

PRECIOS DE SUSCRICION.

Table with subscription rates for Madrid, Provincias, Cuba, Filipinas, and Puerto Rico.

LA MAÑANA

PERIODICO POLITICO LITERARIO

PUNTOS DE SUSCRICION

MADRID: Oficinas, Reina, 14, 1.º principal izquierda, y en las librerías principales.

LA PRIMERA PÁGINA DE LA MAÑANA.

HISTORIA DE LA BANDERA FRANCESA.

Aunque la bandera blanca no tenga mas que un interés retrospectivo, no es posible permanecer indiferente a la historia de este emblema de los triunfos pasados y de las pasadas derrotas de la Francia.

La famosa capa de San Martín, de la cual se quiere hacer el primer estandarte de la monarquía francesa, suscita muchas discusiones. Unos pretenden que es la capa del santo mismo, otros dicen el estuche que contenía sus reliquias, otros afirman que se ha confundido la capa de San Martín con la bandera de la celebre abadía de que era patron.

Lo único que se debe consignar es el color azul, que generalmente se atribuye a esta insignia, porque este color se aplica por tradición en los reglamentos eclesiásticos a los «confesores» como San Martín de Tours.

Azul también fué la bandera que Carlo Magno recibió en Roma de manos del Papa; bandera sembrada de seis rosas bermejas, bautizada, no se sabe por qué causa, con el nombre de oriflama, y que fué calificada de «romana» en atención a su origen.

Desapareció con el jefe de la dinastía carolingia. De él no quedó mas que el nombre de «Montjoie» que los Francos le habían dado, según refiere la canción de Roland.

Tres siglos después aparece el oriflama, mucho más célebre, de Saint-Denis, rojo como todas las banderas de los santos mártires. Por la reunión de Vex ná a la corona, bajo el reinado de Felipe I, el título atribuido a los antiguos señores de aquel condado, de «patron y protector del monasterio de Saint-Denis» pasó a los reyes de Francia.

Estos heredaron también el derecho de llevar delante de ellos el oriflama y esta bandera fue enarbolada solemnemente por primera vez en 1124 por Luis el Gordo, cuando marchó para combatir al emperador Enrique V. Desde aquel día fué el oriflama de Saint-Denis el estandarte oficial del reino; acompañó al soberano en todos los campos de batalla hasta la de Azincourt, en 1145. Desapareció entonces, ó por lo menos no se mostró más que accidentalmente, y su destino final no es más conocido que el del oriflama de Carlo Magno.

Sin embargo, las dos banderas permanecen asociadas en el grito de «Montjoie y Saint-Denis» que durante varios siglos fué el grito de guerra de los franceses.

El oriflama rojo de Saint-Denis era de seda y no llevaba ningún emblema. De forma cuadrada muchas veces presenta con frecuencia el aspecto de una llama de dos ó más puntas. Acaso esta circunstancia explique su nombre.

Pero se extiende el dominio real, el poder del monarca se desarrolla; el trono parece que se afirma por un símbolo que le pertenece en propiedad. Poco después de la aparición del oriflama se ve figurar a su lado otra bandera, la del rey, bandera personal y política que no tiene carácter religioso.

El nuevo estandarte es azul sembrado de flores de lis de oro. Primero marcha respetuosamente detrás del oriflama, pero á todas partes acompaña á las armas francesas.

MONTSERRAT SU HISTORIA, SUS TRADICIONES Y LEYENDAS POR D. VÍCTOR BALAGUER.

Y la joven murmuraba con a voz débil como el susurro del zéfir, al oído de su amante: —Gracias... ¡oh! ¡gracias, amado mío!

La toma de Monjuich tuvo las consecuencias que esperaba Carlos. Barcelona se rindió y recibió con vitores y palmas al vencedor que juró sus fueros y fué solemnemente proclamado conde de Barcelona y rey de España.

Entonces comenzó esa constante y tenaz guerra de diez años de los catalanes en favor de la casa de Austria y contra la de Francia, cuya dominación tan ingratos recuerdos había dejado en el suelo catalán.

Los lectores nos permitirán que rápidamente abracemos esta época. Nos espera el triste desenlace de la historia de nuestros amantes, que coincidió también con el desenlace de los sucesos catalanes.

Poco tiempo después de haber sido proclamado Carlos en Barcelona, subió en peregrinación á Montserrat. La Virgen querida y protectora de los catalanes vió á sus pies al joven heredero de la casa de Austria, que en nombre de cuatro progenies de reyes venía á demandar su trono.

Cuenta la tradición que allí compuso unos versos latinos á la Virgen, y al despedirse de ella, después de haber visitado las ermitas y montañas, dejó sobre el altar su espada guarnecida de oro y ornada con setenta y nueve diamantes.

Las explicaciones son muy numerosas. Su forma tradicional recuerda ántes bien que una flor, la punta de la lanza ó de la javalina que sirvió probablemente de cetro á los primeros reyes. Este atributo guerrero debe quizá su nombre al de Luis ó Loys (Lois), como firmaban los primeros reyes que lo adoptaron.

Se dice también que las flores de lis son una imitación de la abeja; ciertos autores reconocen en ella una imagen más ó menos alterada del sapo ó escuerzo que los primeros reyes de Francia adoptaron por emblema como recuerdo de la comarca pantanosa de donde procedían.

Sea lo que quiera, el estandarte azul flordeado que desplegó por primera vez Luis VII en 1148, al marchar á la cruzada, se conserva sin alteración hasta el reinado de Carlos VI en que el número de las flores de lis, ántes ilimitado, quedó reducido á tres.

En el siguiente reinado tuvo lugar una modificación más seria á causa de haberse introducido un nuevo color; el blanco.

El estandarte de Juana de Arco era enteramente de este color y fué el primero que se presentó en los ejércitos franceses. Pero no era más que un emblema sencillamente religioso, la bandera de la virgen María, cuyo color y cuya imagen llevaba la heroína. Esta tenía su estandarte personal como todos los caballeros de aquella época, como los mismos reyes.

Carlos VI tenía una bandera llamada de «acompañamiento», roja y negra, en la que había bordado un pavo real.

La bandera de Carlos VII era de «satin carmesí» bordado de estrellas ó de soles de oro, y llevaba «en medio la imagen de monseñor San Miguel Angel», como dicen los cronistas de la época. Alain Chartier refiere que el Rey, á su entrada en París el 12 de Noviembre de 1437 y en Rouen el 10 de Noviembre de 1449, iba escoltado por el estandarte de satin blanco bordado de gruesas perlas y salpicado de soles de oro.

El uso de las cruces como emblema militar comenzó en tiempo de las cruzadas, y los franceses adoptaron desde un principio la cruz roja, sin duda á causa del color del oriflama de Saint-Denis. Cuando la guerra de los Cien años, aquella misma cruz roja fué enarbolada por los reyes de Inglaterra como un símbolo del título de rey de Francia que les estaba concedido. Entonces adoptaron los franceses la cruz blanca en oposición á la de sus enemigos. Ya la llevaban en la batalla de Poitiers y de las cotas de los hombres de armas no tardó en pasar á las banderas.

El estandarte azul fué marcado, por consiguiente, con una cruz blanca que primero se colocó en el cuartel central, pero sus brazos se prolongaron bien pronto hasta tocar en las cuatro orillas. Consagrado como emblema francés durante la larga guerra contra los ingleses, aquella cruz que desde el primer instante no había sido más que un accesorio en la bandera acabó por convertirse en la parte principal. Su color fué considerado como el signo por excelencia de la autoridad real y del mando militar.

