







ta el sistema de recaudación que tenéis, sistema funesto que le ocasiona al Tesoro gastos y pérdidas de consideración...

Pues si prorogáis el contrato con el Banco, como indeclinablemente tenéis que prorogarle, si prorogáis las amortizaciones, tropezareis con todo género de inconvenientes...

Llebad al Banco, llevad á cualquier otro establecimiento, que alguno habrá que dispute la nueva operación, llevadle treses en garantía...

Yo tengo que comenzar por decir que aplaudo con toda sinceridad el celo que S. S. ha procurado que el Tesoro se reintegre de las cantidades que le han sido malamente sustraídas...

Yo entiendo que S. S. se ha dejado llevar un poco del deseo de venir á las Cámaras pudiendo decir que ha hecho todo lo humacamente posible para que se reintegre instantáneamente al Tesoro de las consecuencias de esos abusos...

Señores diputados, ¡qué triste, qué doloroso es para mí tener que tratar esta cuestión en un momento en que pudiera creerse que lo hago inspirado por algún interés político!

Señores diputados, ¡qué triste, qué doloroso es para mí tener que ocuparme de este asunto, cuando acaso se cree que el afán de oposición me lleve á apreciar los hechos bajo un prisma que no es el prisma de la verdad!

Si el señor ministro de Hacienda ha necesitado, para poder obligar al reintegro á las personas que llevaron esos valores á la dirección del Tesoro, considerarios como contribuyentes...

No hay para esto más inconveniente, señor ministro de Hacienda, sino que el prestamista no es el que ha cobrado lo indevido; quienes cobraron lo indevido fueron los presentadores de carpetas cuando se les dieron esos resguardos...

Si creéis que el recibí puesto por la Caja y el sello en seco de la Dirección, con cuyos requisitos se devolviera al depositante de carpetas la mitad de los resguardos, no garantiza la legitimidad de los valores que representaban...

Señores diputados, aunque el Gobierno no hubiera considerado más que el daño que al crédito hacia viniendo á los tres años á exigir á los prestamistas del Tesoro la responsabilidad que se les supone por la legitimidad de valores que depositaron en la Deuda...

Porque, señores diputados, ¡qué cargo tan grave no pesa contra nuestra Administración por haber dejado pasar tres años sin haber hecho la formalización ni el reconocimiento de esos valores?

En los tres meses que median desde la fecha del préstamo hasta la del reintegro, suponiendo que no hubiera renovación, ¿no había tiempo para hacer esa comprobación, evitando que el Tesoro pagara resguardos de carpetas que tenían en sí una falsificación?

Existían esas falsificaciones antes de la décima quinta subasta, y las que aparecieron desde la octava hasta la decimocuarta, ascienden á tres y medio millones de reales.

La Junta de la Deuda lo dice con mucha claridad, y si la hora no fuera tan avanzada y la Cámara no estuviera tan fatigada y no lo estuviera yo también, os leería algunos párrafos de su Memoria que son más elocuentes que cuanto yo pudiera decir.

En cuanto, que no dudo continuará mañana, tenga ocasión de presentaros algunas de las pruebas que suministra la Memoria de la Junta de la Deuda.

Lo cierto es que había una cantidad inmensa de operaciones del Tesoro en las cuales había muchos documentos sin comprobar; lo cierto es que la Dirección del Tesoro había llamado la atención del ministerio de Hacienda en 1877, o antes de esa fecha, sobre la falta de exactitud en la Dirección de la Deuda...

No os parece, señores diputados, que esto es atacar rudamente al crédito en su representación por medio de esos valores provisionales que debían su existencia á la falta de puntualidad en los pagos?

En cuanto á la Hacienda de Cuba, se nos ofrece el arreglo de todas las deudas de Ultramar. Ya se nos ha ofrecido muchas veces; pero ha de tropezar mi amigo el señor ministro de Ultramar con los mismos inconvenientes que en la Península...

Todos recordáis, señores diputados, el segundo empréstito que se hizo para atender á las necesidades de Cuba; todos recordáis aquellas operaciones con el Banco Español de la Habana. El señor ministro de Ultramar está tropezando ya con una dificultad invencible que le ha de dar mucho que hacer al tratar de arreglar las deudas de Cuba...

