

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
CAPITAL 1 pes.
Mas 10
Año 100
PROVINCIA 4 pes.
Trimestre 12
Semestre 24
EXTRANJERO
Espana 14 pes.
Año 140

EL DIA DE PALENCIA

Punto de suscripción
Dirección, Redacción y Administración
MAYOR PRAL,
TELÉFONO NÚM. 8.

Diario independiente de gran información de Castilla y Defensor de los intereses morales y materiales de esta provincia
ORGANO OFICIAL DE LA CÁMARA AGRÍCOLA DE CARRIÓN DE LOS CONDES

CASA DE BANCA

Se compran y venden efectos públicos y toda clase de papel del Estado, cotizables en las Bolsas de Madrid, París y Londres.
Se ceden y descuentan grosos sobre todas las Plazas de alguna importancia a cambios reducidos.
Se admite toda clase de cupones, billetes extranjeros y moneda de oro, pagando el premio más alto de la Plaza.

FABRICAS DE HARINAS por el sistema austro-húngaro, perfeccionado, La Horvática en Mays, La Concha en Promista.
HIJOS DE V. CALDERÓN
Mayor pral., 27.—Palencia



Gafas y lentes

Últimos modelos de París y sistemas americanos, adaptados con gran exactitud a la vista del cliente.
Completo surtido en cristales correctores de la presbicia, miopía, hipermetropía y operados de cataratas.
Ejecución exacta de las prescripciones de doctores oculistas.
Construcción, reparación y colocación de armaduras y cristales de todas clases.
A. EIROA, óptico.—Mayor pral., 80, Óptica y Platería.

CASA DE BAÑOS DEL DOCTOR FUENTES

PASEO DE LA ORILLA DEL RIO
Este establecimiento dotado de aguas del Carrion procedentes de los depósitos que abastecen la ciudad ofrece a la clase médica y al público en general.
Baños de placer, Duchas y Chorros.—Baños medicinales de mar, Alceda, Ontaneda, Ledesma, Archena, Caldas de Bezaya, Herminia, Fuente Vieja y demás manantiales.
Los billetes, y abonos pueden tomarse en la FARMACIA DEL DR. FUENTES, Mayor, 114.

Ibáñez, dentista

Calle Mayor, núm. 35, principal
Gabinete odontológico, montado con todos los adelantos de la profesión; 25 años de práctica.

Se venden pueras, ventanas y materiales procedentes del derribo de las casas 90, 92 y 94, de la calle Mayor principal.—También se vende un andeano semi-nuevo; para tratar en las obras de dichas casas.

Pastos Se arriendan para ganado lanar por cabezas ó en conjunto, los que producen los montes de Fuentes de Valdepero y Villagimena. Son de excelente calidad, tienen aguas abundantes y tenadas espaciales. Fídense precio y condiciones al guarda de los mismos ó a su dueño don Abilio Calderón, Palencia.

Subasta voluntaria

El día 16 de Octubre próximo a las once de su mañana, ante el notario don Aniano Maza se venderá en pública licitación la fábrica de Cemento rortland de esta ciudad de Palencia con las tierras anejas a la misma y la maquinaria existente en ella.
Del precio y condiciones informarán en la mencionada notaría.

Arriendo de pastos

Se arriendan para ganado lanar los del monte titulado «Valbuena» en término de Valbuena de Río Pisuerga. Dispone de buenas tenadas, aguas y cocina para los pastores. Para tratar con su propietario don Manuel Felancho, en el auto.

Colojo en San Juan Bautista de la Salle
Dirigido por los Hermanos de las E. C.
Calle de Gral de Fuentes
Desde primeros de Octubre, además de las clases ya existentes, se darán lecciones particulares de Inglés, Francés y Italiano, merced a...

Se vende trigo Calogna, seleccionado de segunda reproducción en España, espiga arista larga, grano grueso alargado, rico en gluten, especial para panificación. Da un producto elevadísimo y madura de diez a quince días antes que la variedad común, vegeta vigorosamente en toda clase de terreno, resiste el exceso de frío y la sequía prolongada, y tiene una gran resistencia al ataque de la infección criptogámica. Se cosea a menos de la mitad de precio que el originario ó sea 20 pesetas fanega, en Cervero Navero (Palencia); su dueño D. Idelfonso Carrascal.

TEATRO PRINCIPAL

Lo que dice un periódico de Miss Nelly Nell

Como ofrecimos ayer, hoy publicamos lo que un estimado colega de la Coruña, El Eco de Galicia, dijo de Miss Nelly Nell, en sus números correspondientes a los días 4 y 8 de Marzo de 1911, con motivo de los repugnantes espectáculos que aquella artista ofreció al público en el Salón París de dicha capital, de la que fué expulsada por orden gubernativa.

Así comprenderá la opinión que nosotros no censuramos por sistema y que en la ocasión presente cualquier acritud es poca para juzgar labor tan poco culta.
Dicen así:

LOS CARTELONES DE MISS NELL

Ya desapareció el escándalo

Ayer denunciábamos a la autoridad el espectáculo bochornoso para la Coruña, que ofrecían unos cartelones que aparecían por ahí pegados en todas las esquinas, sin excluir las de las calles más céntricas, pregonando a los cuatro vientos las desnudeces de Miss Nelly Nell, una artista, vamos al decir, que trabaja en el Salón París.

Las señoras se sentían justamente ofendidas en su pudor, en su dignidad de mujeres y alzaron muy alto su grito de protesta.

Dama hubo aquí—donde hay hombres que chillan en los circuitos y corrillos, pero que no aciertan a adoptar un gesto varonil—que, sobreponiéndose a la debilidad del sexo y vistiendo los pantalones de la entereza, prendió rara en estas latitudes, se fué por esas calles, haciendo trizas del desecado reclamo sicaláptico.

Por esta Redacción desfilaron también varias señoras para suplicarnos la colaboración de nuestras plumas en sus campañas de protesta.

Porque era nuestro deber, porque tenemos ya formado nuestro criterio y definida nuestra actitud y porque nos lo pedían las señoras, que son casi lo único bueno, de primera clase, que hay en la Coruña, salió ayer pitando nuestro cronista callejero, en su artículo contra los vapores inmundos de la inmoralidad ambiente.

Era tal la indignación del bello sexo—que ya habrá que llamarle fuerte—que una señora muy amiga nuestra, tan cristiana como distinguida, una señora decidida y vivaracha, que con una agraciada joven había sido de las primeras en personarse en esta Redacción para reclamar las iras de nuestras fatigadas plumas, que nos remitió áncora una tarjeta fina y atenta, pero un tanto displicente, porque los acentos del reportero no le han parecido todo lo vivos, eructantes y restallantes, que su inflamado coraje requería.

Los nervios del reportero no estaban, no podían estar a la bronca tensión de los de la dama. Fuera preciso para ello que el corazón que palpita en el noble pecho de la señora coruñesa, vibrara sobre la pluma del cronista para hacerle destellar sus ígneas fulminaciones.

No había tanto fuego en el horno—ni tanta brasa bajo la caldera.

