

# El Día de Palencia

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN GENERAL

PROPIEDAD Y ÓRGANO DE LA FEDERACIÓN DE SINDICATOS CATÓLICO-AGRARIOS DE LA PROVINCIA

Año XXXVIII—2.ª época

Lunes 19 de Noviembre de 1928

Número 12.245

EN BIEN DEL AGRO

## Las "campesinas" y el señor Primo de Rivera

—Hay que ir a Madrid; es necesario que a la audiencia concedida por el marqués de Estella a la presidenta honoraria de la Liga de mujeres campesinas, acuda una representación de cada una de las provincias más interesadas en alcanzar la creación de lo que constituye el sueño dorado de la nueva entidad femenina.

Hay que ir? Pues se va! Y allá nos fuimos la señora doña Inés Moro, presidenta de la liga palentina y esta pobre cronista que comenzará su aprendizaje en materias agrarias.

Vuela el tren más que corre, por las anchas llanuras castellanas y sus jadeos y estridores se nos antojan una profanación en la hora augusta de de un crepúsculo incopiable: las pardas luces de la tierra abierta huyen a confundirse en el horizonte lontano, a volar hacia las nubes y tender sobre la infinitud de los cielos un sortilego manto de romatismo intraducible.

Valladolid!—Las manos de la señora Moro se tienden en gesto de llamada; ante la ventanilla se alza el rostro ascético y enérgico del P. Cobos, consiliario local, al que acompaña don José Jalón. Suben al coche las enviadas vallisoletanas; dos figuras de primerísima calidad por sus nombres, sus conocimientos y sus entusiasmos alrededor de esta naciente organización: cuánta y cuán contagiosa la vehemencia de esta gran dama Asunción Pimentel de Jalón, presidenta efectiva de la liga de Valladolid; cuánta y cuán seductora sencillez la de la secretaria Concha Martínez V. de Prada; cuánto sabe de aprovechamientos agrícolas y avícolas esta llana mujer que pudiera ser la piedra angular de la enseñanza práctica en la anhelada Escuela doméstico-agrícola! Cómo ganaría no solo Castilla, sino España toda con la creación y extensión de estos centros de enseñanza campesina, ya creados y eficazmente experimentados en Bélgica!

Discurrir las horas en charla continua sobre las conveniencias de una inmediata propaganda, sobre las probabilidades de éxito en la petición hecha al Gobierno; avanza la noche y con ella damos en Madrid. El primer cuidado de la señora de Jalón es saludar a la presidenta honoraria de la Liga señora condesa de Gamazo.

—Vengan mañana a comer con nosotros.

Se acepta la invitación y amanece el viernes un poquito entoldado pero tibio y tentador para el callejeo. Madrid se desborda por todos sus caminos y tras los cristales del coche cre-

mos asistir al pase de un film de fantástico metraje. «Villa San José» rezan unas letras sobre una cancela: aquí veníamos:

—El P. Nevares?

—Acaba de salir!

Primera contrariedad; en Madrid es muy difícil encontrar a quien se busca si no se le previene; al P. Nevares se le verá en la tarde.

Es hora de acudir al palacete de los condes de Gamazo; aquí el cronista quiere prender a su pluma, un jirón de aurora para describir la suave figura, la serena expresión, la dulce voz de esta dama gentilísima a quien los suyos llaman Martita Arnus. Esposa y madre amadísima, la joven condesa de Gamazo es una flor de lis en la aristocracia española. Ella, su esposo y su adorable primogénita Josefina, nos reciben y obsequian con refinada cortesía.

Las tres; hay que ser puntuales. En el Ministerio de Guerra esperan a su presidenta e introductora las comisiones que daremos a continuación:

Valladolid: Señora Pimentel de Jalón, presidenta, y señora Martínez Vázquez de Prada, secretaria.

León: Señora Francos de Morato, vicepresidenta; señora viuda de Castriño, señora Franco de Torvado y señorita Martínez Francos, vocales.

Astorga: Doña Julita Bardón, presidenta.

Palencia: Doña Inés Moro, presidenta y señora de Cabal, redactora de EL DIA DE PALENCIA.

Salamanca: La presidenta señora Hernández de Tapia, delega su representación en la condesa de Gamazo.

El presidente del Consejo recibe a las comisiones en su casa particular. La conocida propagandista señorita Na-

verán expone sucintamente las finalidades que se propone la Escuela doméstica de agricultura y sostiene una ligera controversia con el señor Primo de Rivera acerca del absentismo.

Las opiniones del marqués de Estella sobre este punto difieren un tanto de las de la Liga.

—En España—dice el general—el problema es de hombres; el mal de que ustedes se lamentan, lo producen ellos con su afán de quedarse en la ciudad una vez licenciados del servicio militar. Ellos no quieren volver al campo y tras ellos, vienen las hermanas, las novias, a veces la familia entera.

La señorita Naverán insiste en la urgencia de crear la solicitada escuela y hace ver al presidente el número incalculable de ventajas morales y materiales que a la mujer de la región castellano-leonesa aportaría el instituto doméstico agrícola.

Nuestra compañera de redacción, señora Valero de Cabal, hace hincapié en las manifestaciones de la exponente añadiendo que, una vez lograda la pacificación en Melilla, acaso el problema esté en el campo; hay que mirar hacia las grandes extensiones del agro hispano; hay que preparar hombres y mujeres a quienes entregarlas en explotación para el bien nacional, que nunca será mayor que cuando reinen el temor de Dios, la cultura, la abundancia y las facilidades de la vida.

Estos primeros pasos de perfeccionamiento agrícola, guiados por las lecciones de ingenieros industriales ambulantes son el guión inicial para las futuras escuelas agrícolas que habrán de completarse ampliamente con las granjas de experimentación. De ellas saldrán los grandes hacendados, las inteligentes fomentadoras y aprovechadoras de la riqueza campesina, y con ellas habrá muerto en España toda idea que no tienda al engrandecimiento y conservación de sus principios nacionales.

El señor Primo de Rivera, promete enterarse de la pretensión de las damas que componen la junta de la «Liga de mujeres campesinas». Estudiará el asunto y pronto sabremos lo que de él piensa el gobierno.

Terminó el día con una reunión en el Internado Teresiano; la presidió el P. Nevares y la condesa de Gamazo; asistieron el P. Poveda y todas las comisiones que acudieron a la audiencia del señor presidente del Consejo. En ella reinaron el optimismo y la esperanza de que no se ha pedido en vano. Que así sea...

## LA PRÓXIMA ASAMBLEA DE SINDICATOS DE ESTA FEDERACION

### NO DEBEN FALTAR NI NUESTROS SINDICATOS NI LOS AMANTES DEL AGRO.-SE ESTUDIARÁN IMPORTANTÍSIMOS TEMAS SOCIALES, JURÍDICOS, ECONÓMICOS Y TÉCNICOS DE CARÁCTER AGRARIO

Esperamos que dicha Asamblea sea de las más concurridas, por los elementos y representaciones de nuestros Sindicatos, no solo por el deber que éstos tienen de acudir a ella, sino por que los importantísimos temas que han de tratarse y las circunstancias especiales de las reformas legislativas que tanto han de afectar a la vida rural, la organización del trabajo en los campos, a la justa valoración de los productos agrícolas, al régimen arancelario de nuestros cereales y el de los abonos y maquinaria agrícola y demás útiles de la producción agraria, juntamente con el robustecimiento y consolidación de nuestra organización para la defensa de los intereses agrícolas, mejora y progreso de nuestra agricultura, perfeccionamiento moral y social de nuestros asociados, realización de los altos fines de nuestras entidades en orden al crédito, cooperación y demás que les asigna la ley de Sindicatos, exigen concurran no ya los representantes de nuestros Sindicatos sin faltar uno solo, sino también nuestros meritísimos consiliarios, verdaderas al-

mas de los mismos, y cuantas otras personas de nuestra obra sientan nobles y puros anhelos de redención católico social agrario, cuantos tengan interés por el progreso de nuestra primera fuente de riqueza nacional y casi exclusivamente provincial, de la que depende la vida de nuestros pueblos, el bienestar de nuestros campesinos y la paz, la miseria o la riqueza de nuestro agro, el porvenir de nuestra provincia y la vida próspera o desventurada y raquítica de nuestra industria y comercio, ya que éstas han sufrido y sufrirán siempre todas las repercusiones de la pobreza o bienandanza, de la buena o de la mala cosecha, del precio remunerador o ruinoso de los productos del campo en el que la industria y el comercio tienen su primer consumidor y comprador.

En días sucesivos abordaremos someramente algunos de esos temas con indicaciones generales de los mismos, a fin de que se fije la atención y estudio de los dignos representantes de los Sindicatos.

## VIDA MUNICIPAL

### LAS FERIAS DEL CORPUS

Mañana, martes, a las siete de la noche, se reunirán en el despacho del señor alcalde, convocadas por éste, aquellas fuerzas y elementos más directamente interesados en la brillantez de las ferias y fiestas palentinas.

Se tratará de los efectos de la última R. O. de Trabajo, Comercio e Industria y se verá el medio de fomentar y celebrar con mayor esplendor la denominada Feria del Corpus.

A este fin, esta mañana visitó al

señor Rodríguez Salcedo el secretario de la Cámara de Comercio, don Ramiro Alvarez.

### ESCRUTINIO

Ayer, como estaba anunciado, se verificó en el Ayuntamiento el escrutinio de la elección de vocales patronos y obreros, efectivos y suplentes, del Comité Paritario del grupo 24 (Peluquería).

Presidió el alcalde con asistencia del señor delegado local del Trabajo, don Vicente Pérez de la Fuente.

