *Sangre Mosa* y con maestría su canción baturra en *La Patria Chica* que, á nuestro juicio, es lo más flojo de la partitura del malogrado Maestro Chapi.

La Srta. Alcalde, logró avalorar con un trabajo de mérito, la impresión grata que de ella teníamos al presentarse por vez primera en el palco escénico, con *La Carmen la Suspiros* en la «Novia del Torero». Tiene esta señorita todas la deseadas condiciones para alcanzar el título de triple cómica y posee también los secretos del baile.

La Srta. Vallejo, interpretó bien el papel de madre cariñosa, entusiasmada de las actitudes de su niña.

Muy acertadas las Srtas. Mayor y Casas.

Haciéndose objeto de continuas ovaciones el Sr. Fernández Blanco en la encarnación de Miguel y Española.

Justo en los ruegos de Salvador y Mister Blay, el Sr. Olivares.

El José Luis, de la *Patria Chica* del que estaba encargado Primo Sanz, papel difícil y de escaso lucimiento, que no tiene otra cosa admirable mas que el aria de entrada de la obra, y que fué cantada con gusto y afinación, no fué aplaudida todo lo que se merecía, y con esto el público nos demostró, en parte, que está como nuestra opinión primera, la de que al elenco del Mercantil es preciso exigirle lo que á los artistas nominales, y nosotros que como amantes del arte procuramos con nuestras observaciones corregir algún defecto—si lo notamos—tampoco estamos muy conformes con la actitud del público, ya que si es de rigor exigir es también de justicia y hasta de obligación aplaudir al artista para animarlo y para premiar su labor meritísima, cuando como en este caso, es merecedor del aplauso.

Los señores García (Pablo), Sancho, García (Julián) y Angulo, no desentonaron del conjunto.

La incansable labor de los señores Herrero, Soria y Ballenilla, como directores, merece con nuestro aplauso, que se lo otorgamos sin regateos, la observación de que vean que en el Cuadro tienen elementos para poderlo constituir en una forma definitiva.

Recordamos, al efecto, el papel de dama de caracter, que la señorita Obdulia Rodríguez hizo en «El sexo débil», en cuya cuerda, la señorita Rodríguez, estamos seguros que obtendría éxitos definitivos.

Agradecemos y felicitamos á la Junta por su atenta invitación á fiesta que tanto dice en favor de la Sociedad.

Mis-Terío.

**El Porvenir Castellano no pertenece al pequeño "trust" de periódicos locales.**

## Asociación de Caridad

El viernes último celebró sesión ordinaria la Junta directiva de esta Asociación á la que concurren elementos valiosos de los cuadros artísticos de Numancia y Mercantil y el párroco de La Mayor D. Juan José de Pablo.

Se acordó organizar, con el concurso de ambos cuadros, una función extraordinaria en el teatro Principal á beneficio de dicha Asociación. A este efecto, en la misma tarde del viernes, los señores Carrillo y Palacio visitaron á varias distinguidas señoritas para recabar su valioso concurso

Estas, dando una muestra más de la bondad de sus sentimientos, lo ofrecieron con toda espontaneidad.

Pronto empezarán los ensayos de «La fuerza bruta», de Benavente y de alguna otra obra.

## Noticias

El jueves próximo nos ocuparemos de la elección de diputado provincial por el distrito de Soria y aclararemos bastantes extremos que con desaprensión manifiesta colocan á su gusto algunos elementos interesados directamente en esa lucha.

A consecuencia de una infección intestinal de la que sobrevino una meningitis ha subido al cielo á las ocho y cuarto de la mañana de hoy el precioso niño Clemente Ridruejo Botija, de cinco años de edad, hijo de nuestro querido amigo el conocido banquero de esta plaza don Epifanio y de su bondadosa señora doña Paulina.

Los solícitos cuidados de su familia y los esfuerzos de la ciencia médica y una constitución fuerte y robusta no han sido bastantes á impedir el fatal desenlace temido desde hace tres días.

Mañana, á las diez, se verificará la misa de angel en la iglesia de San Juan de Rabanera, y á continuación será conducido el cadáver desde la casa mortuoria, Canalejas 27, al cementerio católico de esta población. Ambos actos, dadas las simpatías y relaciones de las familias Ridruejo y Botija en esta capital serán una manifestación de duelo. Nosotros acompañamos y compartimos muy sinceramente la pena que en estos momentos desconsuela á los padres y hermanos del infortunado niño Clemente.