Pero, lo que importa y a lo que estamos, el efecto que se buscaba se ha conseguido. Nuestra distinguidísima señora no habrá quedado todo lo complacida que nosotros quisieramos, con nuestras débiles voces de alarma; pero el señor gobernador civil, don Felipe Romero Donallo, que es un perfecto caballero y una autoridad celosa, ha sabido hallar en la sección Lo que se ve por ahí, la protesta y denuncia del reportero. El señor Romero Donallo nos ha entendido y atendido, que es lo principal, y, ni tardó ni perezoso, hizo saber al empresario que aquellos cartelones no podían seguir pegados en las esquinas, escandalizando al público.

Ante este energético percibimiento de la autoridad, el empresario ideó un recurso salvador: cubrir con nuevos anuncios triangulares, cortados ad hoc,

las desnudeces de la estampa provocativa de Miss Nelly Nell.

Señor gobernador: mil gracias por su bondadosa atención; pero permítanos aunque fengamos de nuevo que invoque su reconocida bondad, que le roguemos, por las señoras de la Coruña, por el decoro de la población y por higiene pública, que no deje desmayar su gubernativo y tutelar celo en velar por los altos intereses morales que acertadamente le están confiados. No basta que desaparezcan las estampas, cuando quedan los originales con todos sus bríos y travaduras para multiplicar, destellando luz propia si bien aminorada, los efectos de la reflejada en las estampas.

Lectores, permitidme ahora, que haga a mis señoras una preguntita ingenua.

Mis queridas y veneradas señoras ¿quedan ustedes complacidas?

ACTUALIDAD SICALÁPTICA

Miss Nelly Nell

¿Habla de nuevo de miss Nelly Nell?

El abuso, el insulto inculcable al pudor y a la dignidad de la mujer, sigue fulgurante dentro del cielo de su más vivo esplendor.

Por este lado cabe optar por la afirmativa.

¿Qué dice nuestro público?

Entre el pro y el contra hay toda una gradación pintoresca. Reduzcámos pues los matices a sus ideas generadoras, a sus dos puntos de origen, para seguir emborronando dos cuartillas.

Hay quienes dicen que seguir hablando de miss Nelly Nell es hacerle el cartel. Son quienes opinan que se impone el machaqueo mientras no desaparezca el escándalo.

Y nosotros ¿qué...? Nosotros discurrendo desde lo alto de la pirámide del reportero, creemos que hoy existe una nueva que puede ayudarnos a arare y moverlo al periódico.

Reservamos nuestro punto de vista ético-moral, porque los lectores tienen la libertad intelectual de inclinarse a la filosofía y experiencia del período.

Y para castigar a esos lectores—entre los cuales van muchos de los más cualificados—el periodista se emberrincha en no manifestar hoy su modesto parecer.

¿Cuál es la nota nueva a que aludimos, que puede justificar entre los lectores y entre los del oficio, esta segunda bis in idem?

Un desahogo de la propia miss ó de su órgano en la prensa, de los dos ó de este sólo. No tenemos certeza para discernir con exactitud la imputabilidad.

Es el caso que Tierra Gallega venía ayer haciendo pintitos de arte sicaláptico, contoneándose con la inserción de unos párrafos de cierta carta, que dice haberle escrito la miss para protestar contra el incomprensible rigor con que, para complacer a nuestras ilustres damas de Estropajosa, dignamente representadas en un periódico titulado artístico, se ha procedido con ella haciendo retirar de las esquinas los cartelones artísticos, verdadero modelo de arte litográfico, que en Madrid y en las principales poblaciones del extranjero han sido expuestos, sin producir otros efectos que los del elogio arrancado por su originalidad.

Después de este preámbulo, de que los hace preceder el periódico amigo de la Nelly, figuran unos paradójicos párrafos que Tierra Gallega hace escribir a la miss; pero por su corto y escaso enjundia parecen escritos por la misma pluma que prologa a la simpática y bella artista.

¿Qué dicen en sustancia esos párrafos que a nosotros se nos endilgan desde el destemplado organillo republicano?

Muy poca cosa. Que la miss observa su religión bastante mejor que nosotros los preceptos del Maestro; que somos malos caballeros, que injuriamos y faltamos a la consideración debida a la artista, en su doble condición de mujer y de extranjera; que ella ha sabido conservar en buen lugar su nombre en la vida privada y que en la artística tampoco hace cosa mayor—casi es una falta—pues en su larga carrera comenzada a los diez años jamás hizo trabajo que no fuese escriptamente artístico, adaptándose al gusto del público, desde los trabajos más sencillos é inocentes, propios de un auditorio infantil, hasta los más sugestivos, pero siempre dentro del arte.

Luego, aunque parezca extraño en una artista de género infimo, nos enseña unos dientes muy fieros, amenazándonos escudarse con «los medios que le ofrecen la razón y la ley» si seguimos «ofendiéndola personalmente» para to-

mar dura venganza de nuestra inculcable desconsideración.

Julio Camba, el cáustico humorista, decía en una de sus últimas crónicas de El Mundo, que los ingleses no faltan a la verdad ni desertan de sus obligaciones porque no tienen imaginación, por que no se les ocurre nada ni para evadir un compromiso ni para eludir un deber, porque más que seres sujetos a flaquezas y defecciones, son unos muñecos movidos por lógica inexorable y fatalista.

La miss, de nuestros pecados, ó no es inglesa, ó miente Tierra Gallega ó Camba se engaña de medio a medio. Este trilema, inglés por los tres costadas, es de dialéctica infalible.

La miss inventa como una andaluza ó la hace inventar su organillo.

En estas columnas no se ha faltado a la mujer ni a la extranjera. Ambas cualidades son para nosotros la crema de lo más respetable bajo los pálidos reflejos de la madre Luna.

Nosotros censuramos la inmoralidad y la desvergüenza aunque pretendan cubrirse con el pabellón del arte y de la extranjera. Nosotros nos hacemos eco del escándalo público, y más que a la artista condenamos al público que gusta de sus espectáculos y a la autoridad que los consiente.

Lo extraordinario de las lamentaciones de la miss es la paradoja que en ellas danza.

Se pide respeto para la extranjera y se llama ilustres damas de Estropajosa a las señoras de la Coruña; se reclama consideración para la mujer y se ofrece en traje de Eva a la contemplación de los hombres depravados, por pretexto de que se adapta al gusto reinante y de que sus exhibiciones, sus couplets y sus prietas no salen de la esfera del arte, si bien llegan a lo más sugestivo...

Perégrino arte el de enseñarse el ombligo y para sugestión desnudarse en presencia del público.

Extraordinaria virtud la de la artista que se vanagloria de una vida privada intachable y de una vida artística irremprochablemente culta que hace decir al público de salones y nabellones en conversaciones familiares, que no han visto en las tablas más cinismo ni presenciado más desvergüenza.

Lo de los carteles no era otra cosa que una originalidad que no había arrancado en las grandes capitales sino elogios.

Lo de las tablas, puro arte sugestivo...

¿Habrá que canonizar a la miss?

Sería de ver su efígie en una hornacina, entre las de los empresarios del género sicaláptico en la Coruña, y a los redactores de Tierra Gallega de hijosos a sus plantas, testimoniándoles con sendos incensarios su fervida devoción.

El señor gobernador mandó quitar los cartelones de las esquinas, sin que su celo haya pasado de ahí; la miss antojándosele los dedos huéspedes, ante la polvareda levantada por sus atrevimientos, ha acudido en demanda de amparo al conspl inglés.

