

# NOTICIERO DE SORIA

Franqueo concertado. FUNDADOR DIRECTOR Y PROPIETARIO, PASCUAL P. RIOJA (No se devuelven originales.)

Se fundó este periódico  
En 1888.

SORIA.-SABADO 21 DE SEPTIEMBRE DE 1912

El número de hoy es  
El 2.600.

Los abonos de suscripciones y anuncios, en la Administración de este periódico. Collado, 42, bajo.

Quinto aniversario.

LA SEÑORITA

## Paquita Peña Martínez.

Falleció en Burgo de Osma (Soria) el 25 de Septiembre de 1907.

A LOS 19 AÑOS DE EDAD

(Después de recibir los Santos Sacramentos)

— R. I. P. —

Su madre doña Josefa y su hermano don Eduardo, hermana política doña Luisa Llorente, tíos, primos, sobrinos y demás parientes,

Ruegan á sus amigos y relacionados una oración por la finada y la asistencia á alguna de las misas que por su eterno descanso se han de celebrar en la iglesia de San Juan de Rabanera el lunes próximo 23 del actual, desde las nueve á las doce de dicho día, por lo que les quedarán reconocidos.

Soria 21 de Septiembre de 1912.

### A los suscriptores.

ATENTA SÚPLICA.—La administración del Noticiero de Soria agradecerá á aquellos de nuestros suscriptores que no han satisfecho últimamente sus abonos, lo hagan desde luego para la mejor contabilidad y marcha administrativa.

Collado 42, SORIA

## Adolfo Alvarez

Médico-Oculista,

Permanecerá en Soria todo el mes Octubre próximo

Fonda de Victoriano de Marco

Durante su estancia en Soria, queda al frente de la Clínica establecida en Valladolid, calle de Constitución, 6, pral., el Médico-Oculista don Emilio Alvarado.

## Dinamógeno

SAIZ DE CARLOS

El desequilibrio nervioso trae como consecuencia la irritabilidad de los centros nerviosos, cerebro y médula, produciendo insomnio, debilidad general y en muchos casos la

### NEURASTENIA

acompañada de pérdida de memoria, apatía, demacración, hipertermia, inapetencia.

EL MEJOR TONICO para curar estas afecciones, es el Dinamógeno Saiz de Carlos, que activa la nutrición de los sistemas muscular, óseo y nervioso, fortificándolos y equilibrando sus funciones, por lo que cura el

### RAQUITISMO,

recetándolo los médicos para todas las afecciones en que están indicados el aceite de bacalao y las emulsiones de éste con hipofosfitos, sobre los que tiene la ventaja de ser mejor de tomar, abrir el apetito, no cansar al estómago; tonifica y nutre más, pudiéndose usar lo mismo en verano que en invierno y lo toman los Niños con verdadero placer, á los que transforma de pálidos y anémicos, en sonrosados y fuertes con solo el uso de dos frascos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pida.

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: Vichy - Hôpital (estómago). Vichy-Célestins (riñones). - Vichy-Grande-Grille (hígado). Son insustituibles.

## PAGINAS SORIANAS.

### LA EDAD MEDIA

(Continuación)

Un curioso manuscrito, titulado «Suma de Crónicas» de los reyes de Castilla à León desde el rey don Pelayo hasta el rey don Juan el II, termina así la relación del trágico suceso.