En las próximas elecciones de diputados á Cortes lucharán como candidatos republicanos D. Manuel H. Ayuso, por Montilla, donde es tan conocido y estimado y D. B. Artigas Arpón por Barco y Valdeorras, provincia de Orense y feudo del ministro de Hacienda señor Bugallal. Ambos cuentan con muchas probabilidades para el triunfo.

Ha sido nombrado tenedor de libros de la Intervención de Hacienda de esta provincia D. Carlos Marín Moragas que ha desempeñado hasta ahora el cargo de Administrador de Rentas arrendadas.

También ha sido nombrado di-

rector de la banda del Hospicio don Bornardo García Ballenilla.

Reciban ambos nuestra enhorabuena.

Por iniciativa del Sr. gobernador D. Ramon Peris, se reunieron días pasados en su despacho, los Jefes de todas las dependencias á cargo del Estado en esta provincia para ver de construir un edificio único para todas ellas.

La iniciativa del Sr. Peris fué muy bien acogida y han empezado los irabajos encaminados á tal fin.

Ayer se realizó en todas las iglesias de esta capital la colecta popular á beneficio de los heridos y enfermos en la guerra del Rif.

La recaudación asciende á más de 200 ptas segun nos informan.

Hallándose varios vecinos de Berlanga de Duero cortando algunos olmos, el jueves último en el sitio «La Hoz» al caer uno de los árboles alcanzo á Francisco Izquierdo matándole en el acto.

El Juzgado instruye diligencias.

En Valladolid ha fallecido la respetable señora D.<sup>a</sup> Elvira Gutiérrez Calderón, esposa que fué del presidente de la Audiencia de aquel territorio D. Mariano Herrero Martínez y madre política de nuestro querido amigo D. Santiago Peña. Hacemos patente á éste, á su distinguida esposa y demás familia la expresión de nuestra condolencia.

Ha fallecido en Madrid la bondadosa señora D.<sup>a</sup> Saturnina Arroyo, madre política de nuestro querido amigo el Jefe de reparaciones en la Sección de Telégrafos de esta provincia D. Rafael Soria y abuela de nuestro querido compañero D. Virgilio. Con tan lamentable motivo salieron el sábado para la Corte nuestro compañero y su señora madre D.<sup>a</sup> Margarita Montenegro.

Deploramos muy de veras la desgracia que aflige á la familia Soria de nuestra especial estimación.

## COMUNICADO

Se nos ruega la inserción del siguiente:

**Valonsadero.**

Sin querer ocuparme del autor del suelto ó comunicado del sábado

17, siento que el autor no sepa que dicho monte está sometido á un plan forestal que los dignos y muy inteligentes Jefes del distrito forestal, con su clara inteligencia, desapasionados por todos los conceptos, cumplen su cometido y verdaderos deberes, tanto por Valonsadero como por todos cuantos están á su cargo, y dichos planes no quedan ocultos, pues se publican con anterioridad.

Dicho autor, en Septiembre próximo, puede enterarse, y como vecino, puede bajar al Ayuntamiento y solicitar la adjudicación, y seguramente que aceptando las condiciones, y con la fianza correspondiente para el contrato, de hecho será el rematante y les quitará muchas molestias y disgustos á los ganaderos y vecinos.

El autor no debe creerse que hoy las ganaderías y las dehesas están tan atendidas como los honrados consejos de la mesta y el consulado y las juntas designadas para cada época, otoño y primavera é invierno, y estas avisaban á las cuadrillas que habian de asistir al consejo general de primavera y si quiere dicho autor puede ocuparse en estudiar el libro de las cancellerías y verá la diferencia que existen y por no ser más molesto, voy á citar uno de los acuerdos del consejo, mandando no se barran ni reeojan las basuras de los masadales.