Quando la creación de los ejércitos permanentes, los primeros regimientos recibieron banderas, cuyo color variaba según su origen, pero todos llevaban la cruz blanca, recta, dividiendo la bandera en cuatro partes iguales ó cuarteles. De aquí resultó para el blanco una especie de supremacía. Los coroneles tuvieron como insignia de su dignidad una bandera blanca. Más adelante, todos los coroneles pretendieron llevarla á la primera compañía ó compañía coronela del regimiento.

No fué esta la única vez que Montserrat vió entre sus peñas al descendiente de la casa de Austria. En 1708 volvió á visitar el templo de la montaña con su esposa doña Isabel Cristina de Brunswick, ofreciendo entrambos á la Virgen un cáliz con su patena, selvillas y vinajeras de plata dorada, matizado con treinta y cuatro diamantes y un precioso rubí, sin enumerar otros varios riquísimos regalos que hizo por sí sola su esposa.

La primera vez que Carlos había estado en Montserrat, había dejado mil ducados de limosna, los mismos que Alejo había renunciado en favor de la Virgen.

Fueron entre tanto transcurriendo hermosos días de sol y de ventura para los dos amantes.

Estos no dejaban de verse todas las noches, todas ellas por la ventana que ya tantas veces había escuchado sus protestas de amor. El porvenir era cada vez más negro y más oscuro. Sin embargo, los dos amantes confiaban siempre. ¡Esa tan ciega la confianza del amor!

Un día los monjes castellanos de Montserrat fueron arrojados del monasterio por los concellers, como lo habían sido también en el reinado anterior. Uno de ellos había predicado un terrible sermón contra Carlos en favor de Felipe, y fué bajado preso á la inquisición de Barcelona, mientras sus compañeros castellanos eran proscritos de la montaña por un decreto del Consejo, que les dió una escolta para acompañarles con toda seguridad hasta la frontera.

Entre esta escolta se contaban varias montañeses y del número de estos montañeses era Alejo.

Signifíéronse de aquí numerosas querellas que contribuyeron á dar importancia á la insignia blanca, cuya posesión se disputaba como un privilegio precioso.

Sin embargo, la bandera blanca no era todavía más que la insignia del mando general. Solamente desde el advenimiento de Enrique IV, se convirtió en estandarte real. Enrique de Navarra, que llegó á ser rey de Francia conservó la banda blanca llevada por él en las guerras de religión; desde luego fué la señal distintiva del partido protestante y después el emblema de los realistas en su lucha contra la Liga.

La bandera blanca, fué con el primer Borbon el estandarte de la casa de Francia. Bajo Luis XIII, las rosetas de cinta blanca, primera forma de las escarapelas blancas, comenzaron á figurar en los sombreros de los soldados y se añadieron corbatas blancas á las banderas de los regimientos que no tenían nada blanco mas que la cruz y conservaron sus colores distintivos.

La marina únicamente enarboló pabellones blancos, y tan sólo los buques de guerra, pues los mercantes conservaron según los mismos términos de una ordenanza de Luis XVI el antiguo estandarte francés que consiste en una cruz blanca sobre fondo azul.

HISTORIA DE UNA MARIPOSA.

LA SEÑORITA E. DE O.

Principiaba la primavera á vestirse con su verde manto y á esparcir su aroma por la campiña, cuando una mariposa blanca, mas blanca que la nieve de los montes salió del huevo que la encerraba.

Dirigió su vista admirada por el grandioso espectáculo de la naturaleza y vió un cielo que le sonreía, miles de flores brindándole su aroma y un arroyo que serpenteaba á sus pies.

«¡Que dichosa es la vida!» exclamó, y tendiendo sus alas, fué á posarse sobre una anémoma, cuya brillantez de color la había ofuscado.

Poco tiempo permaneció á su lado... la mariposa se había acercado á la flor, llena de ilusión, y esta la había despreciado.

Volvió con tristeza á levantar el vuelo y á poca distancia halló una reunión de rosas frescas y fragantes.

Se detuvo sobre una de ellas y la rosa le dió su amor... ¡ay! estaba muy reciente el desengaño para la mariposa y quiso hacer sufrir á su amante lo que ella había sufrido... la dejó por una de sus hermanas, y la pobre flor, viéndose abandonada, dobló su tallo y sus hojas se fueron cayendo una por una.

La coquetería de la anémoma había hecho naer la inconstancia en la mariposa: No la seguiremos durante aquella primavera en sus amores... sería infructuoso.

Han pasado dos meses. Un sol abrasador casi agosta el jardín, y la mariposa vuela anhelante sin poder reposar. Se acerca á las rosas, y éstas sólo le ofrecen sus espinas; en cada flor halla un recuerdo y debe ser bien triste, pues no se detiene sobre las flores.

Prosigue su vuelo sin término conocido, y ya desespera hallar alivio á sus males, cuando encuentra entre las zarzas una flor arrancada de su tallo... es un pensamiento.

Se entra sin cuidarse de las heridas que le causan las ramas, y llega á su lado venciendo mil obstáculos; pero al querer salir llevándose la flor moribunda entre sus alas, penetra en

una red que hace tiempo la acosa y muere junta á su amiga.

Hace unos días que leyendo las obras de Bernardino Saint-Pierre, encontré entre dos hojas y como sirviendo de señal, una mariposa blanca y un pensamiento, y creí adivinar la historia que acabo de referir.

M. OSSORIO Y BERNARD.

LAS JÓVENES CONTEMPORÁNEAS.

Seamos justos. Don le dice las debiera decir muchas. En efecto, existen todavía, y es consolador reconocerlo, preciosos modelos de desinterés, sinceridad y modestia, esa sublime trilogía que mantiene el equilibrio de la moral doméstica.

Conste, pues, que á tan estimables jóvenes no se dirigen estas líneas.

Otra aclaración. Es natural, aunque no debiera serlo, que se den por aludidas, al hablar de la mujer joven, además de cuantas lo son, cuantas se empeñan en parecerlo.

Hoy la mujer á los diez años se arroga cuantos deberes y merecimientos corresponden á la edad adolescente; llega luego á los cuarenta y todavía no renuncia á las risueñas aspiraciones de la juventud tierna y lozana.

Sería, pues, la juventud la única edad nominal de la mujer, si la mano indiscreta de los años no imprimiera en la flaca naturaleza huellas fijas y elocuentes que en vano procuran disimular las más hábiles manos de cold-cream, carmin y velutina.

Huellas honrosas y venerables que la frivolidad y el coquetismo trasfiguran de continuo en marcas evidenciales de ridiculez y extravagancia.

No hablamos, pues, de aquella anticipada juventud, ni de esa otra juventud rezagada, habíamos de la mujer auténtica, esto es, según las más fieles patidas de bautismo, y tal como en el presente momento histórico se nos ofrece.

Es triste no poder mojar la pluma en agua de rosas al tratar de esos seres bellos, sensibles y nerviosos, y tener en cambio que apuntar ligeros comentarios, saturados de esa ingrata amargura que la verdad encierra.

Es doloroso no poder hacer traición al común sentir y á la conciencia propia para alzar ecos laudatorios en pró de esa grey encantadora, que trae al mundo una misión santa y grandiosa, que constituye el objetivo de las más dulces aspiraciones del hombre; que despierta en el alma el más grande y avasallador de los sentimientos; que debiera ser, en fin, motivo de todo género de encomios y adoraciones, y es, por desgracia, objeto de recelos infinitos y debe serlo de generosas amonestaciones.

Hablar de la mujer es hablar del amor, por que el amor es la vida entera en la historia de la mujer, y un solo episodio en la vida del hombre. Como dice madama Stael, con una parcialidad tan insigne como perdurable.

Hablar de la mujer joven será, pues, hablar de aquel hermoso sentimiento en toda su intensa y purísima algidez.