«En otro cronista que habla de este Rey don Alonso que no tiene Abtor, dice como estando el Rey en Medina del Campo, vinieron á él los de Soria, que habían muerto á Garcilaso, que andaban huyendo fuera del Reyno, é que por el castigo que el Rey hizo en Soria, que fué muy grande, perdonólos, y vinieron y á él á Medina, é que el Rey mandó á Gregorio Roiz é Garcilaso hijo de Garcilaso, que los asegurasen en presencia de amos hermanos, é díxoles que fuesen seguros sobre su cabeza: é partidos de Medina, estando comiendo en Valdecastillas, vino y Gregorio Roiz é mató á catorce de los principales, é á uno dellos que se llamara la Morcuera, principal causador de la muerte de su padre, por lo cual Gregorio Roiz se fué huyendo á Aragón é estuvo allí fasta la batalla del Salado que envió pedir por merced al Rey que le perdonase, no por mas tiempo de cuanto durase aquella batalla, é el Rey túvolo por bien, é vino Gregorio Roiz á ella é truxo veinte homes darmas, todos con penachos, y dice esta Crónica que fueron los primeros penachos que se vieron en Castilla, é hizo aquella batalla, é después contra los moros, muy grandes fazañas, é fechos darmas muy señalados, por lo cual el Rey le perdonó, é le hizo muy señaladas mercedes, así de vasallos como de otras cosas.»

En 1337, mandó el rey á don Diego de Haro que reuniendo las fuerzas y soldados de Soria, Molina, Cuenca y otros pueblos, hiciese entrada en Aragón.

En 1358, don Enrique, invadiendo los Estados de don Pedro, asoló el territorio de Soria.

En 1362, se vieron en nuestra ciudad dicho rey don Pedro y el de Navarra, confederándose contra el de Aragón.

## El Monasterio

### De Santa María de Huerta.

Uno de los problemas nacionales de que menos suele ocuparse la opinión, y es sin embargo de los más interesantes para la cultura pública, hasta en sus relaciones con el turismo, es la conservación de los monumentos antiguos de mérito artístico y de importancia histórica.

Son muchos los monumentos españoles que por falta de medios, cuando no por ignorancia ú olvido de sus dueños, se hallan en vergonzoso estado de ruina. El Estado suele amparar estas ruinas, bajo el honroso título de «Monumento nacional», imponiéndose por consiguiente el cuidado de velar por su conservación.

Más para esto es ineludible consignar en los presupuestos un crédito suficiente; y se da repetido el caso, cuando en las cámaras se discuten presupuestos, de que para aumentar algunas partidas de ellos se rebaja la de conservación de monumentos, los cuales quedan por consecuencia, desatendidos y abandonados.

Los monumentos no protestan más que en el lenguaje mudo de las grietas pavorosas que anuncian su muerte, y así hay muchos monumentos nacionales que viven de milagro.

Tal es el caso del monasterio de Santa María de Huerta, que fué declarado, años ha, monumento nacional, y en los presupuestos, durante algún tiempo, tuvo consignada cierta cantidad para el estudio y proyecto de su restauración, que hacía un arquitecto ya difunto.

Se trata de una de las obras más importantes realizadas en España por los monjes cistercienses, cuya arquitectura, como es sabido, fiel á la austeridad de principios de la Orden de San Bernardo, tiene por característica la sencillez, la pureza de líneas y la parquedad de ornatos, con todo lo cual resalta la grandeza del conjunto; á diferencia de la arquitectura de los monjes cluniacenses, robusta, es cierto, pero cuya característica es la riqueza decorativa.

El Monasterio de Santa María de Huerta debe su fundación á Alfonso VII, del cual se sabe que en 1184 visitó las obras, comenzadas

cinco años antes, y las halló muy adelantadas.

Debieron, sin embargo, durar mucho tiempo, pues lo que se conserva de la obra primitiva, que no es poco, corresponde en buena parte al estilo de transición del románico, al ogival, y por consiguiente, al siglo XIII.

Este Monasterio, como el de Piedra y otros congéneres, fué de intento construido en la soledad del campo, apropiada á la retirada vida monástica y defendido por recios muros, que dan á su vasto recinto aspecto de fortaleza muy en armonía con el espíritu caballeresco de los tiempos en que la espada era la defensora de la cruz.

La portada de la iglesia, con su enorme rosetón sobre las archivolatas, que aparecen como agobiadas por él, denota la obra románica.

Si antes de penetrar en el sagrado recinto se observa la fábrica por su exterior, puede apreciarse la buena traza y la solidez del crucero y de los tres ábsides de la cabecera.