**José Cuesta del Muro**  
MÉDICO MILITAR  
Medicina general, Enfermedades secretas, Diálisis  
DIATERMIA  
Paraditización, Endoscopia, etc.  
Consulta: de 12 a 4  
Económica los sábados  
Mayor Pral., 25 y 27 (Banco Castellano)

**RELOJERÍA SUIZA**  
**CASA ESPECIAL DE ÓPTICA**  
Platería, joyas oro de ley  
Taller para composturas y despacho de recetas de los Sres. Oculistas  
**PEDRO CIEZA**  
MAYOR PRAL., 108.—PALENCIA



DEL MOMENTO

S. O. S.

El trasatlántico inglés «Vestris» ha naufragado. Antes de sepultarse en el fondo del mar ha agitado en todas direcciones las ondas radiofónicas para reclamar de todo el universo el auxilio que necesitaba. Gran descubrimiento ha sido este de la telefonía sin hilos, que permite a los que sucumben aislados en las inmensidades del mar o en las frías asperezas del Polo, el último consuelo de solicitar de sus próximos una mirada de amor, una palabra de alivio, un esfuerzo de apoyo. El invento está todavía muy atrasado, o es imposible que el hombre lo invente y lo remedie todo, y no se puede lograr, en la mayor parte de las ocasiones, otra cosa que esa mirada de amor, esa palabra de alivio o ese esfuerzo del deseo, pero aun no pasando de ese punto, lo que hasta el momento se ha podido conseguir, no deja de tener importancia el poder prolongar unos minutos, unas horas o unos días, la esperanza de los que están a punto de perderlas todas, salva la esperanza en Dios que no se aparta nunca del pecho de los que tienen fe.

¿Habéis meditado bien lo que vale una esperanza? ¿habéis medido con exactitud todo el caudal de dichas, de amores y de salvación, que cabe en un minuto de esperanza?

Todos los méritos contraídos en una larga existencia, toda la virtud recopilada en un labor continuo de justicia y de caridad, naufragan y se derrumban en un momento de desesperación. De inversa, aunque en el fondo de idéntica manera, un momento de esperanza en la resurrección de todas las virtudes sepultadas, es la anulación de todos los desfallecimientos sufridos, es la rectificación de todos los desvíos anteriores, es la ascensión al cielo desde las tinieblas fragorosas de la más profunda sima. El que en un momento de desesperación no es capaz de nada, se siente casi capaz de todo en un momento de esperanza.

Bien está que se acuda a salvar al que se encuentra en la agonía, pero si no es posible acudir a su salvamento, bien está también poderle inyectar la esperanza, porque con ella es posible que en sí mismo encuentre fuerzas para salvarse por sí solo.

Ahora, en la catástrofe del «Vestris», lo mismo que ocurrió hace unos cuantos meses en la desgraciada hazaña del capitán Nobile, el angustioso grito de S. O. S. ha conmovido durante muchos instantes al mundo antes de poder intentar el auxilio de los necesitados, pero desde el primer momento en que se lanzó y en que fué respondido, la esperanza se apoderó del pecho de los afligidos y aumentó su resistencia para combatir con la desgracia. Muchos que en el primer instante hubieran sucumbido han tenido fuerzas para aguardar el socorro demandado; otros más débiles o más desgraciados, no han podido recibir auxilio, pero han sucumbido algo más esperanzados, algo más fuertes.

Ese grito sin voces de S. O. S. no es solo la voz que se lanza desde el fondo de una sima en espera del cable salvador, es también la voz del hermano que clama de todos los demás, sino puede ser un auxilio, una participación en las propias penas y en las propias agonías.

Ese grito sin voces de S. O. S., arranca a muchas muertes y a muchas desdichas el dolor de la soledad y del si-

lencio. El hombre tiene un instinto esencialmente social, y si muere devorado por las fieras en las entrañas del desierto, no llora ni siente tanto su muerte, como su muerte aislada, silenciosa, sin testigos presentes ni pretéritos, desconocida e ignorada de todos, sin una lágrima que le acompañe, sin un suspiro que sea eco de los suyos, sin una oración que le encomiende a Dios. Cuando el mensaje de S. O. S. se reparte por todo el universo, esa angustiosa soledad de la muerte queda ya rota. Son ya muchos los suspiros que hacen eco al suspiro del que sucumbe, y fácilmente se nos antoja que no deja de percibirlos y de recibir con ellos, sino todo el apoyo que le es necesario, gran parte, por lo menos del consuelo que tanto necesita en aquellos terribles instantes.

FERNANDO

POR LOS PUEBLOS

La meseta palentina

Bruma entreverada de humo, como trasplantada de las costas inglesas o escandinavas, antifaz con que muchas veces al comenzar el día se disfraza Bilbao de población europea septentrional, cubría el amanecer de la villa de don Lope de Haro. El frío húmedo, propio de toda la costa cantábrica, más que Fuero de Vizcaya, aumentaba la impresión tristonosa de los que madrugábamos en busca del tren de Castilla, la región seca y soleada y con pocos humos en todos los órdenes.

Era un itinerario, más espiritual que material, el que íbamos recorriendo los castellanos en el interior de los coches. Admiramos el valor con que, cara a la tempestad, había una familia arribada en la provincia de Santander a estación próxima a Montescalaros, después del recorrido por vericuetos a lomos de cabalgadura.

El tiempo desde Mataporquera mostró francamente castellano, a saber: con baja temperatura y viento seco, sonrosando mejillas, atirantando la piel y avivando la mirada por sorber la llanura escueta, sólo recorda por el horizonte sensible.

Y si topo con él fuera de Palencia que es lo ordinario, vuela el tiempo hablándole de su familia palentina de Sotillo de los Canónigos cobijando amorosamente pájaros, grillos y machos, cuando no hombres y mererías.

Saco a colación los deliciosos pasados en el «Cuernago» a la sombra bienhechora acompañada de la risa de las fuentes hasta terminada en la de la Salud, paseo de moza con puente remozado y nuevos caminos, después de medio siglo de vigencia y jolgorio.

Recuérdole el camino a Viñalta que tantas caravanas, en dirección de las viñas y del monte, ha visto desfilar después de la feria de San Antón hasta vendimias. La vida ha pasado por allí en forma de cantares y grillos de algarazas y rondas, de tartanas y meriendas.

También en su aspecto serio, el de trabajo duro y agobiante, asomó a vivir su faz por esta chopera en los días flagelantes de invierno con la lenta procesión de leñadores del monte entre los cuales había uno que antes de ir a cortar y cargar el haz de leña sobre sus viejas espaldas, oía primeramente la misa temprana de la Catedral que celebraba el canónigo don Blas. Si aquel viejecito, piadoso y callado, hubiera tenido la fortuna de alcanzar los tiempos de Victorio Macho su memoria se hubiera perpetuado, para honra de su época y de su raza, en una airosa y simpática escultura.

Hay seres humildes del pueblo capaces de comunicar animación y vida a un magnífico grupo escultórico, como han tenido virtud para inspirar bellísimas composiciones literarias.

Otro punto digno de recordación por su arbolado es el Canal de Castilla ornato y gloria de la provincia, no estimado como se merece por los palentinos y desconocido por los extranjeros. El Canal interoceánico de Panamá ha venido a realzar el mérito del de Castilla con la instalación de las esclusas.

No menos que de importante vía fluvial, sirve de museo pedagógico, donde el niño puede aprender verdades de mucha aplicación industrial y fabril.

Otra fase presenta: la de ser parque de recreo, lugar de esparcimiento para personas mayores y reclamo de pescadores.


Esa ha sido su historia hasta la presente generación. Transformado en Canal de riego, pueda rendir por los pueblos que cruce las mismas utilidades que el Nilo a los asentados en sus márgenes y convertir en feraces campiñas áridas parameras, castigo y baldón del agricultor. Plegue a Dios que nosotros lo veamos.

Así van los palentinos fuera de Palencia recordando con fuerza irresistible lo que ellos vivieron, cualquiera que sea la latitud en que se hallen en la sociedad en que estén.

Vibra el palentínismo como la cuerda del arco disparada la flecha.

FRANCO-MAN

Guernica (Vizcaya).



**El señor**

**DON LUIS BLANCO DE ANA**

LICENCIADO EN MEDICINA

**FALLECIÓ EN CALZADA DE LOS MOLINOS**

**El día 19 de Noviembre de 1928**

a los 74 años de edad

después de recibir los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su atribulada esposa doña Mercedes Suárez de Puga; hijos don Isaac, don Angel y don Ramón Blanco Suárez de Puga; hijos políticos doña Carmen y doña María Fuentes y Valdés; doña María Muñoz Fernández y doña Consuelo Lara; hermano don Germán Blanco; hermanos políticos doña Benigna Suárez de Puga, don Luis Sánchez y doña Catalina Reinoso; nietos, sobrinos y demás familia,

**AL PARTICIPAR A SUS AMIGOS TAN DOLOROSA PÉRDIDA, LES SUPLICAN UNA ORACIÓN POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA.**

---

En todas las Farmacias y Droguerías

pida usted

una botella

**“FORET”**

y le despacharán la mejor

**AGUA OXIGENADA NEUTRA**

que se elabora en España



# Hoy se celebra el Centenario de Schubert

No pensamos descubrir la personalidad de Schubert; pretenderlo sería un poco presuntuoso y no ganaríamos nada con ello. Pero si creemos oportuno decir algo de él, no sólo porque el primer Centenario de su muerte lo merece, si no porque estas figuras, algo así como de segundo término, se esfuman ante las de los colosos, que llenan, para casi todos, por completo una época musical. Y no es menester decir cuánto contribuye a ello al desmusicales, sopesa uno su valor indispensables en la cadena áurea de la Historia de la música.