¿Por qué se tolera esto? ¿Por apatía de las autoridades ó por temor a la Gran Bretaña?

Tenía razón el filósofo de una aguda crónica: En España para alcanzar éxitos positivos se necesitan una de dos cosas: ó emparentar con Montero Ríos ó hacerse súbdito inglés.

Quien no sea pariente, siquiera en décimo grado, de don Eugenio ó no obtenga el título de hijo de Jhon Bull pierde el tiempo en protestar contra miss Nelly Nell.

Y eso que en Inglaterra se ha prohibido la representación de la ópera Salomé, y no se consienten ni operetas ni zarzuelas en que se haga esarnio de las buenas costumbres.

Escrito lo que antecede llega a nosotros una atenta carta del empresario del Salón París, lamentándose de que se hubiese molestado a Nelly y pidiéndonos que rectificásemos lo de la denuncia del agente don Jesús Calvo, porque ni hubo escándalo ni cosa parecida, sino una formidable ovación a la artista.

También nos asegura—y es asegurar—que la labor de la inglesa es un trabajo perfectamente honrado.

Nuestros informes, que llegan por muchos hilos, incluso por alguno propio, no nos permiten asentir a esta afirmación. Antes corroboran los juicios que van apuntados.

Es para nosotros una pena no poder estar de acuerdo con el empresario. Es muy amigo nuestro don Eduardo Villard-francos, pero lo es más Doña Moral.

Z.

PLANES DE HACIENDA

Acercos de los propósitos del señor ministro de Hacienda, escribe el Diario Universal lo siguiente:

«El ministro de Hacienda no ha cambiado de parecer ni de opinión respecto al plan que se propuso desarrollar cuando se hizo cargo de la cartera de Hacienda; plan que extensamente expuso en las Cortes.

En el figura el Presupuesto de liquidación, que abarcará hasta el 1.º de Enero de 1914.

El empréstito, también anunciado, está ya próximo. El respectivo proyecto se presentará al Parlamento, y hasta entonces no pueden conocerse algunas de sus circunstancias.

Cuanto se diga, por consiguiente, acerca de cantidad, precio de emisión, tipo de interés, etc., etc., carece de fundamento.

Sólo se sabe—y ésta es noticia nueva, que rectifica otras publicadas en la prensa extranjera—que será emitido en fondos nacionales.

Quedamos, pues, en que sólo se sabe que habrá Presupuesto de liquidación y empréstito emitido en fondos nacionales.

No es mucho saber; pero, en fin, estos demócratas son muy reservados.

Sin embargo, en Bolsa se ha dicho que el empréstito se hará en 4 por 100 Amortizable; a 90 por 100, y por la cuantía de 300 ó 400 millones.

Desde Valladolid

El festival ferroviario

Aunque el tiempo amenazando lluvia y a veces con furioso viento ha deslucido algo la fiesta, ésta se ha celebrado hoy conforme al programa anunciado.

A la entrada de la estación se eleva artístico arco figurando un puente por el que pasa una locomotora; todo él se halla lleno de banderolas nacionales y atributos de los diversos talleres, destacándose en el centro la siguiente inscripción: «La Asociación general de obreros de Valladolid».

Por la sencilla cartografía de los obreros principales vías de la población a las nadas de la banda del Hospicio, repartiéndose flores y programas de raso ó cambio de modestos donativos.

A las doce y media llegó el tren especial de Madrid conduciendo seiscientos ó setecientos socios de la corte y provincias comarcanas. Se les dispuso cariñoso y entusiasta recibimiento por los compañeros de ésta.

A las tres en punto comenzó la corrida que presidió el alcalde de la capital don Emilio Gómez-Díez.

La plaza, llena por completo, ofrecía hermoso golpe de vista. Todos los balcones y balconillos estaban adornados con guirnaldas, escudos y gallardetes, destacándose el que ocupa la comisión de Madrid que ostentaba cuatro riquísimas moñas. En el centro de la plaza habían formado, con serrín de colores, un grande escudo sobre el que se dibujaba una gran máquina de vapor, y le rodeaban letras de flores naturales que formaban la misma dedicación que en el arco de la estación.

Los toros pertenecientes a la ganadería de don Tertulino Fernández fueron lidiados por las cuadrillas de Martín Vázquez y «Chiquito de Begoña».

El ganado tordesillano cumplió, sobresaliendo por su hermosa lámina los toros primero y sexto y por su poder y bravura, tercero, cuarto y último. Sin embargo, fuera del tercero y cuarto, todos llegaron en malas condiciones al último tercio. Despanaron, entre todos, once acémilas.

De los picadores, «Veneno», que en todas las corridas ha sido el número uno.

Entre los banderilleros, han sobresalido los peones de Vázquez.

Y vamos con los matadores. Martín Vázquez ha tenido una gran tarde y confirmado el juicio de excelente estoqueador que de él formamos en la segunda corrida. Sus tres enemigos han mordido el polvo de tres soberbias es-tocadas, no lucándose con el capote y la muleta porque el fuerte viento que reinaba impedía toda suerte con el percal. Esto no obstante, la faena con el trapo rojo en su segundo morucho, le valió muchos aplausos y la oreja.

«Chiquito de Begoña» ha estado trabajador, pero algo apático y muy desgraciado en los moruchos cuarto y sexto. Vaya en su abono que le correspondieron los huesos de la corrida; pero de todos modos saba y pudo hacer más.

No sabemos si el ganadero ó la empresa ó ambos a la vez, complacieron

Doctores Ivarado y Alvarez OCULISTAS
Barrionuevo, 9, Consulta diaria de 11 a 1

al pueblo soberano largando en séptimo lugar un sobrero—con el cual son 38 los burós muertos en una semana— que se encargó de pasaportar «Montes II». Por cierto que al intentar pararle los piés, casi sufre un grave percance, pues el morucho lo derribó y corneó destrozándole completamente el pantalón y la ropa interior; (creo innecesario decir cómo le quedó) pero vestido de nuevo con traje prestado lo despachó de una media mediana y otra entera buena.

Arrastrada la res, soldados de artillería y caballería, dirigidos por el profesor de equitación de Farnesio, ejecutaron bonito carroussel entre grandes aclamaciones y aplausos de la concurrencia, con lo cual finalizó el festival, que llevará no pequeños rendimientos al Montepío ferroviario.

Visita de Alba

Esta noche llegará el excelentísimo señor ministro de Instrucción pública don Santiago Alba, que viene con el objeto de inaugurar el curso académico en la Universidad donde cursó sus estudios.

Se preparan varios actos y banquetes que se celebrarán mañana y pasado, días que permanecerá aquí el ilustre político.

Fuegos japoneses

Con extraordinaria animación, ha puesto fin á la feria, una sesión nocturna de fuegos japoneses, llamando la atención, más que los caprichos, la variada colección de bombas y morteros.

El Correspondiente

Valladolid-30-IX-1912.