En el interior luego se advierte que el gusto fastuoso del siglo XVII y del XVIII, desfiguró la austera grandeza del recinto de tres naves con pilares de columnas adosadas, arcos apuntados y bóvedas de crucería.

Mejor impresión del espíritu medioeval, que dió vida al monasterio, se recibe en sus antiguos claustros, también con bóvedas de crucería sencillas y robustos arcos apuntados, sobre ménsulas y columnas adosadas pequeñas, y con ventanales exentos de ornamentación.

Aún se advierte en este claustro una puerta románica, descubierta por el señor marqués de Cerralbo, á quien se debe la mejor historia del monasterio.

Lo más importante que éste encierra es el refectorio, enorme recinto que tiene su entrada por el claustro. Este refectorio, con razón considerado como una de las obras más hermosas y singulares de la arquitectura monástica, no ya de España, sino de Europa, es una de las pocas maravillas á que nos referíamos no hace mucho tiempo en una serie de artículos.

Es un salón rectangular, de proporciones grandiosas, á modo de iglesia de una sola nave, con bóvedas de crucería y con rasgadas ventanas góticas, en las que debieron lucir magníficas vidrieras de colores, en el testero que cae al Oriente, en todo el largo muro de Mediodía é interrumpidos en el muro del Norte por el púlpito ó tribuna para el lector, y por la escalera de subida al mismo, cobijada por una ingeniosa serie de bóvedillas, con sus arcos escalonados sobre columnas que descansan en los escalones, constituyendo uno de los más bellos detalles que en arquitectura se pueden conseguir con líneas y formas.

Contigua al comedor se halla la cocina, obra notable también, con el hogar en medio, con su chimenea de forma piramidal sobre cuatro pilares.

No lejos se ve otro recinto rectangular dividido en dos naves, con bóvedas de crucería y arcos apuntados sobre columnas cilíndricas monolíticas con preciosos ca-

piteles ornamentados. Esta gran sala, que erróneamente se ha supuesto fuera la caballeriza del Emperador, y en la que con mejor sentido se ha creído ver la sala capitular, es asimismo parte principal de la construcción hecha en el siglo XIII.

Con buen acuerdo cree el señor Lampérez, que con su acreditada competencia ha estudiado este monumento, debió estar la sala capitular donde hoy la sacristía del XVIII, por ser ésta en los monasterios del Cister la situación de dicha dependencia.

No hablaremos de otras del mismo, ni aun del claustro de la hospedería, obra del Renacimiento, de estilo herreriano, y sin embargo, más ruinoso que nada en aquel conjunto magnífico.

No hemos tratado tampoco ni aun de describir esta obra ya descrita y estudiada doctamente. Lo que ha puesto la pluma en nuestras manos, es justamente lo que de ella se acaba de escapar: que el monasterio de Huerta es un monumento nacional «ruinoso». Pesan sobre él largos tiempos de olvido y abandono.

El señor marqués de Cerralbo, llevado de nobilísimos deseos, ha atajado alguna vez la obra destructora que amenaza la existencia del monumento artístico, que también lo es histórico, en el cual se destaca el nombre glorioso del prelado don Rodrigo Jiménez de Rada, cuyo cuerpo, lujosamente revestido, todavía guarda rica urna en el presbiterio de la iglesia.

Peró estos mismos cuidados de un prócer artista, claman contra el abandono nacional.

No se nos oculta que la obra de restauración que ha menester el monasterio de Huerta es considerable y, por tanto, costosa. Acaso la ruina es tal, en partes como el claustro de la hospedería, que no tenga ya remedio. Pero á poco coste puede salvarse el magno salón refectorio, «salón que supera en dimensiones y belleza á todos los de España»—dice el señor Lampérez.

Tan sólo con retejarle para evitar las goteras y abrir los ventanales, cegados, se le puede consolidar y devolver su genuino carácter; y pudiera dársele un destino: convertirle en Museo episcopal, por ejemplo.

El actual ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, señor Alba, que es animoso y ejecutivo, podría fácilmente y sin gran dispendio realizar algo práctico en el sentido que indicado dejamos.

