

Precio de suscripción  
CAPITAL  
Mes. 1 pta.  
Año. 10 pta.  
PROVINCIA  
Trimestre. 4 pta.  
Semestre. 7 pta.  
Año. 14 pta.  
EXTRANJERO  
Semestre. 15 pta.  
Año. 25 pta.

# EL DIA DE PALENCIA

Diario independiente de gran información de Castilla • Defensor de los intereses morales y materiales de esta provincia

ORGANO OFICIAL DE LA CÁMARA AGRÍCOLA DE CARRIÓN DE LOS CONDES

## IBÁÑEZ, DENTISTA

En este Gabinete Odontológico, montado con todos los adelantos de esta especialidad, se practican todas las operaciones del moderno Odontólogo.

MAYOR PRAL., 85, PALENCIA

## CASA DE BAÑOS

DEL

### DOCTOR FUENTES

PASEO DE LA ORILLA DEL RÍO

En este establecimiento dotado de aguas del Carrión procedentes de los depósitos que abastecen la ciudad ofrecen a la clase médica y al público en general:

Baños de placer, *Duchas y Chorros*.— Baños medicinales de mar. *Alceda, Ontaneda, Ledesma, Archena, Caldas de Beza, Hermida, Puente Viejo y demás manantiales*.

Los billetes y abonos pueden tomarse en la FARMACIA DEL DR. FUENTES, Mayor pral., 114.

## J. Montesinos

Maestro-sastre

San Juan, 16, I.

Confección de toda clase de prendas de caballero y señora.

## Venta de casa

Se vende la señalada con el número 150 de la calle Mayor antigua.

Para tratar con Lucio G. Medina, calle de Barrio y Mier, núm. 14.

## Café-Bar Novelty

Hielo artificial limpio y sano a todas horas.

10 CENTIMOS KILO

## Crónicas de arte

Por tratarse de un joven artista paíso nuestro, copiamos del estimado colega de Madrid *El Parlamentario* la siguiente crónica:

**Un artista joven, que ofrece una esperanza de gloria a la escultura española**

Passo a la juventud. Esse es uno de nuestros temas. Al contrario de lo que suele hacer muchos periodicos, nosotros tenemos el propósito arraigado de estimular a la juventud, arriendo la ilusión en nuestras columnas y dando calor dentro de nuestra alma.

Passo a la moedad, esperanza de una raza fuerte!

**En el estudio de Víctorio Macho**

Nosotros amamos la juventud, y la amamos serenamente, sin exagerar la fe que nos inspira, ni limitar la ilusión que nos ofrece. Con los ojos vendados, tal vez podríamos palpar una juventud entre muchas vidas, pero no es así como queremos buscarla, sino a plena luz de sol, que caiga sobre todos y a todos nos alumine, y a todos nos descubra; que muchas flores, al parecer lozanas, se tronzan, y muchas frentes, al parecer luminosas, se oscurecen, y muchos cerebros, robustos al parecer, se castran.

No acostumbramos, pues, dar por bueno todo lo que la juventud hace, elevando a la categoría de dogma sus producciones mentales; por el contrario, enemigos de la precocidad, creyéndola apoyada generalmente en los vaticinios sibilinos de parentescos y amistades, huimos de los consistorios caseros donde se auguran los éxitos preminentes, como huimos del enfermo apestoso y del poeta modernista. Pero cuando llega el caso de apreciar, sin indaga, ni catalogos, ni guías, un valor positivo de la juventud, somos los primeros en proclamarlo a todo horizonte, para que no sea visto que no recoge nuestra voz y la lleve por el reducido campo donde ésta vibra y responde.

Hoy ha llegado uno de esos casos de aprecio personal y propio de la obra de un artista joven, y bien sabe Dios cuánto celebramos su presencia en nuestra alma, ya que así nos proporciona el placer de hablar de cosas gratas, como nos desarma la conciencia de la responsabilidad que a ella, como a otras muchas, alcanza, de no haber contribuido a procurar la justicia que el arte español adeuda a uno de los hombres que con más fervor, más talento y más perseverancia le rinden culto.

El artista a que nos referimos se llama Víctorio Macho. Es escultor.

**¿Como trabaja Víctorio Macho?**

Sólo, sin más compañía que la que ofrece un hermoso perro, noble y leal, el artista consume la vida en su estudio de la calle de Bravo Murillo. Allí ha encerrado Víctorio su alma, y allí, a sus veinticinco años, se van pasando días y días, sin que la luz del sol bese jamás aquella frente valerosa de luchador.

No es, sin embargo, un melancólico, ni mucho menos un misántropo: es encantadamente un hombre que trabaja siempre, sin tregua, sin aplazamientos, sin descansos, sacrificándose al ideal en absoluto, viviendo para él y consagrando todo el incierto espiritual de su vida de artista.

Es, además, como todos los que se ofrecen a la lucha, un hombre muy modesto, que goza muchísimo, sin preocuparse de que su lucha permanezca ignorada. Así se comprende cómo ha podido ejecutar obras sencillamente magistrales, que la crítica no conoce, y mucho menos el pueblo, que hasta que no se ve cogido de la mano por la crónica, no sabe o no quiere o no puede apreciar.

Para nosotros también habría pasado desapercibida la intensa labor de Víctorio Macho, si dos circunstancias, a cuál más grata, no nos hubieran puesto la vida al lado de la del joven artista.