Sin ellos no daríamos más que saltos, mortales por cierto, de genio a genio. Con ellos es muy comprensible y hasta natural el progreso musical de todo género, sujeto a una infinidad de hechos, gustos, ambiente, educación, etc., completamente circunstanciales. Estudiadas así estas figuras musicales, sopesa uno su valor intrínseco relativo, y saca en conclusión la importancia que tienen. Así con Schubert, así con Chopin y así con Liszt, por no citar más.

No tiene la biografía de Franz Schubert la atracción novelesca, y a veces malsana, acentuada audazmente por literatos, más que por críticos, de otros músicos.

Toda la vida de este plácido «ruiseñor del Danubio» (cuyas azules aguas, cantadas en tantos vales chabacanos, mecieron la cuna de este insigne vienés) está llena de simpatía por su modestia, por su austeridad, por la humildad en que se desenvolvió y por las gotas de amargura que la rociaron.

Nadie se imagina la impresión dolorosa que pudieron causar, en su exquisita sensibilidad, los desprecios de Goethe a su primer «lied», escrito sobre una poesía suya; o la negativa a una plaza de viola que solicitaba en una sociedad de Viena, o el generoso donativo (caritativo eufemismo!), metálico que unos amigos le ofrecían.

Todo esto es bastante triste, pero es más triste tener que afirmar que por eso, sin duda, están amasadas con lágrimas algunas de sus obras. En las almas sensibles dejan durante mucho tiempo las penas marcada su huella y no hace falta que éstas sean grandes, para que aquella cante con dolor.

Sin embargo, la gracia alada de su musa, encontró muchas veces ocasión para llenar con sus notas optimistas páginas enteras. Ahí están para probarlo los «Momentos», y, sobre todo, las tan conocidas «Marchas militares» y los «Valses».

Era un piquetuelo aún y tuvo que dedicarse a ayudar a su padre, humilde maestro de escuela en uno de los arrabales de Viena, en sus faenas; y este muchacho, que a los 21 años cobraba como primer honorario de sus trabajos 12 «guldán» (unas 12 pesetas), tenía que aprender la música a ratos perdidos. Cuentan sus biógrafos, que era tanta su facilidad de invención, tan avasalladora su inspiración, que perjudicaba notablemente a sus estudios técnicos. Por eso, dice de él un crítico de hoy, «que su divino melo-

dismo, hace olvidar su débil arquitectura».

Su posición en la Historia de la Música, no podía ser más delicada; se hallaba en el punto de conexión de dos tendencias opuestas: el clasicismo y el romanticismo. No obstante esto, Schubert logró destacarse gloriosamente en aquel periodo musical, en

## DE TEATROS

### Ha entrado una mujer

Aun Suárez Deza es muy joven: aún tiene mucho mundo, mucho tiempo, muchísimo teatro por delante.... Le han bastado sin embargo una media docena de comedias para afirmarse un prestigio que el público sanciona cariñosamente cada vez que le presentan una obra suya.

Los señores Meliá-Cibrián tienen grandes preferencias por este autor.

—Es una gran promesa de nuestro teatro—dicen—. Y ponen en todas sus comedias una gran parte de corazón y una gran dosis de talento.

Es así, indudablemente. Esta comedia «Ha entrado una mujer» tiene lo uno y lo otro. Por desgracia, Suárez Deza asegura en una escena que los hombres de talento, de grandísimo talento en este caso, cometen inconcebibles tonterías.

—Por esto—dice también—por eso abundan las tonterías de tal suerte, mientras hay tan pocos tontos.

Y también esto es verdad. En «Ha entrado una mujer» hay ternura, emoción, e inquietud sumamente poderosas; hay interés, habilidad, finura, magistralmente graduadas. Hay además un problema. El autor se preocupa con desasosiego cada vez mayor de los grandes problemas familiares; él ha querido traer aires del teatro del Norte, tan brumoso y tan denso con frecuencia, a nuestro teatro español. Y existe en todas sus obras una preocupación que gira invariablemente alrededor de estos términos: padre, madre, hijo.

Pero ya Poe decía que no siempre la verdad se encuentra en el fondo del pozo: con muchísima frecuencia se la encuentra en la misma superficie. En «Ha entrado una mujer», el autor, sencillamente, hubiera hallado la verdad buscada con una sola pregunta: y se pasa los tres actos repitiendo esta pregunta un gran número de veces, porque él mismo hizo un pozo de tres actos en que ocultar su verdad.

\*\*\*

Una mujer, una niña, que a los diez y seis años se hunde en una angustia de amor. Tiene un hijo; se lo llevan... La llevan a ella también a Nueva York, donde el trastorno mental que le causa su desgracia la sume en la inconsciencia y el olvido. El hijo—el hijo o la hija, pues que hasta su mismo sexo desconoce—el hijo es dado a su padre, que se casa luego y tiene dos hijos más.

Pasan veinte años. En veinte años ya ha cambiado todo para los protagonistas: ella con sus treinta y seis, parece una americana llena de seducción y de hermosura. La habían hecho casarse; ya enviudó. El, el novio de otro tiempo, ya quedó viudo también, y viven en su casa sus tres hijos sin que sepan ni sospechen que uno de los tres no es hijo de la misma madre que

el que se incubó, iniciado felizmente por Beethoven, el romanticismo musical, tendencia que trajo tras sí el relajamiento de toda la arquitectura clásica.

Justamente pudiéramos decir que este autor contribuyó poderosamente con sus obras, en las que resplandecen una inspiración inagotable y una inefable

los otros dos. Y al fin, retorna esta madre; quiere casarse con él, el viudo de hoy, el novio de otro tiempo. Por amor al hombre? No. Qué le importa el hombre ya, al cabo de los años, las angustias, los dolores transcurridos? Por amor al hijo incógnito, que es uno de los tres de aquella casa.

En este matrimonio, sin embargo, se puede agazapar un grave riesgo: la preferencia de la nueva esposa hacia el verdadero hijo, pudiera entrañar la ruina de la felicidad de la familia. Tiene ella que prometer que nunca hará por saber cuál lleva de los tres su propia sangre, a fin de que reparta su cariño y su ternura materna entre los tres por igual.

Mas los hijos no la quieren. No es la madre; es la madrastra. Como dice el hijo auténtico, que desconoce la gravedad inmensa de la frase, aún es más que la madrastra: es la intrusa. Y la intrusa se pasa su vivir con esta sola obsesión:

—Cuál de los tres es mi hijo?

Y cuando los hijos saben que es ella madre de uno de los tres, la obsesión a su vez pregunta en ellos:

—De cuál de los tres es madre?

He aquí el pozo: he aquí ahora la verdad en la misma superficie:

—Cuál es de vosotros el que tiene veinte años...? o —Cuál es de vosotros el mayor?—hubiera preguntado esta mujer en el primer instante en que llegó a la casa, y ya no habría comedia.

Sin embargo, hay comedia, y muy hermosa. La fuerza principal de Suárez Deza hay que buscarla en la gracia, en la naturalidad, en la habilidad del diálogo, y en ese especialísimo calor que da un verdadero artista,—calor de vida y de ingenio, de sentimiento y de sinceridad,—a todo lo que salta de su pluma. Ante «Ha entrado una mujer», el interés cautiva al auditorio con un tal deslumbramiento, que le impide comprender que en toda la agonía de esta madre no hay más que un artificio del autor.

Y el auditorio aplaudió con verdadero entusiasmo.

La representación, no hay que advertirlo, digna de las mayores alabanzas.

#### «DON JUAN TENORIO»

Después de la obra de Deza, el drama inevitable de Zorrilla. Ya es tradición en España el que vaya este drama al escenario en los primeros días de este mes; no es tradición el que vaya después de mediado el mismo. El Tenorio, en esta fecha, parece que desconcierta y que pierde su mérito ante el público.

Lo puso la compañía, sin embargo, por tener ya la Empresa preparada desde primeros de noviembre su representación. Gasto hecho, y gasto importante; no se quiso matarlo. Los actores comprendían que el Tenorio, a estas horas, «no sonaba».

dulzura de expresión, a solidificar un nuevo sistema musical.

Tanto es así, que el tratadista Volbach hace de él estas dos rotundas afirmaciones: «...que de sus «lieder» brota el árbol maravilloso del romanticismo musical y que fué precisamente el quien suscitó un arte armónico completamente nuevo».

Sin tíubeos hay que aceptar las afirmaciones que sobre su técnica, un poco endeble, se hacen; pero se me ocurre preguntar ¿no influye en ello la comparación inmediata que surge entre sus obras y las de su contemporáneo el colosal Beethoven? ¿Caben en un temperamento lírico por excelencia otra cosa que la expresión honda y aguda de sentimientos, por medio de obras cortas, intensas de emoción, como los «lieder» o sus derivaciones? ¿No perjudica, y hasta se esfuma, a la primera idea musical brotada rápidamente en un momento de inspiración, el largo aderezamiento técnico?

¿Pueden exigirse perfecciones a la obra de una vida, que se extinguió noblemente a los 31 años, en plena juventud, triste, pobre y desengañada?

Su producción musical fué abundantísima. De entre las cuatro óperas terminadas, cinco operetas, nueve oberturas, cinco misas, nueve sinfonías, dos quintetos, doce cuartetos, dos trios y otras muchísimas más, descuellan la magnífica colección de canciones («lieder»), sobre letras de varios famosos poetas, verdaderos poemas, en los que puso pedazos de su alma, y capaces por sí solos de inmortalizarse.

También en el mundo musical son muy conocidas su «Sinfonía Incompleta» (número 8, en «si menor»), la en «Do mayor», el hermosísimo cuarteto en «re menor», el quinteto llamado «de la trucha» y el trio en «si bemol».