EL TEATRO Y LA PRENSA

De fijo, no volveré á encontrarme en Palencia en ocasión más propicia para hablar de este asunto, que no es por desgracia nuevo para mí, ni mucho menos, puesto que ando por esos periódicos y revistas multitud de artículos míos, sueltos unos, ordenados otros y formando la mayoría un folleto que mereció ser calificado benévolutamente por el Jurado de un Certamen literario que se celebró el año último. La presencia de Miss Nelly y de Carmen Ibáñez en el escenario del Teatro Principal, causando la discrepancia más absoluta entre los calificativos del público, tráeme á la memoria algunas de las apreciaciones que hice en los trabajos de referencia, trabajos que siento mucho no poder reproducir íntegros, por haberme dejado en Madrid mi humilde bageje literario.

Recuerdo que atribuía en gran parte á la prensa la causa de la depravación de nuestro teatro, afirmando con Manuel Bueno que no es el periódico el que moldea los espíritus y traza las costumbres, no; el periódico español solo ocupa de política y de sumbradoras mentiras nacionales, adula á la multitud y se abstiene de emprender campañas honradamente patrióticas y útiles, y no precisamente por desvío hacia el idealismo, sino por no herir prejuicios arraigados en la clase media, que compone más de la mitad de su clientela.

Y lejos de ser esa la misión de la prensa periódica, creo que ésta se halla, no ya sólo en el derecho, sino en el deber de imprimir direcciones y señalar pautas al mercado teatral, porque «puesta la elección de obras y actores en manos de quienes tratan de explotar el negocio, no es de extrañar que desatentos por lo general los empresarios á cuanto signifique mejoramiento del arte dramático y saludables enseñanzas al público, presten solo atención á combinar lo representado en el palco escénico, con las pasiones y vicios de quienes lo presencian, no para educar á éstos y reprimir sus excesos, antes al contrario para atraerlos á la taquilla con estimulantes á sus bajas inclinaciones. Cuando las circunstancias son propicias para despertar en las masas sentimientos contrarios á la Religión, no faltarán jefes de empresa, poco escrupulosos, dedicados á predicar á las turbas desde el Teatro asonada y revolución; y si el iujo, el vicio ó la maledicencia, enseñorean la sociedad, el único problema á resolver será el precio, pues el proporcionar incentivo á tales tendencias, queda á cuenta del mercader.» (1)

¿Cumple la prensa esta honrada misión? Pocas, escasas veces, y cuando la cumple es concitando contra sí las iras de los empresarios, los cuales por el hecho de enviar al periódico una miserable localidad, se creen en el derecho de que los críticos teatrales envainen el epíche de la crítica y suprimiendo toda censura y toda reconvencción, hablen bien de todos los que en el teatro intervienen y de todo lo que con el teatro tiene relación, sin parar mientes en que mientras aquí mereció el aplauso más fuerte, éste se hizo acreedor á la censura más firme... ¡Pobres empresarios! No comprenden que el crítico teatral tiene en su mano los dinerillos de la temporada!... Y sino, que se lo digan á cierto caballo blanco de un teatracho de Madrid, que por INTENTAR replicar á un revisero, tuvo que cerrar y no ha vuelto á abrir!

Sucede con harta y dolorosa frecuencia en provincias, que el empresario

teatral se juzga un personaje amo y señor del público, y sirve á éste lo que á él se le antoja, lo que á él le gusta ó lo que le inspira simpatía y así, recuerdo el hecho de que en cierta capital, los dueños de un pabelloncete, ansiosos de jugar con actrices de más ó menos postín, habiendo oído hablar de la graciosa cupletista Julia Gálvez y creyéndola guapa, la contrataron. Llegó Julia, que no tiene nada que agradecer á Dios en cuanto á tipo, y ni al tiempo en cuanto á juventud y la decepción de los empresarios fué tan grande, que según pícaras lenguas murmuraron, pagaron la localidad á cuarenta ó cincuenta ganapanes para que fueran á silbar á la señorita Gálvez, y poder de este modo, rescindir el contrato con ella... El procedimiento, aunque poco decoroso, fué eficaz, y si bien no faltó quien protestara de aquel indigno atropello (yo fui uno de los que más me significó en la protesta y el público me hizo caso) Julia fué despedida... Menos mal, que desde aquel teatracho, fué á Apolo, contratada exclusivamente para cantar flamenco en «Anita la risueña» y recuerdo que una noche me decía en su camerino del hermoso coliseo de la calle de Alcalá: «¡Qué bien conoce usted al público de... Sevilla!»

Pues como esos empresarios, hay muchos, muchísimos, y ejemplar conozco tan endiosado y egotista, que en eso de juzgar á la prensa colocado está junto á Vicente Pastor, de quien Carlos Miranda y yo dijimos en El Arrastre lo que venía al caso, cuando dictó la famosa orden de que los periodistas y fotógrafos no subieran en el ascensor de su casa de la calle de Embajadores... Por cierto que en lo que dijimos al Ec-chico de la blanca había también algo para las completistas sin decoro.

Las provincias tienen, indudablemente muchas inconvenientes. Mal ó bien, con méritos ó sin ellos, yo he criticado á empresas, actores y obras en la prensa de Madrid, sin que á la energía de los ataques haya seguido como natural secuela, las iracundias de los empresarios. En cambio, por un quitame allá esta escena ó tal actriz, empresario provinciano existe que de buena gana me restaría del mundo de los vivos.

Y es que las empresas teatrales de provincias están muy poco acostumbradas á que se les diga la verdad. Y se comprende: allí donde todo el mundo se conoce, donde todo bicho viviente se tutea cómo proclamar que Fulano ó Zutano es un vituperable mercachifle del arte? ¡Oh, Dios, si antes que ser periodista en provincias, valiera más ser berrendero en Madrid! Porque indigna, indigna verdaderamente que un hombre esté consumiendo su juventud en escribir, esté exprimiendo su cerebro para poner juego en las ideas y en los discursos; y que la salga al peso en el casino, en el bar, en el café, en la cervicería, el amigo inculco que no tiene más misión que la de levantar se tarde y acostarse pronto y le diga con todo el atrevimiento de que la ignorancia dispone:

—Chico, no me gusta lo que decías ayer. Esas cosas no se pueden decir aquí.

¡Y pensar que para comprender nuestro artículo necesitaría ese sujeto cuatro ó seis lecturas! ¡Qué bochorno!

EL DOCTOR SILVIO

LA DIPUTACIÓN

No habiéndose reunido suficiente número de señores diputados para celebrar sesión esta mañana, el señor gobernador ha convocado nuevamente á la Diputación para el día 14 del actual y hora de once de la mañana.

En dicho día si se reúne número suficiente, comenzarán las sesiones del segundo periodo semestral discutiéndose en ellas entre otros asuntos el proyecto de presupuesto para el año de 1913.

CORREO DE MADRID

Madrid 30-9-12

El conflicto de los ferroviarios. Nuevas noticias

—Desde anoche—comenzó diciendo hoy el presidente al recibir á los periodistas, no hay noticias interesantes.

Desde luego puede adelantarse que el resultado del erotutino definitivo de las secciones de provincias será favorable á la huelga general, pues se trata de un movimiento pasional, en que votan los enérgicos, los apasionados, mientras los pasivos y los apocados callan y no votan.

Los gobernadores de provincias me anuncian las huelgas parciales de los ferroviarios.