Todo cuanto crece, brilla y palpita, todo cuanto exhala perfume y causa placer y le recibe, el alma que se anega en océanos de aspiraciones infinitas; el corazón que siente refluir á sus palpitantes senos raudales de vigor y de vida; la naturaleza entera, que siente un extraño hervor en sus entrañas y se ofrece al mundo exuberante de lozanía y de fragancia, ávida de libar la regalada miel de la vida, esa viene á ser la juventud. ¿Y el amor? El amor es el secreto sublime en cuya virtud dos son uno, la mujer y el hombre se confunden en un ángel y el cielo

Sólo Barcelona se sostenía, sólo ella quedaba en pie desafiando altiva la borrasca, entre todo aquel huracán de adversidad que hacía encorvar las torres más altas y amigos de la dinastía arrojada del trono español por el testamento de Carlos II.

El general de las tropas victoriosas de Felipe marchaba, pues, sobre Barcelona. Quería demoler sus casas una á una y sembrar de sal el sitio en que se elevaba.

Quando el ejército se acercó al pueblo de los dos amantes, todos huyeron, todos corrieron á refugiarse en Barcelona; Rosa no podía huir como los demás. Su madre estaba enferma, moribunda, no podía arrastrarla en su fuga, y se quedó.

Alejo decidió quedarse también. Partió solo algunas horas para escoltar á su propia familia hasta la capital.

Por mucha prisa que se diera, era ya mediodía cuando salió del pueblo y empezaba á anochechar cuando regresaba.

Su paso era precipitado. Aun cuando sabía que estaba lejos del ejército, temía que durante su ausencia hubiese llegado al pueblo no estando él allí para custodiar á Rosa.

Cerca estaba ya de la población y seguía un barranco de travesía, cuando levantando la cabeza, le pareció como que el cielo reflejaba una luz muy viva, y como que el viento, al sepultarse en el barranco, le traía confusos gritos de victoria.

Sintió un hielo mortal en el corazón y precipitó todavía más el paso. No andaba ya, corría.

aparece,—según hermosa expresión de Víctor Hugo.

Pues eso es lo que representa y lo que inspira la mujer en esa bellísima etapa de su vida. Causar amor, hé aquí su misión sobre la tierra; amar y ser amada, hé aquí el afán dulce y constante de su existencia.

Esto lo sabe la mujer, no porque nadie se lo diga, no porque en los libros lo estudie; lo sabe porque su corazón se lo revela.

(Se continuará.)

ESPECTÁCULOS.

Anoche tuvo lugar en el jardín del Buen Retiro, la segunda función de moda, á la que concurrió un público tan numeroso y escogido como á la del lunes anterior.

La parte musical en la que cantaron los coros del teatro, acompañados de la orquesta del mismo y de la banda del primer regimiento de ingenieros que dirige el Sr. Maimó, resultó de muy buen efecto.

La empresa que ha tomado á su cargo el teatro y circo del Principe Alfonso prepara una obra de espectáculo titulada La estrella de un chino, para la cual se ocupa en pintar varias decoraciones el reputado escenógrafo D. Luis Murriel, que también se halla pintando las necesarias para poner en escena El sallo del Pasiego en el teatro Albu de la Habana.

El programa del undécimo concierto que esta noche se celebrará en los jardines del Buen Retiro por la Sociedad Union Artístico-Musical, que dirige el Sr. Breton, consta de las piezas siguientes:

- PRIMERA PARTE. 1.º Overture de La Guzla, Ladrá, Rossini. 2.º Gran Marcha del Rey de Baviera (2.ª vez), Wagner. 3.º Dis-Moi-tu, Dis-moi-toi, vals, Strauss.

- SEGUNDA PARTE. Scènes dramatiques (2.ª vez). 1.º Prelude et divertissement, La tempête, Ariel et les esprits, de Massenet. 2.º Melodrame, Le sommeil de Desdémone, de Massenet. 3.º Scene finale, Ma-beth, Les Sorcieries, Le festin l'apparition, Les fanfares du couronnement, de Massenet. 4.º Fantasia sobre motivos populares de España, J. Inzenaga.

- TERCERA PARTE. 1.º Overture de Le Roi l'adit (1.ª vez), de Leo Delibes. 2.º a. Rondó característico, de Santa Marina. b. Marcha Persa, de Fahrbach. 3.º Polichinella, polka (1.ª vez), de Kostmann.

Hoy día de moda en el circo de Price, tendrá lugar una brillante función, en la que hará su debut la acreditada familia Ciofrani, compuesta de cuatro artistas. Se darán varios números nuevos y el programa irá adornado con la hoja literaria de los mártires, que tanta aceptación ha alcanzado.

Esta noche se efectuará en el elegante y espacioso teatro de Apolo la primera función por la compañía que actúa en los jardines del Buen Retiro.

A medida que se iba acercando, á medida que la noche iba ensombreciéndose del horizonte, el color que tomaba el cielo era más claro y los gritos más distintos.

Llegó por fin á una colina tras la cual estaba el pueblo. Subió acelerado y comprimiendo con ambas manos su corazón que parecía querer romper con sus latidos la frágil caja que lo encerraba.

Subió y... ¡eternidad de Dios! las llamas brotaban á torrentes del pueblo y á su sangriento resplandor se veían discurrir por entre las casas, la espada en una mano y la antorcha incendiaria en la otra, hombres, feroces de venganza y estermínio.

Una de las casas en que las llamas hacían más estragos era la de Rosa. Alejo pudo distinguirla bien por estar separada algun tanto de las demás. El montañés creyó que su nombre pasaba entonces por sus oídos entre un sopló de viento.

No bajó la colina, la rodó, y la rodó como un alud que la tempestad precipita de la cima de un monte.

Segunda vez oyó una voz que le llamaba, una voz de socorro, de agonía. Alejo llegó á la puerta de la casa de su amada y se precipitó fuera de sí en el interior.

Una mujer, el cabello esparcido, pálida, desencujado el rostro, una mujer le llamaba á gritos terribles, pugnando por desasirse de un oficial que en vano quería cogerla entre sus brazos para apartarla de una casa cuyas vitjas paredes iban desmoronándose con estruendo

SECCION POLITICA.

LO DEL DIA.

(19 DE JULIO.)

El terremoto últimamente acaecido en Manila, y del cual sólo se tienen en Madrid noticias telegráficas, puede decirse que constituye todas las conversaciones del día, preocupando la atención de una manera poderosa. No se tienen detalles de tan triste suceso, para poderlo apreciar en toda su exactitud, pero á juzgar por los telegramas recibidos créese que el terremoto habrá operado un movimiento de trepidación, pues de lo contrario y si hubiera sido de oscilación, ni cinco días se hubiera sostenido, ni tampoco hubiera quedado en pié un solo edificio. Créese que el Gobierno atenderá con el fondo de calamidades públicas á remediar en lo posible tantas desgracias, y mucho nos alegráremos de que estos propósitos se lleven á la práctica.

Dada sucinta cuenta de la catástrofe de Filipinas, cuyos detalles, hasta donde nos ha sido posible recoger, pueden consultar nuestros lectores en otro lugar de este número, continuaremos la relación de la crónica del día, asegurando que si el calor es para el cuerpo humano la vida, es en cambio para la política la muerte; que á tal estado de postración y abatimiento ha llegado la cosa pública. Sucede muchas veces que cuando no pasa nada se inventan sucesos, como hace tres días *El Imparcial*, que poco más ó menos anticipaba lo que ha de acontecer en la próxima legislatura; pero hoy es un día en que ni siquiera los noticieros se han dado á discurrir, como no haya sido sobre el terremoto de Manila, causa y origen de todo comentario. Como no pasa nada, nada por consiguiente podemos contar, y sería hacer los esfuerzos del ahogado, si pretendiéramos alargar esta crónica.