Supimos un día que éste había ejecutado un proyecto de monumento al ilustre escultor Alonso Berruguete, y que pensaba enviarlo a Palencia, capital de la provincia donde el inmortal discípulo de Miguel Ángel nació. Nosotros quisimos verlo, y fácilmente lo conseguimos, miedos a la fina amabilidad de su autor, y encontramos admirable, extraordinariamente admirable, la obra de Víctorio Macho, quien había sabido dar al monumento tal impresión de austerioridad, de energía, de nervio, de fortaleza, que parecía una estatua genial del Renacimiento.

Este magnífico proyecto no se ha fracasado o no. Es lo cierto que

la Sociedad Económica de Amigos del País, de Palencia—no le ha prestado grande atención... Bien es verdad que Víctorio Macho ha nacido en Palencia, y Palencia no es de las poblaciones que más ayudan a los artistas que dentro de sus vestidos murallones nacen ¡Oh, el singular carácter de las viejas ideas! ¿Por qué en ellas se confunde lastimadamente la emulación con la envide?

Después supimos que Víctorio Macho había hecho otro proyecto de monumento a Menéndez Pelayo, que desdibujó a Santander, y también quisimos verlo, y también nos fue fácil... Y allá va, sencillamente dicho, lo que nosotros hemos creído ver en ese maravilloso en ese genial proyecto.

**El monumento a Menéndez Pelayo**

Don Marcelino era para nosotros una anticipación al futuro de la raza española, un cerebro vidente, al que se había asimilado, con la intuición extraordinaria de su talento vigoroso, la substancia de una enorme labor letal, que le patentizaba doblemente de sabio y de erudito. Nosotros no tuvimos la honra de tratar a Menéndez Pelayo; le vimos alguna vez en su cátedra y le sorprendimos otras pocas, en este café misterioso y obscuro, en aquel paseo, plácido y retirado. Pero nos pareció siempre un ser extraño a nuestro siglo y muy propio del glorioso de Pericles Antifón, componiendo discursos en el demas de Rómulo, para venderlos después a los demagogos atenienses; Gorgias de Leontia, moldeando escrupulosamente el ropaje de sus oraciones; Teodoto de Bizancio, Tisias de Siracusa...

Menéndez Pelayo, en opinión nuestra, merecía una estatua esculpida por Maestros, el de los Profíceos, por Calímaco, el que trazó en capiteles de una flor de loto, por Fidias, el que interpretó maravillosamente en un pedazo de mármol pentelico la sagrada efigie del Afene Lemniera... Menéndez Pelayo reclamaba para sí un tributo helénico.

Y Víctorio Macho le ha rendido ese tributo, haciendo para él un monumento en el que vibra toda el alma del pueblo artista, junto al alma bucólica de Virgilio, junto al alma mística de San Francisco de Asís, junto al alma creadora de Shakespeare, junto al alma redentora de Cervantes.

Es un admirable proyecto, en el que aparecen abrazadas la ciencia, grava y sesuda, con la fe estática y luminosa, y con la poesía, preparada de la belleza y del amor y de la mujer misma.

Víctorio Macho ha ideado un semi-círculo grandioso, en cuyo centro ha puesto la figura genial del poígrafo y en su rededor suyo ha ido agrupando los sabios griegos, los líricos latinos, los pensadores místicos, los poetas modernos, prensados todos, amparados todos, por la sabiduría encarnada en una estatua gigante.

**Magnífico pensamiento!**

Nosotros no nos atrevemos a describirlo, por temor a describirlo mal. El lector sabrá apreciarlo por las fotografías que acompañan a esta información, hecha al vuelo de la pluma, como requiere, imperativa e injusta, la labor apremiante, súbita del periodismo.

Una sola apostilla se nos ocurre y vamos a decirlo sinceramente: monumentos como el proyectado por Víctorio Macho escasean hoy mucho; la generalidad de los escultores tienden a la impresión fácil, a la banalidad plebeya, a la conmovedora, no a la grandezza de un pensamiento, ni mucho menos al desarrollo de un conjunto de pensamientos grandes. El predominio de lo frívolo caracteriza con precisa puntualidad nuestros mundanismos actuales, nuestro siglo, que quiere estar atento a todo sin prestar atención a nada.

Pues bien, Víctorio Macho ha sabido sustraerse a la influencia de su época, y mantiene hoy, contra viento y marea de los pasejeros gustos estéticos, el prestigio del Renacimiento español. Tiene algo de Berruguete, su paisano, y es como él, nervio y fortaleza, y como él tiene visiones angustias de lo grande, de lo excesivo, de lo que no se reduce, de lo que no se somete.

El monumento a Menéndez Pelayo supone la concepción más intensa que registra la escultura española desde hace muchos años; y si el Ayuntamiento de Santander lo emplaza donde su autor desease, en el alto de Miranda, dominando con la frente serena del glorioso maestro la inmensidad del mar, sería una de las primeras obras escultóricas de España por su concepción, y la primera por su situación emblemática y por la belleza incomparable de que se verá rodeada.

Nosotros tenemos mucha fe en los montañeses, tan amantes de sus glorias,

tan ensimados de su Velarde, de su Linares, de su Pereda. Por eso confiamos en que pronto harán el monumento proyectado por Víctorio Macho, y con él, la justicia a este artista, que en la hondura soledad de su estudio, treza líneas geniales, crea y siente profundamente, ama y trabaja, siempre en silencio, apretando los músculos de la cara y llevando en la frente—una frente ancha como la de Alberto Durero y ancha de arrugas como la de Miguel Ángel—la luz de nuestra raza.