En Sevilla el criterio es favorable á esperar los ocho días señalados por las leyes. Y al llegar á este extremo el señor Canalejas recordó el escaso interés que se dedicó en las Cortes á la discusión de esta ley, hasta el extremo que se discutió en tres ó cuatro ratos perdidos entre la indiferencia general de los diputados.

Recordaba también el presidente cómo intervinieron sólo en la discusión los señores Jorro, Azórate, Morote y

el conde de la Mortera y como el señor Morote propuso que bastase el anuncio con 48 horas de anticipación para que la huelga fuese legal.

Y ahora se puede apreciar como aquella ley tan poco discutida suscita al poder público una enorme dificultad.

A medida que vencen los plazos de ocho días anunciados por los ferroviarios de provincias éstos se irán declarando en huelga.

—He recibido—añadió—cartas y telegramas de numerosas personas que se ofrecen voluntariamente al Gobierno para hacer frente al conflicto que se acerca.

Me escriben militares retirados otros de la reserva, ingenieros industriales, juventudes conservadoras y liberales poniéndose todos al lado del Gobierno. Ahora comienzan á recibirse ofrecimientos de las Cámaras de Comercio.

De Barcelona he recibido cartas en distintos sentidos unos pidiendo que sean sometidas las Compañías por la fuerza y otros que aplique la violencia con los obreros para impedir domine la anarquía.

Desde luego los ferroviarios de la línea de Cádiz, dicen que ellos no comenzan.

En Zaragoza se reunieron las fuerzas vivas en el Gobierno, adoptando acuerdos para prevenir las consecuencias y derivaciones que en daño á los servicios públicos puede motivar la huelga de ferroviarios.

De Barcelona

Noticias oficiales no acusan novedad, habiendo acaudido al trabajo los ferroviarios de Tarrasa, Sabadell y Martó.

Nuevo diputado

Por Tenerife ha sido elegido ayer diputado el señor Rodríguez Lázaro, por 12 040 votos.

Importantes conferencias

El señor Canalejas dedicó el día de hoy á importantes conferencias.

Por la mañana, habló por telegrama con el señor Montero Ríos, ocupándose de la apertura de Cortes y el pleito ferroviario.

Por la tarde pensaba visitar el señor Canalejas á los señores Moret y Maura.

Moret á Cádiz

El señor Canalejas escribió anoche una carta al señor Moret, felicitándole por su decisión de asistir á las fiestas del Centenario de Cádiz, que adquirirán mayor esplendor con la presencia en aquella ciudad del ilustre prohombre liberal.

Apertura de un curso

El señor Canalejas saldrá mañana con dirección á Valladolid, con objeto de leer en dicha apertura del curso universitario.

Anquete

A la una y media de la tarde se ha celebrado en el patio de Colón del ministerio de Estado, el anunciado banquete en honor de los delegados extranjeros en las fiestas del Centenario de las Cortes de Cádiz.

El banquete fué de cien cubiertos; y á él asistieron además de los invitados el Gobierno, los presidentes de las Cámaras, las autoridades y altos funcionarios de los respectivos departamentos.

El señor Canalejas después del banquete pronunció breves frases de saludo á las representaciones de las repúblicas sudamericanas.

Amenizó el banquete la banda de ingenieros.

Consejo de ministros

Mañana después de los funerales que se celebren en San Francisco por la infanta Teresa se celebrará á las doce de la tarde Consejo de ministros en Palacio bajo la presidencia del rey.

Ya no se celebrará otro Consejo en la presente semana.

Manifestación tumultuaria

Telegrafían de Berlín que se ha celebrado una manifestación tumultuaria con carácter socialista, para protestar de la carestía de los artículos de primera necesidad, asistiendo más de 100 000 personas.

La policía practicó muchas detenciones, entre ellas la de un diputado.

Explosión de dos bombas

Comunican de Salónica que en la calle de Gabrypachá estallaron dos bombas, hiriendo á un transeunte.

Se teme que sea un acto revolucionario, pues en diferentes sitios de la capital se han encontrado otras tantas.

Fallecimiento

Dicen de Orense, que víctima de una enfermedad ha fallecido el expresidente de la Diputación, don José Lorenzo Gil.

QUINTERO

El asunto de la Goya

Anoche, en uno de los correos del Norte, salió para Madrid la Goya.

Poco antes de su partida, tuvo la bondad de dirigirme la siguiente carta:

Sr. Dr. de EL DIA DE PALENCIA

Muy señor mío: Antes de partir y fatigada moral y materialmente por una lucha injusta por parte de la Empresa, llega á mis manos su dignísimo periódico, que me recompensa todo esto con creces,

Sería una falta imperdonable en mí dejar pasar esta ocasión para hacer público mi agradecimiento á quien digna y caballerosamente me defiende sin conocerme y aclara un incidente harto doloroso para mí, sin lo cual, el digno pueblo palentino quizás hubiera interpretado mal mi manera de proceder.

Verdaderamente, yo me marchaba tristemente impresionada. ¡Es muy duro para una artista verse obligada á llevar las cosas á ese extremo! Pero aún á costa de los mayores disgustos, nunca he de prostituir mi género y menos tolerar donde yo trabaje nada que sea reprochable, por creer que mi nombre es garantía moral de un espectáculo.

Termino, pues, enviando un saludo cariñoso al señor que firma el referido artículo y á todos queda eternamente agradecida.

AURORA M. JAUFFRET La Goya

LLOY TAMES.

La anterior carta de la admirable tonadillera nos enorgullece, porque viene á dar la razón á quien, hablando en nombre del respeto que se debe á la mujer, defendió á la Goya contra una empresa que ha hecho alternar á una artista delicadísima con copleras impúdicas, tan impúdicas que se prestan á dar funciones alegres como es la que para esta noche se anuncia.

No tenía necesidad la Goya de habernos dirigido carta alguna, justificando su actitud. De sobra conoce todo Palencia los móviles que la han impulsado á tomar esa resolución que tanto la honra. En los pueblos pequeños, nada queda oculto, y en la ocasión presente, tampoco ha podido quedar, porque el asunto ha sido tan ridículo, tan notorio, tan público, que á estas fechas no hay persona sensata que no lamente las incidencias del suceso, por habernos privado de un espectáculo en el que el arte verdadero brilla con toda su delicadeza y en todo su esplendor.

Artistas como la Goya escasean muchísimo, por desgracia, y en estas provincias de tercera clase á las que rara vez llega algo de lo poco bueno que anda por los teatros de categoría elevada, y que por aquí sólo se conoce de nombre y de referencia, es muy deplorable que se ponga á las señoras en el horrible dilema de tener que presenciar un espectáculo inculco ó tener que quedarse en casa.

Nosotros, que tenemos preparados para la empresa nuestros mejores calificativos, desde que supimos que había contratado á la admirable Goya, hemos tenido que trocar el azúcar en acibar, al ver surgir junto á la gentil y cultísima tonadillera, dos indecorosas cupletistas, que ponen de su parte todo lo posible para alejar del teatro al público distinguido.

¿Podía tolerar la Goya esta vecindad inculca? ¿Podía la Goya, que ha cantado delante de los reyes, alternar con gentes de nivel artístico tan plebeyo como Carmen Ibáñez y miss Nell? No; y porque no podía transigir con tan bochornosa compañía, ha rescindido su compromiso y se ha ausentado de Palencia, colocando sobre su frente y al lado de las infinitas coronas de laurel que cine, otra corona más admirable y preciada: la del pudor, la de la vergüenza, la de la honradez profesional. Así es la Goya y nosotros nos congratulamos íntimamente de haberla anunciado así.