Los periódicos de la mañana traen curiosos detalles respecto al modo y manera de que se valió el bandido *Castrola*, para asesinar á su compañero de armas y fatigas el bandido *Farruco*, y cuyo modo demuestra la única esperanza que tiene este país de deshacerse de los criminales y que consiste en la posibilidad de que se maten los unos á los otros, concluyendo el último por suicidarse. También se habla de la frecuencia con que de tiempo á esta parte se suspenden los ayuntamientos, sobre cuyo asunto dice *El Liberal* que en el Consejo de Estado se hallan pendientes de resolución ocho expedientes relativos á la materia. Dáse también como noticia la salida de Madrid del Sr. Sagasta, á quien deseamos una completa curación en sus dolencias, y un pronto regreso á donde tanto reclaman su presencia las necesidades de la patria. Háblase también de que continúa tomando incremento entre los emigrados carlistas, la idea de la destitución de D. Cárlos.

Coméntase con los tristes colores á que el asunto se presta, que por falta de recursos hayan sido cerradas en la Península unas mil quinientas cuarenta y tres escuelas. Háblase también de un manifiesto carlista con motivo de la próxima elección de diputados provinciales; y después de todo esto, no se habla de nada más, y bien pueden contentarse los lectores, porque día habrá seguramente este verano en que haya menos cosecha de noticias.

Dichoso Gobierno este, que pasa sin ser sentido, y en medio de la indiferencia de todos. En el cansancio y en el aburrimiento del país está la fuerza de su política. Asienta sus reales sobre las ruinas, y vive del vacío y de la soledad de muerte que esparce á su alrededor. Lágrimas, miseria, bandolerismo, ruinas, terremotos; nada le intimida ni acobarda. Como el verdugo cruel se ceba en su víctima, así el Gobierno se ceba en el país, y lo lleva á una muerte segura.

LA FILOXERA.

Aún suena á nuestros oídos el eco de la algarada que levantaron los periódicos ministeriales, sobrescitados y alarmados por la actitud y declaraciones de LA MAÑANA. En verdad que no comprendemos á nuestros colegas, ni acertamos á explicarnos el por qué de tanto ruido.

Se llaman liberales-conservadores, anteponen hasta el *liberal al conservador*; las más de las veces se precian de pertenecer al liberalismo, llegan á proclamarse los únicos verdaderos intérpretes del sistema constitucional, cuya pureza y cuya ortodoxia nadie como ellos comprende; y, sin embargo, esos falsos doctores de la iglesia, con la alarma de una femenil mojigatería, se asustan y ponen el grito en el cielo ante lo dicho por LA MAÑANA, que es sólo lo vulgar, lo rudimentario, el ABC de las doctrinas del constitucionalismo y de la Soberanía nacional.

Bien dan á conocer con esto que no tienen de liberales más que el nombre con que á veces se engalanan para hacer pasar lo de conservador. Es un liberalismo artificial el suyo.

Si esto no fuera, no se alborotarían al ver que LA MAÑANA sostiene lo que es indiscutible, lo que es esencial y rudimentario en los partidos liberales, lo que saben hasta los escolares. Si esto no fuera, no buscarían disidencias y dimensiones donde no hay ninguna, y no hablarían de la anulación de la izquierda, como si la anulación de la iz-

quierda no fuese la muerte de la derecha. ¡Infeliz derecha el día que se quedara sola! Y por cierto que no parece si no que á esto se quiere ir por parte del Gobierno.

Es inútil, pues, que nuestros colegas se alarmen ó aparenten alarmarse por cosas que son lógicas y perfectamente naturales.

Es inútil que finjan é inventen conferencias, que no han existido, que no pueden existir, entre el Sr. Sagasta y el señor general Martínez Campos á propósito de la actitud de LA MAÑANA.

Es inútil que con sultos artificiosos pretendan demostrar que hay disidencias en las filas del partido constitucional-liberal.

Es inútil que falseando el valor de ciertas palabras é interpretando caprichosamente el sentido de ciertas frases, intenten demostrar que LA Iberia desautoriza á LA MAÑANA, suponiendo no estar conforme con ella.

Perfectamente inútil todo. Lo que ha de ser será, y LA MAÑANA ha de proseguir en su actitud, segura de que interpreta las corrientes de su partido y las opiniones de sus jefes.

LA Iberia está total y absolutamente conforme con LA MAÑANA. Pues qué, olvidan nuestros colegas lo que ha sido, lo que es y lo que representa LA Iberia?

Nuestro respetable y querido colega LA Iberia, cuya autoridad reconocemos por su tradición, por su antigüedad y por la ilustración de sus redactores, piensa lo propio que LA MAÑANA, responde á la misma inspiración y á la misma idea, proclama los mismos principios y obedece al mismo jefe.

¿Cómo puede, pues, LA Iberia desautorizar á LA MAÑANA ni advertirla siquiera?

En frente de la reacción que avanza desatentada, en frente de las *honradas masas carlistas* agrupándose diligentes alrededor de las órdenes monásticas que nos invaden y se desarrollan con todo el pavoroso silencio y también con toda la irresistible impetuosidad de la filoxera; en frente de las evoluciones hácia la extrema derecha que está operando la actual situación; en frente de los elementos reaccionarios y tradicionalistas que doquiera surgen y brotan amenazando á la libertad; en frente de esas medidas preparatorias para las próximas elecciones que anoche mismo hacen exclamar á *El Correo* que «el país se vuelve cada día más exéptico y los partidos cada vez más predisuestos á apelar al retraimiento»; en frente de todo esto, y mucho más, LA Iberia y LA MAÑANA son una sola para sostener los principios que han sido y serán siempre credo y norma del partido constitucional-liberal, y para profesar el culto que hemos siempre profesado á la libertad sobre todo, en conformidad con la declaración terminante de nuestro ilustre jefe el señor Sagasta cuando en una sesión reciente y célebre contestó al intencionado discurso del ultramontano Sr. Pidal.

Desengañense nuestros colegas y desengañense los que quieran ver soñadas diferencias en el partido. Ni hay disidencias, ni hay desautorizaciones, ni hay advertencias, ni hay llamadas al orden, ni hay nada en una palabra. Altos y bajos, grandes y pequeños, unos y otros, todos estamos perfectamente unidos para invocar las libertades salvadoras de la patria en contra de los que funesta y desalentadamente se empeñan en seguir por el camino de la reacción.

LA CARTA-CIRCULAR.

Desde que se acordó por la comisión directiva de nuestro partido, consultar á los comités provinciales acerca de sus opiniones en punto á la conveniencia de aceptar la lucha en la próxima campaña electoral, no han cesado los periódicos ministeriales de formular alusiones y de lanzar ataques y retenciones injustificadas, llegando algunos á pretender que existía el propósito de ocultar dicho documento.

A continuación le publicamos. Es digno del ilustre hombre público que la firma y cuyos patrióticos sentimientos quedan demostrados una vez más. Suponemos que después de conocerle no abrigarán dudas acerca de él aquellos que le impugnaban sin otro antecedente que su animosidad.

Dice así:

Madrid 18 de Julio de 1880.

Señor presidente del comité provincial de... Muy señor mío y apreciable correligionario: Próxima la época en que ha de renovarse la mitad de las Diputaciones provinciales, la comisión directiva del partido liberal se ha reunido, como era su deber, para discutir cuál debe ser su conducta, ante tan importante acontecimiento; y en su nombre tengo el honor de dirigirme á Vd. para participarle el acuerdo provisional adoptado.