Otro aspecto muy interesante tiene este autor, y es que fué el quien dotó a la literatura del piano de unos nuevos tipos de composición, «Impromptus», «Momentos», precursores de las «Romanzas sin palabras» de Mendelssohn y de un nuevo género pianístico que Schumann y otros desarrollaron más tarde.

No es poca gloria para él, que estas pequeñas poesías musicales, exentas de empaque, pero llenas de dignidad a pesar de su sencillez aparente, hayan logrado despertar los sentimientos musicales, adormecidos en muchos.

Es en estas pequeñas obras donde su técnica aparece más fuerte, a pesar de que no es muy fácil ni hacedero escribir dignamente sin volar muy alto ni rastrear el suelo.

Ofrezcamos en este primer Centenario de su muerte (19 de noviembre), una ofrenda de admiración a este ruiseñor del Danubio» cuyos trinos y melodías encantadores tantas veces habrán llenado de dulces sentimientos nuestros corazones. ¡Cantemos allá muy dentro del alma, no como lúgubre responso, sino como confiada plegaria, las deliciosas notas del «Ave María» que él escribió.

J. de Larrea ELUSTIZA

#### U. Román Baquerín

Del Instituto Rubio de Madrid

Especialista en enfermedades del

estómago, intestinos e hígado

RAYOS X

Consulta de 11 a 1 y 1/2 y de 4 a 6 y 1/2

MAYOR PRINCIPAL, 150

Temas del Mayo Andrés  
Médico de la Beneficencia Municipal  
Enfermedades de los niños  
Medicina general  
Consulta de 11 a 2 y de 6 a 7  
Mayor Principal 139 y 141, 3.º  
(Pasadizas)



# Nuestros mercados al día

## BOLSA

4 POR 100 INTERIOR.—Serie F (75,75), 75,70; E (75,75), 75,70; C (75,80), 75,60; B (75,80), 75,60; A (75,75), 75,60; G y H (75,25), 75,60.  
 5 POR 100 AMORTIZABLE 1920.—Serie D (94,60), 94,60; C (94,60), 94,60; B (94,60), 94,60; A (94,60), 94,60.  
 5 por 100 AMORTIZABLE 1917.—Serie E (94,60), 94; D (93,40), 94; C (93,50), 94; B (93,75), 94; A (94), 94.  
 5 POR 100 AMORTIZABLE 1917.—sin impuesto Serie E (103,65) 103,70; D (103,65), 103,70; C (103,65), 103,70; B (104,65), 103,70; A (103,65), 103,70.  
 5 POR 100 AMORTIZABLE 1927 (con impuesto).—Serie F (92), 92; E (92), 92; D (92), 92; C (92), 92; B (92), 92; A (92), 92.  
 AMORTIZABLE 3 POR 100.—Serie F (74,80), 75; E (74,80), 75; D (74,80), 75; C (74,80), 75; B (74,80), 75; A (75,25); 75,25.  
 4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie D (94,80), 94,80; C (94,80), 94,80; B (94,80), 94,80; A (94,80), 94,80.  
 DEUDA FERROVIARIA, 5 por 100.—Serie A (102,80), 102,80; B (102,80), 102,80.  
 VALORES CON GARANTIA DEL ESTADO.—Trasatlántica, 1926, (103,85), 104.  
 CEDULAS HIPOTECARIAS. Banco Hipotecario de España: Cédulas 4 por 100 (93,25), 93,25; Cédulas 5 por 100 (99,40), 99,50; Cédulas 6 por 100 (111,75), 111,25.  
 BANCO DE CREDITO LOCAL.—Cédulas al 6 por 100 (103,25), 103.  
 ACCIONES.— Banco Español de Crédito (455), 455; Telefónica (102,50), 102,50; Azucareras ordinarias (55), 55,25 Explosivos (1.304), 1.315).  
 OBLIGACIONES.—Minas del Rif; bonos, C (99,75), 99,75; Azucareras estampilladas 5,50 por 100 (101,50), 101,25; bonos Azucarera int. pref. (93,25), 93,25.

Monedas	Precedente	Día 17
Franco.....	24,30	24,30
Libras.....	30,08	30,07
Dólares.....	*6,20	*6,20
Liras.....	*32,60	*32,60
Belgas.....	*86,30	*86,30
Suizos.....	*1,1955	*1,1955
Marcos.....	*1,48	*1,4025

## Colegio de las Tres Virtudes

En este acreditado colegio, profesora de inglés y francés con veinte años de práctica en el extranjero, abre un cursillo de inglés de doce a una para señoritas y de siete a ocho para adultos.

Precio, diez pesetas.  
 Marqués de Albaida, 25.

**Pensión Colón**  
**GRAN RESTAURANT**  
**MENÚS POR CUBIERTOS**  
**Y A LA CARTA**  
**COLÓN, 16, 1.º**

**Consultorio Médico-Quirúrgico**  
 de J. BURGOA LAGUNILLA  
 Especialista en enfermedades de Matriz, Embarazo y Partos  
 Consulta diaria de 11 a 1 y de 4 a 6  
 Corde de Geray, 2.º

## Vendo

bonita canarieta, tres pisos, en inmejorables condiciones: Canarios flauta, raza alemana, a 20 pesetas; canarias, 5 pesetas; informarán, calle Mayor Antigua, número 172, 2.º

## EN LA REGION

### SALAMANCA

En el mercado de trigo la demanda se ha retraído bastante y rechaza los precios a que últimamente había operado, de 53 pesetas. Tan solo para algunos casos aislados de buenas clases se han concertado ajustes al referido precio.

La oferta sigue siendo escasa y sosteniendo sus cotizaciones.

### AREVALO

En el mercado de trigos las entradas han sido de unas 500 fanegas, pagándose a 90 reales las 94 libras; en partidas se hicieron operaciones, pagándose a 92 reales la fanega, con tendencia firme.

### VILLABRAGIMA

Trigo, a 91 reales las 94 libras.  
 Cebada, a 52 las 70.  
 Harina extra, a 65 pesetas los 100 kilos.  
 Panadera, a 62.  
 Pan de 1.ª, a 0,65 kilo.

## EN LA PROVINCIA

### HERRERA DE PISUE

Trigo, a 88 reales fanega.  
 Centeno, a 66.  
 Cebada, a 60.  
 Avena, a 38.  
 Yeros, a 78.  
 Algarrobas, a 70.  
 Patatas, a 2,65 arroba.

### QUINTANA DEL PU

Trigo, a 84 reales las 94 libras.  
 Centeno, a 64 las 90.  
 Cebada, a 49, las 70.  
 Avena, a 30 los 26 kilos.  
 Yeros, a 68, los 44.  
 Muelas, a 60 los 40.

Puede decirse que la sementera a su fin, habiéndose hecho en buenas condiciones por el buen tiempo que ha hecho, pues no se ha perdido solo un día. El negocio de cereales general es de flojedad, especialmente el de trigo por la llegada a esta brica de varios vagones de trigo extranjero.

### VILL

Estado del tiempo, variable.  
 Situación de los sembrados, mandando de sembrar y naciendo Trigo, a 85 reales las 92 libras.  
 Centeno, a 65 las 90.  
 Cebada, a 50 las 70.  
 Avena, a 40 fanega.  
 Yeros, a 35.  
 Lentejas, a 25.  
 Muelas, a 28.  
 Harina, a 64 pesetas los 100 kilos.  
 Salvados, a 12 reales arroba.  
 Queso, a 24.  
 Vino, a 20 cántaro.  
 Patatas, a 10 arroba.

### OSOR

Trigo, a 87 reales fanega.  
 Centeno, a 63.  
 Cebada, a 51.  
 Avena, a 32.  
 Yeros, a 68.  
 Muelas, a 64.  
 Tiempo de hielos.  
 Los sembrados, bien nacidos.

## GACETILLAS

Señora: Al salir de compras no de visitar la Casa Martín; tenga presente, que los bolsos, carteras, días, velos, sombreros, trajes completos en punto de media, etc., etc., lo más nuevo y chic que se presenta en el mercado.

Casa Martín.—Mayor Prindpal, 1.

### Pomada CEREO

Cura úlceras, grietas, quemaduras, eczemas y sabañones ulcerados.

La fábrica de caramelos «El Real», de Pascual Díez, Palencia, para su clientela que para pedidos se jansen al depósito exclusivo, señas Quijada y Sanmamés, fábrica de chocolates, Palencia.

## UNA AGRADABLE VELADA DE INVIERNO

Es bien notorio que la música leída aún a las personas más exigentes en materia de diversiones, por lo que es necesario que en toda reunión de fiesta a distraer el tiempo se dedique a ese arte parte de la velada.

Un coste inicial pequeño y un entretenimiento económico proporcionan un aparato de T. S. H. con el que se escuchan estaciones españolas y extranjeras con música, discursos, cotizaciones, noticias de última hora, etc.

Pída precios a la casa Ramón Aguel.—Electricidad.  
 Mayor Pral., 107, Palencia

# La Región y la Provincia

## LEON

### MUERTE REPENTINA

En la conocida casa de la Celsa, en las Ventas de Nava, donde se albergan los pordioseros, se vió que ayer a las siete había fallecido uno de ellos llamado Vicente Martín Prieto, natural de Zamora, de 49 años de edad.

### VISITA INTERESANTE

Para la presente semana se ha hecho un solo señalamiento por esta Audiencia provincial.

Mañana comenzará a verse la causa procedente del Juzgado de Ponferrada, por el delito de falsedad, contra Eduardo Fernández y siete más.

Como abogados actuarán los señores Marco Rico, Suárez Uriarte, Roa y Guerra, y como procuradores los señores Tejerina y Florez.

Se cree que la vista durará cuatro días.