Quede á la admirable artista, entre la contrariedad que no ha podido menos de producirle el motivo de su marcha, la satisfacción de saber que en Palencia se ha hecho justicia completa á sus incomparables méritos y que hoy no hay persona sensata que no la dedique un recuerdo entusiasta y un elogio sincero. Y no guarde rencor á Palencia, porque Palencia no puede ser responsable de lo que la empresa haga.

En el Seminario

Apertura del curso

Hoy se ha verificado el solemne acto de la apertura del curso en el Seminario Conciliar de San José, bajo la presidencia del señor gobernador eclesiástico y con asistencia de varias comisiones eclesiásticas y del Instituto general y técnico.

Asistió también, en representación del Ayuntamiento, el segundo teniente alcalde don Hermenegildo Gandarillas.

Celebrada la Misa y hecha la profesión de fé por los señores profesores, se reunieron los concurrentes en el salón de actos.

El joven é ilustrado profesor don Maurilio Pinacho, leyó un hermoso discurso sobre la venida del Apóstol Santiago á España, vindicando la tradición española contra los que llevados por prejuicios contra nuestra Patria, se han obstinado en negar la autenticidad de aquélla.

El discurso del señor Pinacho fué muy elogiado. Acto seguido se declaró abierto el nuevo curso de 1912 á 1913, terminando el solemne acto,

Esta mañana, se presentó en nuestro periódico un señor, mostrándonos un nos rogaba que «si nos fuera posible, atenderíamos las explicaciones que nos daría el portador» del documento en

El portador de tal misiva era nada menos que el representante de Miss Nelly Nell. ¡Qué horror! Al enterarnos intenciones traería el enviado de nuestra primera autoridad? ¿Qué haría de nosotros, después de las perverias que nosotros habíamos dicho de la Misa?

Pronto salimos de dudas. El dador del B. L. M. pretendía que nosotros retirásemos los artículos que, reproducidos de El Eco de Galicia, van en primera plana. Y esto es dar explicaciones, señor Iñerón? Nosotros creíamos que esas cosas se daban de otra manera. Pero, en fin, esto va en gustos...

El caso es que nosotros, en vista de la iracundia del embajador, tuvimos que ponernos también iracundos, y como es natural, de la entrevista no resultó nada práctico. Es decir, como práctico el que tanto que su representación en el teatro de los periódicos: uno moral y otro... El moral es el que dió á conocer el domingo.

Por otra parte, esa Misa habla correctamente doce idiomas, ha trabajado once meses en Madrid, ha presentado sus trabajos ante los reyes, ha sido aplaudida por todos los públicos de los principales teatros de España y del extranjero, etc., etc. Bueno, pues á pesar de todo no nos conviene su moralidad; es más, seguimos creyendo que el representante de la Misa no es quien para definir la moralidad.

Y ahora, hablando en serio; nosotros que no tenemos animosidad con ninguna artista, hubiéramos atendido gustosos al representante de la señorita Nell, si él no se hubiera presentado en la forma en que lo hizo. Es más, encontramos en dicho señor una persona razonable y discreta, pero se conocía que obraba instigado por alguien, que antes de enviarle á nuestra redacción le aleccionó convenientemente, y nosotros no somos de los que hacen caso de personas que no dan la cara. Conste.

Por lo demás, perdone el señor Iñerón que no hayamos podido atender á su recomendado. Por la racionalidad de éste y por la autoridad de aquél, lo hubiéramos hecho, pero la intervención de un tercero, mediando entre los dos, con intenciones poco nobles, nos impidió hacerlo.

INFORMACION DEL AYUNTAMIENTO

Para mañana, á las once, está convocada la Corporación municipal, con objeto de celebrar sesión ordinaria, en primera convocatoria, si se reúne suficiente número de concejales.

Los asuntos que figuran en la orden del día son los siguientes:

- 1.º Acta de la anterior.
- 2.º Contestación á los telegramas de pésame con motivo del fallecimiento de su alteza la infanta María Teresa.
- 3.º Comunicación del señor ingeniero jefe de la primera división del ferrocarril de esta ciudad.
- 4.º Demarcación de una línea.
- 5.º Cerramiento de un solar público.
- 6.º Instancias solicitando permiso para ejecutar obras particulares é informes correspondientes.
- 7.º Idem en súplica de que se proceda al saneamiento del terreno existente en la carretera de Astudillo y edificaciones inmediatas.
- 8.º Idem sobre aprovechamiento de aguas sobrantes del arroyo de Villalbón.
- 9.º Idem de la Sociedad Cooperativa Palentina referente á la constitución de un depósito de géneros de consumo en la Avenida de Casado del Alisal.
- 10.º Extracto de acuerdos del mes de Agosto.
- 11.º Asuntos pendientes de sesión anterior.
- 12.º Disposiciones contenidas en los periódicos oficiales de la semana.

REPORTERISMO TEATRAL

La Junta de damas de represión de la trata de blancas y saneamiento de espectáculos públicos, que forman distinguidas y respetables señoras, ha visitado la mañana de hoy al gobernador civil, interesándole en la adopción de medidas para refrenar los inmorales abusos que la cupletista Carmen Ibáñez y la bailarina Miss Nelly Nell vienen cometiendo en el Teatro Principal.

Sabemos particularmente que el gobernador civil señor Iñerón se halla dispuesto á reprimir enérgicamente los vergonzosos espectáculos que ofrecen en su trabajo las artistas mencionadas. Y sabemos también que aunque el gobernador ignoraba oficialmente tales espectáculos, los conocía perfectamente por conductos particulares, pues muchas personas de gran respetabilidad y prestigio, entre ellas el diputado á Cortes por la capital señor Calzada, le habían significado su disgusto por tales hechos.

(1) Echavari y Vivanco, Teatro y Moralidad, págs. 89 y 90.

NOTICIAS

Así se comprende cómo el señor Ig... a pesar de no haber recibido de... noticia alguna, dió a la policía energíca...

La empresa del Teatro Principal... para esta noche una gran función... Si hubiera hecho eso desde el princ...

Se ha aludido a cierta persona que... para nosotros merece cariño y respeto... creyéndola iniciadora del movimiento...

Es persona se ha expresado, al leer... la alusión, en una forma que define... perfectamente sus intenciones y que no...

Cuando se me prueba que Carmen Ibá... cumplió rigurosamente con estos... tres elementos esenciales en el trabajo...

CRÓNICA JUDICIAL

Ayer y ante el Tribunal de derecho... comparecieron los jóvenes de Paredes... de Nueva Emeterio Antolín Abad, Rufino...

Practicadas las pruebas al represen... tante de la ley señor Muñoz y Jaldón... refirió la acusación que contra Teófilo...

El defensor don Cesar Gusano, abogó... por la libre absolución de los cinco ac... usados, por entender que ni habían reali...

ZEDA

Mercado de Palencia

Nota de precios recogida en las ofici... nas del Consejo provincial de Fomento: Trigo de 44 a 44'50 rs. las 92 libras...