Si no se hace y se sigue esperando á la realización de un vasto plan de restauración costoso, resultará á la postre que perderemos ese monumento insigne.

Y á la vista de este y otros casos habrá que pensar que no son las injurias del tiempo las que acaban con nuestra riqueza artística, sino el abandono de los hombres, no de uno ciertamente, sino de todos, pues todos habremos puesto nuestras manos en ellos; que también tiene manos, aunque invisibles no menos perjudiciales que las otras, el olvido y la indiferencia de que para muchas cosas estamos aquejados los españoles.

JOSÉ RAMÓN MÉLIDA.





# NOTICIERO DE SORIA

NUEVO ESTANTE A PEDAL  
CON  
**FRICCIONES de BOLAS de ACERO**  
LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODÍA DESEARSE.



NO CABEN  
YA EN LAS  
MÁQUINAS  
PARA COSER

**SINGER**

MÁS  
PERFECCIONES  
NI  
MECANISMO  
MÁS  
EXCELENTE.

Máxima ligereza.  
Máxima duración.  
Mínimo esfuerzo en  
el trabajo.

MAQUINAS SINGER PARA COSER  
QUE VAN DIRECTAMENTE  
FÁBRICAS DE LAS  
VENTA ANUAL: 2.000.000 DE MAQUINAS

ESTABLECIMIENTOS SINGER  
EN TODO EL MUNDO

DESPACHO EN SORIA: COLLADO 28

MOTORES DE GAS POBRE DE  
CONSTRUCCIÓN LA  
MÁS SENCILLA Y SÓLIDA—MUY ECONÓMICO.

Motores «DIESEL»

**LEGITIMOS MOTORES OTTO**

INSTALACIONES  
de Bombas, Molinos harineros  
y toda clase de maquinaria.

MAQUINARIA PARA HIELO ARTIFICIAL

**RODOLFO RAU** PASEO DE RECOLETOS, 3  
MADRID



**La Unión y el Fénix Español**  
Compañía de Seguros Reunidos  
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.  
41 AÑOS DE EXISTENCIA  
Seguros contra incendios—Seguros sobre la vida.  
Subdirector en Soria, don Rafael Arjona.  
Oficinas: Collado, núm. 2, 2.º

**Tarjetas postales**  
Las más elegantes y de mayor novedad.

Se venden á precios económicos en la Librería de P. Rioja.

**Papeles de vasaras.**  
BUENOS, BONITOS Y BARATOS

Se venden en la Librería de P. Rioja, Collado, 42, SORIA.

**Certificaciones** de defunción que firman los médicos.

Estas certificaciones impresas en buen papel de hilo, como la Ley de Sanidad exige, se venden en la imprenta de P. Rioja, en Soria.

**Carreras Militares.**

Profesorado de todas las Armas. La mejor Academia preparatoria.

Pedid Reglamentos.  
10, Fuencarral, 10, Madrid.

**Altas y Bajas** De contribución Industrial y de Territorial.

Estas altas y bajas van impresas en buen papel y se venden en la Librería de P. Rioja, en esta capital.