Para la comisión, en su unanimidad, no es dudoso que el partido debe en principio acudir á las urnas, donde quiera que no encuentre absolutamente cerradas las puertas de la legalidad; pero como los actuales gobernantes dan á la contienda electoral que se prepara no sólo un carácter político que no conviene á la misión de las corporaciones provinciales, sino toda la importancia de un acto con el cual pretenden ha-

cer imposible para sus adversarios el ejercicio del poder, y como para lograr fin tan inconstitucional y contrario á los intereses de la patria, de la libertad y de la monarquía, no ha de haberse perdonado según lo que la corta historia del partido dominante nos enseña, medio alguno, por ilegal que sea, ya en la formación y rectificación del censo electoral, ya en la preparación de los conocidos resortes administrativos, tan eficaces para cohibir la libertad del elector más independientemente como para falsear en su día la voluntad del cuerpo electoral, hoy como nunca expuesta á las violencias de la arbitrariedad, no puede desconocer la comisión que habrá provincias en que la lucha será de todo punto imposible y grandemente ocasionada á persecuciones locales, enconadas é intolerables para nuestros amigos políticos.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, ha creído la comisión que antes de adoptar un acuerdo definitivo, ni de señalar al partido una línea de conducta aceptable para sus adeptos en todas las provincias, debía consultar, como por mi conducto lo hace, á cada uno de los comités para ilustrar su criterio con las opiniones siempre patrióticas, que habrán de trasmitirle, después de examinar con ánimo sereno, sin desdicho ni impaciencia, el estado de las listas electorales en cada localidad, el espíritu de que se encuentre animada la mayoría de los electores de nuestra comunión política y los medios lícitos ó reprobados con que los representantes del Gobierno se preparan para la inmediata campaña electoral que el Gobierno para daño de los pueblos y de las provincias convierte en campaña eminentemente política.

La comisión espera que V. se servirá convocar inmediatamente al comité de su digna presidencia, y que oyendo, ya por escrito, ya por medio de comisionados, á los de los pueblos de esa provincia, formará y comunicará su opinión sobre los puntos expuestos y sobre el fondo de la cuestión, todo con la urgencia que impone el avance de la época.

Con este motivo y en espera de la contestación de ese comité, á cuyos individuos envío mi cariñoso saludo; se repite de V. afectísimo amigo y seguro servidor Q. B. S. M.

PRÁXEDES MATEO SAGASTA.

MOVIMIENTO POLITICO.

Los periódicos que tanto se alarman por la actitud de LA MAÑANA, en la cual persevera, y que tan extremada é inoportunamente han puesto el grito en el cielo, debieran meditar estas líneas que tomamos de nuestro ilustrado colega *El Correo*, y fijarse sobre todo en las frases por nosotros subrayadas:

«Solo los espíritus frívolos pueden mirar con indiferencia lo que está pasando, que, en nuestro concepto, comienza á ser grave. O mucho nos equivocamos nosotros, ó la campaña política y parlamentaria del próximo otoño no se parecerá en nada á las anteriores.

«Es verdad que nada hay en el momento que justifique un cambio de gobierno. Es verdad que por la situación de las oposiciones y por la confianza que al Sr. Cánovas dispensa la Corona, jamás, jamás, en los seis años que lleva de existencia la situación política que aquel acudilla, ha estado más entera y vigorosa; pero aquí precisamente comienza el peligro.

«La situación es más fuerte que nunca, hemos de repetirlo. Es posible que todavía lo sea más, y aquí está la nube en los horizontes de que habla *La Epoca*. Creer que la oposición, en condiciones de ser Gobierno, va á esperarse indefinidamente, y sobre todo á convencerse con el argumento parlamentario que se está esgrimiendo contra ella, es una ilusión harto temeraria.

«Aquí hay un riesgo, y es el de que el Sr. Cánovas sea más fuerte todavía. Aquí hay un mal, y es que la izquierda se disuelva por el cansancio y por la desesperación. Aquí hay un peligro, y es que el Gobierno se quede solo; y esto no puede ser, porque todo organismo necesita renovación, y el Sr. Cánovas sabe perfectamente que con una sola ala no se vuela bien, ni mucho tiempo por las esferas propias y naturales del gobierno representativo.»

Pues no ha dicho más LA MAÑANA, ni tanto.

Ayer noche, como estaba indicado, salió en el tren de Aragón nuestro querido é ilustre jefe Sr. D. Práxedes Mateo Sagasta, en dirección á Huesca, para desde allí trasladarse á Panticoosa, cuyas aguas le han sido recomendadas por los médicos para alivio de la pertinaz dolencia que le aqueja. En el coche ocupado por el señor Sagasta iban á más acompañándole nuestros amigos los Sres. D. Venancio González y don Manuel Ibarra y el reputado doctor Sr. Encinas, que sigue con él durante su estancia en los baños. La estación se vio invadida por multitud de nuestros correligionarios, entre los cuales vimos á los hombres más importantes de nuestro partido, deseosos todos de saludar al esclarecido hombre público que goza de tan grandes y singulares simpatías.

Nuestro colega *El Correo* publica un artículo cuyo título es el siguiente: *Suspension de Ayuntamientos*. El colega dice que llama la atención la seguridad con que *El Liberal* determina y acusa la suspensión de Ayuntamientos que se están llevando á cabo. Añade que en el Consejo de Estado se hallan pendientes de resolución ocho ó diez expedientes relativos á lo mismo, que todos los días la prensa de provincias da cuenta de nuevas suspensiones y que ántes de entrar en el período de vacaciones despachó el citado alto cuerpo otros expedientes de índole idéntica.

El Liberal decía tratando del mismo asunto que la ley concede un plazo de cincuenta días para reponer ó destituir al Ayuntamiento suspendido en sus funciones, y este plazo se aprovechará seguramente á fin de que muchos Ayuntamientos no intervengan en la contienda electoral. Suposiciones son estas que la historia de los conservadores justifica plenamente.

El Correo termina su artículo con las siguientes significativas palabras:

«El Gobierno viene procediendo en este punto con bien poca cordura. Todos nos quejamos de que no hay país electoral, y la manera de concluirlo de destruirlo es lo que se está haciendo, por lo visto, desde el ministerio de la Gobernación: largar un palo á todo el que se prepara á luchar en algun distrito. Desde luego las cesantías se consuman, como ha sucedido recientemente en Pontevedra, distrito de la Estrada, donde de un golpe han muerto seis ú ocho empleados, esto es, todos los vivos y presentes.

Siendo esto así, ¿por qué extrañarse de que las oposiciones se muestren cada día más aburridas, el país cada momento más exéptico y los partidos predisuestos fácilmente á apelar al retraimiento?

Pasa lo que debe pasar, y el Gobierno con su conducta es el que menos debe maravillarse.»

El Diario Español, en su número del domingo, nos invita á que le citemos el número de nuestra colección en el que conste lo que el partido constitucional-liberal opina sobre la cuestión de imprenta, sobre la cuestión religiosa, sobre la cuestión electoral, sobre el sufragio universal, etc.

Comprenderá muy bien el estimado colega que ayer no pudimos acceder á su ruego á causa de no publicarse los lunes LA MAÑANA.

Hoy lo hacemos con mucho gusto invitando á nuestra vez al colega á que se tome la molestia de leer el número de LA MAÑANA correspondiente al día 22 de Junio último.

Si *El Diario Español* nos concediese el honor de leer detenidamente nuestros modestos escritos, le evitaríamos trabajo de volver á leer el número en cuestión.

Dice *El Cronista*:

«Hay diarios que sospechan que la fusión padece una tisis galopante, mientras que otros sostienen que es una hidropesía de humores ó una caquexia...