## VALLADOLID

### EN LOS LUISES

Se ha renovado la junta directiva de la Academia de Literatura y Bellas Artes de este centro, que por votación secreta ha resultado constituida de la siguiente forma: presidente, don Luciano de Calzada; vicepresidente, don Angel Santos; secretario, don Rafael Gil; vicesecretario, don Manuel Casado, y vocales los señores Ribot, Métes y Zamanillo.

La nueva junta ha sido muy bien acogida por todo el centro.

## SALDAÑA

### UNA BODA

En el día de hoy y en el santuario de Nuestra Señora del Valle, ha tenido lugar el matrimonial enlace de la simpática y bella señorita María Merino, de Villota del Duque, con el acaudalado propietario Estanislao Lozano, de Miñanas.

Fueron apadrinados por Eutiquia Fernández, prima de la novia, y Florencio Pérez, primo del novio.

Después de la ceremonia, bajaron a esta villa en unión a los numerosos

invitados y se dirigieron a una afamada fonda, donde se les sirvió un succulento banquete.

## CARRION DE LOS CONDES

### NECROLOGÍA

A la edad de 72 años ha fallecido en esta ciudad la virtuosa señora doña Enriqueta García Ortega, esposa del presidente honorario del Sindicato Agrícola, don Manuel Arija Merino.

Tanto las exequias como el acto de la conducción del cadáver al cementerio constituyeron verdaderas manifestaciones de duelo.

Reciba su desconsolado esposo y familia nuestro sentido pésame.

### DE SOCIEDAD

Ha salido para Valladolid, con el fin de pasar allí el invierno la elegante y distinguida señorita Victoria Siro del Barco, acompañada de su señora madre.

—Ha obtenido el título de mecánico de motores de Aviación en Cuatro Vientos, el distinguido joven bachiller en Artes, don Fausto Escapa Leal, el que se encuentra en esta localidad disfrutando permiso.

## VILLADA

En las últimas oposiciones del Magisterio, verificadas en Madrid, obtuvo plaza don Antonio Valero, culto profesor de 1.ª Enseñanza en esta localidad, a quien deseamos muchos progresos en su carrera.

Ha llamado mucho la atención y gustado la nueva forma que se ha dado al periódico EL DIA DE PALENCIA, pues parece un periódico de capital de primer orden, por lo que felicitamos a su nuevo director y a la Federación Católica Agraria que es propietaria.

La sección Agronómica de Palencia, tiene una sección de empleados dirigidos por el ingeniero don José Mañanes, dedicada a pegar fuego a los residuos de hierbas y forrajes de collados, linderos y regueras de este término municipal, con objeto de destruir las plagas del campo.

# Almacén de maderas

## CARPINTERÍA MECÁNICA

Tablones, tablas, tabletas, soleras, farima en clases superiores y a precios sin competencia, las puede encontrar en la

**Calle Gil de Fuentes, núm. 22**

En esta misma casa puede usted hacer sus encargos de carpintería en la seguridad de que será servido con prontitud y esmero, por disponer de elementos modernos, cumplimentando los encargos a plazo fijo.

VENTANAS, PUERTAS, BALCONES en todos los tamaños

**Almacén de maderas de Pedro Manuel Gil**  
**GIL DE FUENTES, 22, PALENCIA**



**DEPORTIVAS**

**CICLISMO**

**CARRERA DE «AMATEURS»**

Organizada por el Centro Politécnico de San Isidoro de esta ciudad, se ha celebrado ayer 18, domingo, en el recorrido Palencia-Husillos-Palencia, (24 kilómetros).

Tomaron parte en ella 14 jóvenes distinguidos de esta localidad.

La clasificación oficial fué la siguiente:

- 1.—Melecio Pérez, sobre Rolls, en 30 minutos.
- 2.—Clemente Sanz, sobre automoto, en 31.
- 3.—Justo Aguado, sobre atmos, en 32
- 4.—Constantino Mateo, sobre valois, en 33.
- 5.—Ciro Gil, sobre peugeot, en 36.
- 6.—Salvador Puebla, sobre automoto, en 37.
- 7.—Joaquín González, sobre automoto, en 40.
- 8.—José Aguirre, sobre asiatic, en 41 y 30 segundos.
- 9.—Luís Calvo, sobre automoto, en 42 y 30.

**FOOT-BALL**

**INTERESANTE PARTIDO**

Ha tenido también lugar ayer entre alumnos de nuestro Instituto en «El Sotillo».

Los equipos se alinearon en esta forma:

Rojos: Cuesta, Aguilar, Franco, Bustillo, Puebla, Conde, Aguirre, Alonso, Valle, Franco, Sáinz.

Azules: Izquierdo, Niño, Escapa, Alonso, Sáinz, Mateo, Aguado, Pérez, Cabezudo, Castañeda, Gil.

Obtuvieron la victoria los azules por 3.0.

Se disputaron una artística copa de plata, donación de don Alonso París Cermeno.

C. de FILOMAR

**Notas de Enseñanza**

**VISITAS DE INSPECCION**

El inspector de 1.ª Enseñanza de la 2.ª zona, nuestro amable amigo don Emilio Soler, y la inspectora de la provincia, distinguida señora doña María Adarraga, siguen practicando su visita de inspección ordinaria, que en esta etapa habían comenzado por varias escuelas de La Valdavia.

**SOBRE LOCALES ESCUELAS**

Se prepara una orden de los señores inspectores de Palencia, ya acordada en el Consejo respectivo celebrado por aquéllos, respecto de los locales incapaces y deficientes para que puedan asistir todos los matriculados en las Escuelas Nacionales.

La orden consistirá en dividir las

matriculas en dos grupos o secciones, asistiendo uno por la mañana, y otro por la tarde.

Es un mal menor que se impone para corregir la falta de celo y actividad en los pueblos que consienten tales locales.

**ENHORABUENA**

Se la damos muy gustosos al maestro nacional de Villada, don Antonio Valero, por haber obtenido el ascenso a 5.000 pesetas en las últimas oposiciones restringidas celebradas en Madrid. Así se hace.

**DE LA FIESTA BENÉFICA**

**Habla la comisión**

La Comisión organizadora de la fiesta benéfica a favor de los damnificados por la catástrofe de Novedades y fuerte de Cabrenizas, nos envía para su publicación, que con mucho gusto hacemos, las siguientes líneas:

Ingresos por la venta de localidades, 3.363 pesetas.

Gastos, según justificantes que obran en poder del excelentísimo señor gobernador de la provincia, 585,45 pesetas.

Líquido que con esta fecha se ingresa en la suscripción, 2.777,55 pesetas.

Al hacer público este resultado, que ha superado a los mayores cálculos, esta Comisión cumple el deber de manifestar su agradecimiento a todas cuantas personas han contribuido al mismo. De ellas es el éxito, que no nuestro, pues nuestra misión se ha re-

ducido exclusivamente a utilizar los generosos ofrecimientos que de todos hemos recibido, de los que de una manera especial hemos de hacer constar aquí los siguientes:

Un donativo de 30 pesetas del excelentísimo señor gobernador civil, que tuvo la amabilidad de satisfacer el importe de su palco, devolviendo éste para que pudiera ser vendido, y otro de la excelentísima señora condesa de Castilfalé, que abonó 50 pesetas por el suyo.

La Empresa del Teatro, no solo cedió éste gratuitamente para el día de la fiesta, sino que le puso a nuestra disposición para todos los ensayos, así como la Empresa «Nueva Electra Palentina» que también cedió gratuitamente todo el fluido que se ha necesitado.

El Casino de Palencia nos ofreció

galantemente sus salones para cuantas reuniones necesitáramos celebrar y sus muebles para vestir la escena. Ambas cosas se han utilizado con mucha abundancia.

Los señores don Antonio Guzmán y don Valentín Riol, con los elementos de orquesta que tomaron parte, también lo han hecho desinteresadamente, imponiéndose con mucho gusto en unión de la señorita María Romero la enorme tarea de ensayar los números de música. Varios de estos ensayos se celebraron en la casa de ésta, que supo atender con fineza exquisita a todos los que allí asistían. La Empresa Industrial «La Filarmónica» cedió gratis el piano que se utilizó para la función y la Empresa del Teatro Novedades accedió galantemente a que también tomaran parte sus elementos de orquesta.

Los empleados del Teatro Principal han contribuido dejando a favor del beneficio una parte de sus jornales.

El joven comerciante don Valentín Aguado, hizo un derroche de iniciativas de buen gusto y de todos los elementos de su comercio en aquella vistosisima decoración del escenario, trabajando toda la noche y día anterior para que no faltara detalle y con un entusiasmo, que dudamos pueda sentirle mayor, cuando de los negocios de su casa trate.

El insigne don Jacinto Benavente tuvo la gentileza de no cobrar sus derechos. No así la sociedad de autores, que a pesar de nuestras gestiones, ha cobrado 128 pesetas por los números de música que se cantaron. Ha sido la única contrariedad que ha experimentado esta Comisión.

Las distinguidas señoritas y jóvenes que tan brillante triunfo han obtenido, han trabajado con tan buena voluntad y con tanto entusiasmo, que es de justicia hacerlo así constar, no dando los nombres de todos ellos por ser suficientemente ya conocidos. Pero si hemos de mencionar el simpático rasgo del alférez de Artillería, nuestro paisano, don Angel Gutiérrez, que habiendo venido para acompañar al piano a la señorita Micaela Alonso y no pudiendo esta notable cantante tomar parte en la fiesta por haberse puesto enferma (para ella también nuestro agradecimiento) no quiso dejar de contribuir, y se improvisó un número de música con la señorita, Carmen Calderón, a la que acompañó magistralmente, dando la nota simpática de hacerlo vistiendo el honroso uniforme. Y también hemos de mencionar el no menos simpático rasgo del señor Jubete, de encargarse de uno de los papeles del reparto de la comedia, muy poco tiempo antes de su representación, por no poderle hacer el joven que le venía ensayando.