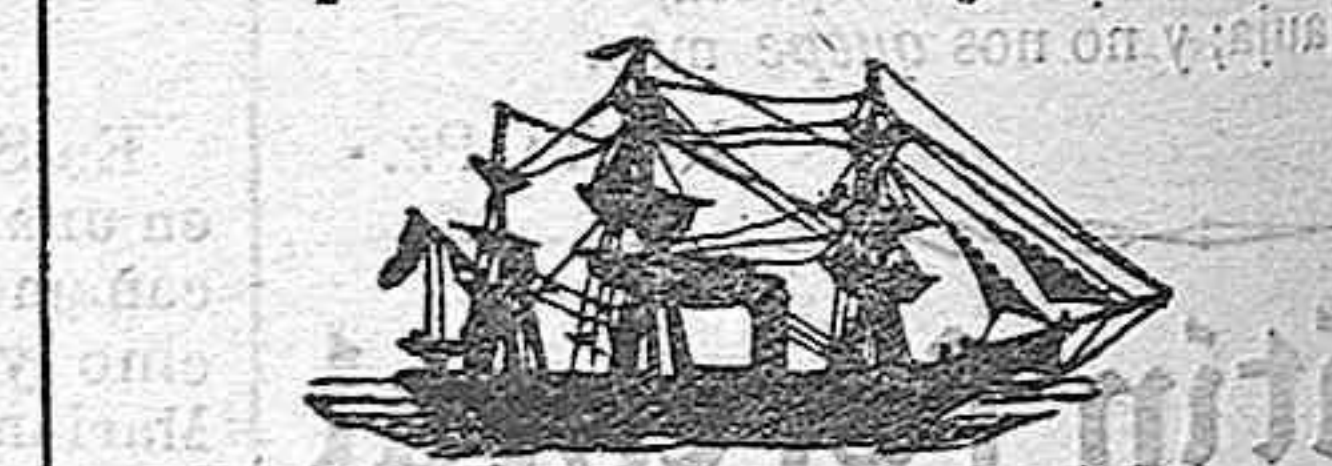
**AGENCIA COLON**  
DE  
**ADOLFO ZANUY**

Rambal de Santa Mónica, 11, Barcelona  
Teléfono 704.

Despacho de pasajes de Cámara para todas las Compañías de Navegación.

Expedición de paquetes postales para todo el globo.

Transportes Marítimos y Terrestres



Salida de vapores trasatlánticos

PARA  
**Brasil, Montevideo y BUENOS SAIRE**  
MES DE SEPTIEMBRE.

Día 21, Valdivia; 22, Argentina; 25, Kaiser Franz Josef I; 26, Príncipe Umberto; 28, Infanta Isabel.

MES DE OCTUBRE.

Día 3, Patrio Saturne y el Iddia; 10, Re-Vitoria; 12, Príncipe Udine; 13, Savoia; 21, Salta; 24, Princesa Mafalda; 27, Italia; 30, Cordoba; 31, Regina Elena.

Salvo variación sin previo aviso.

Para mas informes en Soria y su provincia, dirigirse á

**Larred, Noguerol y Cia**  
INSTITUTO NÚM. 3 Y FERIA, 1.

**Polvos de Sa Ivadera.**  
Se venden limpios, negros y buenos, en la Librería de P. Rioja, en Soria.

**Fotografía, A. RIOJA.**

Plaza de Aguirre, 1-4. SORIA  
Retratos de primera comunión, entodos los tamaños y formas.  
Seis postales en mate ó brillo, 4 pesetas.

## La Compañía Arrendataria de las maderas de Lindes

(Asturias), domiciliada en Madrid, Fernánflor, 4, saca á concurso, con arreglo al pliego de condiciones que remitirá á quien lo interese, la corta y arrastre de 10.000 toneladas de madera de haya de los montes de Lindes (provincia de Oviedo) á la estación de Pola de Lena. Asimismo interesa representantes en toda España que reúnan condiciones y garantías suficientes para concederles depósito de muebles para ventas á plazos de 2,50 pesetas semanales, estilo Singer. No se contestarán las cartas de aquellas plazas que ya estuviera contratada la representación. Dirijase la correspondencia, Apartado de Correos, 570.

Encuéntrese en esa Provincia el Delegado Inspector de la Compañía don Luis Urbina, procediendo á los nombramientos de Representación solicitados, á quien le interese su visita, puede escribir á la Central en Madrid.

SE cede por temporada, una sala con dos alcobas, propia para un matrimonio, una ó dos señoras ó dos caballeros.  
En esta Imprenta darán razón.

## Cosas Baratas

**POR 35 CÉNTIMOS UN PORTAPLUMAS CON SU PLUMA CORRESPONDIENTE.—UNA CARPETA CON CINCO CARTAS Y CINCO SOBRES DE BUENA CLASE.—UN LAPICERO DE BUENA MARCA Y UN TINTERILLO LLENO DE TINTA NEGRA.**

LIBRERÍA DE P. RIOJA.—SORIA

## LIBROS ÚTILES

**Ganado Lanar.**—Especies, razas, cría, aparcos, rediles, alimentación, cebo y enfermedades de las reses lanares.—Leche, manteca, quesos y lanas.