Todos reconocen, pues, que la fusión está gravemente enferma, y aunque difieren en el diagnóstico, están en el pronóstico completamente de acuerdo. La fusión morirá.»

El Cronista debió decir: queremos los ministeriales, que el partido constitucional liberal muera, á lo que hubiéramos contestado nosotros: el partido constitucional liberal no morirá. Créalo *El Cronista*, no morirá el partido constitucional liberal, á pesar de los deseos del Gobierno y de la protección que se concede á los ultramontanos. Por cima de los deseos del Gobierno y de las honradas masas carlistas, está la libertad.

Ayer se celebró la vista de la denuncia de nuestro colega *El Pabellón Nacional*. El fiscal de imprenta ha pedido 20 días de suspensión. Deseamos que el tribunal de imprenta absuelva al colega.

Dispense nuestro colega *La Política*; mañana contestaremos á su artículo. Hoy la abundancia de original nos ahoga, pero seguiremos la polémica porque la juzgamos importante.

Siguen los periódicos anunciando reformas en la administración, pero reformas que se reducen á cambios en el personal que siempre son convenientes y más en vísperas de elecciones.

Verdad es que se anuncian también estas reformas en la organización de algunas oficinas, pero esto ya no urge tanto, y según han pasado cinco años y medio sin llevar á cabo ninguna mejora en bien de los intereses públicos, puede seguirse así, por más que la opinión pública reclame con insistencia esas reformas tan necesarias al país, pero no al Gobierno, á juzgar por la indiferencia con que hasta ahora ha mirado lo que con la administración se relaciona.

El gobierno francés ha celebrado un convenio con la república de Venezuela, sobre protección de marcas de fábrica y de comercio.

Los súbditos de cada una de las altas partes contratantes, disfrutarán en los respectivos territorios y sus posesiones, los mismos derechos que les nacionales en todo lo concerniente á marcas de fábrica y de comercio. Para asegurar la propiedad de dichos signos, deberán cumplirse las formalidades prescritas en la legislación de ambos países.

Dichas disposiciones son aplicables á los dibujos y modelos industriales de todas clases.

El convenio será obligatorio durante tres años: desde que espire este plazo, su observancia será tácita hasta un año después que se denuncie por una ú otra de las partes contratantes.

Dice *El Comercio Español*:

«El día 15 empezaron las vacaciones de los tribunales, pero concluirán.»

«Las vacaciones de los comerciantes, no concluyen nunca.»

«Ni los recargos de las contribuciones tampoco.»

Conformes, querido colega; pero en cuanto á las vacaciones de los tribunales, no olvide que para los periodistas, el fiscal de imprenta no tiene vacaciones.

Le decimos esto para que no se meta con los conservadores, como lo hace en su último número.

No vaya el fiscal á meterse con *El Comercio*.

En corroboración á lo que llevamos manifestado de que uno de los caracteres de la importación de nuestros vinos á Francia, es el ser elemento industrial para los viticultores de allende el Pirineo y su causa más determinante la escasez de la cosecha, leemos en *El Imparcial* esta noticia:

«Dicen del pueblo de Llansa que recorren aquella comarca gran número de comisionistas franceses para la compra del vino de la próxima cosecha. Parece que hacen las compras de la uva en la misma viña, y que se proponen elaborar por sí mismos el vino en dicha población, para lo que están ya arreglando lagares y montando máquinas, prensas, etc.»

TERREMOTO EN MANILA.

Anteanoche se recibió un telegrama del capitán general de las islas Filipinas, en que anuncia un fuerte terremoto, cuyas trepidaciones sentidas durante cinco días causaron los consiguientes daños.

El día 13, de madrugada, se comenzó á sentir el temblor, y en el mismo día por la tarde se repitió el accidente, produciendo en los habitantes de Manila el pánico natural, que es de suponer hayan sentido también todas las tierras y gentes á donde se haya extendido el temeroso accidente.

En los días posteriores hasta el 17 inclusive siguieron sucediéndose los temblores de tierra, sin que en todo ese espacio de tiempo lograsen obtener alguna tranquilidad las poblaciones amenazadas por el terrible siniestro.

La trepidación subterránea se manifestó con tanta violencia, que en Manila han quedado en estado ruinosos todos los edificios del Estado, incluso el conocido por el nombre de Malacañán, donde reside el capitán general, y que es el que tiene construcción más sólida, circunstancia desfavorable en esta clase de accidentes.

La comandancia de marina, según el parte á que nos referimos, ha quedado derruida; muchas casas de la ciudad están cuarteadas ó resentidas, y las iglesias han sufrido tanto en su fábrica, que casi todas amenazan desplomarse.

Necesariamente en tan peligroso conflicto han ocurrido desgracias personales, resultando varios heridos y algunos muertos, todos pertenecientes á familias indígenas, tanto en la capital como en sus inmediaciones.

Desde el momento en que se percibieron las primeras convulsiones, se constituyó la junta de autoridades, bajo la presidencia del capitán general, para arbitrar socorros, organizar servicios que remediasen en lo posible los efectos del terremoto, adoptar precauciones y reanimar el espíritu público.

El telegrama dice que se han atendido, en lo humano, las desdichas causadas por el terremoto, y que la terminación de éste ha devuelto la tranquilidad á los habitantes de Manila.

Ayer tarde se recibió un telegrama de Manila de fecha del día.

El capitán general manifiesta que los terremotos se habían sentido también en las provincias de la isla de Luzon, ocasionando grandes daños, que seguían las oscilaciones de la tierra aunque no grandes; que habían adoptado medidas enérgicas para remediar en lo posible los daños causados, y que era preciso un grande apoyo por parte del Gobierno.

EL ROBO DEL TOISON DE ORO.

(Continuacion.)

Galañi.—Después del almuerzo pasamos á una habitación contigua, y el príncipe me manifestó que deseaba viese el toison de oro. El ayuda de cámara trajo el estuche; estaba vacío. Al principio no comprendí, pero después me informaron de todo.

Presidente.—¿Os había hablado antes don Cárlos acerca de esta condecoración?

Galañi.—No lo recuerdo.

Presidente.—¿La tenía D. Cárlos en mucha estima?

Galañi.—Ciertamente.

Presidente.—En la última declaración dijo el testigo que había comido con D. Cárlos varias veces.

Galañi.—Es verdad.

Presidente.—¿Conoció á D. Cárlos desde que éste era un niño?

Galañi.—Lo conocí el año de 1858 y estuve á su lado dos meses, le volví á ver en 1861 y permanecí cerca de él agregado á su servidumbre.

Presidente.—¿Qué semblante tenía el ayuda de cámara cuando se descubrió el hurto?

Galañi.—Estaba pálido, confuso, aterrado.

Presidente.—¿Oree que D. Cárlos simulara el hurto para vender el toison?

Galañi.—De ningún modo, la alhaja era suya y habría podido venderlo si hubiera querido.

Ministerio público.—¿Le ha ocurrido al testigo algun accidente á consecuencia de haber caído de un carruaje?

Galañi.—Y no pequeño. Estuve herido mucho tiempo.

Presidente.—¿Se resentieron sus facultades intelectuales con motivo de la dolencia?

Galañi.—(Riendo.) ¡Oh, no! Sólo me ocurrió que en algun tiempo no pude hablar con facilidad.

Ronchetti.—¿Qué valor atribuía D. Cárlos al toison?

Galañi.—Treinta mil florines.

Spreaco.—(Jurado.) Puesto que habeis comido varias veces con D. Cárlos, ¿qué personas le acompañaban á la mesa?

LA ISABELA (SACEDON) PROVINCIA DE GUADALAJARA.