«Por D. José Crespo, vecino del lugar de Barrio Martín, en la provincia de Soria, ganadero trashumante, por si y á nombre de otros se presentó un escrito en que manifestaba que los vecinos de los pueblos inmediatos á la dehesa de la Serena luego que se retira el ganado fino barren y se llecan todo el abono que el ganado ha hecho en la invernada; de que resulta que aquellos majadales quedan inutilizados y no arrojan yerba en dos ó tres años por arrancar las raíces con las escobas. y para contener estos daños, pide se den las ordenes correspondientes para que las justicias no permitan á los citados vecinos se propasen á cometer los daños referidos, haciéndolos responsables sino castigasen á los inobedientes y enterada la Junta general acordó se den las ordenes á los subdelegados de los partidos de la Serena para que con ningún motivo ni pretexto, no permitan recoger las basuras de los majadales de las dehesas comunicando á las justicias de los pueblos para que cuiden de la puntual observancia de esta determinación,

castigando á los contraventores segun corresponda.

Madrid 12 de Octubre de 1817.

Para que dicho autor pueda formarse una idea, me permito hacrle esta indicación para que tenga en cuenta que los ganaderos ni las dehesas se miran mas que por cima.

M. M. M.

## PANADERIAS

de los

Sres. Zapatero y Rodrigo.

Ferial, 14 y Canalejas, 36

Agradecidos al público soriano en la buena aceptación de nuestros productos, no hemos omitido sacrificio para dejar instalado en inmejorables condiciones un horno de pan cocer en esta capital, el que desde esta fecha funciona al frente de inteligente personal que llenará las aspiraciones de nuestros consumidores. 3—4

## Se venden chopos

con raíces, muy derechos, de tres á cinco metros de altos; más detalles, Anastasio Sánchez, Soria. —2—

Siempre que tenga que hacer algún impreso pida precios á esta casa.

La imprenta que produce con más economía, M. Reglero.

## INTERESANTE

### Ortopédico herniólogo en Soria.

El auxiliar técnico del reputado ortopédico de Madrid don Jerónimo Farré Gamell, recibirá consultas en SORIA, los días 11 y 12 del mes de Febrero de 11 á 1 y de 3 á 6, en el HOTEL del COMERCIO, para los que padezan hernias (quebraduras) desviaciones del espinazo, coxalgias, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, corvaduras de la tibia, pies equinos varus y valgus, tarsalgia de los adolescentes ó pie plano doloroso, abultamientos del vientre, descenso de la matriz, etc., que deseen someterse al método especial, é infalible de dicho afamado autor, distinto de cuantos otros se conocen y proclamado como el único científico por todas las eminencias médicas. Con su sistema se dominan todas las HERNIAS, por antiguas y voluminosas que sean.

Piernas artificiales cualquiera que sea el sitio de la amputación.

No admite encargo de aparato alguno sin la presentación personal del paciente.

Enviaremos gratis á quien lo solicite nuestra interesante obra de 290 páginas titulada «Hernias y cuestiones enlazadas con su tratamiento».

En Madrid, en su Gabinete Ortopédico Carrera de San Jerónimo, número 37 principal. —2—

Imp. de M. Reglero y Hnos.

de la en que está afiliado á la inmediata categoría, y esta segunda traba no es menos perjudicial que la primera; sin embargo, no concluye con esto todo el mal. Establecido un fondo social por el emperador, por los comunes ó por los obreros mismos en beneficio de la corporación con igual derecho á él, el que contribuye que el que nada aporta, como en la corporación puede entrar todo el hombre libre, resulta necesariamente que el valor más mínimo, el más insignificante adquiere un precio, pero este precio, este interés no es beneficio del individuo que no puede disponer libremente de él, sino precisamente en favor de uno de sus socios, y de este modo contra lo que dicta la equidad y la sana razón, el industrial pertenece á su industria. Hay mas todavía, como si lo que dejames expuesto no fuera bastante, el fisco llevó también á estas sociedades su influjo maléfico abrumándolas con enormes cargas, derechos de venta, derechos de peaje, y por último, ia

contribución llamada *auraria* que debía pagarse en oro precisamente; y á la que todos los asociados estaban solidariamente obligados con sus bienes libres raíces.