La riqueza pecuaria es una de las más atendidas por todos los pueblos que desean emanciparse de la tutela de extranjeros: así lo demuestran los Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Alemania que, en los últimos años, han triplicado sus ganados, especialmente aquellos que como los lanares representan la alimentación y el vestido de gran parte de la población.

**Toros, bueyes y vacas.**—Sus clases, desas y especies: toradas, boyerizas y vaquerizas.— Alimentos, higiene, enfermedades, cría y ceboranos ganados bovinos.

El libro destinado por la «Biblioteca de Inscripciones Lucrativas» á exponer las condiciones, vida, caracteres, explotación, cría y cebo de toros, bueyes, vacas, terneros y novillos es de grande utilidad para ganaderos, agricultores y otros muchos industriales.

**Palomas y Tórtolas.**—Palomas silvestres, de raza, torcaces, zuritas, monteses, mecladas, romanas, buchonas, mensajeras, tuberculosas, volteadoras, flamenquillas, monjiles, euciestres, caizadas, moñudas, de tambor y de correo.—Manera de criarlas y explotárlas con pocos gastos y muchos beneficios.

De todas las clases de palomas silvestres y de raza; de la manera de criarlas con poco gasto y mucho producto; del modo de combatir sus enfermedades; de la manera de utilizar la palomina; y por último, de las costumbres de las tórtolas, trata este librito, cuya lectura es de interés beneficiosa para todas las personas que por recreo ó por lucro se dedican á la cría de palomas y tórtolas.

En esa obra se trata de las ventajas que se pueden obtener de esa clase de ganados, del modo como éstos deben ser tratados y de la formación é higiene de toradas, boyerizas y vaquerizas. En algunos capítulos de ese libro se dan reglas referentes á la cría de reses bravas y del ganado bovino destinado á trabajos agrícolas.

Estas obritas se hallan de venta en Soria en la Librería de P. Rioja, Collado, 42.

## La Estilización del caballo en la cerámica de Numancia

por  
**AURELIO RIOJA DE PABLO**  
Con profusión de dibujos del propio autor.

Se vende únicamente este folleto numantino, en Soria, á peseta el ejemplar.  
Librería de P. Rioja.

**RECIBOS para PAGARE**, impresos en papel de hilo como exige la Ley, se venden en la Imprenta y Librería de P. Rioja, Soportales del Collado, 42, Soria.

## LA GUIA DE Ferrocarriles.

Con Mapas é Itinerarios.

Contiene todo lo concerniente á las líneas férreas de España.

Las Instrucciones y Notas útiles á todos los viajeros y para los niños.

Todo lo referente á los billetes kilométricos.

Los billetes circulares á voluntad del que viaja.

Todo lo que es necesario saber para el recorrido de unos y otros ferrocarriles.

Todo lo que se refiere á los asientos de 1.ª, 2.ª y 3.ª clases, así como á los equipajes, exceso de peso, reclamaciones, extravío de bultos, etc., etc.

Se halla de venta, únicamente en Soria, en la Librería de P. Rioja, al precio de sesenta céntimos cada Guía.

Soportales del Collado, 42.

SORIA

RECIBOS impresos para retirar mercancías de la estación del ferrocarril  
Dichos recibos bien impresos en buen papel satinado, se venden en la Librería de P. Rioja, en Soria, soportales del Collado número 42.

## Próximas salidas

DE BILBAO: El 29 de Septiembre, el vapor correo «Potaro» para Montevideo y Buenos Aires.

DE VIGO: Salidas semanales para Brasil, Uruguay y República Argentina para pasajeros de todas categorías, por vapores de gran porte, lujo y marcha.

## Compagnie Générale Transatlantique

DE SANTANDER: El día 22 de Septiembre el vapor «Espagne», admitiendo pasajeros de todas categorías para Habana y Veracruz.