AGUAS TERMALES SULFATADO CALCICAS EMINENTEMENTE NITROGENADAS. EFICACISIMAS CONTRA LAS ENFERMEDADES NERVIOSAS, REUMATICAS, DE LA ORINA, DE LA MATRIZ Y OTRAS...

BILLETES E INFORMES:

EN MADRID: D. Julian Moreno, Alcalá 28.—EN GUADALAJARA: Sres. Contreras, Sierra y Compañía, Fonda del Norte.—CUENCA Y HUETE: Despachos de esta misma Empresa.

TEMPORADA OFICIAL DE 15 DE JUNIO A 15 DE SEPTIEMBRE.

M.ª L.—195.

BAÑOS DE MAR EN CASA.

Paquete para un baño 8 rs. Por docenas 47 rs., por 500 paquetes 46 rs. uno. Farmacia de Moreno Miquel, Arenal, 2.

VINOS DE MESA.

36 REALES ARROBA Y 2 REALES BOTELLA.

A. L. de San Roman.

5, Carrera de San Jerónimo, 5

N. P. L.—85

EL CONSULTOR

del fabricante de jabones y del cosechero de vinos. Revista semanal exclusivamente consagrada al desarrollo de la industria jabonera y de la enología española.

Indispensable a los fabricantes de jabones, a los cosecheros de vinos y aguardientes, y a todos los hombres industrioses en general.

Se publica todos los jueves en números de 12 páginas de magnífica impresión y excelente papel.

Se suscribe en Ciudad Real, en su administración, fábrica de jabones LA SEVILLANA, calle de la Mata, núm. 4.

Precio de suscripción: 12 rs. trimestre en toda España. Se manda un número gratis a quien lo pida. Su director, D. Manuel Lopez Camuñas.

L.—188.

BAÑOS NUEVOS DE FITERO (NAVARRA)

Aguas termales clorurado-sódicas ó ferruginosas fosforadas.

Temporada oficial de 15 de Junio á 30 de Septiembre.

Ducnas de todas clases, estufas generales y parciales, baños generales, reservados y particulares, aparatos irrigadores y pulverizados y los demás medios de aplicación necesarios.

Habitaciones de todas clases, independientes para uno á más individuos y para familias por numerosas que sean, y cuantas comodidades brinda una instalación inmejorable.

Cómoos carruajes del establecimiento, iluminados interiormente de noche, para conducir en breve tiempo desde Tudela y Cast-jon á sus concurrentes, así como á los baños de Gravaños y de Albotea.

Los billetes para estos carruajes se expenden en las estaciones del ferro-carril con los del t en, y en los demás despachos constituidos para comodidad de los viajeros.

L.—116.

PRECIADOS, 8. EL AGUILA PRECIADOS 8.

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS.

EL PRIMERO EN ESPAÑA.

Trajes lana y vicuña, de 80, 100, 120, 140, 170 á 280 rs.

Trajes dril, de 40, 50, 60, 80 y 110 reales.

Guarda-polvos de dril, para viaje, á 70 reales.

L.—191.

COLEGIO DE VALLEDEMIA

Mataró.—Provincia de Barcelona.

Premiado en la Exposición Universal de 1878.

con Medalla de Oro

por sus estatutos, reglamentos, libros y tareas escolares.

Solo admite internos.—Pension mensual, 20 pfs.—Dos ó más hermanos, 18 pfs.—En esta pension van comprendidas todas las enseñanzas.—El curso empieza el 1.º de Setiembre.—Por la Secretaría del Establecimiento remítense reglamentos.

M.ª L.—196.

HISTORIA POLITICA

DEL

EXCMO. SR. D. PRADEXES MATEO SAGASTA

ESCRITA POR

CÁRLOS MASSA SANGUINETI.

Un tomo de elegante impresión con un magnífico retrato en fotografía del Sr. Sagasta.

Por suscripción, 20 reales.

Fuera de suscripción, 30 rs. en Madrid y provincias.

En el extranjero y Ultramar, 40 reales.

Hállase en la administración, calle de la Madera, 11, segundo izquierdo, y en las librerías de San Martín, Lopez, Baill-Bailliere, Durán y Fé.

LIGA DE LA PRENSA

PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS.

Corresponsal en Barcelona D. Cayetano Cornet y Más;

Fernando VII y de Arolas 5.

CENTRO DE ANUNCIOS.

FUMADORES.

Si queréis fumar el mejor y más higiénico para el para cigarrillos, PEDID PORTO-DU el sin rival papel de ALQUITRAN NORUEGO, fabricado por los Sres. José Bardón é hijos, de Perpiñan, premiado en la Exposición de París de 1878.

Depósito exclusivo en Madrid, Carrera de San Jerónimo, núm. 54, casa de Pascual Torres. I. P. L.—167.

DEPOSITO

DE AGUAS MINERALES NATURALES nacionales y extranjeras. FARMACIA DE ORTEGA Leon, 13. L.—117.

SE TRASPASA

una tienda de dos puertas con gran local, á la entrada de la calle Ancha, con generos ó sin ellos.

Plaza de Celenque, número 1, fábrica de corsés, darán razon. L.—177.

MUEBLES DE LUJO con Meconomia. Gran surtido de sillas de rejilla y de tapicería; construcción esmerada. A.º Sanahuja, Barquillo, 1. L.—126

¡GRAN NEGOCIO!

Por no poder atenderlo se vende la propiedad, con privilegio por 20 años. San Bernardo, 14, objetos de escritorio. Horas de 9 á 3. L.—193.

Compra de pianos y órganos, plaza del Angel, estanco. L.—197.

IMPORTANTE

Se venden al contado y á plazos sesenta mil piés superficiales, divididos en varios solares y situados en la Fuente Castellana, contiguos á la vaquería y con fachadas al Paseo del Obelisco calle Miguel Angel y de las Navas.

Tambien se cambian por casas situadas dentro del ensanche de Madrid. El tranvía del Norte pasará muy en breve por el paseo del Obelisco.

TAMBIEN

se construyen hoteles con jardín ó sin él en los expresados solares, con sujeción á los planos elegidos por las personas que se comprometan á adquirirlos y pagarlos al contado, ó en los plazos que se convenga. Calle de Mendizabal, (barrio de Argüelles), hotel núm. 22, se dan explicaciones y se admiten proposiciones, todos los días, de nueve de la mañana á cuatro de la tarde.

LECHE HELADA Y MERENGABA PASTELES HELADOS HELADOS DE TODAS CLASES FLORES Y NATAS DE MADRID Plaza de Celenque, 1, (Arenal)

LA HIGIENICA. FABRICA DE CORSÉS. Inmenso surtido de 6 á 200 rs. Plaza de Celenque, 1, Madrid.

GARCIA Y LEFEVES. Sastres 37, Carrera de San Jerónimo, 37

LA LIGA DE LA PRENSA.

IMPORTANTISIMO

PARA EL COMERCIO, LAS ARTES, LA INDUSTRIA Y EN GENERAL PARA TODOS LOS ANUNCIANTES.

La Liga de la Prensa, creada para armonizar los intereses de las empresas periodísticas con los de los señores anunciantes, se compone de diez periódicos, en los cuales están representados todos los matices políticos, y tanto por esta circunstancia como por la antigüedad y crédito de que dichos periódicos gozan, está fuera de duda que su gran circulación tiene un considerable aumento con las suscripciones que cada uno de ellos sirve á los centros más concurridos tanto de Madrid como de provincias.

Así, pues, los anuncios que la Liga de la Prensa publica ofrecen la garantía de que si no unos, otros periódicos, han de llevarlos á todos los Casinos y Círculos de recreo, á todos los establecimientos frecuentados por gran número de personas, como cafés, barberías, peluquerías, fondas, casas de huéspedes, etc.; es decir, que á cada anuncio de los que la Liga publica se le pueden calcular, sin exageración, de doscientos á trescientos mil lectores de todas las clases sociales, cifra que en nuestro país no puede conseguirse sino por medio de la unión de la prensa, union que se creía imposible y que la Liga ha realizado.