BOLETIN RELIGIOSO

Santos de mañana San Saturno, San Eleuterio y San Leodegario.

BOLETIN LOCAL

Hasta la una de la tarde de hoy, se han hecho las siguientes inscripciones: Nacimiento.—Mariano Reol Cabeza, hijo de Frutos y Braulia, San Bernardo, 6; Sofía...

El tiempo

Observaciones meteorológicas de hoy; datos recogidos en el Instituto General y Técnico: Presión atmosférica 4 0° y en milímetros: A las ocho de la mañana, 695, 6...

Viajeros y mercancías

Movimiento que ha tenido lugar hoy en la estación de esta capital: Viajeros: Salidas, 501.—Llegadas, 540...

Por disolución

de la Sociedad, se traspaşa el CAFE DEL SIGLO, de esta capital. Para informes, dirigirse a don Alfonso Grock, de Hago.

Después de pasar una breve temporada en esta capital, ha salido para Sevilla el muy ilustre canónigo de aquella Iglesia Metropolitana, nuestro distinguido amigo don Eugenio Almaraz y Santos.

El placer de tomar café después de las comidas deja de ser placer si la digestión es laboriosa, y laboriosa será si no se han masticado bien los alimentos. Para esto lo primero es tener buena dentadura, lo cual se consigue enjugándose con Licor del Polo.

En la firma de hoy de Gracia y Justicia que nos comunica nuestro correspondiente en Madrid, aparece el nombramiento de nuestro distinguido amigo don Albino del Prado, para sustituir en el cargo de fiscal a don José M.ª Uribe, que ha sido ascendido.

El señor Prado es muy conocido y estimado en esta población por haber ejercido anteriormente el cargo de tiente fiscal. Sea enhorabuena.

Tenemos el gusto de participar a los lectores de este periódico, que nuestro particular amigo don Agustín Blázquez, jefe del archivo de Hacienda, premio extraordinario de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios y que ha terminado brillantemente la carrera de Derecho, se encargará desde este curso, de la preparación de alumnos para las Facultades de Letras y Derecho, Estudios de 2.ª enseñanza y Magisterio.

Dadas las condiciones con que ha hecho sus estudios el señor Blázquez y su práctica en la enseñanza, acreditada en distintas Academias y Colegios, de esperar es que sus alumnos obtengan sólida y eficaz preparación, por lo cual nosotros lo ponemos en conocimiento de aquellos padres a quienes interese la educación de sus hijos, y quieran informarse en la calle Mayor principal, 180, 2.º

Se ha dado cuenta al Juzgado de que los vecinos de esta capital, Santiago García y su hijo Domingo, la emprendieron ayer a bofetadas con Felisa Ramos Prádanos, que como ellos vive en el número 18 de Extramuros del Mercado, produciéndola una lesión en el ojo izquierdo y erosiones en la nariz.

Enseñanza no oficial Preparación para el 1.º y 2.º cursos del Bachillerato, desde el 15 de Octubre al 1.º de Septiembre. No se admiten más de 12 alumnos. Honorarios módicos. Informarán en el Grupo Escolar del Salón. Entrada por la calle de la Plata.

Para mañana y hora de las diez, ha sido convocada la comisión municipal de obras, con objeto de informar varios asuntos de su competencia.

Idéal Bar Palentino Pidanse en este establecimiento desde 1.º de Octubre las riquísimas ostras de Bóo a peseta docena; se sirven abiertas a domicilio.

Ha sido ascendido y nombrado fiscal de la Audiencia Territorial de Pamplona el digno y recto fiscal de esta provincia don José María Uribe, a quien con tal motivo enviamos nuestra sincera enhorabuena.

Enfermos del pecho.—Tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, raquitismo, inapetencia, enfermedades consuntivas, se curan con la «Solución Benedicto de glicero-fosfato de cal con creosotal», la preparación más racional para combatir estas dolencias, como lo testifican famosos médicos y su uso en los hospitales. Frasco, 2,50 en farmacias y en la del autor, Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid.

Por la celosa policía de Venta de Baños han sido expulsados de aquella localidad, dos sujetos sospechosos y que carecían de documentación.

Cuando hayais probado todos los medicamentos contra la tos ferina, bronquitis y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos sin obtener alivio, acudid al FERINOL. De venta en todas las farmacias y droguerías.

Por los guardias municipales, fué ayer detenido un sujeto llamado Victoriano Fernández Iglesias, que dió un palo en la cabeza a su convecina de esta capital Dorila Olea Fernández, causándole una herida en la cabeza, de la cual fué curada por el practicante señor Santa Cruz.

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: Vichy-Hopital (estómago), Vichy-Célestins (riones), Vichy-Grande-Grille (hígado). Son insustituibles.

En el sorteo verificado en el Ayuntamiento para la amortización de diez obligaciones de la deuda municipal ha correspondido a los números 796-732-1170-166-375-934-47-669-1150-423.

Elegantes serán las señoras que adquieran sus confecciones, vestidos y pelotería fina en el COMERCIO DE POLO que acaba de recibir grandes colecciones de las más acreditadas casas de modas de París.

El señor delegado de Hacienda, ha puesto al cobro los siguientes libramientos: Don Rafael Peña, 276'61 pesetas; don Dimas Monge, 355 58; don Matías Vielva, 189; don Luis Gómez Casado, 10'74; don Genaro Colombres, 27'14; don Isaac Frechoso, 7'46; don Baltasar Pastor, 22'64; don Hipólito Brágameo, 10'74; don Julián Blas, 2'15; don Carmelo Gutiérrez, 34'58; don Lorenzo Mandes, 217'35; don Fidel Ruiz, 183'33; don Félix Mira, 975'84; don Francisco Pérez, 4.150'38; don Albano Villedaña, 620; don Gabriel Cabeza, 943'70; don Luis Ruiz, 13.925.

EL FERINOL, cura la tos ferina, bronquitis y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos.

LOS FERROVIARIOS

En Palencia.—Las reuniones de ayer.—A la huelga

Conforme anunciamos, ayer a las cuatro y media de la tarde, se reunieron en el Centro Obrero los ferroviarios de esta sección del Norte, que prestan servicio de noche.

Presidió el acto el presidente del Centro citado, don Eusebio Pastor, asistiendo unos 50 asociados a la Unión ferroviaria y algunas otras personas extrañas, las cuales, por indicación de la presidencia, abandonaron el local, sin que ocurriera el menor incidente.

La presidencia dirigió breves palabras, exponiendo el objeto de la reunión, que no era otro que fijar el criterio de los ferroviarios respecto al conflicto actual.

El Comité Nacional Ferroviario ha invitado a todas las secciones de España a que procedieran a la votación de sí se va ó no a la huelga general, por solidaridad con la sección catalana.

Verificada dicha votación, dió el resultado siguiente: A favor de la huelga, 45 votos. En contra, 2.

A las nueve y cuarenta y cinco minutos de la noche, celebró otra reunión los ferroviarios que prestan servicio de día, concurriendo 100 asociados de la Unión ferroviaria.

Presidió don Eusebio Pastor. En primer término hizo uso de la palabra don Guillermo Rejayo quien leyó el manifiesto del Comité de Cataluña.