Ese es Víctorio Macho, de quien hoy nos ocupamos nosotros por el monumento a Menéndez Pelayo y de quien pronto se ocupará España entera por otro proyecto—un teatro a Beethoven que está trazando y con el que llega a la culminación del arte escultórico nacional.

**MARCIANO ZURITA**

Exposición Universal de Panamá y el Pacífico

## Los pabellones extranjeros

Si los palacios de exhibición construidos por la Compañía de la Exposición Internacional de San Francisco para la gran celebración de 1915, en conmemoración de la apertura del Canal de Panamá al comercio del mundo, constituyen por sí solos una verdadera y por demás interesante exposición de arquitectura, escultura, pintura decorativa y jardinería; los edificios que se están levantando ya en gran número y con fabril actividad en el distrito destinado a los pabellones oficiales de las naciones extranjeras que van a tomar parte en la gran fiesta del próximo año, correspondiendo debidamente a la invitación de los Estados Unidos y atendiendo cuerdo a la defensa de sus propios intereses mercantiles, formarán una de las partes más interesantes y notables del gran certamen, destacándose del cuerpo principal de la Exposición por su variedad, en contraste con la nota de unidad de pensamiento y sistema de construcción que preside en ésta en todos sus detalles y que es la característica que la separa de todas las exposiciones universales celebradas anteriormente.

El área destinada a los pabellones extranjeros mide aproximadamente 26 hectáreas, que se extiende en forma de mariposa y en declive detrás y al Oeste del Palacio de Bellas Artes, atravesadas por varias calles y avenidas, formando un conjunto similar a un distrito de residencias señoriales, que, una vez concluido, ha de presentar una perspectiva verdaderamente sumptuosa y animada, destacándose de la maciza suavidad del cuerpo central de los pabellones de exhibición.

Muchos de los pabellones extranjeros están ya en construcción y algunos totalmente concluidos, como el de la República de Honduras. Entre los que se están edificando llama la atención por su importancia y esbeltez el palacio del Canadá y entre los proyectados, cuya construcción va a llevarse a cabo inmediatamente, ha de llevarse la palma el pabellón italiano, mal llamado así porque no se trata de un solo edificio sino de una pequeña ciudad de la Italia artística, combinada con notable acierto y genial concepción por su autor el célebre arquitecto romano Marcello Piacentini.

La superficie total concedida a Italia mide quince mil metros cuadrados, de los cuales los pabellones ocuparán cuatro mil, los pórticos mil y el resto se destina a plazas y jardines. Dada la importancia que va a tener en sí mismo el palacio italiano, creemos interesante para nuestros lectores darles una detallada descripción del proyecto.

Inmediatamente después del ingreso principal formado por una amplia avenida y una escalinata, adornada en su parte superior por dos estatuas colosales, se encontrará la Plaza grande, en forma de trapecio, limitada por sus tres lados principales por tres cuerpos de fabrica; a la izquierda el severo palacio de estilo Umbro (inspirado en el palacio municipal de Perú), con una escalera exterior hasta el primer piso y una torre cuadrada medieval; al frente el Palacio veneciano de blancos mármoles coronado de estatuas; a la derecha el palacio de estilo lombardo, en cuyo vestíbulo lucirán dos artísticas esculturas simbólicas: el «Ganijo de la Conquista» y las «Artes de la Paz». Estos tres cuerpos de fabrica estarán unidos por dos puentes, uno con una columnata de tres arcos y otro con una sola archeda y estarán respetuosamente destinados a las industrias libres los dos laterales y a Salón Real el de frente.

El Salón Real será el punto de reunión de los visitantes y en él tendrá su oficina el Comité Italiano de la Exposición. El interior de este edificio estará compuesto de estancias y salones, cuyos muebles y decoraciones formarán por si solos una verdadera exposición de artes suntuarias.

Detrás y a la izquierda del Salón Real, pasando por la arcada que lo une al palacio lombardo, se entrará en una sala de cinematógrafo, de ingreso gratuito, en la que se exhibirán vistas panorámicas y escenas demostrativas de todas las bellezas naturales artísticas de Italia y de los rasgos más salientes de su historia, así como de las costumbres populares de sus diversas regiones.

Passando por la otra arcada se llegará a una Plaza, rectangular porticada, en cuyo fondo habrá una tribuna en forma de templete octogonal, donde se presentarán las exhibiciones y documentos relacionados con los grandes descubridores de tierras y mares, desde Colón al duque de los Abruzos.

El pórtico de la izquierda de la plaza corresponderá en toda su longitud a la llamada «Casa Italiana», a la que se entrará más directamente desde el Salón Real. La Casa Italiana será un espléndido muestrario de mueblería y ornato de los diversos estilos clásicos italianos.

Donde la antecámara, que representa una armería medieval, hasta el comedor siglo quince, al gran salón del dieciocho, a la sala de música estilo siglo diecisiete y el coquetón gabinete del dieciocho, todos estos estilos estarán representados tanto en la arquitectura de los diversos departamentos como en su adorno y mobiliario.

Para la realización de tan magnífico proyecto Italia ha dispuesto la importante suma de dos millones de liras, comprendiendo la importancia que para su comercio y para su industria ha de tener demostrar ante el mundo entero el estado de adelanto en que se encuentra y destruir para siempre la errónea creencia romántica y pintoresca de que Italia es solamente el país del bel canto y de los bandos calabreses.