El Banco Español de la Habana ha recogido la mayor parte de los billetes emitidos por su cuenta, y no ha podido recoger ni un solo billete de los emitidos por cuenta del Estado...

Y qué va á resultar? Que el valor fiduciario, tan abundante en aquellas plazas, emitido por cuenta del Estado, va á quedar todo vivo y en circulación; que el valor fiduciario emitido por cuenta de aquel Banco se va á recoger y sustituir con otro valor nuevo que se pagará á la presentación y que circulará á la par...

Este es el pago que dais á aquellos capitalistas y á aquellos comerciantes que honradamente tomaban esas emisiones de papel para contribuir á las necesidades de la guerra; ese es el pago que les dais por haber creado allí una entidad financiera que, como en la Península, os saque del día, os ayude en vuestro sistema de vivir al día...

Por hoy no me resta más que decir sino que si en la Península como en Ultramar perseverais en ese camino de hacer las cosas sin mirar ni un solo instante el porvenir, que si no obedeceis á otra política que á la política de conservar el caciquismo en los distritos y aumentar la potencia de la máquina electoral...

DESPACHOS.

AGENCIA FABRA.

LISBOA 11.—El ministro de Hacienda ha presentado hoy en las Cámaras los presupuestos generales del Estado para el año económico de 1881-82.

Los ingresos se presuponen en la cantidad de 171.023.000 francos, y los gastos en 190.349.000. El déficit que resulta es inferior al del año precedente en 762.500 francos habiendo aumentado los ingresos en 997.700.

En los presupuestos van comprendidos todos los gastos extraordinarios originados por las obras públicas en construcción.

ROMA 11.—Con motivo de la carta de Argel, comunicada por la Agencia Havas, el periódico el *Diritto*, dice hoy que se han urdido intrigas en Constantinopla para hacer intervenir al sultán en la cuestión de Túnez...

Su ideal, añade, es el mismo que tenía en 1865, es decir, el mantenimiento del *status quo* político en Túnez. No quiere Italia ejercer una influencia exclusiva en aquel país...

El *Diritto* termina diciendo que el envío de una comisión tunecina á Palermo, no reconoce mas que un simple acto de cortesía.

BARCELONA 11.—Ha llegado á este puerto el vapor correo *España*, de la línea del marques de Campo con correspondencia y pasajeros de Filipinas.

LONDRES 12.—El *Daily News* dice que las grandes potencias tienen el imperioso deber de obrar de consuno en la cuestión griega conforme á la rectificación de las fronteras tal como las fijó el Congreso de Berlín.

Un acuerdo inmediato y una acción muy enérgica puede todavía salvar la paz amenazada en concepto de dicho diario.

DUBLIN 12.—Se han operado nuevas prisiones en individuos de la liga agraria. Esto no obstante, el comité revolucionario continúa funcionando. Se repiten los atentados y á pesar de las preocupaciones adoptadas por la policía, falta seguridad personal en los distritos rurales.

PARIS 12 (12:50 tarde).—Apertura de la Bolsa de hoy: El 3 por 100 interior español, á 19:93. Idem exterior, á 21:18.

OFICIAL.

GOBERNACION.—Real orden confirmando un acuerdo de la Diputación provincial de Valencia apremiando á los concejales del Ayuntamiento de Montaverner al pago de contingente provincial de 1878-79...

ESPECTÁCULOS.

Por primera vez en esta temporada se representó anoche en el teatro Español, la preciosa comedia de Moreto, *El desden con el desden*.

En el teatro Follies Arderius se pondrá esta noche en escena á beneficio del público, con gran rebaja de precios, las aplaudidas zarzuelas *La Sevilla por todo* y *La Calandria*, en la que tomará parte el primer actor y director Sr. Arderius.

Esta noche se dará en el circo de Price una brillante función á beneficio del notable gimnasta Cee-Mee, que tanto está llamando la atención.

El beneficiado ejecutará el ejercicio denominado la caída de Luzbel, adornado con vistosos fuegos artificiales. El resto de la función será variadísimo y tomará parte el distinguido artista Mr. Levantini.