Nuestro agradecimiento a la Prensa, que tanta ayuda nos ha prestado, y al público en general tanto a los que asistieron como a los que no pudieron hacerlo, por la benevolencia y entusiasmo con que nos han acogido.

Y como para todos nos parece muy poco la palabra «Gracias», les enviamos la efusión de nuestro cariño fundido con el suyo al soplo de la Caridad.

Bendita Caridad.

LA COMISION

**CARTELERA**

**TEATRO PRINCIPAL**

Hoy lunes, 4.ª de abono.

A las siete, estreno del juguete cómico en tres actos, de Lepina y González del Toro, titulado «El valiente Capitán».

A las diez y media de la noche, reprise del mismo juguete cómico.

Mañana martes, «El señor de Pigmalión».

**¡Regalamos... 1.000... Bufandas Rolls...**

**para señora, señorita o caballero!**  
**Si hacen falta más, más regalaremos.**

**EL SIGLO XX**  
**REGALA por cada abrigo que venda**  
**UNA FORMIDABLE**  
**BUFANDA ROLLS**

**AGRADECIDO**  
**EL SIGLO XX**  
**por la buena acogida que sus géneros**  
**de invierno han tenido, se congratula de**  
**ofrecer a usted una BUFANDA ROLLS,**  
**mediante la compra de su abrigo**

**VISITE nuestros escaparates, vea los géneros en abrigos, y luego decidase a comprarle**

**Curación de las Hernias**

**Interesa saber:** Que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en Palencia y en el Hotel Central, únicamente el próximo viernes día 23 del actual y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan porque no hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarlos todos, absolutamente todos cuantos sufren dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único eficaz de todos los herniados. Miles de curados, agradecidos los pregonan, infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias con gran satisfacción los usan. Si quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca comprar bragueros ni vendajes de ninguna clase sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

**ESPECIALIDADES PARA SEÑORAS.** Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etc., etc.

**HERNIADOS TODOS,** acudid sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista señor Torrent; no dejéis de visitarle y tened muy presente que estará en PALENCIA y en el HOTEL CENTRAL, únicamente el próximo viernes día 23 del actual.

**NOTAS:** Dicho especialista estará también en Burgos el día 21 en el Hotel Universal, en Valladolid el día 22 en el Hotel Imperial y en León el día 24 en el Hotel Oliden, donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo deseen, desde las nueve de la mañana hasta las cuatro de la tarde solamente. Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13.—CASA TORRENT.



# EL COMEDOR ESCOLAR

## Abre sus puertas a los niños

### REGOCIJO

Ayer, momentos antes de las doce, la plazoleta de San Miguel, frontera al grupo escolar del mismo nombre, se vió invadida de inúmeros gorriónes que acudían al calorillo del sol que se mostraba en extremo benigno y cariñoso.

—Oye—, decía uno—; hoy sí que vamos a comer bien.

—¡Ya lo creo! ¡como que tenemos chuletas, y de las buenas, chiquillo!

—Pus, dicen que hay «paella»...

—Sí, «pa-ella», que será «pa-nosotros»... ¡Mía tú éste!...

—Y pasteles, dicen que hay.

—¡Esos sí que me gustan!... ¡Ya verás tú!...

—Sí, pero si coges uno, se lo digo a don Vicente....

Y las puertas de la escuela se abrieron de par en par, penetrando en ella, como bandada azorada, los alegres niños, que llenaron de regocijo la calle y que se sentían atraídos por el calor de nido y el fuego de hogar de su comedorcito; ese hermoso comedor que lleva ya doce años funcionando sin interrupción, gracias al esfuerzo de su Junta directiva y lindas damas y damitas consejeras y servidoras de los pequeños comensales. ¡Comedor escolar, mesa de niños, a la que ayer se sentaron nada menos que 102, pertenecientes a las Escuelas nacionales, Escuelas del Ave María y Escuelas de lo Sindicatos de la calle Gil de Fuentes!...

—Mira, mira—, decía a su amiga una señora—mira qué semblantes más paliduchos traen estos angelitos.

—Se conoce que tienen buen apetito,—contestaba la otra,—porque parece que se impacientan un poco.

—Es que hoy es el primer día del año en que se sientan a la mesa.

El público, distinguido y escaso, se colocó en torno de los niños y niñas que se aprestaban a yantar.

### LA BENDICION

Luego, el digno consiliario de la obra, M. I. señor don Vicente Matia, que a ella se entrega de cuerpo y alma, dió dos palmaditas, que eran el aviso de antiguo convenio, para implorar al cielo sus gratas bendiciones. Hizo la señal de la Cruz y los pequeñuelos rezaron un Padrenuestro con verdadera devoción.

La mesa había quedado bendita y las improvisadas camareras, con sus blancos mandiles,—todas alumnas de la Normal—iban y venían preparando platos que habían de verse rebosantes.

### EL MENU

El menú, compuesto y condimentado en una limpisima cocina, adonde también llegaba el sol, fué costado por

las ilustres damas consejeras de la institución, y se compuso de succulenta paella,—no fueron falsos los pre-

sagios del gorrión—chuletas con patatas, a la castellana pura, y pasteles y dulces en abundancia.

## La Casa de Palencia en Madrid

### SU INSTALACIÓN EN EL PALACIO DE LA PRENSA.-EL GOBERNADOR SEÑOR MANZANO LA VISITA Y ELOGIA CALUROSAMENTE

En momentos de intensa y constante organización, pasaron los días sin tiempo para confeccionar una charla por escrito que bien merecen nuestros lectores y que hoy por fin, pergeñamos al correr de la pluma.

La Casa de Palencia ya tiene su domicilio social. Ha elegido por residencia un gran edificio, moderno y confortable. Situado en la Plaza del Callao, número 4—tercer trozo de la Gran Vía—donde la Prensa tiene su palacio representativo en verdad y a cuya casa las manos del hombre dieron valor artístico, podemos los palentinos sentirnos orgullosos, pues el hogar es acogedor en su parte interna y acariciador en lo externo por las líneas de su fachada severa, esbelta y graciosa.

Para comodidad de los socios se han derribado tres tabiques; esta obra retrasó, naturalmente, nuestros vehementes deseos de inaugurar cuanto antes la casa, diariamente visitada por muchos, buenos y entusiastas palentinos, pero es forzoso esperar unos días mientras se pone todo en condiciones de abrir oficialmente las puertas con sus servicios completos.

Sin embargo, podemos adelantar, o mejor dicho bosquejar, la silueta de nuestra Casa de Palencia, instalada en un hermoso rascacielos de 15 pisos; suntuosa mansión propia y digna del sitio que ocupa.

Un perfecto servicio de ascensores funciona en todo momento para subir al piso noveno, letra D, donde los palentinos tienen su hogar. En la puerta una placa de bronce con el escudo de la provincia, indica y evoca el nombre de nuestra tierra.

A la entrada tenemos un espacioso recibimiento; enseguida y a la derecha, está la sala de lectura, oficina de secretaría, bar y al fondo la espaciosa sala de actos y recreo, con sus ocho ventanales desde donde se divisa todo Madrid a vista de pájaro y con preferencia el Guadarrama, tras el cual se nos antoja contemplar ilusionados la Torre de San Miguel....

El cuarto de aseo de la Casa de Palencia con su gran baño, lavabo, espejo, etc., es algo digno de admiración. La higiene tiene allí sus reales asientos y el gusto más refinado y exigente

creo hallará cumplido elogio a una instalación, lo que se dice verdaderamente regia.

Un ilustre pintor palentino, don Asterio Mañanós, ha dedicado generosamente a la Casa de Palencia, cuatro hermosas fotografías con marco de otros tantos cuadros cuyos, que representan a los universalmente conocidos y gloriosos palentinos, Alfonso Berruguete, Modesto Lafuente, Jorge Manrique y primer Marqués de Santillana.

Conocen los palentinos a don Asterio Mañanós y a nadie extrañará que quien sabe honrar como él a su provincia, ahora honrase también a la Casa de Palencia con esas reproducciones de sus valiosos y admirables cuadros, que noble y espontáneamente nos ha ofrecido como testimonio de su afecto.

En estos momentos de instalación, cobró de obligaciones (cuya suscripción sigue abierta por si algún paisano quiere a ella concurrir) y otras varias tareas de índole interna, como son los trabajos de oficina, redacción de Reglamento, etc., recibimos la grata e inesperada visita del señor gobernador civil de la provincia, don Luis Manzano. Ante la presencia de tan digna como ilustre autoridad interrumpimos nuestra labor. No hemos podido contener el entusiasmo y la satisfacción ante sus palabras de complacencia y cariño porque la Casa de Palencia tenga en Madrid un acomodo tan dignamente bello que sirva de consuelo y hogar para aquellos que alejados de la provincia o residentes en la misma, quieran venir a ofrendar con su cooperación sincera y desinteresada, el calor necesario para que esta obra social de amor a la provincia y protección a sus hijos, brille y se eleve sobre todas las demás. ¡Fuerza incontrastable e imponderable que significa el apoyo noble y honrado de todos aquellos que se enorgullecen de ser palentinos o amigos de Palencia y tengan amor a esta tierra, que seguramente como ninguna otra, necesita de la unión sagrada de todos para que cada uno con arreglo a sus fuerzas la elevemos, dignifiquemos y glorifiquemos!

Benigno Pereda del RIO

Los demás días, suele componerse; comida ordinaria de sopa de ajo, arroz a la valenciana y garbanzos e 4 Castilla con patatas, rematados ara salchichas fritas.

No es extraño que alguna sienta para sí la dulce satisfacción de decir:

—Hoy comen merced a nuestro más de cien niños.