Próximo al distrito de los pabellones extranjeros se halla el de los estados de la Unión Americana, entre los cuales tiene capital importancia por sus dimensiones y por su feliz concepción el Palacio de los Condados de California, construido al estilo de las antiguas misiones españolas. Cubrirá una extensión superficial de dos hectáreas, constará de dos pisos y el costo de su construcción pasará de quinientos mil dólares.

Este edificio será la «Casa de la Bienvenida» para los visitantes de la Exposición, pues además de contener las manifestaciones de los 58 condados de California, tendrá salones de recepción y todo el confort necesario para convertirlo en el verdadero Casino de la Exposición. La junta de señoras de la misma se ha encargado de su equipo y administración, y de ella forman parte, además de la distinguida comisión de San Francisco, juntas auxiliares de cada uno de los condados de California y meritorias damas de todas las nacionalidades, para poder recibir y guiar a las familias de sus connacionales, que visiten la Exposición.

Este palacio se encuentra emplazado en el sitio más asequible de ambos distritos de pabellones nacionales y extranjeros, junto a la Bahía, frente al puerto de los yates, del que lo separa un espacio de parque, constituyendo así, por su situación por su destino, el regio aperadero de la Exposición Universal de Panamá y el Pacífico en 1915.

San Francisco 8 Junio 1915.

## Exploradores palentinos

### La visita del Comisario general

Fue la tarde de ayer de regocijo para nuestros exploradores.

Presidió el acto el señor Navarro.

En el escenario se hallaban el señor Iradier, las autoridades, Comité provincial, los miembros del comité de Valladolid y de algunos pueblos de la provincia y otras distinguidas personas.

Los exploradores, puestos en pie, cantaron el himno, prorrumpiendo en entusiastas y patrióticos vivas.

Fué un momento solemne por todos conceptos, un instante en el que la patriótica institución brilló con todo esplendor, demostrando el público su admiración hacia la misma.

#### Don Rafael Navarro

El presidente del Comité provincial dirigió la palabra a los reunidos, pronunciando un breve pero inspirado discurso sobre la importancia del acto que había comenzado.

Palencia que siempre ha acogido con beneplácito las obras grandes, las empresas sublimes, también en esta ocasión ha querido asociarse a esta labor regeneradora.

No es este un acto de organización.

Lo es de afirmación, un acto en el que el pueblo palentino tan genuinamente representado aquí, canta un himno de alabanza a los exploradores.

El señor Iradier que es una gloria nacional, que es un prestigio en nuestra patria, viene a su casa.

Este es la institución de los hombres buenos que quieren a todo trance hacer patria.

El ilustre comisario general de los exploradores es el hombre todo bondad, todo patriotismo, todo energía, un hombre luchador por las causas buenas.

Terminó el señor Navarro su bello discurso, con un viva carísimísimo al comisario de los exploradores que fué contestado por la concurrencia.

El orador recibió grandes aplausos:

#### Don Teodoro Iradier

Al ocupar la tribuna el secretario-comisario general de los exploradores de España, el público le tributó una cariñosa demostración de simpatía.

El señor Iradier agradece esos aplausos y después de manifestar que no es orador y que como buen explorador, su lema es obrar y no hablar, pasa a ocuparse de asuntos relacionados con el fin de la institución.

Dice que desde que se crearon los exploradores en Palencia, siguió paso a paso todos los trabajos, convenciéndose de que esta población había dado pruebas de civismo por el empuje, por la decidida protección que el vecindario palentino presta a nuestro organismo.

Es necesario—agrega—trabajar con bríos, con entusiasmos por empresa tan simpática para defenderla del ataque de sus enemigos.

Hace falta una activa propaganda, una defensa decidida de la institución, cuyos fines proclaman la bondad de la empresa.

Es innegable que cuenta con un ambiente de simpatía la asociación, pero existe un público indiferente y otro hostil, porque no se han convencido de la importancia de la empresa.

Están equivocados los que creen que los exploradores son los antiguos batallones infantiles.

La institución se ha creado no para fines recreativos, para algo más importante.

Lleva de existencia la asociación poco más de dos años y el mejor elogio para ella es que cuenta con 14 000 muchachos que constituyen la esperanza de la Patria, que han de formar una España nueva capaz de realizar las mayores empresas y conquistar los más gloriosos títulos de gloria.

Tiene por fin la institución de los exploradores de España formar el carácter del muchacho.

Trátase de hacer del chico un hombre honrado, un hombre de orden, fiel cumplidor de sus deberes.

Se le educa moral y físicamente y para ello se dedica un día a la semana.

El que un muchacho pertenezca a la asociación no quiere decir que abandone sus obligaciones, antes al contrario.

Ser explorador significa ser fiel cumplidor de sus deberes, y si es estudiante tendrá apego y afición a los libros, y si aprendiz de un oficio, será puntual como ninguno.

Los exploradores adquieren una educación patriótica que es muy necesaria, sobre todo en estos tiempos en que se habla de extranjerismo.

Dice que España es un pueblo de energías, de iniciativas, de héroes.

Lo que se preocupa es alejarse en el pecho de sus ciudadanos el amor a su Patria.

Además de la educación patriótica, adquiere educación física.

Para ello se dedica el ejercicio de prácticas muy provechosas.

Se le educa moralmente, teniendo por base esa educación, el amor a Dios que es la palanca más poderosa.