Los periódicos que componen esta asociación, tan favorable á los intereses de los señores anunciantes, por el órden de las ideas que representan, son los siguientes:

- El Fénix. Tradicionalista.
El Mundo Político. Moderado-histórico.
El Conservador. Ministeriales.
La Integridad de la Patria.
La Iberia. Constitucionales.
La Mañana.
El Figaro. Demócratas.
La Nueva Prensa.
La Union.
El Popular. Independiente.

NOTA. Los señores anunciantes encontrarán en la Liga de la Prensa precios extraordinariamente económicos para la publicación de sus anuncios, sobre la cual pueden entenderse con el Administrador del periódico LA MAÑANA, Reina, 14, pral. izquierda, Madrid, así como con la Agencia Escamez, Preciados 35, y con las demás que en lo sucesivo se indicarán. El precio de cada anuncio en la cuarta plana será el de 2 reales línea inserto en los diez periódicos: si alguno ó algunos de estos desearan de publicarlo por cualquier causa que sea, se rebajará al anunciante 20 céntimos por cada periódico.

CORRESPONSALES.

- En Lisboa D. Miguel Mora.—Rua do Arsenal, 94.
Barcelona D. Cayetano Cornet y Mas.—Calle de Fernando VII y de Arolas, 5.
Málaga D. Francisco de Moya.—Puerta del Mar, núm. 13 al 22, librería.

EL MENSAJERO DE LA MODA.

ALBUM DEL TOCADOR PARA SENORAS Y SEÑORITAS.

Table with 4 columns: PUNTOS DE SUSCRICION, PRECIOS DE LA SUSCRICION, VALVEDE, 6, PRINCIPAL ALMACEN DE FLORES ARTIFICIALES. Rows include 1st, 2nd, 3rd, and 4th editions with prices for Spain and Portugal.

ADMINISTRACION, INFANTAS, 12, PRINCIPAL.—MADRID. Los que se suscriban y sean suscritores á LA MAÑANA obtendrán sobre los anteriores precios el 25 por 100 de rebaja.

A CINCO REALES LA CAJA.

PASTA PECTORAL-BORRELL.

Los primeros médicos han apreciado los excelentes resultados de esta preparación en las irritaciones y afecciones del pecho, como catarros, asma, ronquera, romatizos, expectoraciones difíciles y toda clase de tos, etc.; etc.—Exenta esta pasta del ópio ó de sus preparados, no hay que temer de su administración los peligrosos resultados de otras composiciones pectorales anunciadas pomposamente.—Un detallado prospecto indica el modo de usarse esta pasta, la

MAS EFICAZ, MAS AGRADABLE Y MAS BARATA.

Desconfíese de las falsificaciones: para ello extíjase rigurosamente la firma y rúbrica del Dr. BORRELL Y FONT.

Hállase en Madrid, EN LA UNICA FARMACIA de Borrell hermanos, Puerta del Sol, núm. 5, donde deben dirigirse los pedidos al por mayor. En provincias en todas las principales farmacias.

ULTIMAS OBRAS PUBLICADAS

POES

D. VICTOR BALAGUER

de las cuales aún quedan ejemplares, si bien de algunas en muy reducido número.

TRAGEDIAS.—Un volumen con el original en verso catalán, Tragedias, La muerte de Anibal, Coroliano, La sombra de César, El festin de Tibulo, La muerte de Nerón, Safo, La tragedia de Licia y La última hora de Cristóbal Colon, con las traducciones en verso castellano hechas por los Sres. Llorente, Barrera, Perez Echevarria, Roselló, Nuñez de Arce, Biedma, Ruiz Aguilera, Retes, Sierra Valenzuela y Chaves.

Precio: 20 reales.

NEVAS TRAGEDIAS.—Un volumen conteniendo las tragedias: El conde de Foix, Rayo de Luna, El guante del degollado y Los esposales de la muerte, puestas en castellano por el autor.

Precio: 10 reales.

La misma obra con el original en verso catalán.

Precio: 8 reales.

ESTUDIOS HISTÓRICOS POLÍTRICOS.—Un volumen que contiene: Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, El conde Casanova, Del bandolerismo y de los bandoleiros en Cataluña, Las bodas de Felipe V, Bach de Roda, Un episodio del sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos días de Alcazar, De la soberanía nacional y de los Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El Rey D. Jaime y el obispo de Gerona.

Precio: 10 reales.

POESÍAS COMPLETAS.—Contiene todas las que el autor ha escrito en catalán, á vididas en tres partes: El libro del amor, El libro de la fé y El libro de la patria.

Precio: 20 reales.

LA MISMA OBRA, traducida en prosa castellana por varios autores, con una introducción sobre las obras del autor y el renacimiento de la literatura catalana.

Precio: 29 reales.

HISTORIA POLITICA Y LITERARIA DE LOS TROVADORES con trescientas biografías de poetas de los siglos XII y XIII y el original y traducción castellana de sus mejores poesías.

Seis tomos á 30 reales cada uno y el último á 40.

EL DEL CAPEZ COLORADO.—EL DONCEL DE LA REINA, novelas

Un tomo: 8 reales.

Pueden adquirirse estas obras dirigiéndose directamente á su autor ó á D. Antonio de San Martín, Puerta del Sol, 6.—Carretas, 39.

Tendrá derecho á una rebaja de un 25 por 100 quien tome más de doce ejemplares.

E. CASTELAR.

DISCURSOS ACADÉMICOS

PRECEDIDO DEL LEIDO

en la

ACADEMIA ESPAÑOLA EL 25 DE ABRIL DE 1880.

Forma un tomo de 360 páginas, en 8.º mayor, y se vende á 12 rs. en la librería de A. de San Martín, Puerta del Sol, núm. 6, Madrid, á donde deben dirigirse los pedidos que serán servidos á vuelta de correo, acompañando su importe en libranza ó sellos.

LA MAÑANA.

PERIODICO POLITICO LITERARIO

ESTA DIVIDIDO EN TRES GRANDES SECCIONES.

1.ª—SECCION LITERARIA.

Ocupa toda la primera página; es una verdadera revista diaria de literatura, artes, teatros, conocimientos útiles, estudios históricos, novelas y variedades.

2.ª—SECCION POLITICA.

Dedicada exclusivamente á la política, sosteniendo los principios que forman la base fundamental y el cuerpo de doctrina del partido constitucional español.

Cuenta para dar vida á esta seccion de política nacional y extranjera con una redaccion numerosa y eminentes colaboradores.

Publica tambien una seccion de provincias con cartas de sus corresponsales y telegramas particulares.

3.ª—SECCION DE INTERESES GENERALES.

Será objeto de esta seccion la defensa de los intereses sagrados del país, y del mismo modo todo lo que pueda interesar á nuestro comercio, industria y agricultura, todo lo que importe á legítimos intereses defendidos por las sociedades de fomento, Asociaciones de progreso, Ligas de contribuyentes etc.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Table with 2 columns: Location (MADRID, PROVINCIAS, CUBA, FILIPINAS Y EXTRANJERO, PUERTO-RICO) and Price (6 rs., 24, 28, 120, 80).

Se suscribe en Madrid en las oficinas del periódico, Reina, 14, pral. izqda., y en las principales librerías.

Se admiten anuncios á medio real línea ó á precios convencionales, segun convenga.

CORRESPONSALES

HABANA Y PUERTO-RICO: En las principales librerías, FILIPINAS: Sres. Ramirez y Giraudier,