DE SANTANDER: El 19 de Septiembre el vapor «Guadeloupe» con destino á Venezuela, La Guayra, Colón y escalas.

DE BILBAO: Servicios semanales á New York directos, y en combinación con los ferrocarriles americanos para Boisse City, Nevada, Oregon, Utah, Wyoming, California, Cauteaá, etc. A partir del 7 Septiembre habrá grandes rebajas en los precios de pasaje para Norte América.

Para precios de pasajes, fletes y demás informes, dirigirse al Agente consignatario autorizado.

**Carlos de Maruri.**—Estación, 4, Bilbao. 28

## Esquelas de defunción.

Se imprimen en la Imprenta de P. Rioja, en los modelos que se deseen y á precios económicos.

Se advierte á las personas que encarguen esta clase de esquelas, que se les pueden imprimir á los pocos momentos de encargárlas, sea cualquiera la hora del día ó de la noche en que se dé aviso en la casa de P. Rioja, Collado, 42, SORIA.

## EL LIBRO DE LOS ENAMORADOS

Y EL  
**SECRETARIO DE LOS AMANTES**  
aumentado con multitud de reglas, consejos máximas; el lenguaje del abanico, del pañuelo y de las flores; el Reloj de Flora, el abecedario mudo, cartas de amor, ramillete de felicitaciones en prosa y verso y multitud de datos indispensables á los enamorados, por  
**VALENTIN DE LA RIOJA.**

De todas las pasiones, la más natural, la más excusable, la más general, es la del amor  
**D'ALAMBERT.**

Décima edición corregida y aumentada.— Tirada de 10.000 ejemplares.

Este librito se vende en Soria en la Librería de Pascual P. Rioja, al precio de 50 céntimos ejemplar.

## Gabinete de electricidad médica y rayos X DE BASILIO JIMÉNEZ MÉDICO

Por la Facultad de Madrid.—Existente á las clínicas del Dr. Elizagaray del Hospital General.—Aprobado en las oposiciones á la beneficencia municipal de Madrid, etc.

Consulta de Medicina general de ADULTOS y NIÑOS.—ASISTENCIA Á PARTOS.

Instalación de Rayos X para el conocimiento de las enfermedades.

Análisis microscópico y químico de sangre, orina, esputos, jugo gástrico, etc.

Tratamiento de las enfermedades por la aplicación de toda clase de corrientes eléctricas, baño eléctrico, masaje eléctrico, masaje vibratorio y por medio de los Rayos X.

Consulta todos los días de 10 á 1 y gratis Á LOS POBRES DE SORIA los sábados de 3 á 6 de la tarde.

Collado, 9, 2.º—SORIA 15

## Novelas españolas.

Con preciosas portadas en colores y buenos grabados.  
A 20 céntimos de peseta el tomo.

Madrid y sus Misterios.  
Luis Candelas.  
Diego Corrientes.  
El Cocinero del Rey.  
Cesar Borgia.  
Don Alvaro de Luna.  
Cármen la Contrabandista.  
José María.  
La Guerra de Africa.  
El Pernal.  
Los amores de un torero.  
Don Quijote de la Mancha.  
Jaime el Barbufo.  
Los Niños de Eciya, y El Barquero.  
La Reina y la Guillotina.  
Se hallan de venta en la Librería de P. Rioja, Soria.

## La Delicia, Confitería de Epifanio Liso

Esta antigua Confitería que durante muchos años ha estado instalada en la calle del Collado, número 43, se ha trasladado al número 29 de la misma, antigua Confitería «La Campana» en donde encontrará su numerosa clientela y público en general, un abundante surtido en todo lo concerniente al ramo de Confitería, Pastelería y Repostería.

Se vende herramienta de Confitería y máquinas para moler almendra y chocolate.  
Collado, 29, SORIA. 14

**PAPEL DE MÚSICA.**—De clase excelente, en pliegos de rayado horizontal y apaisado. De venta en la Librería de P. Rioja.