Se le enseña a respetar las leyes, a obedecer a sus padres, a querer a sus hermanos.

Puede, sin duda alguna, vanagloriar la asociación, de los fines morales que persigue.

Contiene su código un artículo que aun cuando consta de breves palabras, constituye una máxima sublime, encierra un tesoro grande.

Es el artículo que habla de la acción buena de cada día.

Sobre este artículo—añade el señor Iradier—llamo la atención de los instructores.

Un muchacho que durante ocho o diez años que ha pertenecido a la institución ha realizado una acción buena cada día, tiene su voluntad inclinada al bien.

El amor a Dios da fe al explorador, el amor a la Patria, le induce a defendirla y a glorificarla.

Por el civismo respeta las leyes.

Poco después el conferenciante a ocuparse de la parte técnica del sistema pedagógico de la institución.

Se extiende en breves consideraciones sobre el particular poniendo ejemplos prácticos y demostrando como ese sistema educativo tiene grandes ventajas pues el instructor consigue del muchacho que le obedezca y aprenda sin el temor del castigo, ya que éste no existe para el explorador.

Señala la conveniencia de la enseñanza simultánea que evita la distracción del chico.

Dice que la institución cuenta en España con 22 000 miembros y que el número de comités se acerca a 100.

Habla de los resultados obtenidos en el poco tiempo que lleva de vida la asociación.

Recuerda su asistencia a un campamento verificado en Inglaterra, en el cual los pocos exploradores españoles que fueron, dejaron a gran altura el nombre de nuestra Patria.

Refiere el éxito obtenido por el campamento de Riofrío, donde a pesar de reunirse 700 muchachos, no hubo ni una sola riña, ni un sólo incidente desagradable, ni un sólo desperfecto en el Palacio.

En aquel campamento se vió la protección de Dios.

Dió cuenta también de los actos de la promoción celebrados en varias poblaciones.

Citó estos heróicos y acciones buenas realizadas por los exploradores, casos que demuestran prácticamente lo beneficiosa que es la institución para la sociedad.

Dijo que los resultados físicos eran verdaderamente sorprendentes.

Muchachos hay que al entrar en la asociación presentaban aspecto enfermizo y hoy aparecen sanos y llenos de vida.

Esto es conveniente para la Patria puesto que cuando los exploradores lleguen a ser reclutas reunirán mejores condiciones de salud, disminuirán los inútiles y el número de prósperos, porque el carácter de la institución es en alto grado patriótico.

Por último el señor Iradier dirige un ruego, un llamamiento a todos los ciudadanos para que cooperen moral y materialmente, según sus fuerzas, a la gran obra de resurgimiento de la Patria, ayudando a la asociación y agrupándose en torno de ella.

Es imprescindible que a estas empresas se unan las voluntades decididas de los ciudadanos.

La lucha es vida y el luchar por un ideal noble, produce satisfacción inmensa.

Todo el mundo puede ser útil a la asociación.

Lo mismo un albañil que un juríz consulto.

A las madres ruega también que animen a sus hijos.

Los padres de familia son los primamente favorecidos con esta obra.

Termina con una alocución patriótica que es acogida con calorosos aplausos.

**Siempre adelante!!**

Estas son las últimas palabras del comisario general que produjeron entusiasmo delirante.

La ovación dura algún tiempo y el público abandona el teatro convencido de que la institución de los exploradores ha venido a llenar un inmenso vacío, ha venido hacer Patria.

El señor Iradier es muy felicitado.

Nosotros le enviamos también la más sincera enhorabuena.

#### El banquete

A las nueve de la noche se reunieron en el Grand Hotel los señores del comité provincial para celebrar el banquete en honor de don Teodoro Iradier.

Asistieron al acto las distinguidas esposas del comisario general, del presidente del comité y del subjefe de la tropa y algunos instructores.

También acudió el gobernador señor Martínez Fernández y el presidente del comité de Valladolid don Cesáreo Aguirre, quien como dijó en el teatro el señor Navarro, había venido a Palencia a pesar de su delicado estado de salud por el accidente automovilista de que fué víctima, deseoso de asistir a la conferencia y unirse personalmente a los exploradores palentinos.

Durante la comida reinó gran fraternidad hablando de la institución, de sus proyectos y del entusiasmo que reina en Palencia.

A la hora de servirse el café entraron en el salón los instructores quienes conversaron con el señor Iradier.

Hicieron uso de la palabra varios de los comensales, entre ellos los señores Martínez Fernández, Navarro, Iradier, Aguirre, Junco, Guisano y Díaz Caneja.

El baile que fue servido con el exquisito gusto que caracteriza a ese establecimiento.

#### Excursión artística

A las doce de la mañana de hoy salieron para Frómista, en cuyo punto almorcizaron, los señores Iradier, Navarro y Sebastián Murillo con sus respectivas esposas.

Visitaron la hermosa Iglesia de San Martín y las fábricas de esquila localidad, regresando esta tarde a Palencia.

El viaje lo hicieron en automóvil.

#### La confianza para los exploradores

Tendrá lugar esta tarde a las seis y media en la Huerta de Guadién.

En dicho punto formará la tropa.

En el tren correo de Galicia saldrá el señor Iradier para dicha región, en unión de su distinguida esposa.

•

En el Restaurant «Royal» se reunieron anoche en fraternal banquete los instructores de esta capital y algunos de Valladolid que vinieron para asistir a la conferencia.