Este estado social del mundo fué quizás el más poderoso auxiliar de los bárbaros, pues en los descontentos encontraron un fuerte elemento que aligeró su triunfo, y los ayudó repartir los despojos del pueblo rey, á el manto carcomido de la señora del mundo; pero el triunfo de las ordas toscas y semisalvajes del Norte no mejoró la condicción de la agricultura de la industria y del comercio; pueblos guerreros por naturaleza, su patrimonio era la espada, su estudio los campos de batalla, su industria asolar campos y ciudades, y su comercio hacer esclavos; la humanidad no ganó pues este cambio, ni menos las artes, ni tampoco la agricultura, y cu-

HERNIAS Y DEFORMIDADES

D. J. Aznar Franco, reputado y antiguo Ortopédico, con sucursal en Valladolid, calle Leopoldo Cano, núm. 22, pral., comunica á todos sus clientes y al público en general, que recibirá consultas, con predilección en SORIA, Hotel Comercio, cada dos meses, para lo cual se anunciará con anticipación el día de su llegada. Con nuestro sistema de aparatos logramos la contención segura y en muchos casos la curación de las HERNIAS como lo atestiguan 15 años de éxito.

Corsés ortopédicos para corregir las desviaciones del espinazo. Aparatos especiales para las imperfecciones de las piernas y de los pies. Fajas Ventrales contra la obesidad y descenso de la matriz, etc.

Especialidad en piernas artificiales

Sección especial de bragueros, precios económicos. Casa en Barcelona: calle Carders, núm. 44.

LA ESTRELLA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS GENUINAMENTE ESPAÑOLA

Domicilio social: MADRID, Epoz y Mina, 6.

CAPITAL DESEMBOLSADO: PTAS. 5.000.000

"LA ESTRELLA" tiene constituido el depósito que exige la Ley.

- SEGUROS contra incendios. SEGUROS de rentas vitalicias. SEGUROS sobre la vida. SEGUROS contra incendio de cosecha. SEGUROS de transportes marítimos. SEGUROS de paquetes postales. SEGUROS de transportes terrestres. SEGUROS de rentas vitalicias diferidas.

Banqueros: Banco Hispano Americano.—Banco de España.—Banco de Gijón.—Banco Asturiano de Industria y Comercio.—Banco Español del Río de la Plata. REPRESENTANTES EN TODAS LAS CAPITALES y pueblos importantes de España.

(Anuncio autorizado por la Comisaría General de Seguros con fecha 5 de Mayo 1911).

Subdirector en Soria: D. José María Palacio, Serial, núm. 6.

Almacén de Coloniales de Llorente Hermanos.

FABRICA DE JABONES y lejías líquidas

la mejor de todas para el lavado y saneamiento de la ropa en frío. Elaboración de chocolates. Galletas de todas clases, Gran surtido en cafés, té, licorosos, dulces, garbanzos, y demás artículos del ramo.—Conservas de hortalizas y verduras.—Pescados finos y escabeches.—Aceitunas y todo lo concerniente á este ramo.



Premiado en diferentes exposiciones. Trobad los chocolates "Llorente" marca El León.

Lejía líquida á veinte céntimos litro

Nota.—Antes de comprar en ningún sitio, consultar y ver los artículos de esta casa. Ganaréis en clase y precio. No os dejéis engañar. Despacho: Canalejas, 21 Sucursal: Plaza de Aceña, 15. Almacén: ESTUDIOS, 2.

Se rebajan los derechos de consumos á todo el que compre para fuera de la población en cantidad de 25 litros ó kilos.

Se facilitan pasajes para América.

El Porvenir Castellano

Periódico independiente.—Se publica lunes y jueves.

Cinco pesetas año

Suscripción: Plaza de Aguirre, 2, Imprenta.

El de mayor circulación de Soria

EL MEJOR PERIÓDICO

PARA TODOS

Defensor de los intereses de Soria y su provincia

LA RIFA DE ANUNCIOS

Ha comenzado á regir en este bi-semanario la siguiente:

En 1.ª plana

Linea cuerpo 8 0'10 pesetas. Idem idem 10 0'15 Idem idem 12 0'20

En 2.ª ó 3.ª plana

Linea cuerpo 8 0'05 pesetas. Idem idem 10 0'10 Idem idem 12 0'15

En 4.ª plana

Publicaremos cuantos anuncios se nos envíen debiendo tener muy

en cuenta el anunciante que cuanto mayor sea el número de inserciones más rebaja encontrará en el importe del mismo.

Anuncios por año á precios sumamente económicos.