La zarzuela *Las dos princesas*, puesta en escena en el teatro de Apolo, á beneficio del tenor cómico Sr. Tormo, obtuvo una interpretación acabada por parte de las Sras. Cortés y González y los Sres. Ferrer, Banquells y Tormo...

La manía de papá, así se llama la piececita en un acto estrenada anteanoche en el mismo teatro.

Su argumento es tan sutil, que apenas se percibe; varios oportunos chistes que contiene el esmero que han puesto en su representación las Sras. Romea y Riquelme, á quienes están encomendados los dos principales papeles de la obra, han hecho que la benevolencia del público se tradujese en palmadas y desease saber el nombre del autor.

BOLSA DEL DIA 12.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, ULTIMOS PRECIOS, MOVIMIENTO A, B. Includes entries for 3 por 100 interior, Fin de mes, etc.

CULTOS.

SANTOS DE HOY.—San Gumerindo, confesor, y San Servideo, mártir de Córdoba.

CULTOS.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia parroquial de San Martín.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Remedios en San Ginés, ó la de la Salud en Santiago ó en San José.

FUNCIONES PARA HOY.

TEATRO REAL.—A las 8 1/2.—F. 68 de abono.—T. 2.º par.—Marta.

ESPAÑOL.—A las 8 1/2.—T. 3.º mipar.—El desden con el desden.—Sautete.

APOLO.—A las 8 1/2.—T. 3.º par.—La dos princesas.

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—T. par.—Se desea un señor solo.—El Barbero por la Patria.—Picio, Adán y Compañía.—Baila.—El sopista Mendrugó.

FOLLIES ARDERIUS.—A las 8 1/2.—A beneficio del público.—A Sevilla por todo.—La calandria.

VARIETADES.—A las 8 1/2.—Industria moderna.—Juego de Damas.—La canción de la Lola.

LARA.—A las 8 y 1/2.—La canción de la Lola.—La manía de papá.—De Cádiz al Puerto.

MARTIN.—A las 8 1/2.—(Moda)—1.ª sección.—El diablo en el espejo.—Una zambra gitana.

A las 10.—2.ª sección.—La vuelta del capitán.—La bella aldeana.—El suicidio de Alejo.

MADRID (Primavera, 7).—A las 7 1/2.—Esos son otros Lopez.—Teatro de Madrid.—Roncar despierto.—Una noche de novios.—Bailas.

CIRCO DE PRICE.—A las 8 1/2.—Variada función y beneficio del maravilloso Cee-Mee. (Véanse los carteles).

GRAN PANORAMA NACIONAL (Paseo de la Castellana).—Batalla de Tetuan, por Castellana, abierto todos los días de 10 á 4 1/2 de la tarde.

ALHAMBRA.—Baila extraordinario de máscaras para el jueves 13, de doce y media á seis de la madrugada. Grandes regalos.

MADRID: 1880.

IMPRENTA DE F. CAO Y D. DE VAL, SAN JUAN, 65.

LA ESENCIA DE ZARZAPARRILLA DE BORRELL HERMANOS. ha adquirido una reputación tan honrosa como general, gracia al cuidado y medios especiales con que está preparada.

MÁQUINA NUEVA. Legitima de Wilson para coser. Se vende, Sordo, 13, 2.º, izquierda. L.—401. GUIA DE QUINTAS por D. Eusebio Freixas y Rabasó. Novena edición, de 1881: precio 3 pesetas.

VAPORES CORREOS TRASATLÁNTICOS DE A. LOPEZ Y COMPANIA PARA PUERTO-RICO Y LA HABANA. Salen de Cádiz los días 10 y 30 de cada mes, y de Santander y Coruña los días 20 y 21 respectivamente.

E. CASTELAR. DISCURSOS ACADÉMICOS PRECEDIDO DEL LEIDO en la ACADEMIA ESPAÑOLA EL 25 DE ABRIL DE 1880. Forma un tomo de 360 páginas, en 8.º mayor, y se vende á 2 rs. en la librería de A. de San Martín, Puerta del Sol, núm. 6, Madrid.

IMPORTANTE. Se venden al contado y á plazos sesenta mil pies superficiales, divididos en varios solares y situados en la Fuente Castellana, contiguos á la vaquería y con fachadas al Paseo del Obelisco calle Miguel Angel y de las Navas.