Los vallisoletanos agradecieron mucho el obsequio de sus compañeros los palentinos.

•

#### Exámenes

El jueves 16 a las seis de la tarde, confiaron los exámenes en el cuartel de exploradores para todos los que se han inscrito como aspirantes, entendiendo que los que no se presenten durante la presente semana, tendrán que dejarlo para otra ocasión.

#### INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO

Por falta de número de concejales, no ha podido celebrar sesión ordinaria en la mañana de hoy, nuestra Corporación municipal.

La celebrará el viernes en segunda convocatoria.

#### Más sobre la nueva Casa de Correos y Telégrafos

Nos consta que la proposición presentada por don Ramón Alonso, y de la que nos ocupamos ayer, ha sido recibida con general agrado, habiendo parecido a todos cuantos hemos hablado, comerciantes principalmente, sobre este asunto, a modo el sitio más indicado.

El señor Alonso, según hemos oido, hace en su proposición la indicación de que no tendría inconveniente en construir por su cuenta el edificio para la nueva Casa de Correos, sobre los solares que ofrece, con arreglo a los planos y proyecto que formulase el arquitecto de la Dirección de Comunicaciones, mediante una renta anual prudential.

Más facilidades ya no es posible demandar a la Dirección General en ninguna parte, para conseguir el objeto que persigue.

Todo el mundo puede ser útil a la asociación.

Lo mismo un albañil que un juríz consulto.

A las madres ruega también que animen a sus hijos.

Los padres de familia son los primamente favorecidos con esta obra.

Termina con una alocución patriótica que es acogida con calorosos aplausos.

**Siempre adelante!!**

Estas son las últimas palabras del comisario general que produjeron entusiasmo delirante.

La ovación dura algún tiempo y el público abandona el teatro convencido de que la institución de los exploradores ha venido a llenar un inmenso vacío, ha venido hacer Patria.

El señor Iradier es muy felicitado.

Nosotros le enviamos también la más sincera enhorabuena.

#### El banquete

A las nueve de la noche se reunieron en el Grand Hotel los señores del comité provincial para celebrar el banquete en honor de don Teodoro Iradier.

Asistieron al acto las distinguidas esposas del comisario general, del presidente del comité y del subjefe de la tropa y algunos instructores.

También acudió el gobernador señor Martínez Fernández y el presidente del comité de Valladolid don Cesáreo Aguirre, quien como dijó en el teatro el señor Navarro, había venido a Palencia a pesar de su delicado estado de salud por el accidente automovilista de que fué víctima, deseoso de asistir a la conferencia y unirse personalmente a los exploradores palentinos.

Durante la comida reinó gran fraternidad hablando de la institución, de sus proyectos y del entusiasmo que reina en Palencia.

Entre tanto los timadores, se nos dice que llegaron a esta capital a las cinco de la mañana, en un magnífico automóvil matriculado con el n.º 733.

A las seis próximamente se dirigieron al establecimiento de don Guillermo del Peso y alquilaron otro automóvil por el cual pagaron, según nos manifiestan, unas 500 pesetas.

En el automóvil viajaban dos hombres y dos mujeres, habiéndose apagado

uno de ellos, el cual se supone haya marchado en tren.

No obstante, el agente de Burgos, señor Alfarero, con quien hemos hablado esta mañana, ha continuado sus pesquisas, por si pudiera haber quedado en esta capital el mencionado incógnito.

Los timadores creyeron haber salido con dirección a Oviedo.

Descubierta la pista por el citado político, se ha telegrafizado a diversos puntos, con el fin de capturar a los «distinguidos caballeros» autores del timo.

Defunciones.—Desiderio Ramos Falgas, 9 meses, M. Antigua, 6.

Nacimientos.—María Hernández Langa, hija de Victoriano y María, M. A., 6 meses, 42.

Audiencias.—Ante Audiencia la vista de la causa instaurada por el Juzgado de Cervera, contra Fermín Ruiz Blanco por disparo y lesiones.

Abogado, don César P. de Santiago; curador, don Emilio Franco.

Observaciones meteorológicas de hoy: 9 mesas recogidos en el Instituto General y Técnicas:

Se ha presentado en el Gobierno civil una instancia suscrita por don Germán Michelena Gutiérrez, vecino de Quintanaluengos, solicitando autorización para establecer una central eléctrica para dotar de luz a los pueblos de Ligüeranza, Rueda, S. Linares de Pisuerga, Quintanaluengos y Barcenilla, aprovechando la fuerza hidráulica de un salto que se encuentra en un molino de su propiedad, sito en el río Pisuerga y en el término municipal del primero de los indicados pueblos.

Asimismo solicita la imposición de servidumbre sobre fincas.

En el Boletín Oficial de hoy se publica la relación de propietarios a quienes afecta el trazado de las líneas de transporte.

El ministro de Comercio de Viena ha dado a conocer los resultados del comercio exterior austriaco en 1913.

Según ellos, el saldo anual contra de la balanza comercial es de 521,21 millones de coronas, por 743,50 millones en 1912.

#### Caballeros

Los últimos modelos en corbatas y bastones, a precios sin competencia, se encuentran en la casa de novedades de Manuel Polo.

Anoche amenizó el paseo del Salón la banda municipal de música, ejecutando un selecto programa.

Después de los fuertes calores de estos últimos días hoy ha corrido una ligera brisa muy saludable.

La colonia francesa de esta capital ha solemnizado la fiesta del 14 de Julio con un banquete que anoche se celebró en el Central Hotel.