Se admiten en la página que se desee esquelas de funeral. Se cobrarán según tamaño y lugar.

Los comunicados que no sean de ley abonarán 30 céntimos por línea

PAGO ADELANTADO

Indiscutiblemente, la imprenta que produce con más economía es la de este periódico. Impresión esmeradísima en cuantos trabajos se nos confíen á precios económicos.

Imprenta de M. Reglero

Y HERMANOS

Plaza de Aguirre, 2,

SORIA

Toda clase de impreso confeccionado en esta casa se distingue por su perfección.

LOS INDUSTRIALES, están convencidos de que servimos bien.

Facturas, cartas y sobres, tarjetas, talonarios, memorandums, etc.

LOS INDUSTRIALES, encargan sus impresos á esta casa.

que cuenta con buena maquinaria y variados tipos, última invención

Impresos para oficinas, B. L. M. oficios y cuantos trabajos tipográficos se nos confíen.

Esquelas mortuorias, clase superior, desde CINCO PESETAS 100

Abundante surtido en recordatorios.

SERVICIO RÁPIDO

Papeles comerciales de diferentes clases.

Inmenso surtido en tarjetería.

Elegantes tripticos para participaciones de enlace.

Carnets de fantasia para nacimientos.

Prospectos á precios increíbles. Antes de hacer ningún impreso consulte usted á esta casa.

TALERES!

PLAZA DE AGUIRRE, NUM 2. Redacción y Administración de "El Porvenir Castellano".

anto de ello se salvó fue debido al clero. Por fortuna entre ellos dominada ya el cristianismo, y este elemento civilizador que en Occidente y Oriente entre los pueblos cultos estaba paralizado, merced á las heregías y á los restos del paganismo, ejerció en el ánimo de los nuevos guerreros un influjo benéfico que suavizó sus costumbres salvajes, y amansó sus instintos feroces. El clero con la caridad en los labios fulminando castigos contra los trasgresores de tan hermosa virtud, y prometiendo bienes infinitos á cuantos la practicaron, hizo convencer á los bárbaros que vencedores y vencidos habían sido redimidos con una misma sangre y eran hijos de un padre común. Al lado de los castillos que el feudalismo, elemento que importaron los conquistadores, levantaba, se erigia una ermita, y en aquella ermita el sacerdote del Señor esparcía consuelos á los oprimidos; la aldea que se tendía al lado del almenado alcázar de aquel señor;

cultura se negó el derecho libre, y como los colonos fueron encadenados al terruño, los artesanos, bajo el espacioso pretexto de sujetarlos á un orden regular, fueron encadenados á su oficio. Sin lá más mínima idea de libre concurrencia, y considerando necesaria la intervención de la ley en todo para asegurar esa mal entendida prosperidad pública, que se quiere hacer consistir en la precisión del interés privado, se reformaron entonces las corporaciones de obreros y se organizaron en cada ciudad las que se creyeron necesarias para su consumo, y para satisfacer sus necesidades, traba que como puede fácilmente comprenderse era un elemento destructor de la industria, á cuyo ejercicio solamente podían dedicarse un cierto número de personas determinadas. Aquí las corporaciones que pueden calificarse de accesorias se agrupan en torno de la principal, se las gradúan en clases, y se les concede como un privilegio el tránsito de una á otra,

iLampó!

Nuevo producto para la limpieza y saneamiento de la ropa. No es una lejía. No es tampoco un jabón.

No quema la ropa ni las manos; disuelve perfectamente la grasa y deja la ropa mejor que cualquiera de los sistemas conocidos.

Lampó es sumamente económico, y quien lo usa una sola vez no vuelve á pedir otro producto similar, puesto que ninguno existe que pueda igualarle en resultados.

- De venta en Soria: Sres. Llorente Hermanos en Almenar: Don Julio Pérez. en Vinuesa: Don Anselmo Castejón. en Garray: Don Gregorio García.

Clinica médico-quirúrgica operatoria

Licdo. M. Hernando de la Cruz. VINUESA (Soria).

exinterno de los hospitales de Madrid, miembro titular de varios Congresos.—Especialidad en cirugía general y operaciones.—Médico oculista.—Ginecología y partos.

Consultas y operaciones á domicilio.—Gratis á los pobres. Estancias y gabinetes con los adelantos modernos.