Tampoco es extraño que imitable conducta, tantas otras ciudad y provincia. ¡Bien lo esos pobrecitos gorriónes saltar normalistas.

### HIMNOS Y CANTARES

Por si la comida fuera poca, danza no quiso detenerse y se bordó en himnos y cantares.

Los decían los mismos labio otras veces; las simpáticas normalistas.

Los dirigía su maestra en canto, la culta profesora doña de Vicente.

Las estrofas se deslizaron en «ñeira», de Villar; «El Niño de un P. Mercedario, y «A de aquel autor; la «Marcha letra de Marquina, etc., etc.

Los aplausos se sucedían y la gría, esa alegría un poco estos lugares, se dilataba contemplar la sonrisa de los SE ACABARON LOS PASTELES

—¡Don Vicente! ¡Don Vicente hay más pasteles?

—No, hijos míos, no. Se do. No hay más pasteles.

¡Qué tristeza es para un que se concluyen los dulces y nas!...

Pero, lo dijo don Vicente, en boca; y a rezar otra vez Dios manda, para darle gracias beneficios recibidos.

Después del rezo, terminó desfilando los pequeños al Marcha Real.

No pudo celebrarse más y sossegadamente la inauguración Comedor en el presente curso.

### JUNTA GENERAL

Finalmente, despejado el braron junta general los rectivos de la obra: consiliario, ilustrado señor don Vicente Matia, doña Manuela Torralba, doña Dionisia Payo, profesora, señora Matilde Vicente, fesor; vicesecretario, Lidia Santa directora de la Graduada; y doña mas consejeras, de las cuales ron a todo el acto las ilustradas excelentísimas señoras doña Manrique de Calderón; doña Ballesteros de Merino; doña Rodríguez, viuda de Martínez, y doña Eladia Solórzano.

Se leyó la correspondiente muy bien escrita por la secretaria, y fué aprobada por

¡Adelante, pues, y prosigan rea de caridad y amor, damas sejeros, palentinas y palentinos amantes de la niñez!...

¡A costear comidas a tantos que las necesitan!...

### Nueva Pescadería Viguer

En esta nueva pescadería el público pescados de todas a precios muy económicos. nardo, 10.

## “ADLER”

La máquina indestructible, de palancas horizontales

Campeón mundial de solidez durante 29 años

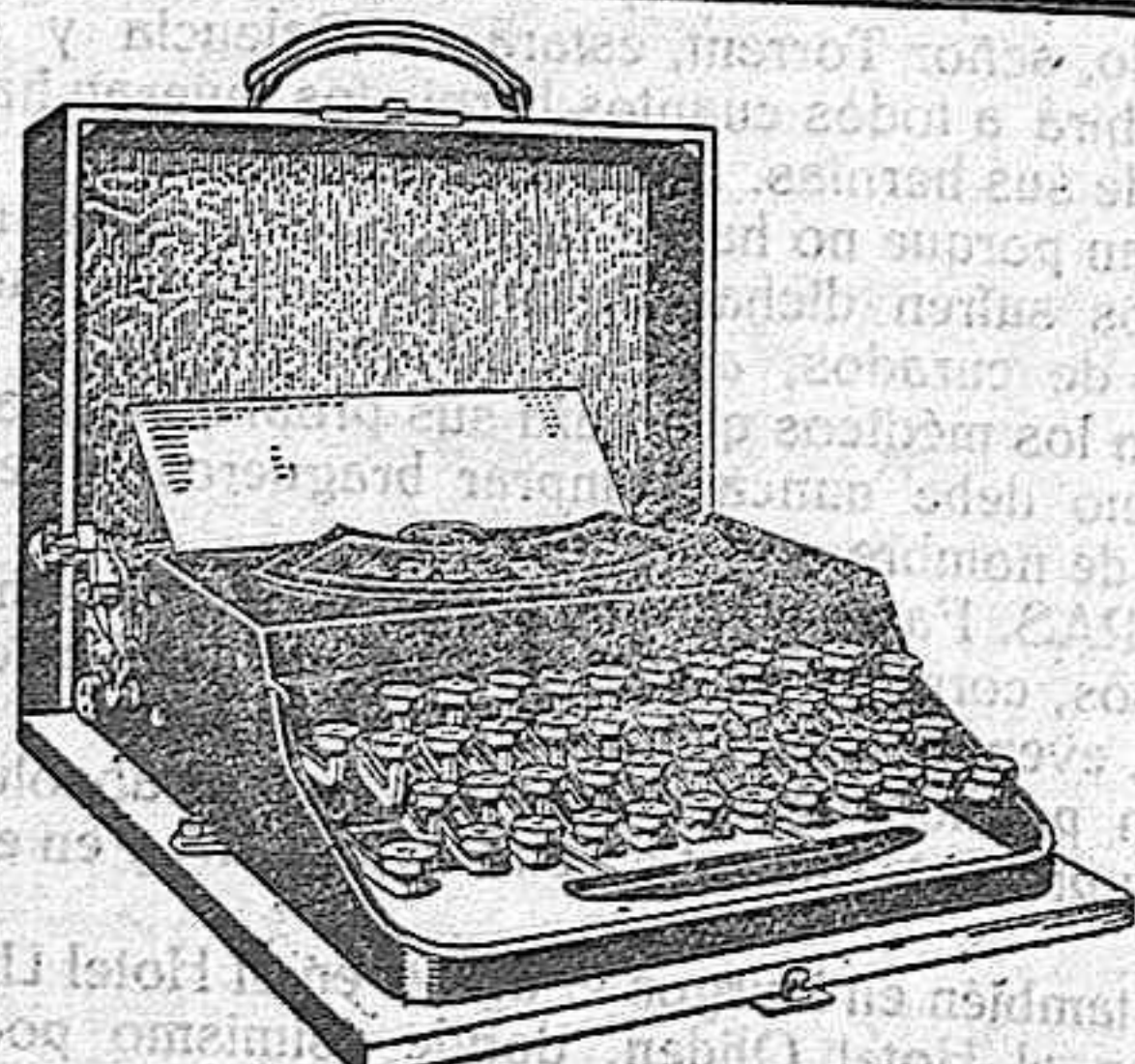
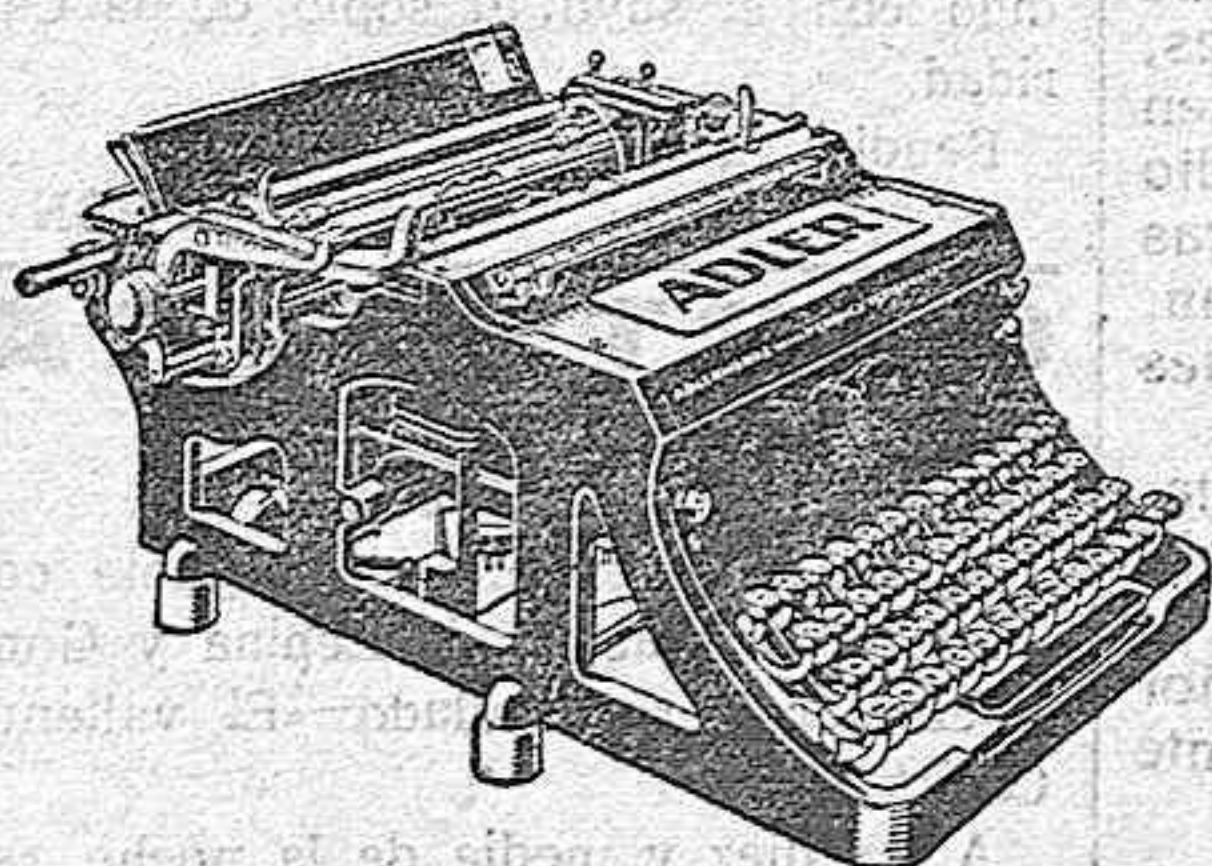
Maravillosos nuevos modelos

Deseamos representantes en todos los pueblos de la provincia y algunos limítrofes

Máquinas «ADLER» para escribir Apartado, 292, BILBAO

Agencia en Palencia: General Amor, 65 ESCUELA MECANOGRÁFICA

Enseñanza gratuita especial de Mecanografía





### Anuncios por palabras

**ASION:** Por sobrante de ganado vendiendo en muy buenas condiciones una mula, pelo tordo, 6 años de edad y 4 a 5 dedos sobre la marca; un caballo hispano-bretón, de 6 años y 8 a 9 dedos; y otro de 4 años y 5 a 6 dedos, propio para tiro y silla. Para verles y tratar en Osorno. Pacifico Abril.