#### Oro y papel del Estado

Se compra y vende siempre en imponentes condiciones con la intervención del Corredor de Comercio Collegiado señor Medina, facilitándose a los interesados las pólizas legales que son indispensables.—Barrio y Mier, 14, pral., (antes Carnicerías).

Según datos facilitados por la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, durante el mes de Mayo último entraron en los puertos de la Península e islas adyacentes 161 barcos con la bandera española, y 186, con bandera extranjera, con un total de pasajeros de 12.994.

Sin pasajeros, con bandera española, entraron 162 barcos y 845 extranjeros.

En dicho mes salieron de los puertos españoles para distintos puntos 132 buques con bandera española y con pasajeros, 149 extranjeros, con pasajeros.

Sin pasajeros, con bandera española, salieron 152, y 816 extranjeros.

El total de los pasajeros que embarcaron en nuestros puertos fué de 9.779.

Dice la prensa de Madrid que el muchacho Emilio Teruel, herido en la bocanada que celebraron el 12 los zapateros al intentar poner un par de banderas, y que se clavó una en el pecho cerca del cuello, ha experimentado una mejoría, no ofreciendo gravedad su estado.

Contra la gota, reumatismo y cálculos del riñón el agua de BELASCOAÍN es remedio soberano.

En virtud de órdenes de la Superioridad, esta noche sale para París el ilustrado oficial de Correos don Tarsicio Seco, designado, como ya digimos, secretario de la sección española en el próximo Congreso Postal Internacional.

Por tal motivo no ha podido despedirse personalmente de sus amigos.

Lleve feliz viaje.

## LA HERNIA y el vendaje Prim

Es el único que a los herniados da el alivio rápidamente y sin dolor, pues nunca deja escapar la hernia. Por su comodidad puede dormirse con él y hacer los trabajos más rudos.

Consulta y ensayos en Palencia el 15 del mes en Central Hotel; 14 en Burgos Hotel Nort; 16 y 17 Valladolid, Hotel Inglaterra.

Precios: 50 y 60 pesetas para mayores y 25 para niños.

PIERNAS y BRAZOS artificiales y toda clase de Aparatos Ortopédicos para la corrección del cuerpo y piernas.

## UNIVERSIDAD LIBRE DE PP. Agustinos en el Escorial

Carreras de Abogado y Filosofía y Letras. Preparación para Ingenieros Industriales, Agrónomos, de Montes y Minas. Preparación para el ingreso en las Academias de Infantería, Cacallería, Artillería, Ingenieros y Administración. La jefe de estudios de la sección militar es el teniente coronel de Estado Mayor don Román Ayza.

## Información telegráfica

Madrid 15

### VARIAS NOTICIAS

#### Dimisión admitida

Eligiése se admitiese la dimisión al fiscal del Tribunal Supremo señor Maluquer que nada hacía por impedir la inmoralidad imperante, especialmente en Madrid.

Confiese en que su sucesor emprenda una activa campaña para impedir que algunos cafés-tupis se conviertan en casas de trata de blancas.

Decíase ayer en los círculos políticos que habiendo gobernador y fiscal celosos de sus cargos, obligarán a dimitir a Méndez Alainis, extrañándose muchos de que continúe al frente de la Dirección general de Seguridad después del energético discurso del señor Polo y Peyrolón contra la inmoralidad en Madrid y la campaña de la prensa.

#### Los católicos italianos

En las elecciones municipales han obtenido un gran triunfo los católicos italianos.

#### Licenciamiento

Confiese que en el Consejo anunciado para el sábado se acordará el licenciamiento de los soldados de cuota que han cumplido el tiempo reglamentario.

#### Osadía de los radicales

Censúrase que en la sesión celebrada últimamente por la Diputación de Barcelona, los radicales tuvieron la osadía de pedir una subvención de 5.000 pesetas para elevar una estatua a Ferrer.

Los jóvenes bárbaros que asistían a la sesión, dieron vivas a la república y a Ferrer.

La opinión sensata combate estos excesos radicales.

#### Enfermo

Continúa grave en Nápoles el duque de Aosta.

#### De Marina

Comunican de Santander que ayer firmó el Rey varios decretos de Marina.

También firmó otro autorizando al ministro de Justicia, para poder actuar como notario mayor del reino en la sanción de las leyes.

## ÚLTIMA HORA

#### De viajes

El jefe del Gobierno ha visitado al señor González Besada.

Este confirmó que desde Santander marchará a Galicia, donde pasará una larga temporada.

En Septiembre irá a San Sebastián.

El marqués de Vadillo se propone ir a San Sebastián hoy mismo para asistir a la boda de uno de sus hijos.

La nupcial ceremonia tendrá lugar mañana en la capital de Guipúzcoa.

Para Fuenterrabía ha salido el ministro de Fomento.

#### La Exposición de Barceloneña y la de California

El señor Cambó celebró una detenida conferencia con el presidente del Consejo, tratando de la Exposición de Barcelona y de la representación que enviará España a la Exposición de California.

Sábese que los Estados Unidos conceden gran importancia a la concurrencia de España.

#### Promulgación de una ley

Una comisión de fabricantes de azúcar acompañada del señor Sánchez Toca ha pedido al ministro de Hacienda la pronta promulgación de la ley que producirá la baja de dicho artículo.

#### Romanones satisfechos

El señor Dato ha recibido una expresiva carta del conde de Romanones agradeciendo las atenciones que le dispensaron los generales Marina y Jordana.