Habló a continuación la presidencia haciendo historia del actual conflicto. Un fogonero se mostró partidario de la huelga dando vivas a ésta.

Seguidamente procedióse a la votación cuyo resultado no pudo ser más favorable para la huelga, puesto que todos votaron en pró de la misma. En resumen votaron en pró 141 y en contra 2.

No hubo abstenciones. El acto terminó con el mayor orden y en medio del mayor entusiasmo, reconociéndose la cordura de los ferroviarios de Palencia.

Se dieron muchos vivas a la huelga. Asistió a las reuniones como delegado del gobernador, el inspector de vigilancia señor Moreno.

(POR TELÉGRAFO) Madrid 1.º, 15 La huelga general Los ferroviarios visitaron al gobernador comunicándole la huelga general acordada por 65.409 votos contra 1.418.

Empezará el día 7 a media noche. Los ferroviarios aumentan el entusiasmo entre los ferroviarios con motivo del resultado del escrutinio verificado en la Casa del Pueblo.

Al ministerio de la Gobernación acudió el Comité Nacional ferroviario y después al Gobierno civil participando a los señores Barroso y Alonso Castrillo la proclamación de la huelga general a los efectos de la ley.

El ministro hizo ver al Comité los perjuicios que organizaría la huelga.

publicado un aviso en Barcelona invitando a los ferroviarios necesitados a que vayan a cobrar las semanas devengadas en la Unión ferroviaria y sin interés.

Información telegráfica

Importantes noticias del interior y exterior

(Conferencia recibida a las doce de la mañana)

(El exceso de original, nos obliga a extraer hoy notablemente, nuestra extensa información telegráfica.)

Clausura de un Congreso

Con la asistencia de numeroso público y en medio de bastante orden, anoche se celebró en esta corte la clausura del Congreso internacional socialista pronunciándose discursos por varios oradores.

Los ingenieros industriales

Ayer visitó al presidente del Congreso, una comisión de alumnos de ingenieros industriales, para pedirle que sea resuelto inmediatamente el conflicto.

El conde de Romanones, siguiendo las enseñanzas y costumbres del señor Canalejas, hizo a los comisionados muchos ofrecimientos y nada más.

Firma del rey

Anoche firmó el rey varios decretos que le fueron presentados por los ministros de Estado y Gracia y Justicia.

En los Balkanes

Aumenta la agitación en los Balkanes. Servia y Bulgaria han enviado el ultimatum a Turquía, aprestándose para la guerra.

Funerías

En la iglesia de San Francisco, bajo la presidencia del infante don Carlos y con asistencia de numerosas comisiones y público se han celebrado solemnes funerales por el descanso eterno de la infanta María Teresa.

Franceses y marroquíes

Se han recibido telegramas dando cuenta de que entre franceses y marroquíes, se han librado sangrientos combates en las cercanías de Tazza.

AL CERRAR

(Conferencia recibida a las seis de la tarde)

Firma de Gracia y Justicia

Nombrando canónigo de Teruel a don Sebastián Monforte Algueda. Presidente de Sala de Sevilla a don Restituto Fernández.

Abogado fiscal de la Sala de lo Contencioso del Supremo a don León Bonel. Presidente de Sala de Zaragoza a don Miguel Bobadilla.

Fiscal de Pamplona a don José María Uribe. Idem de Palencia a don Albino del Prado. Idem de Zamora a don José López Mosquera.

Idem de Logroño a don Crisanto Posada. Teniente fiscal de Cáceres a don Guillermo Santujni. Idem de Valencia a don Carlos Lago.

Magistrado de León a don Felipe Rey Gutiérrez. Idem de Badajoz a don Joaquín Feud. Idem de Soria, a don Miguel Entrambasaguas.

Idem de Pentevedra, a don Gerardo Pardo. Idem de Alicante, a don Francisco Torres. Idem de Lugo, a don Modesto Burón.

versidad Central ha resultado solemnisima. —En la iglesia de San Francisco el Grande, se celebraron hoy funerales por el alma de la infanta María Teresa

El padre Calpena predicó con elocuentísima oración fúnebre. —A las dos ha comenzado el Consejo de ministros en Palacio. QUINTERO

Dinamógeno SAIZ DE CARLOS. El desequilibrio nervioso trae como consecuencia la irritabilidad de los centros nerviosos, cerebro y médula, produciendo insomnio, debilidad general y en muchos casos la NEURASTENIA acompañada de pérdida de memoria, apatía, demacración, histérico, inapetencia. EL MEJOR TONICO para curar estas afecciones, es el Dinamógeno Saiz de Carlos, que activa la nutrición de los sistemas muscular, óseo y nervioso, fortaleciéndolos y equilibrando sus funciones, por lo que cura el RAQUITISMO, recetándolo los médicos para todas las afecciones en que están indicados el aceite de bacalao y las emulsiones de éste con hipofosfitos, sobre las que tiene la ventaja de ser mejor de tomar, abrir el apetito, no cansar al estómago; tonifica y nutre más, pudiéndose usar lo mismo en verano que en invierno y lo toman los Niños con verdadero placer, a los que transforma de páldos y anémicos, en sonrosados y fuertes con solo el uso de dos frascos. Se vende en las principales farmacias del mundo y Ferras, 28, MADRID. Se resiste fátiga a quien lo pida.

Baltasar Tomé Ortiz MÉDICO MILITAR POR OPOSICIÓN ESPECIALISTA Enfermedades de la Matris-Partos Enfermedades de las Vías urinarias Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6 Económica para obreros, marter y sábados Calle de Barrionuevo, núm. 3

La acreditada casa de Pezquera cuenta con espaciosas habitaciones, gran comedor, con mesas independientes, esmerado trato; hay grandes habitaciones para familias y estables; calle de Zapata, núm. 2, Palencia. Se sirven chocolates para bodas, sumamente económicos y cubiertos para fuera.

Labradores Para la próxima sementera y como en años anteriores se ha recibido una gran remesa de arados de tres y cuatro rejas, cubre-señillas con palanca diferencial y cubos patentados, de la muy renombrada casa P. H. MAYFARTH y Compañía. La mejor garantía de estos arados es la venta en cuatro años de 620 solo en la provincia y en Palencia 15 sin gasto ninguno en piezas de recambio, por ser materiales de acero su mayor parte y de calidad superior. Talleres mecánicos de carpintería y herrería.—Forja de herrajes y tejidos metálicos. José Gallego Ruipérez, Cervantes, 9, Palencia

Vacuna BUIZA, IRIBAR.—Lecio cents Estebanas; Mayor principal, 129.

Representantes Habiendo empezado las obras de los canales y pantanos que la Compañía «Riegos y Fuerzas del Ebro S. A.» proyecta construir en la provincia de Lérida, puede el que se crea con aptitudes para desempeñar en esta provincia el cargo de Representante de dicha Compañía, para reclutar buenos obreros peones al jornal de 3 pesetas diarias trabajando 10 horas, dirigirse por escrito a D. Marcelino Padró, Rambla de Fernando, núm. 26, Lérida.

Catedral de Palencia VISITA RÁPIDA A LA MISMA. Folleto descriptivo, ilustrado con fotografías, original de don Alfonso Shelly; precio, 50 céntimos. Pídale en la imprenta de este periódico.