**CO** u hombre se necesita. General Amor, 65. Escuela mecanográfica.

**ARRIENDAN** ciento diez obradas de tierra, en su mayoría de primera calidad. Para informes, en Manquitos, Pedro Payo.

**NDENSE** cinco ganados cerrados y un carro seminuevo. Federico Quinda, Villajimena.

**NDENSE** carro de varas nuevo, para la caballería. Dirigirse a Urbano Pérez, Mazariegos de Campos.

**LA NUEVA COSECHA.** Se vende vino clarete superior a 4,50 pesetas el litro. Pedro Muñoz, Cervatos de Cueva.

**OFRECE** pastor, casado, sin familia, para el pastoreo de ganado lanar. En esta Administración informarán.

**NDENSE**, por dejar labranza, tres mulas cerradas, de buen trabajo. Para tratar, en Abastas, con Agustín Blanca.

**ICIAL** de barbería, se necesita en casa de Miguel Fernández. Mayor Principal, 24. Palencia.

**VENDEN** 140 avejas, entre ellas ancinas, borras y sobborras; en Fuentes de Nava, Marcial Rodríguez.

**ERTA.** Se arrienda una de cinco obradas, con buena casa y noria, en el grupo de las de «Santa Teresa», frente a la Fuente de la Salud. Informará su dueño, Guillermo M. de Azcoitia, en Palencia.

**VENDEN** las casas de la calle de Valentin Calderón, número 38 y la de García Ruiz, número 19. Informes, en esta última.

**LA** vieja, de dos dedos, buen trabajo, pelo negro, se dará barata; se encuentra posada del Cordón; para tratar con Pedro Tejerina, Palencia. Calle Paz Universal, núm. 24.

**RENDIZ.** Necesitase en la imprenta de este periódico.

**TOMOVIL** Peugeot, 10 HP, doble motor, cinco plazas. Gran ocasión. Estación, Garage Hudson. Palencia.

**RDIDA.** De una perra de caza, blanca, con manchas color café, extendiéndose la del costado derecho hasta cubrir la cabeza; atiende por «Mata». Entregarla al señor alcalde de Magaz.

**RRA EXTRAVIADA.** Raza Pekinesa, color rojo tostado, pequeña. Se gratificará al que la presente en casa Mayor, 27, portería.

**ALCHICHEROS!** Cortadores! El que quiera comprar 10 cerdos blancos, de 10 a 14 arrobas, todos muy buenos, cual diez manzanas escogidas; se venden en Baltanás en el Molino Segundo. Su dueño, Claudio del Río.

**DESITO** pastor para ganado mayor. Dehesa Valverde. Para tratar en la misma, con Ceferino Sanz.

**TRIMONIO** sin hijos, se necesita para casa de labranza, para pueblo próximo a la capital. Informes, en esta Administración.

**VENDEN** 134 chopos en Villoldo; formará precio y condiciones, Victorino Gutiérrez, comercio «Mi Tierra», en Carrión.

## Gallinas, Pollos ENFERMOS

curan con GALLIOL; premiado con Diploma de Honor en la Exposición Asturiana (1928).

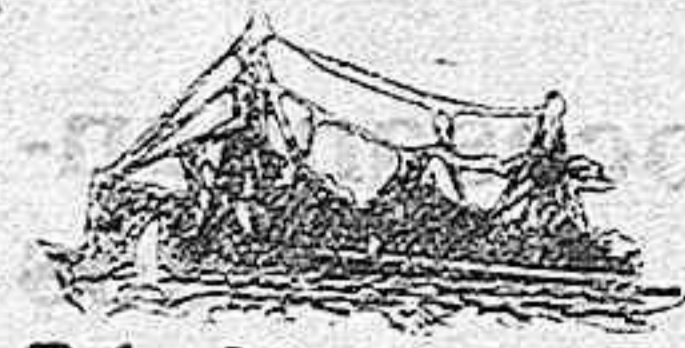
**VENTA:** Farmacias y Droguerías, a 1,80 pesetas caja. Muestras e informes: Laboratorio G. Cuevas, Ortuella (Vizcaya).

## Bonito negocio

Por haber tomado otra industria más importante y no poder atenderlo, traspaso BAR, próximo Fuente Dorada, con gran venta, muy pocos gastos y en muy pocas pesetas.

Como el negocio da rendimiento seguro, doy facilidades para el pago.

El que quiera ganar dinero, que se dirija a Dionisio García, portales de Especería, 15, 2.ª, Valladolid.



## Holland América Line-Rotterdam

Servicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba-México y Nueva-Orleans.

### Próximas salidas

para los puertos de La Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans	
<b>Vapor "Edam"</b>	4 de Diciembre Bilbao.
	5 " " Coruña.
	6 " " Vigo.
<b>Vapor "Maasdam"</b>	25 de Diciembre Bilbao.
	26 " " Coruña.
	27 " " Vigo.
<b>Vapor "Leerdam"</b>	15 de Enero Bilbao.
	16 " " Coruña.
	17 " " Vigo.

Precio del pasaje en 3.ª clase:

HABANA. . . . . Ptas. 545'25  
 VERACRUZ TAMPICO. . . . . Ptas. 583'50

(Incluidos todos los impuestos)

Para informes dirigirse a los agentes, señores:

**BILBAO** Pérez Lillivari e hijos. Ltda.  
**SANTANDER** Francisco García.  
**GIJÓN** Viuda e hijos de A. López de Haro  
**CORUNA** López Companioni.  
**VIGO** Joaquín Davila & C.ª

# ELIXIR ESTOMACAL

## DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIN)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias de:

# ESTÓMAGO & INTESTINOS

VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS DEL MUNDO

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

**Línea de Cuba Méjico**  
 Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 18 y de Habana el 20 de cada mes para Coruña y Santander.

**Línea de Buenos Aires**  
 Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 5.

**Línea de Nueva York, Cuba y Méjico**  
 Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 25, de Valencia el 28, de Málaga el 29 y de Cádiz el 30 para Nueva York, Habana, Veracruz. Regresando de Veracruz el 27 y de Habana el 25 de cada mes con escala en Nueva York.

**Línea de Venezuela Colombia**  
 Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón el 15 para Sebanilla, Caracas, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

**Línea de Fernando Póo**  
 Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Póo el 2 haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

**Línea Brasil Plata**  
 Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao. Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo y Nueva York, puertos Cantábricos a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje. Estos vapores admiten carga en las condiciones favorables y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo.

## PIANOS A MANUBRIO MARCÁ «CASALI»

**20 MESES DE CREDITO**  
 desde 1.000 pesetas podéis adquirirlos en el almacén de música «La Filarmónica», al contado o a plazos

**Pedir catálogos. Mayor Pral., 69.-Palencia**

Desde el mes actual esta casa dispone de marcador propio.

Se afinan y reparan autopianos, pianos, pianos de manubrio, acordeones y toda clase de instrumentos.

## Regimiento Cazadores de Talavera 15.º de Caballería

Necesitando este regimiento proveerse directamente de los artículos de consumo diario (pan, cebada, paja, carbón de cok y leña) para el suministro del mismo, durante el próximo mes de diciembre, por el presente se abre concurso a fin de que los que deseen tomar parte en él presenten en esta Mayoría sus proposiciones, en pliego cerrado hasta el día 26 de los corrientes, en cuyo día y hora de las once tendrá lugar la apertura de los mismos ante la Junta nombrada al efecto.

Palencia 16 de noviembre de 1928.—  
 El comandante mayor, Manuel Navia-Osorio.

## JOSÉ MARIA DE LA SIERRA

pone en conocimiento del público que sus acreditados almacenes de maderas, establecidos en Villada y Villalón, siguen vendiendo maderas de todas las clases, puertas, ventanas, entarimados y madera especial para carreteros. Todo ello a precios sin competencia, como lo ha venido haciendo y continuará, en los ya conocidos Almacenes de Carrión, y Casa Central, en Osorno, de José María de la Sierra, a quien deben consultar precios antes de hacer sus compras.

## SE VENDE

un monte de roble en término de Villafuente. Su cabida, aproximadamente, 84 fanegas; buen terreno, en buenas condiciones para la roturación. Se vende una finca a las «Pedregosas», de diez cuartos de sembradura y una era en término de esta villa. Con ello se venden varias tierras en la vega del pueblo, cercanas a esta villa. Se vende junto y separado; los que se interesen, se pueden ver con Ramón Vian Plaza del Trigo, Saldaña.

## LA FUNERARIA

**Viuda de F. Montiyuelo**  
 FUNDADA EL AÑO 1880  
**Servicio permanente**  
 Mayor Pral., 186-Teléfono 94.-Palencia

## Antracitas de San Luis (Guardo)

En tamaños apropiados para calefacciones, estufas y cocinas; incomparables por sus inmensas calorías.

## Herraj o pepita de aceituna

Reconocido como el mejor para braseros. PINA Y CISCO DE SALAMANCA para los mismos.

Grandes existencias en GALLETA, COK, OVOIDES, HULLAS Y VEGETALES.

Se garantiza la buena calidad de todos estos artículos y el servicio esmerado de los mismos.

## Domingo García

GIL DE FUENTES, 9 Y 11  
 Teléfono 116.