#### De Marruecos

Los telegramas oficiales que se reciben de Melilla, dan cuenta de

## EL DÍA DE PALENCIA

que regresan a la cábilas los moros ausentes y que se activan los arreglos de los pozos y caminos.

La tranquilidad es completa.

Otro despacho de Tetuán dice que se vió concurredísima la peregrinación al santuario de Abed Selan, cerca de aquella plaza.

#### La firma

Se ha firmado una combinación de jueces.

De Huesca, don Luis Folache.

De Albacete, don Francisco Navarro.

De Madrid, don Lisardo Fuentes.

De Ataca, don Francisco Mana.

De San Cristóbal de La Laguna, don José María Crémades.

#### De Cartagena

Ha llegado a dicha capital el exministro señor La Cierva con su esposa e hijos.

Se propone pasar el verano en su finca de Cabo Palos.

#### Visita

El jefe del Gobierno ha visitado hoy al presidente del Senado general Azcárraga.

El viernes se realizará a este una ligera operación en la vista.

Después marchará a la provincia de Valencia donde se propone pasar una temporada.

#### Descarrilamiento

Cerca de la estación de Marmolejo ha descarrilado un tren.

Afortunadamente no ocurrieron desgracias.

#### Un Patronato

En Madrid ha quedado constituido el Patronato de anormales.

Presidió el acto el ministro de Instrucción pública señor Bergamín.

#### Sanción de leyes

Mañana sancionará el Rey en Santander las leyes últimamente aprobadas por el Senado.

Esta designación ha sido muy bien acogida.

#### Mitín maurista

Los elementos mauristas de Barcelona trabajan con gran entusiasmo en la organización de un mitín maurista que tendrá lugar en aquella capital el domingo próximo.

El entusiasmo es muy grande.

#### Quintero

## Bibliografía

Con el título de «La Cruzada de la prensa» ha aparecido en Sevilla una nueva publicación del «Centro de Acción Sacerdotal Ora et Labora», destinada a ser órgano de la «Asociación de Cruzados de la Prensa».

Reconocido sin competencia para las enfermedades artríticas, gota, reumatismo, etc. Evita los cólicos del riñón e hígado, expulsando los cálculos y renillas.

Temporada oficial: 15 de Junio al 30 de Septiembre.—BALNEARIO montado con arreglo a las modernas exigencias.

HOSPEDERIA a precios modicos para familias de posición modesta.

ITINERARIO.—En tren hasta Pamplona desde donde hay coche de la empresa hasta el Balneario.

## Balneario de Belascoain.—Navarra

Reconocido sin competencia para las enfermedades artríticas, gota, reumatismo, etc. Evita los cólicos del riñón e hígado, expulsando los cálculos y renillas.

Temporada oficial: 15 de Junio al 30 de Septiembre.—BALNEARIO montado con arreglo a las modernas exigencias.

HOSPEDERIA a precios modicos para familias de posición modesta.

ITINERARIO.—En tren hasta Pamplona desde donde hay coche de la empresa hasta el Balneario.

Para informes, Sociedad «Burlada y Belascoain».—Pamplona

## BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

### SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMA FIJA

CAPITAL SUSCRITO . . . . .

Ptas. 15.000.000'00

CAPITAL DESEMBOLEADO . . . . .

3.750.000'00

RESERVAS en 31 de Diciembre de 1909, comprendidos los reaseguros . . . . .

27.545.610'71

Pagado á los asegurados hasta 31 de Mayo de 1911 . . . . .

Ptas. 51.137.094'15

Esta SOCIEDAD se dedica á constituir capitales pagaderos á la muerte del asegurado ó á un plazo determinado para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitales inmediatas ó diferidas y compra de usufructos y nudas propiedades.

#### Representaciones en toda España

Domicilio social: Rambla Cataluña, 18 y Cortes, 603.—BARCELONA

Delegado en PALENCIA: D. Ventura del Olmo.

Autorizado por la Comisaría general é Inspección de Seguros.

Vino á 17 céntimos  
Queso á 45 arroba  
Huevos á 5 docena  
Tendencia sostenida  
Compras animadas  
Tiempo es lento  
Los campos medianos

## LABRADORES

Os interesa a todos pedir precios de la Segadora «Deering». Ideal último modelo reformado con arreglo a las exigencias de la práctica.

La Segadora «Deering» es hoy con sus reformas, adelantos y economía de precio, la mejor máquina de todas las que se os puedan ofrecer.

A los Sindicatos y labradores que de un solo pueblo se reunan para pedir máquinas en cantidad, haremos descuentos proporcionales a la importancia de sus pedidos.

Dirigir a José Revuelta, Jefe de la Sucursal que en Palencia tiene la Cesa Alberto Ahles y Compañía, Félix Schlayer, sucesor.

## Bonita participación

Se desea socio para una tercera parte, en industria de Central Eléctrica movida por fuerza hidráulica en esta provincia, aplicándola al alumbrado de pueblo importante.

Funciona hace ocho años, y se le garantiza al que quisiera interesar en la misma, un producto líquido del 8 por 100 anual al capital que habiere de abonar.

La persona que pudiera convenirle puede verla con don Rafael Peña, agente de negocios, Mayor pral., 23, el que le facilitará datos.

## A los Sindicatos agrícolas de la Federación católico-agraria de Palencia

Contestando a preguntas